

॥ श्री वीतरागाय नमः ॥

श्री जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री घासीलालव्रतिविरचितया
समयार्थबोधिचारुण्या व्याख्यया समलङ्कृतम्

॥ श्री-सूत्रकृताङ्गसूत्रम् ॥

(चतुर्थो भागः)

अथ द्वितीयश्रुतस्कन्धः प्रारम्भ्यते-

प्रथमश्रुतस्कन्धसमाप्त्यनन्तरं द्वितीयश्रुतस्कन्धः प्रारम्भ्यते ।

प्रथमश्रुतस्कन्धे य एवाऽर्थाः संक्षेपतो निरूपितास्त एवाऽस्मिन् द्वितीयश्रुत-
स्कन्धे युक्तिपुरस्सरं विस्तरेण निरूपिता भविष्यन्ति । संक्षेपविस्ताराभ्यां निरू-
पिताः पदार्थाः सरलतया बुद्धिपथमधिरोहन्ति । अतः प्रथमश्रुतस्कन्धे ये पदार्थाः
प्रतिपादिता स्त एव विस्तरतो द्वितीयश्रुतस्कन्धे प्रतिपाद्यन्ते । अथवा-प्रथमश्रुत-
स्कन्धे ये विषयाः प्ररूपिता स्त एव दृष्टान्तप्रदर्शनेन सरलतया बोधयितुं द्वितीय-

द्वितीय श्रुतस्कन्ध का प्रारंभ-

प्रथम अध्ययन

प्रथम श्रुतस्कंध की समाप्ति के पश्चात् दूसरा श्रुतस्कंध प्रारंभ किया जाता है । प्रथम श्रुतस्कंध में संक्षेप से जिन अर्थों का निरूपण किया गया है, वे ही अर्थ दूसरे श्रुतस्कंध में युक्तिपूर्वक और विस्तार से कहे जाएंगे । संक्षेप और विस्तार से कहे गए पदार्थ सरलता पूर्वक समझ में आ जाते हैं ।

अथवा प्रथम श्रुतस्कंध में जिन विषयों की प्ररूपणा की गई है, वही दृष्टान्त के द्वारा सरलता से समझाने के लिए द्वितीय श्रुतस्कंध

બીજા શ્રુત સ્કંધનો પ્રારંભ—

અધ્યયન પહેલું.

પહેલા શ્રુતસ્કંધની સમાપ્તિ પછી આ બીજા શ્રુતસ્કંધનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. પહેલા શ્રુતસ્કંધમાં સંક્ષેપથી જે અર્થોનું નિરૂપણ કરવામાં આવેલ છે, એજ અર્થ આ બીજા શ્રુતસ્કંધમાં યુક્તિપૂર્વક અને વિસ્તારથી કહેવામાં આવશે. સંક્ષેપ અને વિસ્તારથી કહેવામાં આવેલ પદાર્થ સરળતા પૂર્વક સમજવામાં આવી જાય છે.

અથવા પહેલા શ્રુતસ્કંધમાં જે વિષયોની પ્રરૂપણા કરવામાં આવી છે, એજ દૃષ્ટાન્ત દ્વારા સરલ પણથી સમજાવવા માટે બીજો શ્રુતસ્કંધ પ્રારંભ

શ્રુતસ્કન્ધઃ પ્રારંભ્યતે । અતઃ ઉમાવપિ સ્કન્ધૌ સમાનવિષયાવેવ । કેવલં પ્રથમે સંક્ષેપતો યેવાં પ્રતિપાદનં તેવામેવાઽત્ર વિસ્તરેણ કથનં ભવિષ્યતિ । અસ્મિન્ શ્રુત-સ્કન્ધે-પુણ્ડરીક ૧ ક્રિયાસ્થાના ૨ ડઽહારપરિજ્ઞા ૩ પ્રત્યાખ્યાના ૪ નગારશ્રુતા ૫ ડઽર્દ્રક ૬ નાલન્દા ૭ રૂયાનિ સપ્તાઽધ્યયનાનિ સન્તિ । તત્ર પ્રથમશ્રુતસ્કન્ધાઽધ્યયનાઽપેક્ષયાઽર્થનો મહત્ત્વં વિદ્યતે, અતઃ ડસ્ય મહાધ્યયનમિતિ નામાપિ ભવતિ । તત્ર પ્રથમાધ્યયનં પુણ્ડરીકમિતિ નામ । તત્ર પુણ્ડરીક-કમલં તદુપમાનેન ધર્મે રુચિમુત્પાદયિતું વિલક્ષણં મહતામાખ્યાનં પ્રદર્શ્ય વિષયોપભોગેભ્યો જન્તૂન્ વ્યા-વર્ત્ય (નિવર્ત્ય) મોક્ષમાર્ગાય સમર્થીકૃતાસ્તે સાધુભિસ્તેવામેવ સંસારમોચકાનાં નિદર્શનં કૃતમિહસ્કન્ધે । તદનેન સમ્બન્ધેના ડઽતસ્ય દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધસમ્બન્ધિ-પ્રથમાધ્યયનસ્ય પ્રથમં સૂત્રમાદ-‘સુયં મે’ इत्यादि ।

પ્રારંભ ક્રિયા જાતા હૈ । અતઃ એવ દોનોં સ્કંધો કા વિષય સમાન હી હૈ । અન્તર યહી હૈ કિ પ્રથમ સ્કંધ મેં જિન વિષયોં કા સંક્ષેપ મેં પ્રતિપાદન હૈ, ઉન્હીં કા યહાં વિસ્તાર સે નિરૂપણ હૈ ।

હસ શ્રુતસ્કંધ મેં સાત અધ્યયન હૈ-પુણ્ડરીક (૧) ક્રિયાસ્થાન (૨) આહારપરિજ્ઞા (૩) પ્રત્યાખ્યાન (૪) અનગારશ્રુત (૫) આર્દ્રક (૬) ઔર (૭) નાલન્દા ।

પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ-અધ્યયન કી અપેક્ષા થડા હોને સે હસ કા નામ મહાધ્યયન મી હૈ । હસકા પ્રથમ અધ્યયન પુણ્ડરીક નામક હૈ । પુણ્ડરીક કા અર્થ હૈ કમલ । કમલ કી ઉપમા દેકર ધર્મ મેં રુચિ ઉત્પન્ન કરને કિ લિખ મહાન્ પુરુષો કા આખ્યાન દિશ્વતાકર, જીવોં કો વિષય ભોગોં સે નિવૃત્ત કરકે સાધુઓં ને ઉન્હેં મોક્ષમાર્ગ કે લિખ સમર્થ બનાયા । હા-

કરવામાં આવે છે. તેથી જ બન્ને શ્રુતસ્કંધોનો વિષય સરખો જ છે. અતઃ એ જ છે કે-પહેલા શ્રુતસ્કંધમાં જે વિષયોનું સંક્ષેપથી પ્રતિપાદન કરેલ છે, તેનું જ અહિંયાં વિસ્તાર પૂર્વક નિરૂપણ કરેલ છે

આ શ્રુતસ્કંધમાં સાત અધ્યયન છે તે આ પ્રમાણે સમજવા. પુણ્ડરીક (૧) ક્રિયાસ્થાન (૨) આહાર પરિજ્ઞા (૩) પ્રત્યાખ્યાન (૪) અનગારશ્રુત (૫) આર્દ્રક (૬) અને નાલન્દા (૭)

પહેલા શ્રુતસ્કંધ-અધ્યયનની અપેક્ષાથી મોટું હોવાથી આનું નામ મહાધ્યયન પણ છે આનું પહેલું અધ્યયન પુણ્ડરીક નામનું છે, પુણ્ડરીકનો અર્થ કમળ એ પ્રમાણે થાય છે કમળની ઉપમા આપીને ધર્મમાં રુચિ ઉત્પન્ન કરવા માટે મહાન્ પુરુષોનું આખ્યાન બતાવીને જીવોને વિષય ભોગોથી નિવૃત્ત કરીને સાધુઓએ તેમને મોક્ષ માર્ગ માટે સમર્થ બનાવ્યા.

મૂલમ્—સુયં મે આઉસં તેણં ભગવયા એવમ્ભવ્યાયં । इह खलु
પોંડરીણં નામઝ્ઞયણે, તસ્સ ણં અયમટ્ટે પપ્પત્તે—સે જહા
નામણ પુલ્લરિણી સિયા વહુડદગા વહુસેયા વહુપુલ્લલા લલ્લટ્ટા
પુંડરિકિણી પાસાદિયા દરિસણિજ્ઞા અભિરૂવા પઢિરૂવા, તીસે ણં
પુલ્લરિણીણ તત્થ તત્થ દેસે દેસે તહિં તહિં વહવે પડમવરપોંડ-
રીયા બુદ્ધિયા, અણુપુલ્લુટ્ટિયા ઝસિયા રુદ્ધલા વણમંતા ગંધમંતા
રસમંતા ફાસમંતા પાસાદિયા દરિસણિજ્ઞા અભિરૂવા પઢિરૂવા,
તીસે ણં પુલ્લરિણીણ વહુમઝ્ઞદેસમાણ એગે મહં પડમવરપોંડ-
રીણ બુદ્ધિણ, અણુપુલ્લુટ્ટિણ ઝસિણ રુદ્ધલે વન્નમંતે ગંધમંતે રસ-
મંતે ફાસમંતે પાસાદિણ જાવ પઢિરૂવે । સઠ્ઠાવંતિ ચ ણં તીસે
પુલ્લરિણીણ તત્થ તત્થ દેસે દેસે તહિં તહિં વહવે પડમવર-
પોંડરીયા બુદ્ધિયા અણુપુલ્લુટ્ટિયા ઝસિયા રુદ્ધલા જાવ પઢિરૂવા,
સઠ્ઠાવંતિ ચ ણં તીસે પુલ્લરિણીણ વહુમઝ્ઞદેસમાણ એગં
મહં પડમવરપોંડરીયં બુદ્ધિયં અણુપુલ્લુટ્ટિણ જાવ પઢિરૂવે ॥સૂ. ૧॥

છાયા—શ્રુતં મયા આયુષ્મન્ । તેન ભગવતા એવમારૂયાતમ્ । इह खलु
પુણ્ડરીકનામાધ્યયનમ્, તસ્ય ચલ્લયમર્થઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ । तद्यथा नाम पुष्करिणी स्यात्
વહુદકા, વહુસેયા, વહુપુલ્લલા, લલ્લાર્થા, પુંડરીકિણી, પાસાદિકા, દર્શનીયા,
અભિરૂપા પ્રતિરૂપા । तस्याः खलु पुष्करिण्या स्तत्र तत्र देशे देशे तस्मिन् तस्मिन्
વહુનિ પદ્મવરપુણ્ડરીકાણિ ઉક્તાનિ, આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતાનિ ઉચ્છિન્નાનિ રુચિરાણિ
વર્ણવન્તિ ગન્ધવન્તિ રસવન્તિ સ્પર્શવન્તિ પાસાદિકાનિ દર્શનીયાનિ અભિરૂપાણિ
પ્રતિરૂપાણિ । तस्याः पुष्करिण्या बहुमध्यदेशभागे एकं महत् पद्मवरपुण्डरीकमुक्तम्
સ્કંધ મેં ઉન્હીં સંસાર સે છુડાને વાલોં કા ઉદાહરણ હૈ । इस संबंध से
પ્રાપ્ત દ્વિતીય શ્રુતસ્કંધ કે પ્રથમ અધ્યયન કા यह प्रथम सूत्र है—‘सुयं
મે આઉસં તેણં’ इत्यादि ।

આસ્કંધમાં સંસારથી છોડાવવા વાળા એજ વિષયોનું વિવેચન કરવામાં
આવેલ છે. એ સંબંધથી પ્રાપ્ત થયેલ બીજા શ્રુતસ્કંધના પહેલા અધ્યયનનું
આ પહેલું સૂત્ર છે. ‘સુયં મે આઉસં તેણં’ इत्यादि

આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતમ્ ઉચ્છિન્નં રુચિરં વર્ણવદ્ ગન્ધવદ્ રસવત્ સ્પર્શવત્ પ્રાસાદિકં
યાવત્પ્રતિરૂપમ્ । સર્વસ્યા અપિ તસ્યાઃ ચ સ્વલુ પુષ્કરિણ્યા સ્તત્રતત્ર દેશે દેશે તસ્મિન્
તસ્મિન્ વહ્નિ પદ્મવરપુણ્ડરીકાણિ ઉક્તાનિ આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતાનિ ઉચ્છિન્તાનિ
રુચિરાણિ યાવત્ પ્રતિરૂપાણિ । સર્વસ્યા અપિ ચ સ્વલુ તસ્યાઃ પુષ્કરિણ્યા વહ્નમધ્યદેશ-
ભાગે એકં મહત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમુક્તમ્ આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતં યાવત્ પ્રતિરૂપમ્ ॥૬૦૧॥

ટીકા—સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનં પ્રત્યાહ—‘આઉસં’ હે આયુષ્મન્ જમ્બૂ !
‘મે’ મયા ‘સુય’ શ્રુતમ્—ભગવત્સમીપે શ્રવણગોચરીકૃતમ્ ‘તેણં મગવયા’ તેન—
કેવલજ્ઞાનવતા મગવતા—તીર્થક્રમેણ ‘એવમશ્વાયં’ એવમારુચ્યાતમ્ એવમ્—વક્ષ્યમાણ-
રીત્યા આરુચ્યાતમ્—પ્રતિપાદિતમ્ । ‘ઇહ સ્વલુ પોંડરીએ નામજ્ઞયણે તસ્સ ણં અય-
મદ્દે પણ્ણત્તે’ ઇહ—જિનશાસને સ્વલુ—નિશ્ચયેન પુણ્ડરીકનામ અધ્યયનમ્, પ્રથમં
પુણ્ડરીકનામાધ્યયનમ્ ‘તસ્સ’ તસ્ય ‘ણં’ ણમિતિ વાક્યાલક્ષ્ણે । ‘અયમદ્દે’ અય-
મર્થઃ ‘પણ્ણત્તે’ પ્રજ્ઞપ્તઃ—કથિતઃ । ‘સે જહાણામે પુષ્કરિણી સિયા’ તચથાનામ
પુષ્કરિણી સ્યાત્ તચથાનામ પુષ્કરિણી—પુષ્કરં કમલં તદ્વિદ્યતે યસ્યાં સા પુષ્કરિણી
‘સિયા’ સ્યાત્, કીદશી સા તત્રાહ—‘વહુઉદયા’ વહુદકા, વહ્નિ—પ્રભૂતાનિ ઉદકાનિ—
પયાંસિ ત્રિવ્યન્તે યસ્યાં સા તથા પ્રચુરજલસમ્પન્ના ‘વહુસેયા’ વહુસેયા કર્દમવહુલા

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી સે કહતે હૈં—હે આયુષ્મન્ જમ્બૂ !
જમ્બૂ ! મૈંને ભગવાન્ કે સમીપ સુના હૈ । કેવલજ્ઞાની તીર્થંકર ભગવાન્
ને હસ પ્રકાર કહા હૈ । યહાં જિનશાસન મૈં પુણ્ડરીક નામક અધ્યયન
હૈ । હસકા યહ અર્થ કહા ગયા હૈ—

જૈસે કોઈ પુષ્કરિણી (કમલોં વાલી વાપી) હો । વહ પ્રચુર જલ સે
પરિપૂર્ણ હો, વહુત કીચડ વાલી હો, અગાધ જલ હોને સે અત્યન્ત
ગહરી હો, જલ કે પુષ્પોં સે યુક્ત હો, દેખને માત્ર સે ચિત્ત કો મુગ્ધ
કરને વાલી હો, દર્શનીય હો, મનોહર રૂપ વાલી હો એવં અસાધારણ

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે—હે આયુષ્મન્ જમ્બૂ !
મેં ભગવાનની સમીપથી સાંભળેલ છે કેવલજ્ઞાનવાળા તીર્થંકર ભગ-
વાને આ પ્રમાણે કહ્યું છે. અહિયાં જિનશાસનમાં પુણ્ડરીક નામનું અધ્યયન
છે તેનો અર્થ આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે.—

જેમ કોઈ પુષ્કરિણી (કમળોવાળી વાવ) હોય, તે ઘણા જળથી પૂર્ણ
રીતે ભરેલી હોય, ઘણા કાદવ વાળી હોય, અગાધ પાણી હોવાથી અત્યંત
ઉડી હોય પાણીમાં થવાવાળા પુષ્પોથી યુક્ત હોય, જેવા માત્રથી ચિત્તને
મોહ પ્રમાડનારી હોય, દર્શનીય હોય, મનોહરપવાળી હોય, અને અસાધા-

‘વહુપુલ્કલા’ વહુપુલ્કલા આભાષજલ્લવચ્ચાત્ ગમ્મીરા, ‘લલ્લદ્વા’ લલ્લધાર્યા જલ પુષ્પસંયુક્તા, પુષ્કરાણિ-કમલોનિ વિચન્તે યસ્યાં સા પુષ્કરિણી, ‘પાસાઈયા’ પ્રસાદિકા, દર્શનાદેઃ ચિત્તમોહિની ‘દરિસણિજ્જા’ દર્શનીયા દ્રષ્ટુ યોગ્યા ‘અમિરૂપા’ અમિરૂપા-મશસ્તરૂપવતી ‘પલિરૂપા’ પ્રતિરૂપા નાસ્તિ પ્રતિરૂપં સદશરૂપ-વત્ અન્યદ્ યસ્યાઃ સા પ્રતિરૂપા, અનન્યસાધારણી । ‘તીસેળં’ તસ્યાઃ સ્વલ્પ ‘પુત્તલ-રિણી’ પુષ્કરિણ્યાઃ ‘તથ્ય તથ્ય દેસે દેસે’ તત્ર તત્ર દેશે તચ્છબ્દે દેશેચ વીપ્સા તદ્વલાચ્ચતુર્દિશ્ચુ ઇત્યર્થો લભ્યતે । ‘તહિં તહિં’ તસ્મિન્ તસ્મિન્ દેશે સર્વસ્મિન્-દેશેચ પુષ્કરિણ્યાં વ્યાપ્તાનિ । ‘વહવે પડમવરપોંડરિયા વુડ્યા’ વહૂનિ પદ્મવરપુણ્ડરી-કાણિ ઉક્તાનિ, તસ્મિન્ સરસિ અનેકજાતીયાનિ કમલાનિ વિચન્તે । ‘અણુ પુવ્વુદ્ધિયા’ આનુપૂર્વ્યા-ઉત્થિતાનિ ઉત્તમોત્તમક્રમેણ શતપત્રસહસ્રપત્રભેદભાવેન તત્રાઽનેકવિધાનિ કમલાનિ સન્તિ ‘ઉસિયા’ ઉચ્છિદ્ધતાનિ ઝર્ધ્વં ગતાનિ ‘રૂહલા’ રુચિરાણિ-મનોજ્ઞાનિ ‘વણ્ણમંતા’ વર્ણાન્તિ-નીલ-પીત-રક્ત-શ્વેતાનિ । ‘ગંધ

(અનુપમ) હો । ઉસ પુષ્કરિણી કે દેશ દેશ મેં (જગહ જગહ) સમી દિશાઓં મેં વિવિધ જાતિયોં કે કમલ મૌજૂદ હો । વે કમલ અનુક્રમ સે ઝંચે ઝંચે હોં । ઉત્તમોત્તમ ક્રમ સે શતપત્ર સહસ્રપત્ર કે ભેદ સે અનેક વિધ હો । વે ઝંચે, મનોજ્ઞ, સુન્દર નીલ, પીત, રક્ત ઓર શ્વેત વર્ણ વાલે હો, સુન્દર વિલક્ષણ ગંધ સે સમ્પન્ન હોં, વિલક્ષણ મધુપરાગ સે યુક્ત હો, કોમલ સ્પર્શ વાલે હોં આહ્લાદકારી, દર્શનીય, અભિરૂપ સુન્દર રૂપવાન્ ઓર પ્રતિરૂપ અર્થાત્ અસાધારણ હોં ।

ઉસ પુષ્કરિણી કે બિલકુલ મધ્ય ભાગ મેં એક પદ્મવર પુણ્ડરીક નામકા શ્વેત કમલ કહા ગયા હૈ । વહ શ્વેત કમલ વિલક્ષણ રચના સે યુક્ત, પંક સે ઝપર નિકલા હુઆ, ઘહુન ઝંચા, સુન્દર, પ્રશસ્ત વર્ણવાલા,

રણુ (અનુપમ) હોય, તે વાવના દેશ-દેશમાં એટલે કે સ્થળે સ્થળે સઘળા દિશાઓમાં જૂદી જૂદી જાતના કમળો વિદ્યમાન હોય, તે કમળો અનુક્રમથી ઊંચા થયા હોય, એટલે કે ઉત્તમોત્તમના કમળથી શતપત્ર કમલ સહસ્રપત્ર, વિગેરેના ભેદથી અનેક પ્રકારના કમળો હોય તે ઊંચા, મનોહર, સુન્દર નીલ, પીળા, રાતા, અને ઘોળા વર્ણવાળા હોય, સુન્દર વિલક્ષણ ગંધથી યુક્ત હોય આહ્લાદકારી, દર્શનીય અભિરૂપ, સુન્દર રૂપવાન્ અને પ્રતિરૂપ અર્થાત્ અસાધારણ હોય,

તે પુષ્કરિણી-વાવના બિલકુલ મધ્ય ભાગમાં એક પદ્મવર પુંડરીક-નામનું ઘોળું કમળ કહેલ છે. તે શ્વેત કમળ વિલક્ષણ રચનાથી યુક્ત, કાઠ-વથી ઉપર નીકળેલ ઘણું ઉચું, સુન્દર વખાણવા લાયક વર્ણ-રંગવાળું, મનને

મંતા' ગન્ધવન્તિ-વિલક્ષણગન્ધસમવેતાનિ । 'રસમંતા' રસવન્તિ-વિલક્ષણ મધુવરા
 મધુક્તાનિ 'ફામંતા' સ્પર્શવન્તિ-મૃદુસ્પર્શવન્તિ 'પાસાર્દ્યા' પ્રાસાદિકાનિ-આહા-
 દકારીણિ 'દરિસણિજ્ઞા' દર્શનીયાનિ-દ્રષ્ટું ગોચ્યાનિ 'અભિરૂપાણિ-સુજાત-
 રૂપવન્તિ, પડિરૂપા' પ્રતિરૂપાણિ-અનન્યસાધારણાનિ, 'ત્રીસે ણં પુલ્લરિણીય'
 તસ્યાઃ સ્વલ્પ પુલ્લરિણ્યાઃ 'વહુમઞ્જદેસમાય' વહુમધ્યદેશમાગે-મધ્યમદેશે, 'એ
 મહં પડમવરપોંડરિય વુહયં' એકં મહત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકં કમલયુક્તમ્, એકં વિલ
 ક્ષણં સર્વસુજાતકમલેભ્યઃ શ્રેષ્ઠકમલં તસ્યા મધ્યમાગે વિદ્યતે । 'અણુપુલ્લરિણીય'
 આનુપૂર્વ્યાં ઉત્થિતં તત્ ક્વેતં કમલં વિલક્ષણરચનયા યુક્તમ્, પદ્માદુર્ધ્વગતમ્,
 'ઉસિય' ઉચ્છિન્નમ્-અત્યુર્ધ્વસ્થિતમ્ 'રુહલે' રુચિરમ્-સુન્દરમ્ 'વણવંતે' વર્ણવત્
 'ગંધમંતે' ગન્ધવત્-સુરમિગન્ધયુક્તમ્ 'રસમંતે' રસવત્-સુસ્વાદુરસયુક્તમ્ 'ફાસ-
 મંતે' વિલક્ષણસ્પર્શવત્ । 'પાસાર્દ્ય' પ્રાસાદિકમ્-પ્રસાદગુણોપેતમ્, 'જાવ પડિ-
 રૂપે' યાવત્ પ્રતિરૂપમ્-દર્શનીયમભિરૂપં પ્રતિરૂપમ્ 'સવ્વાવંતિ ચ ણં ત્રીસે' સર્વ-
 સ્યા અપિ સ્વલ્પ તસ્યાઃ 'પુલ્લરિણીય' પુલ્લરિણ્યાઃ 'તત્થ તત્થ દેસે દેસે' તત્ર
 તત્ર દેશે દેશે-પ્રત્યેકપદેશે, 'તર્હિ તર્હિ' તસ્મિન્ તસ્મિન્ 'વહવે' વહુનિ 'પડમવર-
 પોંડરિયા વુહ્યા' પદ્મવરપુણ્ડરીકાણિ ઉક્તાનિ-વહુનિ કમલાનિ સન્તિ, 'અણુપુલ્લ-
 રિયા' આનુપૂર્વ્યાં ઉત્થિતાનિ 'ઉસિયા' ઉચ્છિન્તાનિ પદ્માદુર્ધ્વ ગતાનિ 'રુહલા'
 રુચિરાણિ 'જાવ પડિરૂપા' યાવત્પ્રતિરૂપાણિ-પૂર્વોક્ત સર્વગુણસમ્પન્નાનિ 'સવ્વા-
 વંતિ ચ ણં ત્રીસે પુલ્લરિણીય' સર્વસ્યા અપિ સ્વલ્પ તસ્યાઃ પુલ્લરિણ્યાઃ 'વહુ
 મઞ્જદેસમાય' વહુમધ્યદેશમાગે 'એ મહં પડમવરપોંડરીયં વુહયં' એકં મહત્ પદ્મ-

મનોજ ગંધ ચાલા, સુસ્વાદુ રસચાલા ઓર મનોહર સ્પર્શચાલા હૈ । વહ
 દર્શક કે ચિત્ત કો પ્રસન્નતા પ્રદાન કરનેચાલા યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ અર્થાત્
 દર્શનીય, અભિરૂપ ઓર પ્રતિરૂપ હૈ । સ્વ સમ્પૂર્ણ પુલ્લરિણીમેં બહુત સે
 પદ્મવર પુણ્ડરીક વહે ગયે હૈ । વે અનુક્રમ સે ઝંચે હટે છુપ, કીચડ સે
 ઝપર નિકલે છુપ રુચિર યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ । અર્થાત્ પૂર્વોક્ત સર્વ ગુણો

આનંદ આપનાર ગંધવાળું, સ રા સ્વાદ યુક્ત રસવાળું, અને મનોહર સ્પર્શ
 વાળું હોય છે. તે જોનારના ચિત્તને પ્રસન્નતા આપનાર યાવત્ પ્રતિરૂપ છે.
 અર્થાત્ દર્શનીય, અભિરૂપ અને પ્રતિરૂપ છે. તે સમ્પૂર્ણ પુલ્લરિણીમાં ઘણા
 કમળો-પદ્મવરપુંડરીકો આવેલા છે તે અનુક્રમથી ઉચા ઉઠેલા ઠાઠ-
 વધી ઉપર નીકળેલા મનને ગમનાર રુચિર યાવત્ પ્રતિરૂપ છે, અર્થાત્
 પૂર્વોક્ત સમગ્રા યુગ્મોથી યુક્ત હોય છે, તે પુલ્લરિણી-યાવની વચ્ચેવચ્ચ એક

વરપુણ્ડરીકમુક્તમ્ 'અણુપુવ્વટ્ટિય' આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતમ્, તત્ 'જાવ પઢિરૂવે' યાવ-
ત્પતિરૂપમ્, પૂર્વોક્તપસાદરૂપ ગન્ધરસસ્પર્શાદિગુણયુક્તં કમલં તત્ર વિદ્યતે ॥સૂ. ૧॥

મૂલમ્—અહ પુરિસે પુરતિમાઓ દિસાઓ આગમ્મ તં પુક્ક-
રિણિં તીસે પુક્કરિણીય તીરે ઠિચ્ચા પાસઙ્ગ તં મહં ઇમં પડમ-
વર પોંડરીયં અણુપુવ્વટ્ટિયં ઝસિયં જાવ પઢિરૂવં । તણ્ ણં સે
પુરિસે ઇવં વયાસી—અહમંસિ પુરિસે સ્વેચ્છન્ને કુસલે પંડિય વિચિત્તે
મેહાવી અવાલે મગ્ગત્થે મગ્ગવિટ મગ્ગસ્સ ગઙ્ગપરક્કમણ્ણુ અહ-
મેયં પડમવરપોંડરીયં ઉન્નિવિસ્સામિ ત્તિકહુ ઇઙ્ગ વુયા સે પુરિસે
અભિક્કમેઙ્ગ તં પુક્કરિણિં જાવં જાવં ચ ણં અભિક્કમેઙ્ગ તાવં તાવં
ચ ણં મહંતે ઉદણ, મહંતે સેણ પહીણે તીરં અપત્તે પડમવર-
પોંડરીયં ણો હઠ્ઠવાણ્ણ ણો પારાણ, અંતરા પોક્કરિણીય સેયંસિ
નિસણ્ણે પઢમે પુરિસજાણ ॥સૂ. ૨॥

છાયા—અથ પુરુષઃ પુરસ્તાદ્ દિશઃ આગત્ય તાં પુસ્કરિણીં, તસ્યાઃ પુસ્ક-
રિણ્યારતીરે સ્થિત્વા પश्यति तन्महदेकं पद्मवरपुण्डरीकम् आनुपूर्व्या उत्थितम्
उच्छ्रितं यावत्प्रतिरूपम् । ततः खलु स पुरुष एवमवादीत्—अहमस्मि पुरुष, खेदज्ञः
कुशलः पण्डितो व्यक्तो मेधावी अवालो मार्गस्थो मार्गवित् मार्गस्य गतिपरा-
क्रमज्ञः, अहमेतत् पद्मवरपुण्डरीकमुन्निक्षेप्यामीति कृत्वा इत्युक्त्वा स पुरुषोऽभि-
क्रामति तां पुष्करिणीं, यावद् यावच्च खलु अभिक्रामति तावत् तावच्च खलु
महदुदकम्, महान् सेयः, पहीणस्तीराद् अमाप्तः पद्मवरपुण्डरीकम्, नो अर्वाचे नो
पाराय अन्तरा पुष्करिण्याः सेये निषण्णः प्रथमः पुरुषजातः । सू. २ ।

સે સમ્પન્ન હૈં । ઝમ્ પુક્કરિણી કે વીચોંવીચ એક બડા પદ્મવર પુણ્ડરીક
કહા હૈ । વહ્ મી અનુક્રમ સે જંચા હઠા હુઆ યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ અર્થાત્
પૂર્વોક્ત સર્વ વિશેષનાઓં સે યુક્ત હૈ । ॥૧॥

વિશાળ પદ્મવર પુંડરીક કહેલ છે, તે પણ અનુક્રમથી ઉંચે ઉઠેલ યાવત્ પ્રતિ-
રૂપ છે, અર્થાત્ પૂર્વોક્ત તમામ વિશેષણોથી યુક્ત છે. ॥૧॥

ટીકા—‘અહ’ અથ ‘પુરિસે’ પુરુષઃ કશ્ચિદજ્ઞાતનામધેયઃ ‘પુરતિથિમાઓ’ પુરસ્તાત્ પૂર્વસ્થાઃ ‘દિસાઓ’ દિશઃ સકાશાત્ ‘આગમ્મ’ આગત્ય ‘તં પુલ્લરિણિ’ તાં પુલ્લરિણીં જલકર્દમપદ્મજપૂર્ણામ્ । ‘તીસે પુલ્લરિણીય તીરે’ તસ્યાઃ પુલ્લરિણ્યાસ્તીરે, યથોક્તવિશેષણવત્યા નદ્યાસ્તટે તત્પ્રાન્તભાગે ‘ઠિચ્ચા’ સ્થિત્વા—સ્થિતઃ સન્ ‘પાસહ’ પશ્યતિ, કિં પશ્યતિ તત્રાહ ‘તં મહં ઇગં’ તન્મહદેકમ્ ‘પડમવરપુડરીયં’ પદ્મવરપુલ્લરીકમ્, સર્વકમલશોભાતિશાયિપુલ્લરીકં વિલક્ષણં પશ્યતિ । કીદૃશમ્ ? તત્રાહ ‘અણુપુલ્લુદ્ધિયં’ આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતમ્, યદ્ યદ્ સ્થાને યથા યથાઽવયવસન્નિવેશઃ સમુચિત્ત સ્તત્ર તત્ર સ્થલે તથૈવ સન્નિવેશર્થકં સુન્દર-રચનયોપેતમ્ । ‘ઝસિયં જાવ પહિરુવં’ ઉચ્છિતમ્—પદ્માદૂર્ધ્વમવસ્થિતમ્, યાવત્ પ્રતિરૂપમ્, અનન્યસાધારણમ્ પ્રશસ્તવર્ણગન્ધસ્પર્શવત્વાદ્યુપેતત્ત્વાદતિમનોહરમ્ । ‘તપ્

‘અહ પુરિસે’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—કોઈ અજ્ઞાત નામ ઔર અજ્ઞાત દેશવાલા પુરુષ પૂર્વ દિશા સે ઉસ જલ, કીચડ્ઢ એવં કમલોવાલી પુલ્લરિણી કે પાસ આયા । ઉસ પુલ્લરિણી કે કિનારે સ્વડા હોકર વહ ઉસ ઉત્તમ પુલ્લરીક કમલ કો દેલતા હૈ—યહ કમલ સઘ કમલોં સે અધિક સુન્દર એવં વિલક્ષણ હૈ । યહ અનુક્રમ સે ઉત્થિત હૈ અર્થાત્ જિસ જિસ સ્થાન પર જૈસે જૈસે અવયવોં કા સન્નિવેશ હોના ઉચિત્ત હૈ, વહાં વૈમા હી સન્નિવેશ હોને કે કારણ વહી હી સુન્દર રચના સે યુક્ત હૈ । યહ પંક સે ઉપર ઢઠા હૈ યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ । પ્રશસ્ત વર્ણ, ગંધ, રસ ઔર સ્પર્શ આદિ સે સમ્પન્ન હોને કે કારણ મનોહર હૈ ।

‘અહ પુરિસે’ इत्यादि

ટીકાર્થ—કોઈ અજ્ઞાત નામવાળો અને અજ્ઞાત દેશવાળો પુરુષ પૂર્વદિ-શાથી તે જળ, ડીચડ, અને કમળો વાળો, પુલ્લરિણી-વાવની નજીક આવ્યો. તે પુલ્લરિણીના કિનારે ઉભો રહીને તે એ ઉત્તમ શ્રેષ્ઠ એવા પુલ્લરીક-કમ-ળોને જુવે છે.—આ કમળ સઘળા કમળોથી અત્યંત સુંદર અને વિલક્ષણ છે. આ અનુક્રમથી ઉઠેલ છે. અર્થાત્ જે જે સ્થાન પર જેવા જેવા અવયવોનો સન્નિવેશ થવાને યોગ્ય હોય, ત્યાં એજ પ્રમાણે સન્નિવેશ-રચના થવાને કારણે અત્યંત સુંદર રચનાથી યુક્ત છે. આ કાદવથી ઉપર આવેલ છે. યાવત્ પ્રતિરૂપ છે. પ્રશસ્ત વર્ણ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શ વિગેરેથી યુક્ત હોવાને કારણે મનોહર છે.

ળં સે પુરિસે' તતઃ સ્વલુ સ પુરુષઃ, યઃ પુષ્કરિણ્યાસ્તીરે પૂર્વદેશાદાગત્ય સમુપ-
સ્થિતઃ સઃ, 'એવં વયાસો' એવં વક્ષ્યમાણવચનમ્ અવાદીત્ 'અહમંસિ' અહમસ્મિ
'પુરિસે' પુરુષઃ 'સ્વેયન્ને' સ્વેદજ્ઞઃ-સ્વેદં-પ્રાર્ગશ્રમં જાનાતીતિ સ્વેદજ્ઞઃ 'કુસલે'
કુશલઃ હિતાઽહિતપ્રાપ્તિપરિહારે નિપુણઃ 'પંડિષ્' પંડિતઃ-વિવેકબુદ્ધિયુક્તઃ 'વિયસે'
વ્યક્તઃ 'મેઘાત્રી' મેઘાત્રી-હિતાહિતબુદ્ધિમાન 'અવાલે' અવાલો વાલભાવાનિવૃત્તઃ
'મગ્ગત્થે' માર્ગસ્થઃ-સદ્ધિરાચરિતસન્નાર્ગે સદાચરણે વા આસ્થિતોઽસ્મિ । 'મગ્ગ-
વિત્' માર્ગવિત્-માર્ગમહં જાનામિ 'મગ્ગસ્સ' માર્ગસ્ય 'ગણ્પરક્કવણ્ણુ' ગતિપરાક્રમજ્ઞઃ,
યેન યથા ચલન્ જીવઃ સ્વામીષ્ટતમં દેશમપાપ્નોતિ, તમહં જાનામિ, અથવા-યેન
પ્રકારેણ જલમુત્તીર્ય જલમધ્યગતં વસ્તુ પ્રાપ્યતે તદ્દશપુવાયમહં વેદ્મિ । 'અહમેયં'
અહમેતત્ એતાદૃશોઽહમ્ એતત્ 'પડમવરપુંડરીયં' પદ્મવરપુણ્ડરીકં-પ્રધાનકમલમ્
'ઉન્નિક્ખિસ્સામિ' ઉન્નિક્ષેપ્સ્યામિ જલાદેતત્ કમલમુત્તિષ્ણ્યાઽઽનેષ્યામિ-સ્વા-
યત્તી કરિષ્યામિ । 'ત્તિકટ્ટહુ' इति कृत्वा 'इह वुया' इत्युक्त्वा 'से पुरिसे'

इस प्रकार देखने के पश्चात् पूर्व दिशा से आया हुआ वह पुरुष
यों कहता है मैं मार्ग में होने वाले श्रम को जानता हूँ, हित की प्राप्ति
और अहित का परिहार करने में निपुण हूँ, विवेक बुद्धि से सम्पन्न
हूँ, प्रौढ परिपक्व हूँ, मेघा का धनी हूँ । सत्पुरुषों द्वारा आचरित मार्ग
में या सदाचरण में स्थित हूँ । मार्ग का वेत्ता हूँ जिस पथ पर चलता
हुआ जीव अपने अभीष्ट लक्ष्य को प्राप्त करता है, मैं उस पथ को
जानता हूँ अथवा जिस प्रकार जल में तैर कर जल के मध्य में स्थित
वस्तु प्राप्त की जाती है, उसे मैं समझता हूँ । मैं पुरुष हूँ-मर्द हूँ ! मैं
इस प्रधान कमल को उखाड़ कर ले आऊंगा और अपना घना लूंगा ।

આ પ્રમાણે જોયા પછી પૂર્વ દિશાથી આવેલ તે પુરુષ એવું કહે છે કે
-હું માર્ગમાં થયેલા પરિશ્રમને જાણુ છું. હિતની પ્રાપ્તિ અને અહિતનો
પરિહાર-લાગ કરવામાં કુશળ છું વિવેક બુદ્ધિવાળો છું પ્રૌઢ અને પરિપ-
ક્વ છું. બુદ્ધિશાળી છું. સત્પુરુષો દ્વારા આચરવામાં આવેલ માર્ગને જાણુ
વાળો છું. જે માર્ગ પર ચાલતો થકો જીવ પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણેના
લક્ષ્યને પ્રાપ્ત કરે છે. તે માર્ગને હું જાણુનારો છું. અથવા જે પ્રમાણે
જળમાં તરીને જળની મધ્યમાં રહેલ વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવામાં આવે છે, તેને
હું સમજું છું હું પુરુષ છું. મર્દ છું હું આ શ્રેષ્ઠ કમળને ઉખાડીને લઈ
આવીશ અને મારૂં બનાવીશ

સ પુરુષઃ 'અભિક્રમેદ્ તં પુલ્કરિણિ' અભિક્રામતિ તાં પુલ્કરિણીમ્, इत्युक्त्वा
 તાં પુલ્કરિણીં પ્રવિશતિ કમલમાનેતુમ્ । કિન્તુ 'જાવં જાવં ચ ણં' યાવદ્
 યાવદ્ ચ ચલુ 'અભિક્રમેદ્' અભિક્રામતિ યાવદગ્રે અગ્રે યાતિ 'તાવં તાવં ચ
 ણં' તાવત્ તાવદ્ ચ ચલુ 'મહંતે ઉદર' મહદ્ ઉદકમ્ 'મહતે સેષ' મહાન્ સેયઃ—
 પદ્મ આગચ્છતિ, તતશ્ચ 'પદ્મીણે તીરં' પ્રક્ષીણસ્તીરાત્, તીરાદ્ભ્રષ્ટઃ 'અપત્તે પડમ-
 વર પોંડરીયં' અપાત્તઃ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્, તીરાચ્ચ્યુતઃ પદ્મવરપુણ્ડરીકં 'ચાપિ ન
 પ્રાપ્તઃ, તતઃ સઃ 'જો હવ્યાં જો પારાં' નો અર્ગચે નો પારાય—નો પૂર્વતટે ન
 પરતટે પદ્મવરપુણ્ડરીકાતુ પરિભ્રષ્ટ એવં સંસ્પૃષ્ટતીરાદપિ ભ્રષ્ટઃ, 'અંતરા પોલ્ક-
 રિણીષ્' અન્તરા પુલ્કરિણ્યાઃ ત્રાપી મધ્યે 'સેયંસિ' સેયે—પદ્મે 'નિસળ્ણે' નિપળ્ણઃ
 નિમગ્નઃ—પુલ્કરિણ્યાઃ કર્દમે નિમગ્નઃ કલેશમનુભવન્નાસ્તે । એપઃ 'પદ્મમે' પ્રથમઃ
 'પુરિસજાણ' પુરુષજાતઃ કથિતઃ ॥સૂ. ૨॥

મૂળમ્—અહાવરે દોષ્ચે પુરિસજાણ, અહ પુરિસે દક્ષિણાઓ
 દિસાઓ આગમ્મ તં પુલ્કરિણિં । તીસે પુલ્કરિણીષ્ તીરે ઠિચ્ચા
 પાસદ્ તં મહં એગં પડમવરપોંડરીયં અણુપુલ્લુદ્ધિયં પાસાઈયં જાવ

હસ પ્રકાર અપની હૈકડી જતા કર—નિશ્ચય કર વહ કમલ કો
 લાને કે લિણ પુલ્કરિણી મેં પ્રવેશ કરતા હૈ । કિન્તુ જૈસે જૈસે વહ આગે
 વહતા હૈ, વૈસે વૈસે અધિક પાની ઓર અધિક કીચડ કા ઉસકો સામના
 કરના પડતા હૈ । વહ કિનારે સે ભ્રષ્ટ હો ચુકતા હૈ ઓર કમલપુષ્પ તક
 પહુંચ નહીં પાતા હૈ । ન હધર કા રહતા હૈ ન ઉધર કા । તીરસે ભી
 ગયા ઓર કમલ સે ભી ગયા । યાવડી કે મધ્ય મેં હી પ્રચુર પંક (મહરે
 કીચડ) મેં ફંસ જાતા હૈ ઓર કલેશ કા અનુભવ કરતા હૈ ।

ઘણ પ્રથમ પુરુષ કી કહાની હુઈ ॥૨॥

આ પ્રમાણે યોતે યોતાને । નિશ્ચય કરીને તે કમળને લાવવા માટે પુલ્ક-
 રિણી વાવમાં પ્રવેશ કરે છે પરંતુ જેમ જેમ તે આગળ વધે છે, તેમ તેમ
 વધારે પાણી અને વધારે ઠાંડવનો સામનો કરવો પડે છે, તે કિનારાથી
 પતિત થઈ જાય છે, અને કમળના પુષ્પ સુધી પહોંચી શકતો નથી. ન
 અહિંનો રહ્યો અને ન ત્યાંનો કિનારાથી પણ ગયો અને કમળથી પણ ગયો.
 વાવની મધ્યમાં જ અત્યંત ઠાંડવ (ડિડા ઠાંડવ) માં ફસાઈ જાય છે. અને
 હઃખનો અનુભવ કરે છે ॥૧॥

॥ આ પહેલા પુરુષની કહેવત થઈ ॥

पडिरुवं तं च एत्थ एगं पुरिसजावं पासइ पहीणतीरं अपत्त
पउमवरपोंडरीयं णो हव्वाए णो पाराए अंतरा पोक्खरिणीए
सेयंसि णिसन्नं, तए णं से पुरिसे तं पुरिसे एवं वयासी-अहो
णं इमे पुरिसे अखेयन्ने अकुसले अपंडिए अवियत्ते अमेहावी
बालं णो मग्गत्थे णो मग्गविउ णो मग्गस्स गइपरक्कमण्णू
जन्नं एस पुरिसे एवं मन्ने अहं खेयन्ने कुसले जाव पउमवर-
पोंडरीयं उन्निक्खिस्सामि णो य खलु एयं पउमवरपोंडरीयं
एवं उन्निक्खेयव्वं जहा णं एस पुरिसे मन्ने अहमंसि पुरिसे
खेयन्ने कुसले पंडिए वियत्ते मेहावी अबाले मग्गत्थे मग्गविउ
मग्गस्स गइपरक्कमण्णू अहमेयं पउमवरपोंडरीयं उन्निक्खि-
स्सामि त्तिकट्टु इइ वच्चा से पुरिसे अभिक्कमे तं पुक्खरिणिं,
जावं जावं च णं अभिक्कमेइ तावं तावं च णं महंते उदए महंते
सेए पहीणे तीरं अपत्ते पउमवरपोंडरीयं णो हव्वाए णो पाराए
अंतरा पोक्खरिणीए सेयंसि णिसन्ने दोच्चे पुरिसजाए ॥सू० ३॥

छाया—अथापरो द्वितीयः पुरुषजातः, अथ पुरुषो दक्षिणस्या दिशि आगत्य
तां पुष्करिणीं, तस्याः पुष्करिण्यास्तीरे स्थित्वा पश्यति तेन्महदेकं पद्मवरपुण्डरी-
कम् आनुपूर्व्योत्थित प्रासादिकं यावत् प्रतिरूपम् । तं चात्रैकं पुरुषजातं पश्यति
पहीणतीरम् अप्राप्तपद्मवरपुण्डरीकं नो अर्वाचे नो पाराय, अन्तरा पुष्करिण्याः सेये
निषण्णम् । ततः खलु स पुरुषस्तं पुरुषमेवमवादीत्—अहो खलु अयं पुरुषोऽखेदज्ञोऽ-
कुशलोऽपण्डितोऽव्यक्तोऽमेधावी बालः नो मार्गस्थो नो मार्गवित् नो मार्गस्य
गतिपराक्रमज्ञो यस्मादेव पुरुष एवं मन्यते, अहं खेदज्ञः कुशलो यावत् पद्मवरपुण्ड-
रीकम् उन्निक्षेप्स्यामि न च खलु एतत् पद्मवरपुण्डरीकम् एवम् उन्निक्षेप्तव्यं यथैव
पुरुषो मन्यते । अहमस्मि पुरुषः खेदज्ञः कुशलः पण्डितो व्यक्तो मेधावी अबालो
मार्गस्थो मार्गविद् मार्गस्य गतिपराक्रमज्ञोऽहमेतत् पद्मवरपुण्डरीकम् उन्निक्षेप्स्या-
मीति कृत्वा इत्युक्त्वा स पुरुषोऽभिक्रामति मृतां पुष्करिणी । यावद् यावद् च खलु

અભિક્રામતિ તાવત્ તાવત્ ચ સ્વલ્પ મહદુદકં મહાન્ સેયઃ પ્રહીણસ્તીરાત્ અપ્રાપ્તઃ
પદ્મવરપુન્ડરીકં, નો અર્વાચે નો પારાય અન્તરા પુષ્કરિણ્યાઃ સેયે નિષળ્ણઃ
દ્વિતીયઃ પુરુષજાતઃ ॥મૂ. ૩॥

ટીકા—‘અહાવરે દોચ્ચે પુરિસજાણ’ અથાપરો દ્વિતીયઃ પુરુષજાતઃ । અત્રા-
ડ્યશબ્દો દ્વિતીયપુરુષવૃત્તાન્તપ્રદર્શનપરઃ । ‘અવરે’ અપરોડ્યન્યઃ પ્રથમાડપેક્ષયા
‘દોચ્ચે’ દ્વિતીયઃ ‘પુરિસજાણ’ પુરુષજાતઃ ‘અહ પુરિસે’ અથ પુરુષઃ ‘દક્ષિણાઓ
દિસાઓ’ દક્ષિણસ્યા દિશઃ, પુષ્કરિણ્યા દક્ષિણદિગ્વિભાગાત્ ‘આગમ્મ’ આગત્ય
‘તં પુષ્કરિણિ’ તાં પુષ્કરિણીમ્ ‘તીસે પુષ્કરિણીણ’ તસ્યાઃ સ્વલ્પ પુષ્કરિણ્યાઃ
‘તીરે’ દક્ષિણે તીરે ‘ઠિચા’ સ્થિત્વા ‘પાસઈ’ પશ્યતિ ‘તં મહમેગં પડમવરપુન્ડરીયં’
તન્મહદેકં પદ્મવરપુન્ડરીકમ્—કથલં, તન્મહત્ પદ્મશ્રેષ્ઠમેકં કમલં પશ્યન્ સ્થિતઃ કીદૃશં
તદ્ દૃષ્ટ્વાહ—‘અણુપુણ્ણુદિયં’ આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતમ્—વિલક્ષણરચનાયા વ્યવસ્થિતમ્ ।
‘પાસાઈયં’ પ્રાસાદિકમ્—મનોરમમ્ ‘જાવ પડિરુલ્લં’ યાવત્પ્રતિરૂપમ્, ‘તં ચ એગં

‘અહાવરે દોચ્ચે પુરિસજાણ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—યહાં ‘અથ’ શબ્દ દૂસરે પુરુષ કે વૃત્તાન્ત કા સૂચક હૈ ।
પ્રથમ પુરુષ કે કીચડ મેં ફાંસ જાને કે પશ્ચાત્ દૂસરા પુરુષ દક્ષિણ
દિશા સે હસ પુષ્કરિણી કે સમીપ આતા હૈ । વહ હસ પુષ્કરિણી કે
દક્ષિણ કિનારે પર સ્થિત હોકર હસી પ્રધાન પુન્ડરીક કમલ કો દેખતા
હૈ । વહ કમલ અપની વિલક્ષણ રચના સે વ્યવસ્થિત હૈ ! દર્શક કે
ચિત્ત કો પ્રસન્ન કરને વાલા યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ । યહાં ‘યાવત્’ શબ્દ
સે દર્શનીય ઓર અભિરૂપ વિશેષણ સમજાલેના ચાહિય ।

બીજા પુરુષનું વૃત્તાન્ત

‘અહાવરે દોચ્ચે પુરિસજાણ’ ઇત્યદિ

ટીકાર્થ—અહિયા ‘અથ’ શબ્દ બીજા પુરુષના વૃત્તાન્તને સૂચક છે.
પહેલો પુરુષ કાદવમાં ફસાયા પછી બીજો પુરુષ દક્ષિણ દિશામાંથી એ વાવની
નજીક આવે છે. તે પુરુષ એ વાવના દક્ષિણ દિશાના કિનારા પર ઉભો
રહીને પહેલા વર્ણન કરેલ એ પ્રધાન પુન્ડરીક-કમળને જુવે છે. તે કમળ
પોતાની વિલક્ષણ રચનાથી વ્યવસ્થિત છે. જોનારના ચિત્તને પ્રસન્ન કરવા-
વાળું યાવત્ પ્રતિરૂપ છે. અહિયાં ‘યાવત્’ શબ્દથી દર્શનીય, અને અભિરૂપ
એ એ વિશેષણો સમજા લેવા.

પુરિસજાયં પાસઃ' તત્ર ચ તમેકં પુરુષજાતં પશ્યતિ, 'પહીળતીરં અપત્તપડમવર-
પોંડરીયં' પ્રહીળતીરમ્ અપ્રાપ્તપદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ 'ળો હવ્યાં ળો પારાણ' નો
અર્વાવે નો પારાય, નૈતસ્મિન્સ્તટે વિધતે, ન વા પરતટં પ્રાપ્તઃ કિન્તુ-અંતરા-
પોર્વત્વરિણીણ સેયંસિ ણિમ્ણણં' અન્તરા પુષ્કરિણ્યાઃ સેયે પદ્મે નિષ્ણમ્-નિમ-
ગ્નમ્ 'તણ ણં સે પુરિસે' તતઃ સ્વલુ સ પુરુષઃ યો હિ દક્ષિણદિગ્વિભાગાત્ આગતઃ
સ પુરુષજાતઃ 'તં પુરિસં એવં વયાસી' પૂર્વદિક્સમાગતવદ્ધજમુન્નેતુ યઃ પુષ્કરિણ્યાં
પ્રવેષ્ટુકામસ્તં પુરુષમાશ્રિત્ય એવં-વક્ષ્યમાણં વચઃ 'વયાસી' અવાદીત્-ઉક્તવાન્
'અહો ણં હમે પુરિસે અસ્થેયન્ને' અહોઽયં પુરુષોઽસ્થેદક્ષઃ, સ્થેદં નામ પરિશ્રમં ન
સમ્યગ્ જ્ઞાનાતિ, 'અકુસલે' અકુસલઃ-વિવેકવુદ્ધિ વિકલઃ 'અપંડિણ' અપણ્ડિતઃ-
તત્ત્વાતત્ત્વવિજ્ઞાનવિકલઃ 'અવિયસે' અવ્યક્તઃ-કાર્યકરણાકુશલઃ 'અમેઠાવી' અમે-
ઠાવી-અપરિપક્વવુદ્ધિઃ 'વાલે' બાલઃ-અજ્ઞાની, અતદ્દેવ 'ળો મગ્ગત્યે' નો માર્ગસ્થઃ
સત્પુરુષૈરભ્યસામાર્ગેઽવ્યવસ્થિતઃ । 'ળો મગ્ગવિઝ્ઞ' નો માર્ગવિત્-સત્પુરુષૈઃ સેવ્ય-

યહ દૂસરા પુરુષ વહાં એક પુરુષ કો દેખતા હૈ, જો તીર સે અટ્ટ હો
ચુકા હૈ ઓર ડસ પ્રધાન કમલ તક પહંચ નહીં પાયા હૈ, ન હધર કા
રહા ન ડધર કા રહો હૈ । કિન્તુ પુષ્કરિણી કે મધ્ય મેં કીચડ મેં ફંસ
ગયા હૈ । તવ દક્ષિણ દિશા સે આયા હુઆ પુરુષ, ડસ પુરુષ સે જો
કમલ કો લાને કે લિણ વાવડી મેં ઘુસા ધા, હસ પ્રકાર કહતા હૈ-અહો,
યહ પુરુષ સ્થેદ અર્થાત્ પરિશ્રમ કો નહીં જાનતા, વિવેક વુદ્ધિ સે શૂન્ય
હૈ, તત્ત્વ-અતત્ત્વ કે જ્ઞાન સે હીન હૈ, કાર્ય કરને મેં અકુશલ હૈ, હસકી
વુદ્ધિ પરિપક્વ નહીં હુઈ હૈ, અજ્ઞાન હૈ, હસ કારણ માર્ગસ્થ નહીં હૈ
અર્થાત્ સત્પુરુષોં દ્વારા આવીર્ણ માર્ગ મેં સ્થિત નહીં હૈ, સત્પુરુષોં

તે બીજો પુરુષ ત્યા એક પુરુષને જુવે છે, કે જે કિનારેથી નીકળી
ચૂકેલ છે, અર્થાત્ કિનારાથી પતિત થઈ ચૂક્યો છે, અને તે પ્રધાન કમળ
સુધી પહોંચી શક્યો નથી. અર્થાત્ નથી અહિંનો રહ્યો કે નથી તહીનો રહ્યો.
પરંતુ વાવની વચમાં ઠાઠવમાં ફસાઈ ગયો છે. ત્યારે દક્ષિણ દિશાએથી
આવેલો પુરુષ કમળને લાવવા માટે વાવમાં પ્રવેશેલા તે પુરુષને આ
પ્રમાણે કહે છે.—

અહો ! આ પુરુષ ખેદ કે પરિશ્રમ-થાકને સમજતો નથી, વિવેક બુદ્ધિ
વગરનો છે. તત્ત્વ કે અતત્ત્વના જ્ઞાન વગરનો છે. કાર્ય કરવામાં કુશળ નથી.
આની બુદ્ધિ પરિપક્વ થયેલ નથી, અજ્ઞાની છે, તેથી તે માર્ગસ્થ-અર્થાત્
માર્ગ પ્રમાણે ચાલનારો નથી, એટલે કે સત્પુરુષોએ આવરેલ માર્ગનું તેણે

માનં માર્ગં ન વિજાનાતિ । ‘ળો મગ્ગસ્સ મહપરવકમણ્ણુ’ નો માર્ગસ્ય ગતિપરા-
ક્રમજ્ઞઃ, માર્ગસ્ય યો ગતિપરાક્રમો તયોરપિ જ્ઞાતા નાસ્તિ । ‘જન્નં एस पुरिसे एवं
मन्ने’ यस्मादेव पुरुष एवं मन्यते—ये पुनरन्ये कोविदास्तेषु ‘अहं खेयन्ने कुसले’
अहं तु खेदज्ञः कुशलः ‘जाव पउमवरपोडरीयं’ यावत् पञ्चवरपुण्डरीकम् ‘उन्नि-
क्खिस्सामि’ उन्निक्षेप्स्यामि—उद्धृत्याऽऽनेष्यामि, ‘ળો ચ खલુ एयं पउमवरपोड-
रीयं’ न खलु एतत् पञ्चवरपुण्डरीकम् ‘एवं उन्निक्खेयव्वं जहा णं एस पुरिसे
मन्ने’ एवम् उन्निक्षेप्त्वयं यथैष पुरुषो मन्यते । नैतस्य कमलस्योद्धारणं सुलभं—
यथाऽयं सरलं बुद्धिमान्धाज्जानाति किन्तु एतस्योद्धारणं सादृश्यं कठिनम् ।
‘अहमंसि पुरिसे’ अहमस्मि पुरुषः ‘खेयन्ने कुसले पंडिए वियत्ते मेधावी अवाळे
मग्गत्थे मग्गविज्ज’ खेदज्ञः कुशलः पण्डितोव्यक्तो मेधावी अवालो मार्गस्थो
मार्गवित्, ‘मग्गस्स म्हापरवकमण्णु’ मार्गस्य गतिपराक्रमज्ञः ‘अहमेयं पउमवरपोड-

દ્વારા સેવિત માર્ગ કો જાનતા ઓ નહીં હે, માર્ગ સંબંધી ગતિ ઓર
પરાક્રમ કા જ્ઞાતા નહીં હે । હમને વહુત અનુચિત કર્મ કિયા ।
કિન્તુ મેં હસકે સમાન નહીં હું । મેં માર્ગ કે પરિશ્રમ કા જ્ઞાતા હું,
કુશલ હું, યાવત્ ઉમ્મ ઉત્તમ પુણ્ડરીક કો ઉઘાડ કર લે આઝંગા ।
જેસા ચહ પુરુષ સમજતા હૈ, વૈસે વહ ઉત્તમ કમલ ઉઘાડ કર નહીં
લાયા જા સકતા । ઉમ્મ કમલ કો ઉઘાડ કર લાના વૈસા સરલ નહીં
હૈ જેસા કિ મૂર્ચ્ચતા કે કારણ ચહ પુરુષ સમજતા હૈ । ઉમ્મકા ઉઘાડના
વહુત હી કઠિન હૈ । મેં મર્દ હું, ખેદજ્ઞ, કુશલ, પણ્ડિત, પરિવક્ત્ર,
મેધાવી, જ્ઞાનવાન, માર્ગ મેં સ્થિત ઓર માર્ગ કા જ્ઞાતા હું ।

અવક્રમન કરેલ નથી અપુરુષોએ સેવિત માર્ગને તે જાણતો પણ નથી.
માર્ગ સંબંધી ગતિ અને પરાક્રમને તે જાણતો નથી આણે ઘણું જ
અયોગ્ય કર્મ કર્યું છે.

પરંતુ હું એના જેવો મૂર્ખ નથી, હું માર્ગમાં થનારા પરિશ્રમને
જાણવાવાળો છું, કુશળ છું યાવત્ તે ઉત્તમ પુંડરીકને ઉઘેડીને લઈ આવીશ.
જે રીતે આ કાદવમાં ફસાયેલ પુરુષ સમજે છે, તે રીતે આ ઉત્તમ
ક્રમળ ઉઘાડીને લાવી શકાતું નથી તે ક્રમળને ઉઘાડીને લાવવું તે એટલું
સહેલું નથી, કે જેમ આ પુરુષ પોતાના મૂર્ખપણાથી સમજે છે. તેને ઉઘાડવું
ઘણું જ કઠણ છે, હું મર્દ છું. ખેદજ્ઞ—પરિશ્રમને જાણનારો છું. કુશળ છું,
પંડિત છું. પરિવક્ત્ર છું. મેધાવી—બુદ્ધિશાળી છું જ્ઞાનવાન છું, માર્ગમાં
સ્થિત અને માર્ગને જાણનારો છું.

‘रीयं’ अहमेतत् पद्मवरपुण्डरीकम् ‘उन्निर्विवस्सामि’ उन्निक्षेप्स्यामि, इति प्रतिज्ञा-
याऽहमिहाऽऽगतोऽस्मि । ‘त्ति कट्टु’ इति कृत्वा इत्थं प्रतिज्ञां कृत्वाऽहमत्राऽऽग-
तोऽस्मि । कथमेतत् पद्मं सपङ्कजलाज्जलाशयादुद्धरणीयं तत्सर्वं विधिविधानमहं
जानामि, अतो मयैतत्कार्यं कार्यम् ‘इह वच्चा से पुरिसे अभिक्कमे तं पुक्खरिणि’
इत्युक्त्वा स पुरुषोऽभिक्रामति तां पुष्करिणीम्, ‘जावं जावं च णं अभिक्कमेइ’
यावद् यावच्च सोऽभिक्रामति ‘तावं तावं च णं महंते उदण् महने सेए’ तावत्
तावच्च सः महदुदकं महान् सेयः आगच्छति द्वितीयः पुरुष आत्मश्लाघां कुर्वन्
प्रतिक्षिपंश्च पुरुषान्तरं यावत् पुष्करिण्यां पविष्ट एवोत्तमं कमलमानेतुम्, ताव-
न्महज्जलं महान्तं सेयं समवाप्य ‘पहीणे तीरं अपत्ते पडमवरपोंडरीय’ पहीणस्ती-
रात् अप्राप्तः पद्मवरपुण्डरीकम्, दक्षिणतीराद् भ्रष्टो न च प्राप पद्मवरपुण्डरीकम् ।

इस प्रकार वह अपने आपमें बुद्धि के अतिशय को और कमल को
लाने की योग्यता को प्रकट करता हुआ मुस्करा कर आडम्बर के साथ
पराक्रम करता है । वह प्रतिज्ञा करता है कि मैं इस कमल को उखाड़
कर ले आऊंगा । मैं ऐसी प्रतिज्ञा करके ही यहां आया हूं । इस जल
एवं कीचड़ से व्याप्त जलाशय से कमल को किस प्रकार निकाल लाना
चाहिए, यह सब विधि विधान मैं जानता हूं । अतएव यह कार्य मुझे
करना चाहिए । ऐसा कह कर वह पुरुष उच्च पुष्करिणी में प्रवेश करता
है । और ज्यों-ज्यों वह उसमें आगे बढ़ता है त्यों त्यों अधिकाधिक
जल और कीचड़ के सामने आता है । वह भी तीर को त्याग देता है
और उस उत्तम कमल तक पहुंच नहीं पाता है । न इधर का रहता है,
न उधर का रहता है । अर्थात् न तो दक्षिणी किनारे पर स्थित रहता है

આ પ્રમાણે તે ચોત ચોતાનામાં બુદ્ધિના વિશેષપણાને તથા કમળને
લાવવાની યોગ્યતાને પ્રગટ કરતો થકો હસીને આડમ્બર પૂર્વક પરાક્રમ કરા-
વાને તૈયાર થયો તે પ્રતિજ્ઞા કરે છે કે-હું આ કમળને ઉખેડીને લઈ
આવીશ. હું એવી પ્રતિજ્ઞા કરીને જ અહિયા આવેલ છું આ પાણી અને
કાદવથી વ્યાપ્ત જલાશય-વાવમાથી કમળને કઈ રીતે બહાર કહાડવું જોઈએ
તે સઘળી વિધિ-વિધાન હું જાણું છું તેથી જ આ કાર્ય મારે કરવું
જોઈએ. આ પ્રમાણે કહીને તે પુરુષ તે વાવમાં પ્રવેશે છે અને જેમ જેમ
તે તેમાં આગળ વધે છે, તેમ તેમ વધારેમાં વધારે પાણી અને કાદવ સામે
આવે છે. એ પણ કિનારાને છોડી દે છે, અને તે ઉત્તમ કમળ સુધી પહોંચી
શકતો નથી, ન અહિનો રહ્યો કે ન ત્યાંનો અર્થાત્ તે નતો દક્ષિણના કિનારે

‘જો હજીયે જો પારાણ’ નો અર્થાંત્ર નો પારાણ જાતઃ--ન દક્ષિણતીરે સ્થિતઃ જ
વા કમલં પ્રાપ્ય પરીતરં પ્રાપ્તવાન્ કિન્તુ--‘અંતરા પુસ્કરિણીણ સેયંસિ’ નિસન્ને
દોષ્ણે પુરિસજાણ’ અંતરા પુસ્કરિણાઃ સેયે નિપણ્ણો દ્વિતીયઃ પુરુષજાતઃ ॥૨॥

મૂળમ્--અહાવરે તત્ત્વે પુરિસજાણ, અહ પુરિસે પચ્ચત્થિમાઓ
દિસાઓ આગમ્મ તં પુસ્કરિણિં તીસે પુસ્કરિણીણ તીરે ઠિચ્છા
પાસદ્ધ તં ણં મહં પડમવરપોંડરીયં અણુપુવ્વુટ્ઠિયં જાવ પડિ-
રૂવં, તે તત્થ દોષ્ણિ પુરિસજાણ પાસદ્ધ પહીણે તીરં અપત્તે
પડમવરપોંડરીયં જો હજીયે જો પારાણ જાવ સેયંસિ નિસન્ને,
તણ્ણ ણં સે પુરિસે ઇવં વયાસી--અહો ણં ઇમે પુરિસા અસ્થેયન્ના
અકુસલા અપંડિયા અવિચત્તા અમેહાવિ ચાલા જો મગ્ગત્થા
જો મગ્ગવિક્ક જો મગ્ગસ્સ ગહપરક્કમણ્ણૂ, જં ણં ઇણ પુરિસા
ઇવં મન્ને અમ્હે ઇયં પડમવરપોંડરીયં ઉણિણવિસ્સામો, નો ય
સલ્લુ ઇયં પડમવરપોંડરીયં ઇવં ઉન્નિક્કસ્થેયઠ્ઠં જહા ણં ઇણ
પુરિસા મન્ને, અહમંસિ પુરિસે સ્થેયન્ને કુસલે પંડિણ વિચત્તે
મેહાવી અવાલે મગ્ગત્થે મગ્ગવિક્ક મગ્ગસ્સ ગહપરક્કમણ્ણૂ અહ-
મેયં પડમવરપોંડરીયં ઉન્નિક્કસ્થામિ ત્તિકદ્દુદ્ધુ ઇતિ વુચ્છા
સે પુરિસે અભિક્કમે તં પુસ્કરિણિં જાવં જાવં ચ ણં અભિક્કમે

ઔર ન કમલ કે સમીપ તક પહંચ પાતા હૈ । વહ પુસ્કરિણી કે બીચ
મેં હી કીચડ મેં ફંસ જાતા હૈ ઔર મહાન્ દુઃસ્થ કા અનુભવ કરતા હૈ ।

યહ દૂસરે પુરુષ કા વૃત્તાન્ત હૈ ॥૩॥

રહી શક્યો કે ન કમળની નજીક સુધી પહોંચી શક્યો. તે વાવની વચમાં જ
ફાંસમાં ફસાઈ જાય છે. અને મહાન્ દુઃખનો અનુભવ કરે છે. ॥૩॥

આ બીજા પુરુષનું વૃત્તાન્ત છે. ॥૨॥

तावं तावं च पां महंते उदए महंते सेए जाव अंतरा पोक्ख-
रिणीए सेयांसि णिसन्ने, तच्चे पुरिस जाए ॥सू० ४॥

छाया—अथापरस्तृतीयः पुरुषजातः अथ पुरुषः पश्चिमायाः दिशः आगत्य
तां पुष्करिणीं, तस्याः पुष्करिण्या स्तीरे स्थित्वा पश्यति तद्महद्वेकं पद्मवरपुण्ड-
रीकम् आनुपूर्व्या उत्थितं यावत् पतिरूपम् । तौ तत्र द्वौ पुरुषजातौ पश्यति
महीणौ तीरात्, अपाप्तौ पद्मवरपुण्डरीकं नो अर्वाचे नो पाराय यावत् सेये
निषण्णौ । ततः स पुरुष एवमवादीत् अहो इमौ पुरुषौ अखेदज्ञौ अकुशलौ अपण्डितौ
अव्यक्तौ अमेधाविनौ बालौ नो मार्गस्थौ न मार्गविदौ नो मार्गस्य गतिपराक्रमज्ञौ,
यत इमौ पुरुषौ मन्येते आवाम् एतत् पद्मवरपुण्डरीकम् उन्निक्षेप्स्यावः न च खलु
एतत् पद्मवरपुण्डरीकम् एवम् उन्निक्षेप्यं यथा एतौ पुरुषौ मन्येते । अहमस्मि
पुरुषः खेदज्ञः कुशलः पण्डितो व्यक्तो मेधावी अबालो मार्गस्थो मार्गविद् मार्गस्य
गतिपराक्रमज्ञः, अहमेतत् पद्मवरपुण्डरीकम् उन्निक्षेप्स्यामीति कृत्वा इत्युक्त्वा स
पुरुषोऽभिक्रामति तां पुष्करिणीं, यावद् यावद् च खलु अभिक्रामति तावत् तावच्च खलु
महद्वेकं महान् सेयः यावदन्तरा पुष्करिण्याः सेये निषण्णः तृतीयः पुरुषजातः ॥४॥

टीका—‘अहावरे तच्चे पुरिसजाए’ अथापरस्तृतीयः पुरुषजातः । प्रथम-
द्वितीययोर्वृत्तान्तमुपवर्ण्य तृतीयपुरुषवृत्तान्तं वर्णयति । ‘अह पुरिसे’ अथ पुरुषः
‘पच्चत्थिमाओ दिसाओ’ पश्चिमाया दिशः ‘आगम्म’ आगत्य ‘तं पुक्खरिणिं’
तां पुष्करिणीम्, तृतीयः कश्चिद् अज्ञातनामगोत्रादिः पश्चिमदिग्विभागात् तां
पुष्करिणीमागतो यत्र पङ्कनिमग्नी द्वौ आस्ताम् । ‘तीसे पुक्खरिणीए तीरे ठिच्च।’

‘अहावरे तच्चे पुरिसजाए’ इत्यादि ।

अब प्रथम और द्वितीय पुरुष का वर्णन करके तीसरे पुरुष का
वर्णन करते हैं—‘अहावरे तच्चे पुरिसजाए’ इत्यादि

टीकार्थ—कोई एक अज्ञात नाम गोत्र पुरुष पश्चिम दिशा से उस
पुष्करिणी के समीप आया जिसमें दो पुरुष कीचड़ में फस चुके थे । वह
उसके किनारे स्थित होकर एक उत्तम पुण्डरीक कमल को देखता है जो

पडेला अने भीजा पुरषतुं वलुन करीने डवे त्रीजा पुरषतुं वलुन
करवाभां आवे छे—‘अहावरे तच्चे पुरिसजाए’ इत्यादि

टीकार्थ—कैस ओक अज्ञात नाम गोत्रवाणे पुरष पश्चिम दिशाओथी
ते वावणी नल्लु आओ के जेमां जे पुरषो काहवमां इसाध युक्था डता ते
पुरष ते वावना पश्चिम किनारे उलो रहीने ते ओक उत्तम पुण्डरीक-कमलने

તસ્યા: પુષ્કરિણ્યા સ્તીરે સ્થિત્વા 'પાસહ' પश्यति, પશ્ચિમત આગત્ય તસ્યા: પશ્ચિમતટે સ્થિત: પश्यति તત્રાહ—'તં ઇમં પડમવરપોંડરીયં' તમેકં મહત્ પદ્મવર-પુણ્ડરીકમ્ 'અણુપુવ્વુદ્ધિયં' આનુપૂર્વ્યા-ઉત્થિતમ્ વિશિષ્ટરચનયા યુક્તમ્, 'જાવ પડિરૂવં' યાવ પ્રતિરૂપમ્-અતિમનોદરમ્ વર્ણગન્ધરસસ્પર્શયુક્તમ્ પ્રાસાદીયં દર્શનીયમભિરૂપં પ્રતિરૂપમિતિ । 'તે તત્થ દોન્નિ પુરિસજાણ પાસહ' તૌ તત્ર દ્વૌ પુરુષજાતૌ પश्यति । કીદશૌ તૌ દ્વૌ પુરુષજાતૌ તત્રાહ—'પહીણા તીરં અપત્તા પડમવર-પોંડરીયં' પ્રહીણૌ તીરાત્ અપ્રાપ્તૌ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્, સ્થાનાચ્ચુતૌ, અનાસાદિત-લક્ષ્યકૌ । 'જો હન્વાણ નો પારાણ' નો અર્વાચે નો પારાય, કિન્તુ 'જાવ સેયંસિણિ-સન્ના' યાવત્ સેયે નિપણ્ણી-તૌ પુરુષૌ કમલાનયનેઽસમથૌ પહ્લનિમગ્ગૌ આસ્તામ્ इति દૃષ્ટ્વા, 'તણ્ઠં સે પુરિસે ઇવં વયાસી' તતઃ સ્વલ્લ સ પુરુષ ઇવમવાદીત્ । તથાવિધૌ તૌ દૃષ્ટ્વા-તૃતીય આગન્તુકઃ પુનર્વલ્લક્ષ્યમાણં વચ ડવાચ 'અહો ણં ઇમે પુરિસા' અહો ઇમૌ પુરુષૌ, યૌ હિ પક્કલોમાર્થિની પહ્લે દુઃસમનુભવન્તૌ 'અસેયન્ના' અસેદજ્ઞૌ પરિશ્રમવિપયકપરિજ્ઞાનરહિતૌ 'અકુસલા' અકુશલૌ, તત્કર્મણિ યથાવત્ તત્કૃતિવિરહિતૌ 'અપંડિયા' અપણ્ડિતૌ-સદસદ્વિવેકશૂન્યૌ 'અવિયત્તા' અવ્યક્તૌ-કાર્યકરણાનમિદ્ધૌ અનુક્રમ સે ઉત્થિત અર્થાત્ વિશિષ્ટ રચના સે યુક્ત યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ । અર્થાત્ પ્રશસ્ત વર્ણ ગંધ રસ ઔર સ્પર્શ સે યુક્ત, પ્રાસાદિય, દર્શનીય, અભિરૂપ ઔર પ્રતિરૂપ હૈ ।

વહ તીસરા પુરુષ વહાં દો પુરુષોં કો દેખતા હૈ, જો તીર સે અલગ હો ચુકે હૈ, પદ્મવર પુણ્ડરીક તક પહુંચ નહીં સકે હૈં, ન ઇધર કે રહે હૈં, ન ડધર કે રહે હૈં યાવત્ કોચડ સે ફંસ ગળ હૈં । ડન દોનોં કો દેખ કર વહ તીસરા પુરુષ હમ પ્રકાર કહતા હૈ-અહો, યહ દોનોં પુરુષ પરિશ્રમ સંબંધી જ્ઞાન સે રહિત હૈં, અકુશલ હૈં, વિવેકશૂન્ય હૈં, અવ્યક્ત-

જુવે છે. કે જે કમળ અનુક્રમથી-ઉત્થિત-અર્થાત્ વિશેષ પ્રકારની રચનાથી યુક્ત યાવત્ પ્રતિરૂપ છે અર્થાત્ પ્રશસ્ત વર્ણાણુવા લ યક વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શથી યુક્ત પ્રાસાદીય દર્શનીય અભિરૂપ અને પ્રતિરૂપ છે

તે ત્રીજો પુરુષ તે વાવમાં બે પુરુષને જુવે છે. કે જેઓ કિનારાથી અલગ થઈ ગયેલા છે, અને પદ્મવર પુંડરીક-કમળ સુધી પહોંચી શક્યા નથી તેઓ નથી અદિના રહ્યા કે નથી ત્યાના રહ્યા, યાવત્ તેઓ કાદવમાં ફસાઈ ગયા છે તે બન્ને પુરુષોને જોઈને તે ત્રીજો પુરુષ આ પ્રમાણે વિચારે છે. અહો ! આ બન્ને પુરુષો પરિશ્રમ સંબંધી જ્ઞાનથી રહિત છે, અકુશળ છે, વિવેક વિનાના છે, અવ્યક્ત-સમજણ વિનાના છે, મેધાવી-બુદ્ધિશાળી નથી,

‘અમેઢાવી’ અમેઢાવિનો વિવેચનવિકલો, ‘વાલા’ વાલો વાલવત્ સિપ્રકારિતયા વસ્તુ-
સ્થિતિ જ્ઞાતુમયોગ્યો, ‘ળો મગ્ગથા’ નો માર્ગસ્થો સતાં માર્ગેઽવર્તમાનો ‘ળો મગ્ગ-
વિઙ્ઠ’ નો માર્ગવિદો ‘ળો મગ્ગસ્સ ગણપરવકમણ્ણ’ નો માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમણ્ણો, ‘જે
ળં એણ પુરિસા એવં મન્ને’ યત્ત ઇમો પુરુષો એવં મન્યેતે ‘અમ્હે એયં પડમવરપોંડરીયં’
આવામેતત્ત પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ ‘ઉણ્ણિવિલ્લસામો’ ઉણ્ણિલ્લેપ્સ્યાવઃ ‘નો ય સ્વલ્લુ એયં
પડમવરપોંડરીયં’ ન ચ સ્વલ્લુ એતત્ત પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ ‘એવં ઉણ્ણિવલ્લેપવ્વ’ એવમુણ્ણિ
લ્લેપવ્વમ્ ‘જહા ણં પુરિસા મન્ને’ યથા એતો પુરુષો મન્યેતે યથા—ઇમો અસ્ય
કમલસ્ય ઉલ્લેપણં સરલ્લમિતિમત્વા પ્રવૃત્તો સમુદ્ધર્તુ નેદં કર્મ તથા સરલમ્
કિન્તુ—એતસ્યોદ્ધરણં મહત્કષ્ટસાધ્યમ્ । અહંતુ—એતસ્યોદ્ધરણપ્રકારં જાનામિ કિન્તુ
—‘અહમંસિ પુરિસે સ્વેપન્ને’ અહમસ્મિ પુરુષઃ સ્વેદજ્ઞઃ ‘કુસલે પઢિણ વ્રિયત્તે મેઢાવી’
કુશલઃ પઢિતો વ્યક્તો મેઢાવી ‘અવાલે મગ્ગત્થે’ અવાલો માર્ગસ્થઃ ‘મગ્ગવિઙ્ઠ’

નાસમજ્ઞ હૈં, મેઢાવી નહીં હૈં, બાલક કે સમાન જલ્દવાજી કરને કે
કારણ વસ્તુ સ્થિતિ કો સમજ્ઞને મેં અયોગ્ય હૈં, સત્પુરુષોં કે માર્ગ મેં
સ્થિત નહીં હૈં, માર્ગ કો જાનતે ખી નહીં હૈં, માર્ગ કી ગતિ ઓર પરા-
ક્રમ કો ખી નહીં જાનતે હૈં । હસી કારણ યે એસા માનતે હૈં કિ હમ
હસ ઉત્તમ કમલ કો ઉલાડ કર લે આપંગે । કિન્તુ યહ ઉત્તમ કમલ
હસ પ્રકાર ઉલાડ કર લાયા નહીં જાતા, જૈસા યે દોનોં પુરુષ સમજ્ઞતે
હૈં । યે હસકા ઉલાડના સરલ સમજ્ઞ કર પ્રવૃત્ત છુએ હૈં । કિન્તુ યહ
સરલ નહીં, અત્યન્ત કષ્ટ સાધ્ય હૈં । મેં હસકે ઉલાડ લાને કા તરીકા

બાળકની જેમ ઉતાવળ કરવાથી વસ્તુ-સ્થિતિની સમજણ વિનાના છે, સત્પુ-
રુષોના માર્ગમાં સ્થિર નથી માર્ગની સમજણ વિનાના છે. અર્થાત્ માર્ગને
જાણતા નથી, તે કારણથી તેઓ એવું માને છે કે અમે આ ઉત્તમ કમ-
ળને ઉપાડીને લઈ જઈશું. પરંતુ આ ઉત્તમ કમળ એ રીતે સહેલાઈથી
ઉપાડીને લાવી શકાતું નથી. જેમ આ બન્ને પુરુષો માને છે, કે આ કમ-
ળને ઉપાડવું સહેલું છે, તેથી તેઓ એવું માને છે કે—અમે આ કમળને
ઉપાડીને લઈ આવીશું. પરંતુ આ કમળ એ રીતે ઉપાડીને લાવી શકાય
તેમ નથી, કે જેમ આ બન્ને માને છે. આ પુરુષો આ કમળને ઉપાડવાનું
સહેલું સમજીને પ્રવૃત્ત થયા છે. પરંતુ તે સહેલું નથી અત્યંત કષ્ટ સાધ્ય
હોવાથી પ્રાપ્ત કરાય તેવું છે. હું આ કમળને ઉપાડીને લાવવાનો કિમિયો

માર્ગવિત્ સતાં માર્ગ જાનામિ, સતાં માર્ગે વિચ્ચમાનોઽહમ્ અતો મયા નિર્વર્તયિતું શક્યતે એતત્કાર્યમ્ । 'મગસ્સ યહ પરવકમણ્' માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમજ્ઞઃ, માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમયોર્યથાવદ્વિધ્યાનવેત્તા, 'અહમેયં પડમવરપોંડરીયં' અહમેતત્ પદ્મવર-પુન્ડરીકમ્ 'ઉન્નિવિલ્લસસામિ' ઉન્નિલ્લેપ્સ્યામિ 'ત્તિકટ્ટુ' इति કૃત્વા, અહમેતત્ક-મલમુદ્ધરિષ્યામિ-इति પ્રતિજ્ઞાય જ્ઞટિતિ સમાગતોઽહ જાનામિ ચોદ્ધરણપ્રકારમ્, સતાં માર્ગસ્યાઽપિ વેત્તાઽહમ્ । તસ્માન્મનોઽભિલ્પિતં કર્તું શક્નોમિ, । 'ઇહ વુચ્ચા સે પુરિસે' इत्यુક્ત્વા સ પુરુષઃ 'અભિક્રમે તં પુલ્લરિણિ' અભિક્રામતિ તાં પુલ્લ-રિણીમ્, इत्यभिधाय તત્ર પ્રવિષ્ટઃ । 'જાવં જાવં ચ ણં અભિક્રમે' યાવદ્ યાવન્ચ સ્વલ્પ અભિક્રામતિ, યાવદ્ યાવન્ચ પુલ્લરિણ્યાં પ્રવિષ્ટો ભવતિ 'તાવં તાવં ચ ણં મહંતે ઉદણ' તાવત્ તાવન્ચ સ્વલ્પ મહદ્દુદકમ્ 'મહંતે સેયે' મહાન્ સેય આગચ્છતિ, 'જાત્ર અંતરા પોલ્લરિણીણ' યાવદન્તરા પુલ્લરિણ્યાઃ 'સેયંસિ' સેયે-પદ્મે 'ણિસન્ને'

જાનતા હું । મેં સ્વેદજ્ઞ હવે પરિશ્રમ કા જ્ઞાતા, કુશલ, પંડિત, વ્યક્ત, મેધાવી, વિજ્ઞ, માર્ગ મેં સ્થિત, માર્ગ કા જ્ઞાતા, માર્ગ મેં વર્તમાન પુરુષ હું । મેં હી હવે કાર્ય કો સમ્પાદિત કર સકતા હું । મેં માર્ગ કી ગતિ ઓર પરાક્રમ કા જ્ઞાતા હું । મેં હવે ઉઘાડ કર લે આજંગા । હવે પ્રકાર કહ કર વહ પુરુષ પુલ્લરિણી મેં પ્રવેશ કરતા હૈ । કિન્તુ જૈસે જૈસે વહ પુલ્લરિણી મેં પ્રવેશ કરતા હૈ, વૈસે વૈસે અધિકાધિક જલ ઓર કીચડ કા સામના કરના પડતા હૈ । યાવત્ વહ હવે પુલ્લરિણી કે કીચડ મેં ફંસ જાતા હૈ । હવે પ્રકાર કે અભિમાન કે સાથ હવે પુલ્લરિણી મેં પ્રવેશ કિયા થા કિન્તુ કીચડ કી વદ્ધલતા હોને સે તથા તૈરને કા જ્ઞાન ન હોને

જાણું છું. હું ખેદજ-ખેદ-પરિશ્રમને જાણવાવાળો કુશળ, પંડિત, વ્યક્ત, મેધાવી, વિજ્ઞ, માર્ગમાં સ્થિત માર્ગનો જાણનાર અને માર્ગમાં રહેવાવાળો પુરુષ છું. હું જ આ કાર્યને પાર પાડી શકું તેમ છું. હું માર્ગની ગતિ અને પરાક્રમને જાણનારો છું. મારે હું આ ક્રમને ઉખાડીને લઈ આવીશ. આ પ્રમાણે વિચારીને એ ત્રીજો પુરુષ એ વાવમાં પ્રવેશ કરે છે. પરંતુ જેમ જેમ તે પુરુષ એ વાવમાં પ્રવેશતો જાય છે, તેમ તેમ વધારેને વધારે પાણી અને કાદવનો સામનો તેને કરવો પડે છે, યાવત્ તે પુરુષ પણ એ વાવના કાદવમાં ફસાઈ જાય છે.

આ રીતે અભિમાન પૂર્વક તેણે વાવમાં પ્રવેશ કર્યો હતો. પણ કાદ-વનું અધિકપણ હોવાથી તથા તરવાનું જ્ઞાન ન હોવાથી તે પુરુષ પણ એ

નિષ્ણઃ—નિમગ્નઃ । ‘તત્ત્વે પુરિસજાણ’ એવઃ તૃતીયઃ પુરુષજાતઃ, યથા તૌ પુરુષૌ નિષ્ણૌ—નિમગ્નો આસ્તામ્, તથૈવાપિ તૃતીયપુરુષો દર્પાધ્માતઃ પદ્મે નિમગ્નઃ । સૂ. ૪

મૂલમ્—અહાવરે ચતુર્થે પુરિસજાણ, અહ પુરિસે ઉત્તરાઓ દિસાઓ આગમ્મ તં પુઞ્જરિણિં, તીસે પુઞ્જરિણીણ તીરે ઠિચ્ચા પાસઙ્ગ તં મહં એમં પડમવરપોંડરીયં અણુપુઞ્જરિણિયં જાવ પડિરૂવં, તે તત્થ તિન્નિ પુરિસજાણ પાસઙ્ગ પહીણે તીરં અપત્તે જાવ સેયંસિ ણિસન્ને । તણ્ ણં સે પુરિસે એવં વયાસી—અહો ણં ઇમે પુરિસા અસ્થેયન્ના જાવ ણો મગ્ગસ્સ ગઙ્ગપરક્કમણ્ણૂ જણ્ણં એણ પુરિસા એવં મન્ને અમ્હે એયં પડમવરપોંડરીયં ઉન્નિવિસ્વ-સ્સામો । ણો ય સ્વલ્લુ એયં પડમવરપોંડરીયં એવં ઉન્નિવસ્થેયઠ્ઠવં જહા ણં એણ પુરિસા મન્ને, અહમંસિ પુરિસે સ્થેયન્ને જાવ મગ્ગસ્સ ગઙ્ગપરક્કમણ્ણૂ, અહમેયં પડમવરપોંડરીયં ઉન્નિવિસ્વ-સ્સામિ ત્તિકટ્ટુ ઇઙ્ગ વુચ્ચા સે પુરિસે તં પુઞ્જરિણિં જાવં જાવં ચ ણં અભિક્કમે તાવં તાવં ચ ણં મહંતે ઉદણ્ મહંતે સેણ જાવ ણિસન્ને ચતુર્થે પુરિસજાણ ॥૫॥

છાયા—અથાપર ચતુર્થઃ પુરુષ જાતઃ અથ પુરુષ ઉત્તરસ્યાઃ દિશ આગત્ય તાં પુઞ્જરિણીં તસ્યાઃ પુઞ્જરિણ્યાસ્તીરે સ્થિત્વા પश्यति तन्महदेकं पद्मवरपुण्डरीकम्

સે વહ કીચડ મેં ફાંસ ગયા ઓર શોક સાગર મેં ડૂબ ગયા । યહ તીસરે પુરુષ કી કહાની હૈ । જૈસે પહેલે વાલે દો પુરુષ કીચડ મેં ફાંસ કર દુઃખી હુએ હસી પ્રકાર યહ તીસરા બી દુઃખી હો ગયા । ૪॥

વાવના કાદવમાં ફસાઈ ગયો, અને શોક સાગરમાં ડૂબી ગયો. આ ત્રીજા પુરુષની વાત છે. જેમ પહેલા બે પુરુષો કાદવમાં ફસાઈને દુઃખી થયા એજ પ્રમાણે આ ત્રીજો પુરુષ પણ દુઃખી થઈ ગયો. ॥૪॥

આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતં યાવત્ પ્રતિરૂપમ્ । તાન્ તત્ર ત્રીન્ પુરુષજાતાન્ પશ્યતિ
મહીણાન્ તીરાદ્ અપ્રાપ્તાન્ યાવત્ સેયે નિપળાન્ । તતઃ સ્વલુ સ પુરુષ એવમવાદીત્
અહો સ્વલુ ઇમે પુરુષા અસ્વેદજ્ઞાઃ યાવન્નો માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમજ્ઞાઃ યસ્માદેતે પુરુષા
એવં મન્યન્તે વયમેતત્ પદ્મવરપુન્ડરીકમુન્નિક્ષેપ્સ્યામઃ । ન ચ સ્વલુ પદ્મવરપુન્ડરી-
કમેવમુન્નિક્ષેપ્તવ્યં યથા સ્વલુ-એતે પુરુષા મન્યન્તે । અહમસ્મિ પુરુષઃ સ્વેદજ્ઞો યાવ-
ન્માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમજ્ઞઃ, અહમેતત્ પદ્મવરપુન્ડરીકમુન્નિક્ષેપ્સ્યામીતિ કૃત્વા,
ઇત્યુક્ત્વા સ પુરુષઃ તાં પુષ્કરિણીં યાવદ્ યાવચ્ચ સ્વલુ અભિકામતિ તાવત્
તાવચ્ચ સ્વલુ મહદુદકં મહાન્ સેયો યાવન્નિપળાશ્ચતુર્થઃ પુરુષજાતઃ ॥ સૂ.૫ ॥

ટીકા—‘અહાવરે ચતુર્થે પુરિસજાણ’ અથાડાર ચતુર્થઃ પુરુષજાતઃ તૃતીયા-
ન્તસ્ય વૃત્તાન્તકથનતઃ પશ્ચા ચ્ચતુર્થઃ પુરુષસ્ય અવિદિતવૃત્તાન્તમુપવર્ણયતિ । ‘અહ-
પુરિસે’ અથ પુરુષ ‘ઉત્તરાઓ દિસાઓ’ ઉત્તરસ્યા દિશઃ ‘તં પુષ્કરિણિ’ તાં
પુષ્કરિણીમ્ ‘આગમ્મ’ આગત્ય ‘તીસે પુષ્કરિણીણ’ તસ્યાઃ પુષ્કરિણ્યાઃ ‘તીરે-
ઠિચ્ચા’ તીરે સ્થિત્વા ‘પાસઙ્’ પશ્યતિ, એકઃ કશ્ચિદજ્ઞાત નામક ઉત્તરદિશાતઃ
આગતઃ, આગત્ય ચ તાદૃશ પુષ્કરિણ્યા ઉત્તરતીરે સ્થિતઃ પશ્યતિ । કિં પશ્યતિ
તત્રાહ—‘તં મહમેકં પદ્મવરપોન્ડરીયં’ તન્મહદેકં પદ્મવરપુન્ડરીકમ્ ‘અણુપુણ્ણુદ્વિયં’
આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતમ્—વિલક્ષણરચનોપપેતમ્ ‘જાવ પડિરુવં’ યાવત્પ્રતિરૂપમ્,
ત્રિશિષ્ટરચનયા યુક્તમ્ અતિમનોહરં વર્ણગન્ધાદિભિઃ, પ્રાસાદિકં દર્શનીયમભિ-

ત્રીન પુરુષોં કા વૃત્તાન્ત કહ કર અચ ચૌથે કા વૃત્તાન્ત કહતે હૈં ।

‘અહાવરે ચતુર્થે પુરિસજાણ’ હત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—યહ ચૌથા પુરુષ ઉત્તર દિશા સે પુષ્કરિણી કે સમીપ
આયા ઔર કિનારે પર સ્વહા હોકર દેખતા હૈ—યહ પ્રધાન ઉત્તમ પુન્ડ
રીક હૈ । વહ વિલક્ષણ પ્રકાર કી રચના સે યુક્ત હૈ યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ
અર્થાત્ અત્યન્ત મનોહર હૈ, ઉત્તમ વર્ણ ગંધ આદિ વાલા, પ્રાસાદિય,
દર્શનીય, અભિરૂપ ઔર પ્રતિરૂપ હૈ । હસ પ્રકાર ઉસને ઉમ ઉત્તમ

ત્રણ પુરુષની વાત કહીને હવે ચૌથા પુરુષનું વૃત્તાન્ત કહેવામાં આવે
છે. ‘અહાવરે ચતુર્થે’ હત્યાદિ

ટીકાર્થ—ચૌથા પુરુષ ઉત્તર દિશાએથી છે વાવની નજીક આવ્યો અને
તેના ઉત્તર કિનારે ઉભો રહીને તે કમળને જૂવે છે. અને વિચારે છે કે-
આ પ્રધાન ઉત્તમ પુન્ડરીક-કમળ છે. તે વિલક્ષણ પ્રકારની રચનાથી યુક્ત છે.
યાવત્ પ્રતિરૂપ છે. અર્થાત્ અત્યંત મનોહર છે. ઉત્તમ વર્ણ, ગંધ, વિગેરેવાળું
પ્રાસાદીય, દર્શનીય, અભિરૂપ અને પ્રતિરૂપ છે. આ પ્રકારના તે ઉત્તમ અને

રૂપં પ્રતિરૂપં મનોહારિકમલમપश्यत् । तथा-स पुरुषः-‘ते तस्य’ तिन्नि पुरिस
जाए पासइ’ तान् तत्र त्रीन् पुरुषजातान् पश्यति । ‘पहीणे तीरे’ प्रहीणांस्ती-
रात् ‘अपत्ते’ अपाप्तान्-पद्मवरपुण्डरीकमनधिगतान् चतुर्थोहि पुरुषः-स्व स्व पारि-
श्रमिकफलाद्विभ्रष्टान् अपाप्तकमलान् तीरादपि भ्रष्टान् तान् त्रीन् तथ भूतान्
पश्यति । ‘जाव सेयंसि’ यावत्सेये पङ्के ‘णिसन्ने’ निपण्णान्-पङ्के निमग्नान्
पश्यतीति । ‘तए णं से पुरिसे’ ततः खलु स पुरुषः ‘एवं वयासी’ एवं वक्ष्यमाणं
वचोऽवादीत्-‘अहो णं इमे पुरिसा अखेयन्ना’ अहो खलु इमे-पङ्के मग्नाः त्रयोऽपि
पुरुषा अखेदज्ञाः-खेदं सर्वथैवाऽजानन्तः, ‘जाव णो मग्गस्स गइपरक्कमण्णू’
यावन्नो मार्गस्य गतिपराक्रमज्ञाः, यं मार्गवैलक्षण्यमासाद्य लोकाः स्वाभिल-
षितं साधये साधयन्ति तादृशमार्गस्य इमे न ज्ञातारः, अत एवाऽमार्गविचात्-

और मनोहर कमल को देखा । तीन पुरुषों को भी देखा, जो तार से
च्युत हो चुके हैं और कमल तक पहुँच नहीं सके हैं, परन्तु कीचड़ में
फँस गए हैं । यह सब देख कर यह चौथा पुरुष इस प्रकार बोला-
अहा यह तीनों पुरुष मार्ग संबंधी खेद को नहीं जानते हैं यावत् मार्ग
की गति और पराक्रम को भी नहीं जानते हैं । जिस विशिष्ट मार्ग को
प्राप्त करके लोग अपने अभीष्ट साध्य को सिद्ध करते हैं, उस मार्ग
के ज्ञाता ये नहीं हैं । अतएव मार्ग को न जानने के कारण अपने अभीष्ट
को प्राप्त न करते हुए ये कीचड़ में फँस गए दुःख और भुगत रहे हैं ।
ये पुरुष समझते हैं । कि हम इस पुण्डरीक कमल को उगवाड़ कर ले
आएंगे, परन्तु यह कमल यों उगवाड़ कर नहीं लाया जाता कि जिस
प्रकार ये पुरुष मानते हैं, किन्तु मैं मर्द हूँ, मार्ग के खेद का ज्ञाता हूँ

મનોહર કમળને તેણે જોયું અને વાવમાં પ્રવેશેલા તે ત્રણે પુરુષોને પણ
જોયા. કે જેઓ ઝિનારાથી છુટી ગયેલા છે, અને કમળ સુધી પહોંચી શક્યા
નથી પરંતુ કાદવમાં જ ફસાઈ ગયા છે આ બધું જોઈને ચોથો પુરુષ આ
પ્રમાણે વિચારવા લાગ્યો અહો ! આ ત્રણે પુરુષો માર્ગ સબંધી ખેદને
સમજતા નથી યાવત્ માર્ગની ગતિ અને પરાક્રમને પણ જાણતા નથી જે
વિશેષ પ્રકારના માર્ગને પ્રાપ્ત કરીને લોકો પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણેના સાધ્યને
સિદ્ધ કરે છે, તે માર્ગને જાણનારા આ પુરુષો નથી, તેથી જ એટલે કે
માર્ગને ન જાણવાથી પોતાના ઇચ્છિતને પ્રાપ્ત કર્યા વિનાજ કાદવમાં
ફસાઈ ગયા છે અને દુઃખ ભોગવે છે આ પુરુષો સમજે છે કે-અમે આ
વાવમાં રહેલા ઉત્તમ પુડરીક-કમળને ઉખેડીને લઈ આવીશું પરંતુ આ
કમળ એમ ઉખેડીને લાવી શકાતું નથી. પરંતુ હું મર્દ છું માર્ગના ખેદને

અમિલપિતમલભમાનાઃ સન્ત એવ પદ્મે પતનાદ દુઃખં પ્રાપ્તાઃ । ‘જળ્લં એવ પુરિસા’ યસ્માદેતે પુરુષાઃ ‘એવં મન્ને’ એવં મન્યન્તે, ‘અમ્હે એવં પડમવરપોંડરીયં’ વયમેતત્ પદ્મવરપુંડરીકમ્ ‘ઉન્નિવિલ્લસ્સામો’ ઉન્નિલ્લેપ્સ્યામઃ—ઉત્કુળ્ય આનયિષ્યામઃ ‘ળો ય સ્વલુ એવં પડમવરપોંડરીયં ઉન્નિવલ્લેપવ્વં’ ન ચ સ્વલુ એતત્ પદ્મવરપુંડરીકમ્ ઉન્નિલ્લેપતવ્યં સ્યાત્—સ્વાયત્તીકર્તવ્યં સ્યાત્ ‘જહા ળં એવ પુરિસા મન્ને’ યથા સ્વલુ એતે પુરુષાઃ મન્યન્તે, કિન્તુ ‘અહમંતિ પુરિસે લેપન્ને’ અહમસ્મિ પુરુષઃ લેપજ્ઞઃ । ‘જાવ મગ્ગસ્સ ગાપસવ્વકમણ્ણુ’ યાવન્માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમજ્ઞઃ, સત્યમહં માર્ગશ્રમજ્ઞોઽસ્મિ, તથા—યાદશમાર્ગમવલમ્બ્ય જીવઃ સ્વામિલપિતં પ્રાપ્નોતિ, તાદશમાર્ગસ્ય સમસ્તમપિ સ્વરૂપં યથાવદ્દં જાનામિ । ‘અહમેયં પડમવરપોંડરીયં’ અહમેતત્ પદ્મવરપુંડરીકમ્ ‘ઉન્નિવિલ્લસ્સામિ’ ઉન્નિલ્લેપ્સ્યામિ । ‘ત્તિકટ્ટુ’ इति कृत्वा, अत्र समागतोऽस्मि, अहं सर्वथा कुशलः सर्वं मार्गं जानामि, अतो मयाऽवश्यमेतत् कमलमुद्धरणीयम् । ‘इद्वुच्चा’ इत्युक्त्वा ‘से पुरिसे’ स चतुर्थः पुरुष आत्मानं समर्थं मन्यमानः ‘तं पुक्खरिणि’ तां पुष्करिणीम् अगाधजलां पङ्कसहितां पद्मवरयुताम् ‘जावं जावं च णं’ यावद् यावच्च स्वलु ‘अमिक्कमे’ अभिक्रामति—यावदेव कमल

યાવત્ માર્ગ કી ગતિ ઔર પરાક્રમ કા જ્ઞાતા હું—જિસ માર્ગ કે અવલમ્બન સે જીવ ધપના અભીષ્ટ પ્રાપ્ત કરતે હૈં, ઉસ માર્ગ કા સમ્પૂર્ણ સ્વરૂપ મૈં યથાર્થ રૂપ સે જાનતા હું । મૈં હસ કમલ કો ઉઘાડ કર લાઝંગા એસા સોચ કર યહાં આયા હું । મૈં સર્વથા કુશલ હું, સારે માર્ગ કો જાનતા હું । અત એવ મૈં અવશ્ય હસ કમલ કા ઉદ્ધાર કરુંગા ।

હસ પ્રકાર કહ કર વહ ચૌથા પુરુષ અપને કો સમર્થ સમદ્ધતા હુઆ અગાધ જલ ઔર પંક સે વ્યાપ્ત તથા પ્રધાન કમલ વાલી ઉસ

બાહુનારો છું યાવત માર્ગની ગતિ અને પરાક્રમને બાહુનારો છું. જે માર્ગના અવલમ્બનથી જીવ પોતાનું અભીષ્ટ પ્રાપ્ત કરે છે, તે માર્ગનું સંપૂર્ણ સ્વરૂપ હું યથાર્થ પણે બાહુ છું. હું આ કમળને ઉપેક્ષીને લઈ આવીશ. એમ વિચારીને જ હું અહિયાં આવ્યો છું. હું સર્વ પ્રકારથી કુશળ છું. સંપૂર્ણ માર્ગને બાહુ છું એટલે જ હું અવશ્ય આ કમળને ઉપાડી લઈ શકીશ.

આ પ્રમાણે કહીને તે ચોથો પુરુષ પોતાને સમર્થ માનીને તે અગાધ જળ અને ઠાઠવથી સુદૃઢ એ પ્રધાન કમળવાળી વાવમાં પ્રવેશ્યો, અને પ્રવેશ

વરમુનેતું જલં પ્રવિશતિ 'તાવં તાવં ચ ણં' તાવત્ તાવચ્ચ ચલુ 'મહંતે ઉદરે' મહદુ-
દકમ્ મહંતે 'સેષ' મહાન્ સેષ અગચ્છતિ યાવત્પ્રવિશતિ તાવત્-અધિકાધિકં
જલં પક્કંચ મિલતિ । ક્રમેણ ગચ્છન્ 'જાવ ણિસન્ને' યાવન્નિવંણઃ-નિમગ્નઃ ।
'ચઉત્થે પુરિસજાણ' એષ ચતુર્થઃ પુરુષજાત ઇતિ ॥મૂ૦૫॥

અથ અનન્તરં યદા ચત્વારઃ પુરુષાઃ કમલવરમુદ્ધર્તુ સમાગતાઃ કિન્તુ કમલો-
દરણે અસર્થા જાતાઃ, અનન્તરં કશ્ચિદપરો નિરવધમિક્ષામાત્રોપજીવી 'તત્ર' સમા-
ગચ્છતિ, યથા કમલવરમપકર્ષતીતિ દર્શયતિ —

મૂલમ્—અહ મિલ્લૂ લૂહે તીરટ્ટી સ્વેયન્ને જાવ મહપરકમણ્ણુ
અન્નતરાઓ દિસાઓ વા અણુદિસાઓ વા આગમ્મ તં પુલ્લ-
રિણિં તીસે પુલ્લરિણીણ તીરે ઠિઘ્ઘા પાસદ્ધ તં મહં એગં પડમ-
વરપોંડરીયં જાવ પડિરૂવં, તે તત્થ ચત્તારિ પુરિસજાણ પાસદ્ધ
પહીણે તીરં અપત્તે પડમવરપોંડરીયં ણો હવ્વાણ ણો પારાણ
અંતરા પુલ્લરિણીણ સેયંસિ ણિસન્ને । તણ ણં સે મિલ્લૂ એવં
વયાસી—અહો ણં ઇમે પુરિસા અસ્વેયન્ના જાવ ણો મગ્ગસ્સ
મહપરકમણ્ણુ, જં એણ પુરિસા એવં મન્ને અમ્હે એયં પડમવરપોંડ-
રીયં ઉન્નિલ્લિલ્લસામો, ણો ય ચલુ એયં પડમવરપોંડરીયં એવં
ઉન્નિલ્લેત્તવ્વં જહા ણં એણ પુરિસા મન્ને, અહમંસિ મિલ્લૂ લૂહે
તીરટ્ટી સ્વેયન્ને જાવ મગ્ગસ્સ મહપરકમણ્ણુ, અહમેયં પડમવર-

પુલ્લરિણી મેં પ્રવિષ્ટ હુવા, પ્રવિષ્ટ હોકર જૈસે જૈસે કમલ કો લાને કે
લિણ આગે વઢના હૈ, ત્યોં ચોં ઉસે અધિકાધિક જલ ઓર કીચડ કા
સામના કરના પડતા હૈ । યાવત્ વહ મી જલ એવં કીચડ મેં ફંસ જાતા
હૈ । યહ ચૌથે પુરુષ કા વૃત્તાન્ત હુઆ ॥૫॥

કરીને જેમ જેમ વાવમાંથી કમળને લાવવા માટે જેમ જેમ આગળ વધે છે,
તેમ તેમ તેને વધારે વધારે કાઢવના સમનો કરવો પડે છે, યાવત્ તે પુણ્ય
પાણી અને કાઢવામાં કસાઈ છે એવા પુરુષનું વૃત્તાન્ત થયું. ॥૫॥

पोंडरीयं उणिगविस्सामि त्तिकट्टु इइ वुच्चा से भिक्खू णो
अभिक्रमे तं पुक्खरिणिं तीसे पुक्खरिणीए तीरे ठिच्चा सइं
कुज्जा-उप्पयाहि खलु भो पउमवरपोंडरीया ! उप्पयाहि, अह से
उप्पइए पउमवरपोंडरीए ॥सू० ६॥

छाया—अथ भिक्षु रुक्ष स्तीरार्थी खेदज्ञो यावद् गतिपराक्रमज्ञः अन्यतर-
स्या दिशोऽनुदिशो वा आगत्य तां पुष्करिणीं, तस्याः पुष्करिण्यास्तीरे स्थित्वा
पश्यति तन्महदेकं पद्मवरपुण्डरीकं यावत् प्रतिरूपम् । तान् तत्र चतुरः पुरुषजातान्
पश्यति प्रहीणान् तीराद् अप्राप्तान् पद्मवरपुण्डरीकम् नो अर्वाचे नो पाराय अन्तरा
पुष्करिण्याः सेये निषण्णान् । ततः खलु स भिक्षुरेवमवादीत्—अहो ! खलु इमे पुरुषा
अखेदज्ञा यावत् नो मार्गस्य गतिपराक्रमज्ञाः यतः एते पुरुषा एवं मन्यन्ते—वयमेतत्
पद्मवरपुण्डरीकमुन्निक्षेप्स्यामः न च खल्वेतत् पद्मवरपुण्डरीकमेवमुन्निक्षेप्तव्यं यथा
खल्वेते पुरुषा मन्यन्ते । अहमस्मि भिक्षु रुक्षस्तीरार्थी खेदज्ञो यावद् मार्गस्य गति-
पराक्रमज्ञः अहमेतत् पद्मवरपुण्डरीकम् उन्निक्षेप्स्यामीति कृत्वा इत्युक्त्वा स भिक्षु
नो अभिक्रामति तां पुष्करिणीं तस्याः पुष्करिण्यास्तीरे स्थित्वा शब्दं कुर्यात्—उत्पत
खलु भोः पद्मवरपुण्डरीक ! उत्पत, अथ उत्पतितं तत् पद्मवरपुण्डरीकम् ॥सू० ६॥

टीका—‘अह’ अथ—अनन्तरम् ‘लूहे’ रुक्षः—रागद्वेषाभ्यां रहितत्वात् रुक्ष-
इव रुक्षः ‘तीरट्ठी’ तीरार्थी—संसारसागरस्य पारगमेच्छुः, ‘खेयन्ने’ खेदज्ञः—
वस्तुतः पद्मजीवनिकायखेदविषयकज्ञानवान्, न तु पूर्वपुरुषवत् वस्तुतोऽखेदज्ञः ।
‘जाव गइपरक्कणण्ण’ यावद् गतिपराक्रमज्ञः, गतिपराक्रमयोर्ज्ञाता—मोक्षमार्गाराधन-
रीतिमर्मज्ञः, अत्र यावत्पदेन—कुशलः पण्डितो व्यक्तो मेधावी अवालो मार्गस्थो

‘अह भिक्खू लूहे तीरट्ठी’ इत्यादि ।

टीकार्थ—तदनन्तर रागद्वेष से रहित होने के कारण रुक्ष, संसार
सागर का पार पाने का अभिलाषी, पद्म जीवनिकायों के खेद को जानने
वाला—पहले वाले पुरुषों के समान अनजान नहीं, यावत् गति और
पराक्रम को जानने वाला ‘यावत्’ शब्द से कुशल, पण्डित, व्यक्त,

‘अह भिक्खू लूहे तीरट्ठी’ इत्यादि

टीकार्थ—तार पछी रागद्वेष विना ना होवाना कारणे रुक्ष, संसार साग-
रनी पार पाववानी इच्छावाणे, पद्म अवनिकायेना जेदने जाणुवावाणे—
अज्ञान नहीं यावत् गति अने पराक्रमने जाणुनार यावत् शब्दधी कुशल,

માર્ગવિત્-એતેવાં ગ્રહણમ્, તત્ર-પાપકર્મચ્છેદને કુશલ:-નિપુણ:, પઞ્ડિત: પાપમીરુ,
વ્યક્ત:-બાલભાવનિવૃત્ત: અજ્ઞાનરહિત इत्यर्थ: મેધાવી-સદસદ્વિવેકવાનુ, અવાલ:-
વિમૃશ્યકાર્યકારી, માર્ગસ્થ:-સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રલક્ષણમોક્ષમાર્ગે સ્થિત:,
માર્ગવિત્-મોક્ષમાર્ગજ્ઞ इति સંગ્રાહ્યમ્, એતાદૃશ: 'મિવસૂ' મિશ્રુ:-નિરવધમિશ્રયા
સંયમયાત્રાનિર્વાહક:, 'અન્નતરાઓ' અન્યતરસ્યા: 'દિસાઓ વા અણુદિસાઓ વા'
દિશો વા અણુદિશો વા, યત: કુતશ્ચિદ્દિગ્દેશાત્ 'અ ગમ્મ' આગત્ય 'તં પુલ્લરિણિ'
તાં પુલ્લરિણી, યસ્યામિમે ચત્વારો મરના અભવન્-તસ્યાસ્તટે સ્થિત્વા 'પાસઈ'
પશ્યતિ । કિં પશ્યતિ તત્ર સ્થિત: સન્ ? તત્રાહ-'તં મહં એમં પડમવરપોડરીયં
જાવ પહિરુવં' તન્મહદેકં પદ્મવરપુણ્ડરીકં યાવત્પતિરૂપમ્, સર્વાવયવસુન્દરં રૂપગન્ધા-

મેધાવી, વિજ્ઞ, માર્ગસ્થ, માર્ગવેત્તા इन विशेषणों को ग्रहण करना चाहिए । इनका अर्थ यह है-पापकर्मों को नष्ट करने में कुशल, पण्डित अर्थात् पाप से भीरु, बाल अर्थात् वचन से रहित निवृत्त विज्ञ, मेधावी अर्थात् सत् असत् के विवेक से सम्पन्न, अवाल अर्थात् विचार करके कार्य करने वाला, मार्गस्थ अर्थात् सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र और तप रूप मोक्षमार्ग में स्थित, मार्गवेत्ता अर्थात् मोक्ष के मार्ग को जानने वाला । इन सब विशेषणों से युक्त भिक्षु (निरवध भिक्षा से जीवन निर्वाह करने वाला) किसी दिशा या अनुदिशा से उस पुष्करिणी के समीप आया । उस पुष्करिणी के तीर पर, जिसमें पूर्वोक्त चारों फंस गये थे, स्थित होकर देखता है-एक महान् प्रधान पुण्डरीक है । वह विलक्षण रचना से युक्त है सर्वांगसुन्दर है, उत्तम रूप आदि से युक्त

પંડિત, વ્યક્ત, મેધાવી વિજ્ઞ, માર્ગસ્થ, માર્ગવેત્તા આ તમામ વિશેષણો
બ્રહ્મ થયા છે. તેનો અર્થ આ પ્રમાણે છે, પાપ કર્મોનો નાશ કરવામાં કુશળ,
'પંડિત' અર્થાત્ પાપથી ડરવાવાળો, બાલ અર્થાત્ નાનપણથી રહિત, નિવૃત્ત,
વિજ્ઞ મેધાવી અર્થાત્ સત્ અસત્ના વિવેકથી યુક્ત અખાલ-એટલે કે વિચારીને
કાર્ય કરવાવાળો, માર્ગસ્થ, અર્થાત્ સમ્યક્જ્ઞાન સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર
અને સમ્યક્ તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગમાં સ્થિત, માર્ગવેત્તા-અર્થાત્ મોક્ષના
માર્ગને જાણનાર, આ બધા વિશેષણોથી યુક્ત ભિક્ષુ (નિરવધ ભિક્ષાથી જીવન
નિર્વાહ કરવાવાળો) કોઈ દિશા અથવા અણુદિશાએથી તે પુષ્કરિણી-વાવના
કિનારે કે જેમાં પૂર્વોક્ત ચારે પુરુષો ફસાયા હતા. ત્યાં સ્થિર ઉભા રહીને જુલે
છે, તો તે વાવમાં એક મહાન સુંદર પ્રધાન પુંડરીક-કમળ છે, તે કમળ વિલક્ષણ
પ્રકારની રચનાથી યુક્ત છે, સર્વાંગ સુંદર છે ઉત્તમ પ્રકારના રૂપથી યુક્ત છે.

દિયુંતં વિલક્ષણલક્ષણોપલક્ષિતં દર્શકજનનાં મનોહરં સુજાતજલજાતમ્ । 'તે તત્થ
 ચત્તારિ પુરિસજાએ' તાંસ્તત્ર ચતુરઃ પુરુષજાતાન્ યે કપલવરમુદ્ધર્તુકામાસ્તાન્
 'પાસઈ' પશ્યતિ, તેપામેવ વિશેષણમ્—'પઢીણે તીરં' પ્રહીણાંસ્તીરાત્—ત્યાજિતત-
 ત્વપ્રાન્તાન્ 'અવત્તે પડમવરપોંડરીયં' અપાપ્તાત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્, સ્વ સ્વ કાર્યે-
 ડકૃતાર્થાન્ 'ળો હવ્વાએ ળો પરાએ' નો અર્વાચે નો પરાય, નદિ તટે ન વા જલ
 રાશિમુત્તીર્ય પરતટે સ્થિરાઃ સ્થિતા વા જાતાઃ । एतादृशान् पुरुषान् चतुर्विधान्
 અપશ્યત્—કોદશાન્ તત્રાહ—'અંતરા પુષ્કરિણીએ સેયંસિ ળિસન્ને' અન્તરા મધ્યે
 પુષ્કરિણ્યાઃ 'સેયંસિ' સેયે પડ્કે 'ળિસન્ને' નિષણાન્ મમ્નાન્ અકૃતકાર્યાન્
 દુઃસ્વાન્યનુભવતઃ 'તએ ળં સે મિક્ખૂ એવં વયાસી' તતોઽનન્તરં સ્વલ્લ સ મિશ્ચુરેવં
 વક્ષ્યમાણવચનજાતમ્ અવાદીત્—ઉક્તવાન્ 'અહો ળં હમે પુરિસા અસેયન્ના' અહો સ્વલ્લ
 હમે ચત્વારોઽપિ પુરુષાઃ અસેદજ્ઞાઃ, અકુશલા અપણ્ડિતા અવ્યક્તાઃ અમેધાવિનો વાલા

હૈં, વિલક્ષણ લક્ષણો વાલા હૈં, દર્શકોં કે મન કો હરને વાલા હૈં, વડા
 હી સુન્દર હૈં । વહ ડન ચારો પુરુષોં કો મી દેસતા હૈં જો ડસ કમલ
 કો લાને કે લિએ કયા માનોં મરને કે લિએ પુષ્કરિણી મેં પ્રવિષ્ટ હુએ
 હુએ જો તીર કો ત્યાગ તુકે હૈં, પુણ્ડરીક (કમલ) તક પહુંચ નહોં સકે
 હૈં, અપને કાર્ય મેં સફલ નહોં હુએ હૈં જો ન ઇધર કે રહે હૈં ઓર ન
 ડધર કે રહે હૈં ઓર પુષ્કરિણી કે કીચડ મેં ફાંસ ગએ હૈં, દુઃસ્વ કા
 અનુભવ કર રહે હૈં ।

યહ સઘ દેસકર મિશ્ચુને હસ પ્રકાર કહા—અહા, યે ચારોં હી પુરુષ
 'અસેદજ્ઞ હૈં, અકુશલ હૈં, અપણ્ડિત હૈં, નાસમજ્ઞ હૈં, મેધાવી નહોં હૈં,

વિલક્ષણ પ્રકારના લક્ષણો વાળું છે, જોનારના મનને આનંદ આપનારું છે.
 'અત્યંત સુંદર છે. આવા સુંદર કમળને તે વાવમાં તે પાંચમા પુરુષે જોયું', તે
 સાથે તેણે તે પૂર્વોક્ત ચારે પુરુષોને પણ જોયા. કે જોએ તે કમળને લાવવા
 માટે જાણે કે—મરવાને માટે તે વાવના કિનારાનો ત્યાગ કરીને વાવમાં પ્રવેશ
 છે. તેઓ કિનારાનો ત્યાગ કરીને વાવમાં પ્રવેશ છતાં તે કમળ સુધી
 પહોંચી શક્યા નથી. પોતે ધારેલા કાર્યમાં સફળ થયા નથી. તેઓ નથી
 અહિંના રહ્યા કે નથી ત્યાંના રહ્યા. અને પુષ્કરિણીના કાંઠામાં ફસાઈ ગયા
 છે, તથા દુઃખનો અનુભવ કરી રહ્યા છે.

આ તમામને જોઈને તે લિશ્ચુએ આ પ્રમાણે વિચાર્યું અહા ! આ ચારે
 પુરુષો જોઈને જાણનારા નથી. અકુશળ છે. અપણ્ડિત છે. અણસમજું છે.

अमार्गस्था अमार्गविदः, 'णो मग्गस्स गइपरक्कमण्णू' नो मार्गस्य गतिपरा-
क्रमज्ञा इमे चत्वारोऽपि पुरुषाः 'जं एए' यत एते 'पुरिसा' पुरुषा 'एवं मन्ने' एवं
मन्यन्ते—'अम्हे एयं' वयमेतत् 'पउमवरपोडरीयं' पञ्चवरपुण्डरीकम् 'उन्निक्खि
स्सामो' उन्निक्षेप्स्यामः, एते इत्थं स्वीकुर्वन्ति यद् वयं कमलमस्मात्सरसो
निष्कासयिष्यामः किन्तु मुधैवैतेषां श्रमः 'णो य खलु एयं पउमवरपोडरीयं एवं
उन्निक्खेतव्वं' न च खलु एतत् पञ्चवरपुण्डरीकम् एवमुन्निक्षेप्तव्यं स्यात् 'जह्वा
णं एए पुरिसा मन्ने' यथा—एते पुरुषा मन्यन्ते, किन्तु—'अहमंसि भिक्खु लुहे'
अहमस्मि भिक्षुः—रूक्षः 'तीरद्वी' तीरार्थी संसारसागरतीरस्य परं पारं गन्तुकामो
भिक्षणशीलः, रागद्वेषरहितत्वात्—अतिशयेन रूक्ष इव रूक्षः 'जाव मग्गस्स गइपर-
क्कमण्णू' यावन्मार्गस्य गतिपराक्रमज्ञः 'अहमेयं' अहमेतत् 'पउमवरपोडरीयं पञ्चवर-
पुण्डरीकम् 'उण्णिक्खिस्सामि' उन्निक्षेप्स्यामि—ग्रहीष्यामि 'त्तिकट्ठु' इति कृत्वा
एवं मनसि निश्चित्वाऽत्रागतोऽस्मि, 'इइ वुच्चा' इत्युक्त्वा 'से भिक्खु' स भिक्षु,

अज्ञान हैं, मार्गस्थ नहीं हैं, मार्गवेत्ता नहीं हैं, मार्ग की गति और
पराक्रम को भी नहीं जानते हैं। क्योंकि सत्पुरुषों द्वारा आचरित मार्ग
को बिना जाने ही ये इस पुष्करिणी में प्रवेश किये हैं। ये समझते हैं
कि हम इस प्रधान कमल को इस पुष्करिणी से निकाल लेंगे, मगर
इनका श्रम व्यर्थ है। यह कमल यों नहीं निकाला जाता जैसे ये लोग
समझते हैं। मैं संसार सागर से पार पाने का अभिलाषी, रागद्वेष से
रहित होने के कारण रूक्ष, यावत् मार्ग की गति और पराक्रम को
जानने वाला भिक्षु हूँ। मैं इस उत्तम कमल को ग्रहण करूँगा, ऐसा
निश्चय करके यहाँ आया हूँ।

इस प्रकार कह कर किसी दिशा और किसी देश से आया हुआ

पुद्गिशाणी नथी. अज्ञानी छे. मार्गस्थ नथी. मार्गवेत्ता नथी. मार्गनी गति
अने पराक्रम ज्ञाणुता नथी, केमके सत्पुरुषो द्वारा आचरित मार्गने ज्ञाया
बिना न तेओ आ पुष्करिणीमां प्रवेशयेत्ता छे तेओ समजे छे के—अमे
प्रधान कमलने वाचम.थो कडाडी लईशुं. परतु तेओनो परिश्रम व्यर्थ थये
छे. आ कमल ओम जडार कडाडी शकतु नथी. के ओम ओ लोको माने छे.
हु संसार सागरथी पार पामवानी छिछा वाणो, रागद्वेष विनानो होवाथी
रूक्ष यावत् मार्गनी गति अने पराक्रमने ज्ञाणुनारे भिक्षु छुं. हुं आ उत्तम
कमलने अडणु करीश. ओम निश्चय करीने अडियां आये छुं.

आ प्रमाणे कहीने के छे दिशा अने के छे देशथी आवेल अने वांचना

યતઃ કુતોઽપિ દિગ્દેશાદાગતઃ સરસસ્તટપ્રાન્તે વિધમાનઃ 'તં પુષ્કરિણિ' તાં પુષ્કરિણીમ્ 'ળો અમિકમે' નૈવાઽમિક્રામતિ, નૈવ પ્રવિશતિ તસ્યાં પુષ્કરિણ્યાં કમલમુન્નેતુમ્ કિન્તુ- 'તીસે પુષ્કરિણીય' તસ્યાઃ પુષ્કરિણ્યાઃ 'તીરે ઠિચ્ચવા' તીરે સ્થિત્વા 'સદં કુઞ્જા' શબ્દં કરોતિ, જલમપવિશન્નેત્ર તીરવતી સન્ આહ્વયતિ ષાણ્ડિત્યવીર્યસમન્વિતો વરમિશ્નુઃ, 'ઉપયાહિ સ્વહ્મ મો ! પડમવર પોંડરીયા ! ઉપ્પયાહિ' ઉત્પત સ્વહ્મ મોઃ હે પદ્મવરપુંડરીક ! સ્વહ્મ નિશ્ચયેન ઉત્પત । વિજ્ઞ સ મિશ્નુઃ આપાહિ-મો પુષ્પરાજ ! ક્લર્વમાગચ્છ, એવ કથનાનન્તરમેવ 'અહ સે ઉપ્પદ્ધે પડમવરપોંડરીય' અથ તદુત્પતિતં પદ્મવરપુંડરીકમ્, શ્રમણં ભગવન્તં સમાનયત્, કમલં તત્ક્ષણમેવ વિહાય પુષ્કરિણીં તટમુપગતં સાધુપાદમૂઝમ્ । અત્ર સૂત્રે દૃષ્ટાન્તમેવ પ્રદર્શિતમ્, દાષ્ટાન્તિકેનાઽગ્રે યોજયિષ્યતિ ॥સૂ.૬॥

મૂળમ્-કિટ્ટિયે નાણ સમણાઉસો ! અટ્ટે પુણ સે જાણિયટ્થે ભવદ્ધ, મંતે ! ત્તિ સમણં ભગ્ગં મહાવીરં નિગ્ગંથા ય નિગ્ગંથીઓ ય વંદંતિ નમંસંતિ વંદિત્તા નમંસિત્તા એવં વયાસી-કિટ્ટિયે નાણ સમણાઉસો ! અટ્ટં પુણ સે ણ જાણામો સમણાઉસો ત્તિ, સમણે ભગ્ગં મહાવીરે તે ય વહવે નિગ્ગંથે ય નિગ્ગંથીઓ ય આમંતેત્તા

और पुष्करिणी में प्रवेश नहीं करता । किन्तु किनारे पर खड़ा रह कर पण्डितवीर्य से सम्मान उत्तम भिक्षु इस प्रकार शब्द करता है-हे पद्मवर पुण्डरीक ! ऊपर आजाओ ।'

भिक्षु के इन शब्दों से कमल तत्क्षण ही पुष्करिणी को छोड़कर उसके चरणों में तीर पर आ गया ।

यह दृष्टान्त कहा गया है । दाष्टांतिक की योजना आगे की जायेगी । ६।

કિનારે ઉભો રહેલ તે ભિક્ષુ તે પુષ્કરિણી-વ.વમાં પ્રવેશવા વિના કિનારા પર ઉભા રહીને તે પડિત વીર્યથી યુક્ત, ઉત્તમ ભિક્ષુ આ પ્રમાણે શબ્દ કરે છે. -હે પદ્મવર પુંડરીક ઉપર આવીજા.

ભિક્ષુના આ શબ્દોથી તે કમળ તત્કાળ તે પુષ્કરિણી-વ.વનો ત્યાગ કરીને તેના ચરણોમાં કિનારા પર આવી ગયું.

આ દૃષ્ટાન્ત કહેવામાં આવેલ છે. તેના દાષ્ટાન્તિકની યોજના હવે પછી કહેવામાં આવશે. ॥૬॥

एवं वयासी—हत समणाउसो ! आइक्खामि विभावेमि किट्ठेमि
पवेदेमि सअट्ठं सहेउं सनिमित्तं भुज्जो भुज्जो उवदंसेमि
से वेमि ॥सू० ७॥

છાયા—કીર્તિત જ્ઞાતં શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! અર્થઃ પુનરસ્ય જ્ઞાતવ્યો ભવતિ ।
ભદન્ત ! इति श्रमणं भगवन्तं महावीरं निर्गन्थाश्च निर्गन्ध्यश्च वन्दन्ते नमस्यन्ति
वन्दित्वा नमस्यित्वा एवमवादिषुः—કીર્તિતં જ્ઞાતં શ્રમણ ! આયુષ્મન્ ! અર્થ પુન-
રસ્ય ન જાનીમઃ શ્રમણ ! આયુષ્મન્ ! इति । श्रमणो भगवान् महावीरस्तान् बहून्
निर्गन्थान् निर्गन्धींश्च आसन्न्य एवमवादीत्—હન્ત શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! આરુપામિ
વિભાવયામિ કીર્તયામિ પ્રવેદયામિ સાર્થ સહેતું સનિમિત્તં ભૂયો ભૂયઃ ઉપદર્શયામિ
તદ્ બ્રવીમિ ॥સૂ. ૭॥

ટીકા—‘કિટ્ટિ’ કીર્તિતમ્ ‘ના’ જ્ઞાતમ્ ‘સમણાઉસો’ શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ !
भगवान् महावीरस्वामी कथयति—हे साधवः । भरतामग्रे उदाहरणं प्रदर्शितम् ।
‘अट्ठे पुण से जाणियव्वे भवइ’ अर्थः पुनरस्य ज्ञातव्यो भवति । उदाहरणं तु मया
प्रदर्शितम्, एतस्योदाहरणस्य कोऽर्थो भवतीति भवद्भिः स्वयमेव विचारणीयः,
विचार्याऽवधारणीयश्च । तीर्थकरस्येदं वचनमुपश्रुत्य ‘भन्ते ! त्ति’ हे भदन्त !
इति कथयित्वा ‘समणं भगवं महावीरं’ श्रमणं भगवन्तं महावीरम् ‘निर्गन्था य
निर्गन्धीओ य’ निर्गन्थाश्च साधवो निर्गन्ध्यः साधव्यश्च ‘वंदन्ति’ वन्दन्ते ‘नमंसन्ति’
नमस्यन्ति-नमस्कारं कुर्वन्ति ‘वंदित्ता नमंसित्ता’ वन्दित्वा नमस्यित्वा च ‘एवं वयासी’

‘કિટ્ટિ’ ના’ સમણાઉસો’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—ભગવાન્ મહાવીર સ્વામી કહતે હૈ—હે આયુષ્મન્ શ્રમણો !
તુમ્હારે સમક્ષ મૈને દૃષ્ટાન્ત પ્રદર્શિત કિયા હૈ । હસ કા અર્થ તુમ કો
સ્વયં સમક્ષ લેના યાહિયે ।

તથા હે ‘ભદન્ત !’ હસ પ્રકાર સંબોધન કરકે શ્રમણ ઓર શ્રમણિયાં,
શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર કો વન્દના નમસ્કાર કરતે હૈ । વન્દના નમસ્કાર

‘કિટ્ટિ’ ના’ સમણાઉસો’ इत्यादि

ટીકાર્થ—ભગવાન્ મહાવીરસ્વામી કહે છે કે—હે આયુષ્મન શ્રમણો!
તમારી સામે મેં દૃષ્ટાન્ત બતાવેલ છે, તેનો અર્થ તમારે પોતે સાંભ-
ળવો જોઈએ.

ત્યારે હે ‘ભદન્ત’ આ પ્રમાણે સંબોધન કરીને શ્રમણ અને શ્રમણિયો
શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીને વંદના નમસ્કાર કરે છે. વંદના નમસ્કાર

एवमवादिषुः—किमवादिषुरित्याह—‘किं हि नाए’ कीर्तितं—कथितं ज्ञातम् उदाहरणम्
‘समणाउसो’ हे श्रमण ! हे आयुष्मन् भगवन् ! किन्तु—‘अहं पुन से ण जाणामो’
अर्थ पुनरस्य वयं न जानीमः, ‘समण आउमो त्ति’ हे श्रमण ! आयुष्मन् ! इति
सर्वे साधवः साध्यश्च अकथयन्—वयं तु भवत्कीर्तितमुदाहरणं श्रुतवन्तः, किन्तु—
उदाहरणस्यार्थं तु न विद्वः, अतो देवानुप्रियैरेव दयापरैरर्थोऽपि व्याख्येयः—इति
साधूनां वचांसि श्रुत्वा ‘समणे भगवं महावीरे’ श्रमणो भगवान् महावीरः ‘ते य
वद्वे निर्गंथे य निर्गंथीओ य आमंतेत्ता एवं वयासी’ तांश्च बहून् निर्ग्रन्थान्
निर्ग्रन्थीश्च आमन्त्रय-संबोध्य ‘एवं वयासी’ एवमवादीत्—‘हंत समणाउसो’ हन्त
हे श्रमणा आयुष्मन्तः ! ‘आइक्खामि विभावेमि विट्ठेमि पवेदेमि’ आख्यामि
विभावयामि कीर्तयामि प्रवेदयामि तमर्थम्—योऽर्थो भवद्भिः पृष्टः । विभावयामि—
पर्यायादिशब्दद्वारेण तमर्थं प्रकटीकरोमि । कीर्तयामि—प्रवेदयामि इति क्रिया-
पदद्वयात्—हेतु-दृष्टान्ताभ्यां तमर्थं भवते व्यवबोधयामि । ‘सअहं सहेउं सनि-
मित्तं’ सार्थं सहेतुं सनिमित्तम्, अर्थः प्रयोजनम्—कार्यफलमिति यावत् तेन सहित
मिति सार्थम् । ‘सहेउं’ सहेतुम्, हेतुः कारणं तेन युक्तम्, सनिमित्तम्—निमित्तेन

करके इस प्रकार कहते हैं आपके कहे उदाहरण को हम सधने सुना,
किन्तु उसका अर्थ (रहस्य) हम नहीं जानते । अतः हे आयुष्मन् !
भगवन् ! अनुग्रह करके आप ही उसका अर्थ कहिए ।

श्रमणों के इन वचनों को सुनकर श्रमण भगवान् महावीर ने
उन बहु संख्यक निर्ग्रन्थो और निर्ग्रन्थियों को संबोधन करके इस
प्रकार कहा—हे आयुष्मन् श्रमणो ! तुम्हारे पूछे रहस्य को मैं कहता हूँ
पर्यायवाचक शब्दों आदि द्वारा प्रकट करता हूँ, हेतु और दृष्टान्त
द्वारा उसे तुम्हें समझाता हूँ । अर्थ (प्रयोजन) हेतु—कारण और निमित्त
के साथ उदाहरण के अर्थ को पुनः पुनः प्रदर्शित करता हूँ । तात्पर्य

करीने आ प्रमाणे कडे छे आपे कडेव उदाहरणने अमे अधाये सालयुं.
परंतु तेना अर्थ (रहस्य) अमे ज्ञातता नथी, तेथी छे आयुष्मन् ! भग-
वान् अनुग्रह करीने आप ज तेना अर्थ समजवे।

श्रमणाना आ अर्थने सांजणीने श्रमण भगवान् महावीर स्वाभीये ते
धणी सख्यावाणा निग्रंथे आने निर्ग्रन्थीयेने संबोधन करीने आ प्रमाणे
कडेवा लाग्या. छे आयुष्मन् श्रमणो ! तमेअये पूछेवा रहस्यने डवे डुं कडुं
छु पर्याय वाचक शब्दो द्वारा प्रकट करे छु हेतु आने दृष्टान्त द्वारा तेने
डुं तमेने समजवुं छु अर्थ (प्रयोजन) हेतु—कारण आने निमित्तनी साथे
उदाहरणना अर्थने बारंवार बतावुं छु.

सहितं तादृशम् उदाहरणार्थम् 'भुज्जो भुज्जो' भूयो भूयः-पुनः पुनरपि 'उवदंसेमि' उपदर्शयामि-निमित्तप्रयोजनाद्युपदर्शनमुखेन तादृशमर्थं भवद्भ्यः प्रतिपादयामि 'से वेमि' तद् ब्रवीमि ॥सू० ७॥

मूलम्-लोयं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाओ! पुक्खे-
रिणी बुइया। कम्मं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो। से
उदए बुइए। कामभोगे च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो! से
सेए बुइए। जण जाणवयं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो!
ते वहवे पउमवरपोडरीए बुइए। रायाणं च खलु मए अप्पाहट्टु
समणाउसो! से एगे महं पउमवरपोडरीए बुइए। अन्नउत्थिया च
खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो! ते चत्तारि पुरिसजाया
बुइया। धम्मं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो! से भिक्खू
बुइए। धम्मतित्थं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो। से
तीरे बुइए। धम्मकहं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो!
से सद्दे बुइए। निव्वाणं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो।
से उप्पाए बुइए। एवमेयं च खलु मए अप्पाहट्टु समणा-
उसो! से एवमेयं बुइयं ॥सू० ८॥

छाया-लोकं च खलु मया अपाहत्य श्रमणा आयुष्मन्तः! पुष्करिणी उक्ता।
कर्म च खलु मया अपाहत्य श्रमणा आयुष्मन्तः! तस्या उदकमुक्तम्। कामभोगं
यह है कि निमित्त और प्रयोजन आदि प्रकट करते हुए उस रहस्य
को प्रतिपादन करता हूँ।

ऐसा मैं कहता हूँ ॥७॥

तात्पर्यं ये छे के-निमित्त अने प्रयोजन विगेरे प्रगट करता अंका
ते रहस्यने प्रगट कइं छुं. ये प्रभावे हुं कहुं छुं ॥७॥

‘ચં ચલુ મયા અપાહૃત્ય શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ તસ્યાઃ સેય ઉક્તઃ । જનાન્ જનપદાંશ્ચ
ચલુ મયા અપાહૃત્ય શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! તાનિ વહ્નિ પદ્મવરપુષ્કરીકાણિ ઉક્તાનિ ।
રાજાનં ચ ચલુ મયા અપાહૃત્ય શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! તસ્યા એકં મહત્ પદ્મવર-
પુષ્કરીકમુક્તમ્ । અન્યયૃથિકાંશ્ચ ચલુ મયા અપાહૃત્ય શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! તે
ચત્વારઃ પુરુષજાતા ઉક્તાઃ । ધર્મં ચ ચલુ મયા અપાહૃત્ય શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! સ
મિધુરુક્તઃ । ધર્મતીર્થં ચ ચલુ મયા અપાહૃત્ય શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! તત્તીરમુક્તમ્ ।
ધર્મકથાં ચ ચલુ મયા અપાહૃત્ય શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! સ શબ્દ ઉક્તઃ । નિર્વાણં ચ
ચલુ મયા અપાહૃત્ય શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! સ ઉત્પાત ઉક્તઃ । એવમેતચ ચલુ મયા
અપાહૃત્ય શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! તદેતદુક્તમ્ ॥ સૂ. ૮ ॥

ટીકા—સર્વાનેવોપસ્થિતાન સમમિલક્ષ્ય શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ । इति सम्बोध्यच
प्रतिज्ञातमर्थं प्रतिपादयति तीर्थकरः—‘समणाउसो’ हे श्रमणाः । आयुष्मन्तः !
‘लोयं च ચલુ મય અપાહૃત્’ લોકં ચ ચલુ મયા અપાહૃત્ય શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ !
પુષ્કરિણી ઉક્તા, હે સાધવઃ! લોકં ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકમધિકૃત્ય ણ્ણા પુષ્કરિણી મયા
ઉક્તા, અયમેવ લોકઃ યત્રાનેકવિધા જીવાઃ સ્વકૃતદુષ્કૃતસુકૃતકર્માનુસારેણ
જાયન્તે મ્રિયન્તે ચ, મૃત્વા પુનઃ પુનરાવિર્ભવન્તિ । આવિર્ભવન્તોઽનેકવિધ દુઃસ્વા-

‘લોયં ચ ચલુ મય’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—સમી ઉપસ્થિત શ્રમણોં કો લક્ષ્ય કરકે ભગવાન્ પ્રતિ-
જ્ઞાત અર્થ કા પ્રતિપાદન કરતે હૈં—અર્થ કી દુર્ગમતા કા પ્રતિપાદન
કરને કે લિએ લોક કો મૈને પુષ્કરિણી કી જગહ રક્ષા હૈ । તાત્પર્ય
યહ હૈ—હે શ્રમણો ! હસ ચૌદહ રજ્જુ પરિમાણ વાલે લોક કો મૈને પુષ્ક-
રિણી કહા હૈ । યહી લોક, જિસ મેં અનેક પ્રકાર કે જીવ અપને પુણ્ય
પાપકર્મ કે અનુસાર જન્મતે ઓર મરતે હૈં, મર કર પુનઃ પ્રકટ હોતે હૈં

‘લોયં ચ ચલુ મય’ इत्यादि

ટીકાર્થ—બધા ઉપસ્થિત શ્રમણોને ઉદ્દેશીને ભગવાન્ ઉપર કહેલ વિષ-
યના અર્થનું પ્રતિપાદન કરે છે. અર્થના દુર્ગમપણાનું પ્રતિપાદન કરવા માટે
લોકને મેં પુષ્કરિણીના સ્થાને રાખેલ છે કહેલ છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—હે શ્રમણો ! આ ચૌદ રાજુ પ્રમાણવાળા લોકને
મેં પુષ્કરિણી-વાવ કહી છે. એજ લોક કે જેમાં અનેક પ્રકારના જીવો
યોતાના પુણ્ય અને પાપકર્મ પ્રમાણે જન્મે અને મરે છે. મરીને ફરીથી
મગદ થાય છે. અને અનેક પ્રકારના દુઃખોનો અનુભવ કરતા જેવામાં આવે

ન્યનુભવન્તઃ સમુપલક્ષ્યન્તે, તાદૃશોઽયં લોકઃ પુષ્કરિણી સ્થાને પ્રોક્તઃ । યથા પુષ્કરિણ્યામ્ અનેકપ્રકારકાણિ પુષ્પાણિ ભવન્તિ તથા સંસારોઽપિ વિવિધપ્રકારક-
જીવસમુદાયેન ઉક્તઃ । અતઃ એતાદૃશીં તુલ્યતામાદાય પુષ્કરિણી-ઉપમાનેન લોક-
ઉપમિતઃ । ‘કર્મં ચ સ્વલુ મણ અપ્પાહરુ’ કર્મં ચ સ્વલુ મયા અપાહરુ ‘સમણાઉસો’
હે શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ‘સે ઉદણ’ તસ્યાઃ-પુષ્કરિણ્યા ઉદકં જલમ્ ‘મયા
બુણ’ મયા ઉક્તં પ્રતિપાદિતમ્, યથા પુષ્કરિણ્યાં જલસદ્ભાવેન કમલસ્યોત્પત્તિ-
ર્ભવતિ-તથેહ સંસારે અષ્ટવિધકર્મણા જનિતં લોકાનાં જલોપમિતં કર્મ, પુષ્કરિણ્યાં
કમલોદ્ભવકારણં જલમ્, સંસારે ચ જીવોત્પત્તિકારણં જીવસંપાદિતમષ્ટવિધં કર્મ,
અતઃ કમલેનોપમિતમ્ । એતાવાંસ્તુ દ્વયોર્ભેદઃ-યદેકત્ર કમલોદ્ભવકારણં જલમ્, ન

और अनेक प्रकार के दुःखों को अनुभव करते देखे जाते हैं, इसी को
पुष्करिणी के स्थान पर कल्पित किया है । पुष्करिणी में अनेक प्रकार
के पुष्प होते हैं, संसार अनेक प्रकार के जीव समुदाय से युक्त है । इस
प्रकार की समानता के आधार पर लोक की पुष्करिणी से उपमा दी
है । हे आयुष्मन् श्रमणो ! कर्म को मैंने उसका जल कहा है । जैसे जल
का सद्भाव होने से कमल की उत्पत्ति होती है, उसी प्रकार इस
संसार में आठ प्रकार के कर्मों से जीवों का जन्म होता है । अर्थात्
जैसे कमलों की उत्पत्ति का कारण जल है, उसी प्रकार संसार में जीवों
की उत्पत्ति का कारण जीव द्वारा उपार्जित अष्टविध कर्म हैं । अतएव
उन्हें कमल की उपमा दी गई है । इन दोनों में विसदृशता इतनी ही
है कि एक जगह कमल की उत्पत्ति का कारण जल है किन्तु जल की

છે. તેને જ પુષ્કરિણીના સ્થાન રૂપ કલ્પના કરેલ છે. પુષ્કરિણીમાં અનેક
પ્રકારના ફળો હોય છે સંસાર અનેક પ્રકારના જીવ સમુદાયથી યુક્ત છે.
આવા પ્રકારના સરખા પણાના આધાર પર લોકને પુષ્કરિણીની ઉપમા આપી
છે. હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! કર્મને એ પુષ્કરિણીના જલ ‘રૂપે’ કહેલ છે. જેમ
પાણીનો સદ્ભાવ હોવાથી ફળોની ઉત્પત્તિ થાય છે, એજ પ્રમાણે આ સંસાર-
માં આઠ પ્રકારના કર્મોથી જીવોનો જન્મ થાય છે. અર્થાત્ જેમ ફળોની
ઉત્પત્તિનું કારણ જળ છે, એજ પ્રમાણે સંસારમાં જીવોની ઉત્પત્તિનું કારણ
જીવે ઉપાર્જન કરેલ આઠ પ્રકારના કર્મો છે. તેથી જ તેને ફળોની ઉપમા
આપવામાં આવી છે. આ બંનેમાં વસદૃશપણું એટલું જ કે-એક જગ્યાએ
ફળોની ઉત્પત્તિનું કારણ જળ છે, પરંતુ જળની ઉત્પત્તિનું કારણ ફળ

કમલજન્યં જલમ્ । इह तु जीवजन्मकारणं कर्म, तच्च जीवजनितमिति । 'काम-
भोगे य खलु मए अपाहट्टु' कामभोगं च खलु मया-अपाहृत्य-कामभोगमा-
श्रित्य 'समणाउसो' हे श्रमणा आयुष्मन्तः ! 'से सेये वुइए' 'से' तस्याः पुष्करिण्याः
'सेये' सेयः-पङ्कम् 'वुइए' उक्तः, पङ्कदृष्टान्तेन कामभोगौ कथितौ, यथा पुष्क-
रिण्याः पङ्के निमग्नो जनः स्वोद्धाराय समर्थो न भवति, तथा-कामोपभोगापहत
चेतसामपि जीवानां संसारादुद्धरणमशक्यमिति कृत्वा-हे साधवः ! मया पङ्कं
कामभोगेन उपमितम् । केवलमियानेव विशेषः-एकं बाह्यम् इतरावाध्यात्मिकौ ।
'जिणजाणवयं च खलु मए अपाहट्टु समणाउसो' हे श्रमणाः ! आयुष्मन्तः ?
जनान् जनपदांश्च खलु मया अपाहृत्य-अधिकृत्य 'ते बहवे पउमवरपोंडरीए'
तानि बहूनि पद्मवरपुण्डरीकाणि 'वुइए' उक्तानि-कथितानि । यथा पुष्करिण्या-

उत्पत्ति का कारण कमल नहीं है, परन्तु यहाँ जीवों के जन्म का कारण
कर्म है और वह कर्म जीव जनित होता है ।

हे आयुष्मन् શ્રમણો ! કામ ભોગોં કો મૈને કીચડ કહા હૈ । જૈસે
પુષ્કરિણી કે પંક મેં ફંસે છુએ જન અપને ઉદ્ધાર મેં સમર્થ નહીં હોતે,
ઉસી પ્રકાર કામ-ભોગોં સે અપહત ચિત્તવાલે જીવોં કા સંસાર સે ઉદ્-
ધાર હોના શક્ય નહીં હોતા । અતઃએવ હે શ્રમણો ! મૈને કામ-ભોગોં કી
ઉપમા કીચડ સે દી હૈ । યહ દોનોં હી સમાન રૂપ સે બન્ધન કે કારણ
હૈ । અન્તર હૈ તો કેવલ યહી કિ પંક બાહ્ય બન્ધન હૈ જવ કિ કામ
ઔર ભોગ આધ્યાત્મિક બન્ધન હૈ ।

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! જનોં કો ઔર જનપદોં કો મૈને બહુસંખ્યક
પદ્મવર પુણ્ડરીક કહા હૈ । જૈસે પુષ્કરિણી મેં વિવિધ પ્રકાર કે કમલ હોતે

નથી. પરંતુ અહિયાં જીવોના જન્મનું કારણ કર્મ છે. અને એ કર્મ જીવે
કરેલ હોય છે.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! કામભોગોને મેં કાદવ કહેલ છે, જેમ વાવના
કાદવમાં ફસાયેલા મનુષ્યો પોતાના ઉદ્ધારમાં સમર્થ થતા નથી. એજ
પ્રમાણે કામભોગથી હરાયેલા ચિત્તવાળા જીવોનો સંસારથી ઉદ્ધાર થવો
શક્ય હોતો નથી, તેથી જ હે શ્રમણો ! મેં કામભોગોની ઉપમા કાદવથી
આપી છે આ બંને સરખી રીતે બન્ધન કારણ રૂપ છે. દેરદાર હોય તો
'કેવળ' એટલો જ છે કે-પંક-કાદવ બાહ્ય-બહારનું બંધન છે, બ્યારે આ
કામ અને ભોગ આધ્યાત્મિક બંધન છે.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! જનોને અને જનપદોને મેં અનેક સંખ્યા-
વાળા પદ્મવર પુણ્ડરીક કહેલ છે. જેમ વાવમાં અનેક પ્રકારના કમળો હોય

મનેકવિધાનિ કમલાનિ જાયતે, તથા જીવલોકે નિવસન્તોડનેકે જીવાઃ સંસાર-
પુષ્કરિણ્યાઃ કમલસ્વરૂપાઃ । અતઃ કમલદૃષ્ટાન્તેન લોકા ઉપમિતાઃ । યથા વા
પુંડરીકૈઃ પુષ્કરિણી ભૂષ્યતે, તથા-મનુજૈઃ સંસારઃ । કમલેડમલસૌગન્ધ્યમ્,
મનુજે ચ મોક્ષ-યોગ્યતા, સ્વસ્ત્રાડસાધારણગુણવત્ત્વાત્-ઉચયોઃ સમાનત્વમ્ इति ।
'સાયાણં ચ સ્વલુ મય અપાહદ્દુ સમાણાઉસો' હે શ્રમણાઃ ! આયુષ્મન્તઃ ! રાજાનં
ચ સ્વલુ મયા અપાહત્ય-અધિકૃત્ય 'સે' તસ્યાઃ પુષ્કરિણ્યાઃ 'એમે' એકમ્ 'મહે' મહત્
'પદમવરપોંડરીણ' પદ્મવરપુંડરીકમ્, પ્રધાનં પુષ્કરિણ્યાઃ શોભાતિશયાડધાયકમ્
'બુદ્ધ' ઉક્તમ્-કથિતમ્ યથા પુષ્કરિણ્યાઃ સર્વકમલાડપેક્ષયા મહદેકં પદ્મવરપુંડ-
રીકં તથા મનુષ્યલોકે સર્વમનુજાપેક્ષયા રાજા શ્રેષ્ઠઃ સર્વેષાં શાસકથ અતઃ સંસાર-
સમુદે પદ્મવરપુંડરીકતુલ્યો રાજા મયા કથિતઃ । 'અન્ન ઉત્થિયા ય' અન્ય યુથિ-

હૈં, ઉસો પ્રકાર લોક મેં અનેક જીવ નિવાસ કરતે હૈં । વે સંસાર પુષ્ક-
રિણી કે કમલ કે સમાન હૈ । હસ પ્રકાર સંસારી જીવોં કી ઉપમા
કમલ સે દી ગઈ હૈ । અથવા જૈસે કમલ સે સરોવર વિભૂષિત હોતા હૈ,
ઉસી પ્રકાર મનુષ્ય સે સંસાર શોભાયમાન હોતા હૈ । કમલ મેં નિર્મલ
સુગંધ હોતી હૈ । હસ પ્રકાર અપને અપને ગુણોં કે કારણ દોનોં મેં
સમાનતા હૈ ।

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! રાજા કો મૈંને પુષ્કરિણી કા પદ્મવર પુંડરીક
અર્થાત્ પ્રધાન કમલ કહા હૈ । જૈસે પુષ્કરિણી મેં સવ કમલોં કી અપેક્ષા
એક મહાન્ શ્વેત કમલ કહા હૈ, ઉસી પ્રકાર મનુષ્યલોક મેં સમી
મનુષ્યોં કી અપેક્ષા રાજા શ્રેષ્ઠ ઓર સવ કા શાસક હોતા હૈ । અતઃ-
એવ લોક રૂપી પુષ્કરિણી મેં રાજા રૂપી મહાન્ શ્વેત કમલ કહા ગયા હૈ ।

છે, એજ પ્રમાણે લોકમાં અનેક જીવો નિવાસ કરે છે. તે સંસાર વાવના
કમળો. જેવો છે, આ રીતે સંસારી જીવોને કમળની ઉપમા આપી છે.
અથવા જેમ કમળોથી સરોવર શોભાયમાન છે, એજ પ્રમાણે મનુષ્યોથી
સંસાર શોભાયમાન હોય છે. કમળમાં નિર્મળ સુગંધ હોય છે, મનુષ્યમાં
મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની યોગ્યતા હોય છે. આ રીતે પોત પોતાના ગુણોના
કારણે બન્નેમાં સમાન પણું રહેલ છે. તેમ સમજવું.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! રાજાને એ વાવના પદ્મવર પુંડરીક અર્થાત્
પ્રધાન કમળ કહેલ છે. જેમ પુષ્કરિણીમાં બધાં કમળો કરતાં એક મહાન્
શ્વેત કમળ કહ્યું છે. તેજ પ્રમાણે મનુષ્ય લોકની અપેક્ષાથી રાજા ઉત્તમ
અને બધાના પર શાસન કરવા વાળો હોય છે. તેથી જ લોક રૂપી વાવમાં
રાજા રૂપી મહાન્ શ્વેત કમળ કહેલ છે.

કાંચ-આર્હતમતેતરશાસનાનુરાગવતઃ પુરુષાન્-આત્માનં પણ્ડિતં મન્યમાનાન્
 'खलु मए' खलु मया 'अपाहृद्दु' अपाहृत्य-अधिकृत्य 'समणाउसो' हे श्रमणाः ।
 आयुष्मन्तः । 'ते-वत्तारि' ते चत्वारः 'पुरिसजाया' पुरुषजाताः, ये च चतसृभ्यो
 दिशाभ्यः समागत्य पङ्के निपण्णा आसन् ते पुरुषाः अन्यदर्शनानुयायिनः
 सन्तीति मया 'बुइया' उक्ताः-कथिताः, यथा-ते चत्वारोऽपि पुरुषाः पुष्करिणी
 मध्यात् कमलाकर्षणे प्रभवो न जाताः अपितु तत्पङ्के निमग्ना स्वात्मानमपि
 समुद्धर्तुं नाशक्नुवन्, तथैव परतीर्थिका मोक्षमनवाप्स्य संसारे एव निपण्णाः दुःख-
 शतानि तानि तान्यनुभवन्तीति । 'समणाउसो' हे श्रमणाः ! आयुष्मन्तः !
 'धम्मं च खलु मए' धर्मं च खलु मया 'अपाहृद्दु' अपाहृत्य-अभिलक्षीकृत्य 'से'
 सः 'भिक्षु' भिक्षुः-साधुः, 'बुइए' उक्तः-प्रतिपादितः । यथा खलु कश्चिच्चतुरः
 पुरुषः पुष्करिणीमप्रविश्यैव ततः कमलमपकर्षति, तथा-रागद्वेषाभ्यां सर्वथा रहितो
 धार्मिकः परित्यज्य विषयोपभोगं धर्मोपदेशद्वारेण राजादिकं संसारान्निष्कासयति

हे आयુષ્મન્ શ્રમણો ! અન્યયૂથિકોં કો મૈને વે ચાર પુરુષ કહે
 હૈં । જો ચાર પુરુષ ચારોં દિશાઓં સે આકર કીચડ મેં ફંસ ગઈ, વે
 અન્યદર્શનોં કે અનુયાયી કહે ગઈ હૈં । જૈસે વે ચારોં પુરુષ પુષ્કરિણી
 મેં સે કમલ કો લાને મેં સમર્થ નહીં હુઈ, બલિક કીચડ મેં ફંસ ગઈ
 ઔર અપના નિજ કા ભી ઉદ્ધાર ન કર સકે, ઉસી પ્રકાર પરતીર્થિક
 ઔ મોક્ષ ન પ્રાપ્ત કરકે સંસાર મેં હી રહ કર દુઃખ ભોગતે હૈં ।

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! ધર્મ કો મૈને સાધુ (ભિક્ષુ) કહા હૈં । જૈસે
 ચતુર પુરુષ પુષ્કરિણી મેં પ્રવેશ કિયે વિના હી ઉસમેં સે કમલ કો
 આકર્ષિત કર લેતા હૈં, ઉસી પ્રકાર રાગદ્વેષ સે સર્વથા રહિત ધાર્મિક
 પુરુષ કામભોગ કો ત્યાગ કર ધર્મોપદેશ કે દ્વારા રાજા આદિ કો

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! અન્ય યૂથિકોમા મેં તે ચાર પુરુષ કહેલ છે.
 ચારે દિશાએથી આવીને કાઢવામાં ફસાઈ ગયા તે અન્ય દર્શનવાળાઓના
 અનુયાયીઓ કહ્યા છે તેમ સમજવું. જેમ તે ચારે પુરુષ વાવમાંથી કમળો
 લાદવા સમર્થ થયા નથી, ઉલ્ટા તેઓ કાઢવામાં ફસાઈ ગયા, અને પોતાનો
 પણ ઉદ્ધાર કરી શક્યા નથી. એજ પ્રમાણે અન્ય તીર્થિકો પણ મોક્ષ પ્રાપ્ત
 ન કરતાં સંસારમાં જ રહીને દુઃખો ભોગવે છે.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! ધર્મને મેં સાધુ (ભિક્ષુ) કહેલ છે. જેમ ચતુર
 પુરુષે વાવમાં પ્રવેશ કર્યા વિના જ તેમાંના કમળોને પોતાના તરફ આકર્ષિત
 કર્યા અર્થાત્ જેથી લીધા એજ પ્રમાણે રાગદ્વેષથી સર્વથા રહિત ધાર્મિક

અતો મયા ધર્મસ્ય દૃષ્ટાન્તેન સાધુરુપમિતઃ । ‘સમણાઉસો’ હે શ્રમણાઃ ! આયુ-
ષ્મન્તઃ ! ‘મણ’ મયા સ્વલુ ‘અપાહદ્દુ’ અપાહૃત્ય-અધિકૃત્ય ‘ધમ્મતિત્થં’ ધર્મ
તીર્થમ્ ‘સે’ તત્ ‘તીરે’ તીરમ્-તટમ્ ‘બુહ્ણ’ ઉક્તમ્-કથિતમ્, યથા પુષ્કરિણ્યા-
સ્તટમેવ અન્તભાગઃ સીમા ભવતિ તદુપરિ પુષ્કરિણી વ્યવહારઃ. તથા-સંસારસ્ય
ચરમસીમા ધર્મતીર્થ એવ, ધર્મતીર્થસ્ય સંસારાન્તકત્વાત્ । ‘સમણાઉસો’ હે શ્રમણા
આયુષ્મન્તઃ ! ‘ધમ્મકહં ચ’ ધર્મકથાં ચ ‘સ્વલુ મણ’ સ્વલુ મયા ‘અપાહદ્દુ’
અપાહૃત્ય-અધિકૃત્ય ‘સે’ સઃ ‘સદ્દે’ શબ્દઃ ‘બુહ્ણ’ ઉક્તઃ-કથિતઃ, ધર્મકથયા
ઉત્તાર્યન્તે સંસારાત્-વહવઃ અતઃ શબ્દેન ધર્મકથોપમિતા । ‘સમણાઉસો’ હે
શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! ‘નિવ્વાણં ચ સ્વલુ મણ અપાહદ્દુ’ નિર્વાણં મોક્ષમ્ અપાહૃત્ય-
અધિકૃત્ય ‘મણ’ મયા ‘સે’ સઃ ‘ઉપ્પાણ’ ઉત્પાતઃ ‘બુહ્ણ’ ઉક્તઃ-કથિતઃ, મોક્ષ

સંસાર સે બાહર નિકાલ લેતા હૈ । હસ કારણ મૈને ધર્મ કી ઉપમા સાધુ
સે દી હૈ ।

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! મૈને ધર્મતીર્થ કો પુષ્કરિણી કા તીર કહા
હૈ । જૈસે પુષ્કરિણી કા અન્ત તટ કહલાતા હૈ ઓર ઉસકે આગે કે ભાગ
કો પુષ્કરિણી કહતે હૈ, ઉસી પ્રકાર સંસાર કી ચરિમસીમા ધર્મતીર્થ
હૈ, ધર્મતીર્થ સંસાર કા અન્ત કરને ચાલા હૈ-‘કિન્તુ લૌકિક તીર્થ નહીં ।

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! ધર્મકથા કો મૈને ભિક્ષુ કા શબ્દ કહા હૈ ।
ધર્મ કથા કે દ્વારા વહુત જીવ સંસાર સે પાર કિયે જાતે હૈ, અતએવ
ધર્મ કથા કી ઉપમા શબ્દ સે દી ગઈ હૈ ।

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! નિર્વાણ કો મૈને (શ્વેત કમલકા) ઉત્પત્તન
કહા હૈ । જૈસે જલ કે અન્દર કમલ કીચડ કો ભેદકર ઊપર આજાતા

પુરૂષ કામભોગોનેા ત્યાગ કરીને ધર્મોપદેશ દ્વારા રાજા વિગેરેને સંસારથી
બહાર કઢાડી લે છે, તે કારણે મેં સાધુને ધર્મની ઉપમા આપી છે.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! મેં ધર્મતીર્થને વાવનેા કિનારો કહેલો છે. જેમ
પુષ્કરિણી-વાવનેા અન્ત ભાગ તટ-કિનારો કહેવાય છે, અને તેના આગળના
ભાગને (અન્તના ભાગ) પુષ્કરિણી કહે છે, એજ પ્રમાણે સંસારની ચરિમ
સીમાને ધર્મતીર્થ કહેલો છે. ધર્મતીર્થ સંસારનેા અન્ત કરવાવાળું છે. પણ
લૌકિકતીર્થ સંસારનેા અંતકર્તા હોતું નથી.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! ધર્મકથાને મેં ભિક્ષુ રૂપ કહેલો છે. ધર્મકથા દ્વારા

एव उत्पातस्थाने उक्तः । यथा—कमलं जले पङ्कं चाहृत्य उपरि आगच्छति, तथा—
साधकः साधुः स्वकीयमण्डविधं कर्म विनाश्य संसारान्निर्गतो भवति, अतो मया
मोक्षस्य उत्पातेन सहोपमानम् ‘समणाउसो’ हे श्रमणा आयुष्मन्तः । ‘एवमेयं च
खलु मय’ एवमेतत् खलु मया ‘अपाहृद्दु’ अपाहृत्य— अधिकृत्य ‘से’ तत् ‘एव-
मेयं’ एवमेतत् ‘बुद्धि’ उक्तम्, मया पुष्करिण्यादयः सर्वेऽपि पूर्वोक्ताः पदार्थाः
तत्तत् सारूप्येण मदर्शिता इति ॥५०८॥

મૂળ—હાહાં ખલુ પાઈણં વા ઉદીણં વા દાહિણં વા સંતે-
ગદ્ધયા મણુસ્સા ભવંતિ અણુપુઠ્ઠેણં લોગં ઉવવન્ના, તં જહા—
આરિયાવેગે અણારિયાવેગે ઉચ્ચાગોત્તાવેગે ણીયાગોત્તાવેગે કાય-
મંતાવેગે રહસ્સમંતાવેગે સુવન્નાવેગે દુવન્નાવેગે સુરુવાવેગે
દુરુવાવેગે તેસિં ચ ણં મણુયાણં ણમે રાયા ભવઈ, મહયા
હિમવંતસલયસંદરમહિંદસારે અચ્ચંતવિસુદ્ધરાયકુલવંસપ્પસૂણ
નિરંતરરાયલક્ષણવિરાઈયંગવંગે વહુજણવહુમાણપૂઠ્ઠણ સઠ્ઠગુણ-
સમિદ્ધે સ્વત્તિણ સુદિણ સુદ્ધાભિસિત્તે માઠપિડસુજાણ દયપ્પિણ
હૈ, વસી પ્રકાર સાધક સાધુ અપને આઠ પ્રકાર કે કર્મ કો વિનષ્ટ
કરકે સંસાર સે નિકલ જાતા હૈ । હસકારણ મૈને મોક્ષ કી ઉપમા
ઉત્પત્તન સે દી હૈ ।

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! મૈને અપની બુદ્ધિ સે કલ્પના કરકે એસા
કહા હૈ । અર્થાત્ અપની બુદ્ધિ સે સોચકર પુષ્કરિણી આદિ કા રૂપક
કહા હૈ ॥૮॥

ધણા છવોને સંસારથી પાર કરવામાં આવે છે. તેથી જ ધર્મ કથાની ઉપમા
શબ્દની સાથે આપવામાં આવી છે.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! નિર્વાણને મેં ‘સ્વેત કમળતુ’ ઉત્પત્તન કહેલ છે.
જેમ પાણીમાંથી કમળ કાઢવને દૂર કરીને ઉપર આવી જાય છે. એજ પ્રમાણે
સાધક સાધુ પોતાના આઠ પ્રકારના કર્મને નાશ કરીને સંસારથી બહાર નીકળી
જાય છે. તે કારણે મેં મોક્ષની ઉપમા ઉત્પત્તન—ઉપર જવા રૂપ કહેલ છે.
હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! મેં મારી બુદ્ધિથી કલ્પના કરીને આ પ્રમાણે કહેલ
છે. અર્થાત્ પોતાની સ્વ બુદ્ધિથી વિચારીને પુષ્કરિણી વિગેરેનું રૂપક
કહેલ છે. ॥૮॥

सीमंकरे सीमंधरे खेमंकरे खेमंधरे मणुस्सिंदे जणवयपिया
जणवयपुरोहिण्णं सेउकरे केउकरे नरपवरे पुरिसपवरे पुरिससीहे
पुरिस आसीविसे पुरिसवरपोंडरीए पुरिसवरगंधहत्थी अड्डे दित्ते
वित्ते विच्छिन्नविउलभवणसयणासणजाणवाहणाइण्णे बहुधण
बहुजायखुवरयए आओगपओगसंपउत्ते विच्छाड्डियपउरभत्तपाणे
बहुदासीदासगोमहिसगवेलप्पभूए पडिपुण्णकोसकोट्टागारा उहा-
गारे वलवं दुब्बलपच्चामित्त ओहयकंटयं निहयकंटयं मलिय-
कंटयं उद्धियकंटयं अकंटयं ओहयसत्तु निहयसत्तु मलियसत्तु
उद्धियसत्तु निज्जियसत्तु पराइयसत्तु ववगयदुभिवखं मारिभय
विप्पमुक्कं रायवन्नओ जहा उववाइए जाव वसंतडिंबडमरं रज्जं
पसाहेमाणे विहरइ । तस्स णं रन्नो परिसा भवइ उग्गा उग्गपुत्ता
भोगा भोगपुत्ता इक्खागा इक्खागपुत्ता नाया नायापुत्ता कोर-
व्वा कोरव्वपुत्ता भट्टा भट्टपुत्ता माहणा माहणपुत्ता लेच्छई
लेच्छइपुत्ता पसत्थारो पसत्थपुत्ता सेणावई सेणावइपुत्ता । तेसिं
च णं एगईए सड्डी भवइ कामं तं समणा वा माहणा वा संप-
हारिसु गमणाए, तत्थ अन्नयरेणं धम्मेणं पन्नत्तारो वयं इमेणं
धम्मेणं पन्नवइस्सामो ते एवमायाणह भयंतारो जहा मए एस
धम्मे सुयक्खाए सुपन्नत्ते भवइ, तं जहा—उड्डं पायतला अहे
केसग्गमतथया तिरियंसयपरियंते जीवे एस आयापज्जवे
कसिणे एस जीवे जीवइ एस मए णो जीवइ, सरीरे धरमाणे
धरइ विणटुंमि य णो धरइ, एयंतं जीवियं भवइ, आदहणाए

મૂઢમ્-ઁતિથિ સિદ્ધી નિયં ઠાણે ળેવં સન્નં ણિવેસણ ।

અતિથિ સિદ્ધી નિયં ઠાણં ઁવં સન્નં ણિવેસણ ॥૨૬॥

છાયા--નાસ્તિ સિદ્ધિ નિજં સ્થાનં નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ સિદ્ધિ નિજં સ્થાન મેવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૨૬॥

અનુભવ ક્રિયા છે ઔર ઘર રહે હૈં । અનુભવ સિદ્ધિ ઔર અસિદ્ધિ નહીં
હૈ, હસ પ્રકાર કી વિચારણા રમણીય નહીં હૈ । યદિ કિસી કો રમણીય
પ્રતીત હોતી ખી હૈ, તો તત્ત્વ તક હી રમણીય હૈ જય તક ડન પર ઠીક
પ્રકાર સે વિચાર નહીં ક્રિયા હૈ । ડોનોં કા અસ્તિત્વ હૈ, એમા જ્ઞાન હી
સંમ્યગ્જ્ઞાન હૈ । હસસે વિપરીત અજ્ઞાન હૈ ॥ ૫ ॥

‘ઁતિથિ સિદ્ધી નિયં ઠાણે’ હત્પાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘ઁતિથિ સિદ્ધિ નિયં ઠાણં-નાસ્તિ સિદ્ધિનિજં સ્થાનં’ સિદ્ધિ
-જીવકા કોઈ અપના નિજીસ્થાન નહીં હૈ, અર્થાત્ ઈપત્માગ્ભારા નામક
પૃથ્વી નહીં હૈ, ‘ળેવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ હસ પ્રકાર કી
બુદ્ધિ રચની નહીં ઘાહિણ । કિન્તુ ‘અતિથિ સિદ્ધી નિયં ઠાણં-અસ્તિ સિદ્ધિ
નિજં સ્થાનં’ સિદ્ધિ, જીવકા નિજી સ્થાન હૈ, ‘ઁવં સન્નં નિવેસણ-ઁવં
સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ હસી પ્રકાર કી બુદ્ધિ ધારણ કરની ઘાહિણ । ૨૬॥

અનુભવ કરેલ છે. અને કરીએ છીએ તેથી જ સિદ્ધિ અને અસિદ્ધિ નથી.
આવા પ્રકારનો વિચાર કરવો યોગ્ય નથી જો કેઈને તે યોગ્ય લાગે પણ
ખરી તો તે ત્યાં સુધી જ રમણીય અને યોગ્ય લાગે કે જ્યાં સુધી તેના
પર સારી રીતે વિચાર કરવામાં ન આવે-ખન્નેનું અસ્તિત્વ છે, એવું જ્ઞાન
જ સમ્યક્જ્ઞાન છે તેનાથી બુદ્ધિ હોય તે અજ્ઞાન છે. ॥૨૫॥

‘ઁતિથિ સિદ્ધી નિયં ઠાણે’ હત્પાદિ

શબ્દાર્થ-‘ઁતિથિ સિદ્ધી નિયં ઠાણં-નાસ્તિ સિદ્ધિનિજં સ્થાનં’ એવનું કેઈ
પણ યોતાનું સ્થાન નથી, અર્થાત્ ઈપત્માગ્ભારા નામની પૃથ્વી નથી, ‘ળેવં સન્નં
નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ રાખવી ન જોઈએ. પરંતુ
‘અતિથિ સિદ્ધી નિયં ઠાણં-અસ્તિ સિદ્ધિ નિજં સ્થાનં’ એવનું નિજસ્થાન છે ‘ઁવં સન્નં
નિવેસણ-ઁવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૨૬॥

અન્વયાર્થઃ—(ળત્થિ સિદ્ધી ણિયં ઠાણં) સિદ્ધિઃ—સકલકર્મક્ષયરૂપા જીવસ્ય નિજં સ્વકીયં સ્થાનમ્—ઈષ્ટપ્રાગ્ભારારૂપં નાસ્તિ—ન વિચિતે (એવં સન્નં ણિવેસણ) પૂર્વોક્તં સ્થાનં નાસ્તીત્યેવં રૂપાં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિં ન નિવેશયેત્—ન કુર્યાત્ કિન્તુ—‘ઞત્થિ સિદ્ધી ણિયં ઠાણં’ અસ્તિ—વિચિતે એવ સિદ્ધિ જીવસ્ય નિજં સ્થાનમ્—ઈષ્ટપ્રાગ્ ભારારૂપમ્ (એવં સન્નં ણિવેસણ) એવમ્ ઈદ્દશીં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્—કુર્યાદિતિ ॥૨૬॥

ટીકા—‘સિદ્ધી ણિયં ઠાણં ઞત્થિ’ સિદ્ધિ જીવસ્ય નિજમ્—સ્વીયં સ્થાનં નાસ્તિ । ‘એવં સન્નં ણ ણિવેસણ’ એવં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિં ન નિવેશયેત્—ન કુર્યાત્ । અપિ તુ—‘સિદ્ધી ણિયં ઠાણં ઞત્થિ’ સિદ્ધિરેવ જીવસ્ય નૈજં—સ્વાભાવિકં સ્થાનમસ્તિ । ‘એવં સન્નં ણિવેસણ’ એવમ્—ઈદ્દશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિં નિશ્ચયં નિવેશયેત્ । યથા—વદ્ધસ્ય જીવસ્ય કિશ્ચિત્સ્થાનં ભવતિ, તથા મુક્તસ્યાપિ જીવસદ્ગુણસ્ય કેનચિત્સ્થાનેન ધ્યાવ્યમ્, તત્તુ સ્થાનં લોકોર્ધ્વભાગ એવ । તદુક્તમ્—‘કર્મવિપ્રમુક્તસ્યોર્ધ્વગતિઃ’ इति । કર્મતન્ત્રપરતન્ત્રોઽસ્વતન્ત્રો જીવસ્તત્સ્થાનમનુભવતિ, કર્મરહિતો જીવઃ સ્વીયં લોકાગ્રં સ્થાનમેતિ ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—સિદ્ધિ—જીવ કા અપના કોઈ સ્થાન નહીં હૈ અર્થાત્ ઈષ્ટપ્રાગ્ભારા નામક પૃથ્વી નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કા વિચાર નહીં કરના ચાહિય । કિન્તુ સિદ્ધિ—જીવ કા અપના સ્થાન હૈ, હસી પ્રકાર કા વિચાર કરના ચાહિય ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—સિદ્ધિ—જીવ કા નિજી સ્થાન નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કી સંજ્ઞા (સમજ્ઞ) ધારણ કરના ઠીક નહીં હૈ, કિન્તુ સિદ્ધિ હી જીવ કા અપના સ્થાન હૈ, હસ પ્રકાર કી સંજ્ઞા ધારણ કરના ચાહિય । જૈસે વદ્ધ જીવ કા કોઈ સ્થાન હોતા હૈ, હસી પ્રકાર મુક્ત જીવરાશિ કા ભી કોઈ સ્થાન અવશ્ય હોના ચાહિય । વહ સ્થાન લોક કા અગ્રભાગ હી હૈ । જો ‘જીવ કર્મો સે પૂર્ણરૂપ સે મુક્ત હો જાતા હૈ, હસે ઊર્ધ્વગતિ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ ।’

અન્વયાર્થ—સિદ્ધિ, હવનુ પોતાનું કોઈ સ્થાન નથી અર્થાત્ ઈષ્ટપ્રાગ્ભારા નામની પૃથ્વી નથી આ પ્રકારનો વિચાર કરવો ન જોઈએ. પરંતુ સિદ્ધિ એ હવનું પોતાનું સ્થાન છે. એ પ્રકારનો વિચાર કરવો જોઈએ ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—સિદ્ધિ હવનું નિજસ્થાન નથી, આ પ્રમાણેની સમજણ ધારણ કરવી ઠીક નથી પરંતુ સિદ્ધી જ હવનું નિજસ્થાન છે, આ પ્રમાણેની બુદ્ધી ધારણ કરવી જોઈએ જેમ બદ્ધ હવનુ કોઈ સ્થાન હોય છે, એજ પ્રમાણે મુક્ત હવરાશીનુ પણ કોઈ સ્થાન અવશ્ય હોવું જ જોઈએ. તે સ્થાન લોકનો અગ્રભાગ જ છે. ‘જે હવ કર્મોથી પૂર્ણ’ રીતે મુક્ત થઈ જાય છે, તેને

एवम्—एतन्नि साह असाह वा, एवमं सन्नं निवेसये ।

अथ साहं असाह वा, एवमं सन्नं निवेसेत् ॥२७॥

तादा—नास्ति साधुसाधुर्वा नैव संज्ञा निवेशयेत् ।

अथ साधुरसाधुर्वा एव संज्ञा निवेशयेत् ॥२७॥

अन्वयार्थः—(नन्वि) नास्ति—न विद्यते (साह) साधुः (असाह वा) असाधुः नास्ति (एवमं सन्नं निवेसये) एवम्—इदं संज्ञा—बुद्धि न निवेशयेत्—न

मेसा दया गया है । जो जीव कर्मों के अधीन है वे अनेक स्थानों का अपने कर्मों दय के अनुसार अनुभव करते हैं, किन्तु निष्कर्म जीव का स्थान तो योरु का अग्रभाग ही है ॥२६॥

'एतन्नि साह असाह वा' इत्यादि ।

अन्वयार्थः—'एतन्नि साह—नास्ति साधुः' न कोई साधु है, 'वा असाह—वा असाधुः' अथवा न कोई असाधु है 'एवमं सन्नं निवेसये—नैव संज्ञा निवेशयेत्' इस प्रकार की बुद्धि धारण करनी उचित नहीं है, अर्थात् संपूर्ण चास्त्रि गुण का अभाव होने से कोई साधु नहीं है और जब कोई साधु ही नहीं है, तो उसके प्रतिपक्ष असाधु की भी मत्ता नहीं है ऐसा समझना भ्रम पूर्ण है किन्तु 'अथ साह असाह वा—नास्ति साधुरसाधुर्वा' साधु है और असाधु भी है 'एवमं सन्नं निवेसये—एव संज्ञा निवेशयेत्' ऐसी ही समझ धारण करनी चाहिए ॥२७॥

अन्वयार्थः—न कोई साधु है, न असाधु है, इस प्रकार की बुद्धि

उपरि नहि प्राप्त भवति । तेन कदेनामां आद्युं भे. ये एव कर्मनि अधीन ते, तेनै. अनेक स्थानेनां योगाना कर्मोदय प्रभाते अनुभव करे परंतु निष्कर्म एतन्नि स्थाने ना दिकते अग्रभाग न्ते ॥२६॥

'एतन्नि साह असाह वा' इत्यादि

अथ साहं असाह वा—नास्ति साधुः' कोई साधु नहीं, 'वा असाह—वा असाधुः' अथवा कोई असाधु नहीं 'एवमं सन्नं निवेसये नैव संज्ञा निवेशयेत्' इस प्रकार की बुद्धि धारण करनी उचित नहीं, अर्थात् संपूर्ण चास्त्रि गुण का अभाव होने से कोई साधु नहीं है, और जब कोई साधु न नहीं है तो उसके प्रतिपक्ष असाधु की भी मत्ता नहीं है ऐसा समझना भ्रम पूर्ण है किन्तु 'अथ साह असाह वा—नास्ति साधुरसाधुर्वा' साधु है और असाधु भी है 'एवमं सन्नं निवेसये—एव संज्ञा निवेशयेत्' ऐसी ही समझ धारण करनी चाहिए ॥२७॥

अन्वयार्थः—न कोई साधु है, न असाधु है, इस प्रकार की बुद्धि

કુર્યાત્-સમ્પૂર્ણચારિત્રગુણાઽભાવાન્ ન સાધુ ર્નિધતે इत्यर्थः, किन्तु (अथि साहू-
असाहू वा) अस्ति साधुः।साधुर्वा (एवं सन्न निवेसए) एवम्-ईदृशीं संज्ञाम्-
बुद्धिं निवेशयेत्-कुर्यादिति ॥२७॥

ટીકા—‘સાહૂ’ સાધુઃ—સ્વીયં મોક્ષાત્મકં પરાર્થં વા યઃ સદ્ધનોતિ પ્રાણાતિ-
પાતાદિભ્યો વિરક્તો જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાત્મકસ્ત્રત્રયાઽઽસાધકો વા ભવતિ સ સાધુ
રિતિ વિવેકઃ । ‘અસાહૂ વા’ અસાધુર્વા—સાધુત્વરહિતોઽસાધુઃ । પૂર્વ’ પ્રતિપાદિતઃ
સાધુસ્સાધુ શ્ચ નાસ્તીતિ ‘જાત્યિ’ પદેનાહ—‘એવ’ એવ મિત્યેવમ્ ‘સન્ન’ સંજ્ઞામ્-
વિચારણામ્—‘જા નિવેસણ’ ન નિવેશયેત્-ન નિર્ણીયાત્ । અપિતુ—‘સાહૂ’ સાધુઃ
‘અસાહૂ વા’ અસાધુર્વા ‘અથિ’ અસ્તિ ‘એવ સન્ન’ એવ’ સંજ્ઞા—વિચારધારામ્
‘જિવેસણ’ નિવેશયેત્-અભાવં વ્યાવર્ત્ય ભાવં પરિશેષયેત્ । અસ્તિ કેવાશ્ચિદયં

ધારણ કરના ઉચિત નહીં છે । સમ્પૂર્ણ ચારિત્ર ગુણ કા અભાવ હોને સે
કોઈ સાધુ નહીં છે ઓર જવ સાધુ હી નહીં છે તો ઉસકે પ્રતિપક્ષ
અસાધુ કી ભી સત્તા નહીં છે, એસા હી સમજના યાહિય ॥૨૭॥

ટીકાર્થ—જો અપને મોક્ષ રૂપ અર્થ (હિત) કો તથા પરહિત કો સિદ્ધ
કરતા છે, વહી સાધુ કહલાતા છે । યા પ્રાણાતિપાત આદિ અઢારે પાપો
સે વિરક્ત એવં સમ્યક્ જ્ઞાન દર્શન, ચારિત્ર ઓર તપ કા જો સાધક છે,
વહી સાધુ છે । જિસમેં યહ સાધુના ન પાઈ જાય વહ અસાધુ છે । યહ
સાધુ ઓર અસાધુ નહીં છે, એસી વિચારણા નહીં કરની યાહિય, કિન્તુ
સાધુ છે ઓર અસાધુ છે, એસા વિચાર કરના યાહિય ।

બુદ્ધિ રાખવી તે યોગ્ય નથી. અર્થાત્ સંપૂર્ણ ચારિત્ર ગુણનો અભાવ હોવાથી
કોઈ સાધુ નથી. અને જ્યારે સાધુ જ નથી તો તેના પ્રતિપક્ષ રૂપ અસા-
ધુની સત્તા પણ નથી જ એમ સમજવું તે અમૂલ્ય છે. પરંતુ સાધુ છે.
અને અસાધુ પણ છે, એમ જ સમજવું જોઈએ ॥૨૭॥

ટીકાર્થ—જેઓ પોત ના મોક્ષરૂપ અર્થ—હિતને તથા પરહિતને સિદ્ધ કરે
છે, તેજ સાધુ કહેવાય છે, અથવા પ્રાણાતિપાત વિશેષે અઢાર પાપોથી વિરક્ત
અને સમ્યક્ જ્ઞાન, સમ્યક્ દર્શન, સમ્યક્ ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપના જેઓ
સાધક છે, તેજ સાધુ છે. આપું સાધુપણ જેઓમાં ન હોય, તેઓ અસાધુ
છે, આ સાધુ અને અસાધુ નથી, એ પ્રમાણેના વિચાર કરવો ન જોઈએ.
પરંતુ સાધુ છે, અને અસાધુ પણ છે, એવો વિચાર રાખવો જોઈએ

સિદ્ધાન્ત:-તથાહિ-જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાત્મકરત્નત્રયાણાં પૂર્ણતયા પ્રતિપાલનં ન ભવતિ
 यस્ય કસ્યાઽપિ । અતોઽનારાધિતરત્નત્રયાત્મકત્વાત્સાધુરેવ નાસ્તીતિ । યદા
 -સાધુરેવ નાસ્તિ, તદા તત્પ્રતિપક્ષીભૂતોઽસાધુરપિ નાસ્તિ ઉભયોઃ પરસ્પરં સાપેક્ષ-
 ત્વાત્ । પરન્તુ-વિવેકિમિસ્તન્નિતં ન મન્તવ્યમ્ । યથ્વ પુરુષધૌરેયઃ સદોપયોગવાન્
 -રાગદ્વેષરહિતો હિતઃ સર્વેષાં સત્સંયમઃ શાસ્ત્રોક્તપદ્ધત્યા શુદ્ધાહારમવેપકઃ સમ્યગ્-
 દૃષ્ટિમાન્ સ એવ સાધુઃ મિદ્ધઃ । યચયં કદાચિદજાનતઃ પ્રમાદાદ્વા અશુદ્ધમપ્યાહારં
 શુદ્ધમિતિ મત્વા સોપયોગં મુદ્ધે તદાઽપિ-ભાવશુદ્ધત્વાત્સમ્પૂર્ણરૂપેણ રત્નત્રયારાધક

કિન્હીં કિન્હીં લોગોં કા એસા અભિપ્રાય હૈ કિ જ્ઞાન, દર્શન ચારિત્ર
 ઔર તપ રૂપ રત્ન ચતુષ્ટય કા ચાહે કોઈ પૂર્ણ રૂપ સે પાલન નહીં કર
 સકતા । અતઃૈવ રત્ન ચતુષ્ટય કી સમ્પૂર્ણ રૂપસે આરાધના ન કરને કે
 કારણ કોઈ સાધુ હી નહીં હૈ । જય કોઈ સાધુ હી નહીં હૈ તો ઉસકા
 પ્રતિપક્ષ અસાધુ બી નહીં હો સકતા, ક્યોંકિ સાધુ ઔર અસાધુ પરસ્પર
 સાપેક્ષ હૈ । કિન્તુ વિવેકશીલ જનોં કો એસા નહીં માનના ચાહિય ।
 જો ઉત્તમ પુરુષ સદા યતનાવાન્ રહતા હૈ, રાગદ્વેષ સે રહિત હોતા હૈ,
 સઘ કા હિતકર સુસંયમવાન્, શાસ્ત્રોક્ત પદ્ધતિ સે નિર્દોષ આહાર
 કી ગવેષણા કરને વાલા તથા સમ્યગ્દૃષ્ટિ હોતા હૈ, વહી સાધુ હૈ ।
 કદાચિત્ અનજાન મેં યા પ્રમાદ કે વશીભૂત હોકર અશુદ્ધ આહાર કો
 બી શુદ્ધ સમજ કર ઉપયોગ કે સાથ સ્વાતા હૈ, તથ બી ભાવ સે શુદ્ધ
 હોને કે કારણ વહ સમ્પૂર્ણ રૂપ સે રત્નચતુષ્ટય કા આરાધક હી હૈ ।

કેઈ કેઈ લોકોને એવો અભિપ્રાય છે કે--જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને
 તપ રૂપ રત્ન ચતુષ્ટયનું--ચારે રત્નોનું કેઈ પૂર્ણપણાથી પાલન કરી શકતા નથી.
 તેથીજ રત્ન ચતુષ્ટયનું પૂરી રીતે આરાધન ન કરી શકવાથી કેઈ સાધુજ
 નથી. જ્યારે કેઈ સાધુ જ નથી, તો તેના પ્રતિપક્ષરૂપ અસાધુ પણ નથી જ
 કેમકે સાધુ અને અસાધુ બન્ને પરસ્પર સાપેક્ષ-એક બીજાની અપેક્ષાવાળા
 છે. પરંતુ વિવેકવાળા પુરૂષોએ તેમ માનવું ન જોઈએ. જે ઉત્તમ પુરૂષ સદા
 યતનાવાન્ રહે છે, રાગદ્વેષ વિનાના હોય છે, બધાનું હિત કરવાવાળા સુસં-
 યમવાન્ શાસ્ત્રોક્ત પદ્ધતિથી નિર્દોષ આહારની ગવેષણા કરવાવાળા તથા
 સમ્યક્ દૃષ્ટિ હોય છે, એજ સાધુ કહેવાય છે. કદાચ અજ્ઞશુતા અથવા પ્રમા-
 દને વશ થઈને અશુદ્ધ આહારને પણ શુદ્ધ સમજીને ઉપયોગ સાથે આહાર
 કરે છે, તો પણ ભાવથી શુદ્ધ હોવાના કારણે તે સંપૂર્ણ પણાથી રત્નચતુષ્ટ-
 યન આરાધકજ કહેવાય છે. આ રીતે સાધુની સિદ્ધિ થઈ જવાથી તેના

एव । इत्थं यदा साधुः सिध्यति-सेत्स्यति वाऽसाधुरपि तत्प्रतिपक्षभूतः । अतो-
विवेकिमि साधुरसाधु वा नास्तीति न मन्तव्यम् । अपितु-साधुरसाधुश्च, इत्युभा
वपि स्तः, इति मन्तव्यम् ॥२७॥

मूलम्—अतिथि कल्लाणपावे वा एव सन्नं निवेसेत् ।

अतिथि कल्लाणपावे वा एवं सन्नं निवेसेत् ॥२८॥

छाया—नास्ति कल्याणं पापं वा, नैवं संज्ञां निवेशयेत् ।

अस्ति कल्याणं पापं वा एवं संज्ञां निवेशयेत् ॥२८॥

अन्वયાર્થ—(કલ્લાણ) કલ્યાણ—કલ્યાણાત્મક વસ્તુ તથા (પાવે વા) પાપ
વા-દુઃસ્વકારણમ્ (ળત્થિ) નાસ્તિ-ન વિદ્યતે (એવં) એવમીદશીમ્ (સન્નં)

इस प्रकार साधु की सिद्धि हो जाने पर उसके प्रतिपक्ष असाधु की
भी सिद्धि हो जाती है । अतएव विवेकी जनों को ऐसा नहीं मानना
चाहिए कि साधु और असाधु नहीं है ॥२७॥

‘ળત્થિ કલ્લાણપાવે વા’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘कल्लाण-कल्याणम्’ कल्याण अथवा कल्याणकारी
वस्तु तथा ‘पावे वा-पापं वा’ पाप दुःस्वका कारण ‘ળત્થિ-નાસ્તિ’ नहीं है
‘एवं-एवम्’ ऐसी ‘सन्नं-संज्ञां’ बुद्धि ‘ળ નિવેસે-ન નિવેશયેત્’ ‘ન
ધારયેત્’ ધારણ ન કરે, કિન્તુ ‘કલ્લાણે પાવે વા અત્થિ-કલ્યાણં પાપં
વા અસ્તિ’ કલ્યાણ હૈ ઓર પાપ મી હૈ, ‘એવં સન્નં નિવેસે-એવં
સંજ્ઞા નિવેશયેત્’ હસી પ્રકાર કી બુદ્ધિ ધારણ કરની ચાહિયે ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ—કલ્યાણ યા કલ્યાણકારી વસ્તુ તથા પાપ દુઃસ્વ કા
કારણ નહીં હૈ, વિવેકી આત્મા કો હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ નહીં ધારણ

પ્રતિપક્ષ અસાધુની પંચ સિદ્ધિ થઈ જાય છે. તેથી જ વિવેકીજનોએ સાધુ
અને અસાધુ નથી તેમ માનવું કે વિચારવું ન જોઈએ ॥૨૭॥

‘ળત્થિ કલ્લાણપાવે વા’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘कल्लाण-कल्याणम्’ कल्याण अथवा कल्याण करवावाणी वस्तु
तथा ‘पावे वा-पापं वा’ पाप-दुःखनुं कारण ‘ળત્થિ-નાસ્તિ’ નથી, ‘एवं-एवम्’
આ પ્રમાણેની ‘સન્નં-સંજ્ઞાં’ બુદ્ધિ ‘ળ નિવેસે-ન નિવેશયેત્’ ધારણ કરવી ન
જોઈએ. પરંતુ ‘કલ્લાણ પાવે વા અત્થિ-કલ્યાણં પાપં વા અસ્તિ’ કલ્યાણ
અને પાપ છે, ‘એવં સન્નં નિવેસે-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ
ધારણ કરવી જોઈએ ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ—કલ્યાણ અથવા કલ્યાણકારી વસ્તુ તથા પાપ-અર્થાત્ દુઃખના

સંજ્ઞાં બુદ્ધિમ્ (ળ ણિવેસણ)–ન નિવેશયેત્–‘ન કુર્યાત્ કિન્તુ–કલ્યાણપાવે વા અત્થિ) કલ્યાણં પાપં વાઽસ્તિ–વિદ્યતે (એવં સન્નં ણિવેસણ) એવમ્–ઈદશીં સંજ્ઞાં–બુદ્ધિં નિવેશયેત્–કુર્યાદિતિ ॥૨૮॥

ટીકા—આત્મવ્યતિરિક્તસ્ય સર્વસ્વામાત્રાત્ ‘કલ્યાણ’ કલ્યાણમ્ ‘પાવે વા’ પાપં વા ‘ળત્થિ’ નાસ્તિ ‘એવં સન્નં’ એવમ્–ઈદશીં સંજ્ઞામ્–બુદ્ધિમ્–‘ળ ણિવેસણ’ ન નિવેશયેત્, કિન્તુ–‘કલ્યાણ પાવે વા અત્થિ’ કલ્યાણં પાપ વાઽસ્તિ, તત્ર–કલ્યાણં વાન્નિહિતાર્થપ્રાપ્તિઃ । પાપં વા–પ્રાણાતિપાતાદિલક્ષણમ્ । ‘એવં’ એવમેવ ‘સન્નં’ સંજ્ઞામ્–બુદ્ધિમ્ ‘ળ નિવેસણ’ ન નિવેશયેત્ ન કુર્યાત્ કલ્યાણકલ્યાણવતોઃ પાપપાપવતોશ્ચ સત્ત્વમવશ્યમભ્યુપેયમ્, અદ્વૈતમતે જગદ્વિચિત્રતા સ્યાદિતિ । બૌદ્ધો હિ સર્વસ્વાપિ અશુચિત્વમ્–આત્મરહિતત્વશ્ચ મન્યતે । અતઃ કલ્યાણં તદ્વાન વા નાસ્તીતિ કથયતિ

કરની चाहिए । કિન્તુ કલ્યાણ है और पाप भी है, इसी प्रकार की बुद्धि धारण करनी चाहिए ॥२८॥

ટીકાર્થ—આત્મા સે ભિન્ન સમી પદાર્થો’ કા અભાવ હોને કે કારણ કલ્યાણ ઓર પાપ નહીં’ હૈ, હસ પ્રકાર કી સંજ્ઞા નહીં રલ્લની ઢાહિણ, કિન્તુ કલ્યાણ ઓર પાપ હૈ, ંસી સંજ્ઞા હી ધારણ કરની ઢાહિણ । અભીષ્ટ અર્થ કી પ્રાપ્તિ કો કલ્યાણ કહતે હૈ, ઓર હિંસા આદિકો પાપ કહતે હૈ । કલ્યાણ કા ઓર કલ્યાણવાન્ કા તથા પાપ ઓર પાપવાન્ કા અસ્તિત્વ અવશ્ય સ્વીકાર કરના ઢાહિણ । અગર અદ્વૈત કો સ્વીકાર કિયા જાય તો અપ્રાધિત અનુભવ સે સિદ્ધ યહ જગત્ કી વિચિત્રતા સંગત નહીં હો સકની । બૌદ્ધો કી માન્યતા હૈ કિ સય અશુચિ ઓર અનાત્મક હૈ, અતંવ કલ્યાણ ઓર કલ્યાણવાન્ કોઈ નહીં હૈ, ંનકા

કારણુ રૂપ પાપકર્મ નથી આ રીતની બુદ્ધિ ધારણ કરવી ન જોઈએ. પરંતુ કલ્યાણુ છે અને પાપ પણ છે એ રીતની બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ, ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—આત્મા શિવાયના સધળા પદાર્થોના અભાવ હોવાના કારણે કલ્યાણુ અને પાપ નથી. આ પ્રમાણેની સંજ્ઞા–બુદ્ધિ ધારણ કરવી ન જોઈએ. અષ્ટ વસ્તુની પ્રાપ્તિને કલ્યાણુ કહે છે, અને હિંસા વિગેરેને પાપ કહે છે. ‘કલ્યાણુ’ અને ‘કલ્યાણુવાનું’ તથા પાપ અને પ્રાપવાનું અસ્તિત્વ (વિદ્યમાનપણું) અવશ્ય સ્વીકારવું જ જોઈએ. જો અદ્વૈતને સ્વીકારવામાં આવે, તો અપ્રાધિત અનુભવથી સિદ્ધ આ જગતનું વિચિત્રપણું સંગત થઈ શકત નહીં બૌદ્ધોની માન્યતા છે કે–અધુ જ અશુચિ–અશુદ્ધ અને અનાત્મક જ–આત્મા વિનાનું છે. તેથી જ કલ્યાણુ કે કલ્યાણુવાનું કોઈ પણ નથી. તેઓનું આ કથન સત્ય

તન્ન સમ્યક્ પ્રતિભાતિ । सर्वस्याऽशुचित्वे तदुपास्यदेवानपि अशुचिरतिवर्त्त-
इति गता दर्शनकथाः । अतः सर्वे पदार्था अशुचिरूपा इति न श्रद्धामहे । स्वद्रव्य-
क्षेत्रकालादिरूपेण रक्षोऽपि असन्तः परद्रव्यादिना स्युः । अतः सामान्यतः
कल्याणस्य निराकरणं न सम्यक् । अतः सदेव कल्याणं पापं चेति ॥२८॥

मूळम्—कल्लाणे पावए वा, वि व्यवहारो ण विज्जइ ।

‘जं वेरं ’तं न ज्ञांति, समणा बालपंडिया ॥२९॥

छाया—कल्याणः पापको वापि व्यवहारो न विद्यते ।

यद्वैरं तन्न जानन्ति श्रमणा बालपण्डिताः ॥२९॥

यह कथन सत्य नहीं है । सब को अशुचि मानने पर उनके उपास्य
देव को भी अशुचि मानना पड़ेगा । ऐसी स्थिति में उनका दर्शन
(मत) ही लुप्त हो जाता है । अतः दृश्यमान सब पदार्थों को अशुचि
नहीं मानना चाहिए । सब स्वकीय द्रव्य क्षेत्र काल और भाव से सत्
हैं और परद्रव्य क्षेत्र काल और भाव की अपेक्षा असत् हैं । इस प्रकार
साधारणतया कल्याण का निराकरण करना ठीक नहीं है । कल्याण
और पाप दोनों का अस्तित्व है ॥२८॥

‘कल्लाणे पावए वावि’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘कल्लाणे पावए वावि-कल्याणः पापको वापि’ कोई पुरुष
एकान्ततः कल्याणवान् है, अथवा पापवान् है ऐसा ‘व्यवहारो-व्यवहारः’
व्यवहार ‘ण-विज्जइ-न विद्यते’ नहीं होता है तो भी ‘बालपंडिया
समणा-बालपण्डिताः श्रमणाः’ जो शाक्य आदि श्रमण बालपंडित

नથી. બધાને જ અશુચિ-અપવિત્ર માનવાથી તેમના આરાધ્ય દેવને પણ
અશુચિ જ માનવા પડશે આ સ્થિતિમાં તેઓના દર્શન-મતનો લોપ થઈ
જાય છે. તેથી જ બધા જ પદાર્થોને અશુચિ-અપવિત્ર માનવા ન જોઈએ.
બધા જ પોતાના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવની અપેક્ષાથી સત્ છે, અને
પરના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવની અપેક્ષાથી અસત્ છે. આ પ્રમાણે સાધારણ
પણાથી કલ્યાણનું નિરાકરણ કરવું તે ખરેખર નથી, કલ્યાણ અને પાપ
બંનેનું અસ્તિત્વ છે તેમ માનવું જોઈએ. ॥૨૮॥

‘કલ્લાણે પાવે વા વિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘કલ્લાણે પાવે વાવિ-કલ્યાણ’ પાપકો વાપિ’ કોઈ પુરુષ
એકાન્તતઃ-નિશ્ચિત રૂપથી કલ્યાણવાનું છે અથવા પાપવાનું છે. એ પ્રમાણેનો
‘વ્યવહારો-વ્યવહાર.’ વ્યવહાર ‘ણ વિજ્ઞઈ-ન વિદ્યતે’ થતો નથી. તો પણ ‘બાલ
પંડિયા-સમણા-બાલપણ્ડિતાઃ શ્રમણાઃ’ જે શાક્ય વિગેરે શ્રમણ આલપંડિત છે,

અન્વયાર્થ—(કલ્લાણે પાવપ્ત્વાવિ) કલ્યાણઃ—કલ્યાણવાન તત્ર કલ્યાણં
વાચ્છિતાર્થપ્રાપ્તિસ્તદ્વાન્ અથવા પાપવાન ન હિ કશ્ચિદેકાન્તતઃ કલ્યાણવાન્ એકા-
ન્તતઃ પાપવાન્ વા ઇત્યાકારકઃ (વ્યવહારો) વ્યવહારઃ (ળ વિજ્ઞઃ) ન-નૈવ વિદ્યતે
—અવતિ, યદ્યપિ એકા સ્થિતિઃ તથાપિ (વાલ્પપંડિયા સમણા) વાલ્પપંડિતાઃ શ્રમણાઃ
બાલાઃ સદસદ્વિવેકવિકલાઃ સન્તઃ સ્વાત્માનં પંડિતં મન્યમાનાઃ શાક્યાદયઃ
(જં વેરં તં ણ જાણંતિ) યદ્ વૈરમેકાન્તપક્ષાશ્રયાત્ સમુત્પદમાનં વૈરં કર્મબન્ધરૂપં
તદ્વૈરં કર્મબન્ધલક્ષણં ન જાનન્તિ, ઇતિ ॥૨૯॥

ટીકા—‘કલ્લાણે’ કલ્યાણમ્—વાચ્છિતાર્થપ્રાપ્તિરૂપમ્ તદ્વાન્ ‘પાવપ્ત્વાવિ’
પાપકો વાપિ પાપવાન્—ઈત્યેતાદૃશઃ ‘વ્યવહારો ણ વિજ્ઞઃ’ વ્યવહારો લોકે ન વિદ્યતે।

હૈ અર્થાત્ સત્ અસત્ કે વિવેક સે રહિત હોતે હુએ ખી અપને આપ
કો પંડિત માનતે હૈં વે એકાન્ત પક્ષકા અવલમ્બન સે ઉત્પન્ન હોને
વાલે ‘જં વેરં તં ણ જાણંતિ-યદ્વૈરં તત્ર જાનાતિ’ જો વૈર હોતા હૈં ડનકો
અર્થાત્ કર્મ બન્ધકો નહીં જાનતે હૈં ॥૨૯॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પુરુષ એકાન્તતઃ કલ્યાણવાન હૈં યા પાપવાન હૈં,
એસા વ્યવહાર નહીં હોતા હૈં, ફિર ખી જો શાક્ય આદિ શ્રમણ, બાલ
પંડિત હૈં અર્થાત્ સત્ અસત્ કે વિવેક સે રહિત હોતે હુએ ખી અપને
આપકો પંડિત માનતે હૈં, વે એકાન્ત પક્ષ કા અવલંબન સે ઉત્પન્ન હોને
વાલે વૈર કો અર્થાત્ કર્મબન્ધન કો નહીં જાનતે હૈં ॥૨૯॥

ટીકાર્થ—અખીષ્ટ અર્થ કી પ્રાપ્તિ કલ્યાણ ઓર ડસસે વિપરીત પાપ
કહલાતા હૈં। યહ પુરુષ સર્વથા કલ્યાણ કા ભાજન હૈં, એકાન્ત પુણ્યવાન

અર્થાત્ સત્ અસત્ના વિવેક વિનાના હોવા છતાં પણ પોતાને પંડિત માને
છે, તેઓ એકાન્ત પક્ષના સ્વીકારથી થવાવાળું ‘જં વેરં તં ણ જાણંતિ-યદ્વૈરં
તત્ર જાનાતિ’ જે વેર છે, તેને અર્થાત્ કર્મબંધને બાણતા નથી. ॥૨૯॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પુરુષ એકાન્તતઃ કલ્યાણવાન છે અથવા પાપવાન છે
એવો વ્યવહાર થતો નથી છતાં પણ જે શાક્ય વિગેરે શ્રમણ બાલપંડિત
છે અર્થાત્ સત્ અસત્ના વિવેકથી રહિત હોવા છતાં પણ પોતે પોતાને પંડિત
માને છે. તે એકાન્ત પક્ષના અવલમ્બનથી ઉત્પન્ન થવાવાળા વૈરને અર્થાત્
કર્મબંધને બાણતા નથી ॥૨૯॥

ટીકાર્થ—છંટ વસ્તુની પ્રાપ્તિ કલ્યાણ કહેવાય છે અને તેનાથી ભિન્ન
પાપ કહેવાય છે. આ પુરુષ સર્વથા કલ્યાણનું પાત્ર છે. એકાન્ત પુણ્યશાળી

परोहिं निज्जइ, अगणिझामिए सरीरे कवोयवन्नाणि अट्टीणि भवंति, आसंदी पंचमा पुरिसा गामं पच्चागच्छंति, एवं असंते असंविज्जमाणे जेसिं तं असंते असंविज्जमाणे तेसिं तं सुय-
 क्खायं भवइ अन्नो भवइ जीवो अन्नं सरीरं, तम्हा, तं एवं नो विपडिवेदोति—अयमाउसो ! आया दीहेइ वा हस्सेइ वा परिमंडलेइ वा वट्ठेइ वा तंसेइ वा चउरंसेइ वा आयएइ वा छलंसिएइ वा अट्टं-
 सेइ वा किण्हेइ वा णीलेइ वा लोहिएइ वा हालिदेइ वा सुक्किलेइ वा सुब्भिगंधेइ वा दुब्भिगंधेइ वा तित्तेइ वा कडुएइ वा कसा-
 इए वा अंचिलेइ वा महुरेइ वा कक्खडेइ वा मउएइ वा गुरुएइ वा लहुएइ वा सिएइ वा उसिणेइ वा निद्धेइ वा लुक्खेइ वा एवं असंते असंविज्जमाणे जेसिं तं सुयक्खायं भवइ—अन्नो जीवो अन्नं सरीरं, तम्हा ते णो एवं उवलब्भंति, से जहा णामए केइ पुरिसे कोसीओ आसिं अभिनिव्वट्ठित्ताणं उवदंसेज्जा अय-
 माउसो ! असी अयं कोसी, एवमेव नत्थि केइपुरिसे अभिनि-
 व्वट्ठित्ता णं उवदंसेत्तारो अयमाउसो ! आयाइयं सरीरं । से जहा णामए केइपुरिसे मुंजाओ इसियं अभिनिव्वट्ठित्ता णं उव-
 दंसेज्जा अयमाउसो ! मुंजे इयं इसियं एवमेव नत्थि केइपुरिसे उवदंसेत्तारो अयमाउसो ! आया इयं सरीरं । से जहा णामए केइ-
 पुरिसे मंसाओ अट्ठिं अभिनिव्वट्ठित्ता णं उवदंसेज्जा अयमाउसो ! मंसे अयं अट्ठी, एवमेव नत्थि केइपुरिसे उवदंसेत्तारो अयमा-

અયં સર્વથા કલ્યાણવાન્ અયં સર્વથા પાપવાન્ इत्येतावान् व्यवहारो लोके नाऽऽ-
 लोच्यते । तथापि 'वालपंडिया' वालपण्डिता आत्मानं पण्डितं मन्य-
 माना इमे बौद्धादयो विवेकरहिताः 'समणा' श्रमणाः 'जं वेरं' यद्वैरम्-एका-
 न्तपक्षाऽवलम्बनजनितं बन्धनं यत् 'तं ण जाणंति' तन्नैव जानन्ति शाक्यादयः
 पण्डितघोनिनः । कश्चिदेवं मन्यते-कश्चिदेकान्तरूपेण कल्याणवानेव, कश्चिदे-
 कान्तरूपेण पापवानेव । किन्तु-नाऽयं पक्षो युक्तियुक्तः । अपितु-न कोऽपि पदार्थ-
 एकान्तेन विद्यते, सार्वत्रिको हि हितोऽनेकान्तः, पक्ष एव । कथञ्चित्कल्याणवान्,
 कथञ्चित् पापवान् इत्येव पक्षः सत्यः श्रेयांश्च । एवंविधेऽपि-एकान्तपक्षजनितं
 कर्मबन्धनं न जानन्ति परदर्शनदृशः । अतस्तेऽहिंसाधर्मस्य, तथाऽनेकान्तपक्षस्या
 श्रयणं नैव कुर्वन्तीति भावः ॥२९॥

हे और यह एकान्ततः पापी है, ऐसा व्यवहार लोक में नहीं देखा
 जाता । फिर भी अपने आपको पण्डित मानने वाले अज्ञानी शाक्य आदि
 श्रमण एकान्त पक्ष क आश्रयण करते हैं । एकान्त पक्षों को ग्रहण
 करने से जो कर्मबन्ध होता है, उसे वे नहीं जानते । कोई कोई ऐसा
 समझता है-यह पुरुष एकान्त पुण्यवान् है और अमुक एकान्त पापी ही
 है, किन्तु ऐसा समझना सत्य नहीं है । कोई भी पदार्थ एकान्तात्मक
 नहीं है । सर्वत्र अनेकान्तपक्ष ही हितकर है । अतएव कथंचित्
 कल्याणवान् और कथंचित् पापवान् ऐसा पक्ष ही श्रेयस्कर है । ऐसी
 स्थिति होने पर भी अन्यमतावलम्बी, एकान्त पक्ष का स्वीकार करने
 से जो कर्मबन्ध होता है, उससे अनभिज्ञ (अनजान) हैं । यही कारण
 है कि वे अनेकान्तवाद का-अहिंसा का आश्रय नहीं लेते ॥२९॥

છે. અને આ એકાન્તતઃ પાપી છે, આ પ્રમાણેના વ્યવહાર લોકમાં-જગતમાં
 દેખવામાં આવતો નથી. તે પણ યોતાને પડિત માનવાવાળા અજ્ઞાની શાક્ય
 વિગેરે શ્રમણ એકાન્ત પક્ષનો આશ્રય કરે છે. એકાન્ત પક્ષનો સ્વીકાર કરવાથી
 જે કર્મબંધ થાય છે, તેને તેઓ જાણતા નથી. કોઈ કોઈ એવું સમજે છે કે-
 આ પુરુષ એકાન્ત પુણ્યવાન્ છે અને અમુક વ્યક્તિ એકાન્ત પાપી જ છે,
 પરંતુ તેમ માનવું બરોબર નથી, કોઈ પણ પદાર્થ એકાન્તાત્મક નથી. બધે
 જ અનેકાન્ત પક્ષ જ હિતકર છે. તેથી જ કથંચિત્ કલ્યાણવાન્ અને કથ-
 ચિત્ પાપવાન્ એ પ્રમાણેના પક્ષ જ શ્રેયસ્કર છે આ પ્રમાણેની સ્થિતિ
 હોવા છતાં અન્ય મતવાળાઓ, એકાન્ત પક્ષનો સ્વીકાર કરવાથી જે કર્મનો
 બંધ થાય છે, તેનાથી અજાણ છે, એજ કારણ છે કે-તેઓ અનેકાન્તવાદનો
 એટલે કે અહિંસાનો આશરો લેતા નથી. ॥૨૯॥

મૂલમ્—અસેસમવલ્લયં વાવિ સત્ત્વદુઃખલેહ વા પુણો ।

વજ્ઞા પાણા ણ વજ્ઞત્તિ, ઇતિ વાયં મં નીસરે ॥૩૦॥

જ્ઞાપા—અશેષમક્ષયં વાપિ સત્ત્વદુઃખમિતિ વા પુનઃ ।

વધ્યાઃ પ્રાણા ન વધ્યાઃ ઇતિ, ઇતિ વાચં ન નિઃસૃજેત્ ॥૩૦॥

અન્વયાર્થઃ—(અસેસં) અશેષં-સમ્પૂર્ણં વા (અવલ્લયં) અક્ષયં-શાશ્વતં નિત્યમ્ (વા વિ) પાપિ (વા) વા-અથવા (પુણો) પુનઃ (સત્ત્વદુઃખલેહ વા) સર્વં જગદ્ દુઃખરૂપમિતિ વા ન સ્વીકૃયાત્ એકાન્તનિત્યસ્ય એકાન્તદુઃખરૂપસ્યાઽભાવાત્ (પાણા વજ્ઞા ન વજ્ઞત્તિ) પ્રાણાઃ-અપરાધિનો જીવાઃ વધ્યા-વ્યાપાદયિતું યોગ્યાઃ અથવા ન વધ્યાઃ-અપ્રધ્યા ભવન્તિ (ઈ) ઇત્યાકારકમ્ (વાયં) વાચં-વચનમ્ (ન નીસરે) ન-નૈવ સાધુઃ નિઃસૃજેત્-વદેત્, ઇતિ ॥૩૦॥

‘અસેસમવલ્લયં વાવિ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘અસેસં-અશેષમ્’ સમસ્ત પદાર્થ ‘અવલ્લયં-અક્ષયં’ શાશ્વત નિત્ય છે ‘વા-વા’ અથવા એકાન્તતઃ અનિત્ય હી છે ‘પુણો-પુનઃ’ ફિર ‘સત્ત્વદુઃખલેહ-સર્વં દુઃખમ્’ સંપૂર્ણ જગત્ દુઃખમય છે એસા માનના નહીં ચાહિયે ‘પાણા વજ્ઞા ન વજ્ઞત્તિ-પ્રાણાઃ વધ્યાઃ ન વધ્યાઃ’ યહ અપરાધી પ્રાણી વધ કરને યોગ્ય છે, અથવા વધ કરને યોગ્ય નહીં છે ‘ઈ-ઈતિ’ હસ પ્રકાર કા ‘વાયં-વાચં’ વચન મી ‘ન નીસરેહ-ન નિઃસૃજેત્’ સાધુ કો બોલના નહીં ચાહિયે ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ—સમસ્ત પદાર્થ શાશ્વત નિત્ય છે, અથવા એકાન્તતઃ અનિત્ય હી છે, સંપૂર્ણ જગત્ દુઃખમય છે, એસા નહીં માનના ચાહિયે ।

‘અસેસમવલ્લયં વાવિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અસેસં-અશેષમ્’ સઘળા પદાર્થો ‘અવલ્લયં-અક્ષયં’ શાશ્વત અર્થાત્ નિત્ય છે. ‘વા-વા’ અથવા એકાન્તતઃ અનિત્ય છે ‘પુણો-પુનઃ’ વળી ‘સત્ત્વદુઃખલેહ-સર્વં દુઃખમ્’ સંપૂર્ણ જગત્ દુઃખમય છે, એમ માનવું ન જોઈએ. ‘પાણા વજ્ઞા ન વજ્ઞત્તિ-પ્રાણાઃ વધ્યાઃ ન વધ્યાઃ’ આ અપરાધી પ્રાણી મારવાને યોગ્ય છે ? કે મારવા યોગ્ય નથી ? ‘ઈ-ઈતિ’ આ પ્રમાણેની ‘વાયં-વાચં’ વાણી પણ ‘ન નીસરેહ-ન નિઃસૃજેત્’ સાધુએ બોલવી ન જોઈએ. ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ—સઘળા પદાર્થો શાશ્વત-નિત્ય છે. અથવા એકાન્તતઃ અનિત્ય છે. સંપૂર્ણ જગત્ દુઃખમય છે. તેમ માનવું ન જોઈએ. આ અપ-

ટીકા—‘અસેસમવસ્તુત્વં વાવિ’ અશેષં-સમ્પૂર્ણમ્ અક્ષયં-શાશ્વતં યથા તથા જગતિ વિદ્યમાનઃ સર્વોઽપિ પદાર્થ એકાન્તરૂપેત્ત નિત્યઃ ‘વાવિ’ વાવિ-અથવા એકાન્તરૂપેનાઽનિત્ય એવં ઇત્યેવં ન મન્તવ્યમ્ । અપિતુ સર્વં નિત્યાઽનિત્યાત્મક મિત્યેત્ત વિવેકિમિરાદર્શવ્યમ્ । તથા-‘પુગો સવ્વદુક્ખેહ વા’ પુનઃ સર્વં દુઃખમેવેત્થપિ ન મન્તવ્યમ્ । ચારિત્રપરિણતેઃ સુખસ્યાપિ દર્શનાત્ કિન્તુ-કથન્નિદ્દુઃખાત્મકમ્, કથન્નિદ્દુઃખાત્મકન્ન ‘પાણા વજ્જા ન વઙ્ગત્તિ, રૂપં વાયં ન નીસરે’ પ્રાણા વધ્યા ન વધ્યા ઇતિ, એતાદૃશીમ્ ‘વાયં’ વાચમ્-વચો ન નિઃસ્રજેત્ । અપરાધિન અપિ પ્રાણિન રૂપે વધ્યાઃ-વાતયિતું યોગ્યા ઇતિ । અથવા-ન વધ્યા ઇતિ, નેવં કથમપિ સાધુર્વદેત્, કેવલં દયાર્થં યતેત્ । ન હિ કોઽપિ-એકાન્તરૂપેણ વધ્યોઽવધ્યો વા, સર્વત્રેકાન્તપક્ષવિરહી અનેકાન્ત એવં પક્ષો મનોરમઃ ॥૩૦॥

યહ અપરાધી પ્રાણી વધ કરને યોગ્ય હૈ યા વધ કરને યોગ્ય નહીં હૈ, રૂપ પ્રકાર કા વચન મી સાધુ કો ઉચ્ચારણ નહીં કરના ચાહિય ॥૩૦॥

ટીકાર્થ—જગત્ મેં વિદ્યમાન સમી પદાર્થ સર્વથા નિત્ય હૈં અથવા સર્વથા અનિત્ય હૈં, એસા માનના યુક્તિસંગત નહીં હૈં । વિવેકી જનોં કો સમી પદાર્થ નિત્યાનિત્ય હી સમજના ચાહિય । રૂપકે અતિરિક્ત એસા મી નહીં કહના ચાહિય કિ યહ સારા જગત્ દુઃખમય હી હૈં । યહાં ચારિત્રવાનોં કી સુખ પરિણતિ રૂપ સુખ મી દેખા જાતા હૈં । અતએવ જગત્ દુઃખમય મી હૈં ઓર સુખમય મી હૈં ।

અમુક અપરાધી પ્રાણી વધ કરને યોગ્ય હૈં યા વધ કરને યોગ્ય નહીં હૈં, સાધુ કો એસે વચન કા પ્રયોગ મી નહીં કરના ચાહિય । સાધુ તો કેવલ દયા કે લિય ઉદ્યમ કરે । અપરાધી કો વધ

રાધી પ્રાણી વધ કરવા યોગ્ય છે, અથવા વધ કરવા યોગ્ય નથી, આ પ્રમાણે વચન પણ સાધુએ બોલવું ન જોઈએ ॥૩૦॥

ટીકાર્થ—જગત્માં વિદ્યમાન સઘળા પદાર્થો સર્વથા નિત્ય છે, અથવા સર્વથા અનિત્ય છે, તેમ માનવું યુક્તિ યુક્ત નથી. વિવેકી પુરુષોએ સઘળા પદાર્થો નિત્ય અને અનિત્ય જ સમજવા જોઈએ. આના શિવાય એમ પણ ‘ન કલ્હેવું’ જોઈએ કે આ સમય જગત્ દુઃખમય જ છે, અર્હંતો ચારિત્રવાનોંની સુખ પરિણતિ, સુખરૂપ પણ દેખાતામાં આવે છે. તેથી જ જગત્ દુઃખરૂપ પણ છે અને સુખરૂપ પણ છે.

૥ અમુક અપરાધી પ્રાણી વધ કરવાને યોગ્ય છે, અથવા તે વધ કરવાને યોગ્ય નથી, સાધુએ એવા વચનનો પ્રયોગ પણ કરવો ન જોઈએ, સાધુએ

મૂલ્ય-‘દીસંતિ સમિયાયારા ભિક્ષુણો સાહુજીવિણો ।

‘એષ મિચ્છોવજીવંતિ રૂઢિ દિટ્ઠિં ન ધારણ ॥૩૧॥

છાયા--દૃશ્યન્તે સમિતાચારા ભિક્ષવઃ સાધુજીવિનઃ ।

એતે મિથ્યોપજીવન્તિ, इति दृष्टिं न धारयेत्

અન્વયાર્થઃ--(સાહુજીવિણો) સાધુજીવિનઃ (સમિયાયારા) સમિતાચારાઃ--સંય-
માદિમન્તઃ (મિક્ષુણો) ભિક્ષવઃ--નિરવધમિક્ષણશીલાઃ (દીસંતિ) દૃશ્યન્તે (એષ-

કરને યોગ્ય કહને સે હિંસા કા અનુમોદન હોતા હૈ ઓર અવધ્ય કહને
સે અપરાધ કા અનુમોદન તથા રાજકીય કાનૂન કા વિરોધ હોતા હૈ ।
અતઃ એસે પ્રસંગ પર સાધુ કો મૌન હી રહના ચાહિય ॥૩૦॥

‘દીસંતિ સમિયાયારા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--‘સાહુજીવિણો-સાધુજીવિનઃ’ નિષ્પાપ જીવન વ્યતીત
કરને વાળે તથા ‘સમિયાયારા-સમિતાચારાઃ’ યતના પૂર્વક આચરણ
કરનેવાળે ‘ભિક્ષુણો-ભિક્ષવઃ’ નિરવધ મિક્ષા ગ્રહણ કરને વાળે
પુરુષ ‘દીસંતિ-દૃશ્યન્તે’ દેસે જાતે હૈ ‘એષ મિચ્છોવજીવંતિ-એતે મિથ્યોપ-
જીવન્તિ’ વાસ્તવ મેં યે મિથ્યાચારી હૈ અર્થાત્ કપટ પૂર્વક આજીવિકા
કરતે હૈ ‘રૂઢિ દિટ્ઠિં ન ધારણ-इति दृष्टिं न धारयेत्’ હસ પ્રકાર કી દૃષ્ટિ
ધારણ કરની નહીં ચાહિય ॥૩૧॥

અન્વયાર્થ--નિષ્પાપ જીવન વ્યતીત કરને વાળે તથા યતના પૂર્વક

તો કેવળ દયાને માટે જ પ્રયત્ન કરતા રહેવું. અપરાધીને વધ કરવાને
યોગ્ય કહેવાથી હિંસાનું અનુમોદન થાય છે, અને અવધ્ય કહેવાથી અપરા-
ધનું અનુમોદન અને રાજકીય કાયદાનો વિરોધ થાય છે તેથી જ આવા
પ્રસંગે સાધુએ મૌન જ ધારણ કરવું જોઈએ એજ ઉત્તમમાર્ગ છે. ॥૩૦॥

‘દીસંતિ સમિયાયારા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--‘સાહુજીવિણો-સાધુજીવિનઃ’ નિર્દોષ પાપ વગરનું જીવન
વીતાવવા વાળા તથા ‘સમિયાયારા-સમિતાચારાઃ’ યતના પૂર્વક આચરણ કરવા
વાળા. ‘ભિક્ષુણો-ભિક્ષવઃ’ નિરવધ મિક્ષા લેવાવાળા પુરુષો. ‘દીસંતિ-દૃશ્યન્તે’
જોવામાં આવે છે. ‘એષ મિચ્છોવજીવંતિ-એતે મિથ્યોપજીવન્તિ’ વાસ્તવિક રીતે
તેઓ મિથ્યાચારી છે, અર્થાત્ કપટ પૂર્વક આજીવિકા કરે છે, ‘રૂઢિ દિટ્ઠિં ન
ધારણ-इति दृष्टिं न धारयेत्’ આ પ્રમાણેની દૃષ્ટિ ધારણ કરવી ન જોઈએ. ॥૩૧॥

અન્વયાર્થ--નિષ્પાપ જીવન વીતાવવાવાળા તથા યતના પૂર્વક આચરણ

મિચ્છોવજીવંતિ) एते साधवो मिथ्योपजीवन्ति-सकपटजीविकां कुर्वन्ति (इदं दृष्टिं न धारय) इति-एतादृशीं दृष्टिम्-दर्शनं ज्ञानम्, न-नैव धारयेत्-कुर्यादिति ॥३१॥

ટીકા-‘સાધુજીવિનો’ સાધુજીવિન-સાધુના વિધિના જીવન્તિ ‘સમિયાચારા’, સમિતાચારા:-શાસ્ત્રોક્તરીત્યા આત્મસંયમવન્તઃ તથા શાસ્ત્રપ્રતિપાદિતાડ્ડવાર-વન્તઃ । ‘મિચ્છુગો’ મિશ્નવ:-નિરવચમિશ્નણશીલા:-ઉત્તમરીત્યા જીવનયાત્રાયા-યાપયિતાર: ‘દીસંતિ’ દૃશ્યન્તે-નૈતે કિમપિ દુઃસ્વપન્તિ શાન્તા દાન્તા જિતેન્દ્રિયા જિતકષાયાઃ સ્તિમિતા इत्थंभूता भुवि विचरन्तः સાચવો દૃશ્યન્તે, ‘एए’ एते साधवः स्वदर्शनाऽनुयायिनः ‘मिच्छोवजोवन्ति’ मिथ्योपजीवन्ति-मिथ्योपजीविनः एते साधुलिङ्गधारिणो न साधवो वीतरागाः’ अपितु सरागा कपटरीत्या परवशेनादिना वा जीवन्ति । ‘इदं दृष्टिं न धारय-इति दृष्टिं न धारयेत्-नैवमभिप्राय

આચરણ કરને વાળે, નિરવચ મિશ્નણ ગ્રહણ કરને વાળે પુરુષ દેખે જાતે, હૈં, વાસ્તવ મેં યે સર્વ મિથ્યાચારી હૈં, કપટપૂર્વક આજીવિકા કરંતે હૈં, હસ પ્રકાર કી દૃષ્ટિ ધારણ નહીં કરની ચાહિય ॥૩૧॥

ટીકાર્થ-પ્રશસ્ત વિધિ સે જીવન યાપન કરને વાળે, શાસ્ત્રોક્ત રીતિ સે સંયમ કા પાલન કરને વાળે, શાસ્ત્રપ્રતિપાદિત આચાર સે સમ્પન્ન, નિર્દોષ મિશ્નણ ગ્રહણ કરને વાળે મહાત્યાગી સાધુ દેખે જાતે હૈં । વે કિસી કો પોઢા નહીં પહુંચાતે । શાન્ત, દાન્ત, જિતેન્દ્રિય ઓર કષાયવિજેતા હોકર હસ ભૂતલ પર વિચરતે હૈં । એસે પરહિતકારી સાધુઓં કે વિષય મેં એસા નહીં સમજના ચાહિય કિ યે મિથ્યાચારી હૈં-કપટી હૈં, સાધુ કા વેષ ધારણ કરકે ભી સાધુ નહીં હૈં, વીતરાગ નહીં હૈં । કિન્તુ યે સંરાગ હૈં, માયાચાર કરકે દૂસરોં કો ઠગતે હૈં ।

કરવાવાળા નિરવચ મિશ્નણ ગ્રહણ કરવાવાળા જે પુરુષ દેખવામાં આવે છે તેઓ હૈં, વાસ્તવિક રીતે મિથ્યાચારી છે. કપટ પૂર્વક આજીવિકા કરે છે. આ રીતની દૃષ્ટિ ધારણ કરવી ન જોઈએ. ॥૩૧॥

ટીકાર્થ-પ્રશસ્ત વિધીથી જીવન વીતાવવા વાળા તથા શાસ્ત્રોક્ત રીતે સંયમનું પાલન કરવાવાળા, શાસ્ત્રમાં પ્રતિપાદન કરેલા આચારથી યુક્ત નિર્દોષ મિશ્નણ ગ્રહણ કરવાવાળા મહાત્યાગી ‘વૈરાગ્યભૂતિ’ સાધુઓ જોવામાં આવે છે. તેઓ કોઈને પણ દુઃખ ઉપજાવતા નથી શાન્ત, દાન્ત, જિતેન્દ્રિય અને કષાયને જીતવાવાળા બનીને આ પૃથ્વી પર વિચરે છે એવા પરોપકારી સાધુઓના સંબંધમાં એવું ન માનવું જોઈએ કે આ મિથ્યાચારી છે, કપટી છે, સાધુનો વેષ ધારણ કરવા-છતા પણ તે સાધુ નથી. વીતરાગ નથી, પરંતુ આતો સંરાગ છે. માયાચાર કરીને બીજાઓને ઠગે છે.

કુર્વાત્ । इमे न साधवः किन्तु वञ्चका इत्येतादृशीं मतिं कथमपि न कुर्यात् ।
परेषां चेतसोवृत्तेर्वाग्दृता ज्ञातुमशक्यत्वादिति ॥३१॥

सूत्रम्—दक्षिणणाए पंडिलंभो, अतिथि वा णतिथि वा पुणो ।

णं वियागरेज्ज मेहावी, संतिमग्गं च ब्रूहए ॥३२॥

छाया—दक्षिणायाः प्रतिलम्भः, अस्ति वा नास्ति वा पुनः ।

न व्यागृणीयाच्च मेधावी शान्तिमार्गञ्च वर्धयेत् ॥३२॥

अन्वયાર્થઃ—(મેહાવી) મેધાવી-પ્રજ્ઞાવાન્ પण्डितः (दक्षिणणाए) दक्षिणायाः

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ યે સાધુ નહીં હૈ, ઠગ હૈ, હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ સાધુઓં કે વિષય મેં નહીં ધારણ કરની ચાહિયે, વર્ગોં કિ અલ્પજ્ઞ જીવ દૂસરોં કી ચિત્તાવૃત્તિ કો જ્ઞાન નહીં સકતા હૈ ॥૩૧॥

‘દક્ષિણાણ પડિલંભો’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘મેહાવી-મેધાવી’ પ્રજ્ઞાવાન્ પુરુષ ‘દક્ષિણાણ-દક્ષિ-
ણાયાઃ’ અન્નાદિ દાન કી ‘પડિલંભો-પ્રતિલમ્ભઃ’ પ્રાપ્તિ અમુક વ્યક્તિ કે
ઘર મેં હોતી હૈ અથવા ‘પુણો ણતિથિ વા-પુનઃ નાસ્તિ વા’ અમુક કે ઘર
મેં નહીં હોતી હૈ ‘જ વિયાગરેજ્જા-ન વ્યાગૃણીયાત્’ ખેલ્તા કથન ન કરે
કિન્તુ ‘સંતિમગ્ગં ચ બ્રૂહए-શાન્તિમાર્ગં ચ વર્ધયેત્’ શાન્તિ માર્ગ કો
વઢાવે અર્થાત્ જિસ વચન સે મોક્ષમાર્ગ કી સમ્બન્ધ આરાધના હો ઉસી
વચન કા પ્રયોગ કરે ॥૩૨॥

અન્વયાર્થ—પ્રજ્ઞાવાન્ પુરુષ અન્નદાન આદિ કી પ્રાપ્તિ અમુક કે

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—આ સાધુ નથી. ઠગ છે, આવા પ્રકારનો
વિચાર સાધુઓના સંબંધમાં રાખવો ન જોઈએ. કેમકે—અલ્પજ્ઞ જીવ ખીજના
ચિત્તના બાવને સમજી શકતા નથી ॥૩૧॥

‘દક્ષિણાણ પડિલંભો’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘મેહાવી-મેધાવી’ બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ‘દક્ષિણાણ-દક્ષિણાયાઃ’ અન્ન
વિગેરે દાનની ‘પડિલંભો-પ્રતિલમ્ભઃ’ પ્રાપ્તિ અમુક વ્યક્તિના ઘરમાં થાય છે,
અથવા ‘પુણો, ણતિથિ વા-પુનઃ નાસ્તિ વા’ અમુકના ઘરમાં થતી નથી, ‘જ વિયા-
ગરેજ્જા-ન વ્યાગૃણીયાત્’ એ પ્રમાણે કહેવું નહીં પરંતુ ‘સંતિમગ્ગં ચ બ્રૂહए-
શાન્તિમાર્ગં ચ વર્ધયેત્’ શાન્તિ માર્ગને વધારે અર્થાત્ જે વાણીથી મોક્ષ માર્ગની
સાચી રીતે આરાધના થાય, એવા જ વચનોનો પ્રયોગ કરવો ॥૩૨॥

અન્વયાર્થ—પ્રજ્ઞાવાન્ પુરુષે અન્નદાન વિગેરેની પ્રાપ્તિ અમુકને ઘેર

—अन्नादिदानस्य (पडिलंमो) प्रतिलम्भः—प्राप्तिः (अत्थि वा) अमुकस्य गृहे समागत्य प्राप्तिर्भवतीति वा (पुणो णत्थि वा) पुनः नास्ति वा—पुनरथवा अमुकस्य गृहे अन्नादिप्राप्तिर्भवतीति वा (ण वियागरेज्जा) न—नैव व्यागृणीयात्—वदेत् किन्तु—(संतिमग्गं च बूद्धं) शान्तिमार्गश्च वर्धयेत्—किन्तु येन वचनेन मोक्षमार्गः सम्यगासाधितो भवेत् तादृशमेव वचनं वदेदिति ॥३२॥

टीका—‘मेहावी’ मेधावी—सदमद्विवेचनशीलः पुरुषः, ‘दक्खिणाए’ दक्षिणावी—दानस्य ‘पडिलंमो’ प्रतिलम्भः प्राप्तिः ‘अत्थि वा पुणो णत्थि वा’ अस्ति वा पुनः नास्ति वा—अमुकगृहे सम्यग् दानं लभ्यते पुनः अमुकगृहे अन्नादिदानं सम्यक् न लभ्यते—इति वचः ‘ण वियागरेज्जा’ न व्यागृणीयात्—एतादृशं वचः कथमपि साधुभिर्न दत्तव्यं कस्यापि पुरतः । च—किन्तु ‘संतिमग्गं च बूद्धं’ शान्तिमार्गं च वर्धयेत् । ‘ज्ञान-दर्शन-चारित्ररूपो मोक्षमार्गो यथापथं वर्धते तादृशं शास्त्रनिर्णीतं वचनं वाच्यम् ॥३२॥

घर में होती हैं अथवा अमुक के घर में नहीं होती है, ऐसा न कहे । किन्तु शान्तिमार्ग को बढ़ावे अर्थात् जिसवचन से मोक्षमार्ग की सम्यक् अराधना हो, उसी वचन का प्रयोग करे ॥३२॥

टीकार्थ—सत् असत् की विवेचना करने में निष्णात पुरुष ऐसे वचन न कहे कि अमुक के घर आहार दान आदि की सम्यक् प्राप्ति होती है और अमुक के घर प्राप्ति नहीं होती । साधु को किसी के सामने ऐसी बात नहीं कहनी चाहिए परंतु शान्ति मार्ग को बढ़ावे कि जिनसे ज्ञान दर्शन चारित्र और तप रूप मोक्षमार्ग की वृद्धि हो ॥३२॥

थाय छे, अथवा अमुकने घर थती नथी तेम न कडेवुं परंतु शान्तिमार्गने वधावे अर्थात् जे वचनथी मोक्ष मार्गनी सम्यक् आराधना थाय जेवा वचनने प्रयोग करे ॥३२॥

टीकार्थ—सत् अने असत्तुं विवेचन करवाभां कुशलं पुश्वं जेवा वर्थन न कडे के—अमुकना घरभां आहार दान आदिनी सारी प्राप्ति थाय छे, अने अमुकना घरभां प्राप्ति थती नथी. साधुजे केधने पण तेम कडेवुं न जेअजे. तेमजे जेवा जे वचनने प्रयोग करवा जेअजे के जेनाथी ज्ञान, दर्शन, चारित्र अने तप रूप मोक्षमार्गने वधावे, थाय, ॥३२॥

भूळम्—इच्छेएहिं ठाणेहिं जिणदिट्ठेहिं संजए ।

धारयंते उं अप्पाणं आमोक्खाय परिवण्जामि

त्तिवेमि ॥३३॥

छाया—इत्येतैः स्थानैः जिनदृष्टैः संयतः ।

धारयंस्त्वात्मानम् आमोक्षाय परिव्रजेदिति ब्रवीमि ॥३३॥

अन्वयार्थः—(इच्छेएहिं) इत्येतैः—पूर्वोक्तपदशितैः (जिणदिट्ठेहिं) जिनदृष्टैः—तीर्थकरपदशितैः (ठाणेहिं) स्थानैः (संजए) संयतः—युक्तः साधुः (अप्पाणं धारयंते उ) आत्मानं धारयन् तु (आमोक्खाय परिवण्जामि) अमोक्षाय—मोक्षप्राप्तिपर्यन्तं परिव्रजेत्—संयमपालनं कुर्यादिति सुधर्मस्वामी जम्बूद्वीपमित्रं कथयति इत्येवमहं ब्रवीमि—कथयामीति ॥३३॥

‘इच्छेएहिं ठाणेहिं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘इच्छेएहिं-इत्येतैः’ इस अध्ययन में पूर्वोक्त ‘जिणदिट्ठेहिं-जिनदृष्टैः’ जिन भगवान् द्वारा प्रदर्शित ‘ठाणेहिं-स्थानैः’ स्थानों के द्वारा ‘संजए-संयतः’ साधु ‘अप्पाणं धारयंते उ-आत्मानं धारयन् तु’ अपनी आत्मा को संयम में धारण करता हुआ ‘आमोक्खाय परिवण्जामि-आमोक्षाय परिव्रजेत्’ तब तक संयम का पालन करता रहे कि जब तक मोक्ष प्राप्त न हो जाय ‘त्तिवेमि-इति ब्रवीमि’ ऐसा मैं कहता हूँ ॥३३॥

अन्वयार्थ—‘इम अध्ययन में प्रतिपादित पूर्वोक्त जिन भगवान् के द्वारा दृष्ट स्थानों के द्वारा साधु अपनी आत्मा को संयम में धारण करता हुआ तब तक संयम का पालन करता रहे जब तक मोक्ष न प्राप्त हो जाय । ऐसा मैं कहता हूँ ॥३३॥

‘इच्छेएहिं ठाणेहिं’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘इच्छेएहिं-इत्येतैः’ आ अध्ययनमां पूर्वोक्त एन भगवान् भूतावेला ‘ठाणेहिं-स्थानैः’ स्थानोथी ‘संजए-संयतः’ साधु ‘अप्पाण धारए उ-आत्मानं धारयन् तु’ आत्माने संयममा धारणु करता थका, ‘आमोक्खाय परिवण्जामि-आमोक्षाय परिव्रजेत्’ जया सुधी मोक्ष प्राप्त न थाय त्यां सुधी संयमनुं पालन करता रहेवुं. ओ प्रमाणे हुं कहुं छुं. ॥३३॥

अन्वयार्थ—आ अध्ययनमां प्रतिपादन करेला पूर्वोक्त एन भगवान् द्वारा भूतावेला स्थानो द्वारा साधु पोताना आत्माने संयममा धारणु करता थका त्यां सुधी संयमनुं पालन करता रहे के जया सुधी मोक्ष प्राप्त न थाय, ओ प्रमाणे हुं कहुं छुं. ॥३३॥

टीका—‘इच्छेदहि’ इत्येतैः ‘जिणदिद्वेहिः—तीर्थकरोक्तैः—‘ठणेहि’ स्थानैः ‘संजए’ संयतः—युक्तः साधुः ‘अप्पाणं’ आत्मानम् ‘धारयंते उ’ धारयंस्तु ‘आमो-
क्खाय’ आमोक्षाय ‘परिव्वएज्जासि’ परिव्रजेत् मोक्षपर्याप्तिपर्यन्तं संयमं पालये-
दित्यर्थः । एतदध्ययनोक्तं जिनवचनं श्रुत्वा तदनुष्ठानेन स्वात्मानं धारयन्—स्थिरी-
कुर्वन् मोक्षार्थं प्रयत्नो विधेय इति । ‘त्तिवेमि’ इति ब्रवीमि, इति—सुधर्मस्वामी-
कथयति जम्बूस्वामिनं प्रति, इति भावः ॥३३॥

इति श्री—विश्वविख्यातजगद्बल्लभादिपदभूषितबालब्रह्मचारि — ‘जैनाचार्य’
पूज्यश्री—घासीलालव्रतिविरचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य “समयार्थबोधिनी-
रूपया” व्याख्यासमलङ्कृतम् द्वितीयश्रुतस्कन्धे आचारश्रुतनामकम्
पञ्चममध्ययनं समाप्तम् ॥२-५॥

टीकार्थ—तीर्थंकर भगवान् के द्वारा दृष्ट एवं उपदिष्ट स्थानों में
अपनी आत्मा को धारण करता हुआ साधु मोक्षप्राप्ति पर्यन्त संयम
का पालन करे । अर्थात् इस अध्ययन में प्ररूपित जिनवचनों को सुन
कर, उनके अनुसार आचरण करता हुआ, उनमें अपने को स्थिर
करता हुआ, साधु मोक्ष के लिए प्रयत्नशील रहे । अर्थात् जब तक
मोक्ष प्राप्ति नहीं हो तब तक संयम का पालन करे ।

सुधर्मस्वामी जम्बू स्वामी से कहते हैं—हे जम्बू ! जैसा मैंने भग-
वान् से सुना है वैसा ही तुम्हें कहता हूँ ॥३३॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजीमहाराजकृत
“सूत्रकृताङ्गसूत्र” की समयार्थबोधिनी व्याख्या के
द्वितीय श्रुतस्कन्ध का पंचम अध्ययन समाप्त ॥२-५॥

टीकार्थ—तीर्थंकर भगवान् द्वारा बतावेल अने उपदेशेल स्थानोमां
पोताना आत्माने धारण करता थका साधु मोक्षणी प्राप्ति थता सुधी संय-
मनुं पालन करे. अर्थात् आ अध्ययनमां प्ररूपण करेल अनुवचनोने सांभ-
लीने ते प्रमाणे आचरण करता थका तेमां पोताने स्थिर करता थका साधु
मोक्ष भाटे प्रयत्नवान् रहे अर्थात् जयां सुधी मोक्षणी प्राप्ति न थाय त्यां
सुधी संयमनुं पालन करे

सुधर्मा स्वामी जम्बू स्वामीने कहे छे के—हे जम्बू ! मे भगवान्
पासेथी जे प्रमाणे सांभल्युं छे, ओज प्रमाणे तमोने कहु छुं । ३३॥
जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजी महाराजकृत ‘सूत्रकृताङ्गसूत्र’ नी
समयार्थबोधिनी व्याख्यानुं पीण श्रुतस्कन्धनुं पांचम अध्ययन समाप्त ॥२-५॥

॥ अथ षष्ठमध्ययनमारभ्यते ॥

अथ श्री. आर्द्रककुमारकथा—

धनधान्यसमृद्धे मगधजनपदे आसीद्वसन्तपुरनामनगरम् । तत्र सदा सामायिकपालनतत्परः सामायिको नाम कुटुम्बो प्रतिवसति । तस्य सदोरकमुखवस्त्रिका षमार्जिकाऽऽसनादिकसानायिकोपकरणानि अतीव प्रियाणि आसन् । स प्रतिदिनं सुभयकालं सामायिकं कुर्वन् आस्ते । तस्य सकलोऽपि कुटुम्बः सामायिकमिय एव । स च संसारासारतां ज्ञात्वा संसाराद्विरक्तः सपत्नीकः समन्तभद्राचार्य-समीपे प्रव्रजितः, स संयमपाराधयन् साधुभिः सार्धं विचरति । सोऽन्यदा स्व-पत्नीं साध्वीं भिक्षामटन्तीं दृष्ट्वा तथाविधमोहोदयात् पूर्णतारनुस्मरणेन तस्या

छठे अध्ययन का प्रारंभ—

आर्द्रक कुमार की कथा

धन और धान्य से समृद्ध मगध प्रदेश में वसन्तपुर नामक नगर था । वहाँ सदा सामायिक व्रत का आचरण करने वाला सामायिक नामक गृहस्थ निवास करता था । उसे डोरा युक्त मुखवस्त्रिका, पूंजनी, आसन आदि सामायिक के उपकरण अत्यन्त प्रिय थे । वह प्रतिदिन दोनों समय सामायिक किया करता था । उसका सारा परिवार सामायिक का प्रेमी था । वह संसार की असारता को जान कर संसार से विरक्त होकर पत्नी सहित समन्तभद्राचार्य के समीप दीक्षित हो गया । संयम की साधना करता हुआ वह साधुओं के साथ विचरने लगा । उसकी पत्नी साध्वियों के साथ विचरने लगी । वह एक बार अपनी

छठा अध्ययन का प्रारंभ—

आर्द्रक कुमार की कथा—

धन अने धान्यથી भरેલા मगध देशમાં વસન્તપુર નામનું નગર હતું ત્યાં હંમેશાં સામાયિક વ્રતનું આચરણ કરવાવાળા, સામાયિક નામના ગૃહસ્થ રહેતા હતા, તેમને ઢોરા યુક્ત મુખવસ્ત્રિકા-મુહપત્તી-પૂંજની, આસન, વિગેરે સામાયિકના ઉપકરણો ઘણા પ્રિય હતા, તેઓ દરરોજ બન્ને સમયે સામાયિક કરતા હતા, તેમનો બધો પરિવાર સામાયિકમાં પ્રેમવાળો હતો. તે સંસારની અસારતાને સમજીને સંસારથી વિરક્ત થઈને પોતાની પત્નીની સાથે 'સમન્ત ભદ્રાચાર્ય' નામના આચાર્યની પાસે દીક્ષિત થયા. સંયમની આરાધના કરતા થકા તે સાધુઓની સાથે વિહાર કરવા લાગ્યા, તેમની પત્ની સાધ્વીઓની સાથે વિહાર કરવા લાગી, તે એકવાર પોતાની સાધ્વી

उसो ! आया इयं सरीरं । से जहा णामए केइपुरिसे करयलाओ
 आमलगं अभिनिव्वट्ठित्ता णं उवदंसेज्जा अयमाउसो ! करतले
 अयं आमलए, एवमेव णत्थि केइपुरिसे उवदंसेत्तारो अयमा-
 उसो ! आया इयं सरीरं । से जहा णामए केइपुरिसे दहिओ
 नवनीयं अभिनिव्वट्ठित्ता णं उवदंसेज्जा अयमाउसो ! नवनीयं
 अयं तु दही, एवमेव णत्थि केइपुरिसे जाव सरीरं । से जहा
 णामए केइपुरिसे तिलेहिंतां तिल्लं अभिनिव्वट्ठित्ता णं उव-
 दंसेज्जा अयमाउसो ! तेल्लं अयं पिन्नाए, एवमेव जाव सरीरं ।
 से जहा णामए केइपुरिसे इक्खूतो खोयरसं अभिनिव्वट्ठित्ता णं
 उवदंसेज्जा अयमाउसो ! खोयरसे अयं छोए, एवमेव जाव
 सरीरं । से जहा णामए केइपुरिसे अरणीओ अग्गिं अभिनिव्व-
 ट्ठित्ता णं उवदंसेज्जा अयमाउसो ! अरणी अयं अग्गी, एवमेव
 जाव सरीरं । एवं असंते असंविज्जमाणे जेसिं तं सुयक्खायं
 भवइ, तं जहा—अन्नो जीवो अन्नं सरीरं । तम्हा ते मिच्छा ।
 से हंता तं हणह खणह छणह डहह पयह आलुंणह विलुंणह
 सहसाक्कारेह विपरामुसह, एयावया जीवे णत्थि परलोए, ते णो
 एवं विप्पडिवेदेति, तं जहा—किंरियाइ वा अकिरियाइ वा सुक्क-
 डेइ वा दुक्कडेइ वा कल्लाणेइ वा पावएइ वा साहुइ वा असा-
 हुइ वा सिद्धीइ वा असिद्धीइ वा निरएइ वा अनिरएइ वा, एवं
 ते विरूवरूवेहिं कम्मसमारंभेहिं विरूवरूवाइं कामभोगाइं
 समारभंति भोयणाए । एवं एगे पागविभया णिक्खम्म मामगं

मासको जातः, ततस्तस्याऽभिप्रायः केनाऽपि साधुना प्रवर्त्तिन्यै निवेदिनः, सा च प्रवर्त्तिनी तां समह्वय कथितवती, ततः सा स्वपतिमनुरक्तं ज्ञात्वा भक्तप्रत्याख्यानं कृत्वा परित्यज्य स्वदेहं दशमे देवलोके गता । ततो विदितवृत्तः स साधुरपि गुरुमापृच्छय भक्त प्रत्याख्याय दशमे देवलोके देवत्वेन समुत्पन्नः । ततश्च्युत्वा आर्द्रकपुरे नगरे रिपुमर्दनभूपस्य आर्द्रकवतीनाम्न्यां देव्याम् आर्द्रककुमारनाम्ना पुत्रो जातः, तत्पत्नी अपि स्वर्गच्युता धनपतिश्रेष्ठिनः पुत्रीरूपेण काममञ्जरी-नाम्ना समुत्पन्ना । अपूर्वरूपलावण्यसम्पन्ना तारुण्यववाप्तवती । अथाऽन्यदा

साध्वी पत्नी को भिक्षार्थ भ्रमण करती देख कर मोहकर्म के उदय से तथा पहले भोगे हुवे भोगों का स्मरण हो आने से उस पर आसक्त हो गया । किसी साधुने उसके अभिप्राय को जान कर प्रवर्त्तिनी से कह दिया । प्रवर्त्तिनी ने उस साध्वी को बुला कर समग्र वृत्तान्त कहा । साध्वी ने अपने पति को अपने प्रति अत्यंत अनुरक्त जान कर भक्तप्रत्याख्यान करके देह का त्याग कर दिया, वह दशम देवलोक में गई । तत्पश्चात् जब उस साधु को यह वृत्तान्त विदित हुआ तो उसने भी अपने गुरु से आज्ञा प्राप्त करके भक्तप्रत्याख्यान किया । वह भी दशम देवलोक में देव हुआ ।

देवलोक की स्थिति पूर्ण करके वह देव आर्द्रकपुर नगर में रिपुमर्दन नामक राजा की आर्द्रकवती नामक रानी की कृप से पुत्र रूप में जन्मा, उसका आर्द्रक कुमार नाम हुआ । उसकी पत्नी भी स्वर्ग से

पत्नीने भिक्षाने भाटे भ्रमण करती देखीने मोहकर्मना उदयथी, तथा पहले भोगवेला भोगेनुं स्मरण थछ आववाथी तेना पर आसक्त थछ गया केछ साधुछे तेना हेतु समज्जने प्रवर्त्तिनीने कही दीधुं. प्रवर्त्तिनीछे ते साध्वीने बोलावीने जधो वृत्तान्त कह्यो. साध्वीछे पोताना पतिने पोता प्रत्ये अनुरागवाणो जधुने भक्तप्रत्याख्यान करीने शरीरनो त्याग क्यो ते दशमा देवलोकां गछ ते पछी ज्यारे ते साधुने आ वृत्तान्तनीं जणर थछ तो तेछे पण पोताना गुइनी आज्ञा लधने भक्तप्रत्याख्यान क्युं. अर्थात् आहार पाणिने त्याग करीने शरीरनो त्याग क्यो अने ते पण दशमां देवलोकां देव थयो.

देवलोकांनी स्थिति पूर्ण करीने ते देव आर्द्रक नगरमां रिपुमर्दन नामना राजानी आर्द्रकवती नामनी राणीनी कृपथी पुत्र रूपे जन्म धारण क्यो अने तेनुं नाम आर्द्रककुमार छे प्रमाणे राजवामां आयुं.

तेनी पत्नी पण स्वर्गथी यनीने धनपती नामना शेठियाने घेर पुत्री-पणथी जन्मी. अने तेनुं नाम काममञ्जरी छे प्रमाणे राजवामां आयुं ते काणे करीने अद्भुत रूप अने लावण्यथी युक्त थछने तद्व्यावस्थाने प्राप्त थछ.

આર્દ્રકવિતા રિપુર્દ્ધ્ન મૂળ : રાજગૃહે શ્રેણિકસ્ય રાજાઃ સ્નેહવર્દ્ધનાર્થં પ્રાપ્તં પ્રેષિતવાન્
તદવસરે આર્દ્રકેણ પૃષ્ઠં તસ્ય શ્રેણિકસ્ય રાજાઃ પુત્રોઽપિ વિચરતે ન વેતિ, તત્
સ્તલ્પિત્રા રિપુર્દ્ધ્નેન કથિતં સકલકલાનિપુણો ચિક્ષણલક્ષણપૂર્ણો વિવિધવિદ્યા-
નિપુણો વિનીતો વિચરતેઽભયકુમારનામા શ્રેણિકસ્ય પુત્ર હતિ, તદનન્તરમ્ આર્દ્રકો-
ઽપિ અભયકુમારાય પ્રાપ્તં પ્રેષિતવાન્ । મૂળમૃત્યો રાજગૃહે ગત્વા શ્રેણિકમૂળાય-
પ્રાપ્તં નિવેદિતવાન્ શ્રેણિકેણ રાજા સંમાનિતશ્ચ, અર્દ્રકમ્હિતં પ્રાપ્તમ્ અભય-
કુમારાય દત્તવાન્ કથિતસ્નેહવચનમ્, તતોઽભયકુમારેણ ચિન્તિતં નૂનમસૌ મન્યઃ
આસન્નસિદ્ધિયોગ્યો યો મયા સહ પ્રીતિમિચ્છતિ । તતોઽભયકુમારેણ સત્રિધિ-
ચ્ચ કર ધનપતિ શ્રેણી કે ઘર પુત્રી કે રૂપ મેં જન્મી । ઉસકા નામ
કામમંજરી રક્ત્વા ગયા । વહ અદ્ભુત રૂપ લાવણ્ય સે યુક્ત હોકર
તરુણાવરથા કો પ્રાપ્ત હુઈ ।

एकवार आर्द्रक के पिता रिपुर्मर्दन राजाने राजगृह नगर में श्रेणिक
राजा की प्रीतिवृद्धि के लिए कोई उपहार भेजा । उस समय आर्द्रक ने
पूछा—श्रेणिक राजा का कोई पुत्र है या नहीं ? किसीने कहा कि समस्त
कलाओं में कुशल अद्भुत लक्षणों से संपन्न, अनेक विद्याओं का वेत्ता
और विनयवान् अभयकुमार नामक श्रेणिक का पुत्र है । तब आर्द्रक
ने भी अभयकुमार को उपहार भेजा ।

રિપુર્મર્દન કે સેવક ને રાજગૃહ જાકર શ્રેણિક રાજા કો ઉપહાર
(ભેટ) સમર્પિત કિયે । શ્રેણિક ને ઉસકા સન્માન કિયા । આર્દ્રક કે દ્વારા
પ્રેષિત ઉપહાર અભયકુમાર કો દિયા, સ્નેહપૂર્ણ વચન મી કહે । અભય-
કુમાર ને વિચાર કિયા । વહ (આર્દ્રક) અન્ય ઔર શીઘ્ર મોક્ષગામી હોના

એકવાર આર્દ્રકકુમારના પિતા રિપુર્મર્દન રાજાએ રાજગૃહનગરમાં
શ્રેણિકરાજાની પ્રીતિ વધારવા માટે કેટલિક ભેટ મોકલી તે વખતે આર્દ્રકે
પૂછ્યું કે—શ્રેણિકરાજાને કોઈ પુત્ર છે કે નહીં ? કોઈએ કહ્યું કે—સઘળી ઠળા-
ઓમાં કુશળ, અદ્ભૂત લક્ષણોથી યુક્ત, અनेક વિદ્યાઓને જાણનાર અને
વિનય યુક્ત અભયકુમાર નામનો શ્રેણિક રાજાનો પુત્ર છે. ત્યારે આર્દ્રકે પણ
અભયકુમાર માટે ભેટ મોકલી.

રિપુર્મર્દનના સેવકે રાજગૃહ નગરમાં જઈને શ્રેણિક રાજાને ભેટ અર્પણ
કરી શ્રેણિક રાજાએ તેનું સન્માન કર્યું. આર્દ્રકે મોકલેલ ભેટ અભયકુમા-
રને આપી અને સ્નેહયુક્ત વચનો પણ કહ્યા. અભયકુમારે વિચાર કર્યો કે
—તે આર્દ્રક અન્ય અને શીઘ્ર મોક્ષગામી હોવો જોઈએ. કે જે મારી સાથે

સામાયિકપુસ્તકં સદોરકમુલ્લિકા પ્રમાર્જિકારજોહરણં સામાયિકયોગ્યમાસના-
દિકં ચ પ્રેષિતં કથિતં ચ રત્નભૂતિકમ્ એકાન્તે દ્રષ્ટવ્યમ્ । સ ચ મૃત્યુ આર્દ્રકપુરં
ગત્વા યથોક્તં કથયિત્વા અભયકુમારેણ પ્રેષિતમામૃતમર્પયદાર્દ્રકકુમારાય, આર્દ્રક-
કુમારશ્ચ તાદૃશમામૃતકમ્ એકાન્તે દૃષ્ટ્વા સજ્ઞાતજાતિસ્મરણઃ સન્ન ધર્મે પ્રતિબુદ્ધો
જાતઃ, તતઃ સંયમજિજ્ઞાસાવન્તં પુત્રં જ્ઞાત્વા તત્પિતા ચિન્તયતિ, તતઃ કચિદ-
ન્યત્રાપિ મત્પુત્રો ગમિષ્યતીતિ મનસિ કૃત્વા અન્યત્ર મા ગચ્છતુ इति भयात् पञ्च
શતસુમટૈ નિત્યં રક્ષિતઃ તતઃ આર્દ્રકોઽશ્વશાલાયાં ગત્વા પ્રધાનાઽશ્વેન પલાયિત-

ચાહિએ જો મેરે સાથ પ્રીતિ કરને કી અભિલાષા રાખતા હૈ । યહ સોચ
કર ઉસને આર્દ્રક કે લિએ સવિધિ સામાયિક કી પુસ્તક, ડોરા સહિત
મુલ્લિકા, પૂંજની, રજોહરણ તથા સામાયિક કે યોગ્ય આસન આદિ
મેજે ઓર ઉન્હેં એકાન્ત મેં દેખને કે લિએ કહ દિયા । સેવક આર્દ્રકપુર
પહુંચા । અભયકુમાર કા સંદેશ કહ કર ઉસને આર્દ્રક કુમાર કો વહ
ઉપહાર દિયે । આર્દ્રકકુમાર ને વહ ઉપહાર એકાન્ત મેં દેખે તો ઉસે
જાતિસ્મરણ ઉત્પન્ન હો ગયા । વહ ધર્મ મેં પ્રતિબુદ્ધ હુઆ ।

આર્દ્રક કો અવ સંયમ ગ્રહણ કરને કી ઇચ્છા હો ગઈ । યહ દેખ
કર પિતા વિચાર કરને લગા-યહ કહીં ભાગ જાએગા । કહીં ભાગ ન
જાય, હસ મય સે રાજા ને ઉસકી દેખમાલ કે લિએ પાંચ સૌ યોદ્ધા
નિયુક્ત કર દિએ । ફિર બી આર્દ્રકકુમાર અશ્વશાલા મેં જાકર ઓર વર્હા
સે એક બઢિયા ઘોડા લેકર ભાગ ગયા ।

સ્નેહ રાખવાની ઇચ્છા રાખે છે. આમ વિચારીને તેણે આર્દ્રકકુમાર માટે
સવિધિ સામયિકનું પુસ્તક, દોરા સહિત મુખવસ્ત્રિકા-મુહપત્તી, પૂંજની અને
રત્નેહરણ તથા સામાયિકને યોગ્ય આસન વિગેરે મોકલ્યા. અને તેને એકા-
ન્તમાં જોવાનું કહી મોકલાવ્યું સેવકે આર્દ્રકપુર પહોંચીને અભયકુમારનો સંદેશો
કહીને તેણે આર્દ્રક કુમારને તે ભેટ આપી. આર્દ્રકકુમારે તે ભેટ એકાન્તમાં
જોઈ તો તેને જાતિસ્મરણ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું. અને તેથી ધર્મમાં પ્રતિબુદ્ધ થયો.

આર્દ્રક કુમારને હવે સંયમ ધારણ કરવાની પ્રબળ ઇચ્છા થઈ ગઈ તે
જોઈને તેના પિતા વિચાર કરવા લાગ્યા કે-આ ક્યાંક ભાગી જશે, તે
કયઈ ભાગી ન જાય એટલા માટે રાજાએ તેની દેખરેખ માટે પાંચસો
યોદ્ધાઓની નીમણૂક કરી. અર્થાત્ તેના રક્ષણ માટે પાંચસો યોદ્ધાઓ રાખ્યા
તો પણ આર્દ્રકકુમાર અશ્વ શાળામાં જઈને અને ત્યાંથી એક ઉત્તમ ઘોડો
લઈને નાશી ગયા.

વાન્ તતઃ પ્રવ્રજ્યાં ગૃહ્ણન્ દેવેન નિપિદ્ધઃ, ઓ ઓ મિત્ર ! સમ્પત્તિ-ભોગાવલીકર્મ તથાવશિષ્ટ દિધતેડનો દીક્ષાં મા ગૃહાણ, તથાપિ-પરમવૈરાગ્યસમ્પન્નઃ પ્રવ્રજિતો વસન્તપુરે રમ્યકે ધ્યાને બિશ્વપ્રતિમાં પ્રતિપન્નઃ મન કાયોત્સર્ગે સ્થિતઃ । પ્રતિમાસ્થિત માર્દ્રકમુનિ દૃષ્ટ્વા તતઃ સવયસ્કામિઃ સહચરીભિઃ ક્રીડન્ત્યા શ્રેષ્ઠિદારિકયા કામ-મઙ્ગર્યા અયં યમ ભર્તા ક્વયુક્તે સતિ સન્નિહિતદેવેન સાર્દ્રઢ્વાદશકોટિમિતા સુવર્ણ વૃષ્ટિઃ કૃતા । રાજા તત્સુવર્ણં ગૃહ્ણન્ દેવેન નિપિદ્ધઃ, હવ સુવર્ણમસ્યા એવ વાલિકા-કાયાઃ, તત સ્તત્પિત્રા ગૃહીતં સુવર્ણમ્ અનુક્રુષ્ણોપસર્ગં જ્ઞાત્વા આર્દ્રકમુનિરન્યત્ર ગતઃ । હતઃ પુત્રીવરણાર્થં રાજા સમાહૂતા કુમારાઃ સ્વયમ્વરે સમાયાન્તિ' પુત્ર્યા કથિતં

જય ઘણ દીક્ષા ગ્રહણ કરને લગાતો દેવતાને હસે રોકા ઓર કહા-હે મિત્ર ! તુમ્હારા ભોગાવતી કર્મ અમી તક શોષ હૈ, હસ કારણ દીક્ષા મત અંગીકાર કરો । પરન્તુ વૈરાગ્ય હી ઉત્કૃષ્ટતા કે કારણ હસને દીક્ષા લે લી ।

એક વાર આર્દ્રક મુનિ વસન્તપુર નગર કે રમ્યક ઉદ્યાન મેં બિશ્વ કી પ્રતિમા અંગીકાર કરકે કાયોત્સર્ગ મેં સ્થિત થા । પ્રતિમા સ્થિત મુનિ કો દેખ્ત કર અપની સમવયસ્ક સહેલિયોં કે સાથ ક્રીડા કરતી હુઈ સેઠ કી લડકી કામમંજરી ને કહા-‘યહ મેરા પતિ હૈ ।’ હસ પ્રકાર કહતે હી દેવને સાઢે વારહ કરોડ સોનૈયા કી વર્ષા કી । હસ સ્વર્ણ કો રાજા ગ્રહણ કરને લગા । દેવને હસે રોક કર કહા-યહ સ્વર્ણ હસ વાલિકા કા હી હૈ । તથ વાલિકા કે પિતા ને વહ સ્વર્ણ લે લિયા । અનુકૂલ ઉપ-સર્ગ સમજ કર આર્દ્રક મુનિ વહાં સે અન્યત્ર ચલે ગય ।

જ્યારે તે દીક્ષા ધારણ કરવા લાગ્યા ત્યારે દેવોએ તેને દીક્ષા ન લેવા સૂચન કર્યું અર્થાત્ રોગવા પ્રયત્ન કર્યો અને હહું કે-હે મિત્ર ! તમારે ભોગવવાનું કર્મ હજી બાકી છે, તેથી તમે દીક્ષા ન લો, પરંતુ વૈરાગ્યના ઉત્કૃષ્ટપણને લીધે તેણે દીક્ષા લઈ લીધી

એકવાર આર્દ્રકમુનિ વસન્તપુર નગરના રમ્યક ઉદ્યાનમાં બિશ્વની પ્રતિ-માને સ્વીકાર કરીને કાયોત્સર્ગમાં સ્થિત હતા. પ્રતિમામાં સ્થિત રહેલા મુનિને જોઈને પોતાની સરખી ઉમ્મરવાળી સાહેલીયોની સાથે ક્રીડા કરી રહેલી શેઠની પુત્રી કામમંજરીએ કહ્યું કે-આ તો મારો પતિ છે, આ પ્રમાણે કહેતાં જ દેવે સાડાબાર કરોડ સોના મહોરોનો વર્ષાદ વરસાવ્યો. તે સોનાને રાજા લેવા લાગ્યા, તેથી દેવે રાજાને રોકીને કહ્યું કે-આ સોનું આ બાલિકાનું જ છે. ત્યારે તે બાલિકાના પિતાએ તે સોનું લઈ લીધું. અનુકૂળ ઉપસર્ગ સમજીને આર્દ્રકમુનિ ત્યાંથી ખીજે ચાલ્યા ગયા.

हे तात ! एते कुमाराः स्वस्वस्थानं यान्तु अहं तु आर्द्रकाय दत्ता यत्सम्बन्धिधनं त्वया गृहीतम्, पित्रोक्तं तत्त्वं कथं जानासि, तयोक्तं ज्ञानदर्शनाज्जानामि । ततो राज्ञः पुत्र्या दानशाला प्रारब्धा, दानशालायां स्थिता सती भिक्षार्थिभ्योऽन्नदानं ददाति । ततो द्वादशवर्षेषु व्यतीतेषु सत्सु कदाचिद्भविष्यवशादसौ आर्द्रकमुनि स्तत्रैव विहरन् गतः पादचिह्नदर्शनादुपलक्षितश्च तया, ततः सा बाला सपरिवारा तत्पृष्ठे गता, आर्द्रककुमारोऽपि देवतावचनं स्मरन् तादृशकर्मोदयात् प्रतिभग्नव्रतः सन् तया सार्धं भोगं भुञ्जानो विहरति एकः पुत्रोऽपि जातः, आर्द्रकेण कथितं तव पुत्रोऽभूत्ति

इधर उस लड़की को वरण (स्वीकार) करने के लिए अनेक कुमार आने लगे । लड़की ने कहा—पिताजी । यह वर अपने अपने स्थान पर चले जाएं । मैं तो आर्द्रक को दी जा चुकी हूं, जिसका धन आपने ग्रहण किया है ।

पिता—तुझे यह कैसे पता चला ?

लड़की—ज्ञान दर्शन के चल से ।

तत्पश्चात् सेठ की लड़की ने दानशाला प्रारंभ की । वह दानशाला में रह कर भिक्षुकों को दान दिया करती थी । धारह वर्ष व्यतीत हो जाने के बाद होनहार के अनुसार आर्द्रक मुनि विचरते—विचरते वहीं आ पहुँचे । उनके चरणों के चिह्न देख कर लड़की ने उन्हें पहचान लिया । वह अपने परिवार के साथ उनके पीछे पीछे गई । आर्द्रककुमार भी देवता के वचन का स्मरण करता हुआ कर्मोदय के वशीभूत होकर तथा व्रतों को भंग करके उसके साथ भोग भोगने लगा । समय बीतने पर एक

आ तरश्ते कन्याने वरवा भाटे अनेक कुमारे आववा लाग्या. कन्याओ 'कल्यु' के—पिताओ ! आ जधा पोत पोताने स्थाने आदया जय. हुं तो आर्द्रक कुमारने वरी सूझी छुं. के जेनु धन आपे स्वीकारेल छे. अर्थात् ग्रहण कयुं छे,

शेठे कल्यु—तने ते केवी रीते मालुम पडयुं ?

कन्या—ज्ञान दर्शनना जणथी.

ते पछी शेठनी ते कन्याओ दानशाला ओढी, ते दानशालामा रहिने भिक्षुकेने दान आग्या करती छती. बार वर्ष वीत्या पछी होनहार (थवा काणना जणथी) प्रभाओ आर्द्रक मुनि विचरता विचरता त्यांज आवी पडोअ्या. तेना अरणोना चिन्हने जेधने ते कन्याओ तेने ओजभी दीधा, ते पोताना कुटुंबनी साथे तेओनी पाछण पाछण गर्छ, आर्द्रककुमार पणु देवेना वचनोने स्मरण करता करता कर्मोदयने वश थर्छने तथा व्रतोने भंग करीने तेनी साथे भोग भोगववा लाग्या. अने तेनाथी तेभने ओक

વીરકઃ, અહં સ્વકાર્યં સંયમરૂપમાચરામિ, તથા સુતજ્ઞાપનાર્થં સૂત્રકર્તૃનમારબ્ધં પૃષ્ઠં ચ પુત્રેણ હે માતઃ ! કિમિદમારબ્ધં સ્વયા, તયોક્તં હે પુત્ર ! તવ પિતા પ્રવ-
ક્ત્વાં ગ્રહીષ્યતિ ત્વં ચ શિશુઃ દ્રવ્યાઽર્જનેઽપમર્યઃ કોઽસ્માકં રક્ષકઃ સ્યાત્ । તતો-
ઽહમનયા વૃત્તયા જીવનમિચ્છામીતિ, હે માતઃ ! અહં તાતં વદ્નામિ ક્વ યાસ્યતીતિ ।
તતસ્તેન વાલેન તત્કાલોત્પન્નવૃદ્ધયા તત્કર્ત્તિતમૂત્રેણ મશ્ચોપરિ સુપ્તઃ પિતા વેષ્ટિતઃ,
પિત્રા ચિન્તિતં યાવન્તોઽમી વેષ્ટનમૂત્રતન્ત્ર સ્તાવદ્વર્ષાણિ મયાઽત્ર ગૃહસ્થાવસ્થાયાં
સ્થાતવ્યં ભવેત્ । તન્ત્રવશ્ચ દ્વાદશ, તતોઽસૌ દ્વાદશવર્ષાણિ ગૃહે સ્થિતઃ તતઃ પ્રવ્રજિતઃ
સૂત્રાર્થનિપુણ એકાકી વિહરન્ રાજગૃહં પ્રતિ પ્રસ્થિતઃ । તદન્તરાલે તદ્રક્ષણાર્થં

પુત્ર ખી ઉત્પન્ન હો ગયા । તથ આર્દ્રક ને કહા તુમ્હારા નિર્વાહ કરને
વાલા યહ પુત્ર હો ગયા હૈ, અચ મૈં અપના કાર્ય સંયમપાલન કરુંગા ।
તથ કામમંજરી ને અપને લડકે કો જતાને કે લિએ સૂત કાંતના આરંભ
ક્રિયા । યહ દેખકર લડકે ને કહા-માતા, તુને યહ વધા શરુ કર દિયા હૈ ?

માતા-તુમ્હારે પિતા દીક્ષા અંગીકાર કરેંગે ઓર તુમ અખી વચ્ચે
હો, દ્રવ્ય ઉપાર્જન નહીં કર સકતે । મેરા રક્ષક કોન હૈ ? સૂત કાંત
કર હી મૈં અપની આજીવિકા ચલાઝંગી ।

લડકા-માતા, મૈં પિતાજી કો ઘાંધ કર રવઝુંગા । આખિર જાએંગે
કહાં ? તપશ્ચાત્ ઉસ બાલક કો ઉસી સમય એક યુક્તિ (સુષ્ઠ) પૈદા હુઈ ।
ઉસને માતા કા કાંતા સૂત લેકર માંચે પર સોયે પિતા કો લપેટ દિયા ।
પિતા ને વિચાર ક્રિયા-જિતને લપેટે યહ લગાએગા ઉતને વર્ષોં તક મૈં
ઘર મૈં રહુંગા ।

પુત્ર પશુ થયો. તે પછી આર્દ્રકે કહ્યું કે-તમારો નિર્વાહ કરવાવાળો આ
પુત્ર થઈ ગયો છે, હવે હું મારું સંયમ પાલનનું કાર્ય કરું. ત્યારે કામમં-
જરીએ પોતાના પુત્રને સમજાવવા માટે સૂતર કાંતવાનો આરંભ કર્યો. તે
દેખીને તેના પુત્રે કહ્યું કે-હે મા ! તેં આ શું શરૂ કરેલ છે ?

માતા-તમારા પિતા દીક્ષાનો અંગીકાર કરશે, અને તું હજી નાનો
છું, તેથી ધન કમાઈ શકીશ નહીં તો મારૂં પોષણ અને રક્ષણ કેવું કરશે ?
તેથી સૂતર કાંતીને જ મારી આજીવિકા ચલાવીશ.

છોકરો-હે મા. હું મારા પિતાને બાંધીને અત્રે જ રાખીશ.

તે પછી વિચાર કરતાં તે બાલકને તે સમયે જ એક યુક્તિ (સમજ) સુજા
આવી તેણે માતાએ કાંતેલ સૂતર લઈને ખાટલા પર સૂતેલા પિતાને વીંટાળી
દીધું. તેના પિતાએ વિચાર કર્યો કે-આ છોકરો જોડેલા આંદા વીંટાળશે.
એટલા વર્ષો સુધી હું ઘેર રહીશ.

यानि पूर्वं तत्पित्रा पञ्चमुषटशतानि नियुक्तानि तानि कुमारे पलायिते सति राजभयात् ततो निर्गत्य तत्राटव्यां चौरवृत्त्या जीवन्ति, तैर्आर्द्रकमुनि ईष्टः उपलक्षितश्च, तेन मुनिना पृष्टास्ते किमिदम् अनार्यं कर्म आरब्धं युष्माभिः, तैश्च राजभयादिकं कथितम् आर्द्रकमुनिवचनात् प्रबुद्धास्ते प्रव्रजिताः । तथा राजगृहनगरप्रवेशे हस्तितापह्रस्त्रह्मणश्च वादे पराजिताः, आर्द्रकमुनेर्मार्गे कश्चिद् राजा कृतसैन्यनिवेशो विद्यते तस्य राज्ञो हस्ती आलानवद्धोऽस्ति, मुनिदर्शनेन

लड़के ने बारह लपेटे लगाए, अनएव वह बारह वर्षों तक फिर घर में रहा । फिर दीक्षित हो गया । सूत्र और अर्थ में निपुण होकर वह एकाभी विचरण करता हुआ राजगृह नगर की ओर चला ।

आर्द्रक के पिताने पहले जिन पाँच सौ पुरुषों को उसकी रखवाली के लिए नियुक्त किया था, आर्द्रक के भाग जाने पर राजा के भय के कारण वे भी भाग गए थे और जंगल में चौर्यवृत्ति करके अपना निर्वाह कर रहे थे । उन लोगों की आर्द्रक पर नजर पड़ गई । उन्होंने उसे पहचान लिया । वे जब उसे पकड़ने लगे तो मुनि ने पूछा अरे, यह क्या अनार्य कर्म कर रहे हो ? तब उन्होंने राजभय आदि का सब वृत्तान्त कह सुनाया । परन्तु आर्द्रक के वचनों से उनको भी वैराग्य उत्पन्न हुआ और वे दीक्षित हो गए । राजगृह नगर में प्रवेश करते समय हस्तितापसों तथा ब्राह्मणों को बाद में पराजित किया ।

छोकराये पार आंटा पीट-थी तेजो तयार पछी पार वर्ष सुधी घेर रक्षा. ते पछी दीक्षा धारणु करी वीधी. सूत्र अने तेना अर्थमां कुशल थधने तेजो. ओकदा ज विहार करता करता राजगृह नगर तरङ्ग गया.

आर्द्रककुमारना पिताजे पडेलां जे पांयसे पुइषेने तेमनी रक्षा करवा भाटे नीमेला हुता तेजो. आर्द्रककुमारना नाशी जवाना कारणे राजना उरथी लागी छूटया हुता अने जंगलमां रही योयवृत्ति करीने पोताने निवाड करता हुता ते दोकानी आर्द्रक मुनि पर नजर पडी. तेजोजे तेमने ओणभी वीधा. तेजो नयारे तेमने पकडला लाग्या तो आर्द्रक मुनिजे पूछयुं के अरे ! आ अनार्य कर्म शा भाटे करे छे ? तयारे तेजोजे राजलय विगेरे सधणुं वृत्तांत तेमने कही संलणाव्युं. ते पछी आर्द्रकना वचनेधी तेजोने पणु वैराग्य उत्पन्न थध आंव्ये. अने तेजो गधा ज दीक्षित थध गया राजगृह नगरमा प्रवेश करती वधते हस्तितापसे अने प्राक्षणेने वाद विवादमा डराव्या.

સ વન્ધનવિમુક્તો જાતઃ, નૃપેણોક્તં હે આર્દ્રકકુને ! કથં તવ દર્શનેન હસ્તી
વન્ધનમુક્તો જાતઃ, મુનિરાહ—

‘ન દુઃસ્વપ્નં વારણપાસમોચનં ગજસ્ય મત્તસ્ય વર્ણમિ રાયં ।

જહા હુ તત્થાવલિણ કમ્મુણા સુદુઃસ્વપ્નં મે પરિહાઈ ભોયણં’ ॥૧॥

છાયા—ન દુઃસ્વપ્નં વારણપાસમોચનં ગજસ્ય મત્તસ્ય વને ચ રાજન્ ।

યથા તુ તત્રાવલિકેન તન્તુના સુદુઃસ્વપ્નં મે પ્રતિમાતિ ભોચનમ્ ॥

હે રાજન્ ! દ્રવ્યવન્ધનવદ્ઘસ્ય ગજસ્ય વન્ધનમોચનં ન દુઃસ્વપ્નમ્ કિન્તુ કર્મા-
વલિતન્તુવદ્ઘસ્ય સપ્ત વન્ધનમોચનં સુદુઃસ્વપ્નં મે પ્રતિમાતિ તત્ર યદા કર્મવન્ધનં મમ
ત્રુટિતં તદા હસ્તિનો વન્ધન ત્રુટિતં તત્ર કિમાશ્ચર્યમિતિ શ્રાવઃ ।

॥ इति आर्द्रककुमार कथा ॥

રાસ્તે મેં એક રાજા ને સેના સહિત પઢાવ ડાલ રક્ષા થા । ઉસ
રાજા કા હાથી શંભે સે વંધા હુઆ થા । મુનિ કો દેખ્ત કર વહ વન્ધન
સે મુક્ત હો ગયા । તવ રાજા ને પૂછા—હે આર્દ્રક મુનિ ! તુમ્હેં દેખતે હી
યહ હાથી વન્ધન સે કેસે છૂટ ગયા ? મુનિને ઉત્તર દિયા—‘ન દુઃસ્વપ્નં
વારણપાસમોચનં’ ૦’ હત્યાદિ ।

ભૌતિક વન્ધન સે વદ્ધ હાથી કા વન્ધન છૂટ જાના વયા વઢી ઘાત
હૈ ? કર્માવલી કે તન્તુઓં સે વંધે હુએ મેરે વન્ધનોં કા છૂટના હી મુજે
તો કઠિન પ્રતીત હોતા હૈ । કિન્તુ જવ મેરે વન્ધન છિન્ન બિન્ન હો ગએ
તો હાથી કા વન્ધન છિન્નબિન્ન હો જાય, વહ કૌન સે આશ્ચર્ય કી વાત હૈ ?

આર્દ્રકકુમાર કી કથા સમાપ્ત

રસ્તામાં એક રાજાએ સેના સહિત પડાવ નાખેલ હતો. તે રાજાનો
હાથી થાંભલા સાથે બાંધેલ હતો. મુનીને જોઈને તે બંધનથી છૂટિ ગયો.
ત્યારે તે રાજાએ તેમને પૂછ્યું કે—હે આર્દ્રક મુનિ ! તમને દેખતાં જ આ
હાથી બંધનથી કેવી રીતે છૂટિ ગયો ? મુનીએ તેઓને ઉત્તર આપતાં કહ્યું
કે—‘ન દુઃસ્વપ્નં વારણપાસમોચનં’ ૦’ હત્યાદિ

ભૌતિક બંધનથી બંધાયેલા હાથીનું બંધન તૂટી જવું તેમાં શું મોટી
વાત છે ? કર્માવલીના તાંતુઓથી બાંધેલા આ મારા બંધનો તૂટવા એજ
મને તો કઠણ જણાય છે. પરંતુ જ્યારે મારા બંધનો છિન્ન બિન્ન થઈ ગયા,
તો પછી આ હાથીના બંધનો છિન્નબિન્ન થઈ જાય તેમાં આશ્ચર્ય જેવું શું છે ?

આર્દ્રકકુમારની કથા સમાપ્ત

પશ્ચશત્તપરિવારપરિવૃત્ત આર્દ્રકમુનિ મહાવીરવન્દનાર્થે પ્રસ્થિતઃ તત્ર માર્ગે દ્વાદશ શનિરિવ માર્ગે મિલિતો ગોશાલકઃ, તેન ગોશાલકેન સાર્દ્ધં તસ્ય યથા વિવાદો જાત સ્તથા ષષ્ઠાધ્યયને દર્શયતિ-તત્રાહ—

ગતં પશ્ચમગધ્યયનં સમ્પ્રતિ-ષષ્ઠમધ્યયનમારભતે તદનેન સહ અયમભિ-સમ્બન્ધઃ-પશ્ચમાધ્યયને યદુક્તં પુસ્ત્તોત્તમેનાઽનાચારત્યાગો વિધેયસ્તથા-આચાર-પરિપાલનં કર્તુર્નાર્દ્રકમુનેઃ પ્રશ્નોત્તરં પ્રતિપાદયિષ્યતે । અનેન સમ્બન્ધેનાયાતસ્ય ષષ્ઠાધ્યયનસ્યેદં પ્રથમમાયાસુત્રમાહ—

મૂલમ્-પુરાકલ્પં અહ ! હિમં સુખેહ, મેગંતયારી સમ્રણે પુરાઽઽસી ।

‘સે મિલેલુણો ઉવળેત્તાં અંણેમે,

આંહવસ્વહ્મં હંપિંહ પુંહો વિત્થેરેણં ॥૧॥

પાંચ સૌ શિષ્યોં સે પરિવૃત્ત આર્દ્રક મુનિ મગવાન્ મહાવીર કો વન્દના કરતે કે લિપે રથાના હુપે । માર્ગ મેં વારહવેં શનિ કે સમાન ગોશાલક મિલિ ગયા । હલકે સાથે હનકા જો વિવાદ હુઆ, હસકા વર્ણન છટે અધ્યયન મેં કિયા ગયા હૈ ।

પાંચવા અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અવ છઠા આરંભ કરતે હિં । પાંચવે કે સાથે હલકા સંબંધ હલ પ્રકાર હૈ-પાંચવેં અધ્યયન મેં કહ્યા ગયા હૈ કિ ઉત્તમ પુરુષ કો અનાચાર કાં ત્યાગ કરના ચાહિપે ઓર આચાર કા પાલન કરના ચાહિપે । હલ અધ્યયન મેં અનાચાર કે ત્યાગી ઓર આચાર કે પાલક આર્દ્રક મુનિ કે પ્રશ્નોત્તર કહે જાણેંગે । હલ સમ્બન્ધ સે પ્રાપ્ત છટે અધ્યયન કા યહ પ્રથમ સૂત્ર હૈ-‘પુરા કલ્પ અહ ! હિમં સુખેહ’ હત્યાદિ ।

તે પછી પાંચસો શિષ્યોથી ઘેરાઈને તે આર્દ્રક મુનિ લગવાન્ મહા-વીર સ્વામીને વન્દના કરવા માટે રવાના થયા. માર્ગમાં બારમા શનિની મારફત ગોશાલક મળી ગયા. તેમની સાથે તેઓનો જે વિવાદ થયો, તેનું વર્ણન આ છઠા અધ્યયનમાં કરવામાં આવેલ છે.

પાંચમું અધ્યયન સમાપ્ત કરીને હવે આ છઠા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. પાંચમાં અધ્યયનની સાથે આ અધ્યયનનો સંબંધ આ પ્રમાણે છે.-પાંચમાં અધ્યયનમાં કહેલ છે કે-ઉત્તમ પુરુષે અનાચારનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. અને આચારનું પાલન કરવું જોઈએ. આ અધ્યયનમાં અના-ચારનો ત્યાગ કરવાવાળા, અને આચારનું પાલન કરનારા એવા આર્દ્રકમુનિના અને ગોશાલકના પ્રશ્નોત્તરો કહેવામાં આવશે. આ સંબંધથી પ્રાપ્ત થયેલ આ છઠા અધ્યયનનું પહેલું સૂત્ર ‘પુરાકલ્પ અહ ! હિમં સુખેહ’ ઇત્યાદિ છે.

છાયા—પુરાકૃતમ્ આર્દ્ર ! इदं शृणुत, एकःतचारी श्रमणः पुराऽऽसीत् ।

સ મિશ્નુપનીયાઽનેકાન આર્યાતીદાનો પૃથગ્વિસ્તરેણ ॥૧॥

અન્વયાર્થઃ—મગવન્મહાવીરસમીપે ગચ્છન્તમાર્દ્રકકુમારં પ્રતિ ગોશાલકઃ
આહ—(અહ) હે આર્દ્રક ! (પુરાકટં) મહાવીરેણ યત્ પૂરા—પૂર્વકાલે કૃતમ્ (ઇમં સુણેહ)
इदं शृणुत यूयम् (समणे) श्रमणो महावीरः (पुरा) पुरा पूर्वकाले (एगंतयारी आसी)
एकान्तचारी—एकाकीविहरणशील आसीत् किन्तु—‘इण्हि से’ इदानीं स महावीरः
(अणेगे भिक्खुणो उवणेत्ता) अनेकान् भिक्षून् शिष्यान् उपनीय (पुढो) पृथक्
पृथक् (वित्थरेणं) विस्तरेण—सविस्तरं यथा स्यात् तथा (आइक्खइ) आरुयाति
देशनां ददातीति ॥१॥

શબ્દાર્થ—મગવાન્ કે સમીપ જાતે હુએ આર્દ્રક કુમાર કો ગોશા-
લકને કહા—‘અહ !—આર્દ્રક’ હે આર્દ્ર ! ‘પુરાકટં-પુરાકૃતમ્’ મહાવીરને
પહેલે જો આચરણ ક્રિયા ‘ઇમં સુણેહ—इदं शृणुत’ ‘उसे तुम सुनो ‘समणे-
श्रमणः’ श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ‘पुरा-पुरा’ पूर्वकाल में
‘एगंतयारी आसी—एकान्तचारी आसीत्’ एकाकी—अकेले ही विचरण
क्रिया करते थे, किन्तु ‘इण्हि से—इदानीं सः’ अथ वह महावीर ‘अणेगे
भिक्खुणो उवणेत्ता—अनेकान् भिक्षून् उपनीय’ अनेक भिक्षु शिष्यों
को इकट्ठा करके ‘पुढो—पृथक्’ पृथक् पृथक् ‘वित्थरेणं—विस्तरेण’ विस्तार
पूर्वक ‘आइक्खइ—आरुयाति’ ‘उपदेश दिया करते हैं ॥ग्रा० १॥

અન્વયાર્થ—મગવાન્ કે સમીપ જાતે હુએ આર્દ્રક કુમાર કો ગોશા-
લક ને કહા—હે આર્દ્રક ! મહાવીર ને પહેલે જો આચરણ ક્રિયા, ઉસે
સુનો ! શ્રમણ મહાવીર પૂર્વકાલ મેં એકાકી વિચરણ ક્રિયા કરતે થે

શબ્દાર્થ—ભગવાનની પાસે જતા એવા આર્દ્રક મુનિને ગોશાલકે કહ્યું—
‘અહ !—આર્દ્ર !’ હે આર્દ્રક ‘પુરાકટં-પુરાકૃતમ્’ મહાવીર સ્વામીએ પહેલાં જે
આચરણ કરેલ છે, ‘ઇમં સુણેહ—इदं शृणुत’ તે તમે સાંભળો, ‘સમણે—શ્રમણઃ’
શ્રમણ મહાવીર ‘પુરા-પુરા’ પૂર્વકાળમાં ‘एगंतयारी आसी—एकान्तचारी आसीत्’
એકાકી વિહાર કરતા હતા. પરંતુ ‘इण्हि से—इदानीं सः’ હવે તે મહાવીર-
સ્વામી ‘अणेगे भिक्खुणो उवणेत्ता—अनेकान् भिक्षून् उपनीय’ अनेक भिक्षु
शिष्याને એકઠા કરીને ‘पुढो—पृथक्’ જૂદા જૂદા ‘वित्थरेणं—विस्तरेण’ વિસ્તાર
પૂર્વક ‘आइक्खइ—आरुयाति’ ઉપદેશ આપે છે. ॥ગ્રા० ૧॥

અન્વયાર્થ—ભગવાન્ સમીપેજતા એવા આર્દ્રક કુમારને ગોશાલકે
કહ્યું—હે આર્દ્રક ! મહાવીર સ્વામીએ પહેલાં જે આચરણ કર્યું તે તમે
સાંભળો. શ્રમણ મહાવીર પહેલાં એકાકી—એકલા વિચરણ કરતા હતા પરંતુ

धम्मं पन्नवेति, तं सदहमाणा तं पत्तियमाणा तं रोएमाणा साहु
 सुयक्खाए समणेइ वा माहणेइ वा कामं खलु आउसो ! तुमं
 पूययामि, तं जहा-असणेण वा पाणेण वा खाइमेण वा साइ-
 मेण वा वत्थेण वा पडिग्गहेण वा कंवलेण वा पायपुंछणेण वा
 तत्थेगे पूयणाए समाउट्टिसु तत्थेगे पूयणाए निकाइंसु । पुव-
 मेव तेसिं णायं भवइ-समणा भविस्सामो अणगारा अकिंचणा
 अपुत्ता अपसू परदत्तभोइणो भिक्खुणो पावं कम्मं णो करि-
 स्सामो समुट्ठाए तं अप्पणा अप्पडिविरया भवंति, सयमाइयंति
 अन्ने वि आदियावेति अन्ने पि आययंतं समणुजाणंति,
 एवमेव ते इत्थिकामभोगेहिं मुच्छिया गिच्छा गढिया अज्झोव-
 वन्ना लुद्धा रागदोसवसट्ठा, ते णो अप्पाणं समुच्छेदेति ते णो
 परं समुच्छेदेति ते णो अण्णाइं पाणाइं भूयाइं जीवाइं सत्ताइं
 समुच्छेदेति, पहीणा पुवसंजोगं आयरियं मग्गं असंपत्ता इइ ते
 णो हवाए णो पाराए अंतरा कामभोगेसु विसन्ता इइ पढमे
 पुरिसजाए तज्जीवतच्छरीरएत्ति आहिए ॥सू० ९॥

छाया—इह खलु माच्यां वा प्रतीच्यां वा उदीच्यां वा दक्षिणस्यां वा सन्त्येके
 मनुष्या भवन्ति, आनुपूर्व्या लोकमुपपन्नाः, तद्यथा आर्या एके, अनार्या एके,
 उच्चगोत्रा एके, नीचगोत्रा एके, कायवन्त एके, ह्रस्ववन्त एके, सुवर्णा एके, दुर्वर्णा
 एके, सुरूपा वा एके, दूरूपा वा एके । तेषां च मनुजानामेको राजा भवति महा-
 हिमवन्मलयमन्दरमहेन्द्रसारः, अत्यन्तविशुद्धराजकुलवंशप्रसूतः, निरन्तरराजलक्षण
 विराजिताङ्गोपाङ्गः, बहुजनबहुमानपूजितः, सर्वगुणसमृद्धः क्षत्रियः, सुदितः, पृथ्वी-
 भिपिक्तः, मातापितृसुजातः, दयाप्रियः सीमाकरः, सीमाधरः, क्षेमङ्करः क्षेमन्धरः,
 मनुष्येन्द्रः, जनपदपिता, जनपदपुरोहितः, सेतुकरः, केतुकरः, नरप्रवरः, पुरुषप्रवरः,
 पुरुषसिंहः, पुरुषाशीर्विपः, पुरुषवरपुण्डरीकः पुरुषवरगन्धहस्ती, आढ्यः, दीप्तः,

ટીકા—અસ્તિ સ્મ મગધદેશે વસન્તપુરે રાજકુમાર આર્દ્રકઃ । સ ચ મગવતો મહાવીરતીર્થંકરસ્ય દેશનાં શ્રોતુકામો ગતવાન્ । ગચ્છત્થ તસ્ય માર્ગે ગોશાલકો-મિલિતઃ પૃષ્ઠાવાંશ્ચ કુત્ર ગચ્છસિ ? આર્દ્રક આહ-દેશનાં શ્રોતું તીર્થંકરસ્ય । ગોશાલકેન વિહસ્યોક્તમ્—ન તસ્ય દેશના શ્રોતું યોગ્યા । યતો દિ-સ મહાવીરઃ પુરૈકાન્તચારી, હદાનીન્તુ વહૂન્ ઉશનીય શિષ્યાન્ અતિસઙ્કુલે સદસિ દેશનાં દદાતિ । અતસ્તસ્ય વિપરીતા મતિર્જાતા, નેદાનીમેકાન્તચારી-ન વાઽન્તપઃન્તમોજનાશીરિત્યાદિવિષય-પ્રતિપાદનાર્થં પ્રુત્તરપ્રત્યુત્તરરૂપેણ અર્થપ્રતિપાદનાય સૂત્રકારઃ સૂત્રં પ્રસ્તૌતિ । (અહ) હે કિન્તુ અવ વહ અનેક મિશ્ત્રુ શિષ્યોં કો હકદ્વા કરકે પૃથક્ પૃથક્ વિસ્તાર પૂર્વક ઉપદેશ દિયા કરતે હૈં ॥૧॥

ટીકાર્થ—મગધ દેશ મેં વસન્તપુર નગર મેં આર્દ્રક રાજકુમાર થા । વહ તીર્થંકર ભગવાન્ મહાવીર કી ધર્મદેશના શ્રવણ કરને કો ચલા । માર્ગ મેં વસે ગોશાલક ઘિલા । વસને પૂછા-કહાં જા રહે હો ? આર્દ્રક ને ઉત્તર દિયા તીર્થંકર કી દેશના સુનને કે લિખ જા રહા હૂં । તવ ગોશાલક ને સુસ્કરા કર કહા-અનકી દેશના સુનને યોગ્ય નહીં હૈ । ક્યોંકિ મહાવીર પહેલે એકાકીવિચરણ કરતે થે, કિન્તુ અવ વહુસંખ્યક શિષ્યોં કો એકત્ર કરકે સ્વચાસ્વચ ભરી હુઈ સભા મેં ઉપદેશ કરતે હૈં । અનકી તો મતિ ઉલટી હો ગઈ હૈ । વહ અવ ન એકાન્તવિહારી હૈં ઓર ન અન્તપ્રાન્ત આહારી હૈં, હત્યાદિ વિષય કા પ્રતિપાદન કરને કે લિખ ઉત્તર પ્રત્યુત્તર રૂપ મેં આગે કે સૂત્ર હૈં । પ્રકૃત સૂત્ર કા અર્થ હસ

હવે તેઓ અનેક ભિક્ષુ શિષ્યોને એકઠા કરીને અલગ અલગ વિસ્તારપૂર્વક ઉપદેશ આપે છે. ॥૧॥

ટીકાર્થ—મગધ દેશમાં વસન્તપુર નગરમાં આર્દ્રક રાજકુમાર હતો તે તીર્થંકર ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીની પાસે ધર્મદેશના સાંભળવા માટે આવ્યો. માર્ગમાં તેને ગોશાલક મળ્યો. તેણે તેઓને પૂછ્યું છે કે-તમે કયાં જાઓ છો ? આર્દ્રકે ઉત્તર આપ્યો કે-તીર્થંકર ભગવાનની દેશના સાંભળવા માટે હું જાઉ છું. ત્યારે ગોશાલકે હસીને કહ્યું કે-તેઓની દેશના સાંભળવા લાયક નથી કેમકે મહાવીર સ્વામી પહેલાં એકાકી વિચરણ કરતા હતા પરંતુ હવે અનેક સંખ્યામાં શિષ્યોને એકઠા કરીને ખીચાખીચ ભરેલી સભામાં ઉપદેશ આપે છે તેઓની બુદ્ધિ વિપરીત થયેલી છે. તેઓ હવે એકાન્ત વિહારી રહ્યા નથી. તથા અન્ત પ્રાન્ત આહાર કરવા વાળા પણ રહ્યા નથી વિગેરે વિષયનું સમર્થન કરવા માટે ઉત્તર અને પ્રત્યુત્તરના રૂપે આગળના સૂત્રો કહ્યા છે. આ ચાલુ સૂત્રનો અર્થ આ પ્રમાણે છે.-હે આર્દ્રક ! મહાવીરે પહેલાં જે કહેલ છે, તે

આર્દ્રક ! 'પુરાકલ્પં' એમં સુખેહ' મહાવીરેણ પૂર્વં યત્કૃતં તદિદં શુણુ । શ્રુત્વા ચ વિચારય, તત્તન્તરં' સે ર્હાચેન્ તદન્તિકં' મન્તવ્યમ્ । 'સમણે' શ્રમણો મમમાન્ મહાવીર 'પુરા પર્ગંતયારી આસી' પુરા-પૂર્વમ્ એકાન્તચારી આસીત્-એકાકી વિહરણશીલોઽમન્ત તથા તપસ્વી ન । 'ઈર્ણિં સે' ર્હદાનીં સઃ 'અણેમે' અનેકાન્ 'મિલ્લુણો ઉવણેચા' મિલ્લુન્ ઉપનીય અનેતાન શિષ્યાન્ સમીપે સ્થાપયિત્વા 'પુઠ્ઠો' પૃથક્ પૃથક્ 'મિત્થરેણં આરુલ્લહ' વિસ્તરેણ આરુયાતિ-યઃ એકાન્તવામમ-કરોત્ સ ર્હદાનીં જનાકુલે વસન્ દેશનાં દદાતિ । ર્હતિ પૂર્વોક્તવિરુદ્ધમાચરતીતિ કથં સ ઉપગન્તવ્ય ર્હતિ ॥૧॥

મૂલમ્-સા આજીવિયા પટ્ટવિયાઽથિરેણં,

સમાગઓ ગણઓ મિલ્લુમજ્જે ।

આરુલ્લમાણે વંહુજન્નમત્થં, ને સંધંયાઈ અવરેણં પુવ્વં ॥૨॥

છાયા-સાઽઽજીવિકા પ્રસ્થાપિતાઽસ્થિરેણ સમાગતો ગણશો મિલ્લુમધ્યે ।

આચક્ષાણો વંહુજન્યમત્થં ન સન્દધાત્યપરેણ પૂર્વમ્ ॥૨ ।

પ્રકાર હૈ-હે આર્દ્રક ! મહાવીર ને પહેલે જો કિયા, ત્હે સુખો, સમજો ઓર ફિર ખી ર્હચ્છા હો તો જનકે સમીપ જાઓ । શ્રમણ મમવાન્ મહા-વીર પહેલે અકેલે હી વિચરણ કિયા કરતે થે ઓર તપસ્વી થે । કિન્તુ આજ કલ વહ અનેક શિષ્યોં કો અપને પાસ રલ્લતે હૈં ઓર ઝઃહે પૃથક્ પૃથક્ વિસ્તાર સે ઉપદેશ દેતે હૈં । જનકા વહ આચાર પૂર્વોક્તર વિરુદ્ધ પરસ્પર વિરોધી હૈ । એલી સ્થિતિ મેં જનકે પાસ જાને સે વ્યા જામ ? ॥૧॥

‘સા આજીવિયા પટ્ટવિયા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘અસ્થિરેણ-અસ્થિરેણ’ અસ્થિરચિત્ત મહાવીરને ‘સા આજી-વિયા-સા આજીવિકા’ વહ આજીવિકા ‘પટ્ટવિયા-પ્રસ્થાપિતા’ જીવન-

તમેા સાંભળો, સમજો અને તે પછી પણ તમારી ઇચ્છા હોય તો તેઓની પાસે જજો શ્રમણ મહાવીર પહેલાં એકલા જ વિહાર કરતા હતા. અને તપસ્વી હતા. પરંતુ હાલમાં તેઓ અનેક શિષ્યોને પોતાની પાસે રાખે છે. અને તેઓને અલગ અલગ વિસ્તાર પૂર્વક ઉપદેશ આપે છે, તેઓનો આ આચાર પૂર્વોક્તર વિરુદ્ધ-પરસ્પર વિરોધી છે. આવી સ્થિતિમાં તેઓની પાસે જવાથી શું લાભ થવાનો છે ? ॥૧॥

‘સા આજીવિયા પટ્ટવિયા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘અસ્થિરેણ-અસ્થિરેણ’ અસ્થિર ચિત્તવાળા મહાવીરે ‘સા આજી-વિયા-સા આજીવિકા’ આ રીતની આજીવિકા ‘પટ્ટવિયા-પ્રસ્થાપિતા’ બનાવી

અન્વયાર્થ:—(અતિરેણ) અસ્થિરેણ—ચञ्ચલચિત્તેન મહાવીરેણ (સા આજી-
વિયા) સા આજીવિકા—જીવનનિર્વાહ: (પટ્ટવિયા) પ્રસ્થાપિતા કલિશતા-જીવન-
નિર્વાહાય સર્વં દમ્ભમાત્રં તેન કુનમિત્વર્થ:, (સમાગઓ ગણઓ મિલ્લુમજ્જે)
સમાગત:—સભામધ્યે ઉપવિષ્ઠો ગણશો મિલ્લુમધ્યે (વહુજન્નમત્થં) વહુજન્યમર્થમ્—
અનેકલોકહિતમ્ ઉપદેશમ્ (આહ્વલ્લમાણો) આચક્ષાણ:—દદત્ (અવરેણ પુવ્વં ન
સંધયાઈ) અવરેણ—એત્તકાલિકેન વ્યવહારેણ પૂર્વ—પૂર્વકાલિકો વ્યવહારો ન સન્દ-
ધાતિ—સર્વથા ન મિલતિ—પૂર્વોપરિરુદ્ધમેવ ભવતીતિ ॥૨॥

ટીકા—‘અતિરેણ’ અસ્થિરેણ—ચञ્ચલેન તેન મહાવીરેણ ‘સા આજીવિયા
નિર્વાહ કે લિષ્ દંભ અંગીકાર કરલિયા હૈ ‘સમાગઓ ગણઓ મિલ્લુ
મજ્જે—સમાગત: ગણશ: મિલ્લુમધ્યે’ વહુ સભામેં જાકર સાધુઓં કે બીચ
‘વહુજન્ન મત્થં—વહુજન્યમર્થમ્’ વહુત લોગોં કે હિતકે લિષ્ ‘આહ્વલ્લમાણો
—આચક્ષાણ:’ ઉપદેશ દેતે હૈં। ‘અવરેણ’ પુવ્વં ન સંધયાઈ—અવરેણ પૂર્વ
ન સન્દધાતિ’ ઉત્તમા વહુ વર્ત્તમાન વ્યવહાર પૂર્વકાલિક વ્યવહાર સે
મેલ નહીં જ્ઞાતા, યહ પરસ્પર વિરુદ્ધ આચરણ હૈ ॥ગા૦૨॥

અન્વયાર્થ—અસ્થિરચિત્ત મહાવીર ને યહ આજીવિકા બના લી હૈ
જીવનનિર્વાહ કે લિષ્ દંભ અંગીકાર કર લિયા હૈ। વહુ સભા મેં જાકર
સાધુઓં કે બીચ વહુત લોગોં કે હિત કે લિષ્ ઉપદેશ દેતે હૈં। ઉત્તમા
યહ વર્ત્તમાનકાલિક વ્યવહાર પૂર્વકાલિક વ્યવહાર સે મેલ નહીં જ્ઞાતા।
યહ પરસ્પર વિરુદ્ધ આચરણ હૈ ॥૨॥

ટીકાર્થ—ચંચલ મહાવીર ને અપની આજીવિકા ચલાને કે લિષ્ યહ
લીધી છે. અર્થાત્ જીવન નિર્વાહ માટે ઠંભનો સ્વીકાર કરી લીધો છે. ‘સમા-
ગઓ ગણઓ મિલ્લુમજ્જે—સમાગત: ગણશ: મિલ્લુમધ્યે’ તે સભામા જઈને સાધુ-
ઓની વચમાં વહુજન્નમત્થં—વહુજન્યમર્થમ્’ બહુજનોના હિત માટે ‘આહ્વલ્લ-
માણો—આચક્ષાણ:’ ઉપદેશ આપે છે ‘અવરેણ પુવ્વ ન સંધયાઈ—અવરેણ પૂર્વ’ ન
સન્દધાતિ’ તેમના આ વર્તમાન ચાલુ વ્યવહારનો જૂતકાળમાં આચરેલ વ્યવહારની
સાથે મેળ ખાતો નથી. આ એક ખીજથી વિરુદ્ધ પ્રકારનું આચરણ છે. ॥ગા૦૨॥

અન્વયાર્થ—અસ્થિર ચિત્તવાળા મહાવીર સ્વામીએ ઠંભનો સ્વીકાર કરી
લીધો છે તેઓ સભામાં જઈને સાધુઓની વચમાં ઘણા લોકોના હિત માટે
ઉપદેશ આપે છે. તેમના આ વર્તમાન કાળનો વ્યવહાર પહેલાના વ્યવહાર
સાથે મળતો આવતો નથી આ આચરણ એકખીજથી જૂદા પડે છે. ॥૨॥

ટીકાર્થ—ચંચલ સ્વભાવના મહાવીરે પોતાની આજીવિકા ચલાવવા માટે

પટ્ટવિદ્યા' સા આજીવિકા પ્રસ્થાપિતા-સ્વજીવનયાત્રાનિર્વાહાય ઉપાયઃ કૃતઃ
'સમાગઓ' સમાગતઃ-સમામધ્યે વિચરણઃ । 'ગણઓ' ગણશઃ-અનેકશઃ 'મિશ્રુ
મજ્જે' મિશ્રુમધ્યે-અનેકેષાં મિશ્રુણાં મધ્યે વિચરણઃ 'વહુજન્નમત્થ' વહુજન્ય-
મર્થમ્-અનેકેષામુપકારદર્શનાય દેશનાવાચં દદાતિ । 'અવરેણ પુર્વં ન સંવયાઈ'
અપરેણ પૂર્વં ન સન્દધાતિ-પૂર્વાચારાઽપરાચારયોઃ સમન્વયો ન ભવતિ । કિન્તુ-
વિરોધ ઉપસ્થાપિતઃ ॥૨॥

મૂઢમ્-એગંતમેવં અદુવા વિ હૃંઈહ,

દો ડ વણમણં ન સમેતિ જમ્હા ।

પુર્વિં ચ હૃંઈહ ચં ઈળાગયં વા એગંતમેવં પડિસંદધાઈ ॥૩॥

છાયા—એકાન્તમેવમથવાઽપીદાનીં દ્વાવન્યોઽન્યં ન સમિતો યસ્માત્ ।

પૂર્વશ્ચેદાનીચ્ચાનાગતં વા એકાન્તમેવં પ્રતિમન્દધાતિ ॥૩॥

ઉપાય ક્રિયા છે । વહુ અનેક મિશ્રુઓ' કે મધ્ય મેં વૈઠતર વહુત જનો' કે ઉપકાર કે લિએ દેશના દેતે હૈં । પરન્તુ ડનકા યહ આચાર પહલે કે આચાર સે સંગત નહીં હૈ ॥૨॥

'એગંતમેવં અદુવા વિ' હૃત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'એવં-એવમ્' હસ પ્રકારસે 'એગંતં એકાન્તમ્' 'મહાવીર કા એકાન્ત વિચરણ હી સમ્પક્ આચાર હો સક્તતા હૈ 'અદુવા-અથવા' અથવા 'હૃંઈહ-હદાનીં' હસ સમયકા વહુતોં કે બીચ દેશના દેને કા આચાર હી મ-મ્યક્ હો સક્તતા હૈ 'દો ડ વણ મણ-દ્વાવન્યોઽન્ય' પરસ્પર વિરુદ્ધ ડોનોં આચાર 'જમ્હા ન સમેતિ-યસ્માત્ ન સમિતઃ' સમીચીન નહીં હો સક્તે ।

આર્દ્રક ઉત્તર દેતે હૈં—'પુર્વિં-પૂર્વ' પૂર્વ કાલમેં 'હૃંઈહ-હદાનીં'

આ ઉપાય કરેલ છે. તે અનેક મિશ્રુકોની વચમાં બેસીને ઘણા મનુષ્યોના ઉપ-કાર માટે દેશના-ધર્મેપદેશ આપે છે પરંતુ તેમનો આ આચાર-આચરણ પહેલાના આચારની સાથે સંગત થતો નથી. અર્થાત્ બંધ બેસતો નથી. ॥૨॥

'એગંતમેવં અદુવા વિ' હૃત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'એવં-એવમ્' આ રીતે 'એગંતં-એકાન્તમ્' મહાવીર સ્વામીનું એકાન્ત વિચરણ જ આચાર થઈ શકે 'અદુવા-અથવા' અથવા 'હૃંઈહ-હદાનીં' આ વર્તમાન સમયના અનેક જનોની વચમાં રહીને દેશના દેવારૂપ આચાર જ યોગ્ય થઈ શકે દોઢ વણમણ-દ્વાવન્યોઽન્ય' પરસ્પર વિરુદ્ધ એવા આ બંને આચાર 'જમ્હા ન સમેતિ-યસ્માત્ ન સમિતઃ' સમીચીન યોગ્ય કહી શકાય નહીં.

ગોશાલકતા આ કથનનો આર્દ્રક ઉત્તર આપતાં કહે છે કે—'પુર્વિં-પૂર્વ'

અન્વયાર્થઃ — (૧૧) એવમ્-અનેન પ્રકારેણ (૧૧) એકાન્તમેવ-એકાન્તચારિ-
ત્વાદિકં સમ્યક્ (અદુશા વિ) અગવાડપિ (ઈર્ણિહ) હદાનીમેતત્કાલિકં વહુજનસમક્ષ
ભાષણાદિકમેવ સમ્યક્ (દો ઉ વળગમન્નં) દ્વાવપિ અન્યોડન્યમ્-પરસ્પરમ્ (જમ્હા ન-
સમેતિ) ચસ્માત્કારણાત્ ન સમિતઃ-સત્રીવીનતાં ન ગચ્છતઃ, અર્દ્રકઃ કથયતિ-
(પુર્વિ) પૂર્વમ્ (ઈર્ણિહ) હદાની-વર્તમાનકાલે (અણાગયં વા) અનાગતં વા-ભવિષ્ય-
ત્કાલેડપિ (૧૧) એકાન્તમેવ-એકવિધત્વમેવ (પડિસંદધાઈ) પ્રતિસંદધાતિ-
ન તુ પૂર્વાપરયોર્વિરોધઃ કથમપિ સંભવતીતિ ॥૩॥

ટીકા—‘એવ’ એવમ્-અનેન પ્રકારેણ ‘૧૧’ એકાન્તચારિત્વમ્-તપઃ સંયમ-
શીલત્વં કિં સુક્ત ધર્મો વા ‘અદુશા વિ’ અગવાડપિ ‘ઈર્ણિહ’ હદાનીમ્ અસ્મિન્સમયે

હસ વર્તમાન કાલમેં ઓર ‘અણાગયં વા-અનાગતં વા’ ભવિષ્ય કાલ મેં
‘૧૧’ એકાન્તમેવ-એકાન્તમેવ’ અગવાન્ તો એકાન્ત કા હો અનુભવ કરતે હેં ।
અત એવ ‘પડિસંદધાઈ-પ્રતિસંદધાતિ’ ઉનકા પહેલેકે ઓર વર્તમાન
કે આચરણ મેં કિસી ઓ પ્રકાર કા વિરોધ આતા નહીં હેં ॥ગા૦૩॥

અન્વયાર્થ—યા તો મહાવીર કા એકાન્ત વિચારણ હી સમ્યક્ આચાર
હો સકતા હૈ યા હસ સમય કા વહુતો’ કે વીચ દેશના દેને કા આચાર
હી સમ્યક્ હો સકતા હૈ । દોનો’ પરસ્પર વિરુદ્ધ આચાર સમીચીન
નહીં હો સકતે ।

આર્દ્રક ઉત્તર દેતા હૈ-પૂર્વકાલ મેં, વર્તમાન કાલ મેં ઓર ભવિષ્ય-
ત્કાલ મેં અગવાન્ તો એકાન્ત કા હો અનુભવ કરતે હેં । અત એવ ઉનકે
પહેલેકે ઓર અવ કે આચરણ મેં કિસી ઓ પ્રકાર કા વિરોધ નહીં હૈ ॥૩॥

ભૂતકાળમાં ‘ઈર્ણિહ-હદાની’ આ વર્તમાન કાળમાં અને ‘અણાગયં-વા અનાગતં વા’
ભવિષ્યકાળમાં ‘૧૧’ એકાન્તમેવ-એકાન્તમેવ’ અગવાન્ તો એકાન્તનો જ અનુભવ
કરે છે. તેથી જ ‘પડિસંદધાઈ-પ્રતિસંદધાતિ’ તેમના પહેલાના અને વર્તમાનના
આચારમાં કોઈ પણ પ્રકારનો વિરોધ આવતો નથી. તેમ સમજવું ॥૩॥

અન્વયાર્થ—મહાવીર સ્વામીનું ભૂતકાળનું એકાન્ત વિચરણ જ સમ્યક્
હોઈ શકે છે. અથવા આ વર્તમાન કાલીન ઘણાઓની સાથે રહીને દેશનો
આપવા રૂપ આચારણ જ સમ્યક્ થઈ શકે છે. પરસ્પર વિરુદ્ધ એવા બંને
આચાર યોગ્ય હોઈ શકે નહીં જોશાલકના આ કથનનો ઉત્તર આપતાં આર્દ્રક
મુનિ કહે છે કે-પૂર્વકાળમાં અને ભવિષ્યકાળમાં અગવાન્ તો એકાન્તનો જ
અનુભવ કરે છે, તેથી જ તેઓના પહેલાના અને હાલના આચરણમાં કોઈ
પણ પ્રકારનો વિરોધ આવતો નથી. ॥૩॥

‘દોડવળમનનં’ દ્વો અપિ અન્યોઽન્યમ્ ‘જમ્હા’ યસ્માત્કારણાત્ ‘ન સમેતિ’ ન સમિતઃ, અનેન પ્રકારેણ પ્રાથમિકૈકાન્તચારિત્વવ્યવહારઃ સમ્યક્ । અથવા—
 એતત્કાલિકવહુજનાકુલવાસ એવ સમ્યક્ સ્થાત્ । ન તુ એતદ્ દ્વયમપિ સમીચીનં સમ્ભવતિ । યતો દ્વયોરપિ પરસ્પરવિરોધાત્, અન્યોઽન્યયોઃ પારસ્પરિકં સમ્મેલનં ન સંભવતિ । ઇદાનીં જીવિકાં સંપાદયતિ,

તદુક્તમ્—‘છત્રં છાત્રં-પાત્રં વસ્ત્રં યદિ ચ ચર્ચયતિ મિશ્રુઃ ।

વેપેણ પરિકરેણ ચ ક્રિયતાઽપિ વિના ન મિશ્રાઽપિ ॥૬૩૥

અર્થ માર્ગઃ—યદ્દેકાન્તચારિત્વં શ્રેયઃ પૂર્વશ્રિતૃત્વાત્ તતઃ સર્વદા અન્યનિરપેક્ષં સદૈવ કર્તવ્યમ્, અથ ચેદં સામ્પ્રતં વહુપરિશરાવૃત્ત સ્વાત્માન સાધું મન્યસે તતઃ

ટીકાર્થ—હસ પ્રકાર યા તો પહલે ચાલા ડનકા એકાન્તચારિત્વ ધર્મ
 ઘષિત હો સકતા હૈ અથવા હસ સમય કા આચાર સભા મેં ધર્મદેશના
 હૈનેરૂપ આચાર ઉચિત હો સકતા હૈ । યે દોનોં આવસ તેં વિરોધી
 વ્યવહાર ઉચિત નહીં હો સકતે । સત્ય તો યહ હૈ કિ આજકલ મહાવીર
 આજીવિકા સાધન કર રહે હૈ । કહા હૈ—‘છત્રં છાત્રં પાત્રં વસ્ત્રં’ ઇત્યાદિ ।

‘સાધુ અપને પાસ જો છત્ર, છાત્ર (શિષ્ય) પાત્ર, વસ્ત્ર ઓર દંડ
 રક્ષતા હૈ, સો આજીવિકા કે લિએ હી રક્ષતા હૈ । કયોંકિ વેષ ઓર
 આડમ્બર કે વિના મિક્ષા મી નહીં મિલતી ।’

તાત્પર્ય યહ હૈ—યદિ મહાવીર કા પૂર્વકાલિક એકાન્તચારિત્ર હી
 મેપસ્કર થા તો દુસરોં કી પરવાહ ન કરતે હુએ સદૈવ ડહી કા પાલન
 કરના ચાહિએ થા । ઓર યદિ વહુસંખ્યક પરિવાર સે યુક્ત હોના હી

ટીકાર્થ—આ રીતે અગર તો પહેલાં ભૂતકાળમાં તેમણે આચરેલ એકાન્ત
 ચારિત્રરૂપ ધર્મ યોગ્ય કહી શકાય, અથવા તો વર્તમાન સમયમાં સભામાં
 ધર્મદેશના આપવા રૂપ આચાર યોગ્ય કહી શકાય. પરસ્પરમાં વિરૂદ્ધ એવા
 આ બન્ને આચાર યોગ્ય કહી શકાય નહીં. સાધુ તો એ છે કે—હાલમાં
 મહાવીર આજીવિકાનું ઉપાજન કરી રહ્યા છે. કહ્યું છે કે—‘છત્રં, છાત્રં,
 પાત્રં, વસ્ત્રં’ ઇત્યાદિ

સાધુ પોતાની પાસે જે છત્ર, છાત્ર (શિષ્યો) પાત્ર, વસ્ત્ર અને દંડ
 રાખે છે, તે આજીવિકા મેળવવા માટે જ રાખે છે. કેમકે વેષ અને આડ-
 અંબર વિના મિક્ષા પણ મળતી નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જો મહાવીર સ્વામીએ ભૂતકાળમાં આચ-
 રેલ એકાન્ત ચારિત્ર જ કલ્યાણ કારક હતું. તો પછી બીજાઓની પરવાહ
 કર્યા વિના હંમેશાં તેનું જ પાલન કરવું યોગ્ય હતું. અને જો બહુ સંખ્યા

તદેવાઽઽદાવપિ આચરણીયમાસીત્, અપિ ચ દ્વે અપ્યેતે છાયાઽઽતપત્રદત્યન્તચિરો-
ધિની વૃત્તેનૈકત્ર સમવાયં ગચ્છતઃ તથા યદિ મૌનેન ધર્મસ્તતઃ કિમિયં મહતા
પ્રવન્ધેન ધર્મદેશના, અથાઽનયૈવ ધર્મદેશનયા ધર્મસ્તતઃ કિમિતિ પૂર્વં મૌનત્રતં દધૌ,
યસ્માદેવં તસ્માત્ પૂર્વોત્તરવ્યાઘાત इति भावः । इति गोशालकस्योक्तिः ।

આર્દ્રકઃ કથયતિ—‘પુર્વિ’ પૂર્વ—પ્રાકાલે ‘ઈર્ણિ’ ઇદાનીશ્ચ ‘અણાગયં વા’
અનાગતં વા—ભવિષ્યત્કાલેઽપિ, સર્વદાઽપિ સ ભગવાન્ મહાવીરસ્વામી ‘એકાન્તમેવ’
એકાન્તચારિત્રમેવ ‘ષડિસંદધાઈ’ ષતિસન્દધાતિ—એકાન્તવાસમેવાઽનુભવતિ । અવ-
માણયઃ—યથા ભગવાન્ પૂર્વમેકાન્તવાસમબ્રુમન્નાસીત્, તથેદાનીમપિ એકાન્તવાસ-
મેવાઽનુભવતિ, ભવિષ્યત્કાલેઽપિ—અનુભવિષ્યતિ, અતસ્તસ્ય તીર્થંકરસ્ય ચચ્ચલ-

સાધુ કા લક્ષણ હૈ તો पहले से ही इसीका आचरण करना उचित
था । ये दोनों आचार धूप और छाया की भांति परस्पर विरुद्ध हैं ।
दोनों स्वत्य नहीं हो सकते । परन्तु मौन रहना धर्म है तो विस्तार से
धर्मदेशना देने की क्या आवश्यकता है ? यदि यह धर्मदेशना ही धर्म
है तो पहले क्यों मौन धारण किया था ?

ગોશાલક કે હસ પ્રકાર કહેને પર આર્દ્રકને કહા ભગવાન્ મહાવીર
સ્વામી ભૂતકાલ મેં, વર્તમાન કાલ મેં તથા ભવિષ્યત્કાલ મેં બી અર્થાત્
સર્વદા હી એકાન્તચારી હૈં । વે સદૈવ એકાન્તવાસ કા હી અનુભવ કરતે હૈં ।

તાત્પર્યં યહ હૈ કિ—ભગવાન્ જૈસે પૂર્વકાલ મેં એકાન્તવાસ કા અનુ-
ભવ કરતે થે હસી પ્રકાર હસ સમય મી કરતે હૈં । અવિષ્યત્ કાલ મેં બી

ગ્રાણા પરિવારથી યુક્ત રહેવું સાધુને યોગ્ય હોય તો પહેલેથી જ તે પ્રમાણે
આચરણ કરવું યોગ્ય કહી શકાય, તડકા અને છાયાની જેમ આ બંને
વ્યવહાર પરસ્પરમાં વિરોધી છે, તેથી એ બંને વ્યવહાર સત્ય હોઈ શકે નહીં.
જો મૌન રહેવું તે ધર્મને યોગ્ય હોય તો વિસ્તાર પૂર્વક ધર્મદેશના આપ-
વાની શી જરૂર છે ? અને જો આ ધર્મદેશના આપવી તેજ યોગ્ય હોય તો
પહેલાં મૌન ધારણ શા માટે કર્યું હતું ?

ગોશાલકના આ પ્રશ્નને કહેવાથી આર્દ્રકે તેમને ઉત્તર આપતાં કહ્યું
કે—ભગવાન્ મહાવીરસ્વામી ભૂતકાળમાં, વર્તમાન કાળમાં અને ભવિષ્ય કાળમાં
પણ અર્થાત્ ત્રણે કાળમાં સદા એકાન્તચારી જ છે. તેઓ કાયમ એકાન્ત
વાસનો જ અનુભવ કરે છે

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ભગવાન્ જેમ પૂર્વકાળમાં એકાન્ત વાસનો
અનુભવ કરતા હતા. એજ પ્રમાણે આ સમયે પણ એકાન્તવાસનો જ અનુભવ

સ્વભાવત્વકથનં પૂર્વાપરવ્યવહારયોઃ પાર્થિવકથનં ચાઽજ્ઞાનવિજૃમ્ભિતમેવ । યદ્યપિ
—ઇદાનીં જનસમૂહે ધર્મમુપદિશતિ, તથાપિ ન તસ્ય વિપ્રિયઃ પ્રિયો વા, રાગ-
દ્વેષરહિતત્વાદ્ પૂર્વં ચતુર્વિધાતિકર્મસ્યાર્થં વાક્યસંયત આસીત્ ઇદાનીન્તુ—અઘાતિ-
કર્મણાં ક્ષયાર્થં ધર્મમુપદિશતિ જનસમૂહે, ન તુ જીવિકાર્થં ન વા રાગદ્વેષાદિતિ ॥૩॥

પૂર્ણ—સમિચ્છ લોગં તસથાવરાણં સ્વેમંકરે સમગ્ને માહણે વા ।

આદ્યસ્વમાણો વિ સહસ્ત્રમંજ્ઞે પગંતયં સાહયદ્ તંહચ્ચે ॥૪॥

છાયા—સમેત્ય લોકં ત્રસસ્થાવરાણાં ક્ષેમઙ્કરઃ શ્રમણો માહનો વા ।

આચક્ષાણોઽપિ સહસ્ત્રમધ્યે એકાન્તકં સાધયતિ તથાર્ચઃ ॥૪॥

એકાન્તવાસ કા હી અનુભવ કરેંગે । અતએ મગવાન્ મહાવીર પ્રભુ કો ચં-
ચલચિત્ત કહના અથવા ઉનકે પૂર્વકાલીન એવં વર્તમાનકાલીન વ્યવહાર મેં
અસંગતિ બતલાના નિતાન્ત અજ્ઞાન કા ફલ હૈ । મગવાન્ યદ્યપિ હસ સમય
જનસમૂહ મેં ધર્મદેશના કરતે હુએ વિચરતે હૈ, તથાપિ ઉન્હેં ન કોઈ પ્રિય
હૈ, એવં ન કોઈ અપ્રિય હૈ । વે સર્વથા વીતરાગ હૈ પહિલે ઘાતિકર્મોં કા ક્ષય
કરને કે લિએ વચનસંયમ (મૌન) રખતે થે । હસ સમય અઘાતિકર્મોં કા
ક્ષય કરને કે લિએ ધર્મ કા ઉપદેશ કરતે હૈ । વે ન જીવિકા નિર્વાહ
કે લિએ ધર્મોપદેશ કરતે હૈ ઓર ન રાગદ્વેષ સે પ્રેરિત હોકર હી ॥૩॥

‘સમિચ્છ લોગં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સમગ્ને-શ્રમણઃ’ શ્રમણ ઓર ‘માહણે-માહનઃ’ માહન
(મા-મત્ત હન-મારો જીવોં કો એસા ઉપદેશ દેનેવાલે) મહાવીર કેવલ-

કરે છે. અને અવિવ્ય કાળમાં પણ એકાન્તવાસને જ અનુભવ કરશે. તેથીજ
મગવાન્ મહાવીર સ્વામીને અંચલ ચિત્તવાળા કહેવું અથવા તેઓના પૂર્વકાળના
વ્યવહારમાં અને વર્તમાન વ્યવહારમાં અસંગતપણું બતાવવું તે કેવળ અજ્ઞાનનું
જ ફળ છે. મગવાન્ જો કે વર્તમાન કાળમાં જનસમુદાયને ધર્મદેશના આપતા
થકા વિચરે છે. તો પણ તેઓને કોઈ પ્રિય નથી તેમ કોઈ અપ્રિય પણ નથી.
તેઓ સર્વથા વીતરાગ છે. પહેલાં ઘાતિકર્મોના ક્ષય કરવા માટે વચન સંયમ
(મૌન) રાખતા હતા, અને વર્તમાનમાં અઘાતિકર્મોના ક્ષય કરવા માટે ધર્મનો
ઉપદેશ આપે છે. તેઓ આજીવિકા મેળવવા માટે ધર્મનો ઉપદેશ આપતા
નથી, તેમ રાગદ્વેષને વશ થઈને પણ ધર્મદેશના આપતા નથી. ॥૩॥, ૩॥

‘સમિચ્છ લોગં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સમગ્ને-શ્રમણઃ’ શ્રમણ અને ‘માહણે-માહનઃ’ માહન (મા-ન
-હન મારો હોવાને ન મારો એ પ્રમાણે ઉપદેશ આપવા વાળા) મહાવીર-

અન્વયાર્થ:—(સમળે) શ્રમણ સ્તપસ્વી (માહને વા) માહનો વા-માહન જીવાનિત્યેવં પ્રવૃત્તિર્વિશ્ય તાદૃશો મહાવીરઃ (લોગં) લોકમ્-ચતુર્દશરજ્જુપમાત્મકમ્ (સમિચ્ચ) સમેત્ય-કેવલજ્ઞાનેન જ્ઞાત્વા (તસથાવરાણં) ત્રસથાવરજીવનામ્ (લેમં કરે) ક્ષેમકરઃ-કલ્યાણકારકઃ (સહસ્તમજ્જે) સહસ્તમધ્યે-અનેન દેવાઽસુરાદિમધ્યે (આહક્કલ્લાણે વિ) આચક્ષાણોઽપિ-ધર્મમુપદિશન્નપિ (એગંતયં સાહયહ) એકાન્તકં સાધયતિ-એકાન્તવાસમેવાઽનુભવતિ રાગદ્વેષરહિતત્વાત્ 'તહચ્ચે' તથાર્ચઃ-તથૈવ-પૂર્વવદેવ અર્ચા-લેશ્યા यस્ય તાદૃશઃ સર્વદા ચિત્તવૃત્તેરેકરૂપે ગૈવ સ્થિતત્વાદિતિ ॥૪॥

જ્ઞાન કે દ્વારા 'લોગં-લોકં' ચૌદહ રજ્જુપમાણ લોકનો 'સમિચ્ચ-સમેત્ય' જાનકર 'તસથાવરાણં-ત્રસથાવરાણાં' ત્રસ એવં સ્થાવર જીવોં કે 'લેમં-કરે-ક્ષેમં કરઃ' કલ્યાણકરને વાલે હૈં 'સહસ્તમજ્જે-સહસ્તમધ્યે' દે સુરોં એવં અસુરોં કે મધ્યમે 'આહક્કલ્લાણોવિ-આચક્ષાણોઽપિ' ધર્મોપદેશ કરતે હુવે થી 'એગંતયં સાહયહ-એકાન્તકં સાધયતિ' એકાન્તવાસકા હી અનુભવ કરતે હૈં 'તહચ્ચે-તથાર્ચઃ' ડનકી અર્ચા લેશ્યા સદૈવ એકરૂપ રહતી હૈ ॥૪॥

અન્વયાર્થ—શ્રમણ ઓર માહન (મા-મત, હન મારો જીવોં કો, એસા ઉપદેશ દેને વાલે) મહાવીર કેવલજ્ઞાન કે દ્વારા ચતુર્દશરજ્જુપરિ-માણ લોક કો જાન કર ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કે કલ્યાણકર હૈં । દે સુરોં ઓર અસુરોં કે મધ્ય મેં ધર્મોપદેશ કરતે થી એકાન્ત કી હી સાધના કરતે હૈં અર્થાત્ રાગદ્વેષરહિત હોને સે એકાન્તવાસ કા હી અનુભવ કરતે હૈં । ડનકી અર્ચા લેશ્યા સદૈવ એકરૂપ રહતી હૈ ॥૪॥

સ્વામી કેવળજ્ઞાન દ્વારા 'લોગં-લોકમ્' ચૌદ રજ્જુ પ્રમાણવાળા લોકને 'સમિચ્ચ-સમેત્ય' જાણીને 'તસથાવરાણ-ત્રસથાવરાણામ્' ત્રસ અને સ્થાવર જીવોનાં 'લેમં કરે-ક્ષેમં કરઃ' કલ્યાણ કરવાવાળા છે. 'સહસ્તમજ્જે-સહસ્તમધ્યે' તેઓ દેવો અને અસુરકુમારોની વચમાં 'આહક્કલ્લાણો વિ-આચક્ષાણોઽપિ' ધર્મવેદના આપવા છતાં પણ 'એગંતયં સાહયહ-એકાન્તકં સાધયતિ' એકાન્ત-વાસનો જ અનુભવ કરે છે. 'તહચ્ચે-તથાર્ચઃ' તેઓની અર્ચા-લેશ્યા હંમેશાં એક રૂપ જ રહે છે ॥૪॥

અન્વયાર્થ—શ્રમણ અને માહન (મા-ન હન-મારો જીવોને ન મારો એવો ઉપદેશ આપવાવાળા) મહાવીરસ્વામી કેવળજ્ઞાન દ્વારા ચૌદ રજ્જુ પ્રમાણ વાળા લોકને જાણીને ત્રસ અને સ્થાવર જીવોના કલ્યાણ કરવાવાળા છે. તેઓ સુરો અને અસુરોની મધ્યમાં ઉપદેશ કરતા હોવા છતાં પણ એકાન્તની જ સાધના કરે છે. અર્થાત્ રાગદ્વેષ રહિત હોવાથી એકાન્તવાસનો જ અનુભવ કરે છે. તેઓની અર્ચા લેશ્યા સદા એકરૂપ જ રહે છે. ॥૪॥

ટીકા—‘સમળે માહળે વા લોગં સમિચ્ચ’ શ્રમણઃ—કર્મનિર્જરાહેતોઃ તપસ્વી માહનો વા તીર્થકરો લોકં સમેત્ય—દ્વાદશપ્રકારકૃતપઃપ્રવૃત્તો જીવાન્મા દન, इति—પ્રવૃત્તિર્યસ્ય તાદૃશો ભગવાન્ મહાવીરઃ કેવલજ્ઞાનેન ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકં લોકં જગત્ જ્ઞાત્વા ‘તસથાવરાણં સ્વેમંકરે’ ત્રસસ્થાવરાણાં જીવાનાં ક્ષેમક્રુરા—કલ્યા-
ણકારકઃ ‘સહસ્સમજ્ઞે’ સહસ્સમધ્યે—દ્વાદશવિધસુરાઽસુરાદિપરિષન્મધ્યે સ્થિતઃ સન્ ‘આઙ્કલ્લમાણો વિ’ આચક્ષાણોઽપિ—વિસ્તરેણ ધર્મકથામુપદિશન્નપિ ‘એગંતયં સાહ-
યહ’ એકાન્તકં, સાધયતિ, એકાન્તવાસમેવાઽનુભવતિ રાગદ્વેષરહિતત્વાત્ ‘તદ્દર્શ્યે’ તથાર્ચઃ—તથૈવ—માગ્વદેય અર્ચા—લેશ્યા યસ્ય સ તથાર્ચઃ, અથવા—અર્ચા—શરીરં તત્ પ્રાગ્વદ્ યસ્ય સ તથાર્ચઃ, તથાહિ—અશોકાચટ્ટપ્રાતિહાર્યોપેતોઽપિ નોત્સેકં યાતિ નાઽપિ શરીરસંસ્કારાય યત્નં વિદધાતિ, સ હિ ભગવાન્ આત્મચિન્તકરાગદ્વેષમ-
હાણાદેકાકી યપિ જનપરિવૃત્તોઽપ્યેકાકી ન તસ્ય તયોરવસ્થયોઃ કશ્ચિદ્વિશેષોઽસ્તિ।

ટીકાર્થ—કર્મનિર્જરા કે હેતુ સે અશ્યુત્ર તપ કરને સે તપસ્વી તથા માહન અર્થાત્ દ્વાદશ પ્રકાર કે તપ મેં પ્રવૃત્ત તથા જીવોં કા ઘાત ન કરને કા ઉપદેશ દેને વાલે ભગવાન્ શ્રી મહાવીર કેવલજ્ઞાન કે દ્વારા સમ્પૂર્ણ લોક કો જાન કર ત્રસ એવં સ્થાવર પ્રાણિયોં કે ક્ષેમંકર હેં । વારહ પ્રકાર કી સમવસરણસભાં મેં વિરાજમાન હોકર વિસ્તારપૂર્વક ધર્મદેશના કરતે હુએ મી વે એકાન્ત કા હી અનુભવ ક્રિયા કરતે હેં, વળેં કિ ઉનકે રાગદ્વેષ કા પૂર્ણ રૂપ સે ક્ષય હો ચુકો હે । ઉનકી લેશ્યા અર્ચા મા શરીર પૂર્વવત્ હી હે । અશોકવૃક્ષ આદિ આઠ મહાપ્રાતિહાર્યોં સે સમ્બન્ન હોને પર મી ઉન્હેં અહંકાર નહીં હે । શરીર-સંસ્કાર કે લિએ વે યત્ન નહીં કરતે હેં । ભગવાન્ વીતરાગ એવં આત્મ-

ટીકાર્થ—કર્મનિર્જરા માટે અશ્યુત્ર તપ કરવાવાળા હોવાથી તપસ્વી તથા માહન અર્થાત્ બાર પ્રકારના તપમાં પ્રવૃત્ત તથા જીવોનો ઘાત (હિંસા) ન કરવાનો ઉપદેશ આપવા વાળા ભગવાન્ મહાવીર સ્વ.મી કેવલજ્ઞાન દ્વારા સમ્પૂર્ણ લોકને જાણીને ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના ક્ષેમંકર છે. બાર પ્રકારની સમવસરણ સભામાં બિરજમાન થઈને વિસ્તાર પૂર્વક ધર્મદેશના આપવા છતાં પણ તેઓ એકાન્તનો જ અનુભવ કરે છે. કેમકે તેઓના રાગદ્વેષનો પૃથ્વી રીતે ક્ષય—નાશ થઈ ચૂકેલ છે. તેઓની લેશ્યા, અર્ચા, અથવા શરીર પહેલા પ્રમાણે જ છે અશોક વૃક્ષ વિગેરે આઠ પ્રકારના મહાપ્રાતિહાર્યોથી યુક્ત હોવા છતાં પણ તેઓને અહંકાર નથી. શરીરના સંસ્કાર માટે તેઓ પ્રયત્ન કરતા નથી. ભગવાન્ વીતરાગ અને આત્મનિષ્ઠ

वित्तः, विस्तीर्णविपुलभवनशयनासनयानकाहनाकीर्णः, बहुधनबहुजातरूपरजतः,
 आयोगप्रयोगसम्प्रयुक्तः, विच्छिदितप्रचुरभक्तपानः, बहुदासीदासगोमहिषगवेलक-
 मभूतः, प्रतिपूर्णकोशकोष्ठागारायुधागारः, बलवान्, दुर्बलप्रत्यमित्रः, अवहतकण्टकं,
 निहतकण्टकं, मर्दितकण्टकम् उद्धृतकण्टकम् अकण्टकम् अवहतशत्रु, निहतशत्रु, मर्दित-
 शत्रु, उद्धृतशत्रु, निर्जितशत्रु, पराजितशत्रु. व्यपगतदुर्मिक्षं मारीमयविप्रमुक्तं राज-
 वर्णकः यथा औषपातिके यावत् प्रशान्तडिम्बडम्बरं राज्यं प्रसाधयन् विहरति ।
 तस्य खलु राज्ञः परिषद्भवति, उग्राः, उग्रपुत्राः, भोगाः भोगपुत्राः, इक्ष्वाकवः,
 इक्ष्वाकुपुत्राः, ज्ञाताः ज्ञातपुत्राः कौरव्याः, कौरव्यपुत्राः, भट्टाः, भट्टपुत्राः, ब्राह्मणाः,
 ब्राह्मणपुत्राः, लेच्छिकिणः, लेच्छिकिपुत्राः, प्रशास्तारः प्रशास्तपुत्राः, सेनापतयः,
 सेनापतिपुत्राः । तेषां च एकतमः श्रद्धावान् भवति, कामं तं श्रमणो वा ब्राह्मणो
 वा सम्प्रधारुः, गमनाय, तत्र अन्यतरेण धर्मेण प्रज्ञापयितारः वयम् अनेन धर्मेण
 प्रज्ञापयिष्यामः, तत् एवं जानीहि भयत्रातः, यथा मया एष धर्मः स्वारूपातः
 सुप्रज्ञप्तो भवति तद्यथा—ऊर्ध्वं पादतलाद् अधः केशाग्रमस्तकात् तिर्यक् त्वक्-
 पर्यन्तो जीवः एष आत्मपर्यवः कृत्स्नः । अस्मिन् जीवति जीवति, एष मृतः, नो
 जीवति, शरीरे धरति धरति विनष्टे च नो धरति । एतदन्तं जीवितं भवति ।
 आदहनाय परैर्नीयते, अग्निध्मापिते शरीरे कपोतवर्णान्यस्थीनि भवन्ति । आस-
 न्दीपश्चमाः पुरुषाः ग्रामं प्रत्यागच्छन्ति । एवम् असन् असंवेद्यमानः येषां सोऽसन्
 असंवेद्यमानः तेषां तत् स्वारूपातं भवति । अन्यो भवति जीवः, अन्यच्छरीरम्,
 तस्मात् ते एवं नो विप्रतिवेदयन्ति अयमायुष्मन् ! आत्मा दीर्घ इति वा, ह्रस्व इति
 वा, परिमण्डल इति वा, वर्तुल इति वा, त्र्यस्र इति वा, चतुरस्र इति वा, आयत इति
 वा, षडंश इति वा, अष्टांश इति वा, कृष्ण इति वा, नील इति वा, लोहित इति वा,
 हारिद्र इति वा, शुक्ल इति वा, सुरभिगन्ध इति वा, दुरभिगन्ध इति वा, तिक्त
 इति वा, कटुक इति वा, कषाय इति वा, अम्ल इति वा, मधुर इति वा, कर्कश
 इति वा, मृदुरिति वा, गुरुक इति वा, लघुक इति वा, शीत इति वा, उष्ण इति
 वा, स्निग्ध इति वा, रूक्ष इति वा, एवम् असन् असंवेद्यमानः येषां तत् स्वारूपातं
 भवति, अन्यो जीवः अन्यच्छरीरं तस्मात् ते नो एवम् उपलभन्ते, तद्यथा नामकः
 कश्चित् पुरुषः कोशाद् असिम् अभिनिर्वर्त्य उपदर्शयेद्, अयम् आयुष्मन् ! असिः अयं
 कोशः एवमेव नास्ति कोऽपि पुरुषः अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयिता अयमायुष्मन् !
 आत्मा इदं शरीरम्, तद्यथा नामकः कोऽपि पुरुषो मुञ्जाद् इपिकाम् अभिनिर्वर्त्य खलु
 उपदर्शयेद् अयमायुष्मन् ! मुञ्जः इयमिपिका, एवमेव नास्ति कोऽपि पुरुषः उपदर्शिता
 अयमायुष्मन् ! आत्मा इदं शरीरम्, तद्यथा नामकः कोऽपि पुरुषो मांसाद् अस्थि

તદુક્તમ્—રાગદ્વેષો વિનિર્જિત્ય કિમરણ્યે કરિષ્યસિ ।

અથ નો નિર્જિતાવેતૌ કિમરણ્યે કરિષ્યસીતિ ॥ગા૦ ૧॥

મૂલમ્—ધમ્મં કહંતસ્સ ડ ણંતિ દોસો,

સ્વંતસ્સ દંતસ્સ જિહંદિયસ્સ ।

ભાસા ય દોસે ય વિવજ્જગસ્સ,

ગુંઠે ય ભાસા ય ણિસેવગસ્સ ॥૫॥

છાયા—ધર્મં કથયતસ્તુ નાસ્તિ દોષઃ ક્ષાન્તસ્ય દાન્તસ્ય જિતેન્દ્રિયસ્ય ।

માપાયાઃ દોષસ્ય વિવર્જકસ્ય ગુણશ્ચ માપાયા નિષેવકસ્ય । ૫॥

નિષ્ઠ હોને કે કારણ જનસમૂહ સે ઘિરે હોને પર બી એકાકી હૈં ।
 ઉનકે લિયે દોનોં અવસ્થાઈ સમાન હૈં । કહા બી હૈ—‘રાગદ્વેષો
 વિનિર્જિત્ય’ ઇત્યાદિ ।

‘યદિ રાગ ઓર દ્વેષ પર વિજય પ્રાપ્ત કરલિયા હૈ તો અરણ્ય મેં જાકર
 કયા કરેગા ? ઓર યદિ રાગદ્વેષ નહીં જીતે હૈં તો બી જંગલ મેં ચલે
 જાને સે કયા લાભ ? ॥૪॥

‘ધમ્મં કહંતસ્સ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ધમ્મં-ધર્મ’ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મકા ‘કહંતસ્સ-કથયતઃ’
 ઉપદેશ દેનેવાલે કો ‘દોસો ણત્થિ-દોષો નાસ્તિ’ કોઈ દોષ નહીં હોતા ।
 કયોં કિ—‘સ્વંતસ્ય-ક્ષાન્તસ્ય’ ક્ષાન્ત ક્ષમાયુક્ત ‘દંતસ્સ-દાન્તસ્ય’ દાન્ત
 ‘જિહંદિયસ્સ-જિતેન્દ્રિયસ્ય’ જિતેન્દ્રિય ‘ય-ચ’ ઓર ‘ભાસાય દોસે વિવ-
 જ્જગસ્સ-માપાયાઃ દોષવિવર્જકસ્ય’ માપા કે દોષોં કો છોડકર ‘ભાસા-

હોવાથી જનસમૂહથી ઘેરાયેલા હોવા છતાં પણ એકલા જ છે. તેઓને બંને
 અવસ્થાઓ સરખી જ છે. કહ્યું પણ છે કે— ‘રાગદ્વેષો વિનિર્જિત્ય’, ઇત્યાદિ

જો રાગ અને દ્વેષ પર વિજય પ્રાપ્ત કરી લીધો હોય તો જંગલમાં
 જઈને શું કરવાનું બાકી રહે છે ? અને જો રાગદ્વેષ છોડેલ નથી તો પછી
 જંગલમાં જઈને શું લાભ થવાનો છે ? ॥ગા૦૪॥

‘ધમ્મં કહંતસ્સ’ ઇત્યાદિ

મહર્થ—‘ધમ્મં-ધર્મ’ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મનો ‘કહંતસ્સ-કથયતઃ’
 ઉપદેશ આપવાવાળાને ‘દોસો ણત્થિ-દોષો નાસ્તિ’ કેમ પણ દોષ નથી. કેમકે—
 ‘સ્વંતસ્ય-ક્ષાન્તસ્ય’ ક્ષાન્ત-ક્ષમાશીલ અને ‘દંતસ્સ-દાન્તસ્ય’ દાન્ત તથા ‘જિહં-
 દિયસ્સ-જિતેન્દ્રિયસ્ય’ જિતેન્દ્રિય ‘ય-ચ’ અને ‘ભાસાય દોસે વિવજ્જગસ્સ-માપાયાઃ

અન્વયાર્થઃ—(ધર્મ) ધર્મ—શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ (કહંતસ્મ) કથયતઃ—ઉપદિશતઃ (દોષો ણત્થિ) દોષો નાસ્તિ કસ્માત્ (સ્વંતસ્મ) ક્ષાન્તિયુક્તસ્ય (દંતસ્મ) દાન્તસ્ય—દમનેન વિજિતમનસઃ (જિહંદિયસ્મ) જિતેન્દ્રિયસ્ય (ય) ચ—પુન (ભાસા ય દોસે ય વિવર્જનગસ્મ) ભાષાયાઃ દોષસ્ય વિવર્જકસ્ય—ભાષાદોષરહિતસ્ય (ભાષાય નિસેવ ગસ્મ) ભાષાયા નિષેવકસ્ય—ભાષાસેવનમ્ (ગુણે ય) ગુણશ્ચ—ગુણરૂપં ભવતિ ન તુ દોષાયેતિ ભાવઃ ॥૫॥

ટીકા—‘ધર્મ’ ધર્મ—શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ ‘કહંતસ્મ ડ’ કથયતસ્તુ ધર્મકથાં કથયતસ્તસ્ય ‘દોષો’ દોષઃ ‘ણત્થિ’ નાસ્તિ. ધર્મમુપદિશતોડપિ કથં ન દોષમ્ત પ્રાહ—‘સ્વંતસ્મ’ ક્ષાન્તસ્ય—ક્ષમાયા સમસ્તપરીષદસહનશીલરૂપ ‘દંતસ્મ’ દાન્તસ્ય—વિવેકાદ્ભુક્તદમનેન વિજિતમનસઃ ‘જિહંદિયસ્મ’ જિતેન્દ્રિયસ્ય—જિતાનિ—સ્વવિ-પયપવૃત્તિનિષેધેન ઇન્દ્રિયાણિ ચસ્ય લાદશસ્ય ‘ભાસાય દોસે ય વિવર્જનગસ્મ’ ભાષાયા દોષસ્ય વિવર્જકસ્ય—ભાષાદોષાઃ—અસત્ય સત્યામૃવાકૃકશાસમ્યશબ્દો-ય નિસેવગસ્મા’ ભાષાયા નિષેવકસ્ય—ભાષાકા પ્રયોગ કરને વાલે કો તો વહ ‘ગુણે ય—ગુણ શ્ચ’ ગુણ હી હોતા હૈ ॥૫॥

અન્વયાર્થ—શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કા ઉપદેશ કરને વાલે કો કોઈ દોષ નહીં હોતા , કયોંકિ ક્ષાન્ત-ક્ષમાયુક્ત, દાન્ત, જિતેન્દ્રિય ઓર ભાષા સંબંધી દોષોં કો ત્યાગ કર ભાષા કા પ્રયોગ કરને વાલે કો તો ગુણ હી હોતા હૈ ॥૫॥

ટીકાર્થ—શ્રુત ઓર ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા કથન કરને વાલે યગવાન્ મહાવીર કો કોઈ દોષ નહીં હોતા હૈ । હસકા કારણ યહ હૈ કિ યગવાન્ ઘોર પરીષદ ઓર ઉપસર્ગ કો સહન કરને મેં સમર્થ હૈ, મનોવિજયી હૈ, જિતેન્દ્રિય હૈ અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોં કે વિષયોં મેં રાગદ્વેષ સે રહિત હૈ તથા ભાષા કે સમસ્ત દોષોં સે રહિત હૈ । અસત્ય હોના, સત્યાસત્ય હોના,

દોષવિવર્જકસ્ય’ ભાષાના દોષને ત્યાગ કરીને ‘ભાસા ય નિસેવગસ્મ—ભાષાયા નિષેવ-કસ્ય’ ભાષાને પ્રયોગ કરવાવાળાને તો તે ‘ગુણે ય—ગુણશ્ચ’ ગુણ જ હોય છે । ગા. ૦ પા.

અન્વયાર્થ—શ્રુતચારિત્ર ધર્મને ઉપદેશ કરવા વાળાને કંઈ દોષ હોતો નથી. ક્ષાન્ત-ક્ષમાયુક્ત દાન્ત, જિતેન્દ્રિય અને ભાષાના દોષોને ત્યાગ કરીને ભાષાને પ્રયોગ કરવાવાળાને તો ગુણ જ હોય છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—શ્રુત અને ચારિત્ર રૂપ ધર્મને ઉપદેશ આપવા વાળા યગવાન્ મહાવીરને કંઈ પણ દોષ લાગતો નથી. તેનું કારણ એ છે કે—યગવાન્ ઘોર પરીષદ અને ઉપસર્ગ સહન કરવામા સમર્થ છે મનોવિજયી છે. જિતેન્દ્રિય છે અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં રાગદ્વેષ વિનાના છે તથા ભાષાના સઘળા દોષોથી રહિત છે. અસત્ય હોવું, સત્યાસત્ય હોવું, કંઈપણવાળું હોવું, કંઈપણ હોવું અને

ઋચારણાદયસ્તદ્વિવર્જકસ્ય 'ભાસાય નિસેવગસ્સ ગુણે ચ' ભાષાયા નિષેવકસ્ય ગુણશ્ચ, તથા ભાષાયા યે ગુણાઃ-હિતમિતદેશકાલાનુરૂપાઽસંદિગ્ધભાષણાદય સ્તન્નિ-
ષેવકસ્ય-બ્રુવતો નાસ્તિ દોષઃ, છદ્મસ્થસ્ય બાહુલ્યેન મૌનવ્રતમેવ શ્રેયઃ, સમુત્પન્ન
કેવલજ્ઞાનસ્ય ભાષણમપિ ગુણાયૈવેતિ શાસ્ત્રઃ ॥૫॥

મૂલમ્-મહઘ્વષ્ પંચ અણુઘ્વષ્ ય લેહેવ પંચાસવસંવરે ચ ।

વિરતિં હંહ સામર્ણિયંમિ પુનઃ લવાવસક્તી સમ્રણે

ત્તિવેમિ ॥૬॥

છાયા-મહાવ્રતાન્ પશ્ચાણુવ્રતાંશ્ચ તથૈવ પશ્ચાસવસંવરાંશ્ચ ।

વિરતિમિહ શ્રામણ્યે પૂર્ણે લવાવસક્તી શ્રમણ ઇતિ બ્રવીમિ ॥૬॥

કર્કશતા (કઠોરપના) હોના, અસમ્ય (અશીષ્ટ) શબ્દોં કા ઉચ્ચારણ કરના
હત્યાદિ, ભાષા કે દોષ હૈં । અગવાન્ इन सब दोषो से रहित हॆं । वे भाषा
के गुणों क़ा सेवन करते हॆं अर्थात् हित, मित, देशकाल के अनुरूप,
असंदिग्ध वाणी बोलते हॆं । इस कारण उन्हें दोष कैसे हो सकता है ?
छद्मस्थ अवस्था में मौन श्रेयस्कर है किन्तु केवलज्ञान उत्पन्न होने पर
भाषण करना ही गुणकारी है ॥५॥

'મહઘ્વષ્ પંચ અણુઘ્વષ્ ય' હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-—'આર્દ્રકમુનિ ગોશાલકસે કહતે હૈં-હે ગોશાલક । મગ-
વાન્ મહાવીર 'લવાવસક્તી-લવાવઘ્વક્તી' ધાતિક કર્મ સે દૂર હા ચુકે
હૈં । 'સમ્રણે-શ્રમણ.' તપશ્ચરણશીલ સંયમ મેં વર્તમાન સાધુઓં કે કિપ
'પંચ મહઘ્વષ્-પશ્ચમહાવ્રતાન્' પ્રાણાતિપાત વિરમણ આદિ પાંચ મહા-

અસમ્ય (અશીષ્ટ) શબ્દોનું ઉચ્ચારણ કરવું, વિગેરે ભાષાના દોષો છે, અગવાન્
આ બધા દોષો વિનાના છે. તેઓ ભાષાના ગુણોનું સેવન કરે છે, અર્થાત્
હિત, મિત, અને દેશકાળને અનુરૂપ, અસંદિગ્ધ વાણી બોલે છે. આ કારણે
તેઓને દોષ કેવી રીતે હોઈ શકે છે ? છદ્મસ્થ અવસ્થામાં મૌન ધારણ કરવું
એજ શ્રેયસ્કર છે. પરંતુ કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય ત્યારે ભાષણ કરવું
એજ ગુણ કારક છે. ॥ગા.૦૫॥

'મહઘ્વયં પંચ અણુઘ્વય ય' હત્યાદિ

શબ્દાર્થ-—હે ગોશાલક ! અગવાન્ મહાવીર 'લવાવસક્તી-લવાવઘ્વક્તી'
ધાતિયાકર્મોથી છૂટી ગયેલા છે. 'સમ્રણે-શ્રમણઃ' તપશ્ચરણશીલ સાધુઓને માટે
'પંચમહઘ્વષ્-પશ્ચમહાવ્રતાન્' પ્રાણાતિપાત વિરમણ વિગેરે પાંચ મહાવ્રતોનું

અન્વયાર્થ:—આર્દ્રકમુનિઃ કવયતિ—હે ગોશાલક! (લઘાવસકી) લઘાવપ્-
 પ્ત્તી—ઘાતિકર્મગો દૂરવર્તી (પમણે) શ્રદ્ધા સ્તપશ્ચરણશીલઃ ભગવાન્ મહાવીરઃ
 સાધુનુદિદ્ય (પંચમદ્વવ) ૫અમદ્વાત્તાન પ્રાણાતિપાતવિરમણાદીન્ (પન્ અણુવવ)
 પન્નાનુવત્તાન—લઘુપ્રાણાતિપાતવિરમણાદીન્ શ્રાવકોદ્દેશેન (તદેવ) તથૈવ (પંચા-
 મવસંવરે ય) પન્નામ્વવસંશરાંશ્વ' પંચામ્વવાન્ પ્રાણાતિપાતાદીન્ કર્મણઃ પ્રદેશદ્વાર-
 શૂતાન સંવરાંશ્વ—૨૫, દશમકારકસંયમંશ્વ (પુન્ને સામણિયંમિ) પૂર્ણે શ્રામણ્યે—સંયમે
 સઃ (વિરઈ) વિરતિ—સાવધાનકર્મણો નિવૃત્તિય્, ચ શબ્દાત્ જીવાજીવપુણ્યપાપબન્ધ-
 નિર્જરામોક્ષાણં ચોપદિગતીતિ (તિવેમિ) इत्यहं ब्रवीमि—કથયામીતિ ॥૬॥

ટીકા—આર્દ્રકમુનિઃ કવયતિ—‘લઘાવસકી સમણે’ લઘાવપ્ત્તી શ્રમણઃ—
 લઘઃ—કર્મ તપ્માદવપ્ત્તી—આ—દૂરમ્ સર્વગતીત્વ इति लघावप्लव्ङ्की, आम्यतीति-

મતોં કા તથા ‘પંચ અણુવવ—પન્ના અણુવત્તાન’ પાંચ અણુવત્તા ‘તદેવ-
 તથૈવ’ તથા ‘પંચામવે—પન્નામ્વવઃ’ પાંચ આમ્વવોં કા ‘સંવરે ય—સંવરાંશ્વ’
 સત્તરહ પ્રકારકે સંવરોં કા ‘પુન્ને સામણિયંમિ—પૂર્ણે શ્રામણ્યે’ પૂર્ણ સંયમ
 મેં વર્તેતે હુણ સાવધાન કર્મની નિવૃત્તિ કા ઓર પુણ્ય પાપ બન્ધ નિર્જરા એવં
 મોક્ષ કા ઉપદેશ કરતે હું । ‘તિવેમિ—इति ब्रवीमि’ ऐसा मैं कहता हूँ ॥૬॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ગોશાલક સે કહ રહે હે—હે ગોશાલક !
 ભગવાન્ મહાવીર ઘાતિક કર્મોં સે દૂર હો ચુકે હું—હે તપશ્ચરણ-
 શીલ હેં જે પૂર્ણ શ્રામણ્ય સંયમ મેં વર્તેતે હુણ સાધુઓં કે લિણ પ્રાણા-
 તિપાતવિરમણ આદિ પાંચ મહાવતોં કા, શ્રાવકોં કે લિણ પાંચ
 અણુવવોં કા તથા પાંચ આમ્વવોં કા, સત્તરહ પ્રકાર કે સંયમ કા,
 વિરતિ કા અર્થાત્ સાવધાન કર્મોં કી નિવૃત્તિ કા ઓર પુણ્ય, પાપ,
 બન્ધ, નિર્જરા એવં મોક્ષ કા ઉપદેશ કરતે હું । ऐसा मैं कहता हूँ ॥૬॥

તથા ‘પંચઅણુવવ—પન્નાઅણુવત્તાન’ પાંચ અણુવવ ‘તદેવ—તથૈવ’ તથા ‘પંચામવે
 પન્નામ્વવઃ’ પાંચ આમ્વવોં ‘સંવરેય—સંવરાંશ્વ’ સત્તર પ્રકારના સંવરોં ‘પુન્ને-
 સામણિયંમિ—પૂર્ણે શ્રામણ્યે’ પૂર્ણ શ્રામણ્યમાં વતીને ‘વિરઈ—વિરતિ’ અર્થાત્ સાવધાન
 કર્મની નિવૃત્તિનો અને પુણ્ય, પાપ, બન્ધ, નિર્જરા અને મોક્ષનો ઉપદેશ
 આપે છે એ પ્રમાણે હું કહું છું ॥૬॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રકમુનિ જે ગોશાલકને કહે છે કે—હે ગોશાલક ! ભગ-
 વાન મહાવીર ઘાતિકા કર્મોંથી દૂર થઈ ચૂક્યા છે. તપશ્ચરણ શીલ છે. તેઓ
 પૂર્ણ શ્રામણ્ય સંયમમાં વર્તતા મહા સાધુઓ. મારે પ્રાણાતિપાત વિરમણ વિગેરે
 પાંચ મહાવતોંનો અને શ્રાવકો. મારે પાંચ અણુવતોંનો તથા પાંચ આમ્વવોંનો
 સત્તર પ્રકારના સંયમનો વિરતિ અર્થાત્ સાવધાન કર્મોંની નિવૃત્તિનો અને પુણ્ય,
 પાપ અને નિર્જરા અને મોક્ષનો ઉપદેશ કરે છે. એમ હું કહું છું. ॥૬॥

श्रमणः—द्वादशविधतपश्चरणशीला, कर्मणो दूरवर्त्ती भगवान् महावीरः, 'महव्वए' पंच अणुव्वए य' महाव्रतान् पञ्चाऽणुव्रतांश्च उपदिशति पात्रसाधुमुद्दिश्य यश्चमहाव्रतान्—प्राणातिपातादिविरमणलक्षणान् तथा—श्रावकाय पञ्चाऽणुव्रतान्—स्थूलं प्राणातिपातादिविरमणलक्षणान् 'तहेव' तथैव 'पंचासवसंवरे य'—पञ्चाश्रवसंवरांश्च—पञ्च आश्रवान् प्राणातिपातरीन् मिथ्यात्वाविरत्यादीन् संवरांश्च सप्तदशप्रकारकसंयमान् 'पुन्ने सामणियि' पूर्णं श्रामण्ये संयमे 'विरतिं इह' विरतिम् उपदिशतीति—सावद्यकर्मणो निवृत्तिम्, च शब्दात् जीवाजीवपुण्यपापनिर्जरामोक्षांश्च एतानुपदिशतीत्यर्थः, आर्द्रकः गोशालकमिति कथयति—'त्तिवेमि' इति—हे गोशालक ! इत्यहमार्द्रकः कथयापीति । भगवान् तीर्थकरो महावीरः स्वयमाचरति एतान्

टीका—लव का अर्थ है घातिक कर्म । उससे जो दूर हट जाता है वह 'लवावसक्की' कहलाता है । बारह प्रकार के तपश्चरण में जो सदा निरत रहता है वह 'श्रमण' कहा जाता है । भगवान् महावीर इन गुणों से विभूषित हैं । वे पात्र का विचार करके साधुओं के लिए पांच महाव्रतों का, श्रावकों के लिए पांच अणुव्रतों का प्राणातिपात आदि अथवा मिथ्यात्व आदि पांच आस्रवों का, सत्तरह प्रकार के संयम का, पूर्ण श्रामण्य में विरति अर्थात् पापमय कृत्यों से निवृत्ति का उपदेश देते हैं । 'च' शब्द से जीव, अजीव, पुण्य, निर्जरा और मोक्ष का भी उपदेश देते हैं ।

आर्द्रक गोशालक से कहते हैं—ऐसा मैं आर्द्रक कहता हूँ ।

आशय यह है की तीर्थकर भगवान् श्री महावीर स्वयं चारित्र्य का पालन करते हैं और जनसमूह में साधुओं के लिए पांच महाव्रतों का

टीका—लवનો અર્થ ધાતિયા કર્મ છે. તેનાથી જે દૂર ખસી જાય તે 'લવાવસક્કી' કહેવાય છે. બાર પ્રકારના તપશ્ચરણમાં જે સદા રત રહે છે. તે શ્રમણ કહેવાય છે. ભગવાન શ્રી મહાવીર આ ગુણોથી શોભાયમાન છે. તેઓ પાત્રનો વિચાર કરીને સાધુઓને પાંચ મહાવ્રતોનો તથા શ્રાવકો માટે પાંચ અણુવ્રતોનો અને પ્રાણાતિપાત વિગેરે અથવા મિથ્યાત્વ વિગેરે પાંચ આસ્રવોનો સત્તર પ્રકારના સંયમનો પૂર્ણ શ્રામણ્યમાં વિરતિ અર્થાત્ પાપમય કૃત્યોથી નિવૃત્તિનો ઉપદેશ આપે છે 'ચ' શબ્દથી જીવ, અજીવ, પુણ્ય નિર્જરા, અને મોક્ષનો પણ ઉપદેશ આપે છે.

આર્દ્રકમુનિ વિશેષમાં ગોશાલકને કહે છે કે—આ પ્રમાણે હું આર્દ્રક કહું છું.

કહેવાનો આશય એ છે કે—તીર્થ કર ભગવાન શ્રી મહાવીર સ્વયં ચારિત્ર્ય પાલન કરે છે અને જનસમૂહમાં સાધુઓ માટે પાંચ મહાવ્રતોનો તથા

તથા જિનસમૂહે સાધુમુદિચ્ય પચ્ચમહાવ્રતાનાં શ્રાવકોદ્દેશેન પચ્ચાણુવ્રતાનામાસ-
વાણાં સંવરાણાં પૂર્ણે શ્રામણ્યે વિરતેશ્ચ નિર્જરામોક્ષાણાં ચોપદેશં દદાતીતિ ભાવઃ ॥૬॥
મૂલમ્—સીઓદગં સેવતે વીયકાયં આહાય કમ્મં તેહ દિત્થિયાઓ.

एगंतचारिस्सिह अम्हधम्मे,

तवस्सिणो णाभिसंमेइ पावं ॥७॥

छाया—शीतोदकं सेवतां बीजकायम् आधाकर्म तथा स्त्रियः ।

एकान्तचारिण इहाऽस्मद्धर्मे तपस्विनो नाभिसमेति पापम् ॥७॥

આન્વયાર્થઃ—મો આર્દ્રક ! (एगंत चारिस्सिह) एकान्तचारिण इह (तव-
स्सिणो) तपस्विनः—तपश्चरणशीलस्य (अम्ह धम्मे) अस्मद्धर्मे ‘सीओदगं’ शीतो-

तथा श्रावको के लिए पांच अणुव्रतों का और आश्रव, संवर विरति,
निर्जरा एवं मोक्ष का उपदेश करते हैं ॥६॥

‘सीओदगं सेवत वीयकायं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—गोशालक कहते हैं—हे आर्द्रक ! ‘एगंतचारिस्सिह-
एकान्तचारिण इह’ जो पुरुष एकान्त चारी और ‘तवस्सिणो-तपस्विनः’
तपस्वी है ‘अम्हधम्मे-अस्मद्धर्मे’ वह हमारे धर्म के अनुसार ‘सीओ-
दगं-शीतोदकं’ शीतल जलका ‘वीयकायं-बीजकायम्’ बीजकायका
‘आहाय कम्म-आधाकर्मिकम्’ आधाकर्म आहार का और ‘इत्थिયાओ-
-स्त्रियः’ स्त्रियों को ‘सेवत-सेवतां’ सेवन करते तो भी ‘पावं-पापम्’
पाप ‘नाभिसमेइ-नाभिसमेति’ जहीं लगता है ॥गा०७॥

અન્વયાર્થ—ગોશાલક કહતા હૈ—હે આર્દ્રક ! જો પુરુષ એકાન્ત
ચારી ઓર તપસ્વી હૈ, વહ હમારે ધર્મ કે અનુસાર શીતજલ કા, બીજ-

શ્રાવકો માટે પાંચ અણુવ્રતોનો અને આશ્રવ, સંવર, વિરતિ, નિર્જરા અને
મોક્ષનો ઉપદેશ આપે છે. ॥ગા०૬॥

‘સીઓદગં સેવત વીયકાયં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—ગોશાલક કહે છે.—હે આર્દ્રક ! ‘एगंतचारिस्सिह-एकान्त-
चारिण इह’ જે પુરુષ એકાન્તચારી અને ‘तवस्सिणो-तपस्विनः’ તપસ્વી છે.
‘अम्ह धम्मे-अस्मद्धर्मे’ તે અમારા ધર્મ પ્રમાણે ‘सीओदगं-शीतोदकम्’ ઠંડા
પાણીનું ‘वीयकायं-बीजकायम्’ બીજ કાયનું ‘अहाय कम्म-आधाकर्मिकम्’ આધા-
કર્મી આહારનું અને ‘इत्थिયાओ-स्त्रियः’ સ્ત્રીઓનું ‘सेवत-सेवतां’ સેવન કરે
છે, તે પણ ‘पावं-पापम्’ પાપ ‘नाभिसमेइ-नाभिसमेति’ લાગતું નથી ॥૭॥

અન્વયાર્થ—ગોશાલક આર્દ્રકમુનિને કહે છે કે—હે આર્દ્રક ! જે પુરુષ
એકાન્તચારી અને તપસ્વી છે. તેઓ આપણા ધર્મ પ્રમાણે ઠંડા પાણીનું

દકમ્ (સેવડ) સેવતામ્ (વીયકાયં) बीजकायम् (आहायकम्) आधाकर्मिकं
तथा—(इत्थियाओ) स्त्रियः—स्त्रीः सेवमानस्यापि (पावं) पापम् (नाभिसमेह)
नाभिसमेति—पापं न भवतीति ॥७॥

ટીકા—ગોશાલકઃ કથયતિ—ત્રયેદમુક્તં ચતુર્થ પ્રવૃત્તસ્યાશોકાદિપ્રાતિ-
હાર્યપરિગ્રહઃ શિષ્યાદિપરિકરઃ ધર્મદેશના ન દોષાય યથા તથા—મમ મતેઽપિ એત-
ન્છીતોદકાદિભોજનં ન દોષાયેતિ, 'સીત્રોદગં' શીતોદકમ્ 'વીયકાયં' बीजकाय-
મપિ 'આહાયકમ્' આધાકર્મિકં મોજનમ્, તથા—'इत्थियाओ' स्त्रियः—स्त्रीः 'સેવડ'
સેવતામ્—એતેવાં નિષેવણં કુર્વન્નપિ 'एकान्तचारिस्सिह' एकान्तचारिणः—एकाकि-
विहारिणः, 'तपस्विणो' तपस्विनः—परिव्राजकस्य 'अमृधम्मो' अस्मद्धर्मे 'पावं'
પાપમ્ 'नाभिसमेह' नाभिसमेति—ન લગતિ। इत्थं ગોશાલકઃ स्वधर्मसिद्धान्तं

કાય કા, આધાકર્મી 'આહાર કા ઓર સ્ત્રિયોં કા સેવન કરે તો મી
ઉસે પાપ નહીં લગતા ॥૭॥

ટીકાર્થ—ગોશાલક બોલા તુમ્હારા કથન હૈ કિ જો વીતરાગ હૈ
એવં પરહિત કે લિએ પ્રવૃત્ત હૈ, ઉસકે લિએ અશોક વૃક્ષ આદિ પરિગ્રહ,
શિષ્યાદિ પરિવાર તથા ધર્મોપદેશ કરના દોષ કા કારણ નહીં હૈ, इसी
प्रकार हमारे मत में सचित्त जल का सेवन, बीजकाय का अक्षण,
आधाकर्मिक आहार तथा स्त्रियों का सेवन करने वाला भी एकान्त-
चारी और तपस्वी पाप का भागी नहीं होता है ।

ગોશાલક આર્દ્રક કો અપના મત બતાવતા હુઆ કહતા હૈ—અહો
આર્દ્રક ! હમારા યહ સિદ્ધાન્ત હૈ કિ જો તપસ્વી હૈ ઓર એકાન્તચારી

बीजकायनुं आधाकर्मि आहारनुं अने स्त्रियानुं सेवन करे तो पण तेने
पाप लागतुं नथी. ॥७॥

ટીકાર્થ—ગોશાલકે કહ્યું—તમરું કહેવું છે કે—જેઓ વીતરાગ છે,
અને પરહિત માટે સદા પ્રવૃત્ત છે; તેઓને માટે અશોકવૃક્ષ વિગેરે પરિગ્રહ
શિષ્ય વિગેરે પરિવાર તથા ધર્મનો ઉપદેશ કરવો તે દોષનું કારણ નથી.
જેજ પ્રમાણે અમારા મત પ્રમાણે સચિત્ત પાણીનું સેવન, બીજકાયનું અક્ષણ,
આધાકર્મિક આહાર તથા સ્ત્રિયોનું સેવન કરવાવાળા, પણ એકાન્તચારી અને
તપસ્વી પાપના ભાગી થતા નથી.

ગોશાલક આર્દ્રકને પોતાનો મત બતાવતાં કહે છે કે—અહો આર્દ્રક !
અમારો આ સિદ્ધાન્ત છે કે—જે તપસ્વી હોય છે, અને એકાન્તચારી હોય છે,

પ્રદર્શયતિ-આર્દ્રકં પ્રતિ, મોઃ । મદીય એવ ત્રિદાન્તઃ, યો હિ તપસ્વી એકાન્ત-
ચારી સ્ત યદિ શીતજલસ્ય વીજકન્દાદીનાં સ્ત્રીણામપિ ઉપભોગં કરોતિ, તદ્વાપિ
તસ્ય પાપકર્મબન્ધો ન જાયતે इति ॥૭॥

મૂલ્ય-સીઓદયં વા તહવીયકાયં આહાયકર્મં તહં इत्થિયાઓ.

एथाइं जाणं पडिसेवमाणा अगारिणो अरुसमणा भवन्ति।८।

છાયા--શીતોદકં વા તથા વીજકાયમ્ આધાકર્મ તથા સ્ત્રિયઃ ।

एतानि जानीहि प्रतिसेवमाना अगारिणो अश्रमणा भवन्ति ॥८॥

અન્વયાર્થઃ--(સીઓદયં) શીતોદકમ્ (તહ) તથા (વીયકાયં) વીજકાયમ્-
સચિત્તવીજયુક્તં વનસ્પતિકાયમ્ (તહ) તથા (આહાયકર્મં) આધાકર્મ (તહ) તથા

है वह यदि शीतल जल का बीज कन्द आदि का यहां तक कि स्त्रियों
का भी भोग करे तो भी उसे पापकर्म नहीं बंधता ॥७॥

‘સીઓદયં વા તહ વીયકાયં’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘સીઓદયં-શીતોદકમ્’ જો શીતલ જલકા ‘તહા-તથા’
તથા ‘વીયકાયં-વીજકાયમ્’ વીજકાયકા અર્થાત્ સચિત્ત વીજો વાળી
વનસ્પતિકાયકા ‘તહ-તથા’ તથા ‘इत्थिયાઓ-સ્ત્રિયઃ’ સ્ત્રિયો કા
‘एथाइं-एतानि’ इन सबका ‘पडिसेवमाणा-प्रतिसेवमानाः’ सेवन करते
हैं वे चाहे तप करते हो अथवा न करते हो किन्तु ये ‘अगारिणो-अगा-
रिणः’ गृहस्थही है । ‘अरुसमणा-अश्रमणाः’ वे श्रमण नहीं हो सकते ।
‘जाणं-जानीहि’ इस बातको समझलो यह गोशालकके प्रति आर्द्रक
का कथन है ॥८॥

અન્વયાર્થ—જો શીતલ જલ કા, વીજકાય કા અર્થાત્ સચિત્ત

તે. જો ઠંડા પાણીનું બીજકાય આદિનું એટલા સુધી કે સ્ત્રિયોનું પણ સેવન
કરે તો પણ તેને પાપકર્મનો બંધ થતો નથી. ॥૭॥

‘સીઓદયં વા તહ વીયકાયં’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘સીઓદયં-શીતોદકમ્’ શીતલ જલ ‘તહા-તથા’ તથા ‘વીય-
કાયં-વીજકાયમ્’ બીજકાય અર્થાત્ સચિત્ત બી વાળી વનસ્પતિ ‘તહ-તથા’
‘इत्थिયાઓ-સ્ત્રિયઃ’ સ્ત્રિયો ‘एथाइं-एतानि’ આ બધાનું “पडिसेवमाणा-प्रतिसे-
वमानाः” सेवन करे छे तेओ। चाहे तो तप करता होय अथवा न करता
होय, परंतु तेओ। ‘अगारिणो-अगारिण’ गृहस्थ જ છે. ‘अरुसमणा-अश्रमणाः’
तेओ। श्रमण थई सकता नही ‘जाण-जानीहि’ आ बात समझ लो। आ
गोशालक प्रत्ये आर्द्रकनुं कथन छे. ॥८॥

અન્વયાર્થ—જેઓ શીતલ જલનું બીજકાયનું અર્થાત્ સચિત્ત બીવાળી

(હતિયાઓ) સ્ત્રિયઃ-સ્ત્રીઃ (૧૫૦૩) એતાનિ (પડિસેવમાના) પ્રતિસેવમાનાઃ-એતેષાં સેવનકર્તારિ સ્વપઃકારિણોઽકારિણો વા ભવન્તુ કિન્તુ એતે (અગારિણો) અગારિણો ગૃહસ્થા એવ । (અસ્સમણા) અશ્રમણઃ-ન શ્રમણાઃ નૈતે સાધવો ભવન્તીતિ (જાણ) જાનીહિ-હે ગોશાલક ! इत्यार्द्रकः कथयति ॥८॥ ટીકા-સુગમા ॥૮॥

મૂલમ્-સિયા ય વીયોદગહતિયાઓ,

પડિસેવમાના સમણા ભવંતુ ।

અગારિણો વિ સમણાં ભવંતુ,

‘સેવંતિ ડ તે વિ તંહપ્પગારં ॥૯॥

છાયા--સ્યાચ્ચ વીજોદકસ્ત્રિયઃ પ્રતિસેવમાનાઃ શ્રમણા ભવન્તુ ।

અગારિણોઽપિ શ્રમણા ભવન્તુ સેવન્તે તુ તેઽપિ તથામકારમ્ । ૯॥

વીજોં વાલી વનસ્પતિ કા, આધાકર્મિક આહાર કા ઓર સ્ત્રિયોં કા સેવન કરતે હેં, વે ચાહે તપ કરતે હોં યા ન કરતે હોં, કિન્તુ ગૃહસ્થ હી હેં । વે શ્રમણ નહીં હો સકતે । હસ વાત કો સમજ્જ લો યહ ગોશાલક કે પ્રતિ આર્દ્રક કા કથન હૈ ॥૮॥ ટીકા સરલ હૈ ॥૮॥

‘સિયા ય વીયોદગહતિયાઓ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-ફિરસે આર્દ્રક મુનિ કહતે હેં-વીજ આદિકા સેવન કરને વાંતોં કી સાધુતા કા નિષેધ કરકે અથ્વ ડસ મતમેં વાધક યુક્તિ દિશ્વલાતે હેં-‘સિયાય-સ્યાચ્ચ કદાચિત્ ‘વીયોદગહતિયાઓ-વીજોદકસ્ત્રિયઃ’ સચિત્ત વીજ સચિત્ત જલ ઓર સ્ત્રિયોં કા ‘પડિસેવમાના-પ્રતિસેવમાનાઃ’

વનસ્પતિતુ’ આધાકર્મિ આહારતુ’ અને સ્ત્રિયોતુ સેવન કરે છે તેઓ તપ કરતા હોય અથવા ન કરતા હોય પરંતુ તઓ ગૃહસ્થ જ છે. તેઓ શ્રમણ થઈ શકતા નથી. એ વાત સમજી લો. આ પ્રમાણે ગોશાલકને આર્દ્રકમુનિએ કહ્યું. ॥૮॥

આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ છે.

‘સીયા ય વીયોદગહતિયાઓ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ-ફરીથી આર્દ્રક મુનિ બીજ વિગેરેતુ સેવન કરવાવાળાઓના સાધુપણાનો નિષેધ કરીને હવે તે મતની બાધક યુક્તિ બતાવે છે ‘સિયાય-સ્યાચ્ચ’ કદચ ‘વીયોદગહતિયાઓ-વીજોદકસ્ત્રિય.’ સચિત્ત બી સચિત્તપાણી, અને સ્ત્રિયોતુ ‘પડિસેવમાના-પ્રતિસેવમાનાઃ’ સેવન કરવાવાળા પણ ‘સમણા-

અન્વયાર્થ:—પુનરાદ્ર્કો મુનિઃ પ્રાહ-વીજાદ્યુભોગકારિણાં સાધુત્વં પ્રતિ-
 વિધ્યાઽન્ સાધકાઽભાવાન્ દર્શયન્ વાધકશ્ચપિ બ્રૂતે । (સિયાય) સ્યાચ્ચ (વીયોદગ-
 હતિયાઓ) વીજોદકસ્ત્રિયઃ વીજં શીતોદકં તથા-સ્ત્રિયઃ (પહિસેવમાણા) પ્રતિ-
 સેવમાનાઃ, एतेषां सेवनकर्तारोऽपि (समणः) श्रमणाः-साधवो भवन्तु तैः किमप-
 राद्धम् । (ते वि) ते-गृहस्था अपि (तदप्यगारं) तथाप्रकारं-शीतोदकादिकम्
 (सेवंति उ) सेवन्ते एव, यदि शीतोदकादिसेवनकर्तारः साधवो भवेयु स्तदा गृह-
 स्था अपि साधवः स्युः । यत उभयोरपि असेव्यसेवनस्य समानत्वात् । अतो
 भवत्सिद्धान्तसिद्धसाधुत्वपरिभाषा न समीचीना, गृहस्थेऽपि तस्याः सत्त्वात् । ९।

। टीका-सुगमा ॥९॥

સેવન કરને ચાલા भी 'સચ્ચિત્ત-શ્રમણાઃ' યદિ સાધુ હો સકતા હૈ, તો
 ગૃહસ્થોં ને કયા અપરાધ ક્રિયા હૈ ? અર્થાત્ ઉન્હેંં भी સાધુ કયોં ન માન
 લિયા જાય ? 'તે વિ-તે અપિ' વે भी 'તહપ્પગારં-તથાપ્રકારમ્' સચિત્ત
 જલ આદિ કા 'સેવંતિ ઉ-સેવન્તે એવ' સેવન કરતે હૈં । જવ સચિત્ત
 જલ ઓર સ્ત્રીકા દોનોં હી સેવન કરતે હૈં, તો સાધુ આર ગૃહસ્થ મેં
 અંતર હી કયારહા એસા માનને પર તો સઘ ગૃહસ્થ भी સાધુ હી કહલાએંગે
 કયોંકિ વહ યુક્તિ, ગૃહસ્થ મેં भी ઘટિત હોતી હૈ । ૯।

અન્વયાર્થ—આદ્ર્ક મુનિ વીજ આદિ કા સેવન કરને ચાલોંં કી
 સાધુતા કા નિષેધ કરકે અવ ઉસ મત મેં વાધકયુક્તિ દિશલાતે હૈં—
 સચિત્ત વીજ, સચિત્ત જલ ઓર સ્ત્રિયોંં કા સેવન કરને ચાલેંં भी યદિ
 સાધુ હો સકતે હો તો ગૃહસ્થોંં ને કયા અપરાધ ક્રિયા હૈ ? ઉન્હેંંં भी
 સાધુ કયોંં ન માન લિયા જાય ? વે भी સચિત્ત જલ આદિ કા સેવન

શ્રમણા.' જો સાધુ બની શકતા હોય, તો ગૃહસ્થોએ શો અપરાધ કર્યો છે ?
 અર્થાત્ તેઓને પણ સાધુ કેમ ન માનવા ? 'તેવિ-તેઽપિ' તેઓ પણ 'તહપ્પ-
 ગારં-તથાપ્રકારમ્' સચિત્ત પાણી વિગેરેનું 'સેવંતિ ઉ-સેવન્તે એવ' સેવન
 કરે જ છે. જ્યારે સચિત્તપાણી અને સ્ત્રિયોનું સેવન આ બંને કરે છે, તો
 પછી સાધુ અને ગૃહસ્થમાં શો ફરક છે ? આમ માનવાથી તો બધા ગૃહસ્થો
 પણ સાધુ જ કહેવાશે. તેથી જ આપે સાધુની જે વ્યાખ્યા કરી છે, તે બરો
 બર નથી. કેમકે તે ગૃહસ્થોમાં પણ ઘટે છે. ॥ગા.૦૬॥

અન્વયાર્થ—આદ્ર્ક મુનિ બીજ વિગેરેનું સેવન કરવાવાળાના સાધુ-
 પણાનો નિષેધ કરીને હવે તે મતના ખંડનની યુક્તિ બતાવે છે.—સચિત્ત
 બીજ સચિત્તજલ અને સ્ત્રિયોનું સેવન કરવાવાળા પણ જો સાધુ થઈ
 શકતા હોય તો ગૃહસ્થોએ શું અપરાધ કર્યો છે ? તેઓને પણ સાધુ કેમ

अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयेद् अयमायुष्मन् ! मांसः इदम् अस्थि एवमेव नास्ति कोऽपि पुरुषः उपदर्शयिता अयमायुष्मन् ! आत्मा इदं शरीरम् ! तद्यथा नामकः कोऽपि पुरुषः करतलादामलकम् अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयेद् इदम् आयुष्मन् ! करतलम् इदमामलकम् एवमेव नास्ति कोऽपि पुरुषः उपदर्शयिता अयमायुष्मन् ! आत्मा इदं शरीरम् ! तद्यथा नामकः कश्चित् पुरुषो दध्नी नवनीतम् अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयेद् इदमायुष्मन् ! नवनीतम् इदं तु दधि, एवमेव नास्ति कोऽपि पुरुषः उपदर्शयिता अयमायुष्मन् ! आत्मा इदं शरीरम् ! तद्यथा नामकः कोऽपि पुरुषः तिलेभ्यस्तैलम् अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयेद् इदमायुष्मन् ! तैलम् अयं पिण्णकः एवमेव नास्ति कोऽपि पुरुषः उपदर्शयिता आयुष्मन् ! आत्मा इदं शरीरम् ! तद्यथा नामकः कोऽपि पुरुषः इक्षुतः क्षोदरसम् अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयेद् अयम् आयुष्मन् ! क्षोदरसः अयं क्षोदः एवमेव यावद् शरीरम् ! तद्यथा नामकः कोऽपि पुरुषः अरणितः अग्निम् अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयेत्, इयम् आयुष्मन् ! अरणिः अयमग्निः एवमेव यावत् शरीरम् ! एवम् असन् असंवेद्यमानः येषां तत् स्वाख्यातं भवति, तद्यथा—अन्यो जीवः अन्यच्छरीरं तस्मात् ते मिथ्या । स हन्ता तं घातयत, खनत, क्षणत, दहत, पचत, आलुम्पत, विलुम्पत, सहसा कारयतः विपरामृशत, एतावान् जीवः नास्ति परलोकः । ते नो एवम् विप्रतिवेदयन्ति तद्यथा—क्रियां वा, अक्रियां वा, सुकृतं वा, दुष्कृतं वा, कल्याणं वा, पापकं वा, साधु वा, असाधु वा, सिद्धिं वा, असिद्धिं वा, निरयं वा, अनिरयं वा, एवं ते विरूपरूपैः कर्मसमारम्भैः विरूपरूपान् कामभोगान् समारभन्ते भोगाय । एवम् एके प्रागल्भिकाः निष्क्रियमामकं धर्मं प्रज्ञापयन्ति, तं श्रद्धधानाः तं प्रतियन्तः तं रोचमानाः, साधु स्वाख्यातं श्रमण इति वा माहन इति वा कामं खलु आयुष्मन् ! त्वां पूजयामि, तद्यथा—अग्नेनेन वा पानेन वा खाद्येन वा स्वाद्येन वा, वस्त्रेण वा, प्रतिग्रहेण वा, कम्बलेन वा, पादमोच्छनेन वा, तत्रैके पूजायै समुत्थितवन्तः, तत्रैके पूजायै निकाचितवन्तः । पूर्वमेव तेषां ज्ञातं भवति श्रमणाः भविष्यामः अनगाराः अक्रिञ्चनाः अपुत्राः अपशवः परदत्तभोजिनः भिक्षवः पापं कर्म न करिष्यामः, समुत्थाय ते आत्मना अप्रतिविरताः भवन्ति । स्वयम् आददते अन्यान्पि आदापयन्ति अन्यमपि आददन्तं समनुजानन्ति । एवमेव ते स्त्रीकामभोगेषु मूर्च्छिताः गृद्धाः ग्रथिताः अध्युपपन्नाः लुब्धाः रागद्वेषवशात्तः ते नो आत्मानं समुच्छेदयन्ति ते नो परं समुच्छेदयन्ति, ते नो अन्यान् प्राणान् भूतानि जीवान् सत्त्वान् समुच्छेदयन्ति, महीणाः पूर्वसंयोगाद् आर्यं मार्गम् अमाप्ता इति ते नो अर्वाचे नो पाराय अन्तरा कामभोगेषु निपण्णाः इति प्रथमः पुरुषजातः तज्जीवतच्छरीरक इति आख्यातः ॥सू०९॥

મૂલ્ય—જે યાવિ વીયોદગમોદ્ભિક્ષૂ,

ભિક્ષુવં વિહિં જાયંતિ જીવિયટ્ટી।

તે જાહસંજોગમવિ પ્પહાય કાયોવગા ણંતકરં ભવંતિ ॥૧૦

છાયા—યે ચાપિ વીજોદ્કમોજિભિક્ષુવો, મિક્ષાવિધિં યાન્તિ જીવિતાર્થિનઃ ।

તે જ્ઞાતિસંયોગમપિ પ્રહાય, કાયોપગા નાન્તકરા ભવન્તિ ॥૧૦

તો કરતે હૈં । જય સચિત્ત જલ ઓર સ્ત્રી કા સેવન દોનો હી કરતે હૈં
તો સાધુ ઓર ગૃહસ્થ મેં અન્નર હી કયા રહ્યા ? એસા ધ્યાનને પર તો
સવ ગૃહસ્થ ઓ સાધુ હી કહલાઈંગે । અતएव આપને સાધુ કી જો
પરિભાષા કહી હૈ, વહ ઠીક નહીં હૈ, કયોંકિ વહ ગૃહસ્થ મેં ઓ
ઘટિત હોતી હૈ ॥૧॥ ટીકા સરલ હી હૈ ॥૧॥

‘જે યાવિ વીયોદગમોદ્ભિક્ષૂ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક મુનિ પુનઃ કહતે હૈં—જે યાવિ—યે ચાપિ’ જો
‘ભિક્ષૂ—ભિક્ષુ’ ભિક્ષુ હોકર ઓ ‘વીયોદગમોદ્—વીજોદ્કમોજિનઃ’
સચિત્ત વીજ एवं સચિત્ત જલકા સેવન કરતે હૈં, ઓર ‘જીવિયટ્ટી—
જીવિતાર્થિનઃ’ જીવનનિર્વાહકે લિए ‘ભિક્ષુવં વિહિં જાયંતિ—મિક્ષાવિધિ-
યાન્તિ’ મિક્ષાવૃત્તિ કરતે હૈં ‘તે જાહસંજોગમવિ પ્પહાય—તે’ જ્ઞાતિ
સંયોગમપિ પ્રહાય’ યે અપને જ્ઞાતિ જનોં બન્ધુ, ચાન્ધવોં કે સંપર્ક કો
ત્યાગકરકે ઓ ‘કાયોવગા—કાયોપગાઃ’ અપની કાયાકા હી પોષણ કરમે

માની લેવામાં ન આવે ? તેઓ પણ સચિત્ત જલ સ્ત્રી વિગેરેનું સેવન કરે છે.
જો સાધુ અને ગૃહસ્થ બન્ને સચિત્ત જલ અને સ્ત્રીયોનું સેવન કરતા હોય તો
સાધુ અને ગૃહસ્થમાં શો ફેર છે ? જો એમ જ માનવામાં આવે તો સધળા
ગૃહસ્થો પણ સાધુ જ કહેવાશે. તેથી જ આપે સાધુની જે પરિભાષા કહી
છે તે બરોબર નથી. કેમકે તે ગૃહસ્થોમાં પણ ઘટિત થાય છે. ॥૬॥

ટીકાર્થ સરલ જ છે. તેથી અલગ બતાવેલ નથી.

‘જે યાવિ વીયોદગમોદ્ભિક્ષૂ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—ફરીથી આર્દ્રક મુનિ કહે છે કે—‘જે યાવિ—યે ચાપિ’ જે ‘ભિક્ષૂ
ભિક્ષુ’ ભિક્ષુ થઈને પણ ‘વીયોદગમોદ્—વીજોદ્કમોજિનઃ’ સચિત્ત બી અને
સચિત્ત પાણીનું સેવન કરે છે, અને ‘જીવિયટ્ટી—જીવિતાર્થિન’ જીવન નિર્વાહ
કરવા માટે ‘ભિક્ષુવં વિહિં જાયંતિ—મિક્ષાવિધિ’ મિક્ષાવૃત્તિ કરે છે, ‘તે’ જાહ
સંજોગમવિ પ્પહાય—તે જ્ઞાતિસંયોગમપિ પ્રહાય’ તેઓ પોતાના જ્ઞાતિજનોં, બન્ધુ
બાધવોના સંપર્કને ત્યાગ કરીને પણ ‘કાયોવગા—કાયોપગાઃ’ પોતાના શરીરનું

અન્વયાર્થ:—પુનરાદ્ર્કો મુનિઃ પ્રાહ—(જે યાવિ) યે ચાપિ, ચ શબ્દસ્ત્વર્થે, તથા ચ યે તુ (મિશ્વ) મિશ્વઃ, યે સાધુવેપં પરિગ્રહાઽપિ (વીયોદગમોઽ) વીજો-દકમોજિનો ભવન્તિ, તથા—(જીવિયટ્ટી) જીવિતાર્થિનઃ—ઉદરમ્મરયઃ (મિશ્વં વિદિ-જાયંતિ) મિશ્વાવિધિ યાન્તિ, યે મૂશ્વાઽપિ સાધવઃ વીજકાયાન્ શીતોદકાદિકં સેવન્તે તથોદરપોષણાય મિશ્વાવૃત્તિ કુર્વન્તિ । તે (ણાઽસંજોગમવિપ્પહાય) તે પૂર્વોક્તકર્મનિરતાઃ સ્વકીયજ્ઞાતિવન્ધુવાન્ધવાનાં કર્મકરાઃ સંયોગં પ્રહાયાઽપિ-પરિવિજ્યાઽપીતિ । (કાયોવગા) કાયોવગાઃ—સ્વદેઃવેપપોષણેષુ વ્યગ્રમાનસાઃ (જંત-કરા ભવંતિ) નાન્તકારા ભવન્તિ—ઉદરમ્મરયો લોકે કર્મણાં ન વિનાશકા, ભવન્તિ અન્તકરા ન ભવન્તીતિ ॥૧૦॥ટીકા—સુગમા ॥૧૦॥

શ્લોક—इमं वयं तु तुम पाउकुवं पावाइणो गरिहंसि सव्वएव ।

पावाइणो पुढो किट्टयंता सयं सयं 'दिट्ठिं करेति पाउं । ११ ।

વાળે હૈં એસે મિશ્વાજીવી-પેટૂ અપને કર્મોં કા 'જંતકરા ભવંતિ-નાન્ત કરા ભવન્તિ' અન્ત નહીં કર સકતે હૈં ઓર ન उनके जन्म मरणका ही अन्त आसकता है ॥१०॥

અન્વયાર્થ—આદ્ર્ક મુનિ પુનઃ કહતે હૈં—જો મિશ્વુ હોકર મી સચિત્ત વીજ ઓર સચિત્ત જલ કા સેવન કરતે હૈં ઓર જીવનનિર્વાહ કે લિષ મિશ્વાવૃત્તિ કરતે હૈં, વે અપને જ્ઞાતિજનો, એવં આત્મીય વન્ધુ-વાન્ધવોં કે સંપર્ક કો ત્યાગ કરકે મી અપને કાય કા હી પોષણ કરને વાળે હૈં એસે મિશ્વાજીવી-પેટૂ અપને કર્મોં કા અન્ત નહીં કર સકતે ઓર ન उनके जन्म-मरण का ही अन्त आ सकता है ॥१०॥ટીકા સરલ હૈ ॥૧૦॥

જો મિશ્વ કરવાવાળા છે. એવા મિશ્વાજીવી-પેટભરા પોતાના કર્મોના 'જંતકરા ભવંતિ-નાન્તકરા ભવન્તિ' અન્ત કરી શકતા નથી. તથા તેમના જન્મ મરણનો અન્ત કરી શકતા નથી. ॥ગા.૦૧.૦૧॥

અન્વયાર્થ—આદ્ર્ક મુનિ ફરીથી કહે છે કે—જે મિશ્વક થઈને સચિત્ત બની અને સચિત્ત જલનું સેવન કરે છે. અને જીવન નિર્વાહ માટે મિશ્વા વૃત્તિ કરે છે. તેઓ પોતાના જ્ઞાતિજનો અને આત્મીય બંધુ બાંધવોના સંપર્કને છોડીને પણ પોતાના શરીરનું જ પોષણ કરવા વાળા છે. એવા મિશ્વાજીવી પેટભરા પોતાના કર્મોના અન્ત કરી શકતા નથી. તેમજ પોતાના જન્મમર-ણનો પણ અન્ત કરી શકતા નથી. ॥૧.૦૧॥

આ ગાથાનો ટીકાથ અન્વયાર્થ પ્રમાણે છે. જેથી અલગ આપેલ નથી.

છાયા--ઈમાં વાચં તુ ત્વં પ્રાદુષ્કુર્વન્ પ્રવાદિનો ગર્હસે સર્વાનેવ ।

પ્રવાદિનઃ પૃથક્ કીર્તયન્તઃ સ્વકાં સ્વકાં દૃષ્ટિ કુર્વન્તિ પ્રાદુઃ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થઃ—ગોશાલકઃ—આશિપન્ કથયતિ—મોઃ આર્દ્રકમુને ! વીજોદકાદિ સેવમાના ન મુચ્યન્તે અપિતુ વન્ધનભાજઃ, इति विकथ्यमानः सर्वानेव शास्त्रकृतो निन्दसि । (इमं वयंतु) इमां वाचं तु (पाउकुव्वं) प्रादुष्कुर्वन्—वहिष्पाकाश्रयं नयन् (तुम) त्वम् (सर्व एव) सर्वानेव (पावाहणो) प्रवादिनः—प्रावादुकान—शास्त्रकारान्

‘इमं वयं तु तुम पाउकुव्वं’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—ગોશાલક આક્ષેપ કરતા હુઆ કહતા હૈ—હે આર્દ્રક મુનિ ! સચિત્ત જલ ઓર બીજ આદિકા સેવન કરનેવાલે મુક્તિ પ્રાપ્ત નહીં કરતે, કિન્તુ કર્મબન્ધકે ભાગી હોતે હૈ, ‘इमं वयंतु—इमां वाचं तु’ इस प्रकार कावचन ‘पाउकुव्वं—प्रादुष्कुर्वन्’ कहकर ‘तुम—त्वम्’ तुम ‘सर्वएव—सर्वानेव’ सभी ‘पावाहणो—प्रावादिनः’ प्रादुक अर्थात् विभिन्न शास्त्रों का वर्णन करनेवाले और ज्ञान के आकार जैसे की ‘गरि-हसि—गर्हसे’ निन्दा करते हो, ये शास्त्रकार ‘पुढो—पृथक्’ वे भिन्न भिन्न प्रकार का ‘किद्वयन्ता—कीर्तयन्तः’ कथन करते हुए ‘सयं सयं—स्वकीयां स्वकीयां’ अपनी अपनी ‘दिद्वि—दृष्टिम्’ दृष्टि को ‘पाउकरेति—प्रादुष्कु-र्वन्ति’ प्रकट करते हैं । किन्तु तुमारे इस कथनसे उन सभी पर आक्षेप होता है । इस प्रकार तुमने उच्छृंखल होकर अनुचित आक्षेप किया है ॥१२॥

અન્વયાર્થ—ગોશાલક આક્ષેપ કરતા હુઆ કહતા હૈ—હે આર્દ્રક મુનિ ! વીજ આદિ કા સેવન કરને વાલે મુક્તિ પ્રાપ્ત નહીં કરતે, કિન્તુ

‘इमं वयं तु तुम पाउकुव्वं’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—ગોશાલક આક્ષેપ કરતાં કહે છે કે—હે આર્દ્રક મુનિ ! સચિત્ત અને જલ બીજ વિગેરેનું સેવન કરવાવાળા મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. પરંતુ કર્મબંધના ભાગી થાય છે ‘इमं वयंतु—इमां वाचं तु’ આ પ્રમાણેનું વચન ‘पाउकुव्वं—प्रादुष्कुर्वन्’ કહીને ‘तुम—त्वम्’ તમે ‘सर्व एव—सर्वानेव’ બધાજ ‘पावाहणो’ બધા પ્રાદુક અર્થાત્ જૂદા જૂદા શાસ્ત્રોનું વર્ણન કરવાવાળા, અને જ્ઞાનની ખાણરૂપ છે, તેઓની ‘गरिहसि—गर्हसे’ નિંદા કરે છે. આ શાસ્ત્રકર્તા ‘पुढो—पृथक्’ તેઓ જૂદા જૂદા ‘किद्वयन्ता—कीर्तयन्तः’ કથન કરતા થકા ‘सयं सयं—स्वकीया स्वकीयां’ પોતા પોતાની ‘दिद्वि—दृष्टिम्’ દૃષ્ટિને ‘पाउकरेति—प्रादुष्कु-र्वन्ति’ પ્રગટ કરે છે, પરંતુ તમારા આ કથનથી તે બધા પર આક્ષેપ આવે છે. આ રીતે તમે ઉચ્છ્રંખલ પણાથી અયોગ્ય આક્ષેપ કર્યો છે ॥ગા||૦૧૧॥

અન્વયાર્થ—ગોશાલક આક્ષેપ પૂર્વક કહે છે—હે આર્દ્રક મુનિ બી વિગે-રેનું સેવન કરવાવાળા મુક્તિ મેળવી શકતા નથી. પરંતુ કર્મબંધના ભાગી

(નિરિહસિ) ગર્હસે-નિન્દસિ-સર્વેષાં નિન્દાવચનં વદસિ, (પ્રવાહ્ણો) પ્રવાદિનઃ-
પ્રવાહુકાસ્તત્તત્ત્વં તીર્થકરાસ્તત્તચ્છાસ્ત્રવર્ણનમહિઙ્ના તત્તજ્ઞાનાકારાઃ (પુઢો) પૃથક્-
પૃથક્ (કિદ્ર્યંતા) કીર્તયન્તઃ-કથયન્તઃ (સયં સયં) સ્વકીયાં સ્વકીયામ્ (દિદ્ધિ)
દિદ્ધિમ્ (પાઠકરેતિ) પ્રાહુર્કુર્વન્તિ-સ્વસ્વસિદ્ધાન્તાન્ દર્શયન્તઃ તેષાં શ્રેષ્ઠત્વં વર્ણ-
યિત્વાઽપિ ત્વદીય કથનેન તે સર્વે આક્ષિપ્તા ભવન્તિ । ઇતિ-ઉચ્છૃંશ્વલેન ત્વયાઽ-
સંકૃતં કૃતમિતિ પ્રહુરાક્ષેપઃ ॥૧૧॥

મૂલમ્-તે અન્નમન્નસ્સ ડ ગરહમાણા,

અન્નસ્વંતિ ભો સમણા માહણા ય ।

સતો ય અત્થી અસતો ય ણત્થી,

ગરહામો 'દિદ્ધિ ણં ગરહામો' કિંચિ ॥૧૨॥

છાયા-તેઽન્યોઽન્યસ્ય તુ ગર્હમાણા આરુપાન્તિ ભોઃ શ્રમણા માહનાથ ।

સ્વતશ્ચાઽસ્તિ અસ્વતશ્ચ નાસ્તિ, ગર્હામહે દિદ્ધિ ન ગર્હામહે કિંચિત્ ॥૧૨॥

કર્મવન્ધ કે ભાગી હોતે હૈં, હસ પ્રકાર કહકર તુમ સભી શાસ્ત્રકારો
કી નિન્દા કર રહે હો । સભી પ્રવાહુક અર્થાત્ જો વિભિન્ન શાસ્ત્રોં કા
વર્ણન કરને વાલે ઓર જ્ઞાન કે આકર હૈં વે ભિન્ન, ભિન્ન પ્રકાર કા કથન
કરતે હુએ અપની દૃષ્ટિ પ્રગટ કરતે હૈં । કિન્તુ તુમ્હારે હસ કથન સે ડન
સભી પર આક્ષેપ હોતા હૈં ! હસ પ્રકાર તુમને ઉચ્છૃંશ્વલ હો કર
અનુચિન આક્ષેપ કિયા હૈ ॥૧૧॥ ટીકાર્થ અન્વયાનુહય હૈ ॥૧૧॥

‘તે અન્નમન્નસ્સ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘તે સમણા માહણા ય-તે શ્રમણા વ્રાહ્મણાથ’ વે શ્રમણ
ઓર માહન ‘અન્નમન્નસ્સ-અન્યોઽન્યસ્ય’ એક દુમરે કી નિન્દા ઓર

બને છે, આ પ્રમાણે કહીને તમે બધાજ શાસ્ત્રકારોની નિંદા કરી રહ્યા છો.
બધાજ પ્રવાહુક અર્થાત્ જે આ જુદા જુદા શાસ્ત્રોનુ વર્ણન કરવાવાળા અને
જ્ઞાનની ખાણ રૂપ છે. તેઓ જુદા જુદા પ્રકારનું કથન કરતા યકાં પોતપોતાનું
દૃષ્ટિબિંદુ પ્રગટ કરે છે પરંતુ તમારા આ કથનથી તેઓ બધા પર આક્ષેપ
ધાય છે. આ રીતે તમેએ ઉચ્છૃંશ્વલ બની અયોગ્ય આક્ષેપ કરેલા છે. ॥૧૧॥

આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ છે. તેથી અલગ આપેલ નથી.

‘તે અન્નમન્નસ્સ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘તે સમણા માહણા ય-તે શ્રમણા વ્રાહ્મણાથ’ તે શ્રમણો અને
માહનો ‘અન્નમન્નસ્સ-અન્યોઽન્યસ્ય’ એક બીજાની નિંદા અને મસકરી કરે છે.

અન્વયાર્થ:—આર્દ્રકો ગોશાલકાયોત્તરયતિ-હંદો ગોશાલક ! નાઽહં કમપિ નિન્દામિ, અપિ તુ માધ્યસ્થ્ય માસ્થાય નિર્મલદષ્ટ્યા વસ્તુસ્થિતિં નિરૂપયામિ । તે દાર્શનિકાઃ સ્વમતં પુણ્યન્ત સ્તુભ્યન્તો નિન્દન્તિ પરાન્, તદાયશાસ્ત્રાન્તઃપાતિ તત્કથનમેવ દર્શયામિ । તદુક્તમ્—

હંસી કરતે હૈં ‘ઉ-તુ’ કિન્તુ ‘ગરહમાણા-ગર્હમાણાઃ’ નિન્દા કરતે હુષ્ ‘અવસ્થંતિ-આસ્થાન્તિ’ વે કહને હૈં કિ ‘સતો ય અત્થિ-સ્વતઃશ્રાસ્તિ’ મેરે દર્શન મેં પ્રતિપાદિત અનુષ્ઠાન સે હી ધર્મ ઓર મોક્ષ હોતા હૈ ‘અસતો ય નત્થિ-અસ્વતઃશ્ર નાસ્તિ’ દૂસરોં કે દર્શનોં મેં કથિત અનુષ્ઠાનસે ધર્મ અથવા મોક્ષ નહીં હોતા હૈ । ‘ગરહામો દિદ્ધિ-ગર્હામહે દદ્ધિમ્’ હમ ડનકી ડસ એકાન્તદષ્ટિ કી ગર્હાં કરતે હૈં પદાર્થ સત્ હી હૈ યા નિત્ય હી હૈ, ઇત્યાદિ એકાન્તવાદકી નિન્દા કરતે હૈં । ઇસકે સિવાય ઓર કયા કહતે હૈં ? જો ખી કોઈ એકાન્ત દષ્ટિ કા અવલમ્બન કરકે વસ્તુસ્વરૂપ કા પ્રતિપાદન કરતા હૈ, ડસકા પ્રતિપાદન યથાર્થ નહીં હૈં । એસા હમ કહતે હૈં । ‘ઞ ગરહામો કિંચિ-ન ગર્હામહે કિંચિત્’ ઇસમેં કિસી કી નિન્દા નહી હૈ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—વે શ્રમણ ઓર માહન એક દૂસરે કી નિન્દા ઓર હંસી કરતે હૈં । વે કહતે હૈં કિ મેરે દર્શન મેં પ્રતિપાદિત અનુષ્ઠાન સે હી ધર્મ ઓર મોક્ષ હોતા હૈ, દૂસરોં કે દર્શનોં મેં કથિત અનુષ્ઠાન સે ધર્મ-

‘ઉ-તુ’ પરંતુ ‘ગરહમાણા-ગર્હમાણા.’ નિન્દા કરતા થકા ‘અવસ્થંતિ-આસ્થાન્તિ’ તેઓ કહે છે કે-‘સતો ય અત્થિ-સ્વતઃશ્રાસ્તિ’ મારા દર્શનમાં પ્રતિપાદન કરેલા અનુષ્ઠાનથી જ ધર્મ અને મોક્ષ થાય છે. ‘અસતો ય નત્થિ-અસ્વતઃશ્ર નાસ્તિ’ બીજાઓના દર્શનોમાં કહેલા અનુષ્ઠાનથી ધર્મ અથવા મોક્ષ મળતો નથી. ‘ગરહામો દિદ્ધિ-ગર્હામો દદ્ધિમ્’ અમે તેઓની આ એકાન્ત દષ્ટિની નિન્દા કરીએ છીએ. પદાર્થ સતજ છે, અથવા નિત્ય જ છે, વિગેરે એકાન્તવાદની નિન્દા કરીએ છીએ આ શિવાય બીજું શું કહીએ છીએ ? જે કોઈ એકાન્ત દષ્ટિનું અવલમ્બન કરીને વસ્તુ સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે છે, તેઓનું પ્રતિપાદન યથાર્થ નથી. એ પ્રમાણે હું કહું છું. ‘ઞ ગરહામો કિં ચિ’-ન ગર્હામહે કિંચિત્ આમા કોઈની પણ નિન્દાનો ભાવ નથી. ॥ગા૦ ૧૨॥

અન્વયાર્થ—તે શ્રમણ અને બ્રાહ્મણ પરસ્પર એક બીજાની નિન્દા અને મરકરી કરે છે તેઓ કહે છે કે-મારા શાસ્ત્રમાં પ્રતિપાદિત કરેલા અનુષ્ઠાનથી જ ધર્મ અને મોક્ષ થાય છે. બીજાઓના શાસ્ત્રોમાં કહેલા અનુષ્ઠાનોથી ધર્મ

‘નેત્રે નિરીક્ષ્ય-વિઠ્ઠકણ્ઠકકીટકૂટાન્, સમ્યક્પથા વ્રજતિ તાન્ પરિહત્ય દુરાત્ ।
કુજ્ઞાતકુત્સિતકુમાર્ગકુટ્ષ્ઠદોષાંસ્તાંસ્તાન્ વિચારણપરસ્ય પરાઽપવાદઃ ॥૧૧॥

યા મોક્ષ નહીં હોતા । હમ્મ ઉનકી હસ એકાન્ત દૃષ્ટિ કી ગર્હા કરતે હૈ ।
પદાર્થ સત્ હી હૈ ? અથવા નિત્ય હી હૈ હત્યાદિ એકાન્તવાદ કી નિન્દા
કરતે હૈ, હસકે સિવાય ઓર હમ્મ કયા કહતે હૈ ? જો ભી કોઈ એકાન્ત
દૃષ્ટિ કા અવલમ્બન કરકે વસ્તુસ્વરૂપ કા પ્રતિપાદન કરતા હૈ, હસકા
પ્રતિપાદન યથાર્થ નહીં હૈ, એસા હમ્મ કહતે હૈ હસમેં કિસીકી નિન્દા
નહીં હૈ ॥૧૨॥ સુગમ હોને સે ટીકાર્થ નહીં દિયા હૈ ॥

ભાવાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ગોશાલક કો ઉત્તર દેતે હૈ—હે ગોશા-
લક । મેં કિસી કી નિન્દા નહીં કરતા, કિન્તુ મધ્યસ્થભાવ ધારણ
કરકે, નિર્દોષ દૃષ્ટિ સે સહી વસ્તુસ્થિતિ કો કહતા હું । વે પ્રવાદી હી
અપને મત કા પોષણ કરતે હુએ ઓર હસી મેં સંતોષ માનતે હુએ દુસરો
કી નિન્દા કરતે હૈ । હનકે શાસ્ત્ર કા કથન દિલ્લાતે હૈ—

‘નેત્રો વાલા પુરુષ અપને નેત્રો સે લઙ્કા કાંટા કીડા ઓર કૂટ
કો દેલ્લ કર ઓર હનસે યચ કર અછ્લે માર્ગ સે ચલતા હૈ । હસી
પ્રકાર યદિ કોઈ પુરુષ મિથ્યાજ્ઞાન, મિથ્યાશાસ્ત્ર, મિથ્યામાર્ગ ઓર
મિથ્યાદૃષ્ટિ કે દોષો કો જાન કર સન્માર્ગ કા આશ્રય લેતા હૈ તો
એસા કરના કિસી કી નિન્દા કરના નહીં કહલાતા ।’

કે મોક્ષ થતો નથી, હું તેઓની આ એક તરફી દૃષ્ટિની નિંદા કરું છું પદાર્થ
સતજ છે. અથવા નિય જ છે વિગેરે પ્રકારના એકાન્તવાદની નિંદા કરું
છું. આ શિવાય બીજું શું કહું છું? જે કોઈ એકાન્ત દૃષ્ટિનું અવલમ્બન
કરીને વસ્તુ સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે છે. તેનું તે પ્રતિપાદન યથાર્થ નથી જ
તેમ હું કહું છું. આ કથનમાં કોઈની પણ નિંદા નથી જ ॥૧૨॥

ભાવાર્થ—હવે આર્દ્રક મુનિ ગોશાલકને ઉત્તર આપતાં કહે છે કે—હે
ગોશાલક । હું કોઈની પણ નિંદા કરતો નથી. પરંતુ મધ્યસ્થ ભાવ ધારણ
કરીને નિર્દોષ દૃષ્ટિથી ખરી વસ્તુ-સ્થિતિ જ કહું છું. તે પ્રવાદીયો જ
પોતાના મતનું પોષણ કરતા થકા અને તેમાં જ સંતોષ માનતા થકા બીજા
ઓની નિંદા કરે છે. તેઓના શાસ્ત્રનું કથન ખતાવે છે.—

આંખો વાળો પુરુષ પોતાની આંખોથી ખાડા, ટેકરા, કીડા અને કાંકરા
વિગેરે જોઈને અને તેનાથી બચીને સારામાર્ગથી ચાલે છે. એજ પ્રમાણે જો
પુરુષ મિથ્યાજ્ઞાન, મિથ્યા શાસ્ત્ર, મિથ્યામાર્ગ, અને મિથ્યા દૃષ્ટિના દોષોને
જાણીને સન્માર્ગનો આશ્રય લે છે. તો તેમ કરવું તે કોઈની પણ નિંદા
કરવી કહી શકાય નહીં.

નંદિં વસ્તુસ્વરૂપપ્રતિપાદન નિન્દા કસ્યાપિ મહાપુરુષસ્ય । સતિ હિ તથા—‘શીતં
જલમુષ્ણોઽગ્નિઃ’ इति तत्त्वकथनमपि निन्दास्पृग्ग्वचनं जायेत, एतत्सर्वमपि सूत्रेण
ग्रथेनाति सूत्रकृत् । ‘ते’ समणा माहणा य’ ते साधवः श्रमणा माहनाश्च ब्राह्मणाश्च
‘अन्नमन्नस्स’ अन्योऽन्यस्य—परस्परस्य परस्परमन्यस्याऽन्यो निन्दां हास्यं च कुर्व-
न्ति । ‘उ’ तु ‘गरहमाणा’ गर्हमाणाः—निन्दन्तः ‘अवत्वंति’ आख्यान्ति—कथयन्ति ।
‘सतो य अत्थी’ स्वतश्चास्ति—मदीयदर्शनोक्ताऽनुष्ठानेन धर्मो मोक्षो वा भवति ।
‘असतो य णत्थी’ अस्वतश्च नास्ति, परकीयदर्शनरीत्या कर्माऽनुष्ठानेन धर्मादयो
न भवन्ति, इति ते कथयन्ति । ‘गरहामो दिट्ठि’ गर्हामहे दृष्टिम्, वयन्तेषामेकान्त-
दृष्टिम् । ‘सन्नेव पदार्थः—नित्य एव वा’ इत्याद्येकान्ता दृष्टि र्या तामेव केवलं
निन्दामः । ‘ण गरहामो किंचि’ न गर्हामहे किञ्चित् । एकान्तदृष्टे निन्दां कुर्मः,
नेत्वन्यत् किमपि ब्रूमः । वस्तुतस्तु—यस्य कस्याऽपि निरूपणम् एकान्तदृष्टि-
मुपगृह्यैव सम्भवति । एकान्तदृष्टिमते पदार्थस्वरूपनिरूपणं न सम्भवति इति
कथयामो नैतावता कस्यापि निन्दा भवति—इति आर्द्रकोक्तिः ॥१२॥

ટીકા-સુગમા ॥૧૨॥

મૂળમ્—‘ण किंचि रुवेणऽभिधारयामो सदिट्ठिमंगं तु करेमुं पाउं ।

मंगो इमे किट्ठिए आरिएहि अणुत्तरे सत्पुरिसेहि अंजुं । १३।

છાયા—ન કશ્ચન રૂપેણાભિધારયામઃ સ્વદૃષ્ટિમાર્ગશ્ચ કુર્મઃ પ્રાદુઃ ।

માર્ગોઽયં કીર્તિત આર્યેસ્તુત્તરઃ સત્પુરુષૈરન્જુઃ ॥૧૩॥

વસ્તુ કે સ્વરૂપ કા પ્રતિપાદન કરના કિસી કી નિન્દા કરના નહીં-
કહાં જાતા હૈ । એસા ન માના જાય તો ‘જલ શીતલ હૈ, અગ્નિ હલ્લ
હૈ’ હેસ પ્રકાર કી વાસ્તવિકતા કો પ્રકટ કરના ખી નિન્દા કરના
કહલાયગા । યહ સબ સૂત્રકારને સૂત્ર કે દ્વારા હી દિખલાયા હૈ ॥૧૨॥

‘ण किंचि रुवेणऽभिधारयामो’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક મુનિ કહતે હૈ—‘કિંચિ—કમપિ’ હમ કિસી શ્રમણ

‘વસ્તુ સ્વરૂપેણ પ્રતિપાદન કરવું કોઈની પાંચ નિન્દા કરવી કહેવાય નહીં.
એમ માની ન લેવાય કે—‘પાણી ઠંડુ છે, અગ્નિ ગરમ છે,’ આ પ્રમાણેના
વાસ્તવિક પાંચાને બેતાવણું તે પાંચ નિન્દા કરવી તેમ કહેવાશે આ બધું
કેથન સૂત્રકારે સૂત્રદ્વારા જ બતાવ્યું છે. ॥૧૨॥

‘णकिंचि रुवेणऽभिधारयामो’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક મુનિ કહે છે—‘કિંચિ—કમપિ’ હું કોઈ પાંચ શ્રમણ

અન્વયાર્થઃ—(કિંચિ) કશ્ચન-કમપિ શ્રમણં માહનં વા (રૂપેણ) રૂપેણ સ્વરૂપેણ
-જુગુપ્સિતાઽવયવાજ્ઞાઽવયવોદ્ઘાટનેન (જ અભિધારયામો) ન-નૈવ અભિધાર-
યામઃ-ગર્હણાબુદ્ધ્યા નોદ્ઘાટયામઃ કિન્તુ-(સદિદ્દિમગં તુ) સ્વદૃષ્ટિમાર્ગં તુ-તદભ્યુ-
પગતં દર્શનં સિદ્ધાન્તમ્ (પાઠકરેમુ) પ્રાદુષ્કુર્મઃ-પ્રકાશયામઃ । મોક્ષમાર્ગસ્તુ-(આરિ-
પર્હિ) આર્યૈઃ (સપ્પુરિસેહિ) સત્પુરુષૈઃ-સન્તશ્ચ તે પુરુષાસ્તૈઃ સર્વજ્ઞૈઃ-અધર્મદૂરવર્તિભિઃ
(इमे मग्गे) अयं मार्गः-सम्यग्दर्शनादिरूपः (अणुत्तरे) अनुत्तरः-न विद्यते उत्तरः

અથવા માહન કે 'રૂપેણ-રૂપેણ' રૂપ અથવા વેષકી 'જ અભિધારયામો
-નાભિધારયામઃ' નિંદા નહીં કરતે હૈં ઉસકે અંગ અથવા ઉપાંગ કી
બુરાઈ નહીં કરતે' કિન્તુ 'સદિદ્દિમગં તુ-સ્વદૃષ્ટિમાર્ગં તુ' કેવલ અપને
દર્શનકા માર્ગ હી 'પાઠકરેમુ-પ્રાદુષ્કુર્મઃ' પ્રકાશિત કર રહે હૈં 'इमे
मग्गे-अयं मार्गः' यह सम्यक् दर्शन आदिरूप मार्ग 'अणुत्तरे-अनुत्तरः'
સર્વોત્તમ હૈં અર્થાત્ પૂર્વાપર વિરુદ્ધ ન હોને કે કારણ તથા જીવાજીવાદિ
પદાર્થ-તત્ત્વોં કી યથાર્થ પ્રરૂપણા કરને કે કારણ અનુત્તર હૈં, કયોંકિ
-यह 'आरिएहि-आर्यैः' आर्य 'सप्पुरिसेहि-सत्पुरुषैः' सत्पुरुषो-सर्वज्ञो
કે દ્વારા 'अंजू किट्ठिया-अञ्जुः कीर्तितः' सरल कहा गया है ॥१३॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક પુનઃ કહતે હૈં-હમ કિસી શ્રમણ યા માહન
કે રૂપ યા વેષ કી નિંદા નહીં કરતે । ઉસકે અંગ યા ઉપાંગ કી બુરાઈ
નહીં કરતે । કેવલ અપને દર્શન કા માર્ગ હી પ્રકાશિત કર રહે હૈં ।
यह सम्यग्दर्शन आदि रूप मार्ग सर्वोत्तम है अर्थात् पूर्वापरविरुद्ध न

અથવા માહનના 'રૂપેણ-રૂપેણ' રૂપ અથવા વેષની 'જ અભિધારયામો-નાભિ
ધારયામઃ' નિંદા કરતો નથી. તેમના અંગ અથવા ઉપાંગોની બુરાઈ બતાવતો
નથી. પરંતુ 'સદિદ્દિમગંતુ-સ્વદૃષ્ટિમાર્ગંતુ' કેવળ પોતાના દર્શનનો 'માર્ગ' જ
'पाठकरेमु-प्रादुष्कर्मः' પ્રગટ કરે છે. 'इमे मग्गे-अयं मार्गः' આ સમ્યક્-
दर्शन विगेरे રૂપ માર્ગ 'अणुत्तरे-अनुत्तरः' સર્વોત્તમ છે, અર્થાત્ પૂર્વાપર વિરુદ્ધ
ન હોવાથી તથા જીવ અજીવ વિગેરે તત્ત્વોની યથાર્થ પ્રરૂપણા કરવાથી અનુત્તર
-सर्वश्रेष्ठ છે, કેમકે આ 'आरिएहि-आर्यैः' આર્ય 'सप्पुरिसेहि-सत्पुरुषैः' સત્પુરુષો
-सर्वज्ञो દ્વારા 'अंजू किट्ठिया-अञ्जुः कीर्तितः' सरल कहेवामा आवेल છે. ॥१३॥

અન્વયાર્થ—ફરીથી આર્દ્રક મુનિ કહે છે.—હું કોઈ પણ શ્રમણ અથવા
માહનના રૂપ અથવા વેષની નિંદા કરતો નથી. હું કેવળ અમારા શાસ્ત્રનો
માર્ગ જ પ્રગટ કરે છે. આ સમ્યક્ દર્શન રૂપ માર્ગ જ સર્વોત્તમ છે,
અર્થાત્ તે પૂર્વાપર વિરુદ્ધ ન હોવાના કારણે તથા જીવાદિ તત્ત્વોનું પ્રરૂપણ

—પ્રધાનો યસ્માત્ તથાવિધોઽનુત્તરઃ પૂર્વાવરાઽવાદતત્ત્વાત્ યથાવસ્થિતજીવાદિસ્વ-
રૂપનિરૂપણાચાયં ધર્મોઽનુત્તરઃ (અંજૂ કિટ્ટિય) અંજુઃ કીર્તિતઃ પ્રોક્ત ઇતિ ॥૧૩॥

॥ ટીકા—સુગમા ॥૧૩॥

મૂલ્—ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ,

તસા ચ જે થાવરા જે ચ પાણાં

ભૂયાહિ સંકાંભિ દુગુંછમાણો,

જો ગરહર્દે વુસિમં કિંચિ લોષે ॥૧૪॥

છાયા—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ દિશાસુ, ત્રસાથ ચે સ્થાવરા ચે ચ પ્રાણાઃ ।

ભૂતાભિશક્કામિર્જુગુપ્સમાનો નો ગર્હતે સંયમવાન્ કિશ્ચિલ્લોકે ॥૧૪॥

હોને કે કારણ તથા જીવાદિ તત્ત્વોં કો યથાર્થ પ્રરૂપણા કરને કે કારણ
અનુત્તર હૈ, વધોંકિ યહ આયં સત્પુરુષોં સર્વજ્ઞોં કે દ્વારા કહાં મયાં હૈ ॥૧૩॥

ટીકા સુગમ હૈ ॥૧૩॥

‘ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું-ઊર્ધ્વમ્’ ઊર્ધ્વ દિશામેં ‘અહેયં-અધઃ’ અધો
દિશામેં ‘તિરિયં દિસાસુ-તિર્યગ્ દિશાસુ’ તિર્છીં દિશામેં ‘જે ચ તસા
જે ચ થાવરા પાણા-ચેચ ત્રસાઃ ચેચ સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ’ જો પ્રજાં ઓર
સ્થાવર પ્રાણી હૈં ‘ભૂયાહિસંકાંભિ-ભૂતાભિશક્કાભિઃ’ ઉન મૂર્તોંકી
હિંસા કી શંકા સે ‘દુગુંછમાણો-જુગુપ્સમાનઃ’ ધૂળા કરને ચાલા અર્થાત્
ઉનકી વિરાધના સે પાપ સંમેદ્ધ કર વચને ચાલા ‘વુસિમં-સંયમવાન્’
સંયમવાન્ પુરુષ ‘લોષ-લોકે’ હસ લોક મેં ‘કિંચિ-કંચન’ કિસી કી

કરવાના કારણે અનુત્તર-સર્વશ્રેઠ છે. કેમકે આ માર્ગ આયં સત્પુરુષ એવા
સર્વજ્ઞો દ્વારા નિર્દિષ્ટ છે. ॥૧૩॥

આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ હોવાથી જૂદો બતાવેલ નથી.

‘ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું-ઊર્ધ્વ’ ઉર્ધ્વ દિશામાં ‘અહેયં-અધ.’ અધો દિશામાં

‘તિરિયં દિસાસુ-તિર્યગ્ દિશાસુ’ તિર્છીં દિશાઓમાં ‘જે ચ તસા જે ચ થાવરા પાણાં-
ચે ચ ત્રસાઃ’ ચે ચ સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ’ જે ત્રસ અને સ્થાવર-પ્રાણીયો છે, ‘ભૂયાહિ-
સંકાંભિ-ભૂતાભિશક્કાભિઃ’ હિંસાની શંકાથી ‘દુગુંછમાણો-જુગુપ્સમાનઃ’ ધૂળા
કરવાવાળા અર્થાત્ તેનની વિરાધનાથી પાપ માનીને બચવાવાળા ‘વુસિમં-સંય-
મવાન્’ સંયમવાન્ પુરુષ ‘લોષ-લોકે’ આ લોકમાં ‘કિંચિ-કંચન’ કોઈની ચાલ

અન્વયાર્થ:—(ઉદ્ગ્ર) ઊર્ધ્વદિશિ (અદેયં) અધોદિશિ (તિરિયં દિસાસુ) તિર્યગ્-
દિશાસુ (જેય તસા પાણા) યે ચ ત્રસાઃ પ્રાણાઃ—પ્રાણિનઃ—દ્વીન્દ્રિયાદયોઃ જીવાઃ
તથા—(જેય થાવરા પાણા) યે ચ સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ—પૃથિવ્યપ્તેજો વાયુવનસ્પતિલક્ષણા
જીવાઃ સન્તિ (ભૂતદિસંકામિ) ભૂતાભિશક્લામિઃ—પ્રાણાતિપાતશક્લ્યા (દુગુંછ-
માણો) જુગુપ્સમાનઃ—ઘૃણાં કુર્વન્ (વુસિમં) સંયમવાન્ પુરુઃ (લોણ) કોકે—સ્થા-
વરજન્મમાત્મકે (ળો) નો (કિંચિ) કચ્ચન (ગરિહર્દ) ગર્હતે—નિન્દતીતિ ॥૧૪॥

‘ળો ગરહર્દ—નો ગર્હતે’ નિંદા નહીં કરતા । અર્થાત્ હે ગોશાલક !
પ્રાણિયોં કે વધસે ઘૃણા કરને વાલા સાધુ કિસી કી નિંદા નહીં કરતા
હૈ યહ હમારા ધર્મ હૈ, । હસ કારણ મુદ્ધ નિરપરાધી પર નિંદા કરને
કે અપરાધકા આરોપ કરના તુમ્હારે લિણ ઉચિત નહીં હૈ । મૈં કિસીકી
નિંદા ન કરકે વસ્તુ સ્વરૂપ કા હી પ્રતિપાદન કર રહા હું ॥ગા૦ ૧૪॥

અન્વયાર્થ—ઊર્ધ્વ દિશા મેં, અધોદિશા મેં ઓર તિર્છી દિશાઓં
મેં જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હેં, ડનકી હિસા સે ઘૃણા કરને વાલા
અર્થાત્ ડનકી વિરાધના સે પાપ સમદ્ધ કર વચને વાલા સંયમવાન્ પુરુષ
હસ લોક મેં કિસી કી બી ગર્હ નહીં કરતા । અર્થાત્ હે ગોશાલક !
પ્રાણિયોં કે વધ સે ઘૃણા કરને વાલા સાધુ કિસી કી નિન્દા નહીં કરતા
હૈ, યહ હમારા ધર્મ હૈ । હસ કારણ મુદ્ધ નિરપરાધી પર નિન્દા કરને કે
અપરાધ કા આરોપ કરના તુમ્હારે લિણ ઉચિત નહીં હૈ । મૈં કિસી કી
નિન્દા ન કરકે વસ્તુસ્વરૂપ કા હી પ્રતિપાદન કર રહા હું ॥૧૪॥

‘ળો ગરહર્દ—નો ગર્હતે’ નિંદા કરતા નથી. અર્થાત્ હે ગોશાલક ! પ્રાણિયોના
વધથી ઘૃણા કરવા વાળા સાધુ કોઈની પણ નિંદા કરતા નથી. આ અમારો
ધર્મ છે. આ કારણે નિરપરાધી એવા મારા પર નિંદા કરવાનો આરોપ
કરવો તે તમારા જેવાને યોગ્ય નથી. હું કોઈની નિંદા ક્યા વિના વસ્તુ
સ્વરૂપનું જ પ્રતિપાદન કરી રહેલ છું. ॥ગા૦ ૧૪॥

અન્વયાર્થ—ઊર્ધ્વદિશામાં અધોદિશામાં અને તિર્છીદિશામાં જે ત્રસ
અને સ્થાવર પ્રાણી છે, તેની દિશાથી ઘૃણા કરવાવાળા અર્થાત્ તેની વિરા-
ધનાથી પાપ સમદ્ધને બચવાવાળા સંયમવાન્ પુરુષ આ લોકમાં કોઈની પણ
નિંદા કરતા નથી. અર્થાત્ હે ગોશાલક પ્રાણિયોના વધથી ઘૃણા કરવાવાળા
સાધુ કોઈની પણ નિંદા કરતા નથી. આ અમારો ધર્મ છે. તે નિરપરાધી એવા
મારા પર નિંદા કરવાનો આરોપ મૂકવો તે આપના જેવાને યોગ્ય નથી. હું
તે કોઈની પણ નિંદા ક્યા વિના વસ્તુ સ્વરૂપનું જ પ્રતિપાદન કરું છું. ॥૧૪॥

ટીકા—શ્રી વર્ધમાનસ્વામિ તીર્થંકરઃ સદસિ સમવેતાન નરાઽમરાઽગ્રગણ્ય સમૂહાન્ અભિલક્ષીકૃત્ય કથયતિ—‘इह खलु’ इह—मनुष्यलोके ‘पाईणं वा’ प्राच्यां वा—पूर्वस्मिन्दिग्भिभागे ‘पडीणं वा’ प्रतीच्यां वा—पश्चिमदिग्भिभागे ‘उदीणं वा’ उदीच्यां वा—उत्तरस्याम्—उत्तरदिग्भिभागे ‘दाहिणं वा’ दक्षिणस्यां वा—दक्षिण-दिग्भिभागे वा ‘संतेगइया’ सन्त्येकेऽनेकप्रकारकाः ‘माणुया भवंति’ मनुष्या भवन्ति । ‘अणुपुव्वेणं’ आनुपूर्व्यां ‘लोगे उव्वन्ना’ लोके उपपन्नाः, इहलोके नानादिशासु पूर्वादिक्रमेण नाना प्रकारका मनुष्या निवसन्ति ते सर्वे न एकरूपाः, किन्तु—अनेक जातीयाः सन्ति अनेक प्रकारकत्वमेव दर्शयति—‘तं जहा’ इत्यादि । ‘तं जहा’ तद्यथा—‘आरियावेगे’ एके आर्याः, लब्धधर्ममतयः, एके भवन्ति । ‘अणारिया वेगे’ भवन्ति च एके अनार्या वा—आर्यविरोधिनाऽधर्माणः । अथवा—आर्यदेशोद्भवा अनार्यदेशोद्भवाश्च । ‘उच्चगोत्ता वेगे’ उच्चगोत्रा एके ‘णीयागोया वेगे’ नीचगोत्रा वा एके, ‘कायमंता वेगे’ कायवन्त एके, शरीरेण केचिच्छलम्बा-यमाना दीर्घशरीरा इत्यर्थः । केचन पुनः—‘हस्समंता वेगे’ ह्रस्ववन्त एके, चामनाः

‘इह खलु’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—શ્રી વર્ધમાન સ્વામી સમવસરણ મેં એકત્ર હુણ અગ્રગણ્ય મનુષ્યો તથા દેવોં કે સમૂહ કો લક્ષ્ય કરકે કહતે હેં—इह मनुष्यलोक में पूर्वदिशा में, पश्चिमदिशा में, उत्तर दिशामें या दक्षिण दिशा में, अनेक प्रकार के मनुष्य होते हैं, सभी एक प्रकार के नहीं होते हैं । जैसे—कोई आर्य अर्थात् धर्म बुद्धि वाले होते हैं । कोई अनार्य अर्थात् आर्यविरोधी—अधर्मी होते हैं । अथवा कोई आर्य देश में उत्पन्न और कोई अनार्य देश में उत्पन्न होते हैं । कोई उच्चगोत्रीय तो कोई नीच गोत्रीय होते हैं । कोई शरीर से लम्बे होते हैं, कोई छोटे कद वाले,

‘इह खलु’ इत्यादि

ટીકાર્થ—શ્રી વર્ધમાન સ્વામી સમવસરણમાં એકઠા થયેલા અગ્રગણ્ય, મુખ્ય એવા મનુષ્યો તથા દેવોના સમૂહને ઉદ્દેશીને કહે છે—આ મનુષ્ય લોકમાં, પૂર્વ દિશામાં, પશ્ચિમ દિશામાં, ઉત્તર દિશામાં, દક્ષિણ દિશામાં અનેક પ્રકારના મનુષ્યો હોય છે. બધા મનુષ્યો એક પ્રકારના હોતા નથી. જેમ—કોઈ આર્ય અર્થાત્ ધર્મ બુદ્ધિવાળા હોય છે, કોઈ અનાર્ય અર્થાત્ આર્ય વિરોધી—અધર્મી હોય છે અથવા કોઈ આર્યદેશમાં ઉત્પન્ન થયેલા અને કોઈ અનાર્ય દેશમાં ઉત્પન્ન થયેલા હોય છે. કોઈ ઉચ્ચ ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલા હોય છે. અને કોઈ નીચ ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલા હોય છે. કોઈ શરીરથી લાંબા હોય છે, કોઈ ઠીંગણા કઠવાળા વામન

ટીકા—પુનઃ સ્વ સદ્ધર્મનિરૂપણાયાઽઽહ—(ઉર્ધ્વ) इत्यादि, (उर्ध्व) ऊर्ध्वम्—ऊर्ध्वदिशि (अद्वयं) अधोदिशि (तिरियं दिसासु) तिर्यग्दिशासु—ऊर्ध्वाध्वस्तिर्यग्-दिशासु (जे य तसा जे य थावरा पाणा) ये च त्रसाः द्वीन्द्रियादयः प्राणाः ये च स्थावराः पृथ्वीकायादयः प्राणाः—प्राणिनो विचन्ते, (भूपाहिसंक्रामि) भूतामिक्ष-ङ्कामिः—तेषां भूतानां विनाशगङ्कामिः ‘दुगुंछमाणो’ जुगुप्समानः—घृणां कुर्वन् एतेषां विराधनेन सावधक्रिया भवति तथा ‘बुसिमं’ संयमवान् पुरुषः ‘लोए’ लोके ‘गो’ नो ‘किंचि’ कञ्चन ‘गरहई’ गर्हते, भूतानां वधशङ्कया घृणां कुर्वन् साधुः कम्पि न निन्दतीति हे गोशालक ! एष सदीयो धर्मः । एवंविधे मयि—अनपराद्धेऽपराधपति निन्दकत्ववाचो निष्फला युक्तिस्तत्र । नाऽहं निन्दामि—निन्दयामि वा किन्तु वस्तुस्वरूपं प्रतिपादयामि, इति ॥१४॥

મૂલ્ય—આગંતગારે આરામગારે સમજે ડ મીતે ણ ઉંવેતિ વાસં ।

દેવલા હુ 'સંતી' વહવે મેણુસા

કુળાતિરિત્તા ચ લવા લંવા ચ ॥૧૫॥

છાયા—આગન્તગારે આરામગારે શ્રમણસ્તુ મીતો નોપૈતિ વાસમ્ ।

દક્ષા દિ સન્તિ વહવો મણુણ્યા કુળાતિરિત્તાશ્ચ લપાલપાશ્ચ ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ અપને ધર્મ કી પ્રરૂપણા કરને કે લિંઈ ફિર કહ રહે હૈં—ऊँची, नीची और तिछी दिशाओं में जो त्रस और स्थावर प्राणी हैं, उन प्राणियों की हिंसा से घृणा करते हुए अर्थात् जीवों की हिंसा से सावध क्रिया होती है, ऐसा समझते हुए संयमी पुरुष लोक में किसी की भी गर्हा नहीं करते हैं । हे गोशालक ! यह मेरा धर्म है । इस कारण मैं निरपराधी हूँ, फिर भी तुम मुझे निन्दा करने का अपराधी कह रहे हो, तुम्हारा यह कहना अयुक्त है । मैं निन्दा नहीं करता कराना, केवल वस्तुस्वरूप का ही प्रतिपादन कर रहा हूँ ॥१४॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ પોતાના ધર્મની પ્રરૂપણા કરવા માટે ફરીથી કહે છે કે—ऊँची, नीची, અને तिछी दिशाओंમાં त्रस અને स्थावर जे प्राणियो છે, તે प्राणियोની હિંસાથી ઘૃણા કરતા થકા અર્થાત્ જીવોની હિંસાથી સાવધ ક્રિયા થાય છે, તેમ સમજતા થકા સંયમી પુરુષ જગતમાં કોઈની પણ નિંદા કરતા નથી, હે ગોશાલક ! આ મારો ધર્મ છે, તેથી હું નિરપરાધી છું તો પણ તમે મને નિંદા કરવારૂપ અપરાધી કહી રહ્યા છો, તમારૂ આ કથન અયોગ્ય છે. હું નિંદા કરતો નથી. તેમ નિંદા કરાવતો પણ નથી. પ્રજા કેવળ વસ્તુ સ્વરૂપનુ જ પ્રતિપાદન કરું છું. ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ:—ગોશાલક આર્દ્રકમુનિ પ્રત્યાહ—(સમણે ઉભીતે) મીતસ્તુ શ્રમણો મહાવીરસ્વામી, ઓ: ! તવ તીર્થકરો મયમીતઃ સન્ (આગંતગારે) આગન્તગારે આગન્તુનાગારે—આગન્તુકાવાસે—ધર્મશાલાયામ્ (આરામગારે) આરામગારે—આરામઃ સ્યાદુપવનં તત્તત્તમેહેડપિ, (વાસં ણ ઉવેહ) વાસં સ્થિતિં નોપૈતિ મીતઃ સન્ કિન્નાગશર્મચિન્દતિ જનાકુલે ન વસતિ । કથં નો પૈતિ તત્રાહ—હેતુમ્ । (વહવે મણુસ્સા ઝગાતિરિત્તા ય લવાલવા ય દક્ષા હુ સંતી) વહવો મણુપ્યા ઝગાતિરિત્તાશ્ચ

‘આગંતગારે આરામગારે’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સમણે ઉભીતે—શ્રમણસ્તુ મીતઃ’ શ્રમણ મહાવીર મિરુ હરપોક હૈ, ક્યોંકિ ‘આગંતગારે—આગન્તગારે’ વે આગન્તુકાવાસ—ધર્મ શાલા મેં ‘આરામગારે—આરામગારે’ તથા ઉદ્યાનો મેં વને મકાનો મેં વાસં ણ ઉવેહ—વાસં ન ઉપૈતિ’ ઠહરતે નહીં હૈ, ઉનકે વહાં નહીં ઠહરને કા કારણ યહી હૈ કિ ‘વહવે મણુસ્સા ઝગાતિરિત્તા લવાલવા ય દક્ષા હુ સંતિ—વહવે મણુપ્યાઃ ઝગાતિરિત્તાઃ લપાલપાશ્ચ સન્તિ’ વહાં બહુત સે ન્યૂન, અધિક, વક્તા મૌની અથવા દક્ષ પુરુષ નિવાસ કરતે હૈ, ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—ગોશાલક આર્દ્રક મુનિ સે કહતા હૈ—શ્રમણ મહાવીર મીરુ હરપોક હૈ, ક્યોંકિ વે આગન્તુકાવાસ ધર્મશાલા યા સરાય મેં તથા ઉદ્યાનો મેં વને મકાન મેં નહીં ઠહરતે હૈ । ઉનકે વહાં નહીં ઠહરને કા કારણ યહી હૈ કિ વહાં બહુત સે ન્યૂન, અધિક, વક્તા, માની યા

‘આગતગારે આરામ ગારે’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—ગોશાલક આર્દ્રક મુનીને કહે છે —‘સમણે ઉભીતે—શ્રમણસ્તુ મીતઃ’ શ્રમણ મહાવીર મિરુ કહેતાં હરપોક છે. કેમકે—‘આગંતગારે—આગન્તગારે’ તેઓ આગન્તુકાવાસ અર્થાત્ ધર્મશાળામાં તથા ‘આરામગારે—આરામગારે’ ઉદ્યાનોમાં બનાવવામાં આવેલ મકાનોમાં ‘વાસં ણ ઉવેહ—વાસં ન ઉપૈતિ’ નિવાસ કરતા નથી. ત્યાં તેઓનું ન રહેવાનું કારણ એજ છે કે—‘વહવે મણુસ્સા ઝગાતિરિત્તા-લવાલવા ય દક્ષા હુ સંતિ—વહવે મણુપ્યાઃ ઝગાતિરિત્તા લપાલપાશ્ચ સન્તિ’ ત્યાં ધણુ ધરા ન્યૂન અધિક, વક્તા, મૌની, અથવા દક્ષ પુરુષો નિવાસ કરે છે. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—ગોશાલક આર્દ્રક મુનીને કહે છે કે—શ્રમણ મહાવીર બીરુ અર્થાત્ હરપોક છે. કેમકે તેઓ આગન્તુકાવાસ—ધર્મશાલા વિગેરેમાં તથા ઉદ્યાનોમાં બનાવેલ મકાનોમાં રહેતા નથી. તેઓ ત્યાં ન રહેવાનું કારણ એજ છે કે—ત્યાં ધણુ એવા ન્યૂન અથવા અધિક વક્તા વિગેરે પુરુષો નિવાસ કરે છે. પોતાનાથી જે ઉત્તરતા હોય કે ન્યૂન કહેવાય છે. પોતાનાથી જે ઉત્તમ

लपलापश्च दक्षा हि सन्ति, तत्र-ऊनाः स्वापेक्षया हीनाः-अतिरिक्ता जात्यादिना
अधिकाः लपा वा-वक्तारः, अलपाः-मौनव्रतिकाः विद्यादियुक्ताः, दक्षाः-प्रखर-
पण्डिताः सन्तीति, अस्मिन् प्रदेशेऽनेके दार्शनिका बुद्धिमन्तः शास्त्रे कृतपरिश्रमाः
दत्ताऽवधाना वर्णनादिभिः श्रेष्ठा उन्मज्जन्ति, यदि प्रश्नं कुर्युस्ते तदा किमुत्तरं
द्वेयमिति त्रिविध्य जनाकुलावासं दूरात्परिहरन् भीत इत्रैकान्ते वसति-गच्छति
च तत्रैव, यत्रैषां सम्भावना न सम्भवेत् ॥१५॥

मूलम्-मेहाविणो सिर्विस्वयबुद्धिमन्ता,
सुत्तेहि अत्थेहि य णिच्छयन्ना ।

पुंच्छिसु मा णो अणगारा अन्ने,

इति संकमाणो ण उवेति तत्थ ॥१६॥

दक्ष पुरुष निवास करते हैं। अपनी अपेक्षा जो हीन हों वे न्यून कहे
जाते हैं और जात्यादि से अतिरिक्त को अधिक कहे गए हैं,
अधिक या सुन्दर आपग करने वाले वक्ता (लप) कहलाते हैं,
मौन साधना करने वाले मौनी कहलाते हैं तथा विद्यासिद्ध आदि या
प्रखर पण्डित दक्ष, कहलाते हैं। पूर्वोक्त सार्वजनिक स्थानों में अनेक
दार्शनिक बुद्धिशाली शास्त्राध्ययन में परिश्रम करने वाले, सावधान
तथा वर्णन करने आदि में श्रेष्ठ पुरुष आते जाते रहते हैं। महावीर
सोचते हैं कि अगर वे प्रश्न कर बैठेंगे तो मैं क्या उत्तर दूंगा! इस
प्रकार भयभीत होकर वे मनुष्यों से व्याप्त स्थानों से बचते हैं और ऐसे
स्थानों में ही ठहरते हैं जहाँ उनके आने की कोई संभावना न हो ॥१५॥

टीका सरल है ॥१५॥

ठाटिना डोय ते अधिक ठडेवाय छे सुंदर प्रवचन करवावाणा वक्ता (लप)
ठडेवाय छे. मौन धारण करवावाणा मौनि ठडेवाय छे तथा विद्या सिद्ध
विगरे प्रखर पंडित दक्ष ठडेवाय छे पूर्वोक्त सार्वजनिक स्थानोमां अनेक
दार्शनिक, बुद्धिशाली शास्त्राध्ययनमां श्रम करवावाणा सावधान तथा वर्णन
करवामां श्रेष्ठ पुरुष आवता जाता रहे छे, तेथी महावीरस्वामी विचारे छे
के-जे तेओ कोछ विषयमां प्रश्न करी जेसथे तो हुं थुं उत्तर आपीश? आ-
रीते उपोक्ष थधने तेओ मनुष्योथी व्याप्त स्थानोथी भयता रहे छे. अने ओवा
स्थानोमां वसे छे के जया तेवाओनो आववानो संसन न होय. ॥गा०१५॥

आ गाथानो टीकाथ सरल न छे, जेथी आपेल नथी.

छाया—मेधाविनः शिक्षितबुद्धिमन्तः सूत्रेष्वर्थेषु च निश्चयज्ञाः ।

मा माक्षुरनगारा अन्ये इति शङ्कमानो नो पैति तत्र ॥१६॥

अन्वयार्थः—(मेधाविणो) मेधाविनः—व्रतग्रहणधारणासम्पन्नाः (सिक्खिण्य) शिक्षिताः—यद्वा वयममाणनिपुणाः (बुद्धिमन्ता) बुद्धिमन्तः—औत्पत्तिक्यादिवुद्धियुक्ताः (सुत्तेहि) सूत्रेषु—व्याकरणादिसूत्रविषये (अत्थेहि) अर्थेषु—तत्तच्छास्त्रपतिपाद्येषु

‘मेधाविणो सिक्खियबुद्धिमन्ता’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘मेधाविणो-मेधाविनः’ मेधावी अर्थात् व्रतों के ग्रहण और धारण करने की मतिवाले ‘सिक्खियबुद्धिमन्ता-शिक्षित-बुद्धिमन्तः’ प्रमाणों में निपुण, एवं बुद्धिमान् औत्पत्ति की आदि बुद्धियों से युक्त ‘सुत्तेहि-सूत्रेषु’ सूत्रों में अर्थात् शास्त्रके मूलपाठ में तथा ‘अत्थेहि-अर्थेषु’ उनके अर्थ में ‘य-च’ और ‘णिच्छयन्ता-निश्चयज्ञाः’ निश्चय को जानने वाले ‘अन्ने-अन्ये’ अन्य-परदर्शन वाले ‘अणगारा-अनगाराः’ अनगार ‘मा णो पुच्छिषु-मा अस्माकं प्राक्षुः’ मुझसे कोई प्रश्न न कर बैठे ‘इति संकमानो-इति शङ्कमानः’ इस प्रकार की आशंका करते हुए महावीर ‘तत्थ-तत्र’ उन जनाकूट स्थानों में ‘ण उवेति-नोपैति’ नहीं जाते हैं ॥गा० १६॥

अन्वयार्थः—मेधावी अर्थात् व्रतों के ग्रहण और धारण करने की मतिवाले, शिक्षित-प्रमाणों में निपुण, बुद्धिमान् औत्पत्तिकी आदि बुद्धियों से युक्त, सूत्रों में अर्थात् शास्त्र के मूलपाठ में तथा उनके

‘मेधाविणो सिक्खियबुद्धिमन्ता’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘मेधाविणो-मेधाविनः’ मेधावी अर्थात् व्रतों के ग्रहण करने धारण करवानी मतिवाला ‘सिक्खियबुद्धिमन्ता-शिक्षितबुद्धिमन्तः’ शिक्षित अर्थात् प्रमाणों में प्रवीण अने बुद्धिमान् ओटवे के औत्पत्तिकी विवेक बुद्धियों से युक्त ‘सुत्तेहि-सूत्रेषु’ सूत्रों में अर्थात् शास्त्रना मूलपाठों में तथा ‘अत्थेहि-अर्थेषु’ तेना अर्थों में ‘य-च’ अने ‘णिच्छयन्ता-निश्चयज्ञाः’ निश्चयने जानना ‘अन्ने-अन्ये’ अन्य-परदर्शनवाला ‘अणगारा-अनगाराः’ साधु ‘मा णो पुच्छिषु-मा अस्माकं प्राक्षुः’ मने केई प्रश्न न पूछि ऐसे ‘इति संकमानो-इति शङ्कमानः’ आ प्रमाणों की शङ्का करता था महावीर ‘तत्थ-तत्र’ ओ जने व्यास स्थानों में ‘ण उवेति-नोपैति’ जाता नहीं ॥१६॥

अन्वयार्थः—मेधावी अर्थात् व्रतों के ग्रहण करने धारण करवानी मति-बुद्धिवाला शिक्षित प्रमाणों में निपुण, बुद्धिमान् औत्पत्तिकी विवेक बुद्धियों से युक्त शास्त्रना मूल पाठों में तथा तेना अर्थों में निपुण अने परदर्शन

(ય) ચ (ણિચ્છયન્ના) નિશ્ચયજ્ઞાઃ (અન્ને) અન્ને (અણગારા) અનગારાઃ—સાધવઃ—
પરદર્શનિકાઃ (મા ણો પુર્ણિચ્છય) મા અસ્માકં પ્રાક્ષુઃ (ઈતિ સંક્રમાણો) ઇતિ શક્ક-
માનઃ—શક્કાં મનસિ કુર્વન્નિત્યર્થઃ । (તત્થ) તત્ર—જનાકુલે સ્થાને (ણ ઉવેતિ) નો પૈતિ—
ને ગચ્છતિ—મહાવીરસ્વામી, યદ્યહં જનાઽકુલે સ્થાને ગમિષ્યામિ તદા તત્ર વસન્તઃ
પરંસાધવો માં કિમપિ પ્રક્ષયન્તિ તદોત્તરં દાતુમહમસક્તઃ કિં કરિષ્યામિ કથં
વો તત્ર સ્થાસ્યામિ મહતી મેઽપ્રતિષ્ઠા સ્યાદિતિ તવ તીર્થકરો નોપૈતિ ॥૧૬॥

ટીકા—સુગમા ॥૧૬॥

મૂળ—‘જો કામકિચ્ચા ણ ય બાલકિચ્ચા,
રાયાભિઓગેણં કુઓ ભણ્ણં ।

વિયાવારેજ્જા પસિંણં ન વા વિ,
સકામકિચ્ચે ણિહં આરિયંણં ॥૧૭॥

છાયા—ન કામકૃત્યો ન ચ બાલકૃત્યો રાજાભિયોગેન કુતો ભયેન ।

વ્યાગૃણીયાત્પ્રશ્નં ન વાપિ સ્વકામકૃત્યેનેદાર્યાણામ્ ॥૧૭॥

અર્થ મેં નિપુણ પરદર્શની સાધુ મુંશ્ણસે કોઈ પ્રશ્ન ન કર બેઠે, હસ પ્રકાર
કી આશંકા કરતે હુએ મહાવીર ઉન જનસંકુલ સ્થાનોં મેં નહીં જાતે
હૈં ! બે સોચતે હૈં કિ કદાચિત્ કિંસી ને કોઈ પ્રશ્ન કિયા તો મેં ઉસકા
ઉત્તર નહીં દે સકૂંગા ! ઉસ સમય મેં કયા કરૂંગા ! કેસે વહાં હૂંગા !
મેરી બડી અપ્રતિષ્ઠા હોગી । યહ કારણ હૈ કિ તુમ્હારે તીઃતર એસે
સ્થાનોં મેં જાતે હી નહીં હૈં ॥૧૬॥ ટીકા સુગમ હૈ ॥૧૬॥

‘જો કામકિચ્ચા ણ ય બાલકિચ્ચા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘મુનિ આર્દ્રક ઉત્તર દેતે હૈં—ભગવાન્ મહાવીરસ્વામી ‘જો
કામકિચ્ચા—ન કામકૃત્યઃ’ નિષ્પ્રયોજન કોઈ કાર્ય નહીં કરતે હૈં ઓર

વાળા સાધુ મને કોઈ પ્રશ્ન ન પૂછે આવા પ્રકારની શંકા કરીને મહાવીર-
સ્વામી તેવા પ્રકારના જન સંકુલલ-ઘણા જનોથી યુક્ત એવા સ્થાનોમાં જતા
નથી. તેઓ વિચારે છે કે કદાચ કોઈ કંઈ પ્રશ્ન પૂછી લેશે તો હું સમ્યક્
રીતે તેનો ઉત્તર આપી શકીશ નહીં, તેવે વખતે હું શું કરીશ કેવી રીતે ત્યાં
રહીશ ? તેવે વખતે મારી મોટી અપ્રતિષ્ઠા થશે, એજ કારણથી તમારા
તીર્થકર એવાં સ્થાનોમાં જતા નથી. ॥૧૬॥ ટીકા સુગમ છે.

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ઉત્તર આપે છે—ભગવાન્ મહાવીરસ્વામી ‘જો
કામકિચ્ચા—ન કામકૃત્યઃ’ પ્રયોજન વિનાનું કોઈ પણ કાર્ય કરતા નથી અને
‘જો બાલકિચ્ચા—ન ચ બાલકૃત્યઃ’ બાલકની જેમ વગર વિચાર્યું કાર્ય પણ

અન્વયાર્થ:--આર્દ્રકો ગોશાલકં પ્રત્યાહ-મહાવીરસ્વામી (જો કામકિચ્ચા) નો કામકૃત્ય:-જો કામકૃત્યં-નિષ્પ્રયોજનં કાર્યં ન કરોતિ (જ ય વાલકિચ્ચા) ન ચ વાલકૃત્ય:-ન વા વાલક વદવિચારિતં ક્ષમ્યં કરોતિ, ન વા-(રાયાભિઓગેન) રાજાભિયોગેન-રાજા આજ્ઞયાઽપિ ન કરોતિ (કુઓ ભણં) કુતો ભયેન-ભયેન કથં વદેત્ અર્થાત્ કરમાદપિ મયાજ્ઞ વદતીત્યર્થ: કિન્તુ-(સકામકિચ્ચેણિહ આચરિયાણં) સ્વકામકૃત્યેનેહાઽઽચાર્યાણામ્-સ્વેચ્છાવારિતયા સ ભગવાન્-હઠ-જગતિ આચાર્ય તથા ઉપાર્જિતતીર્થકરનામ્કર્મણઃ ક્ષણાય ચ ધર્મોપદેશં કરોતિ, (પસિણં

‘જ ય વાલકિચ્ચા-ન ચ વાલકૃત્ય:’ ન વાલક કે સમાન વિના વિચારે હી કોઈ કાર્ય કરતે હૈં । ‘ન વા રાયાભિઓગેન-ન વા રાજાભિયોગેન’ વે રાજા કે ભયસે સી ધર્મકા ઉપદેશ નહીં કરતે હૈં ‘કુઓ ભણં-ભયેન કુત:’ તો દૂસરે કે ભયસે તો ઉપદેશ કરેંગે હી કેસે ? ‘સકામકિચ્ચેણિહ આરિયાણં-સ્વકામ કૃત્યેનેહાઽચાર્યાણાં’ ભગવાન્ ઉપાર્જિત કિયે હુએ તીર્થકર નામ કર્મકા ક્ષય કરને કે લિયે આચ્ય જનોં કો ઉપદેશ દેતે હૈં, અથવા ‘પસિણં વિયાગરેજ્ઞા-પ્રશ્નં વ્યાગૃણીયાત્’-અથવા નિરવચ પ્રશ્નકા ઉપદેશ દેતે હૈં, સાવધ પ્રશ્ન કા ઉત્તર નહીં દેતે હૈં ॥ગા૦૧૭॥

અન્વયાર્થ--સુનિ આર્દ્રક ઉત્તર દેતે હૈં-ભગવાન્ મહાવીર ન નિષ્પ્રયોજન કોઈ કાર્ય કરતે હૈં ઓર ન વાલક કે સમાન વિના વિચારે કોઈ કાર્ય કરતે હૈં । વે રાજા કે ભય સે સી ધર્મ કા ઉપદેશ નહીં કરતે હૈં તો દૂસરે કે ભય સે તો ઉપદેશ કરેંગે હી કેસે ? ભગવાન્ ઉપાર્જિત

કરતા નથી. ‘જ વા રાયાભિઓગેન-ન વા રાજાભિયોગેન’ તેઓ રાજાના ડરથી પણ ધર્મનો ઉપદેશ કરતા નથી. ‘કુઓ ભણં-ભયેન કુત:’ તો પછી ખીજાઓના ડરથી તો ઉપદેશ કરવાની વાત જ ક્યાં રહી ? ‘સકામ કિચ્ચેણિહ આરિયાણં-સ્વકામકૃત્યેનેહાઽચાર્યાણામ્’ ભગવાન્ ઉપાર્જિત કરવામાં આવેલાં તીર્થકર નામકર્મનો ક્ષય કરવા માટે આચ્ય પુરુષોને ઉપદેશ આપે છે. અથવા ‘પસિણં વિયાગરેજ્ઞા-પ્રશ્નં વ્યાગૃણીયાત્’ નિરવચ પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપે છે, સાવધ પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપતા નથી. ॥ગા૦૧૭॥

અન્વયાર્થ--આર્દ્રકસુનિ ઉત્તર આપતા રહે છે કે-ભગવન્ મહાવીર સ્વામી પ્રયોજન વિના કોઈ કાર્ય કરતા નથી, તેમજ બાલકની માફક-વગર વિચાર્યું કંઈજ કાર્ય કરતા નથી. તેઓ રાજાના ભયથી ધર્મનો ઉપદેશ કરતા નથી તો પછી ખીજા કોઈના ભયથી તો ઉપદેશ કેમ કરે ? ભગવાન્ ઉપાર્જિત

वियागरेज्ज) प्रश्नं निरवद्यप्रश्नोत्तरं व्यागृणीयात् न वाऽपि व्यागृणीयात्-
सावद्यस्योत्तरं न ददातीति ॥१७॥

टीका--आर्द्रकमुनि गोशालकं प्रति कथयति-भो गोशालक ! भगवान्
महावीरस्वामी 'णो कामकिच्चा' नो कामकृत्यः-प्रयोजनमन्तरेण किमपि कार्यं न
करोति । 'ण य बालकिच्चा' न च बालकृत्यः-बालकवदविचार्य न किमपि
कुरुते कार्यम् । न वा 'रायाभियोगेण' राजाऽभियोगेन-राज्ञा आज्ञया राजभयेन
च धर्मोपदेशं न करोति । 'भएण कुभो' भयेन कुतः-भयेन तु सर्वथा नैव करोति
धर्मोपदेशं स देवाधिदेवः । 'पसिणं वियागरेज्ज न वावि' प्रश्नं व्यागृणीयान्नवा-
ऽपि-कदाचिन्निरवद्यप्रश्नोत्तरं ददाति-न वाऽपि ददाति सावद्यप्रश्नोत्तरम्, 'स
कामकिच्चेणिह आरियाण' स्वकामकृत्येनेहाऽऽर्पणाम्-स्वेच्छाकांतितया-सं
भगवान् इह-जगति-आर्याय धर्ममुपदिशति, तथा-स्वकीयतीर्थकरनामकर्मणः
क्षयाय धर्मोपदेशं करोतीति भावः ॥१७॥

किये हुए तीर्थकरनामकर्म का क्षय करने के लिए आर्यजनों को उपदेश
देते हैं । किसी के प्रश्न का उत्तर देते हैं या नहीं भी देते हैं । अर्थात्
निरवद्य प्रश्न का उत्तर देते हैं, सावद्य प्रश्न का उत्तर नहीं देते हैं ॥१७॥

टीकार्थ-आर्द्रक मुनि ने गोशालक से कहा-हे गोशालक ! भगवान्
महावीर स्वामी प्रयोजन के बिना कोई कार्य नहीं करते । बालक के समान
बिना विचारे भी कोई कार्य नहीं करते । वे देवाधिदेव राजा के भय
से धर्मोपदेश नहीं देते, किसी के भी भय से उपदेश नहीं देते । कदा-
चित् निरवद्य प्रश्न का उत्तर देते हैं और सावद्य प्रश्न का उत्तर नहीं
भी देते । वे तीर्थकर नामकर्म के क्षय के लिए आर्यजनों को धर्मदे-
शना देते हैं ॥१७॥

छ'त करेव तीर्थ'कर नाम कर्म'ने। क्षय करवा भाटे आर्य'जनो'ने उपदेश
आपे छे। केअ'ना प्रश्नो'ने। उत्तर आपे पणु छे अ'ने नथी पणु आपता
अर्थात् निरवद्य प्रश्नो'ने। उत्तर आपे छे सावद्य प्रश्नो'ने। उत्तर आपता नथी. ॥१७॥

टीकार्थ-आर्द्रक मुनि गोशालकने कहे छे-हे गोशालक ! भगवान्
महावीरस्वामी प्रयोजन बिना केअ' पणु कार्य' करता नथी- तेमज्ज आलक'नी
जेम वगर विचार्यु' पणु केअ' कार्य' करता नथी. तेओ देवाधिदेव ओवा
राज'ना उरथी धर्मोपदेश आपता नथी. तो पछी जी'ज'ना लयनी तो बात
ज' शी करवी ? अर्थात् केअ'ना पणु उरथी तेओ उपदेश आपता नथी कदाच
निरवद्य प्रश्नो'ने। उत्तर आपे छे, अ'ने सावद्य प्रश्नो'ने। उत्तर आपता नथी. तेओ
तीर्थ'कर नामकर्म'ना क्षय भाटे आर्य' जनो'ने धर्म'देशना आपे छे. ॥१७॥

મૂલમ્—ગંતા ચ તત્થ અદુવા અગંતા,

વિયાગરેજ્જા સમિયાસુ પેન્ને ।

અણારિયા દંસણઓ પરિત્તા,

इति संकमाणो णે उवेति तत्थ ॥૧૮॥

છાયા—ગત્વા ચ તત્થાઽથવાઽગત્વા, વ્યાગૃણીયાત્સમતયાઽઽશુપજ્ઞઃ ।

અનાર્યા દર્શનતઃ પરીતા ઇતિ શક્કમાનો નોપૈતિ તત્થ ॥૧૮॥

અન્વયાર્થઃ—(આસુપન્ને) આશુપજ્ઞઃ (ગંતા) ગત્વા (તત્થ) તત્થ—પ્રશ્નકર્તુઃ સમીપમ્ (અદુવા) અથવા (અગંતા) અગત્વૈવ પ્રશ્નકર્તુઃ સમીપમ્ (વિયાગરેજ્જા)

‘ગંતા ચ તત્થ અદુવા અગંતા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘આસુપન્ને-અશુપજ્ઞઃ’ સર્વજ્ઞ મહાવીર ‘તત્થ-તત્થ’ પ્રશ્ન કરવાવાળાની પાસે ‘ગંતા-ગત્વા’ જાકરકે ‘અદુવા-અથવા’ અથવા ‘અગંતા-અગત્વા’ ન જાકર મી ‘સમિયા-સમતયા’ સમભાવસે ‘વિયાગરેજ્જા-વ્યાગૃણીયાત્’ ધર્મકા ઉપદેશ અથવા પ્રશ્નો કે ઉત્તર દેતે હૈં । રાગદ્વેષ સે યુક્ત હોકર કમી મી ભાષણ નહીં કરતે, ‘અણારિયા-અનાર્યાઃ’ અનાર્ય જન ‘દંસણઓ-દર્શનાત્’ સમ્યક્ત્વસે ‘પરિત્તા-પરીતા’ ભ્રષ્ટ-રહિત હોતે હૈં ‘इति संकमाणो-इति शक्कमानः’ એસી આઝંકા સે ‘તત્થ-તત્થ’ ઉનકે પાસ અનાર્ય દેશમે ‘ન ઉવેતિ-નોપૈતિ’ નહીં જાતે હૈં । ભય કે કારણ ન જાતે હોં એસા કહના ઉચિત નહીં હૈં ॥ગા૦૧૮॥

અન્વયાર્થ—સર્વજ્ઞ મહાવીર સ્વામી શ્રોતાઓં કે સમીપ જાકર

‘ગંતા ચ તત્થ અદુવા અગંતા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘આસુપન્ને-આશુપજ્ઞ.’ સર્વજ્ઞ મહાવીરસ્વામી ‘તત્થ-તત્થ’ પ્રશ્ન કરવાવાળાની પાસે ‘ગંતા-ગત્વા’ જઈને ‘અદુવા-અથવા’ અથવા ‘અગંતા-અગત્વા’ ગયા વિના પણ ‘સમિયા-સમતયા’ સમભાવથી ‘વિયાગરેજ્જા-વ્યાગૃણીયાત્’ ધર્મને ઉપદેશ અથવા પ્રશ્નોના ઉત્તર આપે છે રાગદ્વેષથી યુક્ત થઈને તેઓ ભાષણ કરતા નથી. ‘અણારિયા-અનાર્યાઃ’ અનાર્ય લોકો ‘દંસણઓ-દર્શનાત્’ સમ્યક્ત્વથી ‘પરિત્તા-પરીતા’ ભ્રષ્ટ એટલે કે સમ્યક્ત્વ વિનાના હોય છે. ‘તત્થ-તત્થ’ ત્યાં તેઓની પાસે અનાર્ય દેશમાં ‘ન ઉવેતિ-નોપૈતિ’ જતા તથી, ભયના કારણે તેઓની સમીપે જતા નથી તેમ નથી. ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—સર્વજ્ઞ મહાવીર સ્વામી શ્રોતાઓની પાસે જઈને અથવા

વ્યાગૃणीयात्—प्रश्नोत्तरं वदति (समिया) समतया—समभावेन न तु रागद्वेषाकुलौ वदति (अणारिया) अनार्याः (दंसणओ) दर्शनात्—सम्यक्त्वात् (परित्ता) परीताः भ्रष्टाः (इति संक्रमाणो) इति शङ्कमानः—इति जानानः ‘तत्थ’ तत्र—अनार्यदेशे (न उवेति) नोपैति—न गच्छति न तु—भयान्न गच्छतीति ॥१८॥

टीका—‘आसुपन्ने’ आशुप्रज्ञोऽतीव बुद्धिमान् सर्वज्ञो भगवान् ‘तत्थ’ तत्र—प्रश्नकर्तुः समीपे ‘गंता च’ गत्वा च ‘अहुवा’ अथवा ‘अगंता’ अगत्वा वा ‘समिया’ समतया—समभावेन न तु रागद्वेषाभ्यामाकृष्यमाणः ‘वियागरेज्जा’ व्यागृणीयात्—यदि प्रश्नकर्तु रूपकारं पश्यति—तदा तत्समीपे धर्ममुपदिशति । यदि कदाचित्—अभव्यत्वादिदोषदुष्टः प्रश्नकर्त्ता भवेत्तदा तत्र नोपदिशति । उपदेशमपि समभावतयैव ददाति न तु विषमां दृष्टिमाश्रित्य । विषमदृष्टिकारणयोः राग-

अथवा न जाकर भी समभाव से धर्म का उपदेश या प्रश्नों का उत्तर देते हैं । रागद्वेष से युक्त होकर भाषण नहीं करते । अनार्य जन सम्यक्त्व से भ्रष्ट—रहित होते हैं, ऐसी आशंका से उनके पास अनार्य देश में नहीं जाते हैं । भय के कारण न जाते हों, ऐसा नहीं है ॥१८॥

टीकार्थ—आशुप्रज्ञ अर्थात् सर्वज्ञ सर्वदर्शी भगवान् श्रोताओं के समीप जाकरके अथवा विना गये समभाव से उपदेश करते हैं, रागद्वेष से युक्त होकर नहीं । अगर प्रश्नकर्त्ता का उपकार होना देखते हैं तो उपदेश देते हैं । अगर कोई अभव्यत्व आदि दोष से दूषित प्रश्नकर्त्ता हा तो उपदेश नहीं देते । उपदेश देते हैं तो समभाव से ही देते हैं विषम भाव से नहीं, क्योंकि विषम भाव के कारण रूप राग और द्वेष

ગયા વિના પણ સમભાવથી ધર્મનેા ઉપદેશ અગર પ્રશ્નોનેા ઉત્તર આપે છે. રાગદ્વેષથી યુક્ત થઈને ભાષણ કરતા નથી. અનાર્યજનોા સમ્યક્ત્વથી રહિત હોય છે. તેવી શંકાથી તેમની પાસે અર્થાત્ અનાર્ય દેશમાં જતા નથી. ભયને કારણે ન જતા હોય તેમ નથી ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—આશુપ્રજ્ઞ અર્થાત્ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી ભગવાન્ શ્રોતાઓની પાસે જઈને અથવા ગયા વિના જ સમભાવથી ઉપદેશ આપે છે. રાગદ્વેષવાળા બનીને ઉપદેશ કરતા નથી, જે પ્રશ્ન કર્તાનેા ઉપકાર થાય તેમ જુએ છે તેા તેને ઉપદેશ આપે છે અથવા કોઈ અભવ્ય વિગેરે દોષથી દૂષિત વ્યક્તિ પ્રશ્ન કરે છે, તેા તેને ઉપદેશ આપતા નથી. જેને ઉપદેશ આપે છે, તે સમભાવથી જ ઉપદેશ આપે છે. વિષમપણાથી ઉપદેશ કરતા નથી. કેમકે—વિષમપણાથી ઉપદેશ આપતા નથી. કેમકે વિષમભાવના

દ્વેષયોરભાવાત્ । ‘અગારિયા’ અનાર્યાઃ ‘દંસણઓ’ દર્શનતઃ ‘પરિતા’ પરીતાઃ-
વિભ્રષ્ટાઃ ‘ઈતિ સંક્રમાણે’ ઇતિ શક્કમાનઃ ‘તત્થ’ તત્ર-તત્સમીપે ‘ણ ઉવેતિ’ નો-
પૈતિ, इमे दर्शनतो विभ्रष्टा अनार्याः, इति शक्कमानः तत्समीपं नोपगच्छति,
અથુમધૂમો શુભવીજવપનસ્યાડ્યુક્તત્વાત્ ભયાન્ન ગચ્છતીતિ ન, અપિ તું-અનાર્ય-
ત્વાત્ ફલાડમાવશક્કંયા નોપૈતીતિ જાનીદિ ॥૧૮॥

મૂલ્ય-પન્નં જહા વણિણ્ણ ઉદયટ્ટી આયસસ હેઠં પંગરેહ્ સંગં ।

તંઠવમે સમણે નાયપુંત્તે હચ્ચેવં મે હોઈ મંદં વિયંકા ॥૧૯॥

છાયા--પણ્યં યથા વણિગુદયાર્થી, આયસ્ય હેતોઃ પ્રકરોતિ સજ્જમ્ ।

તદુપમઃ શ્રમણો જ્ઞાતપુત્રઃ, इत्येव मे भवति मतिर्वितर्का ॥१९॥

उनमें नहीं है । जो अनार्य हैं एवं सम्पद्दर्शन से भ्रष्ट हैं, उनके समीप
वे नहीं जाते । ऊपर भूमि में धीज योना उचित नहीं है, इसी प्रकार
अनार्यों और दर्शन भ्रष्टों को उपदेश देना व्यर्थ है । किन्तु यह कहना
मिथ्या है कि वे भय के कारण उनके समीप नहीं जाते । जाना निष्फल
समझ कर ही वहां नहीं जाते ॥१८॥

‘પન્નં જહા વણિણ્ણ ઉદયટ્ટી’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જેસે ‘ઉદયટ્ટી-ઉદયાર્થી’ લાભ કા અભિ-
લાષી ‘વણિણ્ણ-વણિક્’ વણિક્ જન ‘આયહેઠં-આયસ્ય હેતોઃ’ લાભ
કી ‘હચ્ચેવં’ સે ‘પન્નં-પણ્યં’ ક્રય વિક્રય યોગ્ય વસ્તુ કા ‘સંગં પકરેહ્
-સંગં પ્રકરોતિ’ સંગ્રહકરતા હૈ અર્થાત્ મહાજન કે પાસ સંબંધ રાખને કા

કારણુ રૂપ રાગ અને દ્વેષ તેઓમાં હોતા નથી. જેઓ અનાર્ય હોય છે,
અને સમ્યક્ દર્શનથી ભ્રષ્ટ થયેલા હોય છે, તેઓની સમીપે તેઓ જતા
નથી. ઉપર જમીનમાં બી વાવવા તે યોગ્ય નથી. જેજ પ્રમાણે અનાર્યો અને
ભ્રષ્ટ થયેલાઓને ઉપદેશ આપવો તે નકામું છે. પરંતુ એવું કહેવું કે-
તેઓ ઠરના કારણે તેમની પાસે જતા નથી તે યોગ્ય નથી. કિંતુ તે કથન
મિથ્યા જ છે. ત્યાં જવું નિષ્ફળ માનીને જ તેઓ ત્યાં જતા નથી. ॥૧૮॥

‘પન્નં જહા વણિણ્ણ ઉદયટ્ટી’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જેમ ‘ઉદયટ્ટી-ઉદયાર્થી’ લાભને ઇચ્છવાવાળા
‘વાણિણ્ણ-વણિક્’ વણિક્ ‘આયહેઠં-આયસ્ય હેતોઃ’ લાભની ઇચ્છાથી “પન્નં-પણ્યં”
ક્રય વિક્રય કરવાલાયક વસ્તુને ‘સંગં પકરેહ્-સજ્જં પ્રકરોતિ’ સંગ્રહ કરે છે.
અર્થાત્ મહાજનની સાથે સંબંધ રાખવાનો વિચાર કરે છે. ‘સમણે નાયપુંત્તે

કુવ્જા ભવન્તિ । 'સુવન્ના વેગે-દુવન્ના વેગે' સુવર્ણા એકે-દુર્વર્ણા એકે, કેચિત્ ક્ષત્રિયાઃ, 'સુરુવા વેગે-દુરુવા વેગે' સુરુપા વા એકે-દુરુપા વા એકે-કેપાંચિદ્રૂપં કમનીયમ્, કેપાંચિદકમનીયમ્ । ગોત્રવર્ણાદિના વિભિન્નજાતીયા મનુષ્યા ઇહલોકે ભવન્તિ । 'તેસિં ચ ણં મણુયાણં એગે રાયા ભવઈ' તેપાં પૂર્વોક્તાનામ્-અનેકભેદ-ભિન્નાનાં મનુષ્યાણામ્, મધ્યે 'એગે' એકઃ 'રાયા' રાજા શાસકઃ 'ભવઈ' ભવતિ, 'મહયાદિમત્રંતમલયમંદરમદિંદસારે' મહાદિમવન્મલયમન્દરમહેન્દ્રસારો રાજેતિ શેષઃ । સ રાજા દિમવાન્, દિમપધાનકો ગિરિઃ, મલયસ્તન્નામા ગિરિઃ, મન્દરાચલઃ-મહેન્દ્રો ગિરિઃ એવઃ સમાનઃ-વિવિધધાતુવિસ્તારાભ્યામ્ । અથવા-દિમવદાદિ પર્વત-વત્-દદ્દો મહેન્દ્રો દેવરાટ્ તદ્વત્ વલવિભવાભ્યામ્-ઝર્જિતો રાજા ભવતિ । અચ્ચંત વિસુદ્ધરાયકુલવંશસ્પ્રમૂર્ણ' અત્યન્તવિશુદ્ધરાજકુલવંશમ્ભૂતઃ । અત્યન્તં વિશુદ્ધાનિ યાનિ રાજકુલાનિ, તેપાં વંશેઽન્વયે પ્રસૂતિરુત્પત્તિર્યસ્ય સ તથા । અત્યન્તનિર્મલ-રાજાન્વયસમુત્પન્નઃ । 'નિરંતરરાયલક્ષ્મણવિરાડ્યંગવંગે' નિરંતરરાજલક્ષણવિરા

બૌને યા કુવલે ખી હોતે હૈં । કોઈ સુન્દર રૂપ ચાલે ઔર કોઈ કુરૂપ હોતે હૈં, અર્થાત્ કિસી કા વર્ણ કમનીય ઔર કિસી કા અકમનીય હોતા હૈ । હસ પ્રકાર ગોત્ર એવં વર્ણ આદિ કે દ્વારા ભિન્ન ભિન્ન પ્રકાર કે મનુષ્ય હસ લોક મેં નિવાસ કરતે હૈં ।

ઉન મનુષ્યોં મેં કોઈ એક રાજા હોતા હૈ । વહ રાજા ધાતુ ઔર વિસ્તાર કી દૃષ્ટિ સે દિમવાન્ પર્વત, મલય પર્વત, મન્દર પર્વત ઔર મહેન્દ્ર નામક પર્વત કે સમાન હોતા હૈ । અથવા દિમવાન્ પર્વત આદિ કે સમાન દદ્દ તથા મહેન્દ્ર અર્થાત્ વલ ઔર વૈભવ મેં મહેન્દ્ર કે સમાન પ્રતાપવાન્ હોતા હૈ । અત્યન્ત વિશુદ્ધ રાજકુલોં કી પરમ્પરા મેં જન્મા હોતા હૈ । ઉસકે અંગ પ્રત્યંગ રાજા કે ચિહ્નો સે નિરંતર સુશોભિત

અથવા કુખડા પણ હોય છે. કેઈ રૂપથી સુંદર હોય છે, તે કેઈ કુરૂપ હોય છે. અર્થાત્ કેઈનો પણ સુંદર વખાણવા યોગ્ય અને કેઈનું રૂપ અક-મનીય અર્થાત્ મનને ન ગમે તેવું હોય છે. આ રીતે ગોત્ર અને વર્ણ વિગેરેથી જૂઠા જૂઠા પ્રકારના મનુષ્યો આ લોકમાં નિવાસ કરે છે

તે મનુષ્યોમાં કેઈ રાજા હોય છે. તે રાજા ધાતુ અને વિસ્તારની દૃષ્ટિથી, હિમાલય પર્વત, મલયાચલ પર્વત, મન્દર (મેરૂ) પર્વત અને મહેન્દ્ર નામના પર્વતની સરખા હોય છે. અથવા હિમાલય પર્વત વિગેરેની સરખા દદ્દ (મજબૂત) તથા મહેન્દ્ર અર્થાત્ બળ અને વૈભવમાં મહેન્દ્રની સરખા પ્રતાપવાન્ હોય છે. અત્યંત વિશુદ્ધ રાજકુળોની પરંપરામાં જન્મેલા હોય છે. તેના અંગ પ્રત્યંગ

અન્વયાર્થ:- (જહા) યથા (ઉદયદ્વી) ઉદયાર્થી-લાભાર્થી (વણિ) વણિક (આય-
સ્સ હેડ) આયસ્ય-લાભસ્ય હેતો:-કારણાત્ (વન્નં) વણ્યમ્-ક્રયવિક્રયયોગ્યં વસ્તુ
ગૃહીત્વા (સંગં) સઙ્ગમ્-સમ્બન્ધં મહાજનસ્યોપૈતિ-કરોતિ (સમણે નાયપુત્તે) શ્રમણો
જ્ઞાતપુત્રઃ (તઝવમે) તદુપમ:-તત્સદૃશઃ (ઈતિ મે હોઈ મઈ વિયક્કા) ઇતિ-ઈત્યેવં
મે-મમ મતિઃ-જ્ઞાનમ્, વિતર્કા ભવતીતિ ॥૧૯॥

ટીકા--'જહા' યથા-એન પ્રકારેણ 'ઉદયદ્વી' ઉદયાર્થી-લાભાર્થી 'વણિ' વણિક 'વન્નં' વણ્યમ્-ક્રયવિક્રયયોગ્યં વસ્તુ ગૃહીત્વા 'આયસ્સ હેડ' આયસ્ય હેતો:
'સંગં પગરેહ' સઙ્ગં પ્રકરોતિ-યથા કશ્ચિદ્ વણિગુલાભાય મહાજનૈરતિધનૈર્વ્યવહારિભિઃ
સહ સઙ્ગં વિધતે । 'તઝવમે-તદુપમ:-તસ્ય-લાભકારિણો વણેજઃ ઉપમા વિધતે
યસ્મિન્સઃ તાદૃશ એવાડ્યં સાજાત્યાત્ । 'નાયપુત્તે સમણે' જ્ઞાતપુત્રઃ શ્રમણો મહાવીરઃ
તદુપમ:-તત્સદૃશઃ 'ઈત્યેવ મે મઈ વિયક્કા હોઈ' ઇત્યેવં મે-મમ મતિર્વિતર્કા-ભવતિ ।

વ્યવહાર કરતા હૈ 'સમણે નાયપુત્તે-શ્રમણો જ્ઞાતપુત્રઃ' જ્ઞાનપુત્ર શ્રમણ
भी 'તઝવમે-તદુપમઃ' उसी के समान है 'इति मे मई होई वियक्का-इति
मे मतिः भवति वितर्का' ऐसी मेरी मति वितर्क वाली होती है ॥१९॥

અન્વયાર્થ--જैसे લાભ કા અભિલાષી વણિક લાભ કી ઇચ્છા સે
ક્રય વિક્રય યોગ્ય વસ્તુ કા સંગ્રહ કરતા હૈ અર્થાત્ મહાજન કે પાસ
જાતા હૈ, જ્ઞાતપુત્ર શ્રમણ भी उसी के समान हैं । ऐसी मेरी मति
और वितर्क है ॥१९॥

ટીકાર્થ-જિસ પ્રકાર લાભ કા અર્થી વણિક વણ્ય-ક્રયવિક્રય કરને
યોગ્ય વસ્તુ કો લેકર આય કે લિએ વ્યાપારિયોં કા સમર્ક સાધતા હૈ,
એસે હી જ્ઞાતપુત્ર શ્રમણ હૈ । અર્થાત્ વે જહાં જાને સે લાભ દેખતે હૈ
વહાં જાતે હૈ । ऐसी मेरी मति है, और ऐसा ही मेरा वितर्क है ।

-શ્રમણો જ્ઞાતપુત્રઃ' જ્ઞાતપુત્ર શ્રમણ પથુ 'તઝવમે-તદુપમ.' એજ પ્રમાણે છે.
'ઈતિ મે મઈ હોઈ વિયક્કા-ઈતિ મે મતિઃ ભવતિ વિતર્કા' એ પ્રમાણે મારી બુદ્ધિ
વિતર્ક યુક્ત થાય છે. ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ--લાભની ઇચ્છાવાળો વાણિયો જેમ લાભની ઇચ્છાના કારણે ક્રય
વિક્રય યોગ્ય વસ્તુનો સંગ્રહ કરે છે. અર્થાત્ મહાજન પાસે જાય છે. જ્ઞાતપુત્ર
શ્રમણ ભગવાન્ પથુ તેની સમાન જ છે. તેમ મારી મતિ છે અને વિતર્ક છે. ૧૯।

ટીકાર્થ-જે પ્રમાણે લાભની ઇચ્છા રાખનાવાળો વેપારી ક્રય વિક્રય-ખરીદ
વેચાણુ કરવા યોગ્ય વસ્તુ ખરીદીને આવક માટે બીજા વ્યાપારીયોનો સંબંધ
રાખે છે. જ્ઞાતપુત્ર શ્રમણ મહાવીર પથુ એ પ્રમાણે જ છે. અર્થાત્ તેઓ જ્યાં
જવાથી લાભ દેખે છે, ત્યાં જ જાય છે. આ પ્રમાણે મારી મતિ અને વિતર્ક છે.

ગોશાલક આર્દ્રકમાક્ષિપતિ મોઃ । આર્દ્રક ! ત્વદીયો મહાવીરો યત્ર લાભં પश्यति,
તત્રૈવ ધર્મમુપદિશતિ નાઽન્યત્ર, યથાદિ-વણિક્ સ્વદ્રવ્યક્રીતૈ રત્નપૈર્વસ્તુમિરેકાં
સમ્પૂર્ણાં નાત્રં દેશાન્તરે નેતુમસમર્થઃ સન્ મહાજનૈઃ સન્નં વિધાય આદાય તદીય-
દ્રવ્યજાતં તતો વ્રજતિ તદ્વન્મહાવીરોઽપીતિ મે તર્કઃ ॥૧૯॥

મૂલમ્—નવં ન કુઞ્જા વિહુણે પુરાણં ચિચ્ચાઽમહં તાદૃય સાહં એવં ।

એંતો વયા વંભવતિત્તિવુંતં તસ્સો દૈયટ્ટી સંમણે ત્તિં વેમિ ॥૨૦॥

છાયા—નવં ન કુર્યાદ્વિધૂનયતિ પુરાણં ત્યક્ત્વાઽમર્તિં ત્રાપી સ આહ એવમ્ ।

એતાવતા વ્રહ્મવ્રતમિત્યુક્તં તસ્યોદયાર્થી શ્રમણ ઇતિ વ્રમીમિ ॥૨૦॥

આશય યહ હૈ—ગોશાલક આર્દ્રક સે કહતા હૈ કિ તુમ્હારે મહા-
વીર જહાં લાભ દેસતે હૈ, વહીં ધર્મકા ઉપદેશ દેતે હૈ । અતએવ યહ
સુનાફાલોર વ્યાપારી લાભ કમાને કે લિએ દૂસરોં કે પાસ અપના માલ
લે જાતા હૈ, ડસી પ્રકાર વહ ઓ દૂસરોં કે પાસ જાતે હૈ ॥૧૯॥

‘નવં ન કુઞ્જા વિહુણે પુરાણં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘નવં ન કુઞ્જા-નવં ન કુર્યાત્’ ભગવાન્ મહાવીર નવીન
કર્મબન્ધ નહીં કરતે હૈં કિન્તુ ‘પુરાણં-પુરાણં’ પૂર્વ યદ્વ કર્મોં કા ‘વિહુણે
-વિધૂનયતિ’ ક્ષય કરતે હૈં ‘તાદૃ-ત્રાપી’ ષટ્ જીવનિકાર્યોં કે રક્ષક
‘સ-સઃ’ વે ભગવાન્ ‘એવં આહ-એવમાહ’ એસા કહતે હૈં કિ-‘અમહં-અમ-
નિમ્’ કુમતિ કો ચિચ્ચા-ત્યક્ત્વા’ ત્યાગકર ‘એયોવયા-એતાવતા’ ત્યાગ
કરના માત્ર સે ‘વંભવતિત્તિ-વ્રહ્મવ્રતમિતિ’ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતા હૈ, કુમતિ

કહેવાનો આશય એ છે કે—ગોશાલક આર્દ્રકને કહે છે કે—તમારા
મહાવીરસ્વામી જ્યાં લાભ દેખે છે, ત્યાંજ ધર્મનો ઉપદેશ આવે છે. બીજે
નહીં તેથી જ હું કહું છું કે તે નક્ષત્રોર વ્યાપારી જેવા છે. જેમ વ્યાપારી
લાભની ઇચ્છાથી બીજાઓની પાસે પોતાનો માલ લઈ જાય છે. એજ પ્રમાણે
તેઓ પણ બીજાઓની પાસે જાય છે. તે લાભ હોયતો જ જાય છે. ॥૧૯॥

‘નવં ન કુઞ્જા વિહુણે પુરાણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘નવ ન કુઞ્જા-નવં ન કુર્યાત્’ ભગવાન્ મહાવીર નવીન કર્મ-
બંધ કરતા નથી. પરંતુ ‘પુરાણ-પુરાણમ્’ પૂર્વ બદ્ધ કર્મોનો ‘વિહુણે-વિધૂનયતિ’
ક્ષય કરે છે. ‘તાદૃ-ત્રાપી’ ષટ્ જીવનિકાર્યનું રક્ષણ કરવાવાળા ‘સ-સઃ’ તે ભગ-
વાન્ ‘એવ આહ-એવમાહ’ સ્વયં એ પ્રમાણે કહે છે કે—‘અમહં-અમતિમ્’ કુમ-
તિનું ‘ચિચ્ચા-ત્યક્ત્વા’ ત્યાગ કરીને ‘એયોવયા-એતાવતા’ ત્યાગ કરવા માત્રથી
‘વંભવતિત્તિ-વ્રહ્મવ્રતમિતિ’ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. કુમતિના ત્યાગને જ બ્રહ્મવ્રત

અન્વયાર્થ:—(નવં ન કુઝ્જા) નવં-નવીનં કર્મ ન કુર્યાત્-ન કરોતિ (પુરાણે) પુરાણં પૂર્વકાલિકં વદ્ધકર્મ (વિહૂણે) વિધૂનયતિ-અપનયતિ (અમરં) અમતિ-કુમ્ભ-તિમ્ (ચિન્ચા) ત્યક્ત્વા-પરિત્યજ્ય (તાદૃય) ત્રાપી-ષટ્જીવનિકાયરક્ષકઃ સ ભગ્-વાન્ (એવ) એવમ્ (આહ) આહ-કથયતિ (એયોવયા) एतावता (વંમવત્તિ ત્તિ) બ્રહ્મ-મોક્ષો ભવતીતિ (વુન્તં) ઉક્તમ્-કથિતમ્ (તસ્સ) તસ્ય-મોક્ષસ્ય (ઉદયટ્ટી) ઉદ-યાર્થી-લાભાર્થી (સમણે ત્તિવેમિ) શ્રમણો મહાવીર इति ब्रवीमि-કથયામીતિ ॥૨૦॥

ટીકા—ભગવાન્ મહાવીર, ‘નવં ન કુઝ્જા’ નવં ન કુર્યાત્-નૂતનં કર્મ ન કરોતિ, ‘પુરાણં વિહૂણે’ પ્રાક્તનં-સંગારાડ્ડપાદકં કર્મ વિધૂનયતિ-ક્ષયયતિ ।

કે ત્યાગ કો હી બ્રહ્મવ્રત ‘વુન્તં-ઉક્તમ્’ કહાગયા હૈ ‘તસ્સ-તસ્ય’ ઉન મોક્ષ કા ‘ઉદયટ્ટી-ઉદયાર્થી’ લાભ કી ઇચ્છાવાલે ‘સમણેત્તિ વેમિ-શ્રમણ इति ब्रवीमि’ શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર હૈ, એસા મૈં કહતા હૂં ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—ભગવાન્ મહાવીર નવીન કર્મબન્ધ નહીં કરતે હૈ, કિન્તુ પૂર્વવદ્ધ કર્મોંકા ક્ષય કરતે હૈ । ષટ્ જીવનિકાઓં કે રક્ષક ભગ-વાન્ એસા કહતે હૈં કિ કુમતિ કો ત્યાગ કર હી કોઈ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતા હૈ । કુમતિ કા ત્યાગ કરને સે હી બ્રહ્મવ્રત કહા ગયા હૈ । શ્રમણ ભગ-વાન્ ઉસી મોક્ષવ્રત (બ્રહ્મવ્રત) કે અભિલાષી હૈ ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ગોશાલક સે કહતે હૈ—ભગવાન્ કે લિંપે તુમને વ્યાપારી કા જો દૃષ્ટાન્ત દિયા હૈ સો વહ એકદેશ સે યા સર્વદેશ સે ? એક દેશ સે હો તો વહ હમૈં બી ઇષ્ટ હૈ, ક્યોંકિ ભગવાન્ જહાં ઉપદેશ કી સફલતા દેખતે હૈ, વહીં ધર્મોપદેશ દેતે હૈ । દૂસરા પક્ષ

‘વુન્તં-ઉક્તમ્’ કહેલ છે. ‘તસ્સ-તસ્ય’ તે મોક્ષના ‘ઉદયટ્ટી-ઉદયાર્થી’ લાભની ઇચ્છાવાળા ‘સમણેત્તિ વેમિ-શ્રમણ इति ब्रवीमि’ શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર છે. એ પ્રમાણે હું કહું છું. ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—ભગવાન્ શ્રી મહાવીર નવીન કર્મબંધ કરતા નથી પરંતુ પૂર્વ બદ્ધ કર્મોંના ક્ષય કરે છે. ષટ્ જીવનિકાઓના રક્ષક ભગવાન્ સ્વયં એણે કહે છે કે-કુમતિનો ત્યાગ કરવો તેને જ બ્રહ્મવ્રત કહ્યું છે. શ્રમણ ભગવાન્ એજ મોક્ષ વ્રત (બ્રહ્મવ્રત) ના અભિલાષી છે. ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ગોશાલકને કહે છે કે—ભગવાન્ મહાવીર માટે તમેએ વ્યાપારીનું દૃષ્ટાંત આપ્યું તે તમેએ એકદેશથી આપેલ છે ? કે સર્વ દેશથી આપેલ છે ? જો એક દેશથી એ દૃષ્ટાન્ત આપેલ હોય તો તે અમને પણ માન્ય છે, કેમકે-ભગવાન્ જ્યાં ઉપદેશની સફળતા જુવે છે, ત્યાંજ ધર્મો-

‘સ તાઈ એવં આહ’ સ મહાવીર સ્થાયો વડ્ડજીવનિકાયરક્ષકઃ સ્વયમેવ—‘સ આહ એવં’ સ એવમાહ—કથયતિ । ‘અમઈં ચિન્વા’ અમર્તિ ત્યક્ત્વા પરિત્યજ્ય મોક્ષ માપ્નોતિ પુરુષઃ । ‘એયોવયા’ એતાવતા કુમતિત્યાગેનૈવ ‘વંમવત્તિત્તિ’ બ્રહ્મવ્રતમિતિ વુત્તં’ ઉક્તમ્ ‘તસ્સોદયટ્ટી’ તસ્ય મોક્ષારુપવ્રતસ્યોદયાર્થી—અમિલાપુકઃ ‘સમણે તિવેમિ’ શ્રમણ ઇતિ વ્રતીમ્યહમ્ । આર્દ્રકઃ કથયતિ—મો મો ગોશાલક ! મગવતો મરાવીરસ્ય ત્વયા વણિગ્ગુ દુષ્ટાન્તઃ પ્રદર્શિતઃ સ દુષ્ટાન્ત એકદેશેન સર્વાત્મના વા ? નાઘઃ તસ્યે-
ષ્ટ્વાત્ । યત્રોપદેશફલં પદ્ધતિ તત્રૈવોપદિશતિ ધર્મં મગવાન્ । દ્વિતીયસ્તુ નૈવ સમ્ભવતિ—યતો હિ મગવાન્ સર્વેષાં રક્ષકઃ । નવીનં કર્મ ન વધનાતિ પુરાણં ચાડપન-
યતિ કુબુદ્ધિમપહાય વિહરતિ—સદુપદેશં ચ દદાતિ । સ્વયમેવ સ વ્રવીતિ “કુમતિ-
ત્યાગી મોક્ષમાપ્નોતિ” સ સ્વયં કુમતિત્યાગી । અતઃ સ મોક્ષોદયાર્થી ઇત્યહં
વ્રતીમિ । આર્દ્રકસ્યોત્તરં ગોશાલકં પ્રતીતિ માત્રઃ ॥૨૦॥

મૂલમ્—સમારભંતે વણિયા ભૂયગામં પરિગ્રહં ચૈવ મમાયમાણા ।

‘તે ણાહસંજોગમવિપ્પહાય આયસ્સ હેઉં પંગરંતિ સંગં ॥૨૧॥

છાયા—સમારભંતે વણિજો ભૂતગ્રામં પરિગ્રહં ચૈવ મમીકુર્વન્તિ ।

તે જ્ઞાતિસંયોગમપિ પ્રહાય આયસ્ય હેતોઃ પ્રકુર્વન્તિ સજ્જમ્ ॥૨૧॥

ઠીક નહીં હૈ, કયોંકિ મગવાન્ સમી પ્રાણિયોંં કે રક્ષક હૈં । વે નવીન કર્મોંં કો વંધ નહીં કરતે હૈં ઓર પુરાતન (પૂર્વકે) કર્મોંં કો ક્ષય કરતે હૈં । કુમતિ કા ત્યાગ કરકે શ્રમણ કરતે હૈં ઓર સદુપદેશ દેતે હૈં । વે સ્વયં યહી કહતે હૈં કિ કુમતિ કા ત્યાગી હી મુક્તિ પાતા હૈં । હસ કારણ વે મોક્ષોદય કે અર્થી હૈં, એસા મૈં કહતા હૂં ।

યહ ગોશાલક કે પ્રતિ આર્દ્રક મુનિ કા ઉત્તર હૈ ॥૨૦॥

‘સમારભંતે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક પુનઃ ગોશાલક સે કહતે હૈં—હે ગોશાલક !

પદેશ આપે છે બીજો પક્ષ ખરોખર નથી. કેમકે લંગવાન્ સઘળા પ્રાણિયોતુ’ રક્ષણ કરવા વાળા છે. તેઓ નવીન કર્મોંના બંધ કરતા નથી. અને પૂર્વના કરેલા કર્મોંના ક્ષય કરે છે. તેઓ કુમતિનો ત્યાગ કરીને વિચરે છે. અને સદુપ-
દેશ આપે છે. તેઓ સ્વયં એજ કહે છે કે—કુમતિનો ત્યાગ કરનાર જ મુક્તિ પામે છે. તેથી તેઓ મોક્ષતા ઉદયને ઇચ્છનારા છે એ પ્રમાણે હું કહું છું.

આ પ્રમાણે ગોશાલકે આર્દ્રકને ઉત્તર આપ્યો છે. ॥ગા.૦૨૦॥

‘સમારભંતે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—આર્દ્રકમુનિ કીરીથી ગોશાલકને કહે છે.—હે ગોશાલક !

અન્વયાર્થ:—આર્દ્રકો ગોશાલકં પ્રતિ કથયતિ-મો: ! (વણિયા) વણિજ:-
વ્યાપારકર્તાર: (ભૂયગામં) ભૂતગ્રામં-પ્રાણિસમુદાયમ્ (સમારંભંતે) સમારંભન્તે-
આરંભસમારંભં કુર્વન્તિ, તથા-(પરિગ્રહં) પરિગ્રહમ્ (ચૈવ) ચૈવ (મમાયમાણા)
મમીકુર્વન્તિ-અર્થાત્-પરિગ્રહેડપત્યદારધનાદૌ મમેત્યહંકારં વ્રજન્તિ-મમત્વબુદ્ધિ
દધતીત્યર્થ:, (તે) તે વણિજ: (જાહસંજોગમવિપ્પહાય) જ્ઞાતીનાં પરિવારાણાં
સંયોગં યથાયથં સ્વસ્વામિભાવાદિસમ્બન્ધમ્ અવિપ્રહાય-અત્યક્ત્વા (આયસ્મ હેઉં)
આયસ્ય-મૂલદ્રવ્યતો લબ્ધસ્યા: વૃદ્ધે હૈતૌ (સંગં) સજ્જમ્-અયોગ્યૈરપિ સહ સમ્બ-
ન્ધમ્ (પગરંતિ) પ્રકુર્વન્તિ, વણિજસ્તુ યથાયથં વ્યાપારં કુર્વન્તઃ ઘાતયન્તિ જીવાન્

‘વણિયા-વણિજ:’ વ્યાપારી લોગ ‘ભૂયગામં-ભૂતગ્રામં’ પ્રાણી સમૂહકા
‘સમારંભંતે-સમારંભન્તે’ આરંભ સમારંભ કરતે હૈં તથા ‘પરિગ્રહં ચૈવ
-પરિગ્રહં ચૈવ’ પરિગ્રહ કે ઉપર ‘મમાયમાણા-મમીકુર્વન્તિ’ મમતા
રખતે હૈં અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર, ધન, આદિ પર મમત્વભાવ ધારણ કરતે હૈં
‘તે-તે’ વે વણિક્ જન ‘જાહસંજોગમવિપ્રહાય-જ્ઞાતિસંયોગમવિપ્રહાય’
પારિવારિક જનોં કે સંયોગકો અર્થાત્ સ્વસ્વામી સંબન્ધકો ત્યાગ ન
કરતે હુણ ‘આયસ્ય હેઉં-આયસ્ય હેતો:’ લાભ કે લિણ ‘સંગં-સજ્જમ્’
સંબંધ ન કરને યોગ્ય લોગોં કે સાથ ઓ સંબંધ ‘પગરંતિ-
પ્રકુર્વન્તિ’ કરતે હૈં ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક પુનઃ ગોશાલક સે કહતે હૈં-હે ગોશાલક !
વ્યાપારી લોગ પ્રાણિસમૂહ કા આરંભ સમારંભ કરતે હૈં તથા પરિગ્રહ
પર મમતા રખતે હૈં અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર ધન આદિ પર મમત્વ ભાવ
ધારણ કરતે હૈં । વે પારિવારિક જનોં કે સંયોગ કો અર્થાત્ સ્વસ્વામી

‘વણિયા-વણિજ:’ વેપારીયો ‘ભૂયગામં-ભૂતગ્રામં’ પ્રાણી સમૂહનો ‘સમારંભંતે-
સમારંભન્તે’ આરંભ અને સમારંભ કરે છે. તથા ‘પરિગ્રહં ચૈવ-પરિગ્રહં ચૈવ’
પરિગ્રહની ઉપર ‘મમાયમાણા-મમીકુર્વન્તિ’ મમતા રાખે છે અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર
ધન, વિગેરે ઉપર મમત્વભાવ ધારણ કરે છે ‘તે-તે’ તે વેપારીયો ‘જાહસંજોગમ
વિપ્રહાય-જ્ઞાતિસંયોગમવિપ્રહાય’ પરિવારના માણસોના સંયોગને અર્થાત્ સ્વસ્વામી
સંબંધને ત્યાગ ન કરતાં ‘આયસ્ય હેઉં-આયસ્ય હેતો:’ લાભ માટે ‘સંગ-
સજ્જમ્’ સંબંધ ન કરવાને યોગ્ય લોકોની સાથે પણ સંબંધ ‘પગરંતિ-પ્રકુ-
ર્વન્તિ’ કરે છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક ફરીથી ગોશાલકને કહે છે હે ગોશાલક વ્યાપારી
લોકો પ્રાણિ સમૂહનો આરંભ સમારંભ કરે છે. તથા પરિગ્રહ પર મમતા
રાખે છે. અર્થાત્ પુત્ર કલત્ર ધન વિગેરેમાં મમત્વ બુદ્ધિ રાખે છે. તે પરિવા-

તથાઽપરિત્યજ્યૈવ પરિગ્રહ મમત્વવન્તો દિગ્વિદિશ્વ ધાવન્તિ । ગત્વા ચાઽન્યૈઃ
સહાઽસંવદ્ધવદ્ધમૌજન્યા આયમન્વિચ્છન્તિ । મગવાંસ્તુ—નિરીહોઽપરિગ્રહો જીવરક્ષકઃ
કેવલં પરોપકારમાપાદ્યૈવ ધર્મોપદેશેન પરાનનુગૃહ્ણતિ । ઇત્યુભયોર્મહદન્તરમાકાશ-
પાતાલયોરિવેતિ ॥૨૧॥ટીકા—સુગમા ॥૨૧॥

મૂલમ્—વિત્તેસિંળો મેહુળસંપ્રગાઢા તે ઓયળટ્ટા વણિયા વૈયંતિ ।

વયં તું કામેસુ અઙ્ગોવૈવન્ના અનારિયાં પેમરસેસુ ગિંદ્યા ॥૨૨॥

છાયા—વિત્તેપિળો મૈથુનસંપ્રગાઢા સ્તે ઓજનાર્થ વણિજો વ્રજન્તિ ।

વયન્તુ કામેષ્વધ્યુપપન્ના અનાર્યાઃ પ્રેમરસેષુ ગૃહ્ણાઃ ॥૨૨॥

સંબંધી કો ન ત્યાગતે હુણ લાભ કે લિપ સંવધ ન કરને યોગ્ય લોગો
કે સાથ ઓ સમ્બન્ધ કરતે હૈ ॥૨૧॥

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ વ્યાપારી યથાયોગ્ય વ્યાપાર કરતે હુણ વે જીવો
કા ઘાત કરતે હૈ । વે પરિવાર સંબંધી સ્નેહ કે ત્યાગી નહીં હોતે હૈ ।
પરિગ્રહ સંબંધી મમતા કે કારણ દિશાઓં ઓર વિદિશાઓં મેં દોડ-
ધૂપ કરતે રહતે હૈ । દૂસરો કે સાથ સૌજન્ય દિશ્વલા કર લાભ કી
હચ્છા કરતે હૈ । કિન્તુ ભગવાન્ નિષ્કામ હૈ, અપરિગ્રહી હૈ, જીવોં કે
રક્ષક હૈ, કેવલ પરોપકાર આવ સે હી ધર્મોપદેશ દેકર દૂસરોં કા
અનુગ્રહ ઉપકાર કરતે હૈ । હસ પ્રકાર દોનોં મેં મહાન્ અન્તર હૈ ॥૨૧॥

ટીકા સુગમ હૈ ॥૨૧॥

રના જનોના સંપર્કને સ્વ સ્વામિ સંબંધનો ત્યાગ કર્યા વિના લાભ માટે
ન કરવા યોગ્ય લોકોની સાથે પણ સંબંધ કરે છે. ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—વ્યાપારિયો યથાયોગ્ય વેપાર કરતા થકા જીવોનો ઘાત કરે
છે. તેઓ પોતાના પારિવારિક સંબંધના સ્નેહનો ત્યાગ કરવાવાળા હોતા
નથી પરિગ્રહ સંબંધી મમતા દ્વારા દિશાઓ અને વિદિશાઓમાં દોડાદોડ
કરતા રહે છે. બીજાઓની સાથે સજ્જન પણ બતાવીને પોતાના લાભની જ
ધૃષ્ટિ રાખે છે પરંતુ ભગવાન્ નિષ્કામ છે. અપરિગ્રહ વાળા છે, જીવોનું રક્ષણ
કરવા વાળા છે. કેવળ પરોપકાર બુદ્ધિથી જ ધર્મોપદેશ આપીને બીજાઓ પર
અનુગ્રહ અર્થાત્ ઉપકાર કરે છે. આ રીતે બન્નેમાં મહાન્ અંતર છે. ॥૨૧॥

આ ગાથાની ટીકા સરળ હોવાથી જુદી આપી નથી,

અન્વયાર્થઃ—આર્દ્રકઃ પુનરપિ ગોશાલકં કથયતિ-(વણિયા) વણિજઃ (વિત્તેસિણો) વિત્તૈષિણો ધનાભિચ્છાપિણો ભવન્તિ, તથા-(મેહુણસંપગાઢા) મૈથુન-સંપગાઢાઃ—મૈથુનેઽત્યન્તાસક્તમાનસા ભવન્તિ । (તે ભોયણઢા વયંતિ) તે ભોજ-નાર્થં વ્રજન્તિ—વણિજો ભોજનોપલબ્ધ્યૈ હતસ્તતો ભ્રમન્તિ, તુ-અતોઽસ્માદેવ કાર-ણાત્ (કામેસુ) કામેષુ (અજ્ઞોવવન્ના) અધ્યુપપન્નાઃ—કામાઽસક્તાઃ (પ્રેમરસેસુ) પ્રેમરસેષુ (ગિદ્ધા) ગૃદ્ધાઃ (અણારિયા) અનાર્યાસ્તે ઇતિ (વયં) વયમ્—કથયમાઃ । તાન્ વણિશ્વત્તીનિતિ ધ્વનિઃ । તસ્મિન્નનેકવારં ક્રયવિક્રયપચનપાચનાદિકે તથા પરિગ્રહે ધનધાન્યદ્વિપદચતુષ્પદાદિકે નિ-નિશ્ચયેન શ્રિતાઃ વદ્ધાઃ નિઃશ્રિતા વણિજો ભવન્તીતિ ॥૨૨॥ ટીકા—સુગમા ॥૨૨॥

‘વિત્તેસિણો મેહુણસંપગાઢા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—ફિર સે આર્દ્રક મુનિ ગોશાલક સે કહતે હૈ—‘વણિયા-વણિજઃ’ વ્યાપારી જન ‘વિત્તેસિણો-વિત્તૈષિણઃ’ ધન કે અભિલાષી હોતે હૈ । તથા ‘મેહુણસંપગાઢા-મૈથુનસંપગાઢાઃ’ મૈથુન મેં આસક્ત હોતે હૈ ‘તે ભોયણઢા વયંતિ-તે ભોજનાર્થં વ્રજન્તિ’ વે ભોજન કે લિષ્ઠિ હત-સ્તતઃ ભ્રમણ કરતે હૈ ‘કામેસુ-કામેષુ’ જો કામભોગોં મેં ‘અજ્ઞોવ-વન્ના-અધ્યુપપન્નાઃ’ આસક્ત હોતે હૈ, તથા ‘પ્રેમરસેસુ-પ્રેમરસેષુ’ સ્નેહ-રસ મેં ‘ગિદ્ધા-ગૃદ્ધાઃ’ આસક્ત હોતે હૈ, ઇનકો ‘અણારિયા-અનાર્યાઃ’ અનાર્ય હૈ એસા ‘વયંતુ-વયન્તુ’ હમ કહતે હૈ ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક ગોશાલક સે ફિર કરતે હૈ—વ્યાપારી જન ધન કે અભિલાષી હોતે હૈ, એવં મૈથુન મેં બી આસક્ત હોતે હૈ, વે ભોજન

‘વિત્તેસિણો મેહુણસંપગાઢા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—ફિરથી આર્દ્રક મુનિ કહે છે.—‘વણિયા-વણિજ.’ વ્યાપારિયો ‘વિત્તેસિણો-વિત્તૈષિણ’ ધન મેળાવવાની ઇચ્છા વાળા હોય છે. તથા ‘મેહુણ-સંપગાઢા-મૈથુનસંપગાઢાઃ’ મૈથુનમાં આસક્તિ વાળા હોય છે ‘તે ભોયણઢા વયંતિ-તે ભોજનાર્થં વ્રજન્તિ’ તેઓ ભોજન માટે જ આમતેમ ભટકે છે. ‘કામેસુ કામેષુ’ જેઓ કામભોગોમાં ‘અજ્ઞોવવન્ના-અધ્યુપપન્નાઃ’ આસક્ત હોય છે, તથા ‘પ્રેમરસેસુ-પ્રેમરસેષુ’ સ્નેહ રસમાં ‘ગિદ્ધા-ગૃદ્ધાઃ’ આસક્તિવાળા હોય છે તેઓને ‘અણારિયા-અનાર્યા.’ અનાર્ય તેમ ‘વયંતુ-વયન્તુ’ અમે તો કહીએ છીએ. ૧૨૨।

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક ગોશાલકને ફિરથી કહે છે કે—વ્યાપારી લોક ધનની ઇચ્છા વાળા હોય છે તથા મૈથુનમાં આસક્ત હોય છે. અને ભોજન માટે

મૂળમ્—આરંભગં ચેવ પરિગ્રહં ચ,

અવિઙ્ગસિસ્યા ણિસિસ્યે આયદંડા ।

તેસિં ચ સે ઉદય જં વયાસી,

ચતુરંતણંતા ય દુંહાય ણેહં ॥૨૩॥

છાયા—આરમ્ભકં ચેવ પરિગ્રહશ્ચાઽવ્યુત્સૃજ્ય નિઃશ્રિતા આત્મદંડાઃ ।

તેષાં ચ સ ઉદયો યમવાદીશ્ચતુરંતાનન્તાય દુઃલાય નેહ ॥૨૩॥

કે લિખે હાથર ઉધર ભ્રમણ કરતે હેં । કિન્તુ જો કામ-મોગોં મેં આસક્ત હેં તથા સ્નેહ રસ મેં ગૃહ્ણ હેં, ડનકો હમ અનાય કહતે હેં ॥૨૨॥

તાત્પર્ય હસ કથન કા યહ હૈ કિ ભગવાન્ મહાવીર કો વ્યાપારી કી ઉપમા દેના યોગ્ય નહીં હેં । વ્યાપારી ગૃહસ્થ હોતે હેં, અતઃ વે કય-વિક્રય, પચન પાચન આદિ સાવધ ક્રિયાઈ કરતે હેં તથા ધન ધાન્ય દ્વિપદ ચતુષ્પદ આદિ પરિગ્રહ મેં મૂર્છિત રહતે હેં । મૈથુન કે ત્યાગી નહીં હોતે । કિન્તુ ભગવાન્ એસે નહીં હેં । વે સમસ્ત આરંભ સમારંભ પરિગ્રહ સે અતીત હેં ઓર પૂર્ણ બ્રહ્મચર્ય કે ધારક હેં ॥૨૨॥ ટીકા સુગમ હૈ ॥૨૨॥

‘આરંભગં ચેવ પરિગ્રહં ચ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આરંભગં-આરમ્ભકં’ પ્રાણાતિપાતઆદિ આરંભ તથા ‘પરિગ્રહં-પરિગ્રહં’ ધન ધાન્ય આદિપરિગ્રહકો ‘અવિઙ્ગસિસ્ય-અવ્યુત્સૃજ્ય’ ન ત્યાગ કરકે વ્યાપારી ‘ણિસિસ્ય-નિશ્રિતાઃ’ ડસમેં આસક્ત

આમ તેમ ભ્રમણ કરે છે. પરંતુ જેઓ કામભોગોમાં આસક્ત હોય છે અને સ્નેહ રસમાં ગૃહ્ણ હોય છે તેઓને અમે અનાય કહીએ છીએ. ॥૨૨॥

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ભગવાન્ મહાવીરને વ્યાપારીની ઉપમા આપવી તે ખરોખર નથી. વ્યાપારિયો ગૃહસ્થ હોય છે. તેથી તેઓ કય-વિક્રય ખરીદ વેચાણ, પચન, પાચન વિગેરે સાવધ ક્રિયાઓ કરે છે. તથા ધન ધાન્ય દ્વિપદ, ચતુષ્પદ વિગેરે પરિગ્રહમાં મૂર્છિત હોય છે. મૈથુનનો ત્યાગ કરનારા હોતા નથી. પરંતુ ભગવાન્ એવા નથી. તેઓ ખદા જ આરંભ અને પરિગ્રહથી પર છે. અને પૂર્ણ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરવાવાળા છે. ॥૨૨॥

આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ છે. જેથી જૂદો આપેલ નથી.

‘આરંભગં ચેવ પરિગ્રહં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘આરંભગં-આરમ્ભકં’ પ્રાણાતિપાત વિગેરે આરંભ તથા ‘પરિગ્રહં-પરિગ્રહં’ ધન, ધાન્ય, વિગેરે પરિગ્રહનો ‘અવિઙ્ગસિસ્ય-અવ્યુત્સૃજ્ય’ ત્યાગ ન કરીને વ્યાપારી ‘ણિસિસ્ય-નિશ્રિતાઃ’ તેમાં આસક્ત થાય છે. ‘આયદંડા-

अन्वयार्थः—(आरंभं च) आरम्भकम्—प्राणातिपातादिलक्षणम् (परिग्रहं च) धनधान्यादिलक्षणम् (अविउस्सिय) अव्युत्सृज्यापरित्यज्य (णिसिय) निःश्रिताः—वद्धाः (आयदंडा) आत्मदण्डा ये वणिजः (तेसिं च) तेषां च (से उदर) स उदयः—धनलाभादिरूपः (जं वयासी) यमवादीः (म चउरंतणंताय दुहाय) स चतुरन्तानन्ताय दुःखाय (णेह) नेह वणिजां लाभः संसारदुःखाय न तु सुखाय, तीर्थकरस्योदयश्च केवलज्ञानप्राप्तिलक्षणो न तथा किन्तु सुखायेति ॥२३॥

होते हैं 'आयदंडा-आत्मदंडाः' वे अपनी आत्माको दण्डित करने वाले हैं, तुमने 'तेसिं-तेषां' उनका 'जं वयासी-यमवादीः' जो उदय कहा है, 'से उदर-स उदय.' यह उदय 'चाउरंतणंताय दुहाय-चतुरन्तानन्ताय दुःखाय' चतुर्गतिरूप और अनंत दुःखका कारण होता है, 'णेह-नेह' वह उदय कभी नहीं भी होता है, अर्थात् ऐकान्तिक नहीं है, तीर्थकर भगवान् का उदय केवलज्ञान प्राप्तिरूप है, वह व्यापारी के उदयके तुल्य न होकर केवल सुखका ही कारण होता है ॥२३॥

अन्वयार्थ—प्राणातिपात आदि आरंभ तथा धन धान्य आदि परिग्रह को न त्याग कर के व्यापारी उस में आसक्त होते हैं। वे अपनी आत्मा को दण्डित करने वाले हैं। तुमने उनका जो उदय कहा है, वह चतुर्गतिक एवं अनन्त दुःख का कारण होता है। वह उदय कभी नहीं भी होता है अर्थात् ऐकान्तिक नहीं है। तीर्थकर भगवान् का उदय केवलज्ञानप्राप्ति रूप है। वह व्यापारी के उदय के समान न होकर सुख का कारण ही होता है ॥२३॥

आत्मदण्डा' तेઓ પોતાના આત્માને દંડ દેવાવાળા છે. તમે 'તેસિં-તેષાં' 'જં વયાસી-યમવાદીત્' જે ઉદય કહેલ છે. 'સે ઉદર-મ્મ ઉદયઃ' તે ઉદય 'ચાઉરંત-ણંતોય દુહાય-ચતુરન્તાનન્તાય દુઃખાય' ચતુર્ગતિ રૂપ અને અનંત દુઃખના કારણ રૂપ હોય છે. 'ણેહ-નેહ' તે ઉદય ક્યારેક ન પણ થતો હોય અર્થાત્ એકાન્તિક હોતો નથી. તીર્થંકર ભગવાનનો ઉદય કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્તિ રૂપ છે તે વ્યાપારીના ઉદય પ્રમાણે ન થતાં કેવળ સુખના જ કારણ રૂપ હોય છે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણાતિપાત વિગેરે આરંભ તથા ધન ધાન્ય વિગેરે પરિગ્રહ ત્યાગ ન કરવાથી વ્યાપારી હોક તેમાં આસક્ત રહે છે તેઓ પોતાના આત્માને દંડિત કરવા વાળા હોય છે. તમેએ તેમનો જે ઉદય કહ્યો છે. તે ચાતુર્ગતિક અને અનંત દુઃખના કારણ રૂપ હોય છે. તે ઉદય ક્યારેક ન પણ હોય અર્થાત્ કાયમ થાય જ તેમ એકાન્તિક નથી તીર્થંકર ભગવાનનો ઉદય કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્તિ રૂપ છે. તે વ્યાપારીનો ઉદય જેવો હોતો નથી પણ સુખના કારણ રૂપ જ હોય છે. ॥૨૩॥

जिताङ्गोपाङ्गः, निरन्तरं नित्यं राजलक्षणैः विराजितं-लक्षितं भासमानम् अङ्ग-
प्रत्यङ्गं यस्य सः, 'बहुजनबहुमाणपूज्य' बहुजनबहुमानपूजितः-सत्कृतः,
अनेकपुरुषैः सर्वदा बहुमानपूर्वकं पूजा-सत्कारादिभिः सत्कृतः । 'सर्वगुण-
समिद्धे' सर्वगुणसमृद्धः, सर्वदा बहुविधगुणैरभिष्टुतः । 'क्षत्रिय' क्षत्रियः-क्षतात्
-भयात् त्राणकरणशोक्तः, क्षत्रियत्वजातिमान वा 'मुदिष्ट' मुदितः माता पित्रा-
दिना शुद्धवंशीयः, 'मुद्धाभिमित्ते' मूर्द्धाऽभिषिक्तः वंशपरम्परया राज्येऽभिषिक्तः
'मातृपितृसुजात' मातापितृ सुजातः मातापित्रोः सदाऽऽनन्द पोषणादि करणा-
दिना सुपुत्रः कुलस्य भूषणस्वरूपः 'दयप्रिय' दयाप्रियः, दया प्रिया यस्य सः
सर्वभूतेषु दयावान् । 'सीमंकरे' सीमाकरः 'सीमंधरे' सीमाधरः-मर्यादा धारकः
प्रजानां व्यवस्थायै आत्मनश्च । 'क्षेमंकरे' क्षेमंकरः, प्रजायाः

होते हैं, अर्थात् उसके अंग प्रत्यंग में राजा के योग्य शुभ लक्षण होते
हैं । अनेक पुरुष सर्वदा अत्यन्त आदरपूर्वक उसका आदर सत्कार
करते हैं । वह सर्व गुणों से सम्पन्न होता है । वह क्षत्रिय अर्थात् क्षत
भय से त्राण करने वाला या क्षत्रिय जाति का होता है । सदैव प्रसन्न-
चित्त, विधिवत् राज्याभिषेक किया हुआ, तथा माता पिताको आनन्द
देने और उनका पोषण आदि करने के कारण सपूत होता है-कुल का
भूषण होता है । सब पर दयाकरने वाला प्रजा की और अपनी
व्यवस्था के लिए मर्यादा करने वाला मर्यादा का धारक
होता है । सीमा करनेवाला अर्थात् मर्यादा करनेवाला होता है
एवं मर्यादा को धारण करनेवाला होता है । क्षेमंकर और
क्षेमंधर होता है अर्थात् प्रजा को कुशल करता है और अपना

राजना शिन्धोथी निरन्तर (आंतरा विना) सुशोभित होय छे. अर्थात् तेना अंग
प्रत्यंगोभां राजने योग्य शुभलक्षण होय छे. अनेक पुरुषो ह्मेशां आदर
पूर्वक तेना आदर सत्कार करे छे. ते सर्वगुणोथी युक्त होय छे. ते क्षत्रिय
अर्थात् क्षतना भयथी त्राण-रक्षण करनार अथवा क्षत्रिय जातिना होय छे.
सर्वदा प्रसन्न चित्त, विधि युक्त राज्याभिषेक करेला तथा माता पिताने
आनन्द आपनार अने तेओनुं पोषण विगेरे करवाथी सपूत होय छे.-
कुलना भूषण रूप होय छे. अधाना पर दया करनार प्रजानी अने पोतानी
व्यवस्था भाटे मर्यादा आंधनार अने मर्यादाने धारण करनार होय छे.
सीमा करवावाणा अर्थात् मर्यादा करवावाणा अने मर्यादाने धारण करवावाणा
होय छे. क्षेमंकर अने क्षेमंधर होय छे. अर्थात् प्रजानुं क्षेम-कुशल करे छे. अने

મન્વતિ સોઽપિ ચ લાભો ન સ્વેચ્છામાત્રેણ યથેષ્ટં મન્વતિ કિન્તુ યાવત્પુણ્યોદય
સ્તાવદેવ મન્વતીતિ ॥૨૩॥

મૂલમ્—‘જોગંત ણચ્ચંતિય ઉદય એવં વંયંતિ તે દો વિગુણોદયંમિ।

સે ઉદય સાહમણંતપત્તે તમુદયં સાહયંદ તાઈ ણાઈ ॥૨૪॥

છાયા—નૈકાન્તિકો નાત્યન્તિક ઉદય એવં, વદન્તિ તૌ દ્વૌ વિગુણોદયૌ ।

સ ઉદયઃ સાધનન્તપ્રાપ્ત સ્તમુદયં સાધયતિ ત્રાયી જ્ઞાયી ॥૨૪॥

દુઃખોં કા હી કારણ હોતા હૈ । વહ લાભ જવ તક પુણ્યોદય હૈ તમ્હી તક
રહતા હૈ ઓર સ્વેચ્છા માત્ર સે યથેષ્ટ નહીં હોતા ॥૨૩॥

‘જોગંત ણચ્ચંતિય’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘એવં ઉદય—એવં ઉદયઃ’ ધનલાભ આદિ રૂપ પૂર્વોક્ત ઉદય
‘જોગંત ણચ્ચંતિ ય-નૈકાન્તિકો નાત્યન્તિકશ્ચ’ ન એકાન્તિક હૈ ઓર ન
આત્યન્તિક હૈ એસા જ્ઞાની જન કહતે હૈ । ‘તે દો વિગુણોદયંમિ-તૌ દ્વૌ
વિગુણોદયૌ’ ઉદય મેં વહ દોનોં ગુણ રહિત હૈ, વહ વાસ્તવ મેં ઉદય નહીં
હૈ વહ ઉદય ગુણરહિત હૈ, કિન્તુ ‘સે ઉદય-સ ઉદયઃ’ તીર્થંકર ભગવાન્
કા વહ ઉદય ‘સાહમણંતપત્તે-સાધનન્તપ્રાપ્તઃ’ સાદિ ઓર અનંત હૈ
‘તાઈ ણાઈ-ત્રાયી જ્ઞાયી’ જીવોં કે ત્રાતા ઓર સર્વજ્ઞ ભગવાન્ ‘તમુદયં-
તમુદયં’ વહ કેવલજ્ઞાન લક્ષણ ઉદય કા ‘સાહયદ્-સાધયતિ’ દૂસરોં
કો મ્હી ઉપદેશ કરતે હૈ ॥ગા. ૨૪॥

હુઃખોનું જ કારણ હોય છે. તે લાભ, જ્યાં સુધી પુણ્યનો ઉદય હોય છે, ત્યાં
સુધી જ રહે છે. અને સ્વેચ્છા માત્રથી યથેચ્છ પ્રકારનો તે લાભ હોતો નથી. ॥૨૩॥

‘જોગંત ણચ્ચંતિય’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘એવં ઉદય-એવમ્ ઉદયઃ’ ધન લાભ વિગેરે પ્રકારનો પહેલાં
કહેલ ઉદય ‘જોગંત ણચ્ચંતિય-નૈકાન્તિકો નાત્યન્તિકશ્ચ’ એકાન્તિક નથી તેમ
આત્યન્તિક પણ નથી. આ પ્રમાણે જ્ઞાનીજનો કહે છે ‘તે દો વિગુણોદયમિ-
તૌ દ્વૌ વિગુણોદયૌ’ જે ઉદયમાં આ બન્ને ગુણો હોતા નથી. વાસ્તવિક રીતે
તે ઉદય કહેવાતો નથી. તે ઉદય ગુણ વગરનો છે. પરંતુ ‘સે ઉદય-સ ઉદયઃ’
તીર્થંકર ભગવાનનો તે ઉદય ‘સાહમણંતપત્તે-સાધનન્તપ્રાપ્તઃ’ સાદિ અને
અનંત છે ‘તમુદય-તમુદય’ તે કેવળ જ્ઞાન રૂપ ઉદયનો ‘તાઈ ણાઈ-ત્રાયી જ્ઞાયી’
જીવોનું ત્રાણ-રક્ષણ કરવાવાળા અને સર્વજ્ઞ ભગવાન ‘સાહયદ્-સાધયતિ’
બીજાઓને પણ ઉપદેશ આપે છે. ॥૨૪॥

અન્વયાર્થઃ—(એવં.ઉદય) एवम्-पूर्वोक्त.-उदयः-धनलाभादिरूपः (पेगंतण-
चंचित्तिय) नैकान्तिको नात्यन्तिकश्च, (ते दो विगुणोदयंमि) तौ द्वौ विगुणोदयौ-
गुणवर्जितौ (से) सः (उदय) तीर्थंकरस्योदयः लाभः (साइमणंतपत्ते) साधनन्त-
याप्तः-सादिमनन्तं च प्राप्तः 'समुदयं' तं-केवलज्ञानलक्षणमुदयम् 'ताई णाई'
ब्रायी-जीवरक्षकः, ज्ञायी-सर्वज्ञः 'साहयइ' अन्यानपि साधयति उपदेशद्वारा
प्रापयतीति 'वयंति' वदन्ति विद्वांसः॥२४॥

टीका—પુનરપિ આર્દ્રક આહ-હે ગોશાલક ! વણિજાં ધનાદિઃ કદાચિદ્ભ-
વતિ-ન વા ભવતિ, કહિંચિલ્લાભમપેક્ષમાણસ્ય મહતી હાનિરેવ, અતો વિદિ-
તત્ત્વજ્ઞૈર્વિદ્વદ્ભિઃ વણિજાં લાભે નાસ્તિ સ્થાયીગુણ इति કથ્યતે । મગવતા તીર્થ-
કરેણ કર્મનિર્જરાદ્વારેણ લઘ્વો લામો લાભઃ કથ્યતે । યેન ચ ભવતિ દિવ્ય

અન્વયાર્થ--ધન લાભાદિ રૂપ પૂર્વોક્ત ઉદય ન એકાન્તિક હૈ ઓર
ન આત્યન્તિક હૈ, એસા જ્ઞાની જન કહતે હૈ । જિસ ઉદય મેં ચહ દોનો
ગુણ નહીં હૈ, વહ વાસ્તવ મેં ઉદય નહીં હૈ-વહ ઉદય ગુણરહિત હૈ ।
કિન્તુ તીર્થંકર ભગવાન્ કા ઉદય સાદિ ઓર અનન્ત હૈ । જીવો
કે જ્ઞાતા ઓર સર્વજ્ઞ ભગવાન્ ઉસ ઉદય કા દૂતરોં કોં ભી
ઉપદેશકરતે હૈ ॥૨૪॥

ટીકાર્થ--આર્દ્રક કિર કહતે હૈ-હે ગોશાલક ! વ્યાપારિયોં કો
ધન આદિ કો પ્રાપ્તિ કમી હોતી હૈ, કમી નહીં ભી હોતી । કમી લાભ
કો અપેક્ષા રખતે હુએ બહુન વડી હાનિ હો જાતી હૈ । અતએવ તત્ત્વ-
જ્ઞાનિયોં કા કથન હૈ કિ વણિકોં કે લાભ મેં સ્થાયી ગુણ નહીં હૈ ।

અન્વયાર્થ--ધન લાભ વિગેરે પ્રકારનો પહેલાં કહેલ ઉદય એકાન્તિક
નથી. તેમ આત્યન્તિક પણ નથી. તેમ જ્ઞાનીજનો કહે છે. જે ઉદયમાં આ
ખન્ને ગુણ નથી તે વાસ્તવિક રીતે ઉદય જ નથી. અર્થાત્ તે ઉદય ગુણહીન
છે. પરંતુ તીર્થંકર ભગવાનનો ઉદય સાદિ અને અનન્ત છે જીવોનું ત્રાણ
કરવાવાળા સર્વજ્ઞ ભગવાન્ એ ઉદયનો ખીજાઓને પણ ઉપદેશ આપે છે ॥૨૪॥

ટીકાર્થ--કરીથી આર્દ્રક મુની કહે છે કે-હે ગોશાલક ! વ્યાપારીયોને
ધન વિગેરેની પ્રાપ્તિ ક્યારેક થાય છે, અને ક્યારેક નથી પણ થતિ, ક્યારેક
લાભની આશા રાખવા છતાં પણ બહુ મોટી નુકશાની પણ આવી જાય છે તેથી
જ તત્ત્વ જ્ઞાનીયોનું કથન છે કે-વ્યાપારીયોના લાભમાં સ્થાયી-ગુણ હોતો નથી,

જ્ઞાનપ્રાપ્તિઃ । સ લાભોઽનન્તકેવલજ્ઞાનપ્રાપ્તિલક્ષણઃ પરમો લાભઃ સ ચ સાદિ-
રનન્તઃ । એતાદૃશં દિવ્યજ્ઞાનપ્રાપ્તિલક્ષણમપૂર્વલાભં લઙ્ઘ્વાઽન્યાનપિ-ઉપદેશ-
દ્વારા તં લાભં દિવ્યજ્ઞાનલક્ષણં પ્રાપયતિ । તીર્થંકરો મહાવીરો જ્ઞાતપુત્રઃ સ્વયં
સર્વપદાર્થજ્ઞાતા ભવ્યાન્ સંસારાદુત્તારયતિ । અતો ન સ વણિગ્દ્વિદગ્ધ્વ इति सूत्रेण
પ્રકાશયતિ । ‘એવં’ એવં-પૂર્વોક્તઃ ઉદયઃ-વણિજાં સાવધકર્માઽનુષ્ઠાનજનિત-
ધનાદિકામરૂપઃ । ‘જેમંત ણચ્ચંતિ ય’ નૈકાન્તિકો નાત્યન્તિકથ્, લાભાર્થ પ્રવૃત્તસ્ય
લાભો ભવિષ્યત્યેવેતિ ન નિયમઃ કદાચિદ્ હાનિરપિ સંભવતિ સ ન સર્વકાલમાવી
તત્સયદર્શનાત્ તથા ન આત્યન્તિક इति ‘વયંતિ’ વદન્તિ ત્રિદ્વાસઃ ‘તે દો’ તૌ દ્વૌ

તીર્થંકર ભગવાન્ કર્મોં કા ક્ષય કરકે જો લાભ પ્રાપ્ત કરતે હૈં વહી
વાસ્તવિક લાભ હૈ । વહ લાભ હૈ કેવલજ્ઞાન કી પ્રાપ્તિ । વહ પરમ લાભ
હૈ ઓર સાદિ અનન્ત હૈ । ભગવાન્ દિવ્યજ્ઞાન કે અપૂર્વલાભ કો પ્રાપ્ત
કરકે ઉપદેશ કે દ્વારા દુસરોં કો ભી વહ લાભ પ્રાપ્ત કરાતે હૈં । તીર્થ
ંકર ભગવાન્ મહાવીર સ્વયં સર્વ પદાર્થોં કો જ્ઞાનકર ભવ્ય જીવોં કો
સંસાર સે તારતે હૈં । અતએવ વહ વણિક્ કે સમાન નહીં હૈ, યહ વાત
સૂત્ર કે દ્વારા પ્રકાશિત કરતે હૈં । સાવધ ક્રિયાઓં કે અનુષ્ઠાન સે હોને
વાલા ધનાદિ કા લાભ રૂપ ઉદય ન એકાન્તિક હૈ ઓર ન આત્યન્તિક
હૈ । લાભ કે લિએ પ્રવૃત્તિ કરને ઘાલે કો લાભ હોગા હી, એસી વાત
નહીં હૈ, કબી કબી હાનિ ભી હો જાતી હૈ । તથા યદિ લાભ હો ભી
જાતા હૈ તો વહ મદા કે લિએ નહીં હોતા, ક્યોંકિ ડસકા ક્ષય હોના
દેખા જાતા હૈ । અતએવ જો ઉદય એકાન્તિક ઓર આત્યન્તિક નહીં હૈ,

તીર્થંકર ભગવાન્ કર્મેનો ક્ષય કરીને જે લાભ મેળવે છે, તેજ ખરેખર
વાસ્તવિક લાભ છે તે લાભ કેવળ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિનો છે. તે પરમ શ્રેષ્ઠ લાભ
છે. અને સાદિ અનંત લાભ છે. ભગવાન્ શ્રી મહાવીરસ્વામી દિવ્ય જ્ઞાનનો અપૂર્વ
લાભ મેળવીને ઉપદેશ દ્વારા બીજાઓને પણ એ લાભ પ્રાપ્ત કરાવે છે. તીર્થંકર
ભગવાન્ મહાવીર સ્વયં સઘળા પદાર્થોને જાણીને ભવ્ય જીવોને સંસારથી
તારે છે તેથી જ તેઓ વ્યાપારી જેવા નથી. આ વાત સૂત્ર દ્વારા બતાવતા
કહે છે-સાવધ ક્રિયાઓના અનુષ્ઠાનથી થવાવાળો ધન વિગેરેના લાભ રૂપ ઉદય
એકાન્તિક નથી, તેમ આત્યન્તિક પણ નથી, લાભને માટે પ્રવૃત્તિ કરવાવાળા
સર્વ વ્યાપારિયોને લાભ થશે જ એમ હોતું નથી, ક્યારેક ક્યારેક નુકશાન
પણ થઈ જાય છે. તથા જે લાભ થઈ પણ જાય તો તે કાયમ માટે હોતો નથી.
કેમકે તેનો નાશ થતો જોવામા આવે છે. તેથી જ જે ઉદય એકાન્તિક અને

‘વિગ્ણે દયંમિ’ વિગ્ણોદયો યો ઉદયો નૈઃ। ન્તિકો નાત્યતિકો તૌ દ્વાન્વિ ઉદયો
ગુણવર્જિતો, કિં તેન લાભરૂપેણ યો ન આત્યન્તિકો નૈઃકાન્તિકશ્ચ, ‘સે ઉદય’
સ ઉદયઃ ત્સુદય ભગવાનાપ્તવાન્ । ‘સાદિમણંતપત્તે’ સાધ્યનન્તપાપ્તઃ, ભગવતા
હ્ય ઉદયઃ સાદિરનન્તશ્ચ । ત્સુદયં તાદૃશં સાદિમનન્તાત્મકં કેવલાપરનામાન-
મુદયં ભગવાનન્યાન્ ‘સાહ્યઈ’ સાધયતિ ઉપદેશદ્વારેણ પ્રાપયતિ । ભગવાન્ ‘તાઈ-
ળાઈ’ ત્રાયી-પદ્મજીવનિકાયરક્ષકઃ, જ્ઞાયી-સર્વજ્ઞશ્ચેતિ તદેવં ભગવતા સહ તેષાં
ઘણિજાં નિર્વિવેકિનાં કયં સર્વસાધર્મ્યમિતિ ॥૨૪॥

સામ્પત્તં કૃત્ત દેવમમવસરણસિંહાસનાદુપભોગં કુર્વન્નપિ આધાર્કર્મ કૃત્ત
વમતિનિપેક્ષસાધુવત્ કયં તદર્થકૃત્તેન કર્મણા ભગવાન્ ન લિપ્યતે ક્ષેત્રેતદ્
ગોશાલકમતમાગદ્કથ પ્રાહ-‘અદિંસયં’ इत्यादि,

યત્ત ગુણરહિત છે । ઉસ લાભ સે કયા લાભ કી જો એકાન્તિક ઓર સ્થાયી
ન હો । કિન્તુ ભગવાન્ ને તો એસા ઉદય પ્રાપ્ત કિયા છે જો સાદિ ઓર
અનન્ત છે અર્થાત્ જો એકવાર પ્રાપ્ત હોકર સદા કે લિયે સ્થાયી છે ।
ભગવાન્ ઉસી ઉદય કી દૂબરોં કે લિયે પ્રરૂપણા કરતે છે । વે જીવમાત્ર
કે જ્ઞાતા (રક્ષક) ઓર સર્વજ્ઞ છે । હસ પ્રકાર ભગવાન્ કો વ્યાપારિયાં કે
સાધ તુલના કરના ઉચિત નહીં છે । ડનમેં કોઈ સમાનતા નહીં છે ॥૨૪॥

દેવોં દ્વારા નિર્મિત સમવસરણ સિંહાસન આદિ કા ઉપભોગ કરતે
દ્રુપ્ત મી ભગવાન આધાર્કર્મિક ઉપાશ્રય કા સેવન કરને વાલે સાધુ કે
સમાન રત્ન સે લિયે કયોં નહીં હોને ? ગોશાલક કે હસ મત કી આ-
જંકા કરતે દ્રુપ્ત મુપ્રકાર કલ્પતે હિં-‘અદિંસયં સન્વપયાણુકંવિં’ इत्यादि ।

આત્યન્તિક નથી, ને શુચિ સ્થિત છે તેવા લાભથી શું લાભ કે જે એકા-
ન્તિક અને સ્થાયી ન હોય । પરંતુ ભગવાને તો એવો ઉદય પ્રાપ્ત કરેલ
છે કે-જે સાદિ અને અનન્ત છે અર્થાત્ જે એક વાર પ્રાપ્ત થઈને સદાને
માટે અચળ હોય છે ભગવાન એજ ઉદયની પ્રરૂપણા બીજાને માટે કરે છે.
ભગવાન ઉચ્ચ ગતિના પ્રાપ્તા-રક્ષક હરવાવાળા અને સર્વજ્ઞ છે. આવા ભગવા-
નની તુલના વ્યાપારિયોની સાથે કરવી ને ગેરજ્ય નથી. તેમાં કંઈ જ સરખા
પણું નથી. ॥૨૪॥

દેવોં દ્વારા નિર્મિત સમવસરણ સિંહાસન આદિ કા ઉપભોગ-સેવન કરવા
વાળાં મી ભગવાન આધાર્કર્મિક ઉપાશ્રયનું એવું હરવાવાળા સાધુની જેમ
સર્વજ્ઞ હોવ લિપ્ત થતા નથી । ગોશાલકના આ અભિપ્રાયનો આશ્રય કરીને
મુપ્રકાર કલ્પે હો-‘અદિંસયં સન્વપયાણુકંવિં’ इत्यादि

मूलम्—अहिंसयं सव्वपयाणुकंपिं, धम्मोठियं कम्मविवेगहेउं ।

तमायदंडेहिं समायरंता अबोहिये ते पडिरुवमेयं ॥२५॥

छाया—अहिंसकं सर्वप्रजानुकम्पिनं, धर्मे स्थितं कर्मविवेकहेतुम् ।

तमात्मदण्डैः समाचरन्तः, अबोधेस्ते प्रतिरूपमेतत् ॥२५॥

अन्वयार्थः—(अहिंसयं) अहिंसकम् (सव्वपयाणुकंपिं) सर्वप्रजानुकम्पिनम्
—सर्वजीवेषु दयाशीलम् (धम्मोठियं) धर्मे स्थितम् (कम्मविवेगहेउं) कर्मविवेकहेतुम्
—कर्मनिर्जराकारणम्, इत्थं भूतं तीर्थंकरं देवम् (तमायदंडेहिं समायरंता) तमा-
त्मदण्डैः समाचरन्तः—आत्मदण्डा भवन्तः ये पुरुषाः भवत्सदृशाः सन्ति ते भग-
वति वणिक्कुलरतां समाचरन्ति नाऽन्ये विद्वांसः, (ते) ते—तव (अबोहिए) अबोधे-
रज्ञानस्य (पडिरुवमेयं) प्रतिरूपमेतत् तुल्यमेवेति ॥२५॥

शब्दार्थ—‘अहिंसयं—अहिंसकं’ अहिंसक ‘सव्वपयाणुकंपिं—सर्व-
प्रजानुकम्पिनं’ प्राणी मात्र की अनुकंपा करनेवाले ‘धम्मोठियं—धर्मे
स्थितम्’ धर्म में स्थित ‘कम्मविवेगहेउं—कर्मविवेकहेतुम्’ निर्जरा के हेतु
देवाधिदेव को ‘आयदंडेहिं समायरंता—आत्मदण्डैः समाचरन्तः’ आप
अपनी आत्मा को दण्डित करनेवाले व्यापारियों के समान कहते हैं
यह ‘ते—ते’ आप का ‘अबोहिए—अबोधेः’ अज्ञान के ‘पडिरुवमेव—प्रति-
रूपमेव’ अनुरूप ही है ॥गा २५॥

अन्वयार्थ—अहिंसक, प्राणी मात्र पर अनुकम्पा करने वाले, धर्म
में स्थित, निर्जरा के हेतु देवाधिदेव को आप अपनी आत्मा को दण्डित
करने वाले व्यापारियों के समान कहते हैं, यह आपके अज्ञान के
अनुरूप ही है ॥२५॥

शब्दार्थ—‘अहिंसयं—अहिंसकं’ अहिंसक ‘सव्वपयाणुकंपिं—सर्वप्रजानु-
कम्पिनं’ प्राणी मात्र की अनुकंपा करवावाणा ‘धम्मोठियं—धर्मे स्थितं’ धर्म में
स्थित, ‘कम्मविवेगहेउं—कर्मविवेकहेतुम्’ निर्जरा के हेतु देवाधिदेवने ‘आय-
दंडेहिं समायरंता—आत्मदण्डैः समाचरन्तः’ आप अपनी आत्माने दंडित करवावाणा
व्यापारियों की संख्या कहें। आ कथन ‘ते—ते’ तमारा ‘अबोहिए—अबोधेः’ अज्ञानना
‘पडिरुवमेव—प्रतिरूपमेव’ अनुरूप है ॥२५॥

अन्वयार्थ—अहिंसक—प्राणी मात्र पर अनुकंपा करवावाणा, धर्म में स्थित
निर्जरा के हेतु देवाधिदेवने आप आपकी आत्माने दंडित करवावाणा
व्यापारियों की साथे संख्यावे। ते आपना अज्ञान यज्ञने योग्य है ॥२५॥

ટીકા—મો ગોશાલક ! ‘અહિંસયં’ અહિંસકમ્-નાસ્તિ હિંસા-પ્રાણાતિ-
પાતાદિરૂપા યસ્ય તમ્ ‘સવ્યવયાણુકંપિ’ સર્વ મજાઽનુકમ્પિનમ્-સર્વમજાસુ-સકલ-
પ્રાણિણુ અનુકમ્પાશાલિનમ્ ‘ધમ્મે દ્વિયં ધર્મે-અહિંસાદો સ્થિતમ્-સદા વિધમાનમ્
‘કમ્મવિવેગહેતુ’ કર્મવિવેકહેતુમ્-કર્મનિર્જરાકારણમ્ એતાદશમપિ તીર્થકરં મગ-
વન્તં મહાવીરમ્ ‘તમાયદંડેહિં સમાયરંતા’ તમાત્મદણ્ડૈઃ સમાચરન્તઃ-આત્માનં
દણ્ડયન્તિ યે પુરુષાઃ-ભવત્સદશાસ્ત્રે એવં વણિક્તુલ્યં જલ્પન્તિ । નાઽપરે વિદ્વાંસઃ,
‘એયં’ એતદ્ મગવતો નિન્દારૂપં વણિક્તુલ્યકથનમ્ ‘તે’ તે-તવ ‘અવોદિષ્ય’
અવોધેરજ્ઞાનસ્ય ‘પઢિરૂવં’ પ્રતિરૂપમેવ, અજ્ઞાનફલમ્ । અશોકવૃક્ષાદિ પ્રાતિહાર્યા-
દિકં મગવતોઽતિશયેન સ્વયમેવ ભવતિ દેવકૃતા પુષ્પવૃદ્ધિરપિ અચિત્તૈવ જાયતે,
દેવાઘર્થમેવ અચિત્તપુષ્પવૃદ્ધિર્ભવતિ ન તુ મગવદર્થમ્, તત્ર મગવતોઽનુમોદનાભાવાદ્
રાગદ્વેષરહિતત્વાચ્ચ એતદેવ સૂત્રકારેણ દર્શિતમિતિ ભાવઃ ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—હે ગોશાલક ! જો મગવાન્ હિંસા સે સર્વથા રહિત હૈ, જો પ્રાણીમાત્ર પર અનુકમ્પા રાખતે હૈ, જો સદૈવ અહિંસા આદિ ધર્મ મેં સ્થિત રહતે હૈ ઓર જો કર્મનિર્જરા કે કારણ હૈ, એસે તીર્થકર મગવાન્ મહાવીર કો અપની આત્મા કો દંડિત કરને વાલે આપ જૈસે લોગ હી વ્યાપારી કે સમાન કહતે હૈ । જ્ઞાનવાન્ પુરુષ એસા નહીં કહ સકતે । મગવાન્ કો નિન્દા કરને કે લિએ ડન કે સમાન કહના તુમ્હારે અજ્ઞાન કે અનુરૂપ હી હૈ ! યહ તુમ્હારે અજ્ઞાન કા હી પરિણામ હૈ !

આશય યહ હૈ કિ અશોકવૃક્ષ આદિ મગવાન્ કે પ્રાતિહાર્ય સ્વયમેવ હોતે હૈ, દેવોં કે દ્વારા અચિત્ત પુષ્પોં કો હી વર્ષાં કો જાતી હૈ । દેવોં કે લિએ અચિત્ત પુષ્પવૃદ્ધિ હોતી હૈ મગવાન્ કે લિએ નહીં, કયોંકિ

ટીકાર્થ—હે ગોશાલક ! જે ભગવાન હિંસાથી સર્વથા રહિત છે. જે પ્રાણી માત્ર પર અનુકંપા-દયા રાખે છે. જે કાયમ અહિંસા વિગેરે ધર્મમાં સ્થિત રહે છે. અને જે કર્મ નિર્જરાના કારણ રૂપ હોય છે. એવા તીર્થકર ભગવાન્ મહાવીરને યોતાના આત્માને છેતરવાવાળા તમારા જેવા પુરૂષો વ્યાપારીયો જેવા કહે છે. જ્ઞાની પુરૂષો તેમ કહી શકતા નથી. ભગવાનની નિંદા કરવા માટે વ્યાપારીયો જેવા કહેવા તમારા અજ્ઞાનને અનુરૂપ-યોગ્ય જ છે. આ તમારા અજ્ઞાનનું જ કારણ છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—અશોક વૃક્ષ વિગેરે ભગવાનના પ્રાતિહાર્ય સ્વયમેવ થાય છે. દેવો દ્વારા અચિત્ત પુષ્પોની જ વર્ષા કરવામાં આવે છે. દેવો માટે અચિત્ત પુષ્પ વૃદ્ધિ જ થાય છે. ભગવાનને માટે નહીં કેમ કે—

મૂલપ્—પિન્નાગપિંડીમવિ વિદ્ધસૂલે કેઈ પણ્જા પુરિસે રમેત્તિ ।

અલાડયં વાવિ કુમારણ્તિ સ લિપ્પઈ પાણિવહેણ અમ્હં ॥૨૬॥

છાયા—પિણ્યાકપિંડીમવિ વિદ્ધ્વા સૂલે કોડપિ પચેત્પુરુષોડયમિત્તિ ।

અલાવુકં વાડપિ કુમાર ઇતિ સ લિપ્યતે પ્રાણિવધેનાડસ્માકમ્ ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—(કેઈપુરિસે) કશ્ચિત્પુરુષઃ (પિન્નાગપિંડીમવિ) પિણ્યાકપિંડ-
મવિ—સ્વલપિંડમવિ (સૂલે) શૂલે (વિદ્ધ) વિદ્ધ્વા—આરોપ્ય (પુરિસે રમેત્તિ) પુરુષો-
ડયમિત્તિ કૃત્વા (પણ્જા) પચેત્ પાચયેદ્વાડનૌ, (વાવિ) વાડપિ—અથવાડપિ

ભગવાન્ હનકા અનુમોદન નહીં કરતે ઓર રાગદ્વેષ સે રહિત હોતે હૈં ।
યહી વાત સૂત્રકાર ને યહાં દિશ્વલાઈ હૈ ॥૨૬॥

‘પિન્નાગપિંડીમવિ વિદ્ધ સૂલે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘કેઈ પુરિસે—કશ્ચિત્પુરુષઃ’ કોઈ પુરુષ ‘પિન્નાગપિંડીમવિ—
પિણ્યાકપિંડમવિ’ સ્વલ કે પિંડ કો ‘સૂલે—શૂલે’ શૂલી સે ‘વિદ્ધ—વિદ્ધ્વા’
વેધકર (હેદકર) ‘પુરિસે રમેત્તિ—પુરુષોડયમિત્તિ’ યહ પુરુષ હૈ, એસા સોચ
કર ‘પણ્જા—પચેત્’ પકાવે ‘વાવિ—અથવાપિ’ અથવા ‘અલાવુર્ગ—અલાવુકં’
તુંવે કો ‘કુમારણ્તિ—કુમારોડયમિત્તિ’ કુમાર (બાલક) સમજ્જ કર પકાવે
તો હમારે મત કે અનુસાર ‘સ પાણિવહેણ—સઃ પ્રાણિવધેન’ વહ પુરુષ
જીવ વધ સે ‘લિપ્પઈ—લિપ્યતે’ લિપ્ત હોતા હૈ ‘અમ્હં—અસ્માકમ્’ એસા
હમારા શાસ્ત્રીયોં કા મત હૈ ॥ગા૦ ૨૬॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પુરુષ સ્વલ કે પિંડ કો શૂલી સે વેધ કર ‘યહ

ભગવાન્ તેનું સમર્થન કરતા નથી. અને ભગવાન્ રાગદ્વેષ રહિત હોય છે.
એજ વાત સૂત્રકારે અહિં બતાવેલ છે. ॥૨૫॥

‘પિન્નાગપિંડીમવિ વિદ્ધસૂલે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘કેઈ પુરિસે—કશ્ચિત્પુરુષઃ’ કોઈ પુરુષ ‘પિન્નાગપિંડીમવિ—પિણ્યાક
પિંડમવિ’ બલના પિંડને સૂલે—શૂલે’ શૂળી પર ‘વિદ્ધ—વિદ્ધ્વા’ વીંધીને ‘પુરિસે
રમેત્તિ’—પુરુષોડયમિત્તિ’ આ પુરુષ છે, તેમ માનીને ‘પણ્જા—પચેત્’ રાંધે ‘વાવિ
અથવાપિ’ અથવા તે ‘અલાવુર્ગ—અલાવુકં’ તુંબડાને ‘કુમારણ્તિ—કુમારોડય-
મિત્તિ’ આ કુમાર એટલે કે બાળક છે, તેમ સમજીને રાંધે તે અમારા મત
પ્રમાણે ‘સ પાણિવહેણ—સઃ પ્રાણિવધેન’ તે પુરુષ જીવ વધથી ‘લિપ્પઈ—લિપ્યેત્’
લિપ્ત થાય છે. ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પુરુષ બલપિંડને, શૂળીથી વીંધીને આ પુરુષ છે એમ

(અલાભ) અભાવુકમ્ (કુમારવૃત્તિ) કુમારોઽયમિતિ મત્તા પચેન્ (ત પાણિવદ્દેણ) સ પુરુષઃ પ્રાણિવદ્દેન (લિપ્પિ) લિપ્યતે ઇતિ (અમ્હં) અસ્માકં મતમિતિ ॥૨૬॥

ટીકા—ગોશાલકં નિરાકૃત્ય ભગવન્તં વન્દિતું શ્ચ્છત્તસ્ય આર્દ્રકસ્ય માર્ગે શાક્યેન સાકં વાર્તાલાપો જાતઃ, શાક્ય એવમવાદીત્-ભોઃ ! સત્યં મત્તા ગોશાલકમતં સ્વણિતમ્ તત્તર્વં શ્રુતમ્ ન મત્તા કિયપિ વાહ્યાઽનુષ્ઠાનેન, કિન્તુ અન્તરેણ અનુ ઠાનમેવ કર્મવન્ધકારણમિતિ સ્વસિદ્ધાન્તં શ્રાવયતિ, શાક્ય આર્દ્રકં તદેવ દર્શયતિ—‘કેઈ’ કશ્ચિત્ ‘પુરિસે’ પુરુષઃ પિન્નાગપિંડીમત્તિ’ પિન્નાગપિન્ડમપિ —પિન્નાગકઃ—સ્વલ સ્તસ્ય સકલમચેતનમપિ કદાચિત્ કશ્ચિદ્ મ્લેચ્છદેશં ગતઃ સ તત્ર મ્લેચ્છમયાત્ સંભ્રમેણ પલાયમાનઃ સ્વસમીપસ્થસ્વલપિન્ડં વસ્ત્રેણ વેષ્ટયિત્વા તત્ર પરિત્યક્તવાન્ પશ્ચાત્તત્ર સમાગતેન મ્લેચ્છેન વસ્ત્રવેષ્ટિતસ્વલપિન્ડકં દૃષ્ટ્વા ગૃહી-

પુરુષ હૈ’ એમા સોચ કર પકાવે અથવા તૂંવે કો કુમાર (બાલક) સમજાકર પકાવે તો હમારે મત કે અનુસાર વહ જીવવધ સે લિપ્ત હોતા હૈ ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—ગોશાલક કો પરાસ્ત કરકે આર્દ્રક મુનિ ભગવાન્ કો વન્દના કરને કે લિપ્ત આગે ચલે તો શાક્ય કે સાથે ઉનકા વાર્તાલાપ (સંવાદ) હુઆ । શાક્ય હસ પ્રકાર કહને લગા—આપને ગોશાલક કે મત કા નિરાકરણ કિયા હૈ, વહ સચ મૈને સુના હૈ । આપને યહ અચ્છા હી કિયા । વાસ્તવ મેં વાહ્ય અનુષ્ઠાન (ક્રિયાકાણ્ડ) સે કુછ મી નહીં હોતા, આન્તરિક ક્રિયા હી કર્મવન્ધ કા કારણ હૈ । શાક્ય અપને હસ સિદ્ધાન્ત કા આર્દ્રક કે સામને પ્રતિપાદન કરના હૈ—કોઈ આદમી મ્લેચ્છદેશ મેં ગયા । વહાં મ્લેચ્છોં કે ભય સે જલ્દી જલ્દી દોડના હુઆ અપને પાસ મેં સ્થિત અચેતન સ્વલપિન્ડ કો વસ્ત્ર સે આચ્છાદિત કરકે

વિચારીને રાધે અથવા તુંબડાને (બાલક) સમજીને રાધે તો આમારા મત પ્રમાણે તે જીવ વધથી લિપ્ત થાય છે ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—ગોશાલકને પરાજીત કરીને આર્દ્રક મુનિ ભગવાનને વંદના કરવા માટે આગળ ચાલ્યા તો શાક્યોની સાથે તેઓનો વાર્તાલાપ (સંવાદ) થયો. શાક્યો આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. આપે ગોશાલકના મતનું ખંડન કરેલ છે, તે સઘળું કથન અમે સાંભળેલ છે. આપે આ સાક્ષ્ય જ કરેલ છે. વાસ્તવમાં બાહ્ય અનુષ્ઠાન (ક્રિયાકાંડ) થી કંઈ પણ લાભ થતો નથી. આંતરિક ક્રિયા જ કર્મવન્ધનું કારણ છે. શાક્ય પોતાના સિદ્ધાંતનું પ્રતિપાદન આર્દ્રક મુનિની સામે કરતાં કહે છે કે—કોઈ પુરુષ મ્લેચ્છ દેશમાં ગયેલ હોય, ત્યાં મ્લેચ્છોના ડરથી જલ્દી જલ્દી દોડતા દોડતા પોતાની પાસે રહેલ અચેતન ખલપિંડને વસ્ત્રથી ઢાંકીને ત્યાં મૂકી ગયા, તે પછી મ્લેચ્છ ત્યાં પહોંચ્યા તેણે

તમ્ 'હમે પુરિસેત્તિ' અયં પુરુષઇતિ મત્વા 'શૂલે વિદ્ધ' શૂલે વિદ્ધ્વાઽગ્ની 'પણ્જા' પચેત્, તથા-અલાવુયં અલાવુકમ્ 'વાત્તિ' વાઽપિ-અથવા 'કુમારણ્તિ' કુમાર ઇતિ મત્વા શૂલે-આરોપ્ય પચેત્ । સઃ-પુરુષઃ અન્યમપિ-અન્યબુદ્ધ્યા પચન્ પાચયન્ વા 'પાણિવહેણ' પ્રાણિવધેન-પ્રાણિપ્રાણાતિપાતજનિતદોષેણ કર્મણા 'લિપ્પઈ' લિપ્યતે ઇતિ 'અમ્હં' અસ્માકં-શાકયાનાં મતમ્ । દ્રવ્યરૂપેણ પાપાઽસમુપાર્જનેઽપિ ભાવતઃ પાપોદયાત્, તત્ર તત્ર કલુષિત્તાયાં મનોવૃત્તૌ તત્કાલુષ્યમેવ પાપકારણં જાયતે ।

‘મન એવ મનુષ્યાણાં કારણં બન્ધમોક્ષયોઃ’ ॥૨૬॥

મૂલમ્-અહવા વિ વિદ્ધૂળ મિલક્સૂ સૂલે,

પિન્નાગબુદ્ધીદ્ નરં પણ્જા ।

કુમારં વાત્તિ અલાવુયં, ન લિપ્પઈ પાણિવહેણ અમ્હં ॥૨૭॥

છાયા - અથવાપિ વિદ્ધ્વા મ્લેચ્છઃ શૂલે પિણ્યાકબુદ્ધ્યા નરં પચેત્ ।

કુમારં વાપિ અલવુકમિતિ ન લિપ્યતે પ્રાણિવધેનાઽસ્માકમ્ ॥૨૭॥

છોડ ગયા । વાદ મેં મ્લેચ્છ વર્હા પહુંચા । उसने दस्त्र से आच्छादित खलपिण्ड को देखा और 'यही वह पुरुष है' ऐसा समझ कर शूल में वेध दिया और अग्नि में पकाया । अथवा कोई पुरुष तु'वे को 'यह कुमार है' ऐसा मान कर शूल में वेध कर पकावे, तो वह पुरुष अन्य को अन्य समझ कर पचन पाचन करता हुआ प्राणातिपात के पाप से लिप्त होता है । यह हमारा मत है, क्योंकि वहां द्रव्यप्राणातिपात न होने पर भी भाव प्राणातिपात होता है । हिंसा करने वाले की कलुषित मनोवृत्ति ही इस पाप का कारण है । कहा भी है-‘मन एव मनुष्याणाम्’ इत्यादि ।

‘मन ही मनुष्यों के बन्ध और-मोक्ष का प्रधान कारण है’ ॥२६॥

વસ્ત્રથી ઢાંકેલ ખલપિંડને જોયું તે જોઈને આજ પુરુષ છે, તેમ માનીને શૂળીમાં તેને વીંધી દીધો અને તેને અગ્નિમાં રાંધ્યો. અથવા કોઈ પુરુષ તુંજાને આ કુમાર છે, તેમ માનીને શૂળમાં વીંધીને પકાવે તો તે પુરુષ અન્યને અન્ય સમજીને પચન પાચન કરતા થકા પ્રાણાતિપાતના પાપથી લિપ્ત થાય છે, આ અમ્હારો મત છે કેમકે અહિયાં દ્રવ્ય પ્રાણાતિપાત ન હોવા છતાં પણ ભાવ પ્રાણાતિપાત થાય છે હિંસા કરવાવાળાની મદીન મનોવૃત્તિ જ આ પાપનું કારણ છે કહ્યું પણ છે ‘મન એવ મનુષ્યાણામ્’ ઇત્યાદિ મન એજ મનુષ્યોના બંધ અને મોક્ષનું મુખ્ય કારણ છે. ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ:—(અહવા વિ) અથવાઽપિ (મિલક્ષુ) મ્લેચ્છઃ (નરં) નરમ્-પુરુષમ્ (પિણ્નાગવુદ્ધીર્) અયં પિણ્યાક ઇતિ વુદ્ધ્યા (મૂલે વિદ્ધૂળ) શૂલે વિદ્ધ્વા-આરોપ્ય અગ્નૌ પચેત્ (વાવિ) વાપિ-અથવાપિ (કુમારગં) કુમારમ્ (અલાવુયંતિ) અલાવુકમિતિ મત્વા શૂલે આરોપ્ય પચેત્ (પાણિવહેન ન લિપ્પહ) પાણિવધેન ન લિપ્યતે ઇતિ (અમ્હ) અસ્માકં મતમ્ ॥૨૭॥

ટીકા-‘અહવા વિ’ અથવાઽપિ ‘મિલક્ષુ’ મ્લેચ્છઃ ‘પિણ્નાગવુદ્ધીર્’ પિણ્યાક-વુદ્ધ્યા ‘નરં’ નરમ્-પુરુષમ્ ‘મૂલે’ શૂલે ‘વિદ્ધૂળ’ વિદ્ધ્વા ‘પણ્જા’ પચેત્ ‘વાવિ’

‘અહવા વિ વિદ્ધૂળ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—શાક્ય ફિર કહતે હૈ-‘અહવાવિ-અથવાપિ’ પૂર્વોક્ત સે વિપરીત ‘મિલક્ષુ-મ્લેચ્છઃ’ યદિ કોઈ મ્લેચ્છ ‘નરં-નરં’ કિસી મનુષ્ય કો ‘પિણ્નાગવુદ્ધીર્-પિણ્યાકવુદ્ધ્યા’ ચલપિંડ સમજ કર ‘મૂલે-વિદ્ધૂળ-શૂલે વિદ્ધ્વા’ શૂલ મેં વેધ કર ‘પણ્જા-પચેત્’ અગ્નિ મેં પકાતા હૈ ‘વાવિ-વાપિ’ અથવા ‘કુમારગં-કુમારં’ કિસી કુમાર કો ‘અલાવુયંતિ-અલાવુકમ્ ઇતિ’ તુંબા સમજકર શૂલ મેં વેધ કર પકાતા હૈ વહ ‘પાણિવહેન ન લિપ્પહ-પાણિવધેન ન લિપ્યતે’ હિંસા કે પાપ સે લિપ્ત નહીં હોતા યહ હમારા મત હૈ । ગા૦ ૨૭॥

અન્વયાર્થ--શાક્ય ફિર કહતા હૈ-પૂર્વોક્ત સે વિપરીત યદિ કોઈ મ્લેચ્છ કિસી મનુષ્ય કો ચલપિંડ સમજ કર, શૂલ મેં વેધ કર આગ મેં પકાતા હૈ અથવા કિસી કુમાર કો તુંબા સમજ કર શૂલ મેં વેધ કર પકાતા હૈ તો વહ હિંસા કે પાપ સે લિપ્ત નહીં હોતા । યહ હમારા મત હૈ ॥૨૭॥

અહવા વિ વિદ્ધૂળ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—તે શાક્ય ફરીથી આદ્રંક મુનિને કહે છે કે-‘અહવાવિ-અથવાપિ’ પહેલા ઇથન કયાથી ઉદ્ભવે ‘મિલક્ષુ-મ્લેચ્છઃ’ જો કેઈ મ્લેચ્છ ‘નરં-નરમ્’ કેઈ માણસને ‘પિણ્નાગવુદ્ધીર્-પિણ્યાકવુદ્ધ્યા’ બલપિંડ સમજને ‘મૂલે વિદ્ધૂળ-શૂલે વિદ્ધ્વા’ શૂળમાં વીંધીને ‘પણ્જા-પચેત્’ અગ્નિમાં રાંધે ‘વાવિ-વાપિ’ અથવા તો ‘કુમારગં-કુમારકમ્’ કેઈ કુમારને ‘અલાવુયંતિ-અલાવુકમ્ ઇતિ’ તુંબડું માનીને શૂળથી વીંધીને પકાવે તો તે ‘પાણિવહેન ન લિપ્પહ-પાણિવધેન ન લિપ્યતે’ હિંસાથી થવાવાળા પાપથી લીપાતો નથી. આ અમારો મત છે. ॥૨૭॥

અન્વયાર્થ—ફરીથી શાક્ય મતવાદી કહે છે કે—પહેલાં ઇથાથી જુદી રીતે જો કેઈ મ્લેચ્છ કેઈ મનુષ્યને બલપિંડ સમજને શૂળથી વીંધીને અગ્નિમાં રાંધે અથવા કેઈ કુમારને તુંબડું સમજને શૂળથી વીંધીને પકાવે તો તે હિંસા જન્ય પાપથી લીપાતા નથી. એવો અમારો મત છે. ॥૨૭॥

ક્ષેમં કુશલં કરોતિ, સ્વયમપિ સ્વાત્મનઃ કલ્યાણં ધરતે । ‘મણુસ્સિદે’ મનુષ્યેન્દ્રઃ, મનુષ્યાણાં મનુષ્યેષુ વા ઇન્દ્રઃ-ઇન્દ્રસમઃ, ‘જળવયપિયા’ જનપદપિતા, જનપદાનાં રક્ષણપાલનાભ્યાં પિતેવ પિતા, ‘જળવયપુરોહિત્’ જનપદાનાં પુરોહિતઃ, યથાહિ-પુરોહિતો વ્રાહ્મણો યજમાનસ્ય શાન્તિપ્રયોજકપ્રતિનિધિતયા તત્તત્કર્મ કરોતિ । તથા-રાજાઽપિ સર્વેષાં હિતકરણાત્ વિઘ્નેભ્યો રક્ષણાચ્ચ પુરોહિત્ત્વેન પુરોહિતઃ । ‘સેતુકરે’ સેતુકરઃ-સ રાજા સ્વરાષ્ટ્રસ્ય સુવ્યવસ્થાર્થે નદીનદ્યપ્પણાલિકા સેતુ-કેતૂનાં કર્તા । ‘નરપવરે’ નરપ્રવરઃ-સર્વનરેષુ શ્રેષ્ઠતયા નરપ્રવરતામુપેતઃ ‘પુરિસ-પવરે’ પુરુષપ્રવરઃ-પુરુષપ્રધાનઃ, ‘પુરિસસીદે’ પુરુષેષુ સિંહ ઇવ બલશાલી, ન તુ સિંહગતપશુત્વયુક્તઃ । ‘પુરિસ આસીર્વિસે’ પુરુષાશીર્વિષઃ, વિપ્રિયકારિપુરુષેષુ દણ્ડ-દાપનાદાશીર્વિષઃ, આશીઃ-રાજદણ્ડો વિષો यस્ય સ આશીર્વિષઃ । ‘પુરિસવરપોંડ-રીત્’ પુરુષવરપુણ્ડરીકઃ, પુરુષેષુ વરઃ-અત એવ પુણ્ડરીક ઇવ પ્રિયદર્શનઃ, ‘પુરિસ

મી કલ્યાણ કરતા હૈ । વહ મનુષ્યોં મેં ઇન્દ્ર કે સમાન, જનપદ (દેશ) કા પાલન ઓર રક્ષણ કરને કે કારણ પિતા કે સમાન તથા જનપદ કા પુરોહિત હોતા હૈ । અર્થાત્ જૈસે રાજ પુરોહિત અપને યજમાન કા શાન્તિ પ્રયોજક પ્રતિનિધિ બન કર અનેક ક્રિયાએં કરતા હૈ, વસી પ્રકાર રાજા મી અપની પ્રજા કા હિત કરને કે કારણ તથા વિઘ્નોં સે રક્ષા કરને કે કારણ પુરોહિત કે સમાન હોતા હૈ । વહ અપને રાષ્ટ્ર કી સુખશાન્તિ કે લિંખ નદી, નદ, નહર, પુલ, તથા કેતુ આદિ કા કર્તા હોતા હૈ । વહ નરોં મેં પ્રવર, પુરુષપ્રવર, પુરુષોં મેં સિંહ કે સમાન બલશાલી (સિંહ કે સમાન પશુતા સે યુક્ત નહીં) પુરુષોં સે આશીર્વિષ સર્પ કે સમાન અર્થાત્ અનિષ્ટ કરને વાલોં કો દંડ દિલાને કે કારણ રાજદણ્ડ રૂપી વિષ વાલા, પુરુષોં મેં શ્રેષ્ઠ હોને સે પુણ્ડરીક કે સમાન પ્રિયદર્શન પુરુષોં

પોતાનું પશુ ઠહ્યાણુ કરે છે. તે મનુષ્યોમાં ઇન્દ્રની સરખા જનપદ-દેશનું પાલન અને રક્ષણ કરવાથી પિતા સરખા તથા જનપદના પુરોહિત હોય છે. અર્થાત્ જેમ રાજપુરોહિત પોતાના યજમાનનું શાન્તિ પ્રયોજક પ્રતિનિધિ બનીને અનેક ક્રિયાઓ કરે છે. એજ પ્રમાણે રાજા પણ પોતાની પ્રજાનું હિત કરનાર હોવાથી તથા વિઘ્નોથી પ્રજાનું રક્ષણ કરવાવાળો હોવાથી પુરોહિત સરખો હોય છે. તે પોતાના રાષ્ટ્રની સુખશાન્તિ માટે નદી, નદ, નહેર, પુલ અને કેતુ વિગેરેને કરવાવાળો હોય છે. તે નરોમાં શ્રેષ્ઠ-પુરુષ પ્રવર, પુરુષોમાં સિંહ સમાન બળ શાળી (સિંહની સરખા પશુપણથી યુક્ત નહીં) પુરુષોમાં આશીર્વિષ સર્પ સરખા અર્થાત્ અનિષ્ટ કરવાવાળાને દંડ આપવાના કારણે રાજદંડ રૂપી વિષવાળો, પુરુષોમાં શ્રેષ્ઠ હોવાથી પુણ્ડરીકની સરખા

વાપિ 'આલાવુયેતિ' આલાવુકોડયમિતિ મત્વા 'કુમારગં વા' કુમારં વા શૂલે વિદ્ધ્વા
યદિ પચેત્ । તદા સ મ્લેચ્છઃ 'પાણિવહેણ' પ્રાણિવધેન-જીવઘાતકર્મણા 'ન લિપ્યહ'
ન લિપ્યતે । इति 'अम्हं' इत्यस्माकं सिद्धान्तः । यतो हि पाच्यमानेऽऽपि पुरुषे
तत्र पुरुषबुद्धेरभावात्-अलावुकमिति बुद्धेरेव सन्निधानात् पाचयितुः प्राणिवध
कुर्वतोऽपि तज्जनितो दोषो न जायते, इति मदीयः सिद्धान्त इति ॥२७॥

મૂલમ્—પુરિસં ચ વિદ્ધૂળ કુમારગં વા સૂલંમિ કેહ પંષ જાયતેષ ।

પિન્નાયપિંડમતિમારુહેત્તા બુંદ્ધાણ તં કેવ્વહ પારણાણ ॥૨૮॥

છાયા—પુરુષં વિદ્ધ્વા કુમારકં વા શૂલે કોડપિ પચેજ્ઞાતતેજસિ ।

પિળ્યાકપિંડમતિમારુહ્ય બુદ્ધાનાં તત્કલ્પતે પારણાયૈ ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—અથવા કોઈ મ્લેચ્છ સ્વલપિંડ સમજ કર પુરુષ કો શૂલ
સે વેધ કર પકાતા હૈ યા 'યહ તૂંવા હૈ' એસા સમજ કર કિસી કુમાર
કો શૂલ મેં વેધ કર પકાતા હૈ, તો એસા કરને વાલા મ્લેચ્છ જીવહિંસા
કે પાપ સે લિપ્ત નહીં હોતા હૈ । એસા હમારા સિદ્ધાન્ત હૈ । તાત્પર્ય યહ
હૈ કિ યદ્યપિ વહ મ્લેચ્છ પુરુષ કો પકાતા હૈ, ફિર બી ઉસે પુરુષ સમજ
કર નહીં પકાતા । હસી પ્રકાર કુમાર કો કુમાર માન કર નહીં પકાતા ।
હસ કારણ ઉસે જીવવધ કરને પર બી વધજનિત પાપ નહીં હોતા હૈ,
યહ હમારા મત હૈ ॥૨૭॥

‘પુરિસં ચ વિદ્ધૂળ કુમારગં વા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘કેહ-કશ્ચિત્’ કોઈ પુરુષ ‘પુરિસં કુમારગં વા-પુરુષ કુમાર-

ટીકાર્થ—અથવા કોઈ મ્લેચ્છ બલપિંડ સમજને પુરુષને શૂળથી
વીધીને અગ્નિમાં પકાવે અથવા તો આ તુંબડું છે, તેમ માનીને કોઈ કુમાર
અર્થાત્ બાળકને શૂળમાં વીધીને અગ્નિમાં પકાવે તો આમ કરવાવાળો મ્લેચ્છ
જીવહિંસાના પાપથી લીપાતો નથી. આ પ્રમાણેનો અમારો સિદ્ધાન્ત છે

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે--જો કે તે મ્લેચ્છ પુરુષને પકાવે છે, તો
પણ તેને પુરુષ માનીને પકાવતા નથી. એજ પ્રમાણે કુમારને કુમાર માનીને
પકાવતા નથી. આથી તેઓને જીવહિંસા કરવા છતાં પણ વધથી થવાવાળું
પાપ લાગતું નથી. આ અમારો મત છે. ॥૨૭॥

પુરિસં ચ વિદ્ધૂળ કુમારગ વા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘કેહ-કશ્ચિત્’ કોઈ પુરુષ ‘પુરિસં કુમારગં વા-પુરુષ કુમારકં વા’

કોઈ પુરુષ અથવા કુમારને ‘પિન્નાયપિંડમતિમારુહેત્તા-પિળ્યાકપિંડમતિમારુહ્ય’

અન્વયાર્થ:—(કેઃ) કશ્ચિત્પુરુષઃ (પુરિસં કુમારગં વા) પુરુષં કુમારકં વા (સૂલંમિ વિદ્ધૂળ) શૂલે વિદ્ધ્વા (જાયતેષ) જાતતેજસિ-અગ્નૌ (પષ) પચેત્, કિં કૃત્વા (પિન્નાયપિંડમતિમારુહેત્તા) વિણ્યાકપિંડમતિમારુહ્ય-વિણ્યાકપિંડ-મિતિ મત્વા પચેત્, તદા (તં) તદન્નમ્ (બુદ્ધાણ) બુદ્ધનામ્ (પારણાણ) પારણાયૈ-ભોજનાય (કપ્પહ) કલ્પતે-યોગ્યં ભવતીતિ । ૨૮॥

ટીકા—‘કેઃ’ કોઽપિ પુરુષઃ (પુરિસં કુમારગં વા) પુરુષં કુમારં વા-વિણ્યાકમલાલુકં વા મત્વા ‘સૂલે વિદ્ધૂળ’ શૂલે વિદ્ધ્વા, યદિ ‘જાયતેષ’ જાતતે-જસિ-જાતવેદસિ-અગ્નૌ ‘પષ’ પચેત્ ‘પિન્નાયપિંડમતિમારુહેત્તા’ વિણ્યાકપિંડ-મતિમારુહ્ય પચેદિતિ શેષઃ । તદા તસ્ય પાતયિતુઃ પ્રાણિવધજનિતં પાપં ન જાયતે । યતોદિ ‘તં બુદ્ધાણ પારણાણ કપ્પહ’ તત્ અન્નં નિર્દુષ્ટમિતિ કૃત્વા બુદ્ધાનામ્ બુદ્ધ-ભગવતામપિ પારણાયૈ-ભોજનાય કલ્પતે નિર્દોષાદ્ યોગ્યં ભવતિ । તદા કા-કં વા’ કિસી પુરુષ અથવા કુમારવો ‘વિન્નાયપિંડમતિમારુહેત્તા-વિણ્યા-કપિંડમતિમારુહ્ય’ સ્વલ કા પિંડ સમજ કર ‘સૂલંમિ-શૂલે’ શૂલ મેં વેધ કર ‘જાયતેષ-જાતતેજસિ’ અગ્નિ મેં ‘પષ-પચેત્’ પકાવે તો વહ અન્ન ‘બુદ્ધાણં-બુદ્ધાનાં’ બુદ્ધ ભગવાન્ કે ‘પારણાણ-પારણાય’ ભોજન કે લિષે ‘કપ્પહ-કલ્પતે’ યોગ્ય હોતા હૈ ॥ગા૦ ૨૮॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પુરુષ કિસી પુરુષ કો અથવા કુમાર કો સ્વલ કા પિંડ સમજ કર શૂલ મેં વેધ કર અગ્નિ મેં પકાવે તો વહ પવિત્ર હૈ ઓર બુદ્ધ કે ભોજન કે યોગ્ય હોતા હૈ ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—કોઈ મનુષ્ય કિસી દુસરે મનુષ્ય કો અથવા કુમાર કો સ્વલપિંડ યા તુંવા સમજ કર શૂલ સે વેધ કર આગ મેં પકાતા હૈ તો પકાને વાલે કો જીવવધજનિત પાપ નહીં હોતા હૈ । વહ ભોજન નિર્દોષ હોને કે કારણ બુદ્ધ ભગવાન્ કે પારણે કે લિષે ભી યોગ્ય હૈ, ઓરોં કે

અલ્પપિંડ સમજીને ‘સૂલંમિ-શૂલે’ શૂળમાં વીધીને ‘જાયતેષ-જાતતેજસિ’ અગ્નિમાં ‘પષ-પચેત્’ પકાવે તો તે અન્ન ‘બુદ્ધાણં-બુદ્ધાનાં’ બુદ્ધ ભગવાનના ‘પારણાણ-પારણાય’ ભોજન માટે ‘કપ્પહ-કલ્પતે’ યોગ્ય થાય છે ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પુરુષ કોઈ અન્ય પુરુષને અથવા બાળકને અલ્પપિંડ સમજીને શૂળીમાં વીધીને અગ્નિમાં રાંધે તો તે પવિત્ર છે. અને બુદ્ધના ભોજનને યોગ્ય થાય છે ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—કોઈ મનુષ્ય કોઈ બીજા માણસને અથવા કુમારને અલ્પપિંડ સમજીને અથવા તુંબડું સમજીને શૂળથી વીધીને પકાવે તો પકાવવાવાળાને જીવ હિંસાથી થતુ પાપ લાગતુ નથી તે ભોજન નિર્દોષ હોવાથી બુદ્ધ ભગવાનના પારણાને માટે પણ યોગ્ય છે, તો પછી બીજાઓને માટે યોગ્ય ગણાય તેમાં તો

કથા અન્યેવામ્, एवं सर्वासु अस्थानु अचिन्तितं-मनसाऽसंकल्पितं कर्मचयं नागच्छतीति-अस्मत् सिद्धान्तः ॥२८॥

મૂલમ્—સિંનાયગાણં તુ દુવે સહસ્ત્રે,

जे भोजय णियय भिक्खुयाणं ।

ते पुंन्नखंधं सुमहं जिणिंत्ता

भवंति आरोप्य महंतसत्ता ॥२९॥

છાયા—સ્નાતકાનાં તુ દ્વે સહસ્ત્રે, જે ભોજયેયુર્નિત્યં મિશ્ત્રુકાણામ્ ।

ते पुण्यस्कन्धं सुमहज्जनयित्वा भवन्त्यारोप्या महासत्ताः ॥२९॥

અન્વયાર્થઃ—(સિનાયગાણં તુ મિશ્ત્રુયાણં) સ્નાતકાનામ્—ગૃહીતદીક્ષાણામ્, મિશ્ત્રુકાણામ્—શાક્યવૃત્તીનામ્ (દુવે સહસ્ત્રે) દ્વે સહસ્ત્રે (જે) યે પુરુષાઃ (ણિયય) લિય તો કહના હી કયા હૈ । હસ પ્રકાર સમી અવસ્થાઓં મેં વિના સમજે મન કે સંકલ્પ કે વિના કિયા હુઆ કર્મવન્ધ કા કારણ નહીં હોતા હૈ ॥૨૮॥

‘સિનાયગાણં તુ દુવે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જે સિનાયગાણં મિશ્ત્રુયાણં—યે સ્નાતકાનાં મિશ્ત્રુકાનામ્’ જો પુરુષ સ્નાતક શાક્ય મિશ્ત્રુઓં કે ‘દુવે સહસ્ત્રે—દ્વે સહસ્ત્રે’ દો હજાર અર્થાત્ દો હજાર શાક્ય મત કે સાધુઓં કો ‘ભોજય—ભોજયેયુઃ’ નિત્ય ભોજન કરાતે હૈ ‘તે—તે’ વે પુરુષ ‘સુમહં પુણ્ણવન્ધ—સુમહત્ પુણ્યસ્કન્ધમ્’ અત્યન્ત વિપુલ પુણ્ય સ્કન્ધ ‘જિણિત્તા—જનયિત્વા’ ઉપાર્જન કરકે ‘આરોપ્ય મહંતસત્તા ભવંતિ—આરોપ્યાઃ મહાસત્તાઃ ભવન્તિ’ આરોપ્ય નામક દેવ હોતે હૈ—અર્થાત્ સ્વર્ગ પાતા હૈ । ગા. ૨૯।

સંદેહજ શું છે ? આ પ્રમાણે બધી જ અવસ્થાઓમા વગર સમજે મનના સંકલ્પ વિના કરવામાં આવેલ કર્મબંધના કારણ રૂપ હોતું નથી ॥૨૮॥

‘સિનાયગાણં તુ દુવે’ ઈત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે સિનાયગાણં મિશ્ત્રુયાણં—યે સ્નાતકાનાં મિશ્ત્રુકાનાં’ જે પુરુષ સ્નાતક શાક્ય મિશ્ત્રુઓના ‘દુવે સહસ્ત્રે—દ્વે સહસ્ત્રે’ બે હજાર અર્થાત્ શાક્ય મતના સાધુઓને ‘ભોજય—ભોજયેયુઃ’ નિત્ય ભોજન કરાવે છે. ‘તે—તે’ તે પુરુષ ‘સુમહં’ પુણ્ણવન્ધ—સુમહત્ પુણ્યસ્કન્ધમ્’ અત્યંત વિપુલ પુણ્યસ્કન્ધ ‘જિણિત્તા—જનયિત્વા’ ઉપાર્જન કરીને ‘આરોપ્યમહંતસત્તા ભવંતિ—આરોપ્યાઃ મહાસત્તાઃ ભવન્તિ’ આરોપ્ય નામના દેવ થાય છે. અર્થાત્ સ્વર્ગ મેળવે છે. ॥૨૯॥

નિત્યમ્-પ્રતિદિનમ્ (ભોજણ) ભોજયેયુઃ (તે) તે પુરુષાઃ (સુમહં પુનઃસ્વં) સુમહત્
અતિવિપુલં પુણ્યસ્કન્ધમ્-પુણ્યોપચયમ્ (જિણિત્તા) જનયિત્વા (અરોપ્યમહંતસત્તા
ભવંતિ) અરોપ્યનામકા મહાસત્તા દેવત્રિશેષાઃ સ્વર્ગે ભવન્તીતિ ॥૨૯॥

ટીકા—‘જે દુવે સહસ્રે’ યે-પુરુષવિશેષાઃ દ્વે સહસ્રે ‘સિનાયગાણં મિશ્વ-
યાણં’ સ્નાતકાનામ્-દીક્ષિતાનાં મિશ્વૃણાં શાક્યમુનીનામ્, ‘ણિષણ’ નિત્યમ્-અન્વ-
હમ્ ‘ભોયણ’ ભોજયેયુઃ-અન્નાદિના તર્પયેયુઃ । ‘તે’ તે પુરુષાઃ ‘સુમહં પુનઃસ્વં’
સુમહત્પુણ્યસ્કન્ધમ્-પુણ્યોપચયમ્ ‘જિણિત્તા’ જનયિત્વા-સમુપાર્જ્ય ‘આરોપ્ય’ આરો-
પ્યનામકાઃ ‘મહંતસત્તા’ મહાસત્તાઃ-દેવત્રિશેષાઃ સ્વર્ગે ભવન્તીતિ ॥૨૯॥

મૂલમ્-અજોગરૂઘં ઇહ સંજયાણં પાવં તુ પાણાણ પસજ્ઝકાઠં ।

અવોહિણ દોણહ વિ તં અસાહૂ

વયંતિ જે યાવિ પહિસ્સુણંતિ ॥૩૦॥

છાયા--અયોગ્યરૂપમિહ સંયતાનાં પાપં તુ માણાનાં પ્રસહ્ય કૃત્વા ।

અવોધ્યૈ દ્વયોરપિ તદસાધુ વદન્તિ યે ચાપિ પ્રતિશૃણ્વન્તિ ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ —જો પુરુષ દો હજાર સ્નાતક મિશ્વૃઓં કો અર્થાત્
શાક્યમત્ત કે સાધુઓં કો પ્રતિદિન ભોજન કરાતા હૈ વહ અત્યન્ત
વિપુલ પુણ્યસ્કંધ ઉપાર્જન કરકે સ્વર્ગ મેં મહાન્ સત્ત્વશાલી આરોપ્ય
નામક દેવ હોતા હૈ ॥૨૯॥

ટીકાર્થ—જો પુરુષ દો હજાર દીક્ષાધારી સ્નાતક શાક્ય મિશ્વૃઓં
કો પ્રતિદિન ભોજન કરાતા હૈ, વહ મહાન્ પુણ્યસ્કંધ (પુણ્યપ્રચય)
ઉપાર્જિત કરકે અત્યન્ત પરાક્રમી આરોપ્ય નામક દેવ હોતા હૈ-
અર્થાત્ સ્વર્ગ પાતા હૈ ॥૨૯॥

‘અજોગરૂઘં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ઉત્તર દેતે હૈ—‘ઈહ-ઈહ’ ઇસ સમય આપકા

અન્વયાર્થ—જે પુરુષ જે હજાર દીક્ષા ધારી સ્નાતક-શાક્ય મિશ્વૃઓંને
દરરોજ ભોજન કરાવે છે તે પુરુષ મહાન્ પુણ્યસ્કંધ પ્રાપ્ત કરીને તે અત્યંત
પરાક્રમી આરોપ્ય નામના દેવ બને છે. અર્થાત્ સ્વર્ગ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૯॥

ટીકાર્થ—જે પુરુષ જે હજાર દીક્ષા ધારી-સ્નાતક શાક્ય મિશ્વૃઓંને
દરરોજ ભોજન કરાવે છે. તે મહાન્ પુણ્યસ્કંધ-(પુણ્ય પ્રચય) પ્રાપ્ત કરીને
અત્યંત પરાક્રમી આરોપ્ય નામના દેવ થાય છે. ॥૨૯॥

‘અજોગરૂઘં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—શાક્યનું કથન સાંભળીને આર્દ્રક મુનિ તેને ઉત્તર આપતાં

અન્વયાર્થ:—(इह) इह-अस्मिन् काले-भवदीयसिद्धान्तरूपमभिमतम् (संज-
याणं अजोगरुवं) संयतानां साधूनामयोग्यरूपम् (पाणाण) प्राणानां च (पसञ्ज
काउ) पसह्य-वत्कात् कृत्वा मारणमिति शेषः (पात्र) पापं-पापजनकमेव (दोण्ह वि)
द्वयोरपि-एतादृशसिद्धान्तोपदेष्टृकृतकर्णगोचरयोरपि (अवोहिण) अवोध्यै-अवोधि-
लाभाय भवति (जे य) ये च (वयंति) वदन्ति एतादृशं सिद्धान्तं तथा-(पडि
सुणंति) प्रतिशृण्वन्ति, इति ॥३०॥

टीका—‘सम्प्रति-आर्द्रकः’ शाक्यभिक्षुकमुत्तरयति-हे बौद्धभिक्षो ! ‘इह-
संजयाण’ इह-संयतानां पुरुषाणां कृते भवदभिमत-सिद्धान्तरूपम् अयोग्यरूपमिव

સિદ્ધાંત ‘સંજયાણં અજોગરુવં-સંયતાનામ્ અયોગ્યરૂપમ્’ સંયમી પુરુષ
કે લિે અયોગ્ય છે ‘પાણગ-પ્રાણાનાં’ પ્રાણિયોં કા ‘પસજ્જકાઉં-પ્રસહ્ય
કૃત્વા’ જવર્દસ્તી હિંસા કરના ‘પાવં-પાપં’ પાપ જનક હી છે, આપકા
સિદ્ધાંત ‘જે ય-યે ચ’ જો કોઈ ‘વયંતિ-વદન્તિ’ કહતે છે તથા ‘પડિ-
સુણંતિ-પ્રતિશ્રુવન્તિ’ યહ સિદ્ધાંત સુનતે છે ‘દોણ્હવિ-દ્વયોરપિ’ કહને
ઔર સુનને દોનોં કે લિે હી ‘અવોહી-અવોધ્યૈ’ અવોધિજનક છે ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ઉત્તર દેતે હૈં-આપ કા સિદ્ધાન્ત સંયમી
પુરુષોં કે લિે અયોગ્ય છે, પ્રાણિયોં કો જવર્દસ્તી હિંસા કરના પાપ-
જનક હી છે, આપ કા સિદ્ધાન્ત કહને ઔર સુનને વાલે દોનોં કે લિે
હી અવોધિજનક છે ॥૩૦॥

ટીકાર્થ—અથ આર્દ્રક શાક્ય ભિક્ષુ કો ઉત્તર દેતે હૈં-આપકા

કહે છે-‘इह-इह’ आ सभये आपनो सिद्धांत ‘संजयाणं अजोगरुवं-संयतानाम्
अयोग्यरूपम्’ संयमी पुरुषोने मटे अयोग्य છે. ‘पाणाण-प्राणानां’ प्राणियोनी
‘पसञ्जकाउं-पसह्य कृत्वा’ બહારકારથી હિંસા કરવી તે ‘पावं-पापम्’ પાપ
જનક જ છે. આપના સિદ્ધાંતમાં ‘जे य-ये च’ જે ‘वयंति-वदन्ति’ સિદ્ધાંતનું
કથન કરે છે, તથા ‘पडिसुणति-प्रतिशृण्वन्ति’ સિદ્ધાંતનું શ્રવણ કરાવે છે.
‘दोण्ह वि-द्वयोरपि’ કહેવાવાળા અને સાંભળવાવાળા બન્ને માટે ‘अवोही-अवोध्यै’
અવોધિ કારક જ છે. ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ઉત્તર આપતાં કહે છે—તમારો સિદ્ધાંત
સંયમી પુરુષો માટે અયોગ્ય છે પ્રાણિયોની બહારકારથી હિંસા કરવી પાપ-
જનક જ છે. આપનો સિદ્ધાંત કહેવાવાળા અને સાંભળવાવાળા બન્નેને માટે
અવોધિ જનક છે. ॥૩૦॥

ટીકાર્થ—હવે આર્દ્રક મુનિ શાક્ય ભિક્ષુને ઉત્તર આપતાં કહે છે કે-

પ્રતિભાતિ । યતઃ 'પાણાણં' પ્રાણાનામ્-એકેન્દ્રિયપદ્ધતીવનિકાયાનામ્ 'પસઞ્જ' પ્રસજ્ય-બલાત્કારમ્ 'કાઠં' કૃત્વા મારણમ્ 'પાવંતુ' પાપમેવ-યેત કેનાપિ પ્રકારેણ કૃતઃ કારિતો વા પ્રાણાતિપાતઃ પાપાયૈવ ન ધર્મ્યો ભવતિ । 'દોષ્ટ વિ' દ્વયો રપિ-ઉક્તસિદ્ધાન્તોપદેષ્ટશ્રોત્રોરપિ 'અવોહિત' અવોધ્યૈ 'તં અસાદુ' તદસાધુઃ દ્વયોરપિ અજ્ઞાનવર્દ્ધનાય દુઃસ્વાય ચ પ્રાણાતિપાતઃ । કયોર્ઢ્યોસ્તત્રાહ-એતાદૃશં સિદ્ધાન્તં યે ઉપદિશન્તિ યે ચ શૃણ્વન્તિ તૌ ઉમાત્રપિ નિન્દિતૌ ઇત્યાહ-'જે વયંતિ' યે વદન્તિ-એતાદૃશસ્ય કર્મણો ધર્મોત્પાદકત્વમ્ 'જે યા વિ' યે ચાપિ 'પડિસુણંતિ' પ્રતિશૃણ્વન્તિ, વદતાં શૃણ્વતાં ચોમયોરપિ દોષાયૈવ ભવતિ ॥૩૦॥

મૂલમ્-ઉઢું અહેયં તિરિયં' દિસાસુ,

વિન્નાય લિંગં તત્સથાવરાણં ।

ભૂયાભિસંકાદ્ દુગુંછંમાળે,

વદે કરેઝજા વ કુંઓ વિ હૈત્થી ॥૩૧॥

છાયા-ઊર્ધ્વમધસ્તિર્ધગુદિશાસુ વિજ્ઞાય લિંગં ત્રસથાવરાણામ્ ।

ભૂતાભિશક્લ્યા જુગુપ્સમાનો વદેત્કુર્યાદ્વા કુતોઽપ્યસ્તિ ॥૩૧॥

અભિમત સિદ્ધાન્ત સંયમવાન્ પુરુષો કો અયોગ્ય પ્રતીત હોતા હૈ ।
કયોંકિ બલાત્કાર કરકે પ્રાણિયોં કો હિંસા કાના પાપ હી હૈ । ચાહે વહ
હિંસા સ્વયં કી ગઈ હો, અથવા દૂસરેકે દ્વારા કરાઈ ગઈ હો યા ઉસકી
અનુમોદના કી ગઈ હો, વહ ધર્મયુક્ત નહીં હો સકની । આપકે હસ
અયુક્ત મત કો જો કહતે હૈં ઓર જો સુનતે હૈં, ઉન દોનોં કે લિખ
હી વહ અજ્ઞાનવર્દ્ધક ઓર દુઃસ્વ કા કારણ હૈ ॥૩૦॥

'ઉઢું અહેયં' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--'ઉઢું-ઊર્ધ્વમ્' ઊર્ધ્વ દિશામેં 'અહેયં-અધઃ' અધો દિશામેં

આપનો મત-સિદ્ધાંત સંયમવાન્ પુરુષોને અયોગ્ય કારક જણાય છે. કેમકે
બલાત્કાર કરીને પ્રાણિયોની હિંસા કરવી તે પાપ જ છે. આહિ તે હિંસા
પોતે કરી હોય અગર બીજા પાસે કરાવી હોય અથવા તેનું અનુમોદન કર્યું
હોય. તે ધર્મ યુક્ત થઈ શકતી નથી આપના આ અયોગ્ય મતનું જે કોઈ
કથન કરે છે, અથવા જે તેને સાંભળે છે, તે બન્ને માટે તે અજ્ઞાનને વધા-
રનાર અને દુઃખનું કારણ છે. ॥૩૦॥

'ઉઢું અહેયં' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--'ઉઢું-ઊર્ધ્વમ્' ઉર્ધ્વદિશામાં 'અહેયં-અધઃ' અધોદિશામાં 'તિરિયં

અન્વયાર્થ:—(ઉર્ધ્વ) ઋર્વદિશિ (અહેય) અધોદિશિ (તિરિયં દિસાસુ) તિર્યગ્-
દિશાસુ (તસથાવરાણં) ત્રસથાવરાણાં જીવાનામ્ (લિંગં) લિંગમ્-જીવત્વચિહ્નમ્-
ચલનસ્પન્દનાહુરોઢ્ઢવાદિકમ્ (વિન્નાય) વિજ્ઞાય-જ્ઞાત્વા (ભૂયામિસંકાહ દુગુંઢ-
માણા) ભૂતામિશઢ્ઢયા જુગુપ્સમાનઃ-ઘૃગાં કુર્વન્ (વદે) વદેત્ નિરવઘભાષામુચ્ચાર-
યેત્ (કરેજ્ઞા વ) કુર્યાઢ્ઢા, ંતાદ્દશસ્ય (કુઢ્ઢોવિહત્તી) કુતોડ્પ્યસ્તિ જીવનભયમ્-
કથમપિ જીવનભયં નાસ્તીતિ ॥૩૧॥

‘તિરિયંદિસાસુ-તિર્યગ્ દિશાસુ’ તિર્છી દિશાઢ્ઢો’ મેં ‘તસથાવરાણં-ત્રસ-
થાવરાણાં ત્રસ’ ઔર સ્થાવર જીવો’ કે ‘લિંગં-લિંગ્’ લિંગકો અર્થાત્
જીવત્વ કે ચિહ્ન ચલન સ્પન્દન આદિકો ‘વિજ્ઞાય-વિજ્ઞાય’ જાનકર
‘ભૂયામિસંકાહ દુગુંઢમાણા-ભૂતામિશઢ્ઢયા જુગુપ્સમાનઃ’ જીવ હિંસા
કી આશંકા સે જ્ઞાની પુરુષ હિંસા સે ઘૃગા કરતા હુવા ‘વદે-વદેત્’ યદિ
નિર્દોષ ભાષા કા ઉચ્ચારણ ‘કરેજ્ઞા વ-કુર્યાત્ વા’ કરે ઔર નિરવઘ
પ્રવૃત્તિ કરે તો ‘કુઢ્ઢો વિહત્તી-કુતોપ્યસ્તિ’ જીવ હિંસાકાભય કૈસે હો
સકતાં હૈ ? કદાપિ નહીં હો સકતા ॥૩૧॥

અન્વયાર્થ—ઋર્વદિશા મેં અધોદિશા મેં ઔર તિર્છી દિશાઢ્ઢો મેં
ત્રસ ઔર સ્થાવર જીવો’ કે લિંગ કો અર્થાત્ જીવત્વ કે ચિહ્ન ચલન
સ્પન્દન આદિ કો જાન કર ભૂતો’ કે હિંસા કી આશંકા સે જ્ઞાની
પુરુષ હિંસા સે ઘૃગા કરતા હુઆ યદિ નિર્દોષ ભાષા કા ઉચ્ચારણ
કરે ઔર નિરવઘ પ્રવૃત્તિ કરે તો જીવહિંસા કા ભય કૈસે હો સકતા
હૈ ? કદાપિ નહીં હો સકતા ॥૩૧॥

દિસાસુ-તિર્યગ્ દિશાસુ’ તિર્છી દિશાઢ્ઢોમાં ‘તસથાવરાણં-ત્રસથાવરાણાં’ ત્રસ
અને સ્થાવર ંવેના ‘લિંગં-લિંગ્’ લિંગને અથવા ંવત્વના ચિહ્ન ચલન
સ્પન્દન વિગેરેને ‘વિન્નાય-વિજ્ઞાય’ જ્ઞાણીને ‘ભૂયામિસંકાહ દુગુંઢમાણા-ભૂતા-
મિશઢ્ઢયા જુગુપ્સમાનઃ’ ભૂતોની હિંસાની આશંકાથી જ્ઞાની પુરુષ હિંસાથી
ઘૃણા કરતા થકા ‘વદે-વદેત્’ ં નિર્દોષ ભાષાનું ઉચ્ચારણ ‘કરેજ્ઞા વ-કુ-
ર્યાત્ વા’ કરે અને નિરવઘ પ્રવૃત્તિ કરે તો ‘કુઢ્ઢો વિહત્તી-કુતોપ્યસ્તિ’ હિંસાનો
ભય કેવી રીતે થઈ શકે છે ? અર્થાત્ કદાપિ થઈ શકતો નથી. ॥૩૧॥

અન્વયાર્થ—ઋર્વદિશામાં, અધોદિશામાં અને તિર્છી દિશાઢ્ઢોમાં ત્રસ
અને સ્થાવર ંવેના ચિહ્નને અર્થાત્ ંવપણાના ચિહ્ન. ચલન સ્પન્દન
વિગેરેને સમંને પ્રાણિયેની હિંસાની શંકાથી જ્ઞાની પુરુષ હિંસાની ઘૃણા
કરતા થકા ં નિર્દોષ ભાષાનો ઉચ્ચાર કરે અને નિરવઘ પ્રવૃત્તિ કરે તો
ંવહિંસાનો ભય કેવી રીતે થાય છે ? કદાપિ તેમ થતું નથી. ॥૩૧॥

ટીકા—આર્દ્રકો મુનિઃ વૌદ્ધવક્ષં નિરાકર્ય સ્વમતં કથયતિ—‘ઉલું’ કર્ધ્વમ્ ‘અહેય’ અપઃ ‘તિરિયં દિસાસુ’ તિર્યગ્દિશાસુ ‘તમથાવરાણં’ ત્રમસ્થાવરાણાં પ્રાણિનામ્ ‘લિગં’ લિજ્ઞં જીવત્ત્વચિહ્નમ્—ચલનસ્પન્દનાહ્નુગેહ્નવાદિકમ્ ‘વિન્નાય’ વિજ્ઞાય—પ્રત્યક્ષાનુમાનાઽર્થાપર્યાગમપમાણે જ્ઞાત્વા ‘ભૂયાભિસંકાહ’ ભૂતાભિ શુદ્ધ્યા જીવાનાં વિનાશભયેન ‘દુમુછમાણા’ जुगुप्समाना—પ્રાણાતિપાતાદિના અશુભકર્મવન્ધો ભવતીતિ મસ્વા હિંસાયાં ઘૃણાં કુર્વન્ ‘વદે’ વદેન્—નિરવચ્ચા ભાષાં ભાષેત્ । તાદૃશી પ્રાણા પ્રયોજ્યા યાવત્યા જીવાનાં વિરાધનં ન ભવેત્ । ‘કરેજ્ઞા’ કુર્યાત્—વિચાર્યેતિ શેષઃ, વિચાર્ય નિરવચ્ચં કાર્યં કુર્યાદિત્યર્થઃ । एतादृशोत्तमविचार-शीलानां पुरुषाणाम् ‘कुओ विऽहत्थी’ कुनोऽपि इहास्ति—नास्ति जीवनभयमिति ध्वनिः । कुतोऽस्तीहास्मिन् एवं भूतेऽनुष्ठाने क्रियमाणे प्रोच्यमाने वा जीवनभय-मस्माकम्, युष्मदापादितो दोष एव समुल्लसतीति ॥૩૧॥

મૂલમ્—પુરિસે ત્તિ વિન્નત્તિ ન ઇવમત્થિ,

अणारिष से पुरिसे तहा हु ।

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ વૌદ્ધમત કા નિરાકરણ કરકે અપને મત કા પ્રતિપાદન કરતે હૈ—ઝંચી નીચી ઓર તિર્છી દિશાઓ મેં ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયોં કે ચલના હિલના, અંકુર ફૂટના આદિ જીવત્વ કે ચિહ્નોં કો પ્રત્યક્ષ અનુમાન આદિ પ્રમાણોં સે જાન કર જીવોં કી હિંસા કે ભય સે પ્રાણાતિપાત આદિ સે કર્મવન્ધ હોતા હૈ, એમા માન કર હિંસા સે ઘૃણા કરતા હુઆ એસી નિરવચ્ચ ભાષા કા પ્રયોગ કરે જિમસે જીવોં કી વિરાધના ન હો । તથા મલીમાંતિ વિચાર કર નિરવચ્ચ કાર્ય કરે । એસે ઉત્તમ વિચારશીલ પુરુષોં કો કોઈ દોષ પાપ કેસે હો સકતા હૈ ? અર્થાત્ જો હિંસાકોરી વચન ઓર કાર્ય સે દૂર રહતે હૈ ઉન્હેં કોઈ દોષ નહીં લગના ॥૩૧॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ બૌદ્ધ મતનું ખડન કરીને પોતાના મતનું પ્રતિ પાદન કરે છે—ઉચ્ચી નીચી, અને તિર્છી દિશાઓમાં ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના ચાલવા, હરવા, ફરવા અંકુર ફૂટવા વિગેરે અવપણાના ચિહ્નોને અનુમાન વિગેરે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણોથી જાણીને જીવોની હિંસાના ભયથી, પ્રાણા તિપાત વિગેરેથી કર્મબંધ થાય છે. તેમ માનીને હિંસાથી ઘૃણા કરતા થકા એવી નિરવચ્ચ ભાષાનો પ્રયોગ કરે કે જેનાથી જીવોની વિરાધના (હિંસા) ન થાય તથા સારી રીતે વિચાર કરીને નિરવચ્ચ કાર્ય કરે એવા ઉત્તમ અને વિચારશીલ પુરુષોને કોઈ પણ દોષ અર્થાત્ પાપ કેવી રીતે લાગી શકે ? અર્થાત્ જે હિંસા કરક વચન અને કાર્યથી દૂર રહે છે. તેમને કોઈ પણ દોષ લાગતો નથી. ॥૩૧॥

કો સંભવો પિન્નાગપિંડિયાણ,

વાયા વિ એસા બુદ્યા અસચ્ચા ॥૩૨॥

છાયા—પુરુષ इति વિજ્ઞપ્તિર્નૈવ મસ્તિ, અનાર્થઃ સ પુરુષસ્તથાહિ ।

કઃ સંભવઃ પિણ્યાકપિણ્ડ્યા, વાગપ્યેષોક્તાઽસત્યા ॥૩૨॥

અન્વયાર્થઃ—(પુરિસેત્તિ) પુરુષ इति (વિજ્ઞપ્તિ) વિજ્ઞપ્તિઃ—પિણ્યાકપિણ્ડે પુરુષ इत्याકારિકા બુદ્ધિઃ (ન એવમત્થિ) નૈવ કથમપિ પામરાણામપિ અસ્તિ (તદા સે પુરિસે અણારિણ) તથાહિ સ પુરુષોઽનાર્થઃ, યઃ પિણ્યાકપિણ્ડે પુરુષબુદ્ધિ કરોતિ, (પિન્નાગપિંડિયાણ) પિણ્યાકપિણ્ડ્યામ્ (કો સંભવો) પુરુષબુદ્ધેઃ કઃ સંભવઃ—નાસ્તિ સંભાવનેત્યર્થઃ (એસા વાયા વિ બુદ્યા અસચ્ચા) એવા વાગપિ ઉક્તા અત્યૈવેતિ ।

‘પુરુસે ત્તિ વિજ્ઞપ્તિ’ इत्याદિ ।

શબ્દાર્થ—‘પુરિસે ત્તિ-પુરુષ इति’ જલકે પિંડમેં પુરુષ કી ‘વિજ્ઞપ્તિ-વિજ્ઞપ્તિઃ’ બુદ્ધિ ‘ન એવમત્થિ-નૈવમસ્તિ’ મૂર્ખોં કો ભી નહીં હો સકતી ‘તદા સે પુરિસે અણારિણ-તથા સ પુરુષઃ અનાર્થઃ’ અગર, કોઈ પુરુષ જલકે પિંડકો પુરુષ સમજતા હૈ તો વહ અનાર્થ હૈ ‘પિન્નાગ પિંડિયાણ-પિણ્યાકપિણ્ડે’ જલકે પિંડમેં પુરુષકી બુદ્ધિ કી સંભાવના હી ‘કો સંભવો-કઃ સંભવઃ’ કૈસે કી જા સકતી હૈ, ‘એસા વાયા વિ-બુદ્યા અસચ્ચા-એવા વાગપિ ઉક્તાઽસત્યા’ તુમારી કહી હુઈ-યહ વાણી ભી અસત્ય હી હૈ ॥૩૨॥

અન્વયાર્થ—જલ કે પિંડ મેં પુરુષ કી બુદ્ધિ તો મૂર્ખોં કો ભી નહીં હો સકતી હૈ । અગર કોઈ પુરુષ જલ કે પિંડ કો પુરુષ સમજતા હૈ યા પુરુષ કો જલપિંડ સમજતા હૈ તો વહ અનાર્થ હૈ । ભલા જલ

‘પુરિસે ત્તિ વિજ્ઞપ્તિ’ इत्याદિ

શબ્દાર્થ—‘પુરિસે ત્તિ-પુરુષ इति’ જોળના પિંડમાં પુરુષપણી ‘વિજ્ઞપ્તિ વિજ્ઞપ્તિ’ બુદ્ધિ તો ‘ન એવમત્થિ-નૈવમસ્તિ’ મૂર્ખાંજોને પણ થઈ શકતી નથી. ‘તદા સે પુરિસે અણારિણ-તથા સઃ પુરુષ અનાર્થઃ’ અથવા કોઈ માણસ જોળના પિંડને પુરુષ સમજે તો તે અનાર્થ જ છે. ‘પિન્નાગપિંડિયાણ-પિણ્યાકપિણ્ડે’ જોળના પિંડમાં પુરુષપણી બુદ્ધિની સંભાવના જ ‘કો સંભવો-કઃ સંભવઃ’ કેવી રીતે કરી શકાય ‘એસા વાયાવિ બુદ્યા અસચ્ચા-એવા વાગપિ ઉક્તાઽસત્યા’ તમેજો કહેલ આ વાણી પણ અસત્ય જ છે. ॥૩૨॥

અન્વયાર્થ—જોળના પિંડમાં પુરુષપણી બુદ્ધિ તો મૂર્ખોંને પણ થઈ શકતી નથી. અથવા કોઈ પુરુષ જોળના પિંડને પુરુષ સમજે અથવા પુરુષને જોળના પિંડ

ટીકા—તદર્શનાઽસારતાં ચોતયન્નાર્દ્રકઃ પુનરાહ શાક્યમિદમ્—‘પુરિસેત્તિ’ પુરુષ इति ‘વિન્નત્તિ’ વિજ્ઞપ્તિજ્ઞાનમ્ ‘ન એવમસ્થિ’ નૈવમસ્તિ—પિણ્યાકપિણ્ડે પુરુષો-
 ઽયમિત્યાકારિકા બુદ્ધિ ન ભવતિ પામરાણામપિ । ‘તદા હિ સે પુરિસે અણારિણ’
 તથાહિ સ પુરુષોઽનાર્યઃ, અતો યસ્ય પિણ્યાકપિણ્ડે પુરુષબુદ્ધિર્ભવતિ પુરુષે વા
 પિણ્યાકબુદ્ધિ રુદેતિ, એતાદશોઽનાર્યઃ । ‘પન્નાગપિંડિયાણ’ પિણ્યાકપિણ્ડ્યામ્
 ‘કો સંમત્તો’ કો નામ સમ્ભવઃ—તાદશપિણ્ડે પુરુષ બુદ્ધિઃ કથમપિ ન સમ્ભવતિ ।
 અતઃ ‘એસા વાયા યિ બુદ્ધિયા અસચ્ચા’ એવોક્તા વાગપિ અસત્યા કથિતા તસ્માત્—
 પિણ્યાકકાષ્ઠાદાવપિ પ્રવર્તમાનેન જીવોપમર્દમીરુણા સા શક્તૈવ નૈવ પ્રવર્તનીયેતિ । ૩૨।
 મૂલમ્—વાયામિજોગેણ જમાવહેઽજ્જા,

ખો તારિસં વાયા ઉદાહરિઽજ્જા ।

અટ્ટાણમેયં વૈયણં ગુણાણં,

ખો દિવિસેણ વૈય મુરારલંમેયં ॥૩૩॥

કે પિણ્ડ મેં પુરુષ કી બુદ્ધિ કી સંભાવના હી કૈસે કી જા સકતી હૈ ?
 તુમ્હારી કહી હુઈ યહ વાણી અસત્ય હી હૈ ॥૩૨॥

ટીકાર્થ—શાક્યદર્શન કી નિસ્સારતા કો પ્રકટ કરતે હુએ આર્દ્રક
 પુનઃ કહતે હૈ—સ્વલ કે પિણ્ડ મેં ‘યહ પુરુષ હૈ એસી બુદ્ધિ પામર પુરુષો કો
 બી નહીં હો સકતી’ જિસ પુરુષ કો સ્વલપિણ્ડ મેં પુરુષ કી ઓર પુરુષ મેં
 સ્વલપિણ્ડ કી બુદ્ધિ ઉત્પન્ન હોતી હૈ, વહ પુરુષ અનાર્ય હૈ અર્થાત્ અજ્ઞાની
 હૈ । આંખિર સ્વલ કે પિણ્ડ મેં પુરુષ કી બુદ્ધિ કૈસે સંભવિત હો સકતી
 હૈ ? અતએવ તુમ્હારા કહા હુઆ વચન અસત્ય હૈ । જો જીવહિંસા સે
 ભયભીત હો ઉસે સ્વલપિણ્ડ યા કાષ્ઠ આદિ મેં પ્રવૃત્તિ કરતે સમય બી
 સાવધાન રહકરકે હી પ્રવૃત્તિ કરના ચાહિએ ॥૩૨॥

સમજે તો તે અનાર્ય છે. અરે ખોળના પિંડમાં પુરુષપણની બુદ્ધિની સંભાવના
 જ કેવી રીતે કરી શકાય ? તમેએ કહેલ આ વાણી અસત્ય જ છે. ॥૩૨॥

ટીકાર્થ—શાક્ય દર્શનના નિસ્સાર પણાને બતાવતાં આર્દ્રક મુનિ ફરીથી કહે
 છે કે—ખોળના પિંડમાં આ પુરુષ છે, એવી બુદ્ધિ પામર પુરુષને પણ થઈ શકતી
 નથી. જે વ્યક્તિને ખોળના પિંડમાં પુરુષની અને પુરુષમાં ખોળના પિંડની બુદ્ધિ
 થાય છે, તે પુરુષ અનાર્ય જ છે અર્થાત્ અજ્ઞાની છેકેમકે ખોળના પિંડમાં પુરુષપણની
 બુદ્ધિ જ કેવી રીતે સંભવી શકે ? તેથી જ તમેએ કહેલ વચન અસત્ય જ
 છે. જે બુવહિંસાથી ભયભીત હોય તેને ખોળના પિંડ અથવા કાષ્ઠ વિગેરેમાં
 પ્રવૃત્તિ કરતી વખતે પણ સાવધાન રહીને જ પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ. ॥૩૨॥

વરગંધહસ્તી' પુરુષેષુ વરો ગન્ધહસ્તીવ, यस્ય ગન્ધમાગ્રાવ અન્યે ગજાઃ પલાયન્તે
 દતાદશો હસ્તી ગન્ધહસ્તીત્યુચ્યતે તથૈવ નરેષુ અનુલ્લઙ્ઘિતશાસનો રાજા ભવતિ ।
 'અઢઢે દિત્તે વિત્તે' આઢયો દીપ્તો વિત્તઃ, આઢયઃ-પ્રચુરધનવાન્, દીપ્તઃ-તેજસ્વી,
 વિત્તઃ-અહરહઃ-અલબ્ધલાભયુક્તઃ । 'વિત્થિન્નવિડલભવણસયણાસણજાણવાહ-
 ણાણ્ણે' વિસ્તર્ણવિપુલભવનશયનાઽસનયાનવાહનાકીર્ણઃ, વિસ્તીર્ણૈર્યત્ર 'તત્ર
 વિસ્તારિતૈઃ વિપુલૈઃ-વહુભિઃ, ભવનં-પ્રસાદઃ શયન-શય્યા પર્યઙ્કાદિઃ આસનમ્-
 આસન્દી 'કુરસી' યમૃતિ, યાનં-શિબિકા વાહનમશ્વઃ ઇમિરાકીર્ણઃ-યુક્તઃ, સશ્ચિત
 સર્વવિધસાધનસંજ્ઞાતસંયુત 'ઇતિ । 'વહુધણવહુજાયરુવરયણ' વહુધનવહુજાત-
 રૂપરજતઃ, વહુનિ-ધનાનિ વ્યવહારકારીણિ વહુનિ જાતરૂપાણિ સુવર્ણાનિ રંજતાનિ
 ચ यस્ય સઃ । 'આઓગપઓગસંપપુત્તે' આયોગપયોગસપયુક્તઃ, આયોગો ધનસ્ય
 -આયોજનપ્રકારઃ-યથા વ્યવહારેણ ધનાગમો જાયેત, પ્રયોગઃ-કથં કવ કિંયા-
 નર્થઃ પ્રયોક્તવ્યઃ-વ્યયસ્ય સમુચિતવ્યવસ્થા, આખ્યામાયવ્યયામ્યાં વ્યવસ્થિતામ્યાં

મેં શ્રેષ્ઠ ગંધહસ્તી કે સમાન-જેસે હાથિયોં મેં મદ ચાલા હાથી વિશિષ્ટ
 હોતા હૈ ઉસી પ્રકાર મનુષ્યોં મેં રાજા, જિસકા શાસન અનુલંઘનીય
 હોતા હૈ, વિશિષ્ટ માના જાતા હૈ । વહ પ્રચુર ધનવાન્ તેજસ્વી ઓર પ્રતિ-
 દિન નૂતન (નવીન) લાભ સે યુક્ત હોતા હૈ । જહાં તહાં ફેલે હુએ અનેક
 ભવનોં, પર્યકોં, આસનોં, કુર્સિયોં, પાલખિયોં તથા વાહનોં અશ્વ આદિ
 સે યુક્ત હોતા હૈ । અર્થાત્ સર્વ પ્રકાર કી સાધન સામગ્રી સે સંપન્ન
 હોતા હૈ । ઉસકે પાસ બહુત ધન, બહુત સ્વર્ણ ઓર બહુત ચાંદી હોતી
 હૈ । વહ ધનકે આયોગ ઓર પ્રયોગ મેં નિપુણ હોતા હૈ । અર્થાત્ જિસ
 વ્યવહાર સે ધન કા લાભ હો ઉસમેં તથા કહાં કિતના કિસ પ્રકાર ધન

પ્રિયદર્શન, પુરુષોમાં શ્રેષ્ઠ ગંધ હાથી સરખા-અર્થાત્ જેમ હાથિયોમાં મદવાળા
 હાથી વિશેષ પ્રકારનો હોય છે, એજ પ્રમાણે મનુષ્યોમાં રાજા કે જેનું
 શાસન-આજ્ઞા અનુલંઘનીય-હલંધી ન શકાય તેવું હોય છે. એટલે કે
 વિશેષ પ્રકારથી માનવાનાં આવે છે. તે અત્યંત ધનવાન્ તેજસ્વી અને દર-
 રોજ નૂતન (નવા) નૂતન (નવા) લાભવાળા હોય છે. જ્યાં ત્યાં ફેલાયેલા
 અનેક ભવનો, પલંગો આસનો, ખુર્શિયો, પાલખિયો, તથા વાહનો અશ્વ
 વિગેરેથી યુક્ત હોય છે. અર્થાત્ દરેક પ્રકારની સાધન સામગ્રીથી યુક્ત હોય
 છે. તેની પાસે ઘણું ધન, ઘણું સોનું અને ઘણી ચાંદી હોય છે. તે ધનના
 આયોગ પ્રયોગમાં કુશળ હોય છે. અર્થાત્ જે વ્યવહારથી ધનનો લાભ થાય
 તેમાં તથા ક્યાં કેટલું અને કેવા પ્રકારના ધનનો વ્યય-ખર્ચ કરવો જોઈએ

છાયા—વાગમિયોગેન યદાવહેન્નો તાદૃશીં વાચમુદાહરેત્ ।

અસ્થાનમેતદ્વચનં ગુણાનાં, નો દીક્ષિતો બ્રૂયાદુદારમેતત્ ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ:—(વાયામિજોગેન) વાગમિયોગેન (જમાવહેજ્જા) યદાવહેત્ । (તારિસં વાયં નો ઉદાહરિજ્જા) તાદૃશીં વાચં નોદાહરેત્—યયા વાચા પ્રાણાતિપાતો ભવેત્ સા વાક્ ન વક્તવ્યા, (એયં વચનં ગુણાણં અઢ્ઢાણં) એતદ્ વચનમ્—ભવદુક્તં વચનં ગુણાનામસ્થાનમ્ (એયં 'ઝરાલં) એતદુદારમ્ (દિક્ષિવ્વ નો બૂયા) દીક્ષિતો નો વદેદિતિ ॥૩૩॥

‘વાયામિજોગેન’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘વાયામિજોગેન-વાગમિયોગેન’ જેવો પ્રકાર કે વચન કા પ્રયોગ કરને સે ‘જમાવહેજ્જા-યદાવહેત્’ પાપ કી ઉત્પત્તિ હો ‘તારિસં વાયં નો ઉદાહરિજ્જા-તાદૃશં વાચં નોદાહરેત્’ એસા વચન મેધાવી પુરુષ કો સંકટ કે સમય મી નહીં બોલના ચાહિયે ‘એયં વચનં ગુણાણં અઢ્ઢાણં-એતદ્વચનં ગુણાનામસ્થાનમ્’ ક્યોંકી સવચ ભાષા મી કર્મબન્ધકા કારણ હોતી હૈ ‘એયં ઝરાલં-એતત્ ઉદારમ્’ હસ પ્રકાર કા વચન ગુણો કા સ્થાન નહીં હૈ, અતએવ ‘દિક્ષિવ્વ નો બૂયા-દીક્ષિતો નો વદેત્’ દીક્ષિત પુરુષ એસા સારહીન વચન ન બોલે ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર કે વચન કા પ્રયોગ કરને સે પાપ કી ઉત્પત્તિ હો એસા વચન મેધાવી પુરુષ કો સંકટ કે સમય મી નહીં બોલના ચાહિયે । ક્યોંકી સવચ ભાષા મી કર્મબન્ધ કા કારણ હોતી હૈ । સ્વલ-

‘વાયામિજોગેન’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘વાયામિજોગેન-વાગમિયોગેન’ જેવા વચનોનો પ્રયોગ કરવાથી પાપની ઉત્પત્તિ થાય ‘તારિસં વાયં નો ઉદાહરિજ્જા-તાદૃશં વાચં નોદાહરેત્’ આવા વચનો, બુદ્ધિશાળી પુરુષોએ સંકટના સમયે પણ બોલવા ન જોઈએ ‘એયં વચનં ગુણાણં અઢ્ઢાણં-એતદ્વચનં ગુણાનામસ્થાનમ્’ કેમકે સવચ ભાષા પણ કર્મબન્ધના કારણ રૂપ હોય છે. ‘એયં ઝરાલં-એતત્ ઉદારમ્’ આવા પ્રકારના વચનો ગુણોનું સ્થાન નથી તેથી જ ‘દિક્ષિવ્વ નો બૂયા દીક્ષિતો નો વદેત્’ દીક્ષિત પુરુષે આવા સાર વિનાના વચનો ન બોલવા ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—જે પ્રકારના વચનોનો પ્રયોગ કરવાથી પાપની ઉત્પત્તિ થાય, બુદ્ધિમાન પુરુષે તેવા વચનો મુકેલીના સમયમાં પણ બોલવા ન જોઈએ. કેમકે સવચ ભાષા પણ કર્મબન્ધના કારણ રૂપ હોય છે. અતઃપિંડ પુરુષ છે,

ટીકા—‘વાયામિજોગેન’ વાગમિયોગેન ‘જમાવહેજ્ઞા’ યદાવહેત્ ‘ળો તારિસં’ નો તાદશમ્ ‘વાયં’ વાચમ્-વચનં વ્યાખ્યાનમ્ ‘ઉદાહરિજ્ઞા’ ઉદાહરેત્, યથા-વિધાયા વાચઃ પ્રયોગેગ પાપોત્પત્તિર્ભવેત્ તથાવિધા વાક્ વિદુષા સઙ્કટકાલેઽપિ ન વાચ્યા, સાવચા ભાષાઽપિ કર્માનુવન્ધિની કર્મકારણં ભવતિ । ‘एवं वयणं’ गुणाणं अट्टाणं’ एवम्-ईदृशं वचनम्-पिण्याकं पुरुषः पुरुषः पिण्याकमित्या-कारकम् गुणानास्थानम् । अतः-‘दीक्षवए’ दीक्षितः पुरुषः ‘एयमुरालं’ एतद् उदारं वचनम् ‘णो ब्रूया’ नो ब्रूयात् । यतो हि-सावध्यवचनप्रयोगेणाऽपि पापो-त्पत्तिर्भवत्येव, तस्मात्-पिण्याकं पुरुषतया पुरुषं पिण्याकतया विवेकी पुमान्न वदेत् । एतादृशस्य भ्रममुद्धतો वाग्जालस्य सावध्यमूलकत्वादिति ॥३३॥

મૂલમ્—લલ્લે અલ્લે અહો એવ તુલ્લે,

જીવાણુમાગે સુવિચિતિ એવ ।

પિણ્ડ પુરુષ હૈ યા પુરુષ સ્વલપિણ્ડ હૈ, હસ પ્રકાર કા વચન ગુણો કા સ્થાન નહીં હૈ । અતએવ દીક્ષિત પુરુષ એસા સારહીન વચન ન બોલે ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—જિસ વચન કે પ્રયોગ સે પાપ ઉત્પન્ન હોતા હૈ, એસા વચન સંકટ કે અવસર પર ખી જ્ઞાની પુરુષ કો નહીં બોલના ચાહિએ । સાવચ ભાષા ખી કર્માનુવન્ધિની હોતી હૈ । પુરુષ સ્વલ કા પિણ્ડ હૈ યા સ્વલ કા પિણ્ડ પુરુષ હૈ, હસ પ્રકાર કી ભાષા ગુણો કા અસ્થાન હૈ, ગુણકારી નહીં હૈ । અતએવ જિસને દીક્ષા અંગીકાર કી હૈ, એસે પુરુષ કો હસ પ્રકાર કી સારશૂન્ય ભાષા કા પ્રયોગ નહીં કરના ચાહિએ, ક્યોં કિ સાવચ ભાષા સે ખી પાપ ઉત્પન્ન હોતા હૈ, અતએવ વિવેકવાન્ પુરુષ સ્વલપિણ્ડ કો પુરુષ ઓર પુરુષ કો સ્વલપિણ્ડ ન કહે । હસ પ્રકાર કા ભ્રમજનક વાગજાલ પાપમૂલક હૈ ॥૩૩॥

અથવા ‘પુરુષે ખલપિંડ’ છે, આવા વચને ગુણોના સ્થાન રૂપ નથી જ તેથીજ દીક્ષિત પુરુષે તેવા નિઃસાર વચન બોલવા ન જોઈએ. ॥૩૩.॥

ટીકાર્થ—જે વચનના પ્રયોગથી પાપ ઉત્પન્ન થાય છે, એવા વચન સંકટના સમયે પણ જ્ઞાની પુરુષે બોલવા ન જોઈએ. સાવચ ભાષા પણ કર્માનુવન્ધિની હોય છે. આવા પ્રકારની ભાષા ગુણોના સ્થાન રૂપ નથી. ગુણકારક નથી. તેથી જ જેણે દીક્ષા ધારણ કરેલ છે, એવા પુરુષે આવા પ્રકારની સાર વિનાની ભાષાનો પ્રયોગ કરવો ન જોઈએ. કેમકે—સાવચ ભાષાથી પણ પાપ થાય છે. તેથી જ વિવેકી પુરુષે ખલપિંડને પુરુષ અને પુરુષને ખલપિંડ કહેવા નહીં આવા પ્રકારની ભ્રમ જનક વાગજાળ પાપોત્પાદક જ છે. તેમ ‘સમજવું’. ॥૩૩॥

પુર્વં સમુદં અવરં ચ પુટ્ટે,

ઉલોહૈષ પાણિતલે ઠિષ વા ॥૩૪॥

છાયા—લઘ્વોઽર્થઃ અહો એવ યુષ્માભિર્જીવાનુભાગઃ સુચિચિન્તિતશ્ચ ।

પૂર્વશ્ચ સમુદ્રમપરશ્ચ સ્પૃષ્ટ મવલોકિતઃ પાણિતલે સ્થિતો વા ॥૩૪॥

અન્વયાર્થઃ—સોપહાસમાર્દ્રકઃ શાક્યમિશ્રુકં મતિ કથયતિ—(અહો તુભ્યે એવ અટ્ટે લટ્ટે) અહો—ઇતિ નિપાત આશ્ચર્યબોધકઃ । યુષ્માભિરેવાઽર્થો લઘ્વઃ (ત્વયૈવ

‘લટ્ટે અટ્ટે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક મુનિ શાક્ય મિશ્રુક કા ઉપહાસ કરતે હુષ્કહતે હૈં, ‘અહો તુભ્યે એવ અટ્ટે લટ્ટે—અહો યુષ્માભિરેવાર્થો લઘ્વઃ’ આશ્ચર્ય હૈ કિ આપને યહ અર્થલાભ કિયા હૈ, અર્થાત્ આપને અદ્ભૂત જ્ઞાન પ્રાપ્ત કિયા હૈ । ‘જીવાણુભાગે સુચિચિન્તિત એવ—જીવાનુભાગઃ સુચિતિત એવ’ આપને જીવોં કે કર્મફલકા ઘડા સુંદર વિચાર કિયા હૈ । આપકા યહ યશ ‘પુર્વં સમુદં અપરંચ પુટ્ટે—પૂર્વ સમુદ્રમ્ અપરશ્ચ સ્પૃષ્ટમ્’ પૂર્વ ઓર પશ્ચિમકા સમુદ્રપર્યન્ત વ્યાપરહા હૈ । ‘પાણિતલે ઠિષ વા—પાણિતલે સ્થિતો વા’ અથવા જાન પડતા હૈ કિ જગત્ કે સઘ્વ પદાર્થ આપકી હી હથેલીપર મૌજૂદ હૈ—આપ સર્વજ્ઞ સે કમ નહીં જાન પડતે હસ કાકુવાક્ય કા તાત્પર્ય યહ હૈ કિ—આપને જાનને યોગ્ય વસ્તુકો જાના નહીં હૈ, આપ અજ્ઞાની હૈ, અન્યથા સ્થિત વસ્તુકો અન્યથા કહરહે હૈં, ઓર પુણ્ય એવં પાપકી વ્યવસ્થા હલ્ટી કરતે હૈ ॥૩૪॥

‘લટ્ટે અટ્ટે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક મુનિ શાક્ય મિશ્રુકની મસ્કરી કરતાં હલે છે કે—

‘અહો તુભ્યે એવ અટ્ટે લટ્ટે—અહો-યુષ્માભિરેવાર્થો લઘ્વઃ’ આશ્ચર્ય છે કે—આપે આ અર્થનો લાભ મેળવેલ છે અર્થાત્ આપે અદ્ભૂત જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરેલ છે. ‘જીવાણુભાગે સુચિચિન્તિત એવ—જીવાનુભાગઃ સુચિન્તિત એવ’ આપે જીવોના કર્મફળનો અત્યંત સુંદર વિચાર કરેલ છે. આપનો આ યશ ‘પુર્વં સમુદં અપરંચ પુટ્ટે—પૂર્વ સમુદ્રમ્ અપરશ્ચ સ્પૃષ્ટમ્’ પૂર્વ અને પશ્ચિમનાં સમુદ્રપર્યન્ત પ્રસરી રહેલ છે’ અથવા ‘પાણિતલે ઠિષ વા—પાણિતલે સ્થિતો વા’ એવું જણાય છે કે—જગતના સઘળા પદાર્થો આપની હથેલીમાં જ રહેલા છે. આપ સર્વજ્ઞ હો, અજ્ઞાતા નથી. આ વલોકિતનું તાત્પર્ય એ છે કે—આપે જાણવા યોગ્ય વસ્તુને જાણેલ નથી. આપ અજ્ઞાની છો. અન્યથા રહેલ વસ્તુને અન્યથા કહી રહ્યા છો તથા પુણ્ય અને પાપની વ્યવસ્થા હલ્ટી કરેા છો. ॥૩૪॥

વિલક્ષણં જ્ઞાનં પ્રાપ્તમેતાદૃશમ્) इति काकुः । (जीवाणुभागे सुविचिन्तिषु च) जीवा-
ऽनुभागः सुविचिन्तितश्च । तथा-तत्रैव जीवानां कर्मफलस्यापि विचारः कृतः ।
(पुनर्वं समुद्रं अवरं च पुट्टे) पूर्वं समुद्रमपरश्च स्पृष्टम्-भवदीपयशः पूर्वाऽपरसमु-
द्रान्तव्यापि । (पाणितले ठिष वा उलोडए) पाणितले स्थितो वा-सर्वोऽपि
पदार्थः पाणितले प्रत्यक्षेण स्थित इव अवलोकितः । तत्रैव सकलपदार्थसाक्षा-
त्कारिज्ञानं प्राप्तम्, जीवानां कर्मफलमपि लब्धम्, इह सर्वत्र तत्रैव यशो विस्तृतम् ।
आश्चर्यमेव भवतः कार्यजातम्, एतावता ज्ञातव्यं पदार्थं न ज्ञातवानसि मूर्खोऽसि ।
येनाऽन्यथास्थितं स्थिरमपि पदार्थं मन्यथा प्रतिपादयितुमीदृमानः पुण्यपापयो-
र्व्यवस्थां करोषि । इति काक्वा व्यज्यते ॥३४॥ टीका-सुगमा ॥३४॥

મૂલમ્—જીવાણુભાગં સુવિચિન્તયંતા,

આહારિયા અન્નવિહી ય સોહિ ।

અન્વયાર્થઃ—આર્દ્રક મુનિ શાક્ય ભિક્ષુ કા ઉપહાસ કરતે હુણ
કહતે હૈં—વિસ્મય હૈ કિ આપને યહ અર્થલાભ કિયા હૈ । અર્થાત્ આપને
અદ્ભુત જ્ઞાન પ્રાપ્ત કિયા હૈ । આપને જીવોં કે કર્મફલ કા બહા સુન્દર
વિચાર કિયા હૈ । આપકા યશ પૂર્વાપર સમુદ્ર તક વ્યાપ્ત રહા હૈ । જ્ઞાન
પડતા હૈ જગત્ કે સઘ પદાર્થ અપકી હી હથેલી પર મૌજૂદ હૈ—આપ
સર્વજ્ઞ સે કમ નહીં જ્ઞાન પડતે । કાકુધ્વનિ સે તાત્પર્ય યહ નિકલા કિ
આપને જ્ઞાનને યોગ્ય વસ્તુ કો જ્ઞાના નહીં હૈ, આપ અજ્ઞાની હૈ ।
અન્યથાસ્થિત વસ્તુ કો અન્યથા કહ રહે હૈ । પુણ્ય પાપ કી ઉલ્ટી
વ્યવસ્થા કરતે હૈ ॥૩૪॥ટીકા સુગમ હૈ ॥૩૪॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ શાક્ય ભિક્ષુની મશ્કરી કરતાં કહે છે કે—
આશ્ચર્ય થાય છે કે—આપે આ દિવ્ય અર્થ લાભ મેળવેલ છે. અર્થાત્ આપે અદ્-
ભૂત જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરેલ છે, આપે જીવોના કર્મફળનો ઘણો જ સુંદર વિચાર
કર્યો છે. આપનો યશ પૂર્વાપર સમુદ્ર પર્યંત વ્યાપ્ત થયેલ છે. સમજાય છે
કે જગતના સઘના પદાર્થો આપની હથેલીમાં જ મૌજૂદ છે. આપ સર્વજ્ઞ
ઓછા જણાતા નથી. આ કાકુ વચનથી ભાવ એ સમજાય છે કે—આપ સમજવા
લાયક વસ્તુ સમજ્યા નથી. એટલે કે આપ અજ્ઞાની છે. અન્યથા રહેલ
વસ્તુને આપ બીજી રીતે સમજાવી રહ્યા છે આપ પુણ્ય પાપની ઉઘી વ્યવસ્થા
કરતા હો તેમ મને જણાય છે. ॥૩૪॥

આ ગાથાને ટીકાર્થ સરળ હોવાથી આપેલ નથી.

ન વિયાગરે છન્નપઓપજીવી,

एसोऽणुधम्मो इह संजयाणं ॥૩૫॥

છાયા—જીવાऽનુભાગં સુવિચિન્ત્ય, આહાર્યર્પાન્નવિધેશ્ચ શુદ્ધિમ્ ।

न व्यागृणीयाच्छन्नपदोपजीवी, एषोऽणुधर्म इह संयतानाम् ॥૩૫॥

અન્યાર્થઃ—(જીવાણુભાગં સુવિચિન્તયંતા) જીવાનુભાગં સુવિચિન્ત્ય અર્હત્ મતાઽનુરાગી સન્ જીવપીડાં સમ્પગ્નુવિચિન્ત્ય (અન્નવિહીય સોર્હિ આહારિયા) અન્નવિધેશ્ચ શુદ્ધિમાહાર્ય—શુદ્ધમન્નં દ્વાચત્વારિંશદોપરહિતમાહારં સ્વીકૃત્ય (છન્ન-પઓપજીવી ન વિયાગરે) છન્નપદોપજીવી ન વ્યાગૃણીયાત્—કપટજીવિકો ભૂત્વા,

‘જીવાનુભાગં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જીવાણુભાગં સુવિચિન્તયંતા-જીવાનુભાગં સુવિચિન્ત્ય’ આર્હત મત કે અનુયાયી જીવોં કે હોને વાલી પીડા કો ખલી ખાંતિ વિચાર કરકે ‘અન્નવિહીય સોર્હિ આહારિયા-અન્નવિધેશ્ચ શુદ્ધિમ્ આહાર્ય’ શુદ્ધ ઘયાલીસ પ્રકાર કે દોષોં સે રહિત આહાર કા ગ્રહણ કરતે હેં વે ‘છન્નપઓપજીવી ન વિયાગરે-છન્નપદોપજીવી ન વ્યાગૃણીયાત્’ માયા ચારસે આજીવિકા નહીં કરતે ઓર ન કપટમય વચનોં કા ઉચ્ચારણ કરતે હેં । ‘इह संजयाणं एसोऽणुधम्मो-इह संयतानाम् एषोऽणुधर्मः’ જિનશાસન મેં સંયમી પુરુષોંકા યહી ધર્મ હૈ ॥૩૫॥

અન્યાર્થ—આર્હતમત કે અનુયાયી જીવોં કો હોને વાલી પીડા કા ખલી ખાંતિ વિચાર કરકે શુદ્ધ-ઘયાલીસ પ્રકાર કે દોષોં સે રહિત આહાર

‘જીવાનુભાગં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જીવાણુભાગં સુવિચિન્તયંતા-જીવાનુભાગં સુવિચિન્ત્ય’ આર્હત મતના અનુયાયિઓ. જીવોને થનારી પીડાનો, સારી રીતે વિચાર કરીને, ‘અન્ન વિહીય સોર્હિ આહારિયા-અન્નવિધેશ્ચ શુદ્ધિમ્ આહાર્ય’ શુદ્ધ ૪૨ બેતાળીસ પ્રકારના દોષો વિનાના આહારને ગ્રહણ કરે છે. તેઓ ‘છન્નપઓપજીવી ન વિયાગરે-છન્નપદોપજીવી ન વ્યાગૃણીયાત્’ માયાચરથી આજીવિકા ભેળવતા નથી અને કપટયુક્ત વચનોનું ઉચ્ચારણ કરતા નથી. ‘इह संजयाणं एसोऽणुधम्मो-इह संयतानाम् एषोऽणुधर्मः’ જિનશાસનમાં સંયમી પુરુષોનો આજ ધર્મ છે ॥૩૫॥

અન્યાર્થ—આર્હત મતના અનુયાયી જીવોને થવાવાળી પીડાનો સારી રીતે વિચાર કરીને શુદ્ધ-૪૨ બેતાળીસ પ્રકારના દોષો વિનાના આહારને

માયાવચનં ન પ્રયોક્તવ્યમ્, ન વા-કપટેન જીવિકા કાર્યા ત્રિશુદ્ધમેવાડન્નાદિક-
માહારત્વેન આહાર્યમ્ । ન તુ-બૌદ્ધત્ પાત્રે પાતિતં પતિતં વા સર્વવિધમપિ અન્નં
શુદ્ધમેવૈતિ મત્વાડમધ્યમપિ ભેક્ષં ભક્ષ્યં સ્વીકર્તવ્યમિતિ । યદ્યપિ જીવનિકાયા-
ચિત્તવિકારત્વાદમધ્યમાયમેવ સર્વં તથાપિ લૌકિકરીત્યા વ્યવસ્થાપયિતવ્યા
વ્યવસ્થા ॥૩૫॥ટીકા-સુગમા ॥૩૫॥

મૂલમ્-સિયાળગાળં તુ દુવે સહસ્તે,

જે ભોયણ નિયણ ભિક્ષુયાળં ।

પાંતી કો ગ્રહણ કરતે હૈં । વે માયાચાર સે આજીવિકા નહીં કરતે ઓર
ન કપટ મધ વચનોં કા ઉચ્ચારણ હી કરતે હૈં જિનશાસન મેં સંયમી
પુરુષોં કા યહી ધર્મ હૈ ॥૩૫॥

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કપટપૂર્ણ વચનોં કા પ્રયોગ નહીં કરના ચાહિયે,
કપટ સે આજીવિકા નહીં કરની ચાહિયે તથા નિર્દોષ અન્ન આદિ કા
આહાર કરના ચાહિયે । બૌદ્ધોં કે જેસા એસા નહીં કિ પાત્ર મેં જો ડાલ
દિયા યા ગિર ગયા વહ સચ પ્રકાર સે શુદ્ધ હી હૈ, એસા સમજી કર
અભક્ષ્ય ઓર અશુદ્ધ ભિક્ષા કા ભી ભક્ષણ કર લિયા જાય । યદ્યપિ અન્ન
આદિ ભી જીવ કા શરીર હૈં તથાપિ લોક પ્રચલિત ભક્ષ્ય યા અભક્ષ્ય
વ્યવસ્થા કા ભી વિચાર કરના ચાહિયે । અન્ન ઓર માંસ કો એક હી શ્રેણી
મેં ગિન કર ભક્ષ્ય અભક્ષ્યવ્યવસ્થા કા વિચાર નહીં કરના ચાહિયે ॥૩૫॥

ટીકા સુગમ હૈ ॥૩૫॥

અક્ષુ કરે છે. તેઓ માયાચારથી આજીવિકા કરતા નથી તેમજ કપટ મધ-
વચનો બોલતા નથી. જીન શાસનમાં સંયમી પુરુષોનો આજ ધર્મ છે. ॥૩૫॥

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે--કપટ યુક્ત વચનોનો પ્રયોગ કરવો ન
જોઈએ. કપટથી આજીવિકા ચલાવવી ન જોઈએ તથા નિર્દોષ અન્ન વિગેરેનો
જ આહાર કરવો જોઈએ. બૌદ્ધોની જેમ એવું ન માનવું કે પાત્રમાં
જે નાખવામાં આવ્યું અથવા પડ્યું તે બધી રીતે શુદ્ધ જ છે. તેમ સમ-
જીને અભક્ષ્ય અને અશુદ્ધ ભિક્ષાનું પણ લક્ષ્ય કરી લેવામાં આવે.

જો કે અન્ન વિગેરે પણ જીવનું શરીર જ છે તો પણ લોક પ્રચલિત
ભક્ષ્ય અને અભક્ષ્યની વ્યવસ્થાનો પણ વિચાર કરવો જોઈએ. અન્ન અને માંસને
એક જ શ્રેણીમાં માનીને ભક્ષ્ય અને અભક્ષ્યની વ્યવસ્થાનો લોપ કરવો તે કાંઈ
રીતે યોગ્ય કહી શકાય નહીં. ॥ગા. ૩૫॥ આ ગાથાનો ટીકાર્થ સુગમ છે.

असंजए लोहियपाणि से उ,

णियच्छइ गरिहमिहेव लोए ॥३६॥

छाया—स्नातकानां तु द्वे सहस्रे, यो भोजयेन्नित्यं भिक्षुकाणाम् ।

असंयतो लोहितपाणिः स तु, निगच्छति गर्हामिहेव लोके ॥३६॥

अन्वयार्थः—प्रतिदिनं सहस्रद्वयभिक्षुभोजकः आरोप्य नामकदेवो भवति इति यदुक्तं तन्मतं निराकरोति—इदानीं साधुभोजने ये गुणाः पूर्वमुक्तास्तान्

‘सियाणगाणं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘जे सियाणगाणं भिक्षुयाणं—ये स्नातकानां भिक्षुकाणाम्’ जो पुरुष स्नातक भिक्षुओंका ‘दुवे सहस्से—द्वे सहस्त्रे’ दो हजार भिक्षुओंको ‘णियए—नित्यम्’ प्रतिदिन ‘भोयए—भोजयेत्’ भोजन कराता है ‘से उ—स तु’ वह पुरुष ‘असंजए—असंयतः’ नियमसे असंयमी है ‘लोहिय पाणी—लोहितपाणिः’ उसके हाथ रक्त से रंगे हुए हैं, क्योंकि वह षट्कायके जीवों का विराधक है ‘इहेव लोए—इहैव लोके’ वह इसी लोक में ‘गरिहं नियच्छति—गर्हाम् निगच्छति’ निंदाका पात्र बनता है । यह हिंसक है षट्काय की विराधना करके साधुओं को भोजन कराने वाले की साधुजन प्रशंसा नहीं करते किन्तु वारंवार उसकी निन्दा ही करते हैं ॥३६॥

अन्वयार्थ—प्रतिदिन दो हजार भिक्षुओं को भोजन करानेवाला आरोप्य नामक देव होता है, इस पूर्वोक्त मत का निराकरण करते

‘सियाणगाणं’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘जे सियाणगाणां भिक्षुयाणां—ये स्नातकानां भिक्षुकाणाम्’ जे पुरुष स्नातक भिक्षुओंका ‘दुवे सहस्से—द्वे सहस्त्रे’ जे हजार भिक्षुओंके ‘णियए—नित्यम्’ हररोज ‘भोयए—भोजयेत्’ भोजन करावे छे ‘से उ—स तु’ ते पुरुष ‘असंजए—असंयतः’ नियमथी असंयमी छे. ‘लोहियपाणी—लोहितपाणिः’ तेमना हाथ दोहीथी भरसायेला छे. केमके—ते षट्कायना लोकोना विराधक छे. ‘इहेव लोए—इहैव लोके’ ते आ लोकमां ज ‘गरिहं नियच्छइ—गर्हाम् निगच्छति’ निंदाने पात्र बने छे. ते हिंसक छे. षट्कायनी हिंसा करीने साधुओंने भोजन करावे छे. आप्ता प्रकारनी लोकनिंदा तेने प्राप्त थाय छे. प्राणुतिपात करीने साधुओंने अथवा जीना केधने, भोजन कराववावाणानी साधुओंने प्रशंसा करता नथी, परंतु वारंवार तेनी निंदा ज करे छे ॥३६॥

अन्वयार्थ—हररोज जे हजार भिक्षुओंने भोजन कराववावाणो पुरुष आरोप्य नामने देव थाय छे, आ प्रमाणेना शाक्यना मतनुं भंडन करतां

સ્વળ્ડયિતુમાર્દ્રકઃ કથયતિ ભિક્ષુકમુદિશ્ય । (જે સિયાળગાળં ભિક્ષુયાણં) યઃ
 સ્નાતકાનાં ભિક્ષુકાણામ્, (દુવે સહસ્સે) દ્વે સહસ્સે (ણિયણ) નિત્યમ્ (ભોયણ)
 ભોજયેત્, અનેન (સે ડ) સ તુ-પુરુષવિશેષઃ (અસંજણ) અસંયતઃ-સંયમરહિતઃ,
 (લોહિયપાણિ) લોહિતપાણિઃ-રુધિરાદ્રહસ્તઃ પદ્મજીવનિકાયવિરાધકત્વાત્, (દહેવ-
 લોણ) દહેવ-અસ્મિન્નેવ લોકે-જગતિ (ગરિહં) ણિયચ્છદ્ધ) ગર્હામ્-હિંસકોઽયં
 જીવાન વ્યાપાદ્ય સાધૂન્ ભોજયતીત્યેવં રૂપાં લોકનિન્દાં નિગચ્છતિ-માપ્નોતિ ।
 ન હિ પ્રાણાતિપાતં કૃત્વા સાધૂન્ અન્યાન્ યાન્ કાન્ તર્પયન્તમસંયમિનં પ્રશંસન્તિ
 સન્તઃ, અપિતુ ભૂયો મૂયોહિ નિન્દન્ત્યેવ । પૂર્વમુક્તં યે દ્વિસહસ્રમિતાન્ સાધૂન્ નિત્યં
 તર્પયન્તિ ભોજનેન તે સદ્ગતિં લભન્તે इति મતમ્ આર્દ્રકઃ સ્વળ્ડયતિ । ભોજ્યાન્ને
 સંસ્ક્રિયમાણે જ્ઞાયમાનાઽજ્ઞાયમાનાઽનેકજીવહિંસા સમુત્પદ્યતે । તદ્દિસાસંવલિત-
 તદન્નદાતુઃ કથમપિ સદ્ગતિં ન સમ્ભાવ્યતે, અપિ તુ-તાદૃશદાતુર્વિપરીતાઽધોનેશ્રી

हैं । अर्थात् साधुओं को भोजन कराने में जो गुण पहले कहे हैं उनका
 अथ खंडन करने के लिए आर्द्रक मुनि बौद्ध भिक्षु से कहते हैं—

। जो पुरुष प्रतिदिन दो हजार स्नातक भिक्षुओं को भोजन कराता है,
 वह नियम से असंयमी है । उसके हाथ रक्त से रंगे हुए हैं, क्योंकि वह
 षट्काय के जीवों का विराधक है । वह इसी लोक में निन्दा का पात्र
 बनता है यह हिंसक है, षट्कायकी विराधना करके साधुओं को भोजन
 कराता है इस प्रकार की लोक निन्दा उसे प्राप्त होती है । प्राणातिपात
 करके साधुओं को अथवा अन्य किसी को भोजन करानेवाले की साधु-
 जन प्रशंसा नहीं करते । किन्तु वारंवार उसकी निन्दा ही करते हैं ॥३६॥

કહે છે. અર્થાત્ હવે સાધુઓને ભોજન કરાવવામાં જે ગુણ પહેલાં કહ્યા છે,
 તેનું ખંડન કરાવવા માટે આર્દ્રક મુનિ બૌદ્ધ ભિક્ષુકને કહે છે —જે પુરુષ
 દરરોજ મહાન્ આરંભ કરીને બે હજાર સ્નાતક ભિક્ષુકોને ભોજન કરાવે
 છે, તે નિશ્ચય અસંયમી જ છે. તેના હાથ લોહીથી રંગાયલા જ હોય છે.
 કેમકે તે ષટ્કાયના જીવોના વિરાધક છે તે જ લોકમાં જ નિંદાપાત્ર બને છે,
 તે હિંસક છે. ષટ્કાયની વિરાધના કરીને સાધુઓને ભોજન કરાવે છે. આવા
 પ્રકારની લોકનિંદા તેને પ્રાપ્ત થાય છે. પ્રાણાતિપાત કરીને સાધુઓને
 અથવા અન્ય કોઈને ભોજન કરાવવાવાળાની સાધુ જન પ્રશંસા કરતા નથી,
 પરંતુ વારંવાર તેની નિંદા જ કરે છે. ॥૩૬॥

સંભાવ્યા ગતિર્ભવતિ દ્વિયાઽનાર્થાણામ્ પરલોકે નરકપાતઃ, इह हि अशेषा लोकनि
न्दा, अतो दुष्टभोजनदानेन सद्वतिरिति मतम् अपहसितमिति गूढो विवेकः ॥३६॥

ટીકા-સુગમા ॥૩૬॥

મૂલમ્-થૂલં ઉરઘ્નં इह मारियाणं उद्दिष्टमक्तं च पगप्पत्ता ।

તં લોણતેલ્લેણ ઉવકલ્હેત્તા સપિપ્પલીયં પગરંતિ મંસં ॥૩૭॥

છાયા-સ્થૂલમુરભ્રમિઠ મારયિત્વોદ્દિષ્ટમક્તં ચ પ્રકલ્પ્ય ।

તં લવણતૈલાભ્યામુપસ્કૃત્ય સપિપ્પલીકં પ્રકુર્વન્તિ માંસમ્ ॥૩૭॥

તાત્પર્ય યહ હૈ-શાક્ય ભિક્ષુ ને જો દો હજારભિક્ષુઓં કો જિમાને
સે સ્વર્ગ કી પ્રાપ્તિ કહી થી, આર્દ્રકકુમાર મુનિ ઉસકા સ્વળ્ડન કરતે હૈ-
ભોજ્ય પદાર્થ તૈયાર કરને મેં અનેક જ્ઞાત ઓર અજ્ઞાત ત્રસ સ્થાવર
જીવોં કી હિસા હોતી હૈ । ઉસ હિસાં સે યુક્ત ભોજન સે દાતા કો
સદ્ગતિ કી પ્રાપ્તિ હો, એસી સંભાવના નહીં કી જા સકતી । ઇસસે
વિપરીત એસે દાતા કી વિપરીત અધોગતિ મેં લે જાને વાલી ગતિ હી હો
સકતી હૈ । વહ પરલોક મેં નરક મેં ગિરતા હૈ ઓર ઇસ લોક મેં પૂરી
નિન્દા કા પાત્ર હોતા હૈ । ઇસકા ગૂઢ રહસ્ય યહ હૈ કિ હિસા કરકે ભોજન-
દાન દેને સે સદ્ગતિ હોતી હૈ, યહ મત સંહિત હો ગયા ॥૩૬॥

ટીકા સુગમ હૈ ॥૩૬॥

‘થૂલં ઉરઘ્નં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘આર્દ્રક મુનિ બૌદ્ધ ભિક્ષુસે કહતે હૈ-‘इह थूलं उरघ्नं-
इह स्थूलमुरभ्रम्’ ઇસ જગત્ મેં સ્થૂલકાય મેષ (મેઢે) કો ‘મારિયાણં

આ કથનનું તાત્પર્ય એ છે કે શાક્ય ભિક્ષુકે, જે જે હજાર
ભિક્ષુકેને જમાડવાથી સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ કહેલ છે તેનું ખંડન કરતાં આર્દ્રક
મુનિએ કહ્યું છે કે-ભોજન કરવા માટેના પદાર્થો તૈયાર કરવામાં બાધતાં કે
અબાધતાં અનેક ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની હિંસા થાય છે તે હિંસાથી
યુક્ત ભોજનથી દાતાને સદ્ગતિની પ્રાપ્તિ થાય, તેમ માની શકાય તેમ નથી.
તેનાથી ઉલટા, દાતાની અધોગતિમાં લઈ જવાવાળી જ ગતિ થાય છે. તે પર-
લોકમાં નરકમાં પડે છે. અને આલોકમાં પૂરેપૂરી નિંદાને પાત્ર બને છે. આ
કથનનું ગૂઢ રહસ્ય એ છે કે-હિંસા કરીને ભોજનનું દાન કરવાથી સદ્ગતિ
મળે છે આ મતનું ખંડન થયું છે. ॥ગા. ૩૬॥ આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ છે.

‘થૂલં ઉરઘ્નં’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ-આર્દ્રક મુનિ બૌદ્ધ ભિક્ષુકેને કહે છે કે-‘इह थूलं उरघ्नं-इह
स्थूलमुरभ्रम्’ આ જગતમાં સ્થૂલકાય મેષ-ધેટાને ‘મારિયાણં-મારયિત્વા’ મારીને

અન્વયાર્થઃ—આર્દ્રકમુનિ યૌદ્ધભિક્ષુકં પ્રત્યાહ—(इह थूलं उरुभं) इह स्थूलं
 वृहत्कायम् उरुभं मेपम् (मारियाणं) मारयित्वा—इत्वा (उद्दिष्टभक्तं च पगप्पएत्ता)
 उद्दिष्टभक्तं च प्रकल्प्य, बुद्धमतानुयायिनो गृहस्थाः भिक्षूणामर्थं मेपं मारयित्वा
 तदुद्देशेन भक्तादिकं सम्पाद्य (तं लोणतेल्लेण उवक्खडेत्ता) तं मांसं लवणतैल-
 घृतादिभिरुपस्कृत्य पाचयित्वा (सपिप्पलीयं मंसं पगरंति) सपिप्पलीकं मांसं
 प्रकुर्वन्ति पिप्पलीनामौषधिविशेषेण प्रकर्षेण भक्षणयोग्यं कुर्वन्ति । आर्द्रको मुनि
 यૌદ્ધમતાનુયાયતાં વ્યવસ્થાં ઘૂટે—અહહ ! યૌદ્ધાનુયાયિનો યૌદ્ધમિશ્નવે ઘૂતતૈલ
 કદુલવળમરિચાદિ માદકદ્રવ્યસ્પૃક્ષઘોમાંસં નિર્માય ભક્તાદિ તદનુગુણાન્નં
 પરિકલ્પ્ય સાધુમોડયયોગ્યં કુર્વન્તિ ॥૩૭॥ ટીકા—સુગમા ॥

—‘મારયિત્વા’ મારકર ‘ઉદ્દિષ્ટભક્તં ચ પગપ્પएत्તા—ઉદ્દિષ્ટભક્તં ચ પ્રકલ્પ્ય’
 યૌદ્ધમતકે અનુયાયી ગૃહસ્થ અપને ભિક્ષુઓં કે લિપે ભોજન યનાતાં હૈ
 ‘તં લોણતેલ્લેણ ઉવક્ખડેત્તા—તં લવણતૈલાભ્યામુપસ્કૃત્ય’ ઉસે માંસ
 નમક, તેલ, ઘી આદિ કે સાથ પકાકર ‘સપિપ્પલીકં મંસં પગરંતિ—
 સપિપ્પલીકં માંસં પ્રકુર્વન્તિ’ વિપ્પલી આદિ દ્રવ્યોં સે છોંક લગાતે
 હૈ, અર્થાત્ સ્વાદિષ્ટ ઘનાતે હૈ ॥૩૭॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રકમુનિ યૌદ્ધભિક્ષુ સે કહતે હૈ—સ્થૂલકાય મેષ (મેઢેં)
 કો માર કર યૌદ્ધમત કે અનુયાયી ગૃહસ્થ અપને ભિક્ષુઓં કે લિપે
 ભોજન ઘનાતે હૈ । ઉસે માંસ, નમક તેલ, ઘી આદિ કે સાથ પકા કર
 વિપ્પલી આદિ દ્રવ્યોં સે છોંક લગાતે હૈ, એવં સ્વાદિષ્ટ ઘનાતે હૈ ॥૩૭॥

તાત્પર્ય ઘહ હૈ કી આર્દ્રકમુનિ યૌદ્ધમત કે પોછે દોહને ઘાલોં કી
 વ્યવસ્થા દિશ્વલાતે છુપ કહતે હૈ—અહહ ! યૌદ્ધમત કે અનુયાયી ગૃહસ્થ

‘ઉદ્દિષ્ટભક્તં ચ પગપ્પएत्તા—ઉદ્દિષ્ટભક્તં ચ પ્રકલ્પ્ય’ યૌદ્ધમતના અનુયાયી ગૃહસ્થ
 પોતાના ભિક્ષુઓને માટે ભોજન બનાવે છે ‘તં લોણતેલ્લેણ ઉવક્ખડેત્તા—તં
 લવણતૈલાભ્યામુપસ્કૃત્ય’ તેને માંસ, મીઠું, તેલ, ઘી વિગેરેની સાથે રાંધીને
 ‘સપિપ્પલીયં મંસં પગરંતિ—સપિપ્પલીકં માંસં પ્રકુર્વન્તિ’ પિપ્પલી વિગેરે મસાલાથી
 વધારીને સ્વાદિષ્ટ બનાવે છે. ॥૩૭॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ યૌદ્ધ ભિક્ષુકને કહે છે—સ્થૂલકાય મેષ—(ઘેટાં)ને
 મારીને યૌદ્ધમતના અનુયાયી ગૃહસ્થો પોતાના ભિક્ષુકોના ભોજન માટે તૈયાર
 કરે છે. તે માંસને, મીઠું, તેલ, ઘી વિગેરેની સાથે રાંધીને પિપ્પલી વિગેરે
 દ્રવ્યોથી વધારીને તેને સ્વાદિષ્ટ બનાવે છે. ॥૩૭॥

આ કથનનું તાત્પર્ય એ છે કે—આર્દ્રક મુનિ યૌદ્ધ મતની પાછળ દોહ-
 વાવાળાઓની વ્યવસ્થા બતાવતાં કહે છે કે—અહહ યૌદ્ધ મતના અનુયાયીઓ

સંપ્રયુક્તઃ-સમ્યક્ પ્રયોગવાન । ‘વિચ્છદ્વિય પડરમત્તપાણે’ વિચ્છદ્વિત પ્રચુરમત્ત-
પાનઃ, વિચ્છદ્વિતમ્-ભોજનાદનન્તરમવશિષ્ટં પ્રચુરં મત્તમોદનં પાનં વહુમૂલ્યક-
મપિ પેયપદાર્થજાતં ચ यस્ય સઃ, ‘વહુદાસીદાસગોમહિસગવેલગપ્પમૂળ’ વહુ-
દાસીદાસગોમહિપગવેલકમ્પમૂતઃ-અનેકાડનેકસાધ્ય સાધકદાસીદાસગવાદિસાધનૈઃ
સદા સંયુક્તઃ । ‘પડિપુણ્ણકોસકોટ્ઠાગારાહદાગારે’ પ્રતિપૂર્ણકોષકોટ્ઠાગારા-
યુધાગારઃ સર્વદૈવ તસ્ય કોપો દ્રવ્યગૃહં કોટ્ઠાગારો-ધાન્યસશ્વયગૃહમ્, આયુધા-
ગારઃ-આયુધાનાં ગૃહં ચ, એતે પરિપૂર્ણાઃ સન્તિ યસ્ય સઃ । ‘વલવં’ વલવાન્ સ્વયં
તુ વલેન-સૈન્યેન શારીરિકેણ ચ યુક્તઃ, ‘દુવ્વલપચ્ચામિત્તે’ દુર્વલપત્યમિત્રઃ,
દુર્વલાનિ પત્યમિત્રાણિ રિપવો યસ્ય સઃ દુર્વલીકૃતશત્રુઃ, ‘ઓહયકંડયં’ અવહત-
કઠ્ઠકમ્, અવહતઃ કઠ્ઠકસમૂહઃ ચૌરાદિર્યસ્મિન્નત્ત-અવહતકઠ્ઠકમ્ રાજ્યે સ્વગોત્ર
વાન્ધવેષુ મિત્રમણ્ડલેષુ મન્ત્રિમણ્ડલેષુ ચ યે યે શત્રુપક્ષીયાઃ છિદ્રાન્વેષિણઃ સમયં
પ્રતીક્ષમાણા અધઃ પાતયિતું વિચિન્તે તે તે ગુપ્તગૃહમત્યા દૂરીકૃતાઃ । તથા-‘નિહય-

કા વ્યય કરના चाहिए । उसमें कुशल होता है-समुचित आय व्यय
करता है । अनेक अनार्थों का पेट भर जाय इतना प्रचूर मात्रा में भोजन
दिया जाता है । उसके पास बहुत से अनेक कार्य करने वाले दासी
दास गो (गायें) महिष भेड़ आदि होते हैं । उसका कोष, कोठार और
शस्त्रागार सदा भरा पूरा रहता है । वह सेना एवं शरीर के बल से
सम्पन्न तथा शत्रुओं को शक्ति हीन बना देने वाला होता है । वह ऐसे
राज्य का शासन करता है जिसमें से कण्टक अर्थात् शत्रु आदि अथवा
अपने गोत्र वालों में, मित्रमण्डल में या मन्त्रि मंडल में से शत्रुपक्ष से
मिले हुए और छिद्रान्वेषी राज्यभ्रष्ट करने के लिए समय की प्रतीक्षा
करने वाले अमात्य आदि विरोधी मिटा दिये गये हैं । राज्य से बाहर

તેમાં કુશળ હોય છે. અર્થાત્ ચોગ્ય આય અને વ્યય કરે છે. અનેક અનાથોનું
પેટ ભરાઈ જાય એટલા વધારે પ્રમાણમાં ભોજન આપવામાં આવે છે. તેની
પાસે ઘણા અનેક કાર્ય કરવાવાળા દાસી, દાસ, ગો (ગાય) ભેંષ ખરેખરે ઘેટા
વિગેરે હોય છે. તેમનો કોષ-ખજાનો, કોઠાર, અને શસ્ત્રાગાર સર્વદા ભરેલ
રહે છે. તે સેના અને શરીરના ખજાની યુક્ત તથા શત્રુઓને શક્તિ રહિત
બનાવી દેનારા છે. તે એવા રાજ્યનું શાસન કરે છે કે-જેમાંથી કંટક અર્થાત્
શત્રુ વિગેરે અથવા પોતાના ગોત્રવાળામાં; મિત્રમંડલમાં, મન્ત્રિમંડલમાં,
અથવા મિત્રમંડલમાંથી શત્રુપક્ષ સાથે મળેલા અને છિદ્રાન્વેષી-એટલે કે-
છિત્રને શોધનારા-અર્થાત્ રાજ્ય ભ્રષ્ટ કરવા માટે સમયની રાહ જોવાવાળા
અમાત્ય વિગેરે વિરોધીને દૂર કરી નાખ્યા છે, રાજ્યની ખડાર રહેવાવાળા

एतादृशं मांसं निर्माय किं कुर्वन्ति तत्राह—

મૂઝપ્—તં ભુંજમાણા પિસિતં પંભૂયં,

णो उवलिप्पामो वयं रण्णं ।

इच्छेव मांसु अणज्जधम्मा,

अणारिया बाला रसेसु गिद्धा ॥३८॥

છાયા—તં મુજ્જાનાઃ પિશિતં પ્રભૂત નોપલિપ્પામો વયં રજસા ।

इत्येवमाहुरनार्यधर्माण अनार्या बाला रसेषु गृद्धाः । ३८॥

लोग बौद्ध भिक्षु के निमित्त घी, तेल कटु लवण मिर्च आदि से संयुक्त ताजा मांस तैयार करके उसे भिक्षुओं के खाने योग्य बनाते हैं ॥३७॥
टीका सुगम है ॥३७॥

‘તં ભુંજમાણા’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—इस प्रकार के मांसको तैयारकरके क्या करते हैं? सो कहते हैं—‘अणारिया-अनार्याः’ अनार्य ‘बाला-बालाः’ सत् असत् के विवेकसे रहित ‘अणज्जधम्मा-अनार्यधर्माणः’ अनार्यधर्मी ‘रसेसु-गिद्धा-रसेषु गृद्धाः’ रसों में आसक्त बौद्ध भिक्षु ‘तं पंभूयं पिसितं तं प्रभूतं पिशितं’ उस शुक् शोणितसे उत्पन्न प्रभूत मांसको ‘भुंजमाणा-भुज्जानाः’ खाते हुवे भी कहते हैं ‘रण्णं-रजसा’ पापसे ‘वयं ण उव-लिप्पामो-वयं नोपलिप्पामो’ हमलोग लिप्त नहीं होते ॥३८॥

ગૃહસ્થ લોકો બૌદ્ધ ભિક્ષુકો માટે ઘી, તેલ, મીઠું, મરચું, વિગેરેથી યુક્ત તાજુ માંસ તૈયાર કરીને તેને ભિક્ષુકોને ખાવાલાયક બનાવે છે. ॥ગા.૦.૩૭॥
આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ છે.

‘તં ભુંજમાણા’ इत्यादि

शब्दार्थ—आ प्रमाणे मांसने तैयार करीने शुं करे छे? ते अता-ववाभां आवे छे. ‘अणारिया-अनार्याः’ अनार्य, ‘बाला-बालाः’ बाल-अज्ञानी सत् असत्ता विवेक विनाना ‘अणज्जधम्मा-अनार्यधर्माण’ अनार्यधर्मी ‘रसेसु गिद्धा-रसेषु गृद्धाः’ रसोभां आसक्त बौद्ध भिक्षुको ‘तं पंभूयं पिसितं-तं प्रभूतं पिशितं’ ते शुक् शोणितयो उत्पन्न थयेव अधिक जेवा मांसने ‘भुंजमाणा-भुज्जाना’ खावा छतां पणु कडे छे के-‘रण्णं-रजसा’ पापयी ‘वयं ण उवलिप्पामो-वयं नोपलिप्पामो’ अमेो लिप्त थता नथी. ॥गा.०.३८॥

અન્વયાર્થ:—(અણારિયા) અનાર્યા: (વાલા) વાલા:—સદસદ્વિવેકવિકલા: (અણજ્ઞધર્મમા) અનાર્યધર્માણ:, (રસેસુ મિદ્ધા) રસેસુ મૃદ્ધા:—અધુપપન્ના: (તં) તમ્ (પ્રભૂયં પિસિતં) પ્રભૂતમ્—અત્યધિકં પિસિતં શુક્રશોણિતપ્રભવં માંસમ્ (ભુંજમાણા) ભુજ્ઞાના: (રણં) રજસા—પાપેન (વયં ણ ઉવલિપ્પામો) વયં નોપલિપ્પામ: (इच्चेव माहंसु) इत्येवमाहु:—कथयन्ति ॥૩૮॥

ટીકા—‘તં પ્રભૂયં પિસિતં’ તં પ્રભૂતમત્યધિકં માંસં-શુક્રશોણિતસંભૂતં માંસમ્ ‘ભુંજમાણા’ ભુજ્ઞાના:—ભોજનં કુર્વન્ત: ‘વયં રણં ણ ઉવલિપ્પામો’ વયં માંસમોજનજનિતપાપેન નોપલિપ્પામ:— કર્મવન્ધો ન ભવતીતિ મન્યામહે, एवम् ‘अणज्ज्ञधर्मा’ अनार्यधर्माण:—आराज्जातसर्वहेयधर्मेभ्य: प्राणातिपातादिभ्यो हिंसाधर्मेभ्यो निवृत्तास्ते आर्या:—दयाधर्मपालका:—पद्मजीवनिकायरक्षकास्तेषां धर्म:—आर्यधर्म: न आर्यधर्मोऽनार्यधर्म: तादृशधर्म: अस्ति येषां ते अनार्यधर्माण:

અન્વયાર્થ—હસ પ્રકાર કે માંસ કો તૈયાર કરકે કયા કરતે હૈં ? સો કહતે હૈં—અનાર્ય, સત્-અસત્ કે વિવેક સે રહિત અનાર્યધર્મીં ઓર રસોં મેં આસક્ત બૌદ્ધભિક્ષુ ઉસ શુક્રશોણિત સે ઉત્પન્ન પ્રભૂત માંસ કો ખાતે હુએ મી કહતે હૈં હમ પાપ સે લિપ્ત નહીં હોતે ॥૩૮॥

ટીકાર્થ—ઉસ શુક્ર શોણિત સે ઉત્પન્ન હેર સારે માંસ કા ભોજન કરતે હુએ મી ‘હમ રજ સે અર્થાત્ માંસ કે ભોજન સે ઉત્પન્ન હોને વાલે પાપ સે લિપ્ત નહીં હોતે—હમેં કર્મવન્ધ નહીં હોતા’ એસા માનતે હૈં । વે અનાર્ય ધર્મીં હૈં અર્થાત્ હિંસા આદિ હેય કાર્યોં સે દૂર રહને વાલે, ધર્મ કા પાલન કરને વાલે ષટ્કાય કે જીવોં કે રક્ષક આર્ય પુરુષોં સે

અન્વયાર્થ—આ રીતથી માંસને તૈયાર કરીને તેઓ શું કરે છે ? તે બેતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે કે—અનાર્ય—સત્ અસત્ના વિવેક વિનાના અનાર્ય ધર્મીં અને રસોમાં આસક્ત એવા બૌદ્ધ ભિક્ષુઓ એ શુક્ર શોણિતથી મિશ્રિત પુષ્કળ માંસને ખાતાં ખાતા કહે છે કે અમે પાપથી લિપ્ત થતા નથી. ॥૩૮॥

ટીકાર્થ—તે શુક્ર શોણિતથી ઉત્પન્ન થયેલ સૂઘળા જ માંસનું ભોજન કરવા છતાં પણ અમે રજથી અર્થાત્ માંસના ભોજનથી ઉત્પન્ન થવાવાળા પાપથી લિપ્ત થતા નથી. અમને કર્મબંધ થતો નથી, તેમ માને છે, તેઓ અનાર્ય ધર્મીં છે. અર્થાત્ માંસના ભોજનથી ઉત્પન્ન થનારા પાપથી અમે લેપાતા નથી. અમને કર્મનો બંધ થતો નથી. તેમ માને છે, તેઓ અનાર્ય ધર્મીં છે. અર્થાત્ હિંસા વિગેરે ત્યાગ કરવા યોગ્ય કાર્યોથી દૂર રહેવાવાળા, ધર્મનું પાલન કરવાવાળા, ષટ્કાયના જીવોનું રક્ષણ કરવાવાળા આર્ય પુરુષોથી વિપરીત

પ્રાણાતિપાતાદિકારકાઃ દુષ્ટસ્વભાવાઃ 'અનારિયા' (અનાર્યાઃ-અસદનુષ્ઠાયિનઃ-
ધર્મસંજ્ઞારહિતાઃ 'વાલા' વાલાઃ-સદસદ્વિવેકવિકલાઃ 'રસેસુ' રસેષુ-માંસાદિષુ
'ગિદ્ધા' ગૃદ્ધાઃ-આસક્તાઃ-અધ્યુપપન્નાઃ । હે મિત્રો ! તવ મતાન્નુયાંયિનોઽ-
નાર્યાં ઇતિ ભાવઃ ॥૩૮॥

પુનરપિ આર્દ્રકમુનિર્બૌદ્ધમિશ્વરકં પ્રત્યાહ- ૬૫

મૂલ્-જે યાવિ ભુંજંતિ તંહપ્પગારં,
સેવંતિ તે પાવમંજાણમાણા ।

મંણં નં ઇંયં કુસલા કરેંતિ,
વાંયા વિ ઇંસા બુદ્ધ્યોં ડં મિચ્છા ॥૩૯॥

છાયા—યે ચાપિ ભુજ્જતે તથાપકારં સેવન્તે તે પાપમજાનાનાઃ ।
મનો નૈતત્કુશલાઃ કુર્વન્તિ વાગપ્યેવોક્તા તુ મિથ્યા ॥૩૯॥

વિપરીત અનાર્ય પુરુષોં કે ધર્મ કા આચરણ કરતે હૈં અર્થાત્ પ્રાણાતિ-
પાત આદિ કુકૃત્ય કરને વાલે એવં સ્વભાવ સે દુષ્ટ હૈં । વે સ્વયં મી
અનાર્ય હૈં ઓર સત્ અસત્ કે વિવેક સે શૂન્ય હૈં । માંસાદિ રસોં મેં
આસક્ત હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈં કિ માંસ ભોજન કરને વાલે તુમ્હારે મત
કે અનુયાયી આનાર્ય હૈં ॥૩૮॥

આર્દ્રક મુનિ પુનઃ બૌદ્ધમિશ્વર સે કહતે હૈં—'જે યાવિ ભુંજંતિ
તંહપ્પગારં' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'જે યાવિ-યે ચાપિ' જો લોગ 'તંહપ્પગારં ભુંજંતિ-તથા
પ્રકારં ભુજ્જતે' પૂર્વોક્ત માંસકા ભક્ષણ કરતે હૈં તે-તે' વે 'અજાણમાણા-
અજાનાનાઃ' અજ્ઞાની 'પાવં સેવંતિ-પાપં સેવન્તે' પાપકા હી સેવન કરતે

અનાર્ય પુરુષોના ધર્મનું આચરણ કરે છે. અર્થાત્ જેઓ પ્રાણાતિપાત વિગેરે
કુકૃત્ય કરવાવાળા અને સ્વભાવથી દુષ્ટ છે તેઓ પોતે પણ અનાર્ય જ છે.
અને સત્ અસત્ના વિવેકથી રહિત છે માસ વિગેરે રસોમાં આસક્ત છે.
કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-માંસનું ભોજન કરવાવાળા તમારા મતના અનુ-
યાયીઓ અનાર્ય છે ॥ગા૦ ૩૮॥

આર્દ્રક મુનિ ફરીથી બૌદ્ધ સાધુને કહે છે કે—'જે યાવિ ભુંજંતિ તંહપ્પગારં' ઇં
શબ્દાર્થ—'જે યાવિ-યે ચાપિ' જે લોકો 'તંહપ્પગારં ભુંજંતિ-તથાપ્રકારં
ભુજ્જતે' પૂર્વોક્ત માંસનું ભક્ષણ કરે છે, 'તે-તે' તેઓ 'અજાણમાણા-અજાનાના.'
અજ્ઞાની 'પાવં સેવંતિ-પાપં સેવન્તે' પાપનું જ સેવન કરે છે, 'કુસલા-કુશલાઃ'

અન્વયાર્થઃ—(જે યાવિ) યે ચાપિ (તદ્વપ્પગારં ભુંજંતિ) તથાપકારં માંસં ભુજ્જતે (તે) તે (અજાણમાણા) અજાનાનાઃ (પાવં સેવંતિ) પાપમેવ સેવન્તે (કુસલા) કુશલાસ્તુ (અયં મળં ન કરેંતિ) એતદ્ ઈદ્દશં મનોડપિ ન કુર્વન્તિ (એસા વાયા વિ) એવા વાગપિ—માંસભક્ષણં વર્તવ્યમિત્યેવ રૂપા (બુદ્ધ્યા) ઉક્તા (મિચ્છા) મિથ્યા—મિથ્યૈવેતિ ॥૩૯॥

ટીકા—‘જે યાવિ’ યે ચાપિ ‘તદ્વપ્પગારં’ તથાપકારં—પૂર્વગાથોક્તં માંસમ્ । ‘ભુંજંતિ’ ભુજ્જતે—ભક્ષણં કુર્વન્તીત્યર્થઃ ‘તે અજાણમાણા પાવં સેવંતિ’ તેડજાનાનાઃ—અજ્ઞાનિનઃ પાપમેવ સેવન્તે, પાપાચરણમેવ હઠેન કુર્વન્તિ । ‘કુસલા અયં મળં ન કરેંતિ’ કુશલાઃ—વિવેકિનો નૈતન્મનઃ કુર્વન્તિ । યે તુ—કુશલાસ્તે માંસભક્ષણ-

હે ‘કુસલા-કુશલાઃ’ જો પુરુષ કુશલ હે ‘અયં મળં ન કરેંતિ—એતન્મનઃ ન કુર્વન્તિ’ વે તો માંસભક્ષણ કરને કી ઇચ્છા ભી કરતે નહીં । ‘એસા વાયાવિ-એવા વાગપિ’ માંસ ભક્ષણ કરના ચાહિએ અથવા માંસ ભક્ષણ મેં દોષ નહીં હે, હસ પ્રકાર ‘બુદ્ધ્યા-ઉક્તા’ કહા હુઆ—વચન ભી ‘મિચ્છા-મિથ્યા’ મિથ્યા હે ॥૩૯॥

અન્વયાર્થ—જો લોગ પૂર્વોક્ત માંસ કા ભક્ષણ કરતે હે, વે અજ્ઞાની પાપ કા હી સેવન કરતે હે । જો પુરુષ કુશલ હે, વે તો માંસભક્ષણ કરને કી ઇચ્છા તક નહીં કરતે । માંસ ભક્ષણ કરના ચાહિએ યા માંસ ભક્ષણ કરને મેં દોષ નહીં હે, હસ પ્રકાર કા વચન ભી મિથ્યા હે ॥૩૯॥

ટીકાર્થ—પૂર્વગાથા મેં કથિત માંસ કા જો ભક્ષણ કરતે હે, વે અજ્ઞાની જન પાપ કા હી સેવન કરતે હે—હઠપૂર્વક પાપ કા આચરણ કરતે હે । વિવેકવાન્ પુરુષ હે વે તો માંસભક્ષણ કી ઇચ્છા ભી નહીં

જે ‘પુરુષ કુશલ’ છે, ‘અયં મળં ન કરેંતિ—એતન્મનઃ ન કુર્વન્તિ’ તેઓ તે માંસ ભક્ષણ કરવાની ઇચ્છા પણ કરતા નથી, ‘એસા વાયાવિ-એવા વાગપિ’ માંસનું ભક્ષણ કરવું જોઈએ એ પ્રમાણેની ‘બુદ્ધ્યા-ઉક્તા’ કહેલ વાણી પણ ‘મિચ્છા-મિથ્યા’ મિથ્યા છે ॥૩૯॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની એવા જે લોકો આ પહેલાં કહેવામાં આવેલ માંસનું ભક્ષણ કરે છે. તેઓ પાપનું જ સેવન કરે છે. જે પુરુષ કુશલ છે, તેઓ તે માંસ ભક્ષણ કરવાની ઇચ્છા પણ કરતાં નથી. માંસ ભક્ષણ કરવું જોઈએ અથવા માંસ ભક્ષણ કરવામાં દોષ નથી. આવી રીતે કહેવામાં આવેલ વચન પણ પાપકારક જ છે. ॥૩૯॥

ટીકાર્થ—પહેલી ગાથામાં કહેવામાં આવેલ માંસનું જેઓ ભક્ષણ કરે છે, તેઓ અજ્ઞાન અર્થાત્ પાપનું જ સેવન કરે છે, વિવેકી પુરુષો તે માંસ

વિષયિणीમિચ્છામપિ ન કુર્વન્તિ, કિમુ ? પુનર્મક્ષણમ્ 'આમાસુ ચાપકાસુ ત્રિપચ્ય માનાસુ માંસપેશીષુ' સતતપ્રત્યગ્રન્થેડનન્તજીવાઃ इत्यादिशास्त्र-प्रत्यक्षाभ्यां निषे-
धस्य दर्शनात्-न शिष्टा मांसभक्षणेच्छामपि कुर्वन्ति । अन्यदर्शने-वर्षे वर्षेऽश्व-
मेधेन यो यजेत शतं समाः । मांसान्यपि न खादेद् यस्तपोः पुण्यं सम स्मृतमिति ।
तन्निषेधेन फलाऽऽविषयस्य प्रतिपादनात् । 'एसा वायावि मिच्छा बुद्ध्या' एषा
वागपि मिथ्योक्ता 'मांसभक्षणे नास्ति दोषः' इति प्रलापप्रवादवचनेमपि
मिथ्यैवेति भावः ॥३९॥

મૂઝમ્-સંઘ્વેસિં જીવાણં દયદુયાણ, સાવજ્જદોસં પરિવંજ્જયંતા ।

તેસંકિણો હંસિણો નાયપુત્તા ઉદ્દિટ્ઠમત્તં પરિવંજ્જયંતિ ॥૪૦॥

છાયા — સર્વેપાં ભૂતાનાં દયાર્થાય, સાવજ્જદોષં પરિવર્જયન્તઃ ।

તચ્છક્કિન ઋષયો જ્ઞાતપુત્રા, ઉદ્દિટ્ઠમત્તં પરિવર્જયન્તિ ॥૪૦॥

કરતે હૈં, ભક્ષણ કરને કી તો વાત હી દૂર રહી । ઉન્કે યહાં તો એસા
કહા ગયા હૈ કિ માંસપેશી ચાહે કચ્ચી હો, ચાહે પક્કી હો, ચાહે પક
રહી હો, ઉસમેં પ્રતિક્ષણ અસંરુયાત જીવોં કી ઉત્પત્તિ હોતી રહતી હૈ ।
હસ કારણ શિષ્ટ પુરુષ માંસ ખાને કી હચ્છા તક નહીં કરતે હૈં । અન્ય
દર્શનોં મેં બી માંસભક્ષણ કે ત્યાગ કા મહત્ત્વ ઘતલાયા ગયા હૈ, યથા
-‘કોઈ મનુષ્ય વર્ષોં’ તક પ્રતિવર્ષ અશ્વમેધ યજ્ઞ કરતા હૈ ઓર દૂસરા
યજ્ઞ તો નહીં કરતા કિન્તુ માંસભક્ષણ કા ત્યાગ કર દેતા હૈ । ઉન્
દોનોં કો સમાન ફલ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ ।’ અતઃપ્ર માંસભક્ષણ કરને
મેં કોઈ દોષ નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કા વચન બી મિથ્યા હૈ ॥૩૯॥

ભક્ષણની ઇચ્છા જ કરતા નથી, માંસ ખાવાની તો વાત જ દૂર રહી પણ
તેઓનાં મતથી તો એવું દેખવામાં આવેલ છે કે-માંસની પેશી ચાહે કાચી
હોય કે પાકી હોય ચાહે પાક માટે તૈયાર થઈ રહી હોય તેમાં પ્રત્યેક સમયે અસં-
ખ્યાત જીવોની ઉત્પત્તિ થતી રહે છે. તે કારણે શિષ્ટ પુરુષો માંસ ખાવાની
ઇચ્છા પણ કરતા નથી. અન્ય દર્શનોમાં પણ માંસ ખાવાના ત્યાગને જ મહત્ત્વ
આપેલ છે, જેમકે-કોઈ એક મનુષ્ય વર્ષોં સુધી દર વર્ષે અશ્વમેધ યજ્ઞ કરે
અને બીજો માણસ યજ્ઞ કરતો નથી પરંતુ માંસ ભક્ષણનો ત્યાગ કરે છે, તે
બન્નેને સરખા ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે, તેથી જ માંસ ભક્ષણ કરવામાં કોઈપણ
દોષ નથી, આવા પ્રકારના વચનો પણ મિથ્યા છે. ॥ગા.૦ ૩૬॥

અન્વયાર્થઃ—(સર્વેસિં) સર્વેષામ્ (જીવાણં) જીવાનાં ત્રસસ્થાવરાણામ્ (દય-
દુષ્ટાણ) દયાર્થાય-દયાં કર્તુમ્ (સાવજ્જદોસં) સાવચ્છદોષમ્ સાવચારમ્મમ્ (પરિ-
વજ્જયંતા) પરિવર્જયન્તઃ—ત્યજન્તઃ (તસ્સંકિણં) તચ્છક્કિનઃ (હસિણો) ઋષયઃ
(નાયપુત્તા) જ્ઞાતપુત્રાઃ (ઉદ્દિટ્થમત્તં) ઉદ્દિટ્થમત્તમ્—ઔદેશિકાહારમ્ (પરિવજ્જયંતિ)
પરિવર્જયન્તિ—પરિત્યજન્તીતિ ॥૪૦॥

ટીકા—આર્દ્રકો મુનિઃ પુનરપ્વાહ—હે મિત્રો ! આર્દ્રતમતસર્વસ્વં શ્રૂયતામ્—
મોક્ષાર્થિના માંસભક્ષણં તુ કદાપિ ન કર્તવ્યમ્ । કિંવહુના ઉદ્દેશકાહારોઽપિ હાતવ્ય

‘સર્વેસિં જીવાણં’ હત્યાદિ !

શબ્દાર્થ—‘સર્વેસિં-સર્વેષાં’ સમસ્ત ‘જીવાણં-જીવાનાં’ ત્રસ ઓર
સ્થાવર જીવોં કે ડપર ‘દયદુષ્ટાણ-દયાર્થાય’ દયા કરને કે લિષ ‘સાવ-
જ્ઞદોસં-સાવચ્છદોષં’ સાવચ્છ દોષ કા ‘પરિવજ્જયંતા-પરિવર્જયન્તઃ’
ત્યાગ કરને વાલે ‘તસ્સંકિણો-તત્ શક્કિનઃ’ તથા સાવચ્છ દોષ કી
અશંકા કરનેવાલે ‘હસિણો-ઋષયઃ’ ‘નાયપુત્તા-જ્ઞાતપુત્રાઃ’ જ્ઞાતપુત્રકે
અનુયાયી ‘ઉદ્દિટ્થમત્તં-ઉદ્દિટ્થ મત્તમ્’ ઔદેશિક આહાર કા ‘પરિવજ્જ-
યંતિ-પરિવર્જયન્તિ’ પરિત્યાગ કરતે હૈં ॥૪૦॥

અન્વયાર્થ—જગત્ મૈં નિવાસ કરને વાલે સમસ્ત ત્રસ ઓર સ્થાવર
જીવોં કી દયા કે લિષ સાવચ્છ દોષ કા પરિત્યાગ કરને વાલે તથા સાવચ્છ
કી અશંકા કરને વાલે જ્ઞાતપુત્ર કે અનુયાયી સંયમી મુનિ ઔદેશિક
આહાર કા પરિત્યાગ કરતે હૈં ॥૪૦॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ફિર કહતે હૈં—આર્દ્રતમત કે સર્વસ્વ કો
સુનો—મોક્ષાર્થી કો માંસ કા ભક્ષણ કદાપિ નહીં કરના ચાહિષ । અધિક

‘સર્વેસિં જીવાણં’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સર્વેસિં-સર્વેષાં’ સધળા ‘જીવાણં-જીવાનાં’ ત્રસ અને સ્થાવર
જીવોં પર ‘દયદુષ્ટાણ-દયાર્થાય’ દયા કરવા માટે ‘સાવજ્જદોસં-સાવચ્છદોષ’ સાવચ્છ
દોષનો ‘પરિવજ્જયંતા-પરિવર્જયન્તઃ’ ત્યાગ કરવાવાળા ‘તસ્સંકિણા-તત્ શક્કિનઃ’
તથા સાવચ્છ દોષની શંકા કરવાવાળા ‘હસિણો-ઋષયઃ’ ઋષિ એવા ‘નાયપુત્તા
જ્ઞાતપુત્રાઃ’ જ્ઞાતપુત્રના અનુયાયી ‘ઉદ્દિટ્થમત્તં-ઉદ્દિટ્થમત્તમ્’ ઔદેશિક આહારનો
‘પરિવજ્જયંતિ-પરિવર્જયન્તિ’ ત્યાગ કરે છે. ॥૩૧-૦૪૦॥

અન્વયાર્થ—જગત્માં વસતા સધળા ત્રસ અને સ્થાવર જીવોંની-દયા માટે
સાવચ્છ દોષનો ત્યાગ કરવાવાળા તથા સાવચ્છની શંકા કરવાવાળા જ્ઞાતપુત્રના
અનુયાયી સંયમી મુનિ ઔદેશિક આહારનો પરિત્યાગ કરે છે. ॥૪૦॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ કહીથી કહે છે કે—આર્દ્રત મતના સિદ્ધાંતને
સાંભળો—મોક્ષની ઇચ્છાવાળા આત્માઓએ કદાપિ માંસનું ભક્ષણ કરવું ન ભેદ્યએ,

एव—इत्येतदर्शयितुं सूत्रमुपक्रमते—‘सर्वेषां’ सर्वेषाम्—समीपदूर—दूरतरवर्त्तिनां त्रस-
स्थावरपर्याप्तापर्याप्तनिर्गोदस्थानां सकलानामपि ‘जीवाणं’ जीवानाम्—प्राणिनाम्
‘दयद्वयाए’ दयार्थाय—दयां कर्तुम्—रक्षणार्थमित्यर्थः, ‘सावज्जदोसं परिवज्जयंता’
सावद्यदोषं परिवर्जयन्तः—पट्टजीवनिकायारम्भं त्यजन्तः ‘तस्संकिणो इसिणो नाय-
पुत्ता’ तच्छङ्किनः—सावद्यकर्मात् शङ्कमानाः—तत्र घृणां कुर्वन्तः ज्ञातपुत्राः भगवतो
महावीरस्याऽऽज्ञावशवर्त्तिनः ऋषयः—मुनयो गृहीतदीक्षाः परित्यक्तारम्भसमार-
म्भाः । ‘उद्दिष्टमत्तं परिवज्जयंति’ उद्दिष्टमत्तं साध्वर्थं पाचितमन्नमपि कर्मबन्ध-
शङ्कया परिवर्जयन्ति—त्यजन्तीति । मांसभक्षणं तु मनसाऽपि न प्रार्थयन्ते इति ॥४०॥
मूलम्—भूयाभिसंक्राए देगुंछमाणा सर्वेसि पाणाण निहाय दण्डं ।

तस्मा णं भुंजंति तहपगारं एसोऽणुधम्मो इह संजंयाणां ॥४१॥

छाया—भूताऽभिङ्गया जुगुप्समानाः सर्वेषां प्राणानां निहाय दण्डम् ।

तस्मान्न भुञ्जते तथाप्रकारम् एषोऽनुधर्म इह संयतानाम् ॥४१॥

क्या, उद्दिष्ट आहार भी त्यागना चाहिए । इन बात को दिखलाने के लिए सूत्र का उपक्रम (प्रारम्भ) करते हैं—समीपवर्त्ती, दूरवर्त्ती, दूरतरवर्त्ती, पर्याप्त तथा अपर्याप्त त्रस और स्थावर सभी जीवों की रक्षा करने के लिए पट्टजीवनिकाय के आरंभ समारंभ का त्याग करने वाले तथा सावद्य कर्म में शंका रखने वाले अर्थात् सावद्यक्रिया से घृणा करते हुए ज्ञातपुत्र भगवान् महावीर के आज्ञानुवर्त्ती संयमी मुनि कर्मबन्ध की आशंका से औद्देशिक आहार का भी त्याग करते हैं—अमुक साधु के उद्देश्य से बनाया हुआ आहार ग्रहण नहीं करते हैं । मांसभक्षण की तो इच्छा भी नहीं करते ॥४०॥

विशेष शु. કહેવાય । ઉદ્દિષ્ટ આહારનો પણ ત્યાગ કરવો જોઈએ. આ વાત બતાવવા માટે સૂત્રકાર કહે છે—સમીપમાં રહેનારા દૂર રહેવાવાળા, અત્યંત દૂર રહેવાવાળા, પર્યાપ્ત, તથા અપર્યાપ્ત ત્રસ અને સ્થાવર બધા જ જીવોની રક્ષા કરવા માટે પટ્ટજીવનિકાયના આરંભ સમારંભનો ત્યાગ કરવાવાળા, તથા સાવધ કર્મોમાં શંકા કરવાવાળા, અર્થાત્ સાવધ ક્રિયાથી ધૂણા કરવાવાળા જ્ઞાતપુત્ર ભગવાન મહાવીરની આજ્ઞામાં રહેનારા, સંયમી મુનિ કર્મબંધની આશંકાથી ઔદેશિક આહારનો ત્યાગ કરે છે. અર્થાત્ અમુક સાધુને નિમિત્તે બનાવવામાં આવેલ આહાર ગ્રહણ કરતા નથી. તો પછી માંસ ભક્ષણની તો વાત જ શી કરવી ? અર્થાત્ માંસ ભક્ષણની તો ઈચ્છા પણ કરતા નથી. ॥૪૦॥

અન્વયાર્થ—(ભૂયામિસંકાપ) ભૂતામિશઙ્કયા-પાણાતિપાતભયેન (દુગુંઝ-માણા) જુગુપ્સમાનાઃ-ઘૃણાં કુર્યન્તઃ (સર્વેસિં પાણાણ દંડં નિહાય) સર્વેષાં પ્રાણાનાં જીવાનાં દણ્ડમ્-વયં નિહાય-પરિત્યજ્ય (તમ્હા) તસ્માત્ કારણાત્ (તહપ્પગારં) તથાપ્રકારં તાદૃશમાદારમ્ (ણ ભુંજંતિ) ન ભુજ્જતે (હહ) હહ-અત્ર જૈનશાસને (સંજ-યાણં) સંયતાનાં સાધૂનોમ્ (એસો-અણુધર્મો) એવો-અનુધર્મઃ તીર્થંકરપરમ્પરયા પ્રાપ્તઃ શ્રુતચારિત્રલક્ષણં ઇતિ ॥૪૧॥

‘ભૂયામિસંકાપ દુગુંઝમાણા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ભૂયામિસંકાપ-ભૂતામિશઙ્કયા’ પ્રાણિયોં કી હિંસા કે ભય સે ‘દુગુંઝમાણા-જુગુપ્સમાનાઃ’ સાવચક્રિયા સે ઘૃણા કરને વાલે ઉત્તમ પુરુષ ‘સર્વેસિં પાણાણ દંડં નિહાય-સર્વેષાં પ્રાણાનાં દણ્ડં નિહાય’ સમસ્ત જીવોં કો દંડ દેને કા ત્યાગ કરકે ‘તમ્હા તહપ્પગારં-તસ્માત્ તથાપ્રકારં’ દૂપિત આહાર ‘ણ ભુંજંતિ-ન ભુજ્જતે’ ગ્રહણે નહીં કરતે હૈ । ‘હહ-હહ’ હસ જૈન શાસન મેં ‘સંજયાણં-સંયતાનાં’ સાધુઓં કા ‘એસો-એવઃ’ હસ પ્રકાર કા ‘અણુધર્મો-અનુધર્મઃ’ પરમ્પરા સે પ્રાપ્ત શ્રુતચારિત્રરૂપ ધર્મ હૈ ॥૪૧॥

અન્વયાર્થ-પ્રાણિયોં કી હિંસા કે ભય સે સાવચક્રિયા સે ઘૃણા કરને વાલે ઉત્તમ પુરુષ સમસ્ત જીવોં કો દંડ (મારનેકા) દેને કા ત્યાગ કરકે દૂપિત આહાર ગ્રહણ નહીં કરતે હૈ । જૈનશાસન મેં સાધુઓં કા યહ પરમ્પરાગત-તીર્થંકરોં કી પરમ્પરા સે પ્રાપ્ત શ્રુતચારિત્રરૂપ ધર્મ હૈ ॥૪૧॥

‘ભૂયામિસંકાપ દુગુંઝમાણા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ભૂયામિસંકાપ-ભૂતામિશઙ્કયા’ પ્રાણિયોની હિંસાના ભયથી ‘દુગું-ઝમાણા-જુગુપ્સમાનાઃ’ સાવચક્રિયાથી ઘૃણા કરવાવાળા ઉત્તમ પુરુષ ‘સર્વેસિં પાણાણ દંડં નિહાય-સર્વેષાં પ્રાણાનાં દંડં નિહાય’ બધા જીવોને દંડ (મારવાના) દેવાના વિચારને ત્યાગ કરીને ‘તમ્હા તહપ્પગારં-તસ્માત્ તથાપ્રકારં’ તેવા પ્રકારને દૂપિત આહાર ‘ણ ભુંજંતિ-ન ભુજ્જતે’ ગ્રહણ કરતા નથી. ‘હહ-હહ’ આ જૈન શાસનમાં ‘સંજયાણં-સંયતાનાં’ સાધુઓને ‘એસો-એવઃ’ આ પ્રકારને ‘અણુધર્મો-અનુધર્મઃ’ પરમ્પરાથી પ્રાપ્ત શ્રુત ચારિત્રરૂપ ધર્મ છે. ॥૪૧॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણિયોની હિંસાના ભયથી સાવચક્રિયાની ઘૃણા કરવાવાળા ઉત્તમ પુરુષો સઘળા જીવોને દંડિત કરવાને (મારવાને) ત્યાગ કરીને દૂપિત આહાર ગ્રહણ કરતા નથી. જૈન શાસનમાં સાધુઓને આ પરમ્પરાગત-તીર્થંકરોની પરમ્પરાથી પ્રાપ્ત શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ છે. ॥૪૧॥

ટીકા—આર્દ્રકઃ પુનરપ્યાહ—ઓ મિશ્ત્રો ! ‘ભૂયામિસંકાપ’ ભૂતામિશઙ્કયા—
 ભૂતાનાં જીવાનાં વિરાધનમયેન ‘દુગુંછમાણા’ જુગુપ્સમાનાઃ—સાવચાઽનુઠાનેન
 કર્મવન્ધો ભવતીતિ તત્ર ધૃગાં કુર્વન્તઃ સાધવઃ ‘સંવેસિં પાણાણં દંડં નિહાય’
 સર્વેપામેકેન્દ્રિયાદિ પ્રાણાનાં દંડં નિહાય—સર્વપ્રાણિનાં વધં પરિત્યજ્ય ‘તદ્દશ્વગારં’
 તથાપ્રકારમ્—આધાકર્માદિદોષદુષ્ટમાહારમ્ । ‘તમ્હા’ તસ્માત્ કારણાત્ ‘ણ
 મુંજંતિ’ ન મુજ્જતે । રહ—આર્દ્રકશાસને ‘સંજયાણં’ સંયતાનામ્—સાધૂનામ્ ‘એસોઽણુ-
 ધર્મો’ એવોઽનુધર્મઃ—અયમેવાઽનુધર્મઃ—સત્પુરુષાણાં ધર્મો મોક્ષપ્રાપકશ્ચ, સર્વજ્ઞમત
 મનુવર્તમાનાઃ જીવવધં પરિત્યજ્યાઽશુદ્ધમાહારમપિ ન ગૃહ્ણન્તિ માંસં તુ સર્વદૈવ ન
 સેવન્તે । અયં ધર્મઃ પૂર્વં તીર્થકરેણ પ્રવર્તિતઃ સ્વયમનુઠિતશ્ચ, તદનન્તરં તદનુયા-
 યિર્મિર્ગણધરાદિમિરનુઠિતઃ । અતોઽસ્ય અનુધર્મ ઇતિ નામ સંવૃત્તમ્ । અયમેવ
 ધર્મો મોક્ષપદો માર્ગ ઇતિ ॥૪૧॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રકકુમાર પુનઃ કહતે હૈ—હે શાક્યમિશ્ત્રો ! મગવાન્
 શ્રી મહાવીર સ્વામી કે સાધુ પ્રાણિયોં કી વિરાધના ન હો જાય રસ
 આદંકા સે, સાવચ કર્મ સે ધૃગા કરતે હૈ, કયોંકિ સાવચ કર્મ, કર્મ-
 વન્ધ કા કારણ હૈ । વે એકેન્દ્રિય આદિ સભી પ્રાણિયોં કી હિંસા કા
 ત્યાગ કરતે હૈ । હસી કારણ આધાકર્મ તથા લ્લેશિક આદિ દોષોં સે
 દુષિત આહાર કા ઉપભોગ નહીં કરતે હૈ । આર્દ્રક શાસન મેં સાધુઓં
 કા યહી અનુધર્મ હૈ ઓર યહી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાને વાલા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જ્ઞાતપુત્ર મગવાન્ શ્રી મહાવીર સ્વામી કે મત
 કા અનુસરણ કરને વાલે સાધુજન જીવહિંસા કા ત્યાગ કરકે અશુદ્ધ
 આહાર મી ગ્રહણ નહીં કરતે । માંસ કા તો કમી સેવન હી નહીં કરતે ।
 રસ ધર્મ કી પહેલે તીર્થકર ને પ્રવૃત્તિ કી, સ્વયં રસકા આચરણ કિયા ।
 અતઃપ્ર ચહ ‘અનુધર્મ’ કહા ગયા હૈ । યહી ધર્મ મોક્ષ કા માર્ગ હૈ ॥૪૧॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રકકુમાર કીરીથી કહે છે કે—હે શાક્ય મિશ્ત્રુક ભગવાન્ શ્રી
 મહાવીર પ્રભુના સાધુ પ્રાણિયોની વિરાધના ન થઈ જાય આ શંકાથી સાવચ
 કર્મની ધૃષ્ટા કરે છે. તેઓ એકેન્દ્રિય વિગેરે બધાજ પ્રાણિયોની હિંસાનો ત્યાગ
 કરે છે. તેથી જ આધાકર્મ તથા ઔદેશિક વિગેરે દોષોથી દોષગ્રાણા આહારનો
 ઉપભોગ કરતા નથી. આ જૈનશાસનમાં સાધુઓનો આજ અનુધર્મ છે.
 અને આજ ધર્મ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવવાવાળો છે.

- કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જ્ઞાતપુત્ર ભગવાન શ્રી મહાવીર સ્વામીના
 મતને અનુસરવાવાળા સાધુઓ જીવહિંસાનો ત્યાગ કરીને અશુદ્ધ આહાર પણ
 ગ્રહણ કરતા નથી. માંસનું સેવન તો ક્યારેય કરતા નથી આ ધર્મની પ્રવૃત્તિ

મૂલમ્—નિર્ગંધધર્મમિંમિં હમં સમાર્હિં,

અસ્મિંસુઠિચ્ચા અણીહે ચરેજ્જા।

બુદ્ધે મુણી સીલગુણોવવેણ,

અચ્ચત્થં તં પાંડણઈ સિલોગં ॥૪૨॥

છાયા—નિર્ગંધધર્મેં હમં સમાધિ મસ્મિન્ સુસ્થાયાડનીહશ્ચરેત્ ।

બુદ્ધો મુનિઃ શીલગુણોપપેતોડત્યર્થતયા માપ્નોતિ શ્લોકમ્ ॥૪૨ ।

અન્વયાર્થઃ—(અસ્મિંસુઠિચ્ચા) અસ્મિન્ નિર્ગંધધર્મે—મૌનીન્દ્રપ્રવચને (હમં સમાર્હિં) હમં સમાધિમ્—આહારવિશુદ્ધિરૂપં સમાધિમ્ (સુઠિચ્ચા) સુસ્થાય—સુવિધાય સ્થિતઃ સન્ (અણીહે ચરેજ્જા) અનીહઃ—માયારહિતઃ સન્ ચરેત્ (બુદ્ધે—

નિર્ગંધ ધર્મમિં' હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'નિર્ગંધધર્મમિં—નિર્ગંધધર્મે' હસ નિર્ગંધ ધર્મ મેં 'હમં સમાર્હિં—હમં સમાધિં' આહાર વિશુદ્ધિરૂપ હસ સમાધિ મેં 'સુઠિચ્ચા—સુસ્થાય' સ્થિત હોકર 'અણિહે ચરેજ્જા—અનીહશ્ચરેત્' માયા સે રહિત હોકર વિચરણ કરે । 'બુદ્ધે મુણી—બુદ્ધો મુનિઃ' જ્ઞાનવાન્ મુનિ 'સીલગુણોવવેણ—શીલગુણોપપેતઃ' શીલગુણ સે યુક્ત હોતા હૈ ઓર 'અચ્ચત્થં—અત્યર્થતયા' અધિક રૂપ સે 'સિલોગં પાંડણઈ—શ્લોકં પ્રાપ્નોતિ' સર્વદા કીર્તિ—પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૪૨॥

અન્વયાર્થ—નિર્ગંધધર્મ મેં આહારવિશુદ્ધિ રૂપ હસ સમાધિ મેં ખલી ખાંતિ સ્થિત હોકર માયારહિત વિચરણ કરે । એસા મુનિ શીલ ગુણ સે

પહેલાં તીર્થ'ઠરે ઠરીહતી, પેતે તેનું આચરણ કર્યું તેથી જ આ 'અનુધર્મ' ઠહેલ છે. આ ધર્મ જ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવવાવાળો છે. ॥૪૧॥

'નિર્ગંધધર્મમિં' હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'નિર્ગંધધર્મમિં—નિર્ગંધધર્મે' આ નિર્ગંધ ધર્મમાં 'હમં સમાર્હિં—હમં સમાધિં' આહાર વિશુદ્ધિ રૂપ આ સમાધિમાં 'સુ ઠિચ્ચા—સુસ્થાય' સ્થિત થઈને 'અણિહે ચરેજ્જા—અનીહશ્ચરેત્' માયાથી રહિત થઈને વિચરણ કરે. 'બુદ્ધે મુણી—બુદ્ધો મુનિઃ' જ્ઞાનવાન્ મુનિ 'સીલગુણોવવેણ—શીલગુણોપપેતઃ' એવા મુનિ શીલ ગુણથી યુક્ત થાય છે. અને 'અચ્ચત્થં—અત્યર્થતયા' અધિકરૂપથી 'સિલોગં પાંડણઈ—શ્લોકં પ્રાપ્નોતિ' સર્વદા કીર્તિ—પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૪૨॥

અન્વયાર્થ—નિર્ગંધ ધર્મમાં આહાર વિશુદ્ધિરૂપ આ સમાધિમાં સારી રીતે સ્થિત રહીને માયા રહિત વિચરણ કરવાવાળા મુનિ શીલ ગુણથી યુક્ત

कंटयं' निहतकण्टकम्, राज्यादन्यत्र निवासिनोऽपि शत्रवो युक्त्या मन्त्रौषधि-
प्रणिधि प्रयोगान्नाशिता इति। 'मलियकंटयं' मर्दितकण्टकम्, मर्दिताः रेणुशः
कृताः कण्टकरूपिणो यस्मिन् तत्-मर्दितकण्टकम्। 'उद्धियकंटयं' उद्धृतकण्टकम्,
उद्धृतानि-दूरीकृतानि पूर्वमन्तः शरीरे पञ्चद्राज्ये वा कण्टका रोगरूपाः शत्रुरूपा
वा यस्मिन् तद् उद्धृतकण्टकम्। अतएव-अकंटयं अकण्टकम्, नास्ति कण्टकं
यस्मिन् तत्-अकण्टकम्। 'ओहयसत्तु' अवहतशत्रु, अवहता अधीनीकृताः
शत्रवो यस्मिन् तत्। 'निहयसत्तु' निहतशत्रु-विनाशितशत्रु-मलियसत्तु
मर्दितशत्रु, मर्दितो दीर्घकालेन प्राप्तोऽसमीक्ष्यकारी 'डाकू' चतुष्पथे जन-
समक्षं यस्मिन् तत् मर्दितशत्रु। 'उद्धियसत्तु' उद्धृतशत्रु, उद्धृतः शत्रु यस्मिन्-
स्तत् उद्धृत शत्रु। 'निज्जियसत्तु' निर्जित शत्रु-शत्रुवर्जितम्, 'पराइयसत्तु'
पराजितशत्रु-शत्रुबलवर्जितम्, 'ववग'दुर्भिक्षम्, 'व्यपगतदुर्भिक्षम्-विना-
शितदुर्भिक्षम्, 'मारिभयविष्णुमुक्कं' मारीभयविप्रमुक्तम् 'रायवन्नओ' राजवर्णकः-
यथोक्तेन प्रकारेण तस्य राज्ञो राज्यवर्णनं कर्तव्यम्। 'उववाइए' औपपातिकसूत्रे

रहने वाले शत्रुओं को युक्ति से, मन्त्र, औषधि या प्रणिधि के प्रयोग
से नष्ट कर दिया गया हो, जिसमें कण्टकों का मार्ग में स्थित पाषाण-
खंड के समान मर्दन कर दिया गया हो, कंटको को उखाड़ कर फैक दिया
गया हो, इस कारण जो राज्य सर्वथा कण्टक हीन हो। इसी प्रकार जिस
राज्य में शत्रुओं को अपने अधीन कर लिया हो, शत्रुओं को नष्ट कर
दिया गया हो कुचल दिया गया हो, उखाड़ कर फैक दिया गया हो,
पूरी तरह जीत लिया गया हो, पराजित कर दिया गया हो, (शत्रुबल
से रहित हो) दुर्भिक्ष से रहित हो और जो महामारी आदि के भय से
रहित हो। वह राजा ऐसे राज्य पर शासन करता हुआ विचरता है।

शत्रुओंने युक्तिथी, मन्त्र, औषधि अथवा विश्वासना प्रयोगथी नाश कर्था
डोय, जेमा कंटकेने मार्गमां रडेला पाषाण-पत्थरना टुकडानी जेम डे'डी
दीधा डोय, तेथी जे राज्य सर्वथा कंटक रहित डोय, अने जेज प्रमाणे
जे राज्यमां शत्रुओंने पोताने वश करी दीधा डोय, शत्रु शत्रुओंने नाश
करी नाज्यो डोय. कचडी नाज्या डोय उजेडीने डे'डी दीधा डोय, पूरी रीते
जुती दीधेला डोय, तेने पराजित करी दीधा डोय (शत्रुने निर्भल करी
नाज्या डोय) जेथी जे शत्रु बल वजरने डोय, टुकडणी रहित डोय, तेमज
जे महामारी विजेरेना लयथी रहित डोय, जेवो राजा आवा राज्य पर
शासन करीने विचरे छे.

મુની) બુદ્ધો મુનિઃ (મીલગુણોવવેષ) શીલગુણોપપેતઃ (અચ્ચત્થં) અત્યર્થતયા-અતિ-
શયેન (તં સિલોગં) તત્ શ્લોકમ્-સર્વદા પ્રશંસામ્ (પાઠગઈ) પ્રાપ્નોતિ ॥૪૨॥

ટીકા--‘અસ્મિન્ નિર્ગંથધર્મમિ’ અસ્મિન્ નિર્ગંથધર્મે-શ્રીમહાવીરમતિ-
પાદિતધર્મે સ્થિતઃ પુરુષઃ-તન્મતમનુવર્તમાન इत्यर्थः । ‘इमं समाहिं’ इमं-पूर्वोक्तं
समाधिम्-आहारपरिशुद्धिरूपाम् ‘सुठिच्चा’ सुस्थाय सम्यग् रूपेण स्थित्वा-सम्यक्
स्थितः सन् ‘अणीहे चरेज्जा’ अनीहश्चरेत्-मायारहितो भवन् संयमाऽनुष्ठानं
कुर्यात् बुद्धे मुणी’ बुद्धो મુનિઃ-સર્વજ્ઞપ્રતિપાદિતધર્માચરણાત્ સમ્પ્રાપ્તસકલવિષયક-
જ્ઞાનવાન્ ‘સીલગુણોવવેષ’ શીલેન-ગુણાદિના ચોપેતઃ-યુક્ત. ‘અચ્ચત્થં’ અત્યર્થતયા
-અતિશયેન ‘તં સિલોગં પાઠગઈ’ તત્ શ્લોકં પ્રાપ્નોતિ-સર્વદા પ્રશંસાં લક્ષતે ॥૪૨॥

બૌદ્ધભિક્ષુ નિરાકૃત્ય અગ્રે ચલિતઃ તતો માર્ગે વેદવાદિનો બ્રાહ્મણા મિલિતાસ્તૈઃ
કથિતમ્, મોઃ સમ્યક્ ત્વયા કૃતં યદિમે વૌદ્ધાઃ નિરાકૃતાઃ, મમ મતં શૃણુ-
તત્રાહ-‘સિનાયગાણં’ इत्यादि ।

મૂલમ્-સિનાયગાણં તુ દેવે સંહસ્તે,

જે મોઝણ ણિંયણ મોહણાણં ।

તે પુનર્નંદ્રંધં સુમહં જૈણિસા,

મૈવંતિ દેવો ઇતિ વેયંવાઓ ॥૪૩॥

યુક્ત હોતા હૈ ઓર અત્યંત કીર્તિ-પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૪૨॥

ટીકાર્થ--નિર્ગંથધર્મ અર્થાત્ ભગવાન્ મહાવીર દ્વારા પ્રતિપાદિત
ધર્મ મેં સ્થિત પુરુષ હસ પૂર્વોક્ત સમાધિ કો પ્રાપ્ત કરકે હસ ધર્મ મેં
સમ્યક્ પ્રકાર સે સ્થિત હોકર માયા રહિત વિચરણ કરે, સંયમ કા
અનુષ્ઠાન કરે । સર્વજ્ઞ પ્રતિપાદિત ધર્મ કા આચરણ કરકે સર્વ વિષયો
કા જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરને વાલા મુનિ શીલ ઓર ગુણો સે યુક્ત હોકર
પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૪૨॥

થાય છે. અને અત્યંત કીર્તિ અને પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરે છે ॥૪૨॥

ટીકાર્થ--નિર્ગંથ ધર્મ અર્થાત્ ભગવાન્ મહાવીરે પ્રતિપાદન કરેલ
ધર્મમાં સ્થિત રહેલ પુરુષ આ પૂર્વોક્ત સમાધિને પ્રાપ્ત કરીને આ ધર્મમાં
સારી રીતે સ્થિત થઈને માયા રહિત વિચરણ કરે, સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે.
સર્વજ્ઞ પ્રતિપાદન કરેલ ધર્મનું આચરણ કરીને બધા વિષયોનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત
કરવાવાળા મુનિ શીલ અને શુભેચ્છી યુક્ત થઈને પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૪૨॥

છાંધા—સ્નાતકાનાં તુ દ્વે સહસ્રે યે ભોજયેયુ નિત્ય બ્રાહ્મણાનામ્ ।

તે પુણ્યસ્કન્ધં સુમહઃજનિત્વા ભવન્તિ દેવા इति વેદવાદઃ । ૪૩॥

અન્વયાર્થઃ — (જે દુવે સહસ્રે) યે પુરુષાઃ દ્વે સહસ્રે (સિનાયગાણં) સ્નાતકા-
નામ્-વેદાઽધ્યયનશૌચાચારસ્નાનબ્રહ્મચર્યાદિપરાયણાનામ્ (માહનાણં) બ્રાહ્મણાનામ્
(ણિયણ ભોયણ) નિત્યં-પ્રતિદિનં ભોજયેયુઃ-ભોજનં કારયેયુઃ (તે) તે (સુમહં)
સુમહાત્તમ્ (પુન્નસ્વંધં) પુણ્યસ્કન્ધમ્-પુણ્યાનાં રાશિમ્ (જણિત્તા) જનિત્વા સમુ-
ત્પાદ્ય (દેવા ભવંતિ) દેવા ભવન્તિ (इति वेद्यवाओ) इति-વેદવાદઃ, વેદે इत्थं

હવ પ્રકાર બૌદ્ધ ભિક્ષુ કા નિરાકરણ કરકે સુનિ આર્દ્રકકુમાર
આગે ચહે તો માર્ગ મેં વેદવાદી બ્રાહ્મણ ધિલ ગણે । વે વોહે આપને
બૌદ્ધોં કે મત કા નિરાકરણ ક્રિયા તો ઠીક ક્રિયા । હમારા મત
સુનિણે । યહી કહતે હૈં-‘સિનાયગાણં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—બ્રાહ્મણ કહતે હૈં-‘જે સિનાયગાણં-યે સ્નાતકાનાં’ જો વેદ
કે અધ્યયન શૌચાચાર, સ્નાન, એવં બ્રહ્મચર્ય મેં પરાયણ ‘દુવે સહસ્રે-
દ્વે સહસ્રે’ દો હજાર ‘માહનાણં-બ્રાહ્મણાનાં’ બ્રાહ્મણોં કો ‘ણિયણ ભોયણ-
નિત્યં ભોજયેત્’ પ્રતિદિન ભોજન કરાતા હૈ ‘તે-તે’ વે ‘સુમહં-સુમહત્’
મહાન્ ‘પુન્નસ્વંધં-પુણ્યસ્કન્ધં’ પુણ્યસ્કંધ ‘જણિત્તા-જનિત્વા’ ઉપાર્જન કરકે
દેવ હોતે હૈં ‘इति वेद्यवाओ-इतिवेदवादः’ એમા વેદ મેં કથન હૈ ॥૪૩॥

અન્વયાર્થ—બ્રાહ્મણ કહતે હૈં-જો પુરુષ પ્રતિદિન વેદ કે અધ્યયન,
શૌચાચાર સ્નાન એવં બ્રહ્મચર્ય મેં પરાયણ દો હજાર બ્રાહ્મણોં કો ભોજન

આ પ્રમાણે બૌદ્ધ ભિક્ષુનુ નિરાકરણ કરીને સુનિ આર્દ્રક કુમાર આગળ
ચાલ્યા તો માર્ગમાં તેમને વેદ ધર્મનું આચરણ કરનાર બ્રાહ્મણ મળ્યા તેમણે
કહ્યું કે-આપે બૌદ્ધોના મતનું ખંડન કર્યું તે ચોગ્ય જ કરેલ છે અમારા
મત સાંભળો એજ કહે છે-‘સિનાયગાણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—બ્રાહ્મણે કહે છે કે-‘જે સિનાયગાણં-યે સ્નાતકાનાં’ વેદના
અધ્યયન, શૌચાચાર, સ્નાન, અને બ્રહ્મચર્યમાં પરાયણ ‘દુવે સહસ્રે-દ્વે સહસ્રે’
મે હજાર ‘માહનાણં-બ્રાહ્મણાનાં’ બ્રાહ્મણોને ‘ણિયણ ભોયણ-નિત્ય ભોજયેત્’ દર-
રોજ ભોજન કરાવે છે ‘તે-તે’ તેઓ ‘સુમહં-સુમહત્’ મહાન્ ‘પુણ્યસ્વંધં-પુણ્ય-
સ્કન્ધં’ પુણ્યસ્કંધ ‘જણિત્તા-જનિત્વા’ પ્રાપ્ત કરીને દેવ થાય છે ‘इति वेद्यवाओ-इति वेदवादः’ આ પ્રમાણે વેદમાં કથન કરેલ છે. ॥૪૩॥

અન્વયાર્થ—બ્રાહ્મણે કહે છે-જે પુરુષ દરરોજ વેદાધ્યયન કરવામાં,
શૌચાચારમાં, સ્નાન અને બ્રહ્મચર્યમાં તત્પર રહેવાવાળા બે હજાર બ્રાહ્મણોને

प्रतिपादितः, बौद्धमतखण्डनाऽनन्तरं ब्राह्मणाः ममेत्याऽऽर्द्रकमवोचन्-सम्पक्कृतं भवता, यदिमौ वेदवाहौ गोशालकवीद्धौ पराकृतौ। किन्तु सुहृद्भूत्वा वयं भवन्तं कथयामः-वेदवाहं जैनमतं भवता न सेव्यम्। त्वं क्षत्रियोऽसि-ब्राह्मणान् पूजय, यागाऽनुष्ठानं कुरु, षडङ्गवेदविदुषां शौचाचारब्रह्मचर्यस्नानपरायणानां द्वे सहस्रे यो भोजयति नित्यं सः महत्पुण्यं समुपाज्य स्वर्गं गच्छतीति वैदिकी प्रक्रिया-तदाज्ञा चेति ॥४३॥ टीका-सुगमा ॥४३॥

मूलम्-सिंघायणाणं तु दुवे सहस्से जे भोज्ये णियेण कुलालयाणं।

से गच्छति लोलुपसंपगाढे तीव्राभितापी नरकाभिसेवी ॥४४॥

छाया-स्नातका इति द्वे सहस्रे यो भोजयेन्नित्यं कुलालयानाम्।

स गच्छति लोलुपसंपगाढे तीव्राभितापी नरकाभिसेवी ॥४४॥

कराते हैं, वे महान् पुण्यस्कंध उपार्जन करके देव होते हैं। ऐसा वेद में कथन किया गया है।

आज्ञा यह है की-बौद्धमत के खंडन के अनन्तर ब्राह्मण आर्द्रक से कहने लगे आपने अच्छा किया जो वेदवाह्य अर्थात् वेद को प्रमाण न मानने वाले गोशालक और बौद्ध को पराजित किया। लेकिन हम सब आपको कहते हैं कि आप वेदवाह्य जैनमत का सेवन न करें। आप क्षत्रिय हैं अतः ब्राह्मणों की पूजा कीजिए, यज्ञानुष्ठान कीजिए। जो षडंगवेद के विद्वान् हैं, शौचाचार आदि में तत्पर रहते हैं ऐसे दो हजार ब्राह्मणों को जो प्रतिदिन भोजन कराता है, वह महान् पुण्यराशि उपार्जन करके स्वर्ग प्राप्त करता है। यह वेद की आज्ञा है ॥४३॥

टीका सुगम है ॥४३॥

ભોજન કરાવે છે, તેઓ મહાન્ પુણ્યસ્કંધ પ્રાપ્ત કરીને દેવ થાય છે. એમ વેદમાં કથન કરેલ છે. ॥૪૩॥ ટીકાર્થ સુગમ છે, તેથી અલગ આપેલ નથી.

ભાવાર્થ-બૌદ્ધમતનું ખંડન કર્યા પછી જતા એવા આર્દ્રક મુનિને બ્રાહ્મણ આવીને કહે છે. તમે એ ધર્મ જ ઉત્તમ કર્યું કે વેદ બાહ્ય અર્થાત્ વેદને પ્રમાણ ન માનવાવાળા ગોશાલક અને બૌદ્ધોને પરાજીત કર્યા, પરંતુ અમે બધા તમોને કહીએ છીએ કે-આપ વેદબાહ્ય એવા જૈન મતનું અવલમ્બન ન કરો. આપ ક્ષત્રીય છો. અતઃ બ્રાહ્મણોની સેવા કરો. યજ્ઞાનુષ્ઠાન કરો. જેઓ ષડંગ વેદના વિદ્વાનો હોય. અને શૌચાચાર વિગેરેમાં તત્પર રહેવાળા એવા બે હજાર બ્રાહ્મણોને દરરોજ ભોજન કરાવે છે, તેઓ મહાન્ પુણ્યરાશિ પ્રાપ્ત કરીને સ્વર્ગ મેળવે છે. આ વેદ વચ્ચન છે. ॥૪૩॥

અન્વયાર્થઃ--(જે) યઃ-પુરુષઃ (સિનાયગાળં) સ્નાતકાનામ્-વેદવિદુષામ્ (દુવે સહસ્ત્રે) દ્વે સહસ્ત્રે-સહસ્રદ્વયમ્ (ણિયર્) નિત્યમ્ (ભોયર્) ભોજયેત્ કથં ભૂતાનાં સ્નાતકાનાં તત્રાહ-(કુલાલયાળં) કુલાલયાનામ્-કુલં-ક્ષત્રિયાદિ કુલં તત્રાઽટન્તિ યસ્માત્ તસ્માત્ હદેનાઽલયો નેપાં તથાવિધાનામ્ (સે) સ પુરુષઃ (લોલુવસંપગાદે) લોલુપસંપગાદે-લોલુપૈરામિપૃદ્ધૈઃ-પક્ષિભિઃ સંપગાદે-વ્યાપ્તે નરકે ગચ્છતિ તથા (તિવ્વાભિતાવી) તીવ્રાભિતાવી-તીવ્રઃ અભિતાપઃ-દુઃખં યસ્ય સ તથા ધૂતઃ (ળરગામિસેવી) નરકામિસેવી એવં ધૂતઃ સન્ નરકં પ્રાપ્નોતીતિ ॥૪૪॥

ટીકા—આર્દ્રકઃ-બ્રાહ્મણવચઃ શ્રુત્વા વૈદિકમતં નિરાકરોતિ-‘કુલાલયાળં’ કુલાલયાનામ્ કુલં-ક્ષત્રિયાદિકુલં તત્રાટનાત્ તદેવ આલયો-નિવાસભૂમિર્યેવાં તે

‘સિનાયગાળં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘જે-યઃ’ જો ‘કુલાલયાળં-કુલાલયાનામ્’ ક્ષત્રિય આદિ કે કુલો-ઘરોં મેં ખટકને ચાહે ‘સિનાયગાળં-સ્નાતકાનાં’ વેદપાઠી ‘દુવે સહસ્ત્રે-દ્વે સહસ્ત્રે’ દો હજાર વો ‘ણિયર્-નિત્યં’ નિત્ય ‘ભોજર્-ભોજયેત્’ ભોજન કરાવે છે, ‘સે-સઃ’ વહ પુરુષ ‘લોલુવસંપગાદે-લોલુપસંપગાદે’ માંસગૃહ્ પક્ષિયોં સે વ્યાપ્ત તથા ‘તિવ્વાભિતાવી-તીવ્રાભિતાવી’ અધાનક સંતાપકે જનક ‘ળરગામિસેવી-નરકામિસેવી’ નરક મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ ॥૪૪॥

અન્વયાર્થ--ક્ષત્રિયોં આદિ કે કુલોં મેં બિદ્ધા કે લિપ્ ખટકને ચાહે દો હજાર વેદપાઠી બ્રાહ્મણોં વો જો પ્રતિદિન ભોજન કરવાતા હૈ, વહ પુરુષ માંસ ગૃહ્ પક્ષિયોં સે વ્યાપ્ત તથા અધાનક સંતાપ કે જનક નરક મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ ॥૪૪॥

ટીકાર્થ--બ્રાહ્મણોં કે વચન સુનકર આર્દ્રકુમાર મુનિ ઉનકા

સિનાયગાળં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--‘જે-યઃ’ જે ‘કુલાલયાળં-કુલાલયાનાં’ ક્ષત્રિય વિગેરેના કુલો -ઘરોમાં બટકવાવાળા ‘સિનાયગાળં-સ્નાતકાનામ્’ વેદપાઠી-વેદબ્રાહ્મણના ‘દુવેસહસ્ત્રે-દ્વે સહસ્ત્રે’ જે હજારને ‘ણિયર્-નિત્યં’ દરરોજ ‘ભોયર્-ભોજયેત્’ ભોજન કરાવે છે. ‘સે-સઃ’ તે પુરુષ ‘લોલુવસંપગાદે-લોલુપસંપગાદે’ માંસ લોભી પક્ષિયોથી વ્યાપ્ત તથા ‘તિવ્વાભિતાવી-તીવ્રાભિતાવી’ બચંકર સંતાપજનક ‘ળરગામિસેવી-નરકામિસેવી’ નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ॥૪૪॥

અન્વયાર્થ--ક્ષત્રિયો વિગેરેના ઘરોમાં બિદ્ધા માટે ખટન કરવાવાળા જે હજાર વેદપાઠી બ્રાહ્મણોને દરરોજ જે ભોજન કરાવે છે, તે પુરુષ માંસ લોભી પક્ષિયોથી વ્યાપ્ત તથા બચંકર સંતાપકારક એવા નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ॥૪૪॥

ટીકાર્થ--બ્રાહ્મણોના વચનો સાંભળીને આર્દ્રક કુમારમુની તેઓને કહે છે

તથા, તે કેવલં ભોજનાર્થે તત્રૈવ વિષ્ણુતઃ અત એવ કુલારથાઃ રાજાન્નમક્ષકાઃ રાજસન્નનિકેતનાઃ બ્રાહ્મણાસ્તેષામ્ 'સિનાયગાળં' સ્નાતકાનાં બ્રાહ્મણાનામ્ 'જે દુવે સહસ્સે' યો દ્વે સહસ્સે 'ખિયણ મોયણ' નિત્યં ભોજયેત્ 'સે લોલુપસંપગાઢે' સ પુરુષો લોલુપસંપગાઢે-માંસમક્ષિપરાકાળે નરકે ગચ્છતિ । 'તિવ્વામિતાવી' તીવ્રામિતાવી 'જરગામિસેવી' નરકામિસેવી. તત્ર-નરકે મયદ્ધરં દુઃખં સહમાનો વસતિ । આરમ્ભ સમારમ્ભજનિતદાનદોષાદાપુનરકપાત ઇતિ વક્તુરાશયઃ ॥૪૪॥

મૂલમ્-દયાવરં ધમ્મં દુગુંછમાણો, વહાવહં ધમ્મં પસંસમાણો ।

અર્થ-જે મોયયઈ અસીલં, ખિવો ખિસં જાડુ કુઓ સુરેહિં ॥૪૫॥

છાયા-દયાવરં ધમ્મં જુગુપ્સમાનો, વહાવહં ધમ્મં પ્રશંસન્ ।

અર્થ-એકમપ્યશીલં યો ભોજયતિ, નૃપો નિશાં યાતિ કુતઃ સુરેષુ ॥૪૫॥

નિરાકરણ કરતે હૈં-કુલ કા અર્થ હૈ, ક્ષત્રિયો આદિ કા ઘર, જો ભોજન કે લિયે ઉનકે ઘરોં મેં નિવાસ કરતે હૈં ઉન્હે 'કુલારથ' કહતે હૈં । અર્થાત્ ભોજન કે નિમિત્ત જો દુસરોં કે ઘર મેં રહતે હૈં-એસે દો હજાર સ્નાતક બ્રાહ્મણોં કો જો પ્રતિદિન ભોજન કરાતા હૈ, વહ પુરુષ માંસ મક્ષી વજ્રચંચુ પક્ષિયોં સે યુક્ત નરક મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ । વહ વહાં મયાનક દુઃખ સહન કરતા રહતા હૈ । આશય યહ હૈ કિ આરમ્ભસમારંભ જનિત દાન કે દોષ કે કારણ દાના કો નરક મે જાના પડતા હૈ ॥૪૪॥

'દયાવરં ધમ્મં દુગુંછમાણા' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-—'જે-યઃ' જો રાજા 'દયાવરં ધમ્મં દુગુંછમાણા-દયાવરં' ધમ્મં જુગુપ્સમાનઃ' દયાવર ધમ્મ કી નિન્દા કરતા હૈ, ઓર 'વહાવહં ધમ્મં-વહાવહં ધમ્મં' હિંસા પ્રધાન ધમ્મ કી 'પસંસમાણો-પ્રશંસન્' પ્રશંસા કરતા હૈ, એસે 'અસીલં-મશીલં' શીલરહિત અર્થાત્ વ્રત રહિત

કે-—કુલ એટલે ક્ષત્રિય વિગેરના ઘર, જેઓ ભોજન માટે તેમના ઘરમાં નિવાસ કરે છે. તેને 'કુલારથ' કહેવાય છે. અર્થાત્ ભોજન માટે જે બીજાઓના ઘરમાં અવરજવર કરનારા એવા જે હોય તો સ્નાતક બ્રાહ્મણોને દરરોજ ભોજન કરાવે છે, તે પુરુષ માંસ ખાનારા વળ ચાંચવાળા પક્ષિયોવાળા નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તે ત્યાં લયંકર દુઃખ ભોગવે છે. કહેવાનો આશય એ છે કે-આરંભ-સમારંભથી થવાવાળા દાનના દોષથી હાતાને નરકમાં જવું પડે છે. ॥૪૪॥

'દયાવરં ધમ્મં દુગુંછમાણા' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-—'જે-યઃ' જે રાજા 'દયાવરં ધમ્મં દુગુંછમાણા-દયાવરં ધમ્મં જુગુ-પ્સમાનઃ' દયા યુક્ત ધર્મની નિન્દા કરે છે. અને 'વહાવહં ધમ્મ-વહાવહં ધર્મ'

અન્વયાર્થ:--(જે) ય: પુરુષો રાજા વા (દયાવરં ધર્મં દુગુંછમાણો) દયાપરં ધર્મં જુગુપ્સમાનો દયાપ્રધાનં ધર્મ-શ્રુતચારિત્રરૂપં નિન્દન્ (વહાવહં ધર્મં) વધાવહં-દિમાકારકં ધર્મમ્ (પસંમમાણો) પ્રશંસન્-અનુમોદયન્ એતાદૃશમ્ (અસીલં) અશીલં નિર્વ્રતમ્ (પ્રમમપિ ભોજન) એકમપિ વ્રાહ્મણં ભોજયેત્ સઃ (ણિવો) નૃવો રાજા (નિસં જાઃ) નિશાં નિત્યાન્ધકારત્વાત્ નિશેવ નિશા-નરકભૂમિઃ તાં યાતિ-પ્રાપ્નોતિ, (કુઓ સુરેદિ) કુતઃ સુરેણુ-દેવલોકેણુ, કયમપિ દેવલોકં ન ગચ્છતીત્યર્થઃ ॥૪૫॥

ટીકા—‘જે’ યો રાજા-તદન્યો વા પુરુષઃ ‘દયાવરં ધર્મં દુગુંછમાણો’ દયાપરં-દયાપ્રધાનં શ્રેષ્ઠ-જૈનધર્મમ્ અથવા દયાપ્રધાનમિતિ દયાવરમ્, ‘વહાવહં’ વહાવહં દિમાવાદસમ્બલિતમ્ ‘ધર્મં’ ધર્મમ્ ‘પસંમમાણો પ્રશંસન્, રાજા વા-તદિતરો વા

‘પ્રમમપિ ભોજન-એકમપિ ભોજયેત્’ એક વ્રાહ્મણ કો મી ભોજન કરાતા હૈ, વહ ‘ણિવો-નૃવઃ’ રાજા ‘નિસં જાતિ-નિશાં યાતિ’ અન્ધકારમય નરકભૂમિકો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ‘કુઓ સુરેદિ-કુતઃ સુરેણુ’ વહ દેવગતિ મેં કેસે જા સકતા હૈ ? ॥૪૫॥

અન્વયાર્થ--જો રાજા દયામય ધર્મ કી નિન્દા કરતા હૈ ઓર હિંસા પ્રધાન ધર્મ કી પ્રશંસા કરતા હૈ, એસે શીલ રહિત ॥અર્થાત્ વ્રતવિહીન એક મી વ્રાહ્મણ કો ભોજન કરાતા હૈ, વહ ઘોર અન્ધકારમય નરક ભૂમિ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । વહ દેવગતિ મેં કેસે જા સકતા હૈ ? ॥૪૫॥

ટીકાર્થ--જો રાજા યા કોઈ મી અન્ય પુરુષ દયાપ્રધાનશ્રેષ્ઠ ધર્મ કી યા દયામય ધર્મ કી નિન્દા કરતા હુઆ હિંસાપ્રધાન ધર્મ કી પ્રશંસા

હિંસા પ્રધાન ધર્મની ‘પસંમમાણા-પ્રશંસન્’ પ્રશંસા કરે છે એવા ‘અસીલં-અશીલં’ શીલ વિનાના અર્થાત્ વ્રતવિનાના ‘પ્રમમપિ ભોજન-એકમપિ ભોજયેત્’ એક વ્રાહ્મણને પણ ભોજન કરાવે તે ‘ણિવો-નૃવઃ’ રાજા ‘નિસં જાઃ-નિશાં યાતિ’ અન્ધકાર યુક્ત નરક ભૂમિને પ્રાપ્ત કરે છે. ‘કુઓ સુરેદિ-કુતઃ સુરેણુ’ તે દેવગતિને કેવી રીતે પામી શકે ? ॥૪૫॥

અન્વયાર્થ--જે રાજા દયામય ધર્મની નિન્દા કરે છે, અને હિંસા પ્રધાન ધર્મની પ્રશંસા કરે છે, એવા શીલ રહિત અર્થાત્ વ્રત વિના એક પણ વ્રાહ્મણને ભોજન કરાવે છે, તે ઘોર અન્ધકારમય નરકભૂમિને પ્રાપ્ત કરે છે. તે દેવગતિનાં કેવી રીતે પામી શકે ? ॥૪૫॥

ટીકાર્થ--જે રાજા અથવા અન્ય પુરુષ દયાપ્રધાન શ્રેષ્ઠ ધર્મની અથવા અન્ય ધર્મની નિન્દા કરતા થકા હિંસા યુક્ત ધર્મની પ્રશંસા કરે છે, તે અથવા અન્ય પુરુષ શીલ-શુભ વિનાના એક પણ વ્રાહ્મણને ને પદ્ધતિ-

કશ્ચિત્પુરુષઃ 'એગંપિ' એકમપિ 'અસીલં' અશીલં શીલહીનં બ્રાહ્મણમ્ 'મોયયઈ' મોજ-
યતિ ષટ્કાયજીવાનુપમર્દયન્ મોજયતિ સઃ 'ણિવો' નૃપો રાજા 'ણિસં' નિશામન્ધ-
કારાવૃતાં નરકભૂમિમ્ 'જાઈ' યાતિ-ગચ્છતિ। 'સુરેહિં કુમ્મો' સુરેષુ કુતો-દેવલોકેષુ
કથમપિ ન ગચ્છંતિ, 'એતેનં શીલરહિતમન્યમેકમપિ બ્રાહ્મણં યો મોજયતિ સ તજ્જ-
નિતપાપેનાઽવશ્યમન્ધતમનરકગન્તા ભવતિ કિમ્પુનઃ સહસ્રદ્વય બ્રાહ્મણમોજનાત્ ।
તતથ તત્પુણ્યવલાત્સ્વર્ગગમનાશાવેદવિષયિણી સુતરામધઃપાતિનીતિ ભાવઃ ॥૪૫॥

મૂલમ્—દુહઓ વિ ધમ્મંમિ સંમુટ્ઠિયા,

અસિંસે સુઠિંચ્ચા તંહ ઇસંકાલે।

આચારસીલે બુંદિણ્ણ નાળી,

ળેં સંપેરાયંમિ વિસેસંમત્થિ ॥૪૬॥

છાયા—દ્વિધાઽપિ ધર્મે સમુત્થિતૌ અસ્મિન્ સુસ્થિતૌ તથેવ્યત્કાલે ।

આચારશીલહોક્તો જ્ઞાની ન સંપરાયે વિશેષોઽસ્તિ । ૪૬॥

કરતા હૈ, વહ રાજા યા અન્ય પુરુષ એક બી શીલરહિત બ્રાહ્મણ કો યદિ
ષટ્કાય કી વિરાધના કરતા હુઆ મોજન કરાતા હૈ તો નરક મેં જાતા
હૈ । ઇસકી દેવગતિ મેં ઉત્પત્તિ તો હો હી કૈસે સકતી હૈ ?

જય એક બી શીલરહિત બ્રાહ્મણ કો મોજન કરાને સે નરક કી
પ્રાપ્તિ હોતી હૈ તો દો હજાર બ્રાહ્મણોં કો મોજન કરાને સે નરકપ્રાપ્તિ હોના
તો સ્વતઃ સિદ્ધ હૈ । ઇસે કહને કી આવશ્યકતા હી નહીં રહતી । અતઃ
એવ હસ પ્રકાર સે સ્વર્ગ પાને કી અભિલાષા સ્વતઃ નીચે ગિરાને વાલી હૈ ॥૪૫॥

‘દુહવો વિ ધમ્મંમિ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘દુહઓ વિ-દ્વિધા અપિ’ દોનોં સાંખ્ય ઔર જૈન ‘ધમ્મં મિ
-ધર્મે’ ધર્મ મેં ‘સમુટ્ઠિયા-સમુત્થિતૌ’ ‘સમ્યક્ પ્રકારસે સ્થિત હૈ ‘તંહ

યની વિરાધના કરતા થકા ભોજન કરાવે તો તે નરકમાં જાય છે. તેની દેવ
ગતિમાં ઉત્પત્તિ તો કેવી રીતે થઈ શકે ?

જો એક પણ શિવ ચિનાના બ્રાહ્મણને ભોજન કરાવવાથી નરકની પ્રાપ્તિ
થાય છે; તો બે હજાર બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવાથી નરક પ્રાપ્તિ થાય તે
તો સ્વતઃ સિદ્ધ છે. તે કહેવાની જરૂર જ નથી. તેથી જ આવા પ્રકારથી
સ્વર્ગ પામવાની ઇચ્છા આપોઆપ નીચે પાડવા વાળી જ છે. ॥૪૫॥

‘દુહવો વિ ધમ્મંમિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘દુહવો વિ-દ્વિધા અપિ’ સાંખ્ય અને જૈન બન્ને ‘ધમ્મં મિ-ધર્મે’
‘સમુટ્ઠિયા-સમુત્થિતૌ’ સારી રીતે પ્રવૃત્ત છે. ‘તંહ-તથા’. તથા ‘એસ કાલે-એવ્યત્કાલે’

અન્વયાર્થઃ—(દુહઓ વિ) દ્વિધા અપિ-દ્વાવપિ આત્રાં સાંરુપજૈની (ધર્મમિ) ધર્મે (સમુદ્વિયા સમુત્થિતી (તદ્) તથા (અસ્મિ) અસ્મિન્ ધર્મે (સુદ્વિયા) સુસ્થિતી (તદ્ એસકાલે) તથા એવ્યત્કાલે વર્તમાનભૂતભવિષ્યદાન્મકકાલત્રયેડપિ (આચારસીલે) આચારશીલઃ-આચારયુક્ત એવ પુરુષઃ આત્રયોર્દશને (નાળી બુદ્ધ) જ્ઞાની ઉક્તઃ-કથિતઃ તથા (સંપરાયમિ ણ વિસેસમત્થિ) સંપરાયે-પરલોકે વિશેષો ભેદો નાસ્તિ ॥૪૬॥

ટીકા—આર્દ્રકોડપ્રે ગચ્છતિ માર્ગે પુનરપિ એકો દણ્ડી સમાગત્ય આર્દ્રકમુનિ કથયતિ-મોઃ આર્દ્રકમુને ! ‘દુહઓ વિ’ દ્વાવપિ આત્રામ્ ‘ધર્મમિ’ ધર્મે ‘સમુદ્વિયા’ એસકાલે-તથા એવ્યત્કાલે’ ભૂત વર્તમાન કાલ મેં ‘એવં-એવં’ એવં ભવિષ્ય કાલ મેં ‘આચારસીલે-આચારશીલઃ’ આચારશીલ પુરુષ હી હમ દોનોં કે દર્શન મેં ‘નાળી બુદ્ધ-જ્ઞાની ઉક્તઃ’ જ્ઞાની કહા ગયા હૈ તુમ્હારે ઓર હમારે મત મેં ‘સંપરાયમિ-સંપરાયે’ પરલોક કે સંબંધ મેં બી ‘ણ વિસેસમત્થિ-ન વિશેષોડસ્તિ’ વિશેષ ભેદ નહોં હૈ ॥૪૬॥

અન્વયાર્થ-હમ દોનોં (સાંરુપ ઓર જૈન) કે ધર્મ મેં પ્રવૃત્ત હૈં તથા ધર્મ મેં સમ્યક્ પ્રકાર સે સ્થિત હૈં, ભૂત વર્તમાન એવં ભવિષ્યત્કાલ મેં આચાર-શીલ પુરુષ હી હમ દોનોં કે દર્શન મેં જ્ઞાની કહા ગયા હૈં । તુમ્હારે ઓર હમારે મત મેં પર લોક કે સંબંધ મેં બી વિશેષ ભેદ નહોં હૈં ॥૪૬॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રકકુમાર જય બ્રાહ્મણોં કો પરાજિત કરકે આગે વહે તો માર્ગ મેં એકદણ્ડી મિલ ગયે । ડન્હોંને આકર મુનિ સે કહા-હે આર્દ્રક ! તુમ ઓર હમ દોનોં ધર્મ મેં સમાન રૂપ સે વર્તતે

ભૂત, વર્તમાન અને ભવિષ્ય કાળમાં ‘આચારસીલે-આચારશીલઃ’ આચારવાન પુરુષ જ આપણા બન્નેના દર્શનમાં ‘નાળી બુદ્ધ-જ્ઞાની ઉક્ત.’ જ્ઞાની કહેવાય છે. તમારા અને અમારા મતમાં ‘સંપરાયમિ-સંપરાયે’ પરલોકના સંબંધમાં પણ ‘ણ વિસેસમત્થિ-ન વિશેષોડસ્તિ’ વધારે મતભેદ નથી. ॥૪૬॥

અન્વયાર્થ—આપણે બન્ને એટલે કે સાંખ્ય અને જૈન ધર્મમાં પ્રવૃત્ત છીએ તથા ધર્મમાં સમ્યક્ પ્રકારથી સ્થિત છીએ, ભૂતવર્તમાન તેમજ ભવિષ્યકાળમાં આચાર શીલ પુરુષ જ અમારા બન્નેના દર્શનમાં જ્ઞાની કહેલ છે. તમારા અને અમારા મતમાં પરલોક સંબંધમાં પણ વિશેષ ભેદ નથી ॥૪૬॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રકકુમાર બ્યારે બ્રહ્મણોંને પરાજય કરીને આગળ વધ્યા તો માર્ગમાં એક ઢંડી મળી ગયા. તેણે આવીને આર્દ્રક મુનિને કહ્યું કે-હે આર્દ્રક ! તમે અને અમે બન્ને ધર્મમાં સરખી રીતે વર્તવાવાળા છીએ. અને

સમુત્થિતો વર્તમાને યદપિ આત્મા દ્વૈ દ્વલોકે શાસ્ત્રીત્યા મિન્નધર્માણાવપિ
પરલોકે તુલ્યધર્માણૌ તથા 'અસ્મિ' અસ્મિન્ ધર્મે-સ્વસ્વધર્મે 'સુદૃઢ્યા' સુસ્થિતૌ
-સુદૃઢૌ 'તદ્દ એસકાલે' તથા અણ્યત્કાલે-વર્તમાનધૂતમવિષ્યદાત્મકકાલત્રયેડપિ
ધર્મે એવ વર્તમાનો આત્મા સ્વઃ 'આચારસીલે નાણી બુદ્ધ' આવયોદ્વયોરપિ સિદ્ધાન્તે
આચારશીલ એવ પુરુષો જ્ઞાની ઉક્તઃ-કથિતઃ, ન તુ-આચારહીનો જ્ઞાની । 'સંપરા
યંમિ ણ વિસેસમત્થિ' સમ્પરાયે-પરલોકે ન કશ્ચિદ્વિશેષોડસ્તિ-આવયોર્મતે ।
અતોડહં મધત્તુલ્ય એવ, મન્મત્તં શૃણુ-સત્ત્વરજસ્તમસઃ સામ્યાવસ્થા પ્રકૃતિઃ-તતો
મહત્તત્ત્વં જાયતે-તતોડઢ્ઢ્ઠારસ્તતઃ પચ્ચતન્માત્રાણિ, એકાદશેન્દ્રિયાણિ ચ જાયન્તે ।
પુરુષશ્ચ નિત્યઃ સ્વતન્ત્રશ્ચ । અહિંસાસત્યાદતેયવ્રહ્મચર્યાપરિગ્રહાઃ પચ્ચ એમેડ તર્ગતાઃ,

હૈં ઓર દોનોં ધર્મ મેં સ્થિત હૈં યે બ્રાહ્મણ તો હિંસક હૈં, યગર
દોનોં (અપન દોનોં) સમાન ધર્મ વાલે હૈં । હમ વર્તમાન, ભૂત ઓર
ભવિષ્યત્ ત્રીનોં કાલોં મેં ધર્મ મેં હી સ્થિત હૈં । હમ દોનોં (અપનદોનોં)
કે હી સિદ્ધાન્ત મેં આચારશીલ પુરુષ હી જ્ઞાની કહા ગયા હૈં । જો
આચાર સે હીન હૈં, વહ જ્ઞાની નહીં માના જાતા । હમારે ઓર તુમહારે
મત મેં સંસાર ઓર પરલોક કે સંબંધ મેં બી કોઈ વિશેષ મતભેદ નહીં
હૈં । હસ પ્રકાર મેં આપકે સદૃશ હી હૂં । મેરે મત કો સુનો । વહ હસ
પ્રકાર હૈં-સત્ત્વગુણ, રજોગુણ ઓર તમોગુણ કી સમાન અવસ્થા પ્રકૃતિ
કહલાતી હૈં । પ્રકૃતિ સે મહત્તત્ત્વ (બુદ્ધિ) ઉત્પન્ન હોતી હૈં । બુદ્ધિ સે
અહંકાર ઓર અહંકાર સે પાંચ તન્માત્રા ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઓર ગ્યારહ
ઇન્દ્રિયાં બી ઉત્પન્ન હોતી હૈં । રૂપ રસ, ગંધ, સ્પર્શ ઓર શબ્દ યે પાંચ

આપણે બન્ને ધર્મમાં સ્થિત છીએ. આ બ્રાહ્મણ તો હિંસક છે. પણ આપણે
બન્ને સમાન ધર્મવાળા છીએ. અમે ભૂત, વર્તમાન, અને ભવિષ્ય આ ત્રણે
કાળમાં ધર્મમાં જ વર્તવા વાળા છીએ. આપણા બન્નેના સિદ્ધાંતમાં આચાર
વાળો પુરુષ જ જ્ઞાની કહેવાય છે. જે આચાર વિનાનો છે, તે જ્ઞાની થઈ
શકતો નથી. અમારા અને તમારા મતમાં સંસાર અને પરલોકના સંબંધમાં
પણ કોઈ વધારે મત ભેદ નથી. આ રીતે હું તમારા સમાન જ છું. મારા
મતને સાંભળો. તે આ પ્રમાણે છે. સત્ત્વ ગુણ, રજોગુણ, અને તમોગુણની
સમાન અવસ્થા પ્રકૃતિ કહેવાય છે. પ્રકૃતિથી મહત્ત્વ (બુદ્ધિ) ઉત્પન્ન
થાય છે. બુદ્ધિથી અહંકાર અને અહંકારથી પાંચ તન્માત્રા ઉત્પન્ન થાય છે.
અને અગિયાર ઈન્દ્રિયો પણ ઉત્પન્ન થાય છે. રૂપ, રસ, ગંધ, સ્પર્શ અને

अन्वयार्थः—(दुहओ वि) द्विधा अपि—द्वावपि आत्रां सांख्यजैनी (धम्मंमि) धर्मे (समुद्धिया समुत्थितौ (नह) तथा (अस्सि) अस्मिन् धर्मे (सुद्धिया) सुस्थितौ (तह एसकाले) तथा एण्यत्काले वर्त्तमानभूतभविष्यदान्मककालत्रयेऽपि (आयारसीले) आचारशीलः—आचारयुक्त एव पुरुषः आवयोर्दशने (नाणी बुइए) ज्ञानी उक्तः—कथितः तथा (संपरायंमि ण विसेसमत्थि) संपराये—परलोके विशेषो भेदो नास्ति ॥४६॥

टीका—आर्द्रकोऽग्रे गच्छति मार्गे पुनरपि एको दण्डी समागत्य आर्द्रकमुनिं कथयति—भोः आर्द्रकमुने । ‘दुहओ वि’ द्वावपि आवाम् ‘धम्मंमि’ धर्मे ‘समुद्धिया’

एसकाले—तथा एण्यत्काले’ भूत वर्त्तमान काल में ‘एवं-एवं’ एवं भविष्य काल में ‘आधारसीले-आचारशीलः’ आचारशील पुरुष ही हम दोनों के दर्शन में ‘नाणी बुइए-ज्ञानी उक्तः’ ज्ञानी कहा गया है तुम्हारे और हमारे मत में ‘संपरायंमि-संपराये’ परलोक के संबंध में भी ‘ण विसेसमत्थि-न विशेषोऽस्ति’ विशेष भेद नहीं है ॥४६॥

अन्वयार्थ—हम दोनों (सांख्य और जैन) के धर्म में प्रवृत्त हैं तथा धर्म में सम्यक् प्रकार से स्थित हैं, भूत वर्त्तमान एवं भविष्यत्काल में आचार-शील पुरुष ही हम दोनों के दर्शन में ज्ञानी कहा गया है । तुम्हारे और हमारे मत में पर लोक के संबंध में भी विशेष भेद नहीं है ॥४६॥

टीकार्थ—आर्द्रककुमार जब ब्राह्मणों को पराजित करके आगे बढ़े तो मार्ग में एकदण्डी मिल गये । उन्होंने आकर मुनि से कहा—हे आर्द्रक ! तुम और हम दोनों धर्म में समान रूप से वर्तते

भूत, वर्त्तमान अने भविष्य कालमां ‘आयारसीले-आचारशीलः’ आचारवान् पुरुष ञ आपणु अन्नेना दर्शनमां ‘नाणी बुइए-ज्ञानी उक्तः’ ज्ञानी कहेवाय छे. तभारा अने अमारा मतमां ‘संपरायंमि-संपराये’ परलोकना संबंध्यमां पणु ‘ण विसेसमत्थि-न विशेषोऽस्ति’ वधारे मतलेह नथी. ॥४६॥

अन्वयार्थ—आपणु अन्ने अटले के सांख्य अने जैन धर्ममां प्रवृत्त छिये तथा धर्ममां सम्यक् प्रकारथी स्थित छिये, भूतवर्त्तमान तेमज्ज भविष्यकालमां आचार शील पुरुष ञ अमारा अन्नेना दर्शनमां ज्ञानी कहेल छे. तभारा अने अमारा मतमां परलोक सम्बंधमां पणु विशेष लेह नथी ॥४६॥

टीकार्थ—आर्द्रककुमार ज्यारे ब्रह्मणोनो पराजय करीने आगण वध्या तो मार्गमां एक दंडी भणी गया. तेणु आवीने आर्द्रक मुनिने कहुं के-हे आर्द्रक ! तमे अने अमे अन्ने धर्ममा सरणी रीते वर्त्तवावाणा छिये. अने

કૌણિકરાજ્યસ્ય યથા વર્ણનં કૃતમ્ 'જાવ' યાવત્, યાવત્પદસંગ્રાહ્યઃ પાઠોઽત્ર સંગ્રાહ્યઃ ।
 પુનઃ શ્વ- 'પસંતડિવડમર રજ્જ' પ્રશાન્તડિવડમરં રાજ્યમ્, પ્રશાન્તં ડિમ્વં-
 સ્વચક્રમયં હમરં-પરચક્રમયં યસ્મિન્ તત્-તાદૃશં રાજ્યમ્ 'પસાદેમાણે' પ્રસાધયન્
 'વિહરઈ' વિહરતિ, યથોક્તવિશિષ્ટવિશેષણવિશેષિતં રાજ્યં પરિપાલયન્નાસ્તે ।
 'તસ્મિન્ રન્નો' તસ્ય સ્વહુ રાજ્ઞઃ 'પરિસા ભવઈ' પરિપદ્મવતિ, તસ્યાં પરિષદિ
 વક્ષ્યમાણા ઇમે સદસ્યા ભવન્તિ, તાનેવ નામગ્રાહં દર્શયતિ- 'ઉગ્મા ઉગ્મપુત્તા' ઉગ્રા
 ઉગ્રપુત્રા ભવન્તિ, ઉગ્રનામા વંશવિશેષઃ તત્ત્રોદ્ભવા ઉગ્રાઃ કથ્યન્તે, ઉગ્રનામકવંશોદ્ભવા
 સ્તત્પુત્રાશ્ચ સદસ્યા ભવન્તિ । તથા- 'ભોગા ભોગપુત્તા' ભોગા ભોગપુત્રા શ્વ 'ઇક્ષ્વાગા
 ઇક્ષ્વાગાપુત્તા' ઇક્ષ્વાકવઃ ઇક્ષ્વાકુપુત્રાઃ ઋષભદેવવંશીયાઃ । 'નાયા નાયપુત્તા' જ્ઞાતાઃ-
 જ્ઞાતવંશીયા સ્તત્પુત્રાશ્ચ, 'કૌરવ્વા કૌરવ્વપુત્તા' કૌરવ્યાઃ કૌરવ્યપુત્રાશ્ચ, 'મટ્ટા-

યહાં રાજા કા સમગ્ર વર્ણન ઉસી પ્રકાર કરના ચાહિયે જૈસા ઔપ-
 પાતિક સૂત્ર મેં કૌણિક રાજા કા કિયા ગયા હૈ ।

પુનઃ કિસ પ્રકાર કા રાજ્ય વહાં કહા હૈ ? જિસમેં સ્વચક્ર ઓર પર-
 ચક્ર કા ભય શાન્ત હો જાને કે કારણ રણમેરી વજાને કી આવશ્યક્તા
 હી નહીં રહતી । વહ રાજા હસ પ્રકાર કે રાજ્ય પર શાસન કરતા હુઆ
 વિચરતા હૈ ।

ઉસ રાજા કી પરિષદ્ હોતી હૈ । ઉસ પરિષદ્ મેં જો સદસ્ય હોતે હૈ,
 ઉનકે નામ ગિનાતે હૈ-ઉગ્રવંશી, ઉગ્રવંશિયોં કે પુત્ર ભોગવંશી, ભોગ-
 વંશિયોં કે પુત્ર, હસી પ્રકાર ઇક્ષ્વાકુ, ઇક્ષ્વાકુપુત્ર (ઋષભદેવ કે વંશ
 પરિવાર વાલે), જ્ઞાતવંશી, જ્ઞાતવંશિયોં કે પુત્ર, કૌરવવંશી, કૌરવવં-

અહિયાં રાજાનું સઘળું વર્ણન જેમ ઔપપાતિક સૂત્રમાં કેાણિક રાજાનું
 વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે, તેજ પ્રમાણે કરવું જોઈએ.

ફરીથી ત્યાં કેવા પ્રકારનું રાજ્ય કહ્યું છે ? જેમાં સ્વ ચક્ર અને પર
 ચક્રનો ભય શાન્ત થઈ જવાને કારણે રણમેરી વગાડવાની જરૂરત જ રહેતી
 નથી. તે રાજા આવા પ્રકારના રાજ્યનું શાસન કરતો થકો વિચરે છે.

તે રાજાની પરિષદ્ હોય છે, તે પરિષદ્માં સભાજનો-સદસ્ય હોય છે.
 તેઓના નામો આ પ્રમાણે છે-ઉગ્રવંશી ઉગ્રવંશવાળાઓના પુત્રો (૧) ભોગવંશી
 -ભોગવંશવાળાના પુત્રો (૨) એજ પ્રમાણે ઇક્ષ્વાકુ ઇક્ષ્વાકુપુત્ર (૩) ઋષભદેવના
 વંશ પરિવારવાળા, જ્ઞાતવંશી (૪) જ્ઞાતવંશવાળાના પુત્રો (૫) કૌરવ વંશી-

સમુત્થિતૌ વર્તમાને યદપિ આર્વાં દ્વૌ દ્વલોકે શાસ્ત્રરીત્યા મિન્નધર્માણાવપિ
પરલોકે તુલ્યધર્માણૌ તથા 'અસ્મિ' અસ્મિન્ ધર્મે-સ્વસ્વધર્મે 'સુદ્વિયા' સુસ્થિતૌ
-સુદૃઢૌ 'તદ્દ દસકાલે' તથા દષ્ટકાલે-વર્તમાનમૂતમવિષ્યદાત્મકકાલત્રયેડપિ
ધર્મે એવ વર્તમાનો આર્વાં સ્વઃ 'આયારસીલે નાળી બુદ્ધ' આવયોદ્વયોરપિ સિદ્ધાન્તે
આચારશીલ એવ પુરુષો જ્ઞાની ઉક્તઃ-કથિતઃ, ન તુ-આચારહીનો જ્ઞાની । 'સંપરા
યંમિ ણ વિસેસમત્થિ' સમ્પરાયે-પરલોકે ન કશ્ચિદ્વિશેષોડસ્થિ-આવયોર્મતે ।
અતોડહં મદ્તુલ્ય એવ, મન્મતં શૃણુ-સત્ત્વરજસ્તમસઃ સામ્યાવસ્થા પ્રકૃતિઃ-તતો
મહત્તત્ત્વં જાયતે-તતોડહક્કારસ્વતઃ પચ્ચતન્માત્રાણિ, એકાદશેન્દ્રિયાણિ ચ જાયન્તે ।
પુરુષશ્ચ નિત્યઃ સ્વતન્ત્રશ્ચ । અહિંસાસત્યાહતેયબ્રહ્મચર્યાપરિગ્રહાઃ પચ્ચ રમેડ તર્ગતાઃ,

હું ઓર દોનો ધર્મ મેં સ્થિત હું ચે બ્રાહ્મણ તો હિંસક હું, મગર
દોનો (અવન દોનો) સમાન ધર્મ વાલે હું । હમ વર્તમાન, મૂત ઓર
મવિષ્યત્ ત્રીનો કાલો મેં ધર્મ મેં હી સ્થિત હું । હમ દોનો (અવનદોનો)
કે હી સિદ્ધાન્ત મેં આચારશીલ પુરુષ હી જ્ઞાની કહા ગયા હૈ । જો
આચાર સે હીન હૈ, વહ જ્ઞાની નહીં માના જાતા । હમારે ઓર તુમહારે
મત મેં સંસાર ઓર પરલોક કે સંબંધ મેં બી કોઈ વિશેષ મતભેદ નહીં
હું । હસ પ્રકાર મેં આપકે સદૃશ હી હું । મેરે મત કો સુનો । વહ હસ
પ્રકાર હૈ-સત્ત્વગુણ, રજોગુણ ઓર તમોગુણ કી સમાન અવસ્થા પ્રકૃતિ
કહલાતી હૈ । પ્રકૃતિ સે મહત્તત્ત્વ (બુદ્ધિ) ઉત્પન્ન હોતી હૈ । બુદ્ધિ સે
અહંકાર ઓર અહંકાર સે પાંચ તન્માત્રા ઉત્પન્ન હોતે હું ઓર ગ્યારહ
ઇન્દ્રિયાં બી ઉત્પન્ન હોતી હું । રૂપ રસ, ગંધ, સ્પર્શ ઓર શબ્દ ચે પાંચ

આપણે બન્ને ધર્મમાં સ્થિત છીએ. આ બ્રાહ્મણ તો હિંસક છે. પણ આપણે
બન્ને સમાન ધર્મવાળા છીએ. અમે ભૂત, વર્તમાન, અને ભવિષ્ય આ ત્રણે
કાળમાં ધર્મમાં જ વર્તવા વાળા છીએ. આપણા બન્નેના સિદ્ધાંતમાં આચાર
વાળો પુરુષ જ જ્ઞાની કહેવાય છે, જે આચાર વિનાનો છે, તે જ્ઞાની થઈ
શકતો નથી. અમારા અને તમારા મતમાં સંસાર અને પરલોકના સંબંધમાં
પણ કોઈ વધારે મત ભેદ નથી. આ રીતે હું તમારા સમાન જ છું. મારા
મતને સાંભળો. તે આ પ્રમાણે છે. સત્ત્વ ગુણ, રજોગુણ, અને તમોગુણની
સમાન અવસ્થા પ્રકૃતિ કહેવાય છે. પ્રકૃતિથી મહત્ત્વ (બુદ્ધિ) ઉત્પન્ન
થાય છે. બુદ્ધિથી અહંકાર અને અહંકારથી પાંચ તન્માત્રા ઉત્પન્ન થાય છે.
અને અગિયાર ઇન્દ્રિયો પણ ઉત્પન્ન થાય છે. રૂપ, રસ, ગંધ, સ્પર્શ અને

ભવન્મતે-પશ્ચમ્હાત્રતાનિ નાસન ઉત્પત્તિઃ । અપિ તુ-સર્વેપામાવિર્ભાવતિરોમાર્ત્તો ।
 કારણાત્મના સર્વેઽપિ નિત્યાઃ, યથા-ભવન્મતે દ્રવ્યરૂપેણ, સંસારસ્વરૂપં મન્મતેઽપિ
 તથૈવ । ભવદ્ધિઃ સંસારસ્યોત્પત્તિર્વિનાશો ન સ્વીક્રિયેતે, અસ્મામિસ્તથા મન્યેતે ।
 અસ્મામિરપિ સંસારસ્યાઽઽવિર્ભાવતિરોમાવયોરભ્યુપગતત્વાત્ । અતઃ આવયોર્મતં
 તુલ્યમેવેતિ મન્મતમેવ ભવદ્ધિરપિ સ્વીકર્ત્તવ્યમ્ । અહં મહાવીરોપગમનેન,
 ઉક્તશ્ચ-‘પશ્ચત્રિંશતિતત્ત્વજ્ઞો યત્ર તત્રાશ્રમે વસેત્ ।

જટી ઘુણ્ડી શિશીવાઽપિ મુચ્યતે નાઽત્ર સંશયઃ ॥૧॥

તસ્માદાદર્ત્તવ્યં મન્મતં ભવદ્ધિરિતિ । ૪૬॥

તન્માત્રા હૈં । ફનણે પાંચ મહાભૂતોં કી ઉત્પત્તિ હોની હૈં । પુરુષતત્ત્વ
 ઇક, નિત્ય ઓર સ્થતંત્ર હૈં । અહિંસા, સત્ય અસ્તેય, બ્રહ્મચર્ય ઓર
 અપરિગ્રહ યે પાંચ યમ હૈં ।

યહી આપ કે મત મેં પાંચ મહાવ્રત કહલાતે હૈં । હમારે મત કે
 અનુસાર અસત્ કાર્ય કી ઉત્પત્તિ નહીં હોતી ઓર સત્ કા કમી
 વિનાશ નહીં હોતા, જિસે દૂસરે લોગ ઉત્પત્તિ ઓર વિનાશ સમજાતે
 હૈં, વે વાસ્તવ મેં આવિર્ભાવ ઓર તિરોભાવ હી હૈં । કારણ રૂપ સે સમી
 પદાર્થ નિત્ય હૈં જૈસે આપકે મત મેં દ્રવ્ય રૂપ સે નિત્ય હૈં । સંસાર કા
 સ્વરૂપ જૈસા આપ કે મત મેં હૈં વૈસા હી હમારે મત મેં બી હૈં । આપ
 જગત્ કા ઉત્પાદ ઓર વિનાશ સ્વીકાર નહીં કરતે, હમ બી નહીં
 માનતે । જગત્ કા આવિર્ભાવ ઓર તિરોભાવ હી હમને સ્વીકાર ક્રિયા
 હૈં । ઇસ પ્રકાર જવ અપકા ઓર હમારા મત સમાન હૈં તો આપકો

શબ્દ આ પાંચ તન્માત્રા છે. આનાથી પાંચ મહાભૂતોની ઉત્પત્તિ થાય છે.
 પુરુષતત્ત્વ એક નિત્ય અને સ્થતંત્ર છે. અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, બ્રહ્મચર્ય
 અને અપરિગ્રહ આ પાંચ યમ છે.

તમારા મતમાં અનેજ પાંચ મહાવ્રત કહે છે. અમારા મત પ્રમાણે
 અસત્ કાર્યની ઉત્પત્તિ થતી નથી. અને સત્ કાર્યનો કોઈ કાળે વિનાશ
 થતો નથી. જેને બીજા લોકો ઉત્પત્તિ અને વિનાશ સમજે છે. તે વાસ્ત-
 વમાં આવિર્ભાવ અને તિરોભાવ જ છે કારણ કે રૂપમાં બધાજ પદાર્થો નિત્ય
 છે. જેમ આપના મતમાં દ્રવ્ય પણાથી નિત્ય છે, સંસારનું સ્વરૂપ જેમ
 તમારા મતમાં છે. એજ પ્રમાણે અમારા મતમાં છે આપ જગત્નો ઉત્પાદ
 અને વિનાશ સ્વીકારતા નથી અમે પણ તે માનતા નથી જગત્નો આવિ-
 ભાવ અને તિરોભાવ જ અમે સ્વીકાર્યો છે. આ પ્રમાણે જ્યારે આપનો
 અને અમારો મત સરખો જ છે. તો આપે અમારા મતનો જ સ્વીકાર કરી

મૂલમ્—અવ્યક્તરૂપં પુરિસં મહંતં, સનાતનં અવ્યયમવ્યયં ચ ।

સર્વેષુ ભૂતેષુ વિ સર્વઓ સે, ચંદો વ તારાહિં સમત્તરૂપે ॥૪૭॥

છાયા—અવ્યક્તરૂપં પુરુષં મહાન્તં, સનાતનમવ્યયમવ્યયચ્ચ ।

સર્વેષુ ભૂતેષ્વપિ સર્વતોઽસૌ, ચન્દ્ર ઇવ તારાસુ સમસ્તરૂપઃ ॥૪૭॥

અન્વયાર્થઃ—(પુરિસં) પુરુષમ્ (અવ્યક્તરૂપં) અવ્યક્તરૂપં વાઙ્મનસાઽતીતસ્વાત્ (મહંતં) મહાન્તં વ્યાપકમ્ (સનાતનં) સનાતનમ્—નિત્યમ્ (અવ્યયમવ્યયં ચ) અક્ષય-મવ્યયં ચ આહ, (સે) સઃ—જીવઃ (સર્વેષુ ભૂતેષુ વિ) સર્વેષુ ભૂતેષુ (સર્વઓ તારાહિં ચંદો વ) સર્વતઃ તારાસુ મધ્યે ચન્દ્ર ઇવ (સમત્તરૂપે) સમસ્તરૂપઃ—પરિપૂર્ણ, ઇતિ ॥૪૭॥

હમારા હી મત સ્વીકાર કરલેના चाहिए । महावीर के पास जाने से क्या फायदा ? हमारे यहां कहा है—‘पंचविंशतितत्त्वज्ञो’ इत्यादि ।

‘चाहे कोई जटा रखना हो, मस्तक मुंडाता हो या चोटी रखना हो और वह किसी भी आश्रम में क्यों न रहता हो, यदि उसने पञ्चीस तत्त्वों के स्वरूप को जान लिया है तो मुक्ति प्राप्त कर लेता है । इसमें तनिक भी संदेह नहीं है ।’ अतएव हमारा मत अंगीकार करलो ॥४६॥

‘अव्यक्तरूपं’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘પુરિસં-પુરુષં’ પુરુષ ‘અવ્યક્તરૂપં-અવ્યક્તરૂપં’ અવ્યક્ત રૂપ છે કયોં કી વહ વાણી એવં મન સે અગોચર છે ‘મહંતં-મહાન્તમ્’ વહ વ્યાપક છે ઓર ‘સનાતનં-સનાતનમ્’ નિત્ય છે ‘અવ્યયમવ્યયં ચ’ અક્ષય ઓર અવ્યય છે ‘સે-સઃ’ વહ પુરુષ ‘સર્વેષુ ભૂતેષુ વિ-સર્વેષુ ભૂતે-ષ્વપિ’ સમસ્ત ભૂતોં મેં મી વ્યાપ્ત છે જૈસે ‘સર્વઓ તારાહિં-સર્વતઃ તારાસુ’

‘લેવો ભેદબે. મહાવીરની પાસે જવાથી શું લાભ થવાનો છે ? અમારામાં કહ્યું છે કે—‘પચવિંશતિતત્ત્વજ્ઞો’ ઇત્યાદિ

ચાહે કોઈ જટારાખતા હોય, માથું મુંડાવતા હોય, અથવા ચોટલી રાખતા હોય, અને તે કોઈ પણ આશ્રમમાં કેમ ન હોય, પણ જો તેણે પચ્ચીસ તત્ત્વોને જાણેલ હોય તો તે મુક્તિને પ્રાપ્ત કરી લે છે. તેમાં જરા પણ સંદેહ નથી તેથી જ આપ અમારા મતનો સ્વીકાર કરી લો. ॥૪૬॥

‘અવ્યક્તરૂપં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘પુરિસં-પુરુષં’ પુરુષ ‘અવ્યક્તરૂપં-અવ્યક્તરૂપમ્’ અવ્યક્ત રૂપ છે. કેમકે તે વાણી અને મનથી અગોચર છે. ‘મહંતં-મહાન્તમ્’ તે વ્યાપક છે ‘સનાતનં’ નિત્ય છે. ‘અવ્યયમવ્યયં ચ’ અક્ષય અને અવ્યય ‘સે-સઃ’ તે પુરુષ ‘સર્વેષુ ભૂતેષુ વિ-સર્વેષુ ભૂતેષ્વપિ’ સઘણા ભૂતોમાં પણ વ્યાપ્ત છે. જેવી

ટીકા—વેદાન્તમતે મન્યમાના આર્દ્રકમેત્યોક્તવન્તઃ—મોઃ ! અસ્મદીયં મતમેવ ત્વયોપાસનીયમ્ અસ્મદર્શનાદ્ યુષ્મદર્શને નાસ્તિ પાર્થિવ્યમ્, સદપિ—અલ્પીયઃ પ્રાયઃ સમત્વમુપેયાત્—તદેવ દર્શયતિ—‘પુરિસં’ પુરુષમ્—પુરિ—શરીરે શેતે—વિચિતે इति પુરુષસ્તમ્ । ‘અવ્યક્તરૂપં’ અવ્યક્તરૂપમ્, અયમાત્મા જીવો વાઙ્મનસાતીતત્વાદ્ અવ્યક્તરૂપસ્તમ્ । ‘મહંતં’ મહાન્તમ્—સર્વવ્યાપકં ગગનવત્ । ‘સનાતનં’ સનાતનમ્ સર્વદાઽસ્થાયિનમ્ । ‘અક્ષયં’ અક્ષયં—ક્ષયવૃદ્ધિહાસાદિરહિતમ્ । ‘અવ્યયં ચ’

‘ચંદો વ—ચન્દ્ર इव’ ‘સમસ્ત તારામંડલમે ચન્દ્રમા’ ‘સમસ્તરૂપે—સમસ્તરૂપઃ’ પૂર્ણરૂપ સે સમ્બન્ધ કરતા હૈ ॥૪૭॥

અન્વયાર્થ—પુરુષ અવ્યક્ત રૂપ હૈ, ક્યોંકિ વહ વાળી ઓર મન સે અગોચર હૈ । વહ વ્યાપક હૈ, નિત્ય હૈ, અક્ષય ઓર અવ્યય હૈ । વહ પુરુષ સમસ્ત ભૂતોં મેં મી વ્યાપ્ત હૈ જૈસે ચન્દ્રમા સબ તારાઓં કે સાથે પૂર્ણ રૂપ સે સમ્બન્ધ કરતા હૈ ॥૪૭॥

ટીકાર્થ—વેદાન્ત મત કો માનને વાલે આર્દ્રક કે સમીપ આકર ઘોલે—હમારે મત કી હી તુમ્હે’ ઉપાસના કરની ચાહિયે । હમારે દર્શન સે તુમ્હારે દર્શન મેં ભિન્નતા નહીં હૈ । અગર કુછ હૈ મી તો વહુત થોડી સી હૈ । પ્રાયઃ સમાનતા હી હૈ । યહ આત્મા વાળી ઓર મન સે અગોચર હોને કે કારણ અવ્યક્ત હૈ, આકાશ કે સમાન સર્વવ્યાપક હૈ, સનાતન અર્થાત્ સદૈવ અવસ્થિત રહને વાલા હૈ અક્ષય અર્થાત્ હાનિ ઓર વૃદ્ધિ

રીતે ‘સર્વથો તારાઈ ચંદો વ—સર્વતઃ તારાસુ ચન્દ્ર इव’ સઘળા તારા મંડળમાં ચન્દ્રમાં ‘સમસ્તરૂપે—સમસ્તરૂપઃ’ પૂર્ણ રૂપે પ્રકાશે છે ॥૪૭॥

અન્વયાર્થ—પુરુષ અવ્યક્ત રૂપ છે કેમકે તે વાળી અને મનથી અગોચર છે. તે વ્યાપક છે. નિત્ય છે અક્ષય અને અવ્યય છે. તે પુરુષ સઘળા ભૂતોમાં—પ્રાણિયોમાં પણ વ્યાપ્ત છે જેમકે ચંદ્રમાં બધા તારાઓની સાથે પૂર્ણપણે સંબધ કરે છે. ॥૪૭॥

ટીકાર્થ—વેદાન્ત મતને માનવા વાળોઓએ આર્દ્રક મુનિ પાસે આવીને કહ્યું કે—તમારે અમારા મતનો જ સ્વીકાર કરવો જોઈએ, અમારા અને તમારા દર્શન શાસ્ત્રમાં ભિન્ન પણ નથી જો કોઈ જુદાપણું હોય તો તે થોડા પ્રમાણમાં જ જુદા પણ છે. પ્રાયઃ સરખાપણું જ છે. આ આત્મા વાળી અને મનથી અગોચર હોવાથી અવ્યક્ત છે આકાશની જેમ સર્વ વ્યાપક છે સનાતન અર્થાત્ હમેશાં અવસ્થિત રહેવાવાળો છે અક્ષય અર્થાત્ ક્ષય વિનાનો હાનિ અને વૃદ્ધિ તથા હાસ વિનાનો છે તેનો કોઈ પણ

अव्ययं च-व्ययो विनाशस्तद्रहितं सर्वदा नित्यमाह इति शेषः । 'से' स आत्मा जीवः 'सर्वेषु भूतसु वि' सर्वेषु भूतेष्वपि 'सर्वत्र' सर्वत्र-सवाद्याभ्यन्तर-रूपेण सर्वभूतेषु तिष्ठति सामस्त्येन । 'ताराहि' तारासु-नक्षत्रमध्ये 'चन्द्रो च' चन्द्र इव 'समत्तरूपे' समस्तरूपः-परिपूर्णः, यथा-चन्द्रः सर्वासु तारासु सम्बद्ध एव, तथा-जीवोऽपि प्रकाशमानत्वाद् व्यापकत्वाच्च सर्वत्र सर्वदा विद्यमान एव । आवयोर्मतं सदसद्रूपमेव तथाऽपि अस्मन्मते जीवस्य स्वरूपं विविच्य प्रदर्शितं न तथा आर्हतदर्शने तस्माद् अस्मन्मतमेव अनुवर्त्तस्वेति भावः ॥४७॥

मूलम्-एवं ण मिज्जंति ण संसरती, ण माहणा खत्तियवेसपेसा ।

कीटा य पक्खी य सरीसिवा य, नरा य सर्वे तह देवलोगा ॥४८॥

छाया-एवं न मीयन्ते न संसरन्ति न बाह्यणक्षत्रियवैश्यप्रेष्याः ।

कीटाश्च पक्षिणश्च सरीसृपाश्च नराश्च सर्वे तथा देवलोकाः ॥४८॥

तथा हास से रहित है । उसका कभी व्यय (विनाश) नहीं होता । वह आत्मा सभी भूतों में बाह्य और आभ्यन्तररूप से व्याप्त है जैसे चन्द्रमा 'समस्त ताराओं से सम्बद्ध है, उसी प्रकार आत्मा भी प्रकाशमान और व्यापक होने से सर्वत्र और सर्वदा विद्यमान ही रहता है ।

आपका और हमारा मत सत्-असत् रूप है, तथापि हमारे मत में जीव का स्वरूप जैसा विवेचन करके दिखलाया गया है, वैसा आर्हतदर्शन में नहीं बतलाया गया । अतः आप हमारे मत को स्वीकार करलो ॥४७॥

‘एवं ण मिज्जंति’ इत्यादि ।

शब्दार्थ-‘एवं-एवम्’ इस प्रकार आपके मतको स्वीकार करलेने से

‘व्यय’ (विनाश) यतो नथी. ते आत्मा’ अधाश्च भूतोभां बाह्य अने आभ्यन्तर. पण्णाथी व्याप्त छे. जेम चन्द्रमा सधणा ताराओभां पूरु’ इयथी-प्रकाशे छे तेज रीते आत्मा. पण्णु प्रकाशमान अने व्यापक होवाथी सर्वत्र अने सर्वदा विद्यमान ज’ रहि छे.

‘तमारे’ अने ‘अमारे’ मत सत्. असत् इय छे. तो पण्णु अमारे ‘मतमां’ अवतुं स्वइय जे ‘प्रमाणे’ विवेचन करीने बताववाभां आवेल छे, ओज ‘प्रमाणे’ अर्हतना दर्शनमां कहेल नथी. तेथी आप अमारे मतने ज’ स्वीकार करीलो तेज उत्तम छे. ॥४७॥

‘एवं ण मिज्जंति’ इत्यादि

शब्दार्थ-‘एवं-एवम्’ आ. प्रमाणे आपना मतने स्वीकार करी देवाभां

અન્વયાર્થઃ—(એવં) એવમ્—મવન્મતે (જ મિજ્જંતિ) ન મીયન્તે—જીવાનાં સુખિ-
ત્વ—દુઃખિત્વ વ્યવસ્થાયા અપિ ઉપપાદનં કર્તું ન શક્યતે, જીવાનાં કૂટસ્થનિત્ય-
ત્વાત્ વ્યાપકત્વાચ્ચ। (જ સંસરંતી) ન સંસરન્તિ તે—તથા સ્વકર્મપ્રેરિતજીવાનાં નાનાં-

‘ન મિજ્જંતિ-ન મીયન્તે’ સુખી એવં દુઃખી કી જો વ્યવસ્થા દેખી જાતી
હૈ, उसकी संगती नहीं हो सकती क्योंकि आपका माना हुआ आत्मा
कूटस्थ नित्य, और व्यापक है। ‘ज संसरंति-न संसरन्ति’ अपने अपने
कर्म प्रेरित जीवों का नाना गतियों में गमन और आगमन भी नहीं
हो सकता क्यों की वे निष्क्रिय है ‘न माहणा खत्तियवेसपेसा-न
ब्रह्मणाः क्षत्रियवैश्यप्रेष्याः’ ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, और शूद्रका भी
भेद नहीं हो सकता क्योंकि ‘असंगोऽयं पुरुषः’ इस श्रुति से आत्मा
एकान्त रूप से असंग कहा गया है ‘कीटा य पक्ष्मी य सरीसिवा य-
कीटाश्च पक्षिणश्च सरीसृपाश्च’ कीट, पतंग, और सरीसृप (रेंगकर चलने
वाला प्राणी) का भेद भी नहीं बन सकता क्यों की जीव एक और
क्रियाहीन है ‘नरा य स्रव्वे तह देव लोका-नराश्च सर्वे तथा देवलोकाः’
मानव और देव आदि की व्यवस्था भी संगत नहीं हो सकती, क्योंकि
जीव को एक क्रिया शून्य व्यापक और निःसंग मानते हो, अतएव
एकान्तवाद रमणीय नहीं है। आखिरमें सभी को अनेकान्तवाद का
ही शरण लेनी पड़ती है ॥४८॥

આવે તે। ‘ન મિજ્જંતિ-ન મીયન્તે’ સુખી દુઃખી વિગેરેની જે વ્યવસ્થા દેખ-
વામાં આવે છે. તેની સંગતી થતી નથી કેમકે આપે માનેલ પુરુષ (આત્મા)
કૂટસ્થ નિત્ય અને વ્યાપક છે. ‘જ સંસરંતિ-ન સંસરન્તિ’ પોત પોતાના કર્મથી
પ્રેરિત જીવોનાં, અનેક ગતિયોમાં ગમન અને આગમન પણ થઈ શકેલું
નથી કેમકે તે નિષ્ક્રિય છે. ‘ન માહણા ક્ષત્તિયવેસપેસા-ન બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિય-
વૈશ્યપ્રેષ્યાઃ’ બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્રનો ભેદ પણ નથી. કેમકે—
‘અસંગોઽયં-પુરુષઃ’ આ શ્રુતિ વચનથી આત્મા એકાન્ત રૂપથી અસંગ કહેવામાં
આવેલ છે. ‘કીટા ય પક્ષ્મી ય સરીસિવા ય’—કીટાશ્ચ પક્ષિણશ્ચ સરીસૃપાશ્ચ’ કીટ
પતંગ અને સરીસૃપ (ઠેકીને ચાલવાવાળા પ્રાણી) નો ભેદ પણ થતો નથી. કેમકે
જીવ એક અને ક્રિયા વિનાનો છે. ‘નરા ય સ્રવ્વે તહ દેવલોગા-નરાશ્ચ સર્વે તથા
દેવલોકાઃ’ માણસ અને દેવ વિગેરેની વ્યવસ્થા પણ સંગત થતી નથી. કેમકે
જીવને એક ક્રિયા શૂન્ય વ્યાપક અને નિઃસંગ માને છે તેથીજ એકાન્તવાદ
રમણીય નથી. આખરે બધાને અનેકાન્તવાદનું જ શરણ ગ્રહણ કરવું પડે છે. ૪૮।

ગતિષુ ગમનાગમનમપિ ન સંભવતિ, નિષ્ક્રિયત્વાત્ (ળ માહુણા સ્વત્તિયવેસપેસા) ન બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયવૈશ્યવ્રેણ્યાઃ-બ્રાહ્મણક્ષત્રિયવૈશ્યશૂદ્રવિભાગોઽપિ ન સંભવતિ । (અસંગોહ્યય પુરુષઃ) ઇત્યાદિ શ્રુત્યા જીવસ્યૈકાન્ત્વાઽસંગત્વપ્રતિપાદનાત્ । (કીટા ય-પક્ષી ય સરીસિવા ય) કીટાશ્ચ પક્ષિણશ્ચ સરીસૃપાશ્ચ-કીટપતંગગતિરપિ ન સમો-દ્રિતા ભવેત્ જીવસ્યૈકત્વાત્ નિષ્ક્રિયત્વાચ્ચ । (નરા ય સર્વે તદ્ દેવલોભા) નરાશ્ચ સર્વે તથા દેવલોકાઃ । નરાઽમરાદિવ્યવસ્થાઽપિ ન સંભવેત્, જીવસ્યૈકાન્તત્વાન્નિ-ષ્ક્રિયત્વાદ્ વ્યાપકત્વાદ્ અસંગત્વસ્વીકરણાચ્ચ । અતો ન એકાન્તવાદો રમણીયઃ ।

અન્વયાર્થ—હસ પ્રકાર આપ કે મત કો સ્વીકાર કર લેને પર સુખી દુઃખી આદિ કો જો વ્યવસ્થા દેખી જાતી હૈ, ઉસકી સંગતિ નહીં હો સકતી, કયોં કિ આપકા માના હુઆ પુરુષ (આત્મા) કૂટસ્થ નિત્ય ઔર વ્યાપક હૈ । અપને અપને કર્મ સે પ્રેરિત જીવોં કા નાના ગતિયોં મેં ગમન ઔર આગમન મી નહીં હો સકના, કયોં કિ વે નિષ્ક્રિય હૈ । બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય ઔર શૂદ્ર કા મી ભેદ નહીં હો સકતા । કયોં કિ ‘અસંગોહ્યય પુરુષઃ’ હસ શ્રુતિ મેં એકાન્ત રૂપ સે અસંગ કહા ગયા હૈ । કીટ, પતંગ ઔર સરીસૃપ (રેંગકર ચલને વાલે પ્રાણી) વિગેરે કો ભેદ મી નહીં બન સકતા, કયોંકિ જીવ એક ઔર ક્રિયાહીન હૈ । માનવ ઔર દેવ આદિ કો વ્યવસ્થા મી સંગત નહીં હો સકતી, કયોં કિ ઔર જીવ કો એક ક્રિયાશૂન્ય વ્યાપક ઔર નિઃસંગ માનતે હો અતઃપ્રવ-ચ્છ હ એકાન્તવાદ રમણીય નહીં હૈ । આખિર સમી કો અનેકાન્ત-વાદ કી શરણ લેની હી પડતી હૈ । ॥૪૮॥

અન્વયાર્થ—આ રીતે આપના મતને સ્વીકારવાથી સુખી દુઃખી વિગે-રેની જે વ્યવસ્થા જેવામાં આવે છે તેની સંગતિ થઈ શકતી નથી. કેમકે—આપે માનેલ પુરુષ (આત્મા) કૂટસ્થ, નિત્ય અને વ્યાપક છે. પોતપોતાના કર્મથી પ્રેરાયેલ જીવોનું અનેક પ્રકારની ગતિયોમાં ગમનાગમન પણ થઈ શકશે નહીં કેમકે—તે નિષ્ક્રિય છે. તેમજ બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્ર હિનો ભેદ પણ થઈ શકશે નહીં. કેમકે—‘અસંગોહ્યય પુરુષઃ’ આ શ્રુતિવાક્યમાં એકાન્તપણાથી અસંગ કહેલ છે. કીટ, પતંગ અને સરીસૃપ (હોડીને ચાલ-વાવાળા) વિગેરે પ્રાણીનો ભેદ પણ થઈ શકશે નહીં કેમકે—જીવ એક અને ક્રિયાશૂન્ય છે. માનવ અને દેવ વિગેરેની વ્યવસ્થા પણ સંગત થઈ શકતી નથી. કેમકે આપ જીવને એક ક્રિયાશૂન્ય વ્યાપક અને નિઃસંગ માને છે, તેથી જ આ એકાન્તવાદ રમણીય નથી, આખર બધાને અનેકાન્તવાદનું જ શરણુ શોધવું પડે છે. ॥૪૮॥

અન્તતો ગત્વા સર્વેપામનેકાન્તવાદઃ શરણમ્ । સાંખ્યવેદાન્તમતાઽનુયાયિનમુત્તરયતિ
 આર્દ્રકો મુનિઃ—નાવયોર્મતં તુલ્યં મહદન્તરં વિદ્યતે, ભવન્તે એકાન્તવાદિનો નાહ-
 ન્તથા । મવન્મતે જીવો વ્યાપકો નાસ્મન્મતે તથા, મવન્મતે કાર્યકારણયોરેકાન્તો-
 ઽભેદો નાસ્મન્મતે તથા । અપિ ચ આત્મનો વ્યાપકત્વે કૂટસ્થનિત્યત્વે ચ-જન્મ-
 મરણસ્વર્ગનરકવૃદ્ધ્યાદિવ્યવસ્થાઽપિ ન ઘટતે, અતોઽનેકાન્તપક્ષ એવ આદર્શઽય
 ઇતિ ॥૪૮॥ ટીકા—સુગમા ॥૪૮॥

મૂલમ્—લોગં અજાણિતા ઇહ કેવલેણ,
 કેહંતિ જે ધર્મમજાણમાણા ।
 પાસંતિ અપ્પાણં પરં ચ ણંદ્રા,
 સંસારંધોરંમિ અંણોરપારે ॥૪૯॥

છાયા—લોકમજ્ઞાત્વા ઇહ કેવલેણ કથયન્તિ યે ધર્મમજાણમાણાઃ ।

નાશયન્ત્યાત્માનં પરશ્ચ નદ્રાઃ સંસારંધોરેઽણોરપારે ॥૪૯॥

તાત્પર્ય—સાંખ્ય ઓર વેદાન્ત મત કે અનુયાયિયોં કો આર્દ્રક
 મુનિ ઉત્તર દે રહે હૈં । વે કહતે હૈં—હમારા ઓર તુમહારા મત સમાન નહીં
 હૈ । દોનોં મેં ઘટુત અન્તર હૈ । જૈસે આપ નિત્ય એકાન્તવાદી હૈ, વૈસે
 હમ નહીં । આપકે મત મેં આત્મા વ્યાપક હૈ હમારે મતમેં નહીં । આપ
 કાર્ય ઓર કારણ મેં એકાન્ત અભેદ માનતે હૈ, હમ એસા એકાન્તવાદ
 નહીં માનતે । હસકે અતિરિક્ત આત્મા કો વ્યાપક ઓર કૂટસ્થ નિત્ય
 માનને પર જન્મ, મરણ, સ્વર્ગ, નરક, વૃદ્ધિ આદિ કી વ્યવસ્થા મી ઘટ
 નહીં સકતી । અતએવ અનેકાન્તવાદ કા હી આદર કરના ચાહિએ ॥૪૮॥

ટીકા સુગમ હૈ ॥૪૮॥

તાત્પર્ય આ કથનતું એ છે કે એ વેદાન્ત મતના અનુયાયિઓને આર્દ્રક-
 મુનિ ઉત્તર આપતાં કહે છે કે—અમારો અને તમારો મત સરખો નથી. આપણા
 જાનેનાં મતમાં ઘણો મોટો તફાવત છે. જેમ આપ સદા એકાન્તવાદી છો,
 તેવા અમે એકાન્તવાદી નથી. આપ કાર્ય અને કારણમાં એકાન્ત રીતે ભેદ
 માનતા નથી પણ અભેદ માને છો. અમે તેમ એકાન્તવાદને માનતા નથી.
 આ શિવાય આત્માને વ્યાપક અને કૂટસ્થ નિત્ય માનવાથી જન્મ, મરણ,
 સ્વર્ગ, નરક, વધવા ઘટવા વિગેરેની વ્યવસ્થા ઘટી શકતી નથી. તેથી જ
 એકાન્તનો જ આદર કરવો જોઈએ ॥૪૮॥ ટીકા સરળ છે.

અન્વયાર્થ:—(इह लोगं केवलेण अजाणिता) इह लोकं केवलेनाज्ञात्वा अयं सर्वतः परिदृश्यमानं सूक्ष्मस्थूलस्थावरजङ्गमादिलोकं चतुर्दशरज्ज्वात्मकं केवलज्ञानेन अज्ञात्वा, (जे अजाणमाणा) ये पुरुषा अजानानाः (धम्मं कहंति) धर्मं कथयन्ति—उपदिशन्ति । ते अज्ञानिनः (णट्ठा) स्वयं नष्टाः (अप्पाणं) स्वात्मानम् (परं च) परञ्च (अणोरपारे घोरंमि संसारे) अणोरपारे—आद्यन्तरहिते घोरे संसारे भयङ्करेऽतिदुस्तीर्णे (णासंति) नाशयन्ति—स्वयं नष्टाः परानपि नाशयन्ति । न यो ज्ञानी स वस्तुस्वरूपं न जानाति, केवलीभगवांस्तीर्थकर एव । स च केवली

‘लोगं अजाणिता’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘इह लोगं केवलेण अजाणिता—इह लोकं केवलेन अज्ञात्वा’ इस स्थावर जंगम चौदह राजू परिमित लोकको केवल ज्ञान के द्वारा—विना जाने ‘जे अजाणमाणा—ये अजानानाः’ विना जाने जो अज्ञानी पुरुष ‘धम्मं कहंति—धर्मं कथयन्ति’ धर्म का उपदेश करते हैं वे ‘अणोरपारे घोरंमि संसारे—अणोरपारे घोरे संसारे’ इस आदि और अंतरहित अपार एवं घोर संसार में ‘अप्पाणं—नासंति—आत्मानं नाशयन्ति’ स्वयं नष्ट होते हैं और ‘परं च परञ्च’ दूसरों को भी ‘णासंति—नाशयन्ति’ नष्ट करते हैं ॥४९॥

અન્વયાર્થ — इस स्थावर और जंगम-व्रस या चौदह राजू परिमित लोक को केवलज्ञान के द्वारा विना जाने जो अज्ञानी पुरुष धर्म का उपदेश करते हैं, वे इस घोर संसार में स्वयं नष्ट होते हैं और दूसरे को भी नष्ट करते हैं ॥४९॥

માર્થ—જો જ્ઞાની નહીં હૈ વહ વસ્તુસ્વરૂપ કો સમ્યક્ પ્રકાર

‘લોગં અજાણિતા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘इह लोगं केवलेण अजाणिता—इह लोकं केवलेन अज्ञात्वा’ आ स्थावर अने जंगम-व्रस विगेरे चौद राजू प्रमाणवाला लोकने केवलज्ञान द्वारा ज्ञाया विना जे अजाणमाणा—ये अजानानाः’ ज्ञाया विना जे अज्ञानी पुरुष ‘धम्म कहंति—धर्मं कथयन्ति’ धर्मने उपदेश आये छे तेओ ‘अणोरपारे घोरंमि संसारे—अणोरपारे घोरे संसारे’ आ आदिअंतरहित अपार घोर ओवा संसारमा ‘अप्पाण नासंति—आत्मानं नाशयन्ति’ पोते जे नाश पाये छे, अने ‘परं च—परञ्च’ भीनओने पणु ‘नासंति—नाशयन्ति’ नाश करे छे.

અન્વયાર્થ—આ સ્થાવર અને જંગમ-વ્રસ અથવા ચૌદ રાજુ પ્રમાણવાળા લોકને કેવળજ્ઞાન દ્વારા જાણ્યા વિના જે અજ્ઞાની પુરુષ ધર્મને ઉપદેશ કરે છે, તે આ ઘોર સંસારમાં પોતે નષ્ટ થાય છે અને બીજાને પણ નષ્ટ કરે છે ॥૪૯॥

ભાવાર્થ—જે જ્ઞાની હોતા નથી, તે વસ્તુ સ્વરૂપને સારી રીતે સમજી

તદુપદિષ્ટ એવ ધર્મઃ સંસારપારાયણસમર્થઃ । તદન્યો માર્ગોઽનર્થાય એવ કેવલમ્ ।
અતો યો ન કેવલી-ન વા તદુપદિષ્ટ ધર્મ શ્રદ્ધાતિ, મ ન ધર્મોપદેશયોગ્યઃ । સ તુ-
સ્વયં નષ્ટોઽન્યાનપિ પાતયિતુ યતતે ॥૪૯॥

પુનરપ્યાહ આર્દ્રકઃ-‘લોયં વિજાણંતિ’ इत्यादि ।

મૂલમ્-‘લોયં વિજાણંતીહ કેવલેણ, પુન્નેણ નાણેણ સમાહિજુત્તા ।

ધમ્મ સમત્તં ચ કંહંતિ જે ઉ, તારંતિ અપ્પાણં પરં ચંતિન્ના ॥૫૦॥

છાયા-‘લોકં વિજાણંતીહ કેવલેન પૂર્ણેન જ્ઞાનેન સમાધિયુક્તાઃ ।

ધર્મ સમત્તં કથયન્તિ ચે તુ, તારયન્ત્યાત્માનં પરશ્ચ તીર્ણાઃ ॥૫૦॥

સે નહીં જાનતા । કેવલી ભગવાન હી વસ્તુસ્વરૂપ કે જ્ઞાતા હોતે હૈ, અતએવ લનકે દ્વારા ઉપદિષ્ટ ધર્મ હી સંસાર સે પાર ઉતારને મેં સમર્થ હૈ । લસસે ભિન્ન જો માર્ગ હૈ વહ અનર્થ કા હી કારણ હૈ । અતએવ જો સ્વયં કેવલી નહીં હૈ યા કેવલી કે દ્વારા ઉપદિષ્ટ ધર્મ પર શ્રદ્ધા નહીં રાખતા હૈ, વહ ધર્મોપદેશ કે યોગ્ય નહીં હૈ । વહ તો સ્વયં નષ્ટ હૈ ઓર દૂસરોં કો ભી નષ્ટ કરને કા પ્રયત્ન કરતા હૈ ॥૪૯॥ ટીકા સુગમ હૈ ॥૪૯॥

આર્દ્રક પુનઃ કહતે હૈ-‘લોયં વિજાણંતીહ કેવલેણ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘જે ઉ-ચે તુ’ જો પુરુષ ‘સમાહિજુત્તા-સમાધિયુક્તાઃ’ સમાધિ સે યુક્ત હૈ તથા ‘કેવલેણ-કેવલેન’ કેવલજ્ઞાનકે દ્વારા ‘લોયં-લોકં’ સમસ્ત લોકકો ‘વિજાણંતિ-વિજાણન્તિ’ જાનતે હૈ ઓર જાન-કર ‘પુન્નેણ નાણેણ’ પૂર્ણેન જ્ઞાનેન’ પૂર્ણજ્ઞાન સે ‘ઇહ સમત્તં-ઇહ સમસ્તં’

શક્તા નથી પ્રભુશ્રી કેવલી ભગવાન જ વસ્તુ સ્વરૂપને જાણનારા હોય છે. તેથી જ તેઓએ ઉપદેશોલ ધર્મ જ સંસારથી પાર ઉતારવામાં સમર્થ છે. તેનાથી બીજો જે માર્ગ છે, તે અનર્થનુ જ કારણ છે. તેથી જ જે પોતે કેવળજ્ઞાની નથી. અથવા કેવળ જ્ઞાની દ્વારા ઉપદેશ કરવામાં આવેલ ધર્મ પર શ્રદ્ધા રાખતા નથી. તે ધર્મોપદેશને યોગ્ય નથી. તે તો પોતે નાશ પામેલ જ છે. અને બીજાઓનો નાશ કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે ॥૪૯॥

આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ હોવાથી અલગ આપેલ નથી. ॥૪૯॥

આર્દ્રક મુનિ ક્ષરીથી કહે છે ‘લોય વિજાણંતીહ કેવલેણ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ-‘જે ઉ-ચે તુ’ જે પુરુષ ‘સમાહિજુત્તા-સમાધિયુક્તાઃ’ સમાધિથી

યુક્ત છે, તથા ‘કેવલેણ-કેવલેન’ કેવળ જ્ઞાન દ્વારા ‘લોયં-લોકં’ સમસ્ત લોકને

‘વિજાણંતિ-વિજાણન્તિ’ જાણે છે. અને જાણીને ‘પુન્નેણ નાણેણ-પૂર્ણેન જ્ઞાનેન’ પૂર્ણ

જ્ઞાનથી ‘ઇહ સમત્તં-ઇહ સમસ્તં’ આ લોકમાં સંપૂર્ણ ‘ધમ્મ’ કહંતિ-ધર્મ કથયન્તિ’

મટ્ટપુત્તા' મટ્ટાઃ મટ્ટપુત્રાશ્ચ 'માહના માહનપુત્તા' માહના માહનપુત્રાશ્ચ બ્રાહ્મણ
વંશજાતા સ્તદીયપુત્રાશ્ચ, 'લેચ્છઈ લેચ્છપુત્તા' લેચ્છકિનઃ ક્ષત્રિયવંશ્યા સ્તત્પુત્રાશ્ચ,
'પસત્થારો પસત્થપુત્તા' પ્રાશાસ્તારો મન્ત્રિણ સ્તદીયપુત્રાશ્ચ । 'સેનાવઈ સેનાવઈ
પુત્તા' સેનાપતયસ્તત્પુત્રાશ્ચ । 'તેસિં ચ ણં ઇગતિણ સહી મવઈ' તેષાં ચૈકતમઃ
કથિદ્-ધર્મશ્રદ્ધાવાન ધાર્મિકો ભવતિ, एतेषु विरलः कश्चिद्धर्मश्रद्धालुर्भवति ।
'કામં તં સમણા વા માહના વા સંપહારિસુ ગમણાણ' કામં તત્ શ્રમણા વા બ્રાહ્મણા
વા સંપધાર્ણુર્ગમનાય । કેચિત્ શ્રમણા વા બ્રાહ્મણા વા શ્રદ્ધાલોઃ સમીપં ધર્મકથ-
નાર્થં ગન્તું નિશ્ચિન્વન્તિ કૃતનિશ્ચયાશ્ચ તથાવિધાઃ કેચન ધર્મસ્ય પ્રજ્ઞાપયિતારઃ
તત્ર 'અન્નયરેણં ધમ્મેણં પન્નત્તારો' તત્ર અન્યતરેણ કેનચિત્ તજ્જીવતચ્છરીરરૂપેણ
ધર્મેણ પ્રતિજ્ઞાપયિતારો यस્ય કસ્થચિદ્ધર્મસ્ય શિક્ષયિતારઃ શ્રમણા વા એવ નિશ્ચિ-
ન્વન્તિ—'વયં ઇમેણં ધમ્મેણં પન્નવહ્સસામો' વયમમું ધર્મં પ્રજ્ઞાપયિશ્યામઃ, एवं ते
विचारयन्ति यद्वयं गत्वा श्रद्धालवेऽमुं धर्ममुपदेक्ष्यामः । गत्वा च श्रद्धालुसमीप-
મેવં વદન્તિ—'સે એવ જાણહ મયતારો' તત્ એવં જાનીહિ મયત્રાતઃ—સંસાર-
મયાત્ ત્રાણેચ્છો? 'જહા મણ્ણેસ ધમ્મે સુપન્નત્તે મવઈ' યથા 'મણ્ણે' ઇત્યત્રાર્પત્વાદેક-
વચનં તેન અસ્માભિરિત્યર્થઃ, एष धर्मः स्वाख्यातः—सुप्रज्ञप्तो भवति । यद् वयं

શિયો' કે પુત્ર, સુમટ કુલ મેં ઉત્પન્ન મટ્ટ, મટ્ટો' કે પુત્ર, બ્રાહ્મણ, બ્રાહ્મણ-
પુત્ર, લિચ્છવિ, લિચ્છવિયો' કે પુત્ર, પ્રશાસ્તા (મંત્રી) પ્રશાસ્તાઓ' કે
પુત્ર, સેનાપતિ, સેનાપતિ પુત્ર ।

હવે પરિષદ મેં કોઈ કોઈ ધર્મશ્રદ્ધાલુ હોતા હૈ । વહ કિસી બી
શ્રમણ યા બ્રાહ્મણ કે સમીપ ધર્મ શ્રવણ કરને કે લિણ ચલા જાતા હૈ ।
તથ કિસી ધર્મ કે ઉપદેશક એસા નિશ્ચય કરતે હૈ, કિ મૈં હસકો હસ
ધર્મ કા ઉપદેશ કરુંગા । વે કહતે હૈ—હે સંસાર બીરો ! હમારે દ્વારા યહ
ધર્મ સ્વાખ્યાત (સમ્પક્ પ્રકાર સે કથિત) ઓર સુપ્રજ્ઞસ હૈ । અર્થાત્ હમ
તુમ્હારે સમક્ષ જિસ ધર્મ કી પ્રરૂપણા કરતે હૈ, હસી કો સત્ય સમજો ।

કોરવ વંશવાળાના પુત્રો (૬) સુમટ કુળમાં ઉત્પન્ન થયેલ મટ્ટ (૭) મટ્ટોના
પુત્રો (૮) બ્રાહ્મણ (૯) બ્રાહ્મણ પુત્રો (૧૦) લિચ્છવી લિચ્છવિયોના પુત્રો (૧૧)
પ્રશાસ્તા (મંત્રી) (૧૨) પ્રશાસ્તાઓના પુત્રો (૧૩) સેનાપતિ અને સેનાપતિના
પુત્રો (૧૪) તે પરિષદમાં કેઈ કેઈ ધર્મની શ્રદ્ધાવાળા હોય છે તે કેઈ
પણ શ્રમણ અથવા બ્રાહ્મણની સમીપે ધર્મનું શ્રવણ કરવા માટે ગયા બન્ય
છે, ત્યારે કેઈ ધર્મનો ઉપદેશ કરનાર એવો નિશ્ચય કરે છે કે—આને આ
ધર્મનો ઉપદેશ કરીશ. તેઓ કહે છે કે—હે સંસાર બીર ! અમારાથી આ
ધર્મ સ્વાખ્યાત—સારી રીતે કહેલ તથા સુપ્રજ્ઞસ છે. અર્થાત્ અમે તમારી
પાંસે જે ધર્મની પ્રરૂપણા કરીએ છીએ તેને જ તમે સત્ય સમજો.

અન્વયાર્થ:—(જે ઉ) યે તુ પુરુષાઃ (સમાદિજુતા) સમાધિયુક્તાઃ (કેવલેણ) કેવલેન જ્ઞાનેન (લોચં) લોકમ્—ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકમ્ (વિજાણંતીહ) ઇહ વિજાનન્તિ તથા—(પુન્નેણ નાણેગ) પૂર્ણેન જ્ઞાનેન (સમત્તં) સમસ્તમ્—સમ્પૂર્ણમ્ (ધમ્મ) ધર્મં શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ (કહંતિ) કથયન્તિ, તે (તિન્ના) સંસારાત્તીર્ણાઃ (અપ્પાણં પરં ચ તારંતિ) આત્માનમ્—સ્વાત્માનં પરશ્ચ તારયન્તિ સંસારાદિતિ ॥૫૦॥

ટીકા—મુનિરાર્દ્રકોડનયા ગાથયા પ્રતિપાદયતીદમ્—યઃ કેવલજ્ઞાની સ એવ વસ્તુતત્ત્વં વસ્તુતો જાનાતિ । અતઃ સ એવ જગતો હિતાય ધર્મમુપદેદુમર્હઃ । ઉપદિશ્ય ચાત્માનં પરશ્ચ સંસારાત્તારયતિ, નાન્યં ઇતિ । અક્ષરાર્થસ્ત્વેવમાહ—તથાહિ—‘જે સમાદિજુતા’ યે સમાધિયુક્તાઃ ‘ઇહ પુન્નેણ’ પૂર્ણેન ‘કેવલેણ નાણેગ’ કેવલેન

હસ લોકમે સમ્પૂર્ણ ‘ધમ્મં કહંતિ—ધર્મં કથયન્તિ’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા ઉપદેશ કરતે હૈં ‘તે તિન્ના—તે તીર્ણાઃ’ વે તિરે હુવે હૈં અર્થાત્ સંસાર સે સ્વયં તરતે હૈં તથા ‘અપ્પાણં પરંચ તારંતિ—આત્માનં પરશ્ચાપિ તારયન્તિ’ અપને સ્વયં તિરતે હૈં ઓર દૂસરોં કો ઓ તારતે હૈં ॥૫૦॥

અન્વયાર્થ—જો પુરુષ સમાધિ સે યુક્ત હૈં તથા પૂર્ણ કેવલજ્ઞાન કે દ્વારા સમસ્ત લોક કો જાનતે હૈં ઓર જાનકર ધર્મોપદેશ કરતે હૈં, વે સંસાર સે તિરે હુવે હૈં અર્થાત્ વે સંસાર સે સ્વયં તૈરતે હૈં તથા દૂસરોં કો ઓ તારતે હૈં ॥૫૦॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ હસ ગાથા કે દ્વારા યહ પ્રતિપાદન કરતે હૈં—જો કેવલજ્ઞાની હૈ વહી વાસ્તવ મેં વસ્તુસ્વરૂપ કો જાનતા હૈ । અતએવ વહી જગત્ કે હિત કે લિએ ધર્મ કા ઉપદેશ કરને કે યોગ્ય હૈ । વહ ધર્મોપદેશ કરકે સ્વપર કો સંસાર સે તારતા હૈ, અન્ય નહીં । હસ કથન

શ્રુતચારિત્ર રૂપની વૃત્તિ ધર્મનેા ઉપદેશ આપે છે. ‘તે તિન્ના—તે તીર્ણાઃ’ તેઓ તરેલા છે. અર્થાત્ તેઓ પોતે સંસારથી તરે છે. ‘અપ્પાણં પરંચ તારંતિ—આત્માનં તથા પરશ્ચાપિ તારયન્તિ’ પોતાને તથા બીજાઓને પણ તારે છે. ॥૫૦॥

અન્વયાર્થ—જે પુરુષ સમાધિથી યુક્ત છે, તથા પૂર્ણ કેવળ જ્ઞાન દ્વારા સંપૂર્ણ લોકને જાણે છે, અને જાણીને ધર્મોપદેશ કરે છે. તેઓ પોતે સંસારથી તરેલા છે, અર્થાત્ સંસારથી સ્વયં તરે છે અને બીજાઓને પણ તારે છે. ॥૫૦॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ આ ગાથા દ્વારા એ પ્રતિપાદન કરે છે કે—એઓ દેવજ્ઞ જ્ઞાની છે, તેઓજ વાસ્તવિક રીતે વસ્તુ સ્વરૂપને જાણે છે. તેથીજ તેઓ જગતના પરમ ઠહ્યાણુને માટે શ્રુતચારિત્રરૂપ ધર્મનેા ઉપદેશ કરવાને યોગ્ય છે. તે

જ્ઞાનેન 'લોયં વિજાણંતિ' લોકં ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકં વિજાનન્તિ । તથા—'સમત્તં ધર્મં કહંતિ' સમત્તં—સમ્પૂર્ણં વાસ્તવિકં ધર્મં કથયન્તિ, તે 'તિન્ના' સંસાર—સાગરાત્તીર્ણાઃ 'અપ્પાણં પરં ચ તારંતિ' આત્માનં પરશ્ચ તારયન્તિ, નૈતદવ્યતિરિક્તાઃ । અકૈવલિન સ્વથાકર્તું શક્નુવન્તીતિ સારઃ ॥૫૦॥

મૂલમ્—જે ગરહિયં ઠાળમિદ્વાવસન્તિ,

જે યાવિ લોષ ચરણોવવેયા ।

ઉદાહરણં તંતુ સમં મર્દ્દ્વ,

અહાઉસો ! વિપ્પરિયાસમેવ ॥૫૧॥

છાયા—યે ગર્હિતં સ્થ નમિદ્વાવસન્તિ, યે ચાપિ લોકે ચરણોપપેતાઃ ।

ઉદાહરણં તંતુ સમં સ્વમત્યા, અથાયુગ્મન્ । વિપ્પરિયાસમેવ ॥૫૧॥

કા તાત્પર્યાર્થે હસ પ્રકાર હૈ જો પુરુષ સમાધિ સે યુક્ત હૈ, કેવલજ્ઞાન કે દ્વારા ચૌદહ રાજૂપરિમાણ વાલે લોક કો જાનતે હૈ, વે સમસ્તન એવં સત્ય ધર્મ કા પ્રરૂપણ કર સકતે હૈ, વે સંસાર સાગર સે તિરે હુણ હૈ । અપને કો ઓર દૂસરો કો ભી તારતે હૈ । જો उनसे भिन्न हॆ, केवल ज्ञानी नहीं हॆ, वे स्व-परतारक धर्म का उपदेश नहीं कर सकते हॆ ॥૫૦॥

‘જે ગરહિયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘इह-इह’ हस लोक में ‘जे-ये’ जो पुरुष ‘गरहियं ठाणं वसन्ति-गर्हितं स्थानं वसन्ति’ गर्हित स्थानमें वसते हॆ अर्थात् अविवेकी जनो के द्वारा आचरित स्थानका आश्रय करते हॆ और ‘जे यावિ-ये चापि’ जो पुरुष ‘चरणोववेया-चरणोपपेताः’ सदाचार में रत हॆ

ધર્મોપદેશ કરીને પોતાને તથા અન્યને સંસારથી તારે છે. બીજાઓ તેમ તારી શકતા નથી કહેવાનો ભાવ એ છે કે-જે પુરુષ સમાધિથી યુક્ત છે, કેવળજ્ઞાન દ્વારા ચૌદ રાજુ પ્રમાણવાળા લોકને જાણે છે તેઓ સઘળા અને સત્ય ધર્મનો ઉપદેશ આપી શકે છે. તેઓ પોતે સંસાર સાગરથી તરેલા છે અને ધર્મના ઉપદેશદ્વારા બીજાઓને પણ સંસારથી તારે છે. આનાથી જેઓ ભિન્ન છે, કેવળજ્ઞાની નથી તેઓ પોતાના તથા અન્યના તારક ધર્મનો ઉપદેશ કરી શકતા નથી. ॥૫૦॥

‘જે ગરહિયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘इह-इह’ આ લોકમાં ‘जे-ये’ જે પુરુષ ‘गरहियं ठाणं वसन्ति गर्हितं स्थानं वसन्ति’ गर्हित-निंदितस्थानમાં वसे છે અર્થાત્ અવિવેકી પુરુષો દ્વારા આચરેલ સ્થાનનો આશ્રય કરે છે. અને ‘जे या वि-ये चापि’ જે પુરુષ ‘चरणोववेया-चरणोपपेताः’ सदाचारમાં रत છે, તે બન્નેની ‘मर्द्व-मत्या’ જે

અન્વયાર્થ.—(જે) યે પુરુષાઃ ઇહલોકે (ગરહિયં ઠ ણં આવસંતિ) ગર્હિતમશુભં સ્થાનમ્ આવસન્તિ—ગર્હિતં—નિર્વિવેકિજનાચરિતં સ્થાનમાશ્રયન્તિ (જે યાત્રિ) યે ચાપિ (ચરણોવવેયા) ચરણોપપેતાઃ—સદાચારરતાઃ અનયો યૈઃ (મર્ફ) સ્વમત્યાઽજ્ઞાનેન (સમં ઉદાહૃતં) સમં તુલ્યમુદાહૃતં કથિતમ્ (તંતુ) તત્તુ—સમત્વકથનં તુ (અહાઉસો) અથાયુષ્મન્ ! (વિપ્પરિયાસમેવ) વિપર્યાસઃ—વિપરીતબુદ્ધિરેવ કેવલમિતિ ॥૫૧॥

ટીકા—‘ઇહ લોક જ ગરહિયં ઠાણં આવસંતિ’ ઇહ લોકે યે ગર્હિતમશુભં સ્થાનમાચરણમાવસન્તિ—આચરન્તિ ‘જે યાત્રિ’ યે ચાપિ ‘ચરણોવવેયા’ ચરણોપ પેતાઃ—સદાચારે રતાઃ—તયો યૈઃ ‘મર્ફ સમં ઉદાહૃતં’ સ્વકીયમત્યા સમં—તુલ્ય-મુદાહૃતમ્ । આર્દ્રકો મુનિઃ કથયતિ—ઇહિ લોકે યો નિન્દનીયાચારમાચરતિ—

‘અન ડોનો’ કો ‘મર્ફ—મત્યા’ જો અપની કલ્પના મતિ સે ‘સમ ઉદાહૃત’ —સમં ઉદાહૃતં’ સમાન કહતા હૈ ‘તંતુ—તત્તુ’ વહ ‘અહાઉસો—અથાયુષ્મન્’ ‘વિપ્પરિયાસમેવ—વિપર્યાસમેવ’ ઉસકી વિપરીત બુદ્ધિકા હી ફલ હૈ ॥૫૧॥

અન્વયાર્થ—હસ લોક મેં જો પુરુષ ગર્હિત સ્થાન મેં વસતે હૈં અર્થાત્ અવિવેકી જનો દ્વારા આચરિત સ્થાન કા આશ્રય લેતે હૈં યા અશુભ આચરણ કરતે હૈં ઓર જો સદાચાર મેં રત હૈં અન ડોનો કો જો અપની કલ્પના મતિ સે સમાન કહતા હૈ, વહ હે આયુષ્મન્ । ઉસકી વિપરીત બુદ્ધિ કા હી ફલ હૈ ॥૫૧॥

ટીકાર્થ—હસ સંસાર મેં જો લોગ અશુભ આચરણ કરને વાલે હૈ ઓર જો શુભ આચરણ મેં પ્રવૃત્તિ હૈં, અનકોં અપની બુદ્ધિ સે સમાન કહના વિપરીત મતિ કા ફલ હૈ । આર્દ્રક મુનિ કહતે હૈં—હસ જગત્ મેં જો અજ્ઞાની પુરુષ નિન્દનીય આચરણ કરતે હૈં ઓર જો ઉત્તમ આચરણ કરતે

પોતાની કલ્પના બુદ્ધિથી ‘સમં ઉદાહૃત’—સમં ઉદાહૃતં’ સરખા કહે છે. ‘તંતુ—તત્તુ’ તે તો ‘અહાઉસો—અથાયુષ્મન્’ હે આયુષ્મન્ ‘વિપ્પરિયાસમેવ—વિપર્યાસમેવ’ તેની વિપરીત બુદ્ધિનું ફલ છે. ॥૫૧॥

અન્વયાર્થ—આ લોકમાં જે પુરુષ નિદિત સ્થાનમાં વસે છે, અર્થાત્ અવિવેકી જનો દ્વારા આચરિત સ્થાનનો આશ્રય લે છે અથવા અશુભ આચરણ કરે છે. અને સદાચારમાં રત રહે છે. આ બન્નેને જે પોતાની કલ્પના મતિથી સરખા કહે છે તે તો હે આયુષ્મન્ તેની વિપરીત બુદ્ધિનું જ ફલ છે. ૫૧

ટીકાર્થ—આ સંસારમાં જે લોકો અશુભ આચરણ કરવાવાળા છે અને જે અશુભ આચરણમાં પ્રવૃત્તિ વાળા છે. તેઓને પોતાની બુદ્ધિથી સમાન કહેવા તે વિપરીત બુદ્ધિનું જ ફલ છે, આર્દ્રકમુની કહે છે—આ જગતમાં જે અજ્ઞાની પુરુષ નિન્દનીય આચરણ કરે છે, અને જે ઉત્તમ પુરુષ ધર્મયુક્ત

યશ્ચોત્તમમાચારં પાલયતિ દ્વયોરેતયો રત્નુષ્ઠીયમાનયોરત્નુષ્ઠાનયોઃ સમત્વં સ્વેચ્છ-
યાઽપ્સર્વજ્ઞો જનો વ્રજીતિ । ‘તં તુ’ તસ્ય સમત્વકથનં તુ ‘અઠાઉસો ! વિપ્પરિયાસ
મેવ’ અથાઽઽયુષ્મન્ ! વિપર્યાસઃ-મત્તોન્મત્તપ્રલાપવદ્ ભવતીતિ ॥૫૧॥

મૂલમ્-સંવચ્છરેણાવિ ય ઇગમેગં, વાણેણ મારેઽ મહાગયં તુ ।

સેસાણ જીવાણ દયટ્ટયાણ,

વાસં વયં વિત્તિં પકપ્પયામો ॥૫૨॥

છાયા—સંવત્સરેણાપિ ચૈકૈકં, વાણેન મારયિત્વા મહાગજં તુ ।

શેષાણાં જીવાનાં દયાર્થાય વર્ષં વયં વૃત્તિં પ્રકલ્પયામઃ ॥૫૨॥

હૈં, उन दोनों को या उनके द्वारा किये जाने वाले आचरण को असर्वज्ञ
जन स्वेच्छा से समान कहता है । हे आयुष्मन् ! सांख्यादि का कथन
उन्मत्तप्रलाप के समान है ॥५१॥

‘સંવચ્છરેણાવિ’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘वयं-वयं’ हम, हस्तितापस ‘सेसाणं जीवाणं दयट्ट-
याए-शेषाणां जीवानां दयार्थाय’ शेष जीवों की दयापालनेके लिए
‘संवच्छरेण वि य-संवत्सरेणापि च’ एक वर्ष में ‘एगमेगं महागयं-
एकैकं महागजम्’ एक स्थूलकाय, हाथी को ‘वाणेण-वाणेन’ वाणसे
‘मारैऽ-मारयित्वा’ मारकर ‘वासं-वयं’ वित्ति-वर्षमयं वृत्तिम्
एकवर्ष तक उसीसे जीवन निर्वाह ‘कप्पयामो-कल्पयामः’ करते हैं ॥५२॥

આચરણ કરે છે. તે બન્નેને અથવા તેઓના દ્વારા કરવામાં આવનારા આચરણને
અસર્વજ્ઞ જન સ્વેચ્છાથી સમાન કહે છે. હે આયુષ્મન્ સાંખ્ય વિગેરેનું કથન
ઉન્મત્ત-ગાંડાના પ્રલાપના સરખું છે ॥૫૧॥

‘સંવચ્છરેણાવિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘વય-વયમ્’ અમે હસ્તિતાપસે ‘સેસાણં જીવાણં દયટ્ટયાણ-
શેષાણાં જીવાનાં દયાર્થાય’ બીજા જીવો પર દયા પાળવા માટે. ‘સંવચ્છરેણાવિ-
ય-સંવત્સરેણાપિ ચ’ એક વર્ષમાં ‘એગમેગ મહાગયં-એકૈકં મહાગજં’ એક મહા-
કાય હાથીને ‘વાણેણ-વાણેન’ બાણથી ‘મારેઽ-મારયિત્વા’ મારીને ‘વાસં વયં
વિત્તિ-વર્ષમયં વૃત્તિ’ એક વર્ષ પર્યંત તેનાથી જ જીવન નિર્વાહ ‘કપ્પયામો-
કલ્પયામઃ’ કરીએ છીએ ॥૫૨॥

અન્વયાર્થ—અમે હસ્તિતાપસે શેષ જીવોની દયા માટે એક વર્ષમાં એક
સ્થૂલકાય હાથીને બાણથી મારીને એક વર્ષ પર્યંત તેનાથી જ જીવન નિર્વાહ
કરીએ છીએ ॥૫૨॥

अन्वयार्थः—(वयं) वयं हस्तितापसाः (सेसाण जीवाणं दयद्वयाए) शेषाणां जीवानां दयार्थाय—दयां कर्तुम् (संवच्छरेणावि य) संतसरेणापि च वर्षमात्रेण (बाणेण) बाणेन (एगमेगं महागयं मारेउ) एकमेकं महागज मारयित्वा व्यापाद्य (वयं वासं वित्ति) वर्षे—वर्षपर्यन्तं वृत्तिमाजीविकाम् (एकप्पयामो) प्रकल्पयामः—कुर्म इति ॥५२॥

टीया—एकं दण्डिनं व्युदस्याऽऽर्द्रको मुनिर्महावीरस्वामिनम् अनुगन्तुं यदाऽचलत् तदा—हस्तितापसनामानो बहवः समेत्योक्तवन्तः । हे आर्द्रक ! वयं शेष-जीवानां रक्षणार्थं भक्षणार्थम् एकमेव महान्तमुन्नतं गजं मारयित्वा वर्षमेकं जीवनयात्रां परिकल्पयामः । एकस्य इनने बहवो रक्षिता भवन्तीति—अल्पीयान् मे दोषः । अन्येषां तु पुनः अनेकजीववधजनितं पापबाहुल्यं भवतीति मन्मतमेव त्वयाऽप्युपासनीयम् अलमलं तत्र गमनेनेति, अथ दर्शयति 'वयं सेसाणं जीवाणं

अन्वयार्थ—हम हस्तितापस शेष जीवों की दया पालने के लिए एक वर्ष में एक स्थूलकाय हाथी को बाण से मार कर एक वर्ष तक उसी से जीवननिर्वाह करते हैं ॥५२॥

टीकार्थ—एकदण्डी को पराजित करके आर्द्रककुमार मुनि महावीर स्वामी के समीप जाने लगे तो बहुत से हस्तितापस आकर कहने लगे—हे आर्द्रक ! यदि हम शेष जीवों की रक्षा करने के लिए सिर्फ एक बड़ा और ऊंचा हाथी मारते हैं और उसी से एक वर्ष तक अपना उदरनिर्वाह करते हैं एक जीव का घात करने से बहुत से जीवों की रक्षा हो जाती है । अतः हम सब से कम हिंसा के भागी हैं । दूसरे लोग अपने स्वार्थ के लिए अनेक जीवों का वध करते हैं उन्हें बहुत पाप लगता है । अतएव तुम भी हमारा मत का स्वीकार करलो । महावीर के पास जाने से क्या लाभ ?

टीकार्थ—એકદંડીને પરાજય કરીને આર્દ્રકકુમાર મુનિ ભગવાન શ્રી મહાવીર સ્વામી પાસે જવા લાગ્યા તો ઘણા હસ્તિતાપસો આવીને તેઓને કહેવા લાગ્યા કે—હે આર્દ્રક ! અમે બાકિના જીવોની રક્ષા કરવા માટે કેવળ એક મહાકાય હાથીને જ મારીએ છીએ અને તેનાથી એક વર્ષ સુધી પોતાની આજીવિકા ચલાવીએ છીએ એક જીવની હિંસા કરવાથી ઘણા જીવોની રક્ષા થઈ જાય છે. તેથી અમે સૌથી ઓછી હિંસા કરવાવાળા છીએ. બીજા લોકો પોતાના સ્વાર્થ માટે અનેક જીવોનો વધ કરે છે તેઓને ઘણું મોટું પાપ લાગે છે. તેથી જ તમે પણ અમારો મત સ્વીકારી લો. મહાવીરસ્વામી પાસે જવાથી શું વિશેષ લાભ થવાનો છે ?

‘दयद्वयाप’ हस्तितापगाः कथयन्ति यद्वयं शेषाणां जीवसङ्घानां दयार्थाय ‘संवच्छ-
रेणावि य चाणेन एगमेगं महागयं तु मारेड’ संवत्सरेणापि वाणेन-एकैकं महा-
गजं तु मारयित्वा ‘वासं’ वर्षं यावत् ‘वित्ति’ वृत्ति-जीवनयात्रासम्पादयित्वा जीवि-
काम् । यदि-‘एकपयामो’ एकलपयामः, अन्यजीवरक्षणार्थमेकमेव हस्तिनं
यदि व्यापाद्य तन्मांसमज्जाऽरुग्भिर्वर्षमेकं हि यावज्जीवामः, न दोषमाजो
भवतां मतेऽपीति धरतिः ॥५२॥

मूलम्-संवच्छरेणावि य एगमेगं, पाणं हणंता अनियत्तदोसा।

सेसाण जीवाण वहे ण लग्गा,

सियां य थोभं गिहिणोऽपि तम्हा ॥५३॥

छाया—संवत्सरेणापि चैकैकं प्राणं घ्नन्तोऽनिवृत्तदोषाः ।

शेषाणां जीवानां वधे न लग्नाः स्युः श्वस्तोकं गृहिणोऽपि तस्मात् ॥५३॥

इस बात को दिखलाने के लिए सूत्रकार कहते हैं—हम शेष जीवों
की रक्षा करने के लिए एक वर्ष में सिर्फ एक स्थूलकाय हाथी को वाण
से मार कर वर्ष पर्यन्त उससे अपना निर्वाह करते हैं । तात्पर्य हम
कथन का यह है कि अन्य जीवों की रक्षा के लिए ही, सिर्फ एक ही
हाथी को मारकर यदि उसके मांस, मज्जा रुधिर आदि से वर्ष पर्यन्त
जीवनयापन करते हैं तो आपके मत के अनुसार भी हम दोष के पात्र
नहीं हो सकते ॥५२॥

‘संवच्छरेणावि’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘संवच्छरेणावि य संवत्सरेणापि च’ -एकवर्ष में ‘एग-
मेगं पाणं हणंता-इकैकं प्राणं घ्नन्तः’ एक ही प्राणी की हिंसा करने वाले

आ बात बतावतां सूत्रकार कहे छे के—अमे भाडीना एवेनु’ रक्षय
करवा भाटे ओक वर्षमां केवण ओक महाकाय हाथीने भाबुथी भारीने ओक
वर्ष सुधी तेनाथी पोताने निर्वोड करीओ छीओ.

कडेवानु’ तात्पर्य ओ छे के—भील एवेनी रक्षा करवा भाटे ओ केवण ओक
हाथीने भारीने जे तेना मांस, मज्जा, दोही, विगेरेथी आभा वर्ष सुधी एवन-
निर्वोड करीओ छीओ, तो तभारा मत प्रमाणे पणु आ दोषपात्र कडेवाय नहीं ॥५२॥

‘संवच्छरेणावि’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘संवच्छरेणावि य-संवत्सरेणापि च’ ओक वर्षमां ‘एगमेगं पाणं
हणंता-एकैकं प्राणं घ्नन्तः’ ओक प्राणिनी हिंसा करवावाणा पणु ‘अनियत्तदोसा

અન્વયાર્થ:—(સંવચ્છરેણાવિ ય) સંવત્સરેણાપિ—એકસ્મિન્ વર્ષેઽપિ (અગમેર્ગં પાળં હણંતા) એકૈકમપિ એકમપિ યં વચ્ચનપ્રાણં પ્રાણિનં દનન્તો વ્યાપાદયન્તઃ (અણિયત્તદોસા) અનિવૃત્તદોષા એવ તે સ્યુઃ (સેસાણ જીવાણ વહે ણ લગ્ગા) શેષાણાં જીવાનાં વધે—વ્યાપાદને ન લગ્નાઃ (ગિહિણોવિ) ગૃહિણઃ—ગૃહસ્થા અપિ (તમ્હા) તસ્માત્ (થોમં સિયા ય) સ્તોકમ્ અહ્યં યથા ભવેત્ તથા સ્યુઃ—ભવેયુરિતિ ॥૫૩॥

ટીકા—મુનિરાર્દ્રકો હસ્તિતાપસાન્ પ્રત્યાહ—એકસ્મિન્નપિ હાયને યઃ કથિત્ એકમપિ યં વચ્ચન પ્રાણિનં દિનસ્તિ સોઽપિ મન્યે દોષમાક્ સ્યાત્, કિમ્પુનઃ પંચેન્દ્રિયં મહાકાયં ગજ યો દિનસ્તીતિ । एतेषामर्थं प्रकाशयति—‘સંવચ્છરેણાવિ ય’

પુરુષ મ્હી ‘અણિયંતદોસા—અનિવૃત્તદોષાઃ’ ‘નિર્દોષ—નિષ્પાપ નહીં કહે જા સકતે’ એસા હો તો જિન જીવોં કી ગૃહસ્થ હિંસા કરતે હૈં ઉનકે સિવાય ‘સેસાણં જીવાણં વહે ણ લગ્ગા—શેષાનાં જીવાનાં વધે ન લગ્નાઃ’ શેષ જીવોં કી હિંસા ન કરને કે કારણ ‘ગિહિણો વિ—ગૃહિણોઽપિ’ ગૃહસ્થ મ્હી ‘થોમં સિયા—સ્તોકં સ્યુઃ’ નિર્દોષ કહલારને લગેંગે ॥૫૩॥

અન્વયાર્થ—એક વર્ષ મેં એક પ્રાણી કી હિંસા કરને વાલે પુરુષ મ્હી નિર્દોષ—નિષ્પાપ નહીં કહે જા સકતે એસા હો તો ‘જિન જીવોં કી ગૃહસ્થ હિંસા કરતે હૈં’, ઉનકે સિવાય ‘શેષ જીવોં કી હિંસા ન કરને કે કારણ ગૃહસ્થ મ્હી નિર્દોષ કહલારને લગેંગે ॥૫૩॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ હસ્તિતાપસ કો ઉત્તર દેતે હૈં—એક વર્ષ મેં જો કિસી એક પ્રાણી કી હિંસા કરતા હૈ, વહ મ્હી પાપ કા ભાગી હોતા હૈ । फिर पंचेन्द्रिय और स्थूलकाय हाथी को मारने की बात ही क्या है ?

—અનિવૃત્તદોષા’ નિર્દોષ—નિષ્પાપ કહી શકાય નહીં. એમ કહેતો (ગૃહસ્થો જે જીવોની હિંસા કરે છે) ‘સેસાણ જીવાણ વહે ણ લગ્ગા—શેષાનાં જીવાના વધે ન લગ્ના’ તેના સિવાય બાકીના જીવોની હિંસા ન કરવાથી ‘ગિહિણો વિ—ગૃહિણોઽપિ’ ગૃહસ્થ પણ ‘થોમં સિયા—સ્તોકં સ્યુ’ નિર્દોષ કહેવડાવશે અર્થાત્ તેઓ પણ નિર્દોષ જ કહેવાશે. ॥૫૩॥

અન્વયાર્થ—એક વર્ષમાં એક પ્રાણીની હિંસા કરવાવાળા પુરુષ પણ નિર્દોષ—નિષ્પાપ કહી શકાય નહીં જે તેને નિષ્પાપ માનવામાં આવે તો (જે જીવોની ગૃહસ્થો હિંસા કરે છે, તેના સિવાય) શેષ જીવોની હિંસા ન કરવાના કારણે ગૃહસ્થો પણ નિર્દોષ કહેવડાવશે. ॥૫૩॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ હસ્તિતાપસોને ઉત્તર આપતાં કહે છે કે—એક વર્ષમાં જે કોઈ એક પ્રાણીની હિંસા કરે છે, તો તે પણ પાપનાં ભાગી જ કહેવાય છે, તો પછી પંચેન્દ્રિય અને સ્થૂલકાય હાથીને મારવાની તો વાત જ

સંવત્સરેણાઽપિ ચ યે 'એગમેગં પાણં હળંતા' એકૈકં પ્રાણં-પ્રાણિનં નિવ્રન્તઃ
'અણિયત્તદોસા' અનિવ્રત્તદોષા એવ, એકસ્મિન્ વર્ષે યથ્થ એકં પ્રાણિનં ઘાતયતિ-
સોઽપિ દોષાન્ન પ્રમુચ્યતે । યદ્યેવં તદા--'સેસાણ જીવાણ વહે ણ લગ્ગા' શેપાળાં
જીવાનાં વધે મારણે ન સંકળના યે તે એવ શેપજીવમારણવ્યાપારાન્નિવ્રત્તા જ્ઞાવેરન્
'ગિહિણો ત્રિ' ગૃહિણો ગૃહસ્થા અપિ 'તમ્હા' તસ્માત્ 'થોમં' સ્વોકં યથાસ્થાત્
તથા 'સિયા ય' સ્યુથ્થ । શેપપ્રાણિવધવ્યાપારાન્નિવ્રત્તાઃ ગૃહસ્થા અપિ દૂષણરહિતાઃ
કથં ન સ્યુરિતિ । અત એકજીવવધેઽપિ દોષો ભવન્ ભવત્પક્ષં દૂષયત્યેવેતિ ભાવઃ ॥૫૩॥

મૂલમ્—સંવત્સરેણાવિ ચ એગમેગં, પાણં હળંતા સમણવ્વણસુ ।

આચારિણ સે પુરિસે ઐણઝજે,

ખં તારિસે કેવલિણો ભવંતિ ॥૫૪॥

છાયા—સંવત્સરેણાપિ ચૈકૈકં પ્રાણં દનન્ શ્રમણવ્રતેષુ ।

આરુપાતઃ સ પુરુષોઽનાય્યો ન છાદ્યાઃ કેવલિનો ભવન્તિ ॥૫૪॥

હસ અર્થ કો સૂત્રકાર પ્રદર્શિત કરતે હૈં—

વર્ષ भर में जो एक प्राणी की हिंसा करते हैं, वे भी पाप से मुक्त नहीं हो सकते । यदि उन्हें निष्पाप कहा जाय तो शेष प्राणियों की हिंसा न करने चाहे गृहस्थ भी निष्पाप क्यों न कहे जाएं ? तात्पर्य यह है कि गृहस्थ भी जितने जीवों की हिंसा करते हैं, उनके अनि-
रिक्त शेष जीवों की हिंसा नहीं करते । अतएव उन्हें भी निर्दोष कहना चाहिए । अतएव एक जीव की हिंसा करने से भी पाप होता है और वह कथन आपके पक्ष को दूषित करता है ॥५३॥

કેમ કહી શકાય ? આ વાત સૂત્રકાર ગાથા દ્વારા પ્રગટ કરે છે.

એક વર્ષમાં જેઓ એક જ પ્રાણીની હિંસા કરે છે, તેઓ પણ પાપથી છૂટી શકતા નથી. જો તેઓને નિષ્પાપ કહેવામાં આવે તો બાકીના પ્રાણી-
ઓની હિંસા ન કરવાવાળા ગૃહસ્થોને પણ નિષ્પાપ કેમ ન કહેવા ?

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ગૃહસ્થ પણ જેટલા જીવોની હિંસા કરે
છે, તે શિવાયના બીજા જીવોની હિંસા કરતા નથી. તેથી તેમને પણ નિર્દો-
ષજ કહેવા જોઈએ. તેથી જ એક જીવની હિંસા કરવાથી પણ પાપ થાય જ
છે, અને તે કથન તમારા પક્ષને દૂષિત બનાવે છે. ॥૫૩॥

અન્વયાર્થઃ—(સમળવ્વણસુ) શ્રમણવ્રતેષુ—યતિવ્રતેષુ વિદ્યમાનઃ સંયતઃ (સંવઃ
ચ્છરેણાવિ ય) સંવત્સરેણાપિ ચ (અગમેગં) એકૈકમ્ (પાણં) પ્રાણં જીવમ્ (હણંતા)
ઘનન્—મારયન્ (સે પુરિસે) સ પુરુષઃ (અણજ્જે આયાહિણ) અનાર્યઃ આરુયાતઃ—
કંથિતઃ (તારિસે) તાદૃશઃ પુરુષઃ (કેવલિણો ન ભવંતિ) કેવલિનઃ—કેવલ-
જ્ઞાનવન્તો ન ભવન્તિ કથમપીતિ ॥૫૪॥

ટીકા—પુનરાર્દ્રકો મુનિઃ પૂર્વોક્તવાદિનં પ્રાહ—‘સમળવ્વણસુ’ શ્રમણવ્રતેષુ
—યઃ પુરુષઃ શ્રમણાનાં—સાધૂનાં વ્રતેષુ વિદ્યમાનોઽપિ, ‘સંવચ્છરેણાવિ ય’ સંવત્સરે-

‘સંવચ્છરેણાવિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સમળવ્વણસુ-શ્રમણવ્રતેષુ’ જો પુરુષ શ્રમણોં કે વ્રતોં
મેં રહકર ‘સંવચ્છરેણાવિ-સંવત્સરેણાપિ’ એકવર્ષ મેં ‘અગમેગં-એકૈકમપિ’
એક એક મી ‘પાણં-પ્રાણં’ પ્રાણી કા ‘હણંતા-ઘનન્’ ઘાત કરતે હેં ‘સે
પુરિસે-સ પુરુષ.’ વહ પુરુષ ‘અણજ્જે આયાહિણ-અનાર્યઃ આરુયાતઃ’
અનાર્ય હૈ, એસા કહા ગયા હૈ ‘તારિસે-તાદૃશઃ’ ‘એસે પુરુષ ‘કેવલિણો
ન ભવંતિ-કેવલિનઃ ન ભવન્તિ’ કેવલજ્ઞાન નહીં પા સકતે હેં ॥૫૪॥

અન્વયાર્થ—જો પુરુષ શ્રમણ કે વ્રતો મેં રહકર એક વર્ષ મેં એક
એક પ્રાણી કા ઘાત કરતે હેં, વે અનાર્ય હેં । એસે પુરુષ કેવલજ્ઞાન
નહીં પા સકતે ॥૫૪॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ પુનઃ હસ્તિતાપસ સે કહતે હેં—જો પુરુષ
શ્રમણ કે વ્રતોં સે સ્થિત હોતે હુણ મી એક વર્ષ મેં એક એક પ્રાણી

‘સંવચ્છરેણાવિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સમળવ્વણસુ-શ્રમણવ્રતેષુ’ જે પુરુષ શ્રમણના વ્રતોમાં રહીને
‘સંવચ્છરેણાવિ-સંવત્સરેણાપિ’ એક વર્ષમાં ‘અગમેગ-એકૈકં’ એક એક પણ ‘પાણં
પ્રાણં’ પ્રાણીને ‘હણંતા-ઘનન્’ વધ કરે છે ‘સે પુરિસે-સઃ પુરુષઃ’ તે પુરુષ
‘અણજ્જે આયાહિણ-અનાર્યઃ આરુયાતઃ’ અનાર્ય છે તેમ કહેવામાં આવેલ છે.
‘તારિસે-તાદૃશ’ એવા પુરુષ ‘કેવલિણો ન ભવંતિ-કેવલિનઃ ન ભવન્તિ’ કેવલ-
જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. ॥૫૪॥

અન્વયાર્થ—જે પુરુષ શ્રમણ વ્રતોમાં રહીને એક વર્ષમાં એક પ્રાણીને
વધ કરે છે તેઓ અનાર્ય જ છે. એવા પુરુષો કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી
શકતા નથી. ॥૫૪॥

ટીકાર્થ—કરીથી હસ્તિતાપસોને આર્દ્રક મુની કહે છે કે—જે પુરુષ
શ્રમણના વ્રતમાં સ્થિત રહીને પણ એક વર્ષમાં એક એક પ્રાણીની હિંસા

ળાપિ ચ 'एगमेगं' एकैकमपि 'पाणं' माणं-माणिनम् 'हणंता' धनन्-मारयन्
 तिष्ठति 'से पुरिसे' सः पुरुषः 'अणज्जे आहिण' अनार्य आख्यातः-कथितः-
 एकमपि प्राणिनं वधं यावद् जीविकार्थं यो मारयति सोऽनार्य आख्यायते
 'तारिसे केवल्लिणो ण भवेति' तादृशाः केवल्लिनो न भवन्ति . एतादृशपुरुषाणां
 केवलज्ञानप्राप्तिर्न भवति । साधुव्रते सर्वं सहमानानां मध्यतो य एकमपि प्राणिनं
 हन्ति स केवलज्ञानाऽनधिकारीति दूरे तावत्, प्रत्युताऽनार्यभाक् स्यादिति ॥५४॥
 मूढम्-बुद्धस्म आणाए इमं समाहिं,

अस्मिं सुठिच्चा तिविहेण ताई ।

तरिउं समुदं व महाभवोघं,

आयाणवं धम्ममुदाहरेज्जा ॥५५॥त्तिवेमि॥

छाया—बुद्धस्याज्ञयेमं समाधिमस्मिन् सुस्थाय त्रिविधेन त्रायी ।

तरितुं समुद्रमिव महाभवौघमादानवान् धर्ममुदाहरेत् इति ब्रवीमि ॥५५॥

का हनन करते हैं, वे अनार्य कहे गए हैं । ऐसे पुरुष केवलज्ञान
 प्राप्त नहीं कर सकते । तात्पर्य यह है कि साधुव्रत अंगीकार करने पर
 समस्त प्राणियों की पूर्णरूप से हिंसा का त्याग किया जाता है । ऐसी
 स्थिति में जो एक भी प्राणी का वध करता है, वह केवलज्ञान तो क्या
 प्राप्त कर सकेगा, आर्य भी नहीं है, अनार्य है ॥५४॥

‘बुद्धस्म आणाए’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘बुद्धस्म-बुद्धस्य’ परिज्ञाततत्त्व भगवान् महावीर की
 ‘आणाए-आज्ञया’ आज्ञामें ‘इमं समाहिं-इमं समाधिं’ इस समाधिको
 प्राप्त करके जो ‘अस्मि-अस्मिन्’ इस समाधि में ‘सुठिच्चा-सुस्थित्वा’

ઠરે છે, તેઓ અનાર્ય કહેવાય છે. એવો પુરુષ કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી.

કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે—સાધુવ્રત સ્વીકારીને સઘળા પ્રાણીઓની
 હિંસાનો પૂર્ણ રીતે ત્યાગ કરવામાં આવે છે. આ સ્થિતિમાં જે એક પણ
 પ્રાણીનો વધ કરે છે, તે કેવળજ્ઞાન તો શું પ્રાપ્ત કરી શકે ! તે આર્યજ
 નથી પણ અનાર્ય જ છે. ॥૫૪॥

‘બુદ્ધસ્મ આણાए’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘બુદ્ધસ્મ-બુદ્ધસ્ય’ જેણે તત્ત્વને સારી રીતે જાણેલ છે, એવા
 ભગવાન્ મહાવીરની ‘આણાए-આજ્ઞયા’ આજ્ઞાથી ‘इमं समाहिं-इमं समाधिम्’
 આ સમાધિને પ્રાપ્ત કરીને જે ‘अस्मि-अस्मिन्’ આ સમાધિમાં ‘सुठिच्चा-

ધર્મે તુભ્યં કથયામિ તદેવમેવં જાનીહિ । તત્ર પ્રથમં શરીરયૈવ જીવત્વમાહ—‘તં જઠા’ તથા—‘ઉડ્ડું પાદતલા અદે કેશગમત્થયા’ ઉર્ધ્વ પાદતલાત્—અધઃ કેશાગ્રમસ્તકાત્ તિરિયં તયપરિયંતે જીવે એસ આયા પજ્જવે કસિણે’ તિર્યક્-ત્વકૂપર્યન્તો જીવ—એપ આત્મપર્યવઃ કુત્સ્નઃ, આપાદતલમસ્તકવ્યાપી શરીરપરિ-ણામવિશિષ્ટઃ કાયાકાર એવ જીવો—ન તુ શરીરવ્યતિરિક્તિજીવસ્ય અસ્તિત્વેઽસ્તિ પ્રમાણમ્ । અન્વયવ્યતિરેકાભ્યાં શરીરસ્યૈવાઽઽત્મત્વાત્, શરીરમરણાનન્તરં વ્યતિ-રિક્તો જીવો નોપલભ્યતે । તસ્માત્—શરીરમેવાઽઽત્મા । શરીરાત્મત્વે—વદ્ધુનિ ઉદાહર-ણાનિ દર્શયતિ । પ્રદર્શ્ય ચ શરીરસ્યૈવ તત્ત્વં વ્યવસ્થાપયિષ્યતિ । અન્વયવ્યતિરેક-મેવ—દર્શયતિ—‘એસ જીવે જીવહ’—इत्यादिना—पादतलादुपरि केशाग्रादधः तिर्यक्-त्वकू पर्यन्तो जीवः । शरीरमेव जीवस्य समस्तोऽपि पर्यायः । ‘एस जीव जिवह,

उनमें से पहले शरीर को ही जीव मानने वालों का पक्ष प्रस्तुत करते हैं—पांशों के तल भाग से ऊपर केशों के अग्रभाग से नीचे और तिछे बमड़ी पर्यन्त ही जीव है । अर्थात् शरीर रूप परिणाम से विशिष्ट कायाकार ही जीव है । शरीर से भिन्न जीव का अस्तित्व मानने में कोई प्रमाण नहीं है । अन्वय और व्यतिरेक के द्वारा शरीर ही आत्मा है । शरीर का अन्त हो जाने के पश्चात् कोई पृथक् जीव उपलब्ध नहीं होता । इस प्रकार शरीर ही आत्मा है, ऐसा सिद्ध होता है । शरीर ही आत्मा है, इस विषय में अनेक दृष्टान्त दिखलाते हैं और उनसे यह सिद्ध करते हैं कि शरीर ही जीव है । अन्वय और व्यतिरेक से ही दिखलाते हैं । पैरों के तल भाग से ऊपर केशाग्र से नीचे और तिछी त्वचा भाग पर्यन्त जीव है । शरीर ही जीव का

તેમાંથી પહેલાં શરીરને જ એવ માનવા વાળાઓના પક્ષના સંબંધમાં કથન કરે છે—પગના તળિયાની ઉપર, કેશ-વાળોના અગ્ર ભાગની નીચે અને તિછાં ભાગમાં ચામડી સુધી જ એવ છે, અર્થાત્ શરીર રૂપ પરિણામથી યુક્ત કાયા—શરીર જ એવ છે શરીરથી જુદા એવનું અસ્તિત્વ—હોવાપણું માનવામાં કોઈ જ પ્રમાણ નથી. અન્વય અને વ્યતિરેક દ્વારા શરીર જ આત્મા છે. શરીરનો અન્ત—નાશ થયા પછી કોઈ જુદો એવ મળતો નથી, આ રીતે શરીર જ આત્મા છે એ પ્રમાણે સિદ્ધ થાય છે. શરીર જ આત્મા છે, આ સંબંધમાં અनेक દૃષ્ટાંતો બતાવે છે. અને તેનાથી એ સિદ્ધ કરે છે કે—શરીર જ એવ છે. અન્વય અને વ્યતિરેકથી જ તેઓ શરીર જ એવ છે, તેમ બતાવે છે પગના તળીયાના ભાગથી ઉપર અને વાળના અગ્ર ભાગની નીચે અને તિરછા ચામડીના ભાગ સુધી એવ છે, શરીર જ એવના સમ્પૂર્ણ

અન્વયાર્થ:--(બુદ્ધસ્સ) બુદ્ધસ્ય-જ્ઞાતતત્ત્વસ્ય (આણાણ) આજ્ઞયા (હમં સમાર્હિ) હમં સમાધિમ્-સદ્ધર્મપાસિલક્ષણમ્ (અસ્મિન્) અસ્મિન્ સમાધૌ (સુઠિઠ્ઠવા) સુસ્થાય-સુષ્ટુ સ્થિત્વા મનોવાકાયૈઃ તથા (તિવિહેણ તાર્હ) ત્રિવિધેન કરણેન કરણકાર-ણાનુમોદનાત્મકૈઃ ત્રિભિઃ કરણેશ્ચ ત્રાયી-ષટ્ત્વજીવનિકાયરક્ષકો ભવતિ (મહાભવોઘં) મહાભવોઘમ્-દુસ્તરસંસારસમુદ્રમ્ (સમુદ્ધં વ) સમુદ્રમિવ (તરિઉં) તરિતુમ્ (આયાણવં) આદાનવાન્-જ્ઞાનાદિમાન્ મુનિઃ (ધમ્મં) ધર્મે સમ્યક્શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ (ઉદાહરેજ્જા) ઉદાહરેત્-તાદૃશધર્મમુપદિશેદિતિ ॥૫૫॥

ટીકા—‘બુદ્ધસ્સ’ બુદ્ધસ્ય-કેવલજ્ઞાનાત્મકબોધિ પ્રાપ્તવતો મહાવીરસ્ય, ‘આણાણ’ આજ્ઞયા ‘હમં સમાર્હિ’ હમં સમાધિમ્-અર્હિસાસમ્બલિતં જ્ઞાનદર્શચારિત્રા-મન વચન, एवं काया से स्थित होता है, वह ‘तिविहेण तार्ह-त्रिविधेन त्रायी’ तीनों करणों से शेष षट् जीवनिकाय की रक्षा करता है ‘आयाणव-आदानवान्’ सम्यक्ज्ञान आदि से सम्पन्नमुनि ‘महाभवोघं-महाभवौघं’ अत्यन्त दुस्तर ‘समुद्धं व-समुद्रमिव’ समुद्रके समान संसार को ‘तरिउं-तरितुं’ तिरने के लिए ‘धम्म-धर्म’ श्रुतचारित्र धर्म का ‘उदाहरेज्जा-उदाहरेत्’ उपदेशकरे ॥५५॥

અન્વયાર્થ-પરિજ્ઞાતતત્ત્વ ભગવાન્ શ્રી મહાવીર સ્વામી કી આજ્ઞા સે હસ સમાધિ કો પ્રાપ્ત કરકે જો હસ સમાધિ મેં સ્થિત હોતા હૈ વહ મન વચન કાય સે તથા તીનો કરણોં સે ષટ્ જીવનિકાય કી રક્ષા કરતા હૈ । સમ્યક્જ્ઞાન આદિ સે સમ્પન્ન મુનિ અત્યન્ત દુસ્તર સમુદ્ર કે સમાન સંસાર કો તિરને કે લિણ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા ઉપદેશ કરે ॥૫૫॥

‘સુસ્થિત્વા’ તે મન, વચન, અને કાયથી સ્થિત રહે છે, ‘તિવિહેણ તાર્હ-ત્રિવિધેન ત્રાયી’ ત્રણે કરણોથી બાકીના ષટ્ જીવનિકાયો વાળા જીવોની રક્ષા કરે છે. ‘આયાણવ-આદાનવાન્’ સમ્યક્જ્ઞાન, વિગેરેથી યુક્ત મુનિ ‘મહાભવોઘ-મહા-ભવોઘ’ અત્યંત દુસ્તર ‘સમુદ્ધ વ-સમુદ્રમિવ’ સમુદ્ર જેવા આ સંસારને ‘તરિઉં-તરિતુ’ તરવા માટે, ‘ધમ્મ-ધર્મ’ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મનો ‘ઉદાહરેજ્જા-ઉદાહરેત્’ ઉપદેશ કરે. ॥૫૫॥

અન્વયાર્થ--પરિજ્ઞાતતત્ત્વ ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીની આજ્ઞાથી આ સમા-ધિને પ્રાપ્ત કરીને જે આ સમાધિમાં સ્થિત હોય છે. તે મન વચન અને કાયથી તથા ત્રણે કરણોથી ષટ્ જીવનિકાયની રક્ષા કરે અને સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરેથી યુક્ત મુનિ અત્યંત દુસ્તર જેવા આ સંસાર સમુદ્રને તરવા માટે શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મનો ઉપદેશ કરે ॥૫૫॥

ત્મકમાર્ગમ્ અઙ્ગીકૃત્ય 'અસ્મિ સુઠિચ્ચા' અસ્મિન્ સુસ્થાય-અસ્મિન્ ધર્મે સમ્યગવ-
સ્થિતિ કૃત્વા મનોવાકાયૈર્મિથ્યાત્વં નિન્દયન્ 'તિવિદેણ' ત્રિવિદેન-કરણકારણાનુ-
મોદનાત્મકૈઃ-કરણેન યોગેન ચ ત્રિકરણત્રિયોગૈશ્ચ 'તાઈ' ત્રાયો-પદ્મજિવનિકાય-
રક્ષકો ભવતિ સ્વાત્માનં પરશ્ચ સંસારાત્ ત્રાતું સમર્થો ભવતિ । મહાવીરપતિપા-
દિતાઽર્હિસાધર્મં સ્વીકૃત્ય મનોવચનકાયૈર્મિથ્યાત્વં નિન્દયન્ સંરક્ષણે સમર્થો
ભવતિ । 'મહાભવોઘં' મહાભવોઘં-દુસ્તીર્ણં સંસારસમુદ્રમ્ 'સમુદ્ર વ' સમુદ્રમિવ 'તરિ-
ઉ' તરીતુમ્-દુસ્તરસમુદ્રમિવ સંસારસમુદ્રસંતરણાય 'આયાણવં ધર્મમ્' આદાનવાન્
-સમ્યગ્દર્શનાદિમાન્ મુનિઃ ધર્મમ્ અર્હિસાધધાનં દિત્ત પાણાતિપાતાદિવિરમણલક્ષ-
ણમ્ 'ઉદાહરેઙ્ગા' ઉદાહરેત્-ઉપદિશેત્ એતદ્ધર્મવર્ણનં ગ્રહણં ચ વિવેકિમિઃ કર્તવ્યમ્ ।

ટીકાર્થ—કેવલજ્ઞાનરૂપ બોધિકો પ્રાપ્ત ભગવાન્ શ્રી મહાવીર કો
આજ્ઞા સે હસ સમાધિ કો અર્થાત્ સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર ઓર
તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કો અંગીકાર કરકે ઓર હસમેં સમ્યક્ પ્રકાર સે
સ્થિત હોકર મન વચન કાય સે મિથ્યાત્વ આદિ પાપોં કો નિન્દા
કરતા હુઆ પદ્કાય કે જીવોં કા રક્ષક હોતા હૈ । વહ અપને કો તથા
દૂસરોં કો સંસાર સે ત્રાણ કરને મેં સમર્થ હોતા હૈ । અર્થાત્ મહાવીર
દ્વારા પ્રતિપાદિત અર્હિસા ધર્મ કો સ્વીકાર કરકે મન વચન કાય સે
મિથ્યાત્વ કો નિન્દા કરતા હુઆ સ્વ પર કે સંરક્ષણ મેં સમર્થ હોતા હૈ ।
વહ દુસ્તર સાગર કે સમાન સંસાર સે તિરને કે લિએ સમ્યગ્દર્શન
આદિ સે યુક્ત હોકર અર્હિસા પ્રદાન તથા હિંસા વિરમણ આદિ લક્ષણ
વાળે મુનિધર્મ કા ઉપદેશકરે । વિવેકી જનોં કો હસ ધર્મ કા નિરૂપણ
ઓર ગ્રહણ કરના ચાહિએ ।

ટીકાર્થ—કેવળ જ્ઞાન રૂપ બોધિને પ્રાપ્ત કરેલ ભગવાન્ મહાવીરની
આજ્ઞાથી આ સમાધિને અર્થાત્ સમ્યગ્દર્શન સમ્યક્જ્ઞાન સમ્યક્ ચારિત્ર અને
તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગનો સ્વીકાર કરીને અને તેમાં સમ્યક્ પ્રકારથી સ્થિત રહીને
મન, વચન અને કાયથી મિથ્યાત્વ વિગેરે પાપોની નિંદા કરતા થકા પદ્કા-
યના જીવોના રક્ષક થાય છે. તે પોતાનું તથા બીજાનું સંસારથી રક્ષણ કર-
વામાં સમર્થ થાય છે. અર્થાત્ મહાવીર દ્વારા પ્રતિપાદન કરેલ અર્હિસા
ધર્મને સ્વીકારીને મન, વચન અને કાયથી મિથ્યાત્વની નિંદા કરતા થકા
પોતાના તથા બીજાના સંરક્ષણમાં સમર્થ બને છે. તે દુસ્તર એવા સંસારથી
સમુદ્રને તરવા માટે સમ્યગ્દર્શન વિગેરે લક્ષણવાળા મુનિ ધર્મનો ઉપદેશ કરે.
વિવેકી જનોએ આ ધર્મનું નિરૂપણ અને ગ્રહણ કરવું જોઈએ.

યઃ પુરુષઃ કેવલજ્ઞાનવતો મહાવીરસ્વામિન આજ્ઞયાઽમુમુક્તમં ધર્મ સ્વીકૃત્ય મનોવાકાયૈસ્ત્રિફરણત્રિયોગૈશ્ચ ઇમં ધર્મં પાલયતિ, તથા—મનોવચનકાયૈર્મિથ્યાદર્શનસ્ય નિન્દાં કરોતિ સ ધોરસંસારસમુદ્રં તરતિ તારયતિ ચ પરાન્નુપદિશ્ય ગ્રાહયિત્વા । એતસ્યાઽસારપારાવાસસ્ય સન્તરણે જ્ઞાનાદય એવોપાયભૂતાઃ નાઽન્યે । એતન્મતં ધારયિત્વા—એવ સત્સંજ્ઞાં લભમાનઃ સાધુઃ સાધુર્ભવતિ નાઽન્યઃ । એતાદૃશઃ પુરુષઃ સમ્યગ્દર્શનપ્રભાવાદેનાઽયેવાં મહિમાનં દૃષ્ટ્વાઽપિ આર્દ્રતદર્શનાન્ન વિભ્રષ્ટો ભવતિ । તથા—સમ્યગ્દર્શનપ્રભાવેન પરાન્ નિરાકૃત્ય તાનપિ એતન્મતમુપદિશ્ય સત્યં ધર્મં ગ્રાહયતિ । તથા—સમ્યક્ ચારિત્રપ્રભાવતઃ સર્વજીવહિતૈષી ભવન્ આસ્રવદ્વાર-

આશય यह है कि जो पुरुष केवलज्ञानी भगवान् श्रीमहावीर स्वामी की आज्ञा से इस उत्तम श्रुतचारित्ररूप धर्म को स्वीकार करके तीन करण औरतीन योग से इस धर्म का पालन करता है तथा मन वचन काय से मिथ्यात्व की निन्दा करता है, वह इस घोर संसार समुद्र से पार हो जाता है, साथ ही दूसरों को सन्मार्गीका उपदेशदेकर तथा धर्म में स्थित करके उन्हें भी तार देता है । इस असार संसार सागर से पार उतरने के लिए सम्यग्ज्ञान आदि ही एक मात्र उपाय हैं, अन्य कोई उपाय नहीं है । इस मत को धारण करके समीचीन संज्ञा प्राप्त करना हुआ मुनि ही साधु कहलाता है । ऐसा साधु पुरुष सम्यग्दर्शन के प्रभाव से दूसरों के महिमा देख कर भी आर्द्र दर्शन से चलायमान नहीं होता । वह सम्यक्त्व के प्रभाव से दूसरों का निराकरण करके तथा उन्हें इस मत का उपदेश देकर सत्य धर्म ग्रहण करवाना है । तथा सम्यक्चारित्र

કહેવાનો આશય એ છે કે—જે પુરુષ કેવળ જ્ઞાની ભગવાન્ શ્રી મહાવીર સ્વામીની આજ્ઞાથી આ ઉત્તમ શ્રુતચારિત્રરૂપ ધર્મને સ્વીકારીને ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી આ ધર્મનું પાલન કરે છે. તથા મન, વચન અને કાયાથી મિથ્યાત્વની નિન્દા કરે છે. તે આ ઘોર એવા સંસાર સમુદ્રથી પાર થઈ જાય છે તેમજ સાથે બીજાઓને સન્માર્ગનો ઉપદેશ આપીને તથા ધર્મમાં સ્થિત કરીને તેઓને પણ તારે છે. આ અસાર સંસાર સાગરથી પાર ઉતરવા માટે સમ્યક્જ્ઞાન વિગેરે જ એક માત્ર ઉપાય છે. બીજો કોઈ પણ ઉપાય નથી. આ મતનો સ્વીકાર કરીને યોગ્ય સંજ્ઞા પ્રાપ્ત કરેલ મુની જ સાધુ કહેવાય છે. એવા સાધુ પુરુષ સમ્યક્દર્શનના પ્રભાવથી બીજાઓનું માહાત્મ્ય દેખીને પણ આર્દ્ર દર્શનથી ચલાયમાન થતા નથી. તે સમ્યક્ત્વના પ્રભાવથી બીજાઓનું નિરાકરણ કરીને તથા તેઓને આ મતનો ઉપદેશ આપીને સત્ય ધર્મનો સ્વીકાર કરાવે છે.

મવરુણદિ । વિશિષ્ટશિષ્ટતપોભિરનેકજન્મોપાર્જિતં કર્મ ક્ષપયતિ । અતएवैતા-
દૃગ્વિશિષ્ટધર્મસ્યેવ વિવેકિભિર્ગ્રહણં કર્તવ્યં તથાऽन्येभ्योऽपि उपदेष्टव્યम् इति
भावः । इत्यहं ब्रवीमि-इति सुधर्मस्वामिनो वचनम् ॥५५॥

॥ इति श्री विश्वप्रख्यात-जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,
वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-
'जैनाचार्य' पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-
वाळब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर
— पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री
“सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य” समयार्थबोधिण्या-
ख्यायां व्याख्यायां द्वितीयश्रुतस्कन्धे
॥ षष्ठमध्ययनं समाप्तम् ॥

કે પ્રભાવ સે સમસ્ત પ્રાણિયોં કા હિતૈથી હોતા હુઆ આશ્રવ દારોં કા નિરોધ કર દેતા હૈ । આશ્રવદારોં કે નિરોધ સે નવીન કર્મોં કા બન્ધ રોક દેતા હૈ ઓર પૂર્વવદ્દ અનેક જન્મોં મેં ઉપાર્જિત કર્મોં કોં નાના પ્રકાર કી તપશ્ચર્યા દ્વારા ક્ષય કરદેતા હૈ । અતएव ऐसे विशिष्ट धर्म का अव-
लम्बन ही विवेकी जनों को करना चाहिए । और इसी का दूसरों को
उपदेश करना चाहिए ।

इस प्रकार मैं सुधर्मा स्वामी के वचन कहता हूं ॥५५॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजीमहाराजकृत
“ सूत्रकृताङ्गसूत्र ” की समयार्थबोधिनी व्याख्या के
द्वितीय श्रुतस्कंध का छठा अध्ययन समाप्त ॥२-६॥

તથા સમ્યક્ ચારિત્રના પ્રભાવથી સઘળા પ્રાણિયોના હિતેચ્છુ થતા થકા
આસ્રવદારોનો નિરોધ કરે છે. આસ્રવદારોનો નિરોધ કરવાથી નવા કર્મોનો
બંધ રોકાઈ જાય છે. તથા પૂર્વ બદ્ધ અનેક જન્મોમાં પ્રાપ્ત કરેલા કર્મોને
અનેક પ્રકારની તપશ્ચર્યા દ્વારા ક્ષય કરી દે છે. તેથી જ એવા વિશેષ પ્રકારના
ધર્મને જ વિવેકી પુરુષોએ ગ્રહણ કરવો જોઈએ અને બીજાઓને પણ આ
ધર્મનો જ ઉપદેશ આપવો જોઈએ.

આ પ્રમાણે હું સુધર્મા સ્વામીના વચનો કહું છું ॥ગા.૦ પપા॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત 'સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર' ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું બીજા શ્રુતસ્કંધનું છઠ્ઠું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૨-૬॥

॥ અથ સપ્તમમધ્યયનમારભ્યતે ॥

ગતં વષ્ઠ મધ્યયનં સામ્પતં સપ્તમમધ્યયનમારભ્યતે । વષ્ઠાઽધ્યયને વિસ્તરણઃ સાધુનામાચારઃ પ્રદર્શિતઃ પરન્તુ શ્રાવકાણામાચારો ન દર્શિત ઇતિ શ્રાવકાણામાચારં દર્શયિતું સપ્તમમધ્યયનમારભ્યતે । એતસ્ય નાલન્દીયાઽધ્યયનમિતિ નામ સમ્પદ્યતે । રાજગૃહાદ્ બહિર્નાલન્દા નામકં પાટકં વિદ્યતે તત્ર યદ્ જાતં તદ્ વ્યપદિશ્યતે અતો નાલન્દીયમિતિ અધ્યયનસ્ય વ્યપદેશઃ । ન-અલં યાચકેભ્યો નિષેધવચનં દદાતીતિ નાલન્દા, અત્ર ન અલં શબ્દો ઉભાવપિ નિષેધાર્થકો, પ્રકૃતાર્થવોધકો એવ મવૃતઃ । અતો જ્ઞાયતે તત્ર યાચકાનાં સમસ્તાર્થપ્રાપ્તિર્ભવતીતિ, અનેન સમ્બન્ધેનાઽયાતસ્યા-

સતત્વાં અધ્યયન કા પ્રારંભ .

છઠા અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ, અથ સાતવાં આરંભ કરતે હૈં । છઠે અધ્યયન મેં વિસ્તાર પૂર્વક સાધુ કા આચાર પ્રદર્શિત કિયા ગયા હૈ કિન્તુ શ્રાવકોં કો આચાર કા પ્રતિપાદન કરને કો લિયે સાતવેં અધ્યયન કા આરંભ કિયા જાતા હૈ । હસ અધ્યયન કા નામ 'નાલન્દીય' હૈ । રાજગૃહ નગર કો બાહર નાલન્દા નામક પાટક (પાડા) ઉપનગર-હૈ । ઉસસે સંબંધ રખને વાલા વિષય 'નાલન્દીય' કહલાતા હૈ । યહી કારણ હૈ કિ હસ અધ્યયન કા 'નાલન્દીય-અધ્યયન' નામ પડા હૈ । 'નાલન્દા' શબ્દ કો ત્રીન અવયવ હૈ-ન+અલમ્+દા યાચકાન્ પ્રતિ ઇતિ નાલન્દા યહાં ન ઓર અલમ્ યહ દો નિષેધ દ્યોતક શબ્દ હૈ જો એક વિધિ કો પ્રકટ કરતે હૈ । હસસે પ્રતીતિ હોતી હૈ કિ વહાં યાચકોં કો પદાર્થોં કા લાભ હોતા થા । હમ સમ્બન્ધ સે પ્રાપ્ત હસ અધ્યયન કા યહ આદિ સૂત્ર હૈ-

સાતમા અધ્યયનનો પ્રારંભ-

છટ્ઠું અધ્યયન સમાપ્ત કરીને હવે આ સાતમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. છઠા અધ્યયનમાં વિસ્તારપૂર્વક સાધુનો આચાર બતાવવામાં આવેલ છે. પરંતુ શ્રાવકોનો આચાર કહેલ નથી. તેથી શ્રાવકોના આચારનું પ્રતિપાદન કરવા માટે આ સાતમા અધ્યયનનો આરંભ કરવામાં આવે છે. આ અધ્યયનનું નામ 'નાલન્દીય' છે. રાજગૃહ નગરની બહાર નાલન્દા નામનું પાટક (પાડા) ઉપનગર છે તેની સાથે સંબંધ રાખવાવાળો વિષય 'નાલન્દીય' કહેવાય છે. આ કારણથી જ આ અધ્યયનનું નામ 'નાલન્દીય' રાખવામાં આવેલ છે. 'નાલન્દા' શબ્દના ત્રણ અવયવો છે. ન+અલમ્+દા 'ન અલમ્ યાચકાન્ પ્રતિ ઇતિ નાલન્દા' અહીંયાં ન અને અલમ્ આ બંને નિષેધ બતાવનારા શબ્દો છે. જે એક વિધિને પ્રગટ કરે છે. તેનાથી નિશ્ચય થાય છે કે-ત્યાં યાચકોને સઘળા પદાર્થોનો લાભ થતો હતો આ સમ્બન્ધથી આવેલ આ

स्वाध्यायसम्बन्धेनानिम्नं सूत्रम्—'तेषां कालेण तेषां समये' इत्यादि ।

सूत्रम्—तेषां कालेण तेषां समयेण रायगिहे णामं नयरे होत्था, रिद्धिस्थिमियममिद्धे वण्णओ जाव पडिस्से, तस्स णं रायगिहस्स नयरस्स वाहिरिया उत्तरपुरत्थिमे दिसीभागे एत्थ णं नालंदा नामं वाहिरिया होत्था, अणेगभवणसयसन्नि-विद्धा जाव पडिस्से ॥सू० १॥६८॥

टीका—तस्मिन् काले तस्मिन् समये राजगृहं नाम नगरमासीत्, कद्वस्ति-मिनमगृहं राजगृहं यावत्पत्तिरूपम् । तस्य राजगृहस्य नगरस्य बहिः उत्तरपूरस्थे दिग्दिभागे, अत्र यत्तु नाट्यदानामबाहिरका आसीत्, अनेनकभवनशतसन्निविष्टा यावत् पत्तिरूपा ॥१-६८॥

टीका—'तेषां कालेण' तस्मिन् काले—उपदेशमहावीरस्य य उपदेशकाळस्त-स्मिन् काले 'तेषां समये' तस्मिन् समये—काळस्यैव विभागविशेषः समयस्तस्मिन् 'रायगिहे नामं नयरे होत्था' राजगृहं नाम नगरमासीत्—राष्ट्रो नगरं राजनगरम्, गृहाणां राजेन गृहं यत्र राजा जयः, तदाख्यं नगरमासीत् । अस्य कथा ग्रन्थान्तरा-दामेया । ननु—तदावस्थेराणीमपि सत्त्वात् कथमासीदिति भूतकाळिकप्रयोग 'तेषां कालेण' इत्यादि ।

टीका—उस काल में अर्थात् उपदेशा नगरान् महावीर के उप-देश के काल में तथा उस समय में अर्थात् उसकाल के उस विभाग विशेष में उस अवसर पर, राजगृह नामक नगर था । जिस नगर में गृहों के राजा के समान अर्थात् अनि उन्नय गृह हों वह राजगृह कह-लाता है । परन्तु गृहों को इस नामक नगर से ही अभिप्राय है ।

अतः राजगृह नगर तो इस समय भी चिदामान है, फिर 'होत्था आसीत्-था' इस नूतकाल का प्रयोग क्यों किया गया ?

इति चेत्—‘प्रतिक्षणपरिणामिनो हि भावाः’ इति नियमात् यादृशविशेषणविशिष्टं तदानीं तीर्थकरस्य वर्तमानतायामासीत्, तादृशं सुधर्मस्वामिन उपदेशक्षणेनाऽभवत् । विशेषणीभूतस्य वैलक्षण्यस्य परिवर्त्तनाद्विशेषस्य नगरस्याऽपि रूपवैरूप्यमभवदिति भूतकालिकः प्रयोगः सूत्रकृतः सम्भाव्यते । नगरं कीदृशं तत्राह—‘रिद्धस्थिमियसमिद्धे’ ऋद्धस्तिमितसमृद्धम् । तत्र—ऋद्धम्—विभवभवनादिभिर्वृद्धिमुपगतम्, स्तिमितम्—स्वपरचक्रभयरहितं स्थिरमिति यावत्, समृद्धम्—धनधान्यैः परिपूर्णं चासीत् । ‘वर्णभो’ वर्णक ‘जात्र पडिरूवे’ यावत्प्रतिरूपम्—चम्पापुरीवद् वर्णनं ज्ञातव्यम्—तच्चौपपातिकसूत्रे पीयूषवर्णिनी टीकायामवलोकनीयम् । ‘तस्स णं रायगिहस्स’ णमिति वाक्यालङ्कारे तस्य राजगृहनाम्नो नगरमणेः ‘वाहिरिया’

समाधान—सभी पदार्थ क्षण-क्षण परिवर्त्तनशील हैं, इस नियम के अनुसार राजगृह नगर जिसप्रकार की विशेषताओं वाला भगवान् महावीर की विद्यमानता के समय था, वैसा सुधर्मा स्वामी के इस उपदेश के समय में नहीं रहा । अर्थात् महावीर स्वामी के समय उसकी जो वर्ण, गंध, रस, स्पर्श की पर्याये थी, वह सुधर्मा स्वामी के इस कथन के समय नहीं रही । जब वह पर्याये नहीं रही तो उस पर्यायों से विशिष्ट राजगृह भी नहीं रहा । इस प्रकार इसके स्वरूप में विरूपता आजाने के कारण सूत्रकार ने भूतकालीन प्रयोग किया है, ऐसा संभव है । वह राजगृह नगर, ऋद्धम्-भवनों से युक्त तथा स्तिमित-स्वचक्र-परचक्र के भय से रहित अर्थात् स्थिर तथा समृद्ध-अर्थात् धन धान्य से परिपूर्ण था, एवं मनोरम था । उसका वर्णन औपपातिक, सूत्र के पीयूषवर्णिनी टीका में आए चम्पानगरी के वर्णन के समान समझ

समाधान—सधणा पदार्थो क्षण परिवर्त्तन शील छे. आ नियम प्रमाणे राजगृह नगर जे प्रकारना विशेषपण्णावाणुं भगवान् महावीर स्वामीना अस्तित्वना समये હતું એ પ્રमाणે સુધર્મા સ્વામીએ આ ઉપદેશ કર્યો તે સમયે રહ્યું ન હતું અર્થાત્ મહાવીર સ્વામીના સમયે તેના જે વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શની પર્યાયો હતા તે સુધર્મા સ્વામીના આ કથનના સમયે રહ્યા નથી. જ્યારે તે પર્યાયો રહેલ નથી, તો પછી તે પર્યાયોથી વિશેષ પ્રકારનું રાજગૃહ પણ રહ્યું નથી આ રીતે આના સ્વરૂપમાં વિરૂપણું આવી જવાથી સૂત્રકારે ભૂતકાળનો પ્રયોગ કરેલ છે, તેમ સંભવે છે તે રાજગૃહનગર ઋદ્ધમ-ભવનોથી યુક્ત તથા સ્તિમિત-સ્વચક્ર પરચક્રના ભયથી રહિત અર્થાત્ નિર્ભય હોવાથી સ્થિર તથા સમૃદ્ધ એટલે કે ધનધાન્યથી પરિપૂર્ણ ધન ધાન્ય વિગેરે સમૃદ્ધિથી યુક્ત અને મનોહર હતું. તેનું વર્ણન ઔપચતિકસૂત્રમાં આવેલ

વહિઃ પ્રદેશે 'ઉત્તરપુરતિથમે' ઉત્તરપૂર્વસ્યા દિશોરન્તરાલે ईशानकोणे इति यावत् 'दिसीभाए' दिग्विभागे 'एत्थ णं' अत्र खलु एतस्य राजगृहस्य 'वाहिरिया' वाह्य-भूमौ 'नालंदा नाम' नालन्दानाम्नी 'वाहिरया' वाहिरका-पाटकः-लघुग्रामः होत्था' आसीत्, सा कीदृशी तत्राह- 'अणेगभवण' इत्यादि । 'अणेगभवणसयसंनि-विष्टा जाव पडिरुवा' अनेकभवनशतसन्निविष्टा-अनेकैः-बहुभिः भवनशतैः सन्नि-विष्टा-युक्ता यावत्परितरूपा आसीत्-अभूदिति । यावत्पदेन प्रासादीया दर्शनीया अभिरूपा इति ग्राह्यम् ॥सू०१-६८॥

મૂલ્ય-તત્થ ણં નાલંદાણ વાહિરિયાણ લેવે નામં ગાહાવર્ડે હોત્થા, અહુ દિત્તે વિસે વિચ્છિણ્ણવિપુલભવણસયણાસણ-જાણવાહણાહણે વહુધણવહુજાયરૂવરજણ આઓગપઓગ-સંપડત્તે વિચ્છદ્ધિયપડરમત્તપાણે વહુદાસીદાસગોમહિસગવેલ-ગપ્પમૂણ વહુજણસ્સ અપરિમૂણ યા વિ હોત્થા । સે ણં લેવે નામં ગાહાવર્ડે સમણોવાસણ યા વિ હોત્થા, અભિગયજીવાજીવે જાવ

લેના ચાહિય, યાવત્ વહુ હતના સુન્દર થા કિ પ્રત્યેક દર્શક કો ઉસકા નયા-નયા હો રૂપ દષ્ટિગોચર હોતા થા ।

'ણં' શબ્દ વાક્ય કે અલંકાર કે લિયે હૈ અર્થાત્ વાક્ય કી શોભા વઢાને કે લિયે પ્રયુક્ત કિયા ગયા હૈ । ઉસ રાજગૃહ કે વાહ્ય પ્રદેશ મેં, ઉત્તર-પૂર્વ દિશા મેં અર્થાત્ ईशान कोण में नालन्दा नामक पाटक (पाडा) मुहल्ला था उपनगर था । उसमें सैकड़ों भवन थे यावत् વહુ પ્રાસાદીય થા, દર્શનીય થા, અભિરૂપ એવં પ્રતિરૂપથા અર્થાત્ વહુ અતીવ સુન્દર થા ॥૧॥

અમ્પાનગરીના વણ્ણની જેમ સમજી લેવું. યાવત્ તે એટલું બધું સુંદર હતું કે-દરેક જોનારાને તેનું બધું જ સ્વરૂપ જોવામાં આવતું હતું.

'ણ' શબ્દ વાક્યના અલંકાર માટે છે. અર્થાત્ વાક્યની શોભા વધારવા માટે તેનો પ્રયોગ કરવામાં આવેલ છે તે રાજગૃહના બહારના પ્રદેશમાં-ઉત્તર-પૂર્વ દિશામાં અર્થાત્ ईशान ખૂણામાં 'નાલન્દા' નામનું પાટક (પાડા) મે'હલ્લો અથવા ઉપનગર હતું તેમાં સૈકડો ભવનો હતા યાવત્ તે પ્રાસાદીય હતું, દર્શનીય હતું અભિરૂપ અને પ્રતિરૂપ હતું અર્થાત્ તે અત્યંત સુંદર હતું, ૧।

विहरइ, निगंथे पावयणे निस्संकिण्णि निक्कंखिण्णि निव्वित्तिगिच्छे
लद्धे गहियट्ठे पुच्छियट्ठे विणिच्छियट्ठे अभिगहियट्ठे अट्ठिमिजा
पेमाणुरागरत्ते, अयमाउसो ! निगंथे पावयणे अयं अट्ठे अयं
परमट्ठे सेसे अणट्ठे, उस्सियफलिहे अप्पावयदुवारे चियत्तंते
उरप्पवेसे चाउदसदुमुद्धिट्ठुपुण्णमासिणीसु पडिपुन्नं पोसहं
सम्मं अणुपालेमाणे समणे निगंथे तहाविहेणं एसणिज्जेणं
असणपाणखाइमसाइमेणं पडिलाभेमाणे बहुहिं सीलव्वयगुण-
विरमणपच्चक्खाणपोसहोववासेहिं अप्पाणं भावेमाणे एवं च
णं विहरइ ॥सू० २॥६९॥

छाया—तस्यां खलु नालन्दायां बाह्यायां लेपो नाम गाथापतिरासीत् ।
आढ्यो दीप्तो वित्तो विस्तीर्णविपुलभवनशेषनासनेयानवाहनाकीर्णः, बहुधनबहु-
जातरूपरजतः, आयोगप्रयोगसम्प्रयुक्तः, विक्षिप्तपचुरभक्तपानो बहुदासीदासगोम-
हिषगवेलकम्भूतः बहुजनस्य अपरिभूतश्चाऽप्यासीत् । स खलु लेपो नाम गाथा-
पतिः श्रमणोपासकश्चाऽप्यासीत्, अभिगतजीवाऽजीवो यावद् विहरति । निर्ग्रन्थे
प्रवचने निःशङ्कितः निष्काङ्क्षितः निर्विचिकित्सः—लब्धार्थः—गृहीतार्थः—पृष्टार्थः—
विनिश्चितार्थः—अभिगृहीतार्थः—अस्थिमज्जप्रेमाऽनुरागरक्तः, इदमायुष्मन् । निर्ग्रन्थं
प्रवचनम्, अयमर्थः—अयं परमार्थः शेषोऽनर्थः—उच्छिन्नफलकः अपावृत्तद्वारः—अत्य-
क्तान्तःपुरप्रवेशः चतुर्दशभूषण्युददृष्टा पूर्णिमासु प्रतिपूर्णं पौषधं सम्यगनुपाकृत्यन्
श्रमणान् निर्ग्रन्थान् तथाविधेन एषणीयेन अशनपानखाद्यस्वाद्येन प्रतिलाभयन्,
बहुभिः शीलव्रतगुणविरमणपत्याख्यानपौषधोपवासै रात्मानं भावयन् एवं च
खलु विहरति ॥सू० २—६९॥

टीका—‘तत्थ णं’ तस्यां यस्या वर्णनमनुपदमेव कृतं तस्याम् ‘नालन्दाए
बाहिरियाए’ नालन्दायां बाह्यायाम् ‘लेवे नामं गाहावाई होत्था’ लेपो नामा गाथा-

‘तत्थ णं नालन्दाए’ इत्यादि ।

टीकार्थ—उस नालन्दा नामक बाह्य प्रदेश में लेप नामक गाथा-
पति (गृहपति) रहता था । उस गाथापति में आगे कहे जाने वाली
विशेषताएं थीं—

‘तत्थ णं नालन्दाए’ इत्यादि

टीकार्थ—ते नालन्दा नामका बाह्यप्रदेशमें लेप नामका गाथापति (गृह-
पति) रहते। उते। ते गाथापतिमें आगे कहे जाने वाली विशेषताओं। उती।

पतिः-कश्चिद्गृहपति रासीत् । तस्य गृहपतेर्विशेषणानि वक्ति-‘अङ्ग्रे’ आढ्यः-
 धनवान् ‘दिक्ते’ दीप्तः-तेजस्वी ‘वित्ते’ वित्तः-जगति प्रसिद्धिं प्राप्तः । ‘विच्छिण्ण-
 विपुलभवनसयणासणजाणवाहणाङ्गणे’ विस्तीर्णविपुलभवनशयनाऽऽसनयानवाहना-
 कीर्णः । बहुलगेहऽऽसनशय्यावाहनादिभिः सर्वदैव परिपूर्णः । ‘बहुधनबहुजायरू-
 रजए’ बहुवनबहुजातरूपरजतः-धनधान्यहिण्यरजतादिभिः समृद्धः ‘आओगप-
 ओगसपउत्ते’ आयोगप्रयोगसंप्रयुक्तः-धनोपार्जनोपायज्ञाता-तथोपार्जनेऽतिकुशलः ।
 ‘विच्छिण्णपउरमत्तपाणे’ विक्षिप्तप्रचुरभक्तयानः-भुक्तावशिष्टौदनादिना अन्धपंग्वा-
 दिभ्यो दायकः ‘बहुदासीदासगोमहिसगवेलगप्पभूए’ अनेकदासीदासगोमहिप-
 गवेलकमभूतः-अनेकविधदासादीनां स्वामी ‘बहुजणस्स अपरिभूए यावि होत्था’
 बहुजनस्याऽपरिभूतश्चापि आसीत् । अनेकैः सम्भूयाऽपि परामवितुमयोग्यः, ‘इद्धे
 जाव’ पर्यन्तस्य विस्तरव्याख्या उपासकदशाङ्गे प्रथमाध्ययने विलोकनीया । एता-
 दृशः स उक्तविशेषणविशिष्टगृहपतिरासीदिति । ‘से णं लेवे नामं गाहावई समणो-

लेप गाथापति धनाढ्य था, तेजस्वी था और जगत् में प्रख्यात था ।
 विस्तीर्ण-विशाल भवनों, शय्या, आसन, यान और वाहन आदि सामग्री
 से सम्पन्न था । उसके पास बहुत धन-धान्य, चांदी-सोना था । वह
 धन के उपार्जन के उपायों का ज्ञाता था उनके उपार्जन में बहुत कुशल
 था । उसके यहां खाने से जो प्रचुर भोजन आदि बच जाता था वह
 अंगों लूलों-लंगडों को बांट दिया जाता था । वह अनेकप्रकार के दासों
 -दासियों का स्वामी था । बहुत से लोग मिलकर भी उसका परामव
 नहीं कर सकते थे । इसकी विस्तृत विवेचना उपासकदशांग सूत्र के
 प्रथम अध्ययन में की गई है । उसे देख लेना चाहिए ।

लेप गाथापति धनवान् હતો, તેજસ્વી હતો, અને જગત્માં પ્રખ્યાત
 હતો. વિસ્તીર્ણ-વિશાળ ભવનો, શય્યા, આસન, યાન અને વાહન વિશે
 સામગ્રીથી ભરપૂર હતો, તેની પાસે ઘણુંજ ધન, ધાન્ય, ચાંદી, સોનું હતું,
 તે ધન કમાવાના ઉપાયે ને બાણનાર હતો, અને તેમાં ઘણુંજ કુશળ હતો.
 તેને ત્યાં જમ્યા પછી ઘણું એવું ભોજન માટે તૈયાર કરેલ અન્ન બચી
 જતું હતું કે જે લૂલા, લંગડા, આંધળા અને અપંગોને વહેંચી દેવામાં
 આવતું હતું. તે અनेક પ્રકારના દાસો, દાસીઓનો સ્વામી હતો. ઘણા લોકો
 મળીને પણ તેનો પરાજય કરી ન શકે તેવો હતો. તેનું સવિસ્તર વિવેચન
 ઉપાસક દશાંગસૂત્રના પહેલા અધ્યયનમાં કરવામાં આવેલ છે. તે જોઈ લેવું.

‘एत मए णो जीवइ’ अस्मिन् जीवति-जीवति एष मृतो नो जीवति । शरीरस्य नाशे जीवो नश्यति ‘एवं सरीरे धरमाणे धरइ-विणट्ठमि य णो धरइ’ शरीरे ध्रियमाणे धरति; विनष्टे च नो धरति, ‘एयं तं जीविं-भवइ’ एतदन्तं जीवस्य जीवितं भवति । विनष्टं शरीरं बान्धवाः ‘आदहणाय परेहि निमज्जइ’ आदहनाय ज्वालयितुं परैर्नीयते श्मशानादौ । ‘अगणिझामिए सरीरे कवोयवन्नाणि अट्ठीणि भवंति’ अग्निध्मापिते शरीरे कपोतवर्णानि-कपोतशरीरप्रमाणास्थीनि अवतिष्ठन्ति कपोतवर्णानि वा भवन्ति । ‘आसन्दीपंचमा पुरिसा ग्रामं पच्छागच्छन्ति’ असन्दीपञ्चमाः पुरुषाः ग्रामं प्रत्यागच्छन्ति । मृतशरीरं प्रज्वाल्य आसन्दीपञ्चमा आसन्दीं मृतकवाहिनीम्-आसन्दीमाश्रित्य चत्वार इति आसन्दीपञ्चमाः प्रज्वालकाः पुरुषा आसन्दीमादाय ग्रामं प्रत्यागच्छन्ति, शववाहकाः पुरुषाः मृतकवद्वायादाय ग्राममागच्छन्तीति देशविशेषस्य व्यवहारमादाय एवं शास्त्रकृता

સમ્પૂર્ણ પર્યાય છે ક્યોંકિ શરીર કે જીવિત રહેને પર જીવ જીતા છે ઔર શરીર કે મર જાને પર જીવ ઔ મર જાતા છે । શરીર કા નાશ હોને પર જીવ નષ્ટ હો જાતા છે । જવ તક શરીર ધારણ કિયા હુઆ છે, તથ તક જીવ ધારણ કિયા જાતા છે શરીર કે વિનષ્ટ હોને પર નહીં । શરીર કે અન્ત તક હી જીવ કા જીવન છે । શરીર જવ નષ્ટ હો જાતા છે તો બન્ધુ બાન્ધવ ઉસે જલારે કે લિએ શ્મશાન આદિ મેં લે જાતે હેં । શરીર જવ અગ્નિ કે દ્વારા દગ્ધ કર દિયા જાતા છે તો કપોતવર્ણ (કપોત કે શરીર કે પ્રમાણ) હઢિડયાં રોષ રહ જાતી હેં । મૃતક શરીર કો જલા કર આસન્દી (અર્થી) કો લેકર જલારે વાલે પુરુષ ગ્રામ મેં લોટ જાતે હેં । કિસી દેશ વિશેષ કે રિવાજ કો લક્ષ્ય મેં રલ્લ કર શાસ્ત્ર-

પર્યાય છે. કેમકે શરીર જીવતું રહે ત્યારે જીવ જીવે છે. અને શરીર મરી જાય ત્યારે જીવ પણ મરી જાય છે. શરીરનો નાશ થવાથી જીવ પણ નાશ પામે છે. જ્યાં સુધી શરીર ધારણ કરેલ છે, ત્યાં સુધી જીવ ધારણ કરી શકાય છે. શરીર નાશ પામવાથી જીવ ધારણ કરી શકાતો નથી. શરીરના અંત સુધી જ જીવતું જીવન છે. શરીર જ્યારે નાશ પામે છે, તો બધું બાંધવ તેને બાળવા માટે શ્મશાન વિગેરેમાં લઈ જાય છે. શરીર જ્યારે અગ્નિ દ્વારા બાળી નાખવામાં આવે છે, તો કપોતવર્ણ (કપુતરના શરીરના પ્રમાણ) હાંકાં બાકી રહી જાય છે. મરેલાના શરીરને બાળીને આસન્દી (અર્થી-ઠાઠડી) ને લઈને બાળવા વાળા પુરુષો ગ્રામમાં પાછા આવી જાય છે. કેઈ દેશ વિશેષના રિવાજને લક્ષમાં રાખીને શાસ્ત્રકારે આ પ્રતિપાદન કરેલ

वासए यावि होत्या' स लेपो नाम गाथापतिः श्रमणोपासकश्चाप्यासीत् । उपदेशश्रवण धर्मरागभक्तादिदानेन साधूनामुपासकोऽभवत् । 'अभिगय जीवाजीवे जाव विहरइ' अभिगतजीवाऽजीवो यावद्विहरति जीवाऽजीवानां ज्ञाताऽभवत् । 'निर्ग्रन्थे पावयणे णिसंकिण् निक्कंखिए निव्वित्तिगिच्छे लद्धे गहिये' निर्ग्रन्थे प्रवचने-आर्हत प्रवचनोपदेशे निश्शङ्कितः-सन्देहरहितः, निष्काङ्क्षितः-दर्शनाऽन्तरीयेच्छारहितः, निर्विचिकित्सः-गुणवत्तः पुरुषस्याऽनिन्दकः, लब्धार्थः-वस्तुस्वरूपज्ञाता, गृही-
तार्थः-मोक्षमार्गस्वीकर्त्ता 'पुच्छिये विणिच्छिये अभिगहिये' पृष्ठार्थः त्रिनि-
श्रितार्थः-विद्वांसं पृष्ट्वा विशेषरूपेण पदार्थनिश्चेता, अभिगृहीतार्थः-मदनोत्तरद्वारा
सर्वांशेन ज्ञाता, 'अट्ठिमिजापेमाणुरागरत्ते' अस्थिमज्जाप्रेमानुरागरक्त-तस्याऽ-
स्थिमज्जास्यपि जिनधर्मानुराग आसीत्-मनसा जिनधर्माऽनुरागवान् इत्यर्थः
'अपमाउसो' इदमायुष्मन् ! 'निर्ग्रन्थे पावयणे अयं अट्ठे अयं परमट्ठे सेसे अणट्ठे'
नैर्ग्रन्थं प्रवचनम् अयमर्थः, अयं परमार्थः-शेषोऽनर्थः । जिनोपदेश एव सारः,

वह लेप गाथापति श्रमणोपासक था, अर्थात् श्रमणो (साधुओ) के
उपदेश को श्रवण करता था, उनके कर्म का अनुरागी था, उन्हें आहार
आदि का दान देता था, अतः उनका उपासक था । वह जीव-अजीव
आदि का ज्ञाता था । निर्ग्रन्थ प्रवचन में अर्थात् वीतराग के उपदेश में
उसे तनिक भी शंका नहीं थी । किसी अन्य दर्शन को ग्रहण करने की
इसकी अभिलाषा नहीं थी । धर्म किया के फल में उसे सन्देह नहीं था ।
उसने निर्ग्रन्थप्रवचन के अर्थ को प्राप्त किया था, ग्रहण किया था, जिज्ञासा
होने पर पूछा था, पूछ कर निश्चय किया था और उसे अपने चित्त में
जमा लिया था । जिनधर्म का अनुराग उसके नस-नस में भरा था
उसकी ऐसी श्रद्धा थी कि निर्ग्रन्थप्रवचन ही अर्थ है, यही परमार्थ है

ते लेप नामनो गाथापति श्रमणोपासक इतो । अर्थात् श्रमणो (साधुओ)
ना । उपदेशने सांलगतो इतो, तेना कर्ममां अनुराग-प्रीतिनाणे इतो, तेओने
आहार विगेरेनुं दान आपतो इतो । तेथी तेनो उपासक इतो, ते एव-
अएव विगेरे पढार्थेने लणुवावाणे, इतो, निर्ग्रन्थ प्रवचनमां अर्थात् वीत-
रागना उपदेशमां तेने जरा पणु शंका न इती । केअ भील दर्शननो आश्रय
देवानी तेनी छच्छा न इती, धर्म किया इणमां तेने सन्देह न इतो, तेणे
निर्ग्रन्थ प्रवचनना अर्थने प्राप्त करेव इतो । अडुणु करेव इतो, अने तेने
पोताना चित्तमां लरी दीधेव इतो । जैन धर्म प्रत्येनो अनुराग तेनी नसे-
नसमां लरेव इतो, तेने ओवी श्रद्धा इती के-निर्ग्रन्थ प्रवचन ज अर्थ छे,
ओज परमार्थ छे, आ सिवाय ओणुं अणुं अनर्थ छे । तेनो यश अघे ज

एतद्व्यतिरिक्तं सर्वमेवाऽसारम्, 'उत्सिष्यफलिहे अप्पायदुवारे चिपत्ते उरप्पवेसे' उच्छ्रितफलकः-विस्तृतयशाः, तस्य यशः सर्वत्र प्रसृतमभूत् अमावृतद्वारो याचकाय, अनिषिद्धान्तःपुरप्रवेशः-राज्ञामन्तःपुरेऽपि तस्य प्रवेशोऽनिवारितोऽभवत्, निःशङ्ककार्यकारित्वात् । 'चाउदमट्टमुट्टिपुण्णमासिणीसु पडिपुण्णं पोसहं सम्मं-अणुपालेमाणे' चतुर्दश्यष्टम्युदहृष्टापूर्णिमासु तत्र-उदहृष्टा-अमावास्या, प्रतिपूर्णं पोषधं सम्पगनुपालयन्, एतासु प्रशस्तासु तिथिषु कृत्तपौषधः । 'समणे निग्गंथे तदाविहेणं एमणिज्जेणं असणपाणखाइमसाइमेणं पडिळायेमाणे' श्रमणान् निर्ग्रन्थान् तथाविधेन एषणीयेण द्विचत्वारिंशदोपरहितेन अशनपानखाद्यस्वाद्येन प्रतिलाभयन्-दापयन् 'बहुहिं सीलव्रतगुणविरमणपच्चवखाणपोसहोवदासेहि-अप्पाणं भावेमाणे एवं च णं विहरइ' बहुभिः शीलव्रतगुणवेरमणप्रत्याख्यानपौषधोपवासैरात्मानं भावयन् एवं च खलु विहरति, शीलव्रतोपदासान्तैः कर्मभिः स्वात्मानं पवित्रयन् धर्माचरणं कुर्वन् आसीदिति अभिमतजीवाजीव इत्यारभ्य यावद् विहरति इत्यन्तस्य व्याख्यामत्कृतोपासकदशाङ्गसूत्रस्यागारधर्मसञ्जीवनी-टीकातो द्रष्टव्या ॥सू० २-६९॥

इसके अतिरिक्त अन्य सब अनर्थ हैं । उसका यश सर्वत्र फैला हुआ था । याचकों के लिए सदैव उसके द्वार खुला रहता था । राजाओं के अन्तः पुर में भी उसका प्रवेश निषिद्ध नहीं था । वह चतुर्दशी, अष्टमी अमावास्या और पूर्णिमा के दिन प्रति पूर्ण पौषधव्रत का सम्पक् प्रकार से पालन करता था । निर्ग्रन्थ श्रमणों को एषणीय-व्यालीस दोषों से रहित, अशन पान खादिम और स्वादिम आहार आदि चहराता था । तथा बहुत-से शीलव्रत, शुभ, विरमण, प्रत्याख्यान तथा पौषधोपवास आदि से अपनी आत्मा को भावित करता हुआ विचरता था ।

इत्यादि। हुनो। यथे। माटे हुंमेशां तेना द्वारे खुल्ला रहेता हुता। राजाओं। अंतःपुरमां-रक्षुवासमां पणु ते प्रवेश करी शकतो हुतो। अर्थात् राजावासमां जंवामां पणु तेने कोरि रोकटोड न हुती। ते चतुर्दशी, -औदस, आठम, अमास अने पुनमना दिवसे प्रतिपूर्ण पौषधव्रत सारी रीते पालन करतो हुतो। निर्ग्रन्थ श्रमणोने एषणीय-अंतालीस प्रकारना दोषो विनाना अशन, पान, खादिम अने स्वादिम आहार विगेरे बडोरावतो हुतो, ते धणु शीलव्रत, शुभ, विरमण, प्रत्याख्यान, तथा पौषधोपवास विगेदेथी पोताना आत्माने भावित करतो थको विचरतो हुतो।

मूलम्—तस्स णं लेवस्स गाहावइस्स नालंदाए बाहिरियाए उत्तरपुरत्थिमे दिसीभाए एत्थ णं सेसदविया नामं उदगसाला होत्था । अणेगखंभसयसन्निविट्ठा पासादीया जाव पडिरूवा, तीसे णं सेसदवियाए उदगसालाए उत्तरपुरत्थिमे दिसीभाए, एत्थ णं हत्थिजामे नामं वणसंडे होत्था, किण्हे वणणओ वणसंडस्स ॥सू० ३॥७०॥

छाया—तस्य खलु लेपस्य गाथापतेर्नालन्दाया बाह्याया उत्तरपौरस्त्ये दिशिभागे अत्र खलु शेषद्रव्या नामोदकशाला आसीत् अनेकस्तम्भशतसन्निविष्टा प्रासादिका यावत् प्रतिरूपा । तस्याः, खलु शेषद्रव्याया उदकशालाया उत्तरपौरस्त्ये दिशूभागे अत्र खलु हस्तिपामनामा वनखण्ड आसीत् । कृष्णो वर्णको वनखण्डस्य ॥सू० ३—७०॥

टीका—‘तस्स णं लेवस्स’ तस्य—पूर्वोक्तसमृद्ध्यादिगुणगणग्रामविशिष्टस्य खलु लेपस्य ‘गाहावइस्स’ गाथापतेः ‘नालंदाए बाहिरियाए’ तादृशगाथापति-स्वामिकाया नालन्दाया बाह्याया नगर्याः, ‘उत्तरपुरत्थिमे दिसीभाए’ उत्तरपूर्व-दिशोरन्तराल विभागे—ईशानकोणे इत्यर्थः । ‘एत्थ णं सेसदविया नामं उदग-साला होत्था’ अत्र खलु शेषद्रव्या नाम उदकशाला (प्रपा) आसीत् । कीदृशी सा उदकशाला तामेव विगिनष्टि ‘अणेगखंभसयसन्निविट्ठा’ अनेकस्तम्भश-तसन्निविष्टा—बहुशतस्तम्भवतीत्यर्थः । ‘पासादीया’ प्रासादिका अतिशयिता मनो-

‘अभिगत—जीवाजीव के स्वरूपके जानकार था और बाकी अगेकी विस्तृत व्याख्या उपासकदशांग सूत्र की ‘अगार धर्म संजीवनी’ टीका में देखनी चाहिए ॥२॥

‘तस्स णं लेवस्स’ इत्यादि ।

टीकार्थ—पूर्वोक्त गुणों से सम्पन्न लेप गाथापति की नालंदा के उत्तर पूर्व दिशा में—ईशान कोण में ‘शेषद्रव्या’ नाम की उदकशाला अर्थात् प्रपा ऊ थी । वह उदकशाला सैकड़ों स्तंभों (खंभों) वाली थी, घड़ी ही मनोहर, प्रासादिक और रमणीक थी । उस शेषद्रव्या नामक

अभिगत—अत्र अने अणुवत् स्वरूपने ज्ञानुवावाणे । इतो आना शिवायनु विशेष विवेचन उपासकदशांगसूत्र ॥ अगारसंजिवनी टीकाभां जेष्ठ लेख ॥सू २॥

‘तस्स णं लेवस्स’ इत्यादि

टीकार्थ—पूर्वोक्त गुणोत्थी युक्त लेप गाथापतीनी नालंदांनी उत्तर पूर्व दिशाभां अर्थात् ईशानकोणुभां ‘शेषद्रव्या’ नामनी उदकशाला—अर्थात् ‘परण’ इती ते परण सेंकड़ा थांलवावाणु इतुं, मोटुं इतुं, अत्यंत मनोहर इतुं,

हारिणी च प्रसादयुक्ता वा 'जाव पडिरुवा' यावत्प्रतिरूपा-सुमनोहरा, यावत्प्रदेन-दर्शनीया अभिरूपेति ग्राह्यम् । 'तीसेण सेसद्वियाए' तस्याः-खलु शेषद्रव्या नामवत्याः 'उदगसालाए' उदकशालायाः-प्रपायाः 'उत्तरपुरत्थिमे दिसीमाए' उत्तरपूर्वस्यां दिशि 'एत्थ ण' अत्र खलु 'इत्थिजामे णामं वणसंडे होत्था' इत्थियाम-नामा वनखण्ड आसीत् । 'किण्हे वण्णओ वण्णसडस्स' कृष्णो वर्णको वन-खण्डस्य-तद्वनं कृष्णरूपं बहुविधपुष्पपुष्करिणीपक्षिमृगादिभिरावृत्तमासीत् एतस्य व्याख्या औपपातिकसूत्रे पीयूषवर्षिणी टीकायां विलोकनीया ॥सू० ३-७०॥

मूलम्-तस्मिं च णं गिहपदेसंमि भगवं गोयमे विहरइ, भगवं च णं अहे आरामंसि । अहे णं उदए पेढालपुत्ते भगवं पासावच्चिज्जे नियंठे मेयज्जे गोत्तेणं जेणैव भगवं गोयमे तेणैव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता भगवं गोयमं एवं वयासी-आउ-संतो ! गोयमा ! अत्थि खलु मे केइ पदेसे पुच्छियद्वे तं च आउसो ! अहासुयं अहा दरिसियं मे वियागरेहि सवायं, भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्ते एवं वयासी अवियाइ आउसो ! सोच्चा णिसम्म जाणिस्सामो सवायं उदए पेढालपुत्ते भगवं गोयमे एवं वयासी ॥सू० ४॥७१॥

छाया-तस्मिंश्च गृहप्रदेशे भगवान् गौतमो विहरति, भगवांश्चाथ आरामे । अथ खलु उदकः पेढालपुत्रः भगवत्पार्श्वपत्तीयः निर्ग्रन्थः मेदार्यो गोत्रेण यत्रैव भगवान् गौतमस्तत्रैव उपागच्छति, उपागम्य भगवन्तं गौतममेवमवादीत् आयुष्मन् गौतम ! अस्ति खलु मे कोऽपि प्रदेशः प्रष्टव्यः, तच्चाऽऽयुक्तम् । यथा

उदकशाला के उत्तर पूर्व दिशा में हस्तियाम नामक वनखण्ड था । वह कृष्ण वर्ण था, इत्यादि वर्णन यहां औपपातिक सूत्र के अनुसार कर लेना चाहिए । अर्थात् वह विविध प्रकार के पुष्पों पुष्करिणियों पक्षियों, मृगों आदि से युक्त था । इनकी व्याख्या औपपातिकसूत्र की पीयूषवर्षिणी टीका में देखलेनी चाहिए ॥३॥

प्रासादीय अने रमणीय उतुं. ते शेषद्रव्य' नामनी उदकशाला-परमनी उत्तर पूर्व दिशाभा हस्तियाम नामतुं वनखंड उतुं. आ वनखंड कृष्णवर्णवाणुं उतुं विगेरे वर्णन अर्हीयां औपपातिक सूत्रभा क्हा प्रमाणे समञ्ज लैवुं अर्थात् ते नूदा नूदा प्रकारना पुष्पो, पुष्करिणीयो, पक्षियो, विगेरेथी युक्ता उतुं आनी व्याख्या औपपातिक सूत्रनी पीयूषवर्षिणी टीकाभा क्छे लेवी. ॥सू० ३॥

શ્રુતં યથાદર્શનં મે વ્યાગૃણીહિ સવાદ મગવાન્ ગૌતમઃ ઉદકં પેટાલપુત્રમેવમવાદીત્,
અપિ ચેદાયુષ્મન્ ! શ્રુત્વા નિશમ્ય જ્ઞાસ્યામઃ સવાદમુદકઃ પેટાલપુત્રો મગવન્તે
ગૌતમમેવમવાદીત્ ॥મૂ૦૪-૭૧॥

ટીકા—‘તસ્મિં ચ ણં ગિહપદેસંમિ મગવં ગોયમે વિહરઈ’ તસ્મિંશ્ચ સ્વલ્લ
ગૃહપદેશે મગવાન્ ગૌતમો વિહરેતિ । વનખણ્ડીયગૃહસમીપે ગૌતમઃ કદાચિત્ સમે-
વસ્યતઃ । ‘મગવં ચ ણં અહે આરામંસિ’ મગવાંશ્ચાથઃ આરામે, સ ચ ગૌતમઃ પૂર્વાનુ-
પૂર્વ્યાં વિહરન્ ગ્રામાનુગ્રામં દ્રવન્ વનખણ્ડે સમવસ્યત ઇત્યર્થઃ, ‘અહે ણં ઉદક પેટાલ
પુત્રે મગવ પાસાવચ્ચિજ્જે નિયટે મેયજ્જે ગોત્તેણ જેણેવ મગવં ગોયમે તેણેવ ઉવા
ગચ્છઈ’ અથ સ્વલ્લ ઉદકઃ પેટાલપુત્રો મગસ્ત્વાર્શ્વપત્યીયઃ—અગત્વાર્શ્વસ્વામિનઃ
પરમ્પરાશિષ્યાઽપત્યમ્, નિર્ગ્રન્થો ગોત્રેણ મેદાર્યઃ—મેદાર્યગોત્રેણ નિર્ગ્રન્થઃ—મેદાર્ય-
ગોત્રો નિર્ગ્રન્થ ઇત્યર્થઃ, યત્ર ગૌતમસ્તત્રોપાગચ્છતિ મગવતઃ શ્રી પાર્શ્વનાથસ્ય
પરમ્પરાઽપત્યં મેદાર્યગોત્રો મગવતો ગૌતમસ્ય સમીપમાગત્યોપવિશતિ । ‘ઉવાગ-
ચ્છિત્તા’ ઉપાગત્ય ‘મગવં ગોયમં એવં વયાસી’ મગવન્ત ગૌતમમેવમવાદીત્, ‘આઉસો
ગોયમા !’ આયુષ્મન્ ગૌતમ ! ‘અસ્થિ મે કેહપદેસે પુચ્છિયવ્વે’ અસ્તિ સ્વલ્લ મે
કચ્છિત્પદેશઃ પ્રપ્તવ્યઃ—આગમોક્તં પ્રપ્તવ્યં મે કિચ્છિદ્વિદ્યતે । ‘તં ચ આઉસો ! અહાસુયં

‘તસ્મિં ચ ણં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—એક વાર ગૌતમ સ્વામી હસ વનખણ્ડ મેં વને ગૃહ કે સમીપ
પધારે । અર્થાત્ અનુક્રમ સે વિહાર કરતે હુએ ઓર એક ગ્રામ સે દસરે
ગ્રામ પહુંચતે હુએ હસ વનખણ્ડ મેં પધારે । હસ સમય ઉદકપેટાલ
પુત્ર નામક નિર્ગ્રન્થ, જો મગવાન્ પાર્શ્વનાથ કી પરમ્પરા કે શિષ્ય થે,
તથા મેદાર્ય ગોત્રીય થે, મગવાન્ ગૌતમ કે સમીપ આકર બેઠે । સમીપ
આકર હન્હોને ગૌતમ સે કહા—હે આયુષ્મન્ ગૌતમ ! છુડો આપ સે કુછ

‘તસ્મિં ચ ણં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—એકવાર ગૌતમ સ્વામી તે વનખંડમા બનેલા ગૃહની નજીક
પધાર્યા અર્થાત્ અનુક્રમથી વિહાર કરતાં કરતાં અને એક ગામથી બીજે ગામ
પહોંચતા થકા તે વનખંડમા પધાર્યા. તે વખતે ઉદકપેટાલપુત્ર નામના નિર્ગ્રન્થ
કે જે ભગવાન્ પાર્શ્વનાથની પરપરાના શિષ્ય હતા તથા મેદાર્ય ગોત્રના હતા.
તેઓ ભગવાન્ ગૌતમસ્વામીની પાસે આવીને બેઠા અને તે પછી ગૌતમસ્વામીને
કહ્યું કે—હે આયુષ્મન્ ગૌતમ ! મારે આપને કંઈક પૂછવું છે. તેનો ઉત્તર

अहादरिसियं मे विद्यागरे'ह सवायं' हे आयुष्मन् ! तं प्रश्नं यथा श्रुतं यथादर्शनं मे व्यागृणीहि-कथय सवादं-वादेन सहितम्, यथा भगवतो महावीरस्य समीपे भगवता श्रुतं निश्चितञ्च तथा सवादं मे कथयेत्यर्थः, ततः 'भगवं गोयमे उदयं पेढाल-पुत्तं एवं वयासी' भगवान् गौतम उदकनामानं पेढालपुत्रमेवम्-वक्ष्यमाणप्रकारं वचनमादीत् । 'अविद्याह आउसो ! सोच्चा निसम्म जाणिस्सामो सवायं' अपि चेत्-अ युष्मन् ! श्रुत्वा निश्चय्य वयं ज्ञास्यामः सवादम्, गौतमोऽवोचत् भगवत्प्रश्नं श्रुत्वा यद्यहं ज्ञास्यामि-तदा-सवादं तदुत्तरं दास्यामि । 'उदए पेढालपुत्ते भगवं गोयमं एवं वयासी' पेढालपुत्रो भगवन्तं गौतममेवमवादीदिति ॥४-७१॥

मूलम्-आउसो ! गोयमा ! अरिथ खलु कुमारपुत्तिया नाम समणा निग्गंथा तुम्हाणं पवयणं पवयमाणा गाहावडं समणो-वासगं उवसन्नं एवं पच्चक्खावेति-अणत्थ अभिओएणं गाहा-वडं चोरग्गहणविमोक्खणयाए तसेहि पाणेहि णिहाय दंडं, एवं णं पच्चक्खंताणं दुप्पच्चक्खायं भवइ, एवं णं पच्चक्खावे-माणाणं दुप्पच्चक्खावियत्तं भवइ, एवं ते परं पच्चक्खावेमाणा अतियरंति सयं पत्तिणं, कस्स णं तं हेउं ? संसारिया खलु पाणा थावरा वि पाणा तसत्ताए पच्चायंति, तस्मा वि पाणा

पूछना है । उसका उत्तर भगवान् महावीर से श्रवणने जैसा सुना है और विचार किया है, वह मुझसे वाद सहित अर्थात् युक्तिपूर्वक कहिए ।

गौतम स्वामी ने उदकपेढालपुत्र से इस प्रकार कहा-आयुष्मन् ! आपके प्रश्न को सुनकर यदि मुझे ज्ञान होगा तो वाद के साथ उसका उत्तर दूंगा । तब उदक पेढालपुत्र भगवान् गौतम से इस प्रकार कहने लगे-॥४॥

भगवान् महावीर स्वामी पाँसेथी तमोअे ने प्रमाणे सांखणेल होय अने विचारेल होय ते प्रमाणे भने वाद सहित अर्थात् युक्तियुक्त रीते कहे।

गौतमस्वामीअे उदकपेढाल पुत्रने आ प्रमाणे कहुं-हे आयुष्मन् आपना प्रश्नने सांखणीने ने भारा जणुवामां हसे ते वाद सहित ओटवे के सयुक्तिअ रीते तेने उत्तर आपीश. ते पछी उदकपेढालपुत्र भगवान् गौतमने आ प्रमाणे कहेवा दाग्या, ॥सू० ४॥

થાવરક્તાણ પચ્ચાયંતિ, થાવરકાયાઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા તસકાયંસિ
ઉવવંજીતિ, તસકાયાઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા થાવરકાયંસિ ઉવવજ્જંતિ,
તેસિં ચ ણં થાવરકાયંસિ ઉવવણ્ણાણં ઠાણમેયં ઘસં । સુ ૦ ૫ ॥ ૭૨ ॥

છાયા—આયુષ્મન્ ! ગૌતમ ! સન્તિ સ્વલુ કુમારપુત્રાઃ નામ શ્રમણાઃ નિર્ગ્રં-
ન્યાઃ યુષ્માકં પ્રવચનં પ્રવદન્તઃ ગાથાપતિં શ્રમણોપાસકમુપસન્નમેવં પ્રત્યાખ્યા-
પયન્તિ નાન્યત્રામિયોગેન ગાથાપતિચોરગ્રહણવિમોક્ષણેન ત્રસેષુ પ્રાણેષુ નિહાય
દણ્ડમ્ એવં પ્રત્યાખ્યાપયતાં દુષ્પ્રત્યાખ્યાનં ભવતિ, એવં-પ્રત્યાખ્યાપયતાં દુષ્પ્રત્યા-
ખ્યાપયિતવ્યં ભવતિ, એવં તે પ્રત્યાખ્યાપયન્તોઽતિ-ચરન્તિ સ્વાં પ્રતિજ્ઞામ્ । ‘કસ્ય
હેતોઃ સંસારિણઃ સ્વલુ પ્રાણાઃ-સ્થાવરા અપિ પ્રાણાઃ ત્રસત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ પ્રસા અપિ
પ્રાણાઃ સ્થાવરત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ સ્થાવરકાયાદ્ વિપ્પમુચ્ચમાનાઃ ત્રસકાયેષૂત્પદ્યન્તે,
ત્રસકાયાદ્ વિપ્પમુચ્ચમાનાઃ સ્થાવરકાયેષૂત્પદ્યન્તે તેષાં ચ સ્વલુ સ્થાવરકાયેષૂ-
ત્પદ્યન્તાનાં સ્થાનમેતદ્ ઘાત્યમ્ ॥ ૫- ૭૨ ॥

ટીકા—‘આડસો ગોયમા !’ આયુષ્મન્ ગૌતમ ! ઉદકો વદતિ ભગવન્તં
ગૌતમમ્, હે ગૌતમ ! ‘અતિથિ સ્વલુ કુમારપુત્રિયા નામ સમણા નિર્ગંથા’ સન્તિ સ્વલુ
કુમારપુત્રાઃ શ્રમણા નિર્ગંથાઃ-કુમારપુત્રા નામાનો જૈનાઃ સાધવઃ સન્તિ । ‘તુમ્હાણં
પવચણં પવચમાણા ગાહાવડં સમણોવાસગં ઉવસન્નં એવ પચ્ચવલ્લારેતિ’ યુષ્માકં પ્રવ-
ચનં પ્રવદન્તો ગાથાપતિં શ્રમણોપાસકમ્ ઉપસન્નમેવં પ્રત્યાખ્યાપયન્તિ, તે ચ કુમાર-
પુત્રાઃ સાધવો ભગવતઃ પ્રવચનમનુવર્તમાનાઃ શ્રાવકાનેવં પ્રત્યાખ્યાપયન્તિ । ‘ણણત્થ
અમિઓણં ગાહાવડચોરગ્રહણવિમોક્ષણયાણ’ નાઽન્યત્રાઽમિયોગેન ગાથાપતિચોર-

‘આડસો ! ગોયમા’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—ઉદક પેઢાલપુત્ર ને ભગવાન્ ગૌતમ સે કહા-આયુષ્મન્
ગૌતમ ! કુમાર પુત્ર નામક શ્રમણ નિર્ગંથ હૈં જો આપકે પ્રવચન કા
ઉપદેશ કરતે હૈં । જબ કોઈ શ્રમણોપાસક પ્રત્યાખ્યાન કરને કેં લિણ
ઉનકે પાસ પહુંચતા હૈં તો વે ઉસે ઘોં પ્રત્યાખ્યાન કરવાતે હૈં-‘રાજા
આદિ કે અભિયોગ (બલાત્કાર) કે સિવાય, ગાથાપતિ ચોર વિમોક્ષણ

‘આડસો ગોયમા’ इत्यादि

ટીકાર્થ—ઉદકપેઢાલપુત્રે ભગવાન્ ગૌતમને કહ્યું-હે આયુષ્મન્ ગૌતમ !
કુમાર પુત્રક નામના શ્રમણ નિર્ગંથ છે, જે આપના પ્રવચનનો ઉપદેશ કરે છે.
જ્યારે કોઈ શ્રમણોપાસક પ્રત્યાખ્યાન કરવા માટે તેમની પાસે જાય છે, તો તેઓ
તેને આ પ્રમાણે પ્રત્યાખ્યાન કરાવે છે. ‘રાજા વિગેરેના અભિયોગ (બલાત્કાર)

ગ્રહણત્રિમોક્ષણેન, અન્તરેણ રાજાશ્રમિયોગં તત્રાઽભિયોગઃ-અપરાધઃ ગાથાપતિચોર-
 ગ્રહણત્રિમોક્ષણદૃષ્ટાન્તેન પ્રત્યાખ્યાનં કારયન્તિ તદ્યથા 'તસેહિ પાણેહિ ણિહાય દંડં'
 ત્રસપાણિપુ દંડં-હિંસાં નિહાય-ત્યક્ત્વા ત્રસપાણિપુ દંડસ્ય પ્રત્યાખ્યાનં ભવતિ ।
 'एवं णं पचक्खंणाणं दुप्पच्चक्खायं भवइ' एवं प्रत्याख्यानवतां दुष्प्रत्याख्यानं भवति,
 स्थूलकायहिंसां त्यक्त्वा सूक्ष्मेषु प्रत्याख्यानं करोति तदेतत्प्रत्याख्यानं न समीचीनम्-
 अनया रीत्या-क्रियमाणं प्रत्याख्यानं न युक्तम् । 'एवं णं पचक्खावेमाण्णाणं दुपच्चक्खा-
 वियव्वं भवइ' एवं प्रत्याख्यापयतां दुष्प्रत्याख्यापयितव्यं भवति । परन्तु-वक्ष्यमाण-
 रीत्या प्रत्याख्यानं कर्त्तव्यमिति मे प्रतिभाति । कुतो दुष्प्रत्याख्यानमिदं तत्राह-
 'एवं ते परं पचक्खावेमाण्णा अतियरंति सयं पतिण्णं' एवं प्रत्याख्यापयन्तोऽति
 चरन्ति स्वां प्रतिज्ञाम्, एवं कुर्वाणाः स्वकीयां प्रतिज्ञामेव हापयन्ति । 'कस्स
 णं तं हेउं' तत् कस्य हेतोः प्रतिज्ञाभङ्गः, 'संसारिया खलु पाणा थावरा
 वि पाणा तसत्ताए पचायंति' संसारिणः खलु प्राणाः सर्वे जीवाः कर्मपराधीनाः
 स्थावरा अपि प्राणाः त्रसत्वाय प्रत्यायान्ति । इदानीं ये स्थावराः ते एव
 कालान्तरे कर्मबलात् त्रसयोनिमापद्यन्ते 'तसा वि पाणा थावरत्ताए पचा-
 यंति' त्रसा अपि स्थावरत्वाय प्रत्यायान्ति, 'थावरकायाओ विप्पमुच्चमाणा तस-
 कायांस उव्वजंति' स्थावरकायाद् विप्रमुच्यमाना त्रसकायेषूपपद्यन्ते । 'तसकायाओ

કે ન્યાય સે ત્રસ જીવોં કી હિંસા કા ત્યાગ હૈ ।' કિન્તુ હસ પ્રકાર કા
 પ્રત્યાખ્યાન ઓટા પ્રત્યાખ્યાન હૈ । એસા પ્રત્યાખ્યાન કરને વાલે
 અપની કી હુઈ પ્રતિજ્ઞા કા ઉલ્લંઘન કરતે હૈ, કિસ પ્રકાર વે અપની
 પ્રતિજ્ઞા કા ઉલ્લંઘન કરતે હૈ, વહ મેં કહતા હું । સંસાર કે સમી-
 પ્રાણી કર્મોં કે અધીન હૈ । સ્થાવર પ્રાણી કબી ત્રસપર્યાય ધારણ
 કર લેતે હૈ ઓર હસ સમય જો પ્રાણી ત્રસ હૈ વે કર્મોંદય સે સ્થાવર
 કે રૂપ મેં આજાતે હૈ । અનેક જીવ ત્રસકાય સે છૂટકર સ્થાવરકાય

સિવાય ગાથાપતિ ચોરત્રિમોક્ષણના ન્યાયથી ત્રસ જીવોની હિંસાનો ત્યાગ છે.
 પરંતુ આવા પ્રકારનું પ્રત્યાખ્યાન ખોટું પ્રત્યાખ્યાન છે. આવું પ્રત્યાખ્યાન
 કરવાવાળા પોતે કરેલી પ્રતિજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરે છે. કઇ રીતે તેઓ પોતાની
 પ્રતિજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરે છે. તે કહું છું. સંસારના સઘળા પ્રાણીઓ કર્મોની
 અધીન છે. સ્થાવર પ્રાણી પણ ક્યારેક ત્રસપર્યાય ધારણ કરી લે છે. અને
 વર્તમાન સમયે જો ત્રસ પ્રાણી છે, તેઓ કર્મના ઉદયથી સ્થાવરપણામાં આવી શકે
 છે. અનેક જીવો ત્રસકાયથી છૂટીને સ્થાવરપણામાં ઉત્પન્ન થાય છે. અને

વિષ્ણુચ્ચમાણા થાવરકાયંસિ ઉવચ્ચજંતિ' ત્રસકાયાદિપ્રમુચ્ચમાનાઃ સ્થાવરકાયે
પૂત્પદ્યન્તે । 'તેર્નિ ચ ણં થાવરકાયંસિ ઉવચ્ચણાણં ઠાણમેયં વત્તં' તેર્ણાં ચ સ્થાવર-
કાયેપૂત્પન્નાનાં સ્થાનમેતદ ઘાત્યમ્, કદાચિત્ ત્રસાઃ સ્થાવરતામાપદ્યન્તે કર્મવલા
ત્પૂર્વશરીરં પરિત્યજન્તઃ, તથા-સ્થાવરા અપિ પૂર્વસ્થાવરશરીરં પરિત્યજન્તો ત્રિલ-
ક્ષણકર્મવલાત્ ત્રસશરીરમ્ આપ્નુવન્તિ । પ્રતિજ્ઞા કૃતા ત્રસજીવવિપયા, ત્રસશ્ચ
સ્થાવરતાં ગતઃ । સ્થાવરે વિહન્યમાને પ્રતિજ્ઞા કથમુપપાદિતા સ્યાદિતિ ભાવઃ ।
અતઃ પ્રત્યાખ્યાને કિંચિદ્વિશેષણીયં યેન પ્રતિજ્ઞા સંપાદિતા સ્યાદિતિ મે મતિઃ ।

ગાથાપતિચોરગ્રહણવિમોચનન્યાયસ્વરૂપમિત્યમ્-તથાહિ-કુત્રચિદ્દેશે-एको-
राजा आसीत् तेन कदाचिदेवं विज्ञापितम्-अहो लोकाः ! अद्य नगराद् बहिरुद्याने
कौमुदीमहोत्सवो मन्तव्यो वर्तते । अतोऽस्यां राज्ञौ नगरे केनापि न द्साव्यम्-
किन्तु-ततो बहिरुद्याने गन्तव्यम् । अन्यथा-प्राणदण्डो भविष्यति, तच्छृत्वा

મેં ઉત્પન્ન હો જાતે હૈં ઔર સ્થાવર કાય સે છૂટકર ત્રસ કાયમેં ઉત્પન્ન
હો જાતે હૈં । એસી સ્થિતિ મેં પ્રતિજ્ઞા કરને વાલે ને ત્રસ જીવોં કી હિંસા
કા ત્યાગ કિયા ઔર ત્રસ જીવ સ્થાવર કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હો ગયા તો
ઉસ સમય વહ ઉસકા ઘાત કરને લગેગા । હસ પ્રકાર સ્થાવર જીવ કા
ઘાત કરને પર ઉસકી પ્રતિજ્ઞા સ્ખંડિત હો જાતી હૈ । અતએવ પ્રતિજ્ઞા
લેતે સમય એસા કુછ વિશેષણ જોડના ચાહિયે જિસસે પ્રતિજ્ઞા સ્ખંડિત
ન હો । એસા મેરા અભિપ્રાય હૈ ।

ऊपर गाथापति चोर विमोक्षण नामक जिसन्याय (उदाहरण) का
उल्लेख किया गया है, उसका स्वरूप इस प्रकार है-किसी जगह
एक राजा था । एक बार उसने घोषणा करवाई-हे लोको ! आज नगर
के बाहर उद्यान में कौमुदी महोत्सव मनाना है, अतएव इस रात्रि के

સ્થાવરપણ્ણમાથી છૂટીને ત્રસકાયમાં ઉત્પન્ન થઇ જાય છે. એવી સ્થિતિમાં
પ્રતિજ્ઞા કરવાવાળાએ ત્રસ જીવોની હિંસાનો ત્યાગ કર્યો અને ત્રસ તથા સ્થા-
વરપણ્ણથી ઉત્પન્ન થયા. તો તે સમયે તેનો ઘાત કરવા લાગશે આ રીતે
સ્થાવર જીવનો ઘાત કરવાથી તેની પ્રતિજ્ઞા ખંડિત થઇ જાય છે. તેથીજ
પ્રતિજ્ઞા લેતી વખતે એવું કંઈક વિશેષણ 'યોજ્યુ' જોડવું કે જેનાથી પ્રતિજ્ઞા
ખંડિત ન થાય. આ પ્રમાણે મારો અભિપ્રાય છે

ઉપર ગાથાપતિ ચોરવિમોક્ષણ નામના જે ન્યાયનું ઉદાહરણ આપીને
તેનો ઉલ્લેખ કર્યો છે, તે ન્યાય આ પ્રમાણે છે.-કેઇ સ્થળે એક રાજા હોતો
હોતો જાહેરાત કરાવી કે-હે લોકો ! આજે નગરની બહાર ઉદ્યાનમાં કૌમુદી
નામનો ઉત્સવ મનાવવો છે. તેથી રાત્રીના સમયે કોઇએ શહેરની બહાર રહેવું

सायङ्कालात्प्रागेव सर्वे नगराद् बहिरुद्यानं गतवन्तः, किन्तु-तत्रैकस्य वैश्यस्य पञ्चपुत्राः कार्यासक्तमनसः यथाकालं नगराद् बहिर्गन्तुं न पारितवन्तः, पश्चात् क्रियद्रात्रिव्यतीतानन्तरं स्मरणे जातेऽपि कषाटवन्दीभूतान्नगरद्वाराद् बहिर्गन्तु-मसक्ताः सन्तस्तत्रैव स्थितवन्तः । ततः प्रभाते राजपुरुषेण राज्ञोऽपमानमिति कृत्वा ते गृहीता आनीताश्च राजान्विकम् । राजा जातामर्पेण पञ्चानामपि तत्पु-त्राणां वधे आज्ञप्ते तत्पिता वैश्यः तेषां विमोक्षणाय बहुमुद्योगं चकार । विफली-भूते तदुद्योगे चतुर्णां त्रयाणां द्वयोरेकस्य च क्रमगत्या विमोचनाय राजानमनु-

समय कोई नगर के अन्दर न रहे । सब बाहर उद्यान में जायें । जो इस आदेश का उल्लंघन करेगा उसे प्राणदण्ड दिया जाएगा ।

यह घोषणा सुनकर सब नगर निवासी संभ्रा होने से पहले ही बाहर उद्यान में चले गये । किन्तु एक वणिक् के पांच पुत्र कार्य में अत्यन्त व्यस्त होने के कारण उक्त आदेश को भूल गये और जब स्मरण हुआ उस समय नगर के द्वार बन्ध होने से बाहर न जा सकने के कारण अपने पांचों नगर में ही रह गये प्रभात होने पर राजपुरुष उनका नगर में रहना सहन न कर सके । उन्होंने इसे राजा का अपमान समझकर उन्हें पकड़ लिया और राजा के समक्ष उपस्थित किया । राजा ने क्रुद्ध होकर पांचों पुत्रों के प्राण वध की आज्ञा दे दी । तब वणिक् ने उन्हें छुड़ाने का उद्योग किया । जब उसका यह उद्योग सफल नहीं हुआ तो चार पुत्रों को बचाने का प्रयत्न किया । वह भी असफल रहा तो तीन को, दो को और अन्त में विवश होकर

नहीं बचाये बहार उद्यानमा जवुं जे आ हुकमनु उल्लंघन करे, तेने प्राणान्तनी शिक्षा करवाभां आवशे. आ जडेरत सांलणीने जधा ज नगर-जने। सांज थतां पडेलां ज नगरनी बहार जगीयाभां आल्हा गया. परतु जेठ वाणियाणा पांच पुत्रो कामभां अत्यंत मशगुल होवाथी राजाना ते हुकमने लूली गया अने ज्यारे याद आण्युं त्यारे नगरना दरवाजा बंध होवाथी बहार जठ शक्या नही तेथी तेजो पांचे जणु शडेरभां रही गया. राजपुरुषो तेजोनुं नगरभां रडेवानुं सडन करी शक्या नही तेजोने तेने राजानुं अपमान समझने ते पांचे जणुने पकडी लीधा अने राजानी पासो हाजर कर्या राजने क्रोधयुक्त थछने पांचे जणुने झांसीने बडाववाने। हुकम कर्या. ते वधते वाणियाणे तेजोने छोडाववा घणो प्रयत्न कर्या परंतु ज्यारे ते प्रयत्नभां सक्षम न थये। त्यारे चार पुत्रोने बचाववा प्रयत्न कर्या तेभां पणु ते निष्कण थये। जेथी त्रणुने पछी जेने अने छेवटे व्याकुण थछने जेठ पुत्रने

પ્રતિપાદિતમ્, 'एवमसंते असंविज्जमाणे जेसिं तं असंते असंविज्जमाणे' एवमसन्-अविद्यमानः शरीरादिभन्नो जीवः न जीवस्य शरीरात् पृथक् सत्ताऽस्ति । अतः सोऽसंवेद्यमानः अनुभूयमानशरीरात् पृथग्, जीवस्य नानुभवो जायते । येषां मते स जीवः असन् असंवेद्यमान इति कथनं वर्तते 'तेसिं तं सुयक्खायं भवइ' तेषां तद् आख्यानं स्वाख्यातं-सुष्ठुन्वेन निरूपणं भवति, एतादृशीं स्थितिं दृष्ट्वा इत्थं निश्चितं भवति यच्छरीरातिक्तो जीवो नास्तीति । कुतः शरीरात् पृथक्त्वेन जीवस्याऽप्रतिभासनात् । अतः पूर्वोक्तं सिद्धान्तं मन्यमानानां कथनमिदं शरीरातिरिक्तो जीवो नास्तीति तद् युक्तिसङ्गतमेव । येषां तु मतमिदम्—'अन्नो भवइ जीवो अन्नं सरीरं' अन्यो भवति जीवोऽन्यच्छरीरम्, शरीराद् व्यतिरिक्तो जीव इति, 'तम्हा' तस्मात्—'ते एवं नो विप्पडियंति' ते एवं नो विप्रतिवेदयन्ति—नो अनुभवन्ति । 'अयमाउसो' अयं हे आयुष्मन् ! 'आया दीहेइवा हस्सेइवा परिमंडलेइवा' आत्मा दीर्घ इति वा, ह्रस्व इति वा, परिमण्डलमिति वा, यदि-शरीरादिभ्यो भिन्न आत्मा कश्चिद्भवेत्तदा हस्यादिपरिमाणैः परिच्छिन्नतया-उपदर्शयितुं शक्येत, न पुन स्तथोपदर्श्यते । तस्मान्नास्त्यतिरिक्त आत्मेति । 'वड्डेइवा' वर्तुल इति वा 'तंसेइवा' त्र्यस्रः इति वा—त्रिकोण इत्यर्थः 'चउरंसेइवा' चतुरस्र

कार ने यह प्रतिपादन किया है । सामान्य रूप से तो मृतक के साथ अर्थी भी जला दी जाती है । इस स्थिति को देखकर यही निश्चित होता है कि शरीर से भिन्न जीव का अस्तित्व नहीं है, क्योंकि जीव शरीर से भिन्न प्रतीत नहीं होता है । अत एव इस सिद्धान्त को स्वीकार करने वालों का कथन है कि शरीर से भिन्न जीव का अस्तित्व न मानना ही युक्ति संगत है । जिसके मत के अनुसार आत्मा दीर्घ है या ह्रस्व है, लड्डू के समान गोल है, चूड़ी के समान गोलाकार हैं, त्रिकोण है, चतुष्कोण है, लम्बी है, षट् कोण है या अष्टकोण है किस आकार का है ? काला

છે. સામાન્ય રીતે તો મરેલાની સાથે અર્થી-ઠાઠડી પણ ખાળી નાખવામાં આવે છે. આ સ્થિતિને જોઈને એવો નિશ્ચય થાય છે કે-શરીરથી જુદા એવા આત્માનું અસ્તિત્વ જ નથી. કેમકે-જીવ શરીરથી અલગ પ્રતીત થતો નથી. તેથી જ આ સિદ્ધાંતનો સ્વીકાર કરવાવાળાઓનું કહેવું છે કે-શરીરથી જુદો આત્માને ન માનવો એજ યુક્તિ યુક્ત છે. જેમના મત પ્રમાણે આત્મા દીર્ઘ છે, અથવા હ્રસ્વ છે, લાડુની જેમ ગોળ છે, ચૂડીની સરખા ગોળ આકારવાળો છે, ત્રિકોણ-ત્રણ ખૂણા વાળો છે, ચતુષ્કોણ-ચાર ખૂણાવાળો છે, લાંબો છે, ષટ્કોણ છ ખૂણાવાળો છે. અષ્ટકોણ આઠ

નોતવાન । અનુનીતેન રાજા ચ કેવલમેકપુત્રવધત્યાગમાત્રેણ અનુગૃહીતઃ સ વૈશ્યઃ ।
તદ્વત્ સાધુઃ સર્વેષામપિ વધં નિવારયન્ કાલગત્યા દુરત્યયૈકસ્યાપિ વધં નિવારયે-
દિતિ સોઽયં ગાથાપતિચોરગ્રહણવિમોચનન્યાયઃ ॥૫-૭૨॥

મૂલમ્—એવં પહં પચ્ચક્ખલંતાણં સુપચ્ચક્ખલાયં ભવઈ, એવં પહં
પચ્ચક્ખલાવેમાણાણં સુપચ્ચક્ખલાવિયં ભવઈ, એવં તે પરં પચ્ચ-
ક્ખલાવેમાણા ણાહરંતિ સયં પહણં, ણણતથ આભિઓગેણં
ગાહાવહચોરગ્રહણવિમોક્ષણયાણ તસમૂહં પાણેહિ ણિહાય
દંડં, એવમેવ સહમાસાણ પરક્રમે વિજ્ઞમાણે જે તે કોહા વા લોહા
વા પરં પચ્ચક્ખલેવંતિ અયં પિ ણો ઉવણ્ણે ણો ણેયાહુણ ભવઈ,
અવિયાહં આહુસો ! ગોયમા ! તુવ્ભં પિ એવં રોયઈ ॥સૂ. ૬॥૭૩॥

છાયા—એવં સ્વલ્પ પ્રત્યાખ્યાયતાં સુપ્રત્યાખ્યાતં ભવતિ । એવં સ્વલ્પ પ્રત્યા-
ખ્યાપયતાં સુપ્રત્યાખ્યાપિતં ભવતિ । એવં તે પરં પ્રત્યાખ્યાપયન્તો નાતિવરન્તિ
સ્ત્રીયાં પ્રતિજ્ઞામ્, નાન્યત્રાઽભિયોગેન ગાથાપતિચોરગ્રહણવિમોક્ષણતઃ ત્રસમૂતેષુ
પ્રાણેષુ નિહાય દણ્ડમ્ । એવમેવ સતિ ભાષાયાઃ પરાક્રમે વિદ્યમાને યે તે ક્રોધાદ્વા
લોભાદ્વા પરં પ્રત્યાખ્યાપયન્તિ (તેષાં મૃષાવાદો ભવતિ) અયમપિ ન ઉપદેશો, ન
નૈયાયિકો ભવતિ । અપિ ચ આયુષ્મન્ ! ગૌતમ ! તુભ્યમપિ એવં રોચતે ॥૬-૭૩॥

એક પુત્ર કો વચાનેકા અત્યંત વિનય કે સાથ પ્રયત્ન કિયા વણિક્ક કે
અનુનય-વિનય કો સ્વીકાર કરકે રાજાને એક પુત્ર કો વચાને કો પ્રાણ-
વધ સે મુક્ત કિયા । ઇસી પ્રકાર સાધુ તો સમી પ્રાણિયો કે પ્રાણાતિપાત
કા ત્યાગ કરના ચાહતા હૈ કિન્તુ જય યહ સંભવ નહીં હોતા ઓર કોઈ
સબ પ્રાણિયોં કે પ્રાણાતિપાત કા ત્યાગ કરને મેં સમર્થ નહીં હોતા તો
જિતના ત્યાગ કર સકે ડતનાહી કરવાતા હૈ । યહી ગાથાપતિ ચોર
વિમોક્ષણન્યાય કા અભિપ્રાય હૈ ॥૬॥

બયાવવા માટે ઘણા જ વિનયપૂર્વક પ્રયત્ન કર્યો તે વાણિયાના વિનયને સ્વીકારીને
રાજાએ તેના એક પુત્રને હાંસીથી મુક્ત કર્યો આ પ્રમાણે સાધુ તો બધા જ
પ્રાણિયોના પ્રાણાતિપાતનો ત્યાગ કરવાની ઈચ્છા રાખે છે. પરંતુ બધાએ તેનો
સહયોગ હોતો નથી અને કેઈ બધા જ પ્રાણિયોના પ્રાણાતિપાત (હિંસા)નો ત્યાગ
કરવામાં સમર્થ થતા નથી તો જેટલાનો ત્યાગ કરી શકાય એટલાનો જ ત્યાગ
કરાવે છે. આજ ગાથાપતિ ચોરવિમોક્ષણ ન્યાયનો અભિપ્રાય છે ॥સૂ. ૫॥

ટીકા—ઉદકઃ પેઢાલપુત્રઃ સ્વામિમતં સુપત્યાખ્યાનસ્વરૂપં દર્શયતિ પરાકૃત્ય પરામિમતં શાસ્ત્રમિદં ચ સ્વપત્યાખ્યાનમ્ । ‘एवं णं पञ्चकखंताणं सुपञ्चकखायं भवइ’ एवं खलु पत્યાख्यायतां सुपत્યાख्यातं भवति । परन्तु—य एवं प्रत्याख्यानं करोति तस्य सुप्रत्याख्यानं भवतीति । ‘एवं णं पञ्चकखावेमाणं सुपञ्चकखात्रियं भवइ’ एवं खलु पत્યાख्यानं कारयति—तदीयं प्रत्याख्यानं सुप्रत्याख्यापितमिति । ‘एवं ते परं पञ्चकखावेमाणा णातिपरंति सयं पइणं’ एवं प्रकारेण परं पत્યાख्या-पयन्तो नातिचरन्ति—नातिक्रामन्ति स्वकीयां प्रतिज्ञामिति । स्वाभिमतप्रत्या-ख्यानप्रकारं दर्शयति । ‘णणत्थ आभिओगेणं गाहावइचोरग्गहणविमोक्खणयाए’ नान्यत्रાભિયોગેન ગાથાપતિચોરગ્રહણવિમોક્ષણતઃ ‘तसभूएहि पाणेहि णिहाय दंड’ त्रसभूतेषु पाणेषु निहाय दण्डम्, तत्र अभूत् भवति भविष्यतीति भूतः जीव इत्यर्थः, त्रसपदोत्तरं भूतपदं निवेशयम्—तथा च—‘एवमेव सइ भासाए परक्कमे विज्जमाणे’

‘एवं णं पञ्चकखंताणं’ इत्यादि ।

ટીકા—ઉદક પેઢાલ પુત્ર અવને અબીષ્ટ પ્રત્યાખ્યાન કે સ્વરૂપ કો કહતે હૈ । હસ પ્રકાર સે પ્રત્યાખ્યાન કરને વાલોં કા પ્રત્યાખ્યાન, સુપ્રત્યાખ્યાન હોતા હૈ ઓર હસ પ્રકાર સે પ્રત્યાખ્યાન કરને વાલોં કા સુપ્રત્યાખ્યાન કરાના કહલાતા હૈ । જો હસ પ્રકાર પ્રત્યાખ્યાન કરાતે હૈ, વે અપની પ્રતિજ્ઞા કા ઉલ્લંઘન નહીં કરતે અથ પ્રત્યાખ્યાન કી વહ વિધિ દિસલાતે હૈ—રાજાભિયોગ કો છોડ કર ગાથાપતિ ચોર વિમો-ક્ષણ ન્યાય સે ત્રસભૂત અર્થાત્ વર્તમાન કાલ મેં જો જીવ ત્રસ પર્યાય મેં હૈ, ડનકી હિંસા કા ત્યાગ હૈ । અભિપ્રાય યહ કિ ‘ત્રસ’ હસ શબ્દ કે આગે એક ‘ભૂત’ શબ્દ ઓર લગા દેના ચાહિયે । ‘ભૂત’ શબ્દ જોડ

‘एवं णं पञ्चकखंताणं’ इत्यादि

ટીક થ—ઉ.ક પેઢાલપુત્ર પોતાને ઈષ્ટ પ્રત્યાખ્યાનના સ્વરૂપને બતાવે છે. તે આ પ્રમાણે છે—પ્રત્યાખ્યાન કરવાવાળાઓનું પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન કહેવાય છે. અને આવા પ્રકારથી પ્રત્યાખ્યાન કરવાવાળાઓને સુપ્રત્યાખ્યાન કરાવવું તેમ કહેવાય છે જેઓ આવી રીતે પ્રત્યાખ્યાન કરાવે છે, તેઓ પોતાની પ્રતિજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરતા નથી. હવે તે પ્રત્યાખ્યાનની વિધિ બતાવતાં કહે છે—રાજાભિયોગ—રાજાદ્વારા થયેલ વિધનને છોડીને ગાથાપતિ ચોરવિમોક્ષણ ન્યાયથી ત્રસભૂત અર્થાત્ વર્તમાન કાળમાં જે જીવ ત્રસ પર્યાયમાં રહેલા છે. તેની હિંસાનો ત્યાગ કરેલ છે

કહેવાનો આશય એ છે કે—ત્રસ આ શબ્દની આગળ એક ‘ભૂત’ શબ્દ

एवमेव सति भाषायाः पराक्रमे विद्यमाने । भूतपददानेन शक्तिवलात् क्रियमाणं प्रत्याख्यानं सुप्रत्याख्यानं भवति अनतिचरितं भवति प्रतिज्ञा भङ्गोऽपि न भवति । एवंविधस्थितौ 'जे ते कोहा वा लोहा वा परं पञ्चवखावे'ति' ये ते पुरुषाः क्रोधाद्वा लोभाद्वा स्वाग्रहाद्वा भूतपदमन्तरेण परं प्रत्याख्यापयन्ति ते स्वकीयां प्रतिज्ञामतिक्रामन्ति । 'अयं पि णो उवपसे णो जेयाउए भवइ' अयमपि उपदेशो न नैयायिको-न न्यायसिद्धो भवतीति, मन्मतानुसारेण तु-भूतपदघटितप्रत्याख्यानं न्यायसिद्धमेव । 'अवियाइं आउसो गोयमा ! कुम्भं पि एवं रोयइ' अपि च आयुष्मन् हे गौतम ! तुभ्यप्येव रोचते मदुक्तं किं भवते वा न रोचते-युक्तियुक्तमहं कथयामि भवद्भिरपि स्वीकर्तव्यम् । एवं सति प्रतिज्ञाभङ्गो न भवति प्राणिरक्षणं सुव्यवस्थितमिति ॥सू० ६-७३॥

मूलम्-सत्रायं भगवं गोयमे ! उदयं पेढालपुत्तं एवं वयासी-
आउसंतो ! उदगा ! नो खलु अम्हे एयं रोयइ, जे ते समणा
वा माहणा वा एवमाइक्खंति जाव परूवेति णो खलु ते समणा

देने से किया अथवा कराया हुआ प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान होता है ।
ऐसा करने से प्रतिज्ञा भंग का दोष भी नहीं होता है ।

ऐसी स्थिति में जो पुरुष क्रोध से, लोभ से अथवा अपने आग्रह से 'भूत' शब्द का प्रयोग किये बिना दूसरे का प्रत्याख्यान कराते हैं, वे अपनी प्रतिज्ञा को भंग करते हैं । ऐसा उपदेश न्याय युक्त नहीं है बल्कि 'भूत' पद जोड़कर कराया हुआ प्रत्याख्यान ही न्याययुक्त है । हे आयुष्मन् गौतम ! क्या आपको यह रुचिकर नहीं है ? अर्थात् मैं युक्ति-युक्त कह रहा हूँ अतः आपको भी स्वीकार कर लेना चाहिए । ऐसा करने से प्राणियों की रक्षा के साथ प्रतिज्ञा की भी रक्षा होती है । ६।

લગાવી દેવો જોઈએ 'ભૂત' શબ્દ લગાવવાથી કરેલ અથવા કરાવેલ પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન થાય છે. એમ કરવાથી પ્રતિજ્ઞા ભંગ દોષ પણ લાગતો નથી.

આવી સ્થિતિમાં જે પુરુષ ક્રોધથી, લોભથી, અથવા પોતાના અગ્રહથી 'ભૂત' શબ્દનો આગ્રહ કર્યા વિના બીજાને પ્રત્યાખ્યાન કરાવે છે તેઓ પોતાની પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ કરે છે. આ પ્રમાણેનો ઉપદેશ ન્યાયયુક્ત નથી બલકે 'ભૂત' શબ્દને જોડીને કરવામાં આવેલ પ્રત્યાખ્યાન જ ન્યાયયુક્ત છે. હે આયુષ્મન્ ગૌતમ ! શું આપને તે યોગ્ય લાગતું નથી ? અર્થાત્ હું 'યુક્તિયુક્ત' કહી રહ્યો છું તેથી આ કથન આપે પણ સ્વીકારવું જોઈએ. આમ કરવાથી પ્રાણિ-
યોની રક્ષાની સાથે પ્રતિજ્ઞાની રક્ષા પણ થાય છે. ॥સૂ. ૬॥

वा णिग्गंथा वा भासं भासंति, अणुतावियं खलु ते भासं
भासंति, अब्भाइक्खंति खलु ते समणे वा समणोवासए वा,
जेहिं वि अन्नेहिं जीवेहिं पाणेहिं भूएहिं सत्तेहिं संजमयंति ताणं,
वि ते अब्भाइक्खंति, कस्स णं ते हेउं ? संसारिया खलु पाणा,
तस्सा वि पाणा थावरत्ताए पच्चायंसि थावरा वि पाणा तसत्ताए
पच्चायंसि, तसकायाओ विप्पमुच्चमाणा थावरकायंसि उव्व-
ज्जंति थावरकायाओ विप्पमुच्चमाणा तसकायंसि उव्वज्जंति,
तेसिं च णं तसकायंसि उव्वज्जाणं ठाणमेयं अधत्तं ॥सू० ७॥ ७४॥

छाया - सवादं भगवान् गौतमः उदकं पेढालपुत्रमेवमवादीत् । आयुष्मन्
उदक ! नो खलु अस्मभ्यम् एवं रोचते । ये ते श्रमणा वा माहना वा एवमाख्या-
न्ति यावत् प्रखयन्ति नो खलु ते श्रमणा वा निर्ग्रन्था वा भाषां भाषन्ते तेऽनु-
तापिनीं खलु भाषां भाषन्ते । अब्भाख्यान्ति खलु ते श्रमणान् वा श्रमणोपासकान्
वा येष्वपि अन्येषु जीवेषु प्राणेषु भूतेषु सत्त्वेषु संजमयन्ति तानपि ते अब्भा-
ख्यान्ति । कस्य हेतोः ? सांसारिकाः खलु प्राणाः, तस्मा अपि प्राणाः स्थावर-
त्वाय प्रत्यायान्ति स्थावरा अपि प्राणाः त्रपत्याय प्राल्यायान्ति त्रसकायतो विप्र-
मुच्यमानाः स्थावरकायेषूपपद्यन्ते स्थावरकायतो विप्रमुच्यमानाः त्रसकायेषूपपद्यन्ते,
तेषां च खलु त्रसकायेषूपपन्नानां स्थानमेतदघात्यम् ॥सू० ७४॥

टीका—‘सवायं भगवं गोयमे’ सवादं भगवान् गौतमः ‘उदकं पेढाल-
पुत्रं एवं वयासी’ उदकं पेढालपुत्रमेवमवादीत्, उदकस्य प्रत्याख्याने भूतपदः
सन्निविष्टवचनं श्रुत्वा वादपुरस्सरं वक्ष्यमाणवचनश्रुतवान् ‘आउसंतो उदगा नो

‘सवायं भगवं गोयमे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—भगवान् गौतम ने प्रत्याख्यान में ‘भूत’ पद को जोड़ने
की उदक पेढालपुत्र की बात सुनकर वाद के साथ इस प्रकार कहा—
आयुष्मन् उदक ! आपका कथन हमें नहीं रुचता है कि श्रमण और

‘सवायं भगवं गोयमे’ इत्यादि

टीकार्थ—भगवान् गौतमस्वामीने प्रत्याख्यानमां ‘भूत’ पदने योजवानी
पेढालपुत्रनी बात सांभलीने श्रुतिपूर्वक आ प्रमाणे उद्यु-उ आ आयुष्मन् उदक !

खलु अम्हे एयं रोयइ आयुष्मन्-उदक। भवता सगोधितं वचनम् अस्मभ्यं-गौत
मेभ्यो न रोचते, 'जे ते समणा वा माहणा वा एव माइक्खंति जाव पल्लवेति' ये
ते थमणा वा-माहना वा एवम्-भयत्कथनाऽनुसारेणाऽऽख्यान्ति यावत् परेभ्यः
प्ररूपयन्ति च। 'णो खलु ते समणा वा णिग्गंथा वा भासं भासंति' नो खलु ते
श्रमणा वा निर्ग्रन्था वा समीचीनां भाषां भाषन्ते 'अणुतावियं खलु भासं
भासंति' अपितु-अनुतापिनीं भाषां भाषन्ते।

अयमाशयः-त्रसपदोत्तरं भूतपदसन्निवेशेनाऽपि न किमपि फलाधिक्यम-
वाप्यते। यतोहि-योऽर्थस्त्वपदेन ज्ञायते-स एवार्थो भूतपदोपादानेनापि ज्ञायते,
उभयोरेकार्थकत्वात्। प्रभ्रुत-अनर्थायेव हि भूतपदप्रयोगः। अपि च सादृश्यबोध-
कोऽपि भूतशब्दो दृश्यते-देवलोकभूतं नगरमित्यादौ देवलोकसादृश्यस्य नगरेऽनु-
भवात्। तथा च-तथासति त्रस सदृशमाणिनो वधाऽभावः प्रत्याख्यानानेन प्रतीयेत
न तु त्रसजीवस्येति त्रसजीवानां विराधनादनर्थ एव स्यात्। यदि सादृश्यार्थको न
भूतशब्दस्तदा त-प्रयोगो निरर्थक एव भवेत्। यथा शीतभूतमुदकम् इत्यत्र शीत-

માહન એસા જો કહતે યા ઉપદેશ દેતે હૈં, વે સમીચીન ભાષા નહીં
બોલતે, પરંતુ અનુતાપિની (જિનપરંપરાનુસારિણી) ભાષા બોલતે હૈં।

આશય યહ હૈ-‘ત્રસ’ પદ કે બાદ ‘ભૂત’ શબ્દ કો જોડ દેને કા
ભી કોઈ વિશેષ ફલ નહીં હૈ। જો અર્થ ત્રસ શબ્દ કે પ્રયોગ સે પ્રતીત
હોતા હૈ, વહી ત્રસભૂત શબ્દ સે ભી પ્રતીત હોતા હૈ। દોનોં કા અર્થ
એક હી હૈ, પરંતુ ઉસસે અનર્થ ભી હો સકના હૈ। યથા-‘ભૂત’ શબ્દ
સદૃશતા કા વાચક ભી દેખા જાતા હૈ, જૈસે ‘દેવલોકભૂતનગર’ કા
અર્થ હૈ દેવલોક કે સમાન નગર। એસી સ્થિતિ મેં યદિ ‘ત્રસ’ કે સાથ
‘ભૂત’ શબ્દ જોડ દિયા જાય તો ઉસકા ‘ત્રસ કે સમાન પ્રાણી’ એસા

આપતુ કથન અમને ઇચ્છિકર લાગતું નથી શ્રમણ અને માહન એવું કહે છે
અથવા ઉપદેશ આપે છે કે-તેઓ સમીચીન ભાષા બોલતા નથી. પરંતુ
અનુતાપિની ભાષા બોલે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે-ત્રસ પદની પછી ‘ભૂત’ શબ્દને જોડવાથી પણ
કોઈ વિશેષ ફળનો લાભ થવાનો નથી. જે અર્થ ત્રસ શબ્દના પ્રયોગથી પ્રતીત
થાય છે એજ ત્રસભૂત શબ્દથી પણ પ્રતીત થાય છે. બન્નેનો અર્થ એક જ છે.
પરંતુ તેનાથી અનર્થ પણ થઈ જાય છે. જેમકે-‘ભૂત’ શબ્દ સદૃશપણનો વાચક
પણ દેખવામાં આવે છે. જેમ કે-‘દેવલોકભૂતનગર’નો અર્થ દેવલોકની સરખું
નગર એ પ્રમાણે થાય છે આ સ્થિતિમાં ‘ત્રસ’ શબ્દની સાથે ‘ભૂત’ શબ્દનો
પ્રયોગ કરવામાં આવે તો તેનો અર્થ ત્રસ સરખા પ્રાણી તેમ કોઈ સમજી લેશે.

પદોત્તરં ભૂતપદં શેત્યમેવાર્થં ગમયતિ ન તતો ન્યૂનમત્રિફં વા । તચ્ચ શીતપદેનૈવ
 લઙ્ઘ્યમ્-ઈતિ ભૂતપદં નૈર્થક્યમયલમ્પરતે સિદ્ધાન્તત્રિદામ્ । એવં સ્થિતો યો માહનો
 ભવન્તમનુવર્તમાનસ્તથા પ્રયુક્તે સ પ્રયોગઃ શ્રમણસદ્ગુણલક્ષણદાયક એવ મવતિ ।
 તથા ભૂતાદિપુ યે સંયમિનસ્તાનપિ કલઙ્કયતિ । ‘અઘ્માઙ્કવંતિ સ્વલુ તે સમણે વા
 સમણોવાસણ વા’ અઘ્માઙ્કયાન્તિ-કલઙ્કયન્તિ સ્વલુ તે શ્રમણાન્-વા શ્રમણોપાસ-
 કાન્ વા । ‘જેહિં ત્રિ અન્નેહિં જીવેહિં પાણેહિં ભૂણિં સત્તેહિં સંયમયંતિ તાણ ત્રિ
 તે અઘ્માઙ્કવંતિ’ યેષ્વપિ અન્યેષુ જીવેષુ પાણેષુ ભૂતેષુ સત્ત્રેષુ સંયમયન્તિ તાનપિ
 તેઽઘ્માઙ્કયાન્તિ । કલઙ્કમારોપયન્તિ । કસ્સ ણં તં હેઉં’ તત્કસ્ય હેતોઃ ? ‘સંસારિયા
 સ્વલુ પાણા’ સાંસારિકાઃ-કર્મપરતન્ત્રાઃ સ્વલુ પાણાઃ-જીવાઃ ‘તસા ત્રિ પાણા

અર્થ કોઈ સમક્ષ લેગા ઓર उसी की हिंसा का प्रत्याख्यान करेगा, अस
 जीव की हिंसा का प्रत्याख्यान नहीं करेगा । फिर तो अस जीवों की
 विराधना करने से अनर्थ ही हो जाएगा । यदि ‘भूत’ शब्द सदृशता
 का वाचक नहीं है तो उसका प्रयोग करना ही निरर्थक है-उसका कोई
 अर्थ ही नहीं । जैसे ‘शीतभूत जल’ यहां शीत शब्द के पदचात् भूत
 शब्द का प्रयोग किया गया है किन्तु वह शीत अर्थ का ही बोधक है ।
 कोई न्यून या अधिक अर्थ प्रकट नहीं करता है । अतएव वह निरर्थक
 ही है । ऐसी स्थिति में जो श्रमण-माहन आपका अनुसरण करके
 ‘अस भूत’ शब्द का प्रयोग करता है, वह श्रमण-संघ के लिए
 दोषास्पद है । वह श्रमणों और श्रमणोपासकों को कलंक लगाता है ।
 वह अन्य भूतों जीवों सत्त्वों और प्राणियों का जो संयम पालते हैं,
 उन पर भी दोषारोपण करता है । मैं ऐसा क्यों कह रहा हूं ? सुनिए

અને તેની જ હિંસાનું પ્રત્યાખ્યાન કરશે. ત્રસ જીવની હિંસાનું પ્રત્યાખ્યાન
 કરશે નહીં પછી તો ત્રસ જીવોની વિરાધના (હિંસા) કરવાથી અનર્થ જ
 થઈ જશે. અને જો ‘ભૂત’ શબ્દ સમાન અર્થને બતાવવાવાળો ન હોય, તો
 તે શબ્દનો પ્રયોગ જ નિર્થક છે. અર્થાત્ તેનો કોઈ અર્થ જ નથી. જેમ
 ‘શીતભૂતજલ’ અહીંયાં શીત શબ્દની પછી ‘ભૂત’ શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં
 આવેલ છે પરંતુ તે શીત અર્થનો જ બોધ કરાવે છે. તેથી કોઈ ન્યૂન અથવા
 અધિક અર્થ બતાવતું નથી. તેથી જ તે નિર્થક છે, આ પરિસ્થિતિમાં જે
 શ્રમણ-માહન આપતું અનુસરણ કરીને ‘અસભૂત’ શબ્દનો પ્રયોગ કરે છે. તે
 શ્રમણસંઘને દોષાસ્પદ છે. તે શ્રમણો અને શ્રમણોપાસકોને કલંક સમાન છે.
 તે અન્ય ભૂતો, જીવો, સત્ત્વો અને પ્રાણિયોનો જે સંયમ પાળે છે, તેના પર
 પણ દોષારોપણ કરે છે. હું એમ શા માટે કહું છું ? તે સાંભળો-સંસારના

થાવરતાઃ પચાયંતિ' તસા અપિ પ્રાણાઃ-જીવાઃ કર્મવલાત્ સ્થાવરત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ
-તસા અપિ કદાચિત્ સ્થાવરા ભવન્તિ । 'થાવરા વિ પ્રાણા તસનાર પચાયંતિ'
સ્થાવરા અપિ પ્રાણાઃ કર્મવલાત્ ત્રપત્ત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ । 'તસકાયાઓ વિપ્પ-
મુચ્ચમાણા થાવરકાયંસિ ઉવવજ્જંતિ' તસકાયાદિપ્રમુચ્ચમાનાઃ સ્થાવરકાયેષુ
ત્પન્નંતે, આયુષઃ ક્ષયે ત્રસીયશરીરં વિમુચ્ચ નામકર્મોદયાત્સ્થાવરકાયં પ્રાપ્નુ-
વન્તઃ સ્થાવરતાં લભન્તે । 'થાવરકાયાઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા તસકાયંસિ ઉવવ-
જ્જંતિ' સ્થાવરકાયાદિપ્રમુચ્ચમાનાસ્તસકાયેષુત્પન્નંતે । 'તેસિં ચ ણં તસકાયંસિ
ઉવવજ્જાણં ઠાણમેય અઘત્તં' તેપાં ચ સ્વલ્લ તસકાયેષુત્પન્નાનાં સ્થાનમેતદ્ અઘાત્યમ્ ।
યદા જીવાઃ તે ત્રસકાયે સમુત્પન્નંતે તદા તે-જીવાઃ પ્રત્યાખ્યાનવતા પુરુષેણ હન્તુ-
મયોગ્યા ભવન્તિ । ઇતિ મો-ઉદક ! ત્વયા ત્રસપદાનન્તરં નિવેશ્યમાનં ભૂતપદં
પ્રત્યાખ્યાનાક્ષરરાશી નિતરાન્ન શોભતે એવ, કિન્તુ-શિષ્ટૈર્વાદૃશં સ્વરૂપમુપવર્ણિતં
તત્તથાઽસ્મભ્યં રોચતે ॥ સૂ૦૭-૭૪ ॥

-સંસાર કે કર્મબંધીન પ્રાણી ત્રસ હોકર સ્થાવર મી હો જાતે હૈં
ઔર સ્થાવર સે ત્રસ મી હો જાતે હૈં । ત્રસકાય કો ત્યાગ કર સ્થાવર
કાય મેં ઉત્પન્ન હો જાતે હૈં અર્થાત્ આયુર્પૂર્ણ હોને પર ત્રસશરીર કો
ત્યાગ કર કર્મોદય સે સ્થાવર કાય કો પ્રાપ્ત કરતે હૈં, હસી પ્રકાર અનેક
જીવ સ્થાવર કાય કા ત્યાગ કરકે ત્રસકાય મેં ઉત્પન્ન હો જાતે હૈં । જવ
સ્થાવર કાય કે જીવ ત્રસ કાય મેં જન્મ લે લેતે હૈં તો પ્રત્યાખ્યાન કરને
વાલે પુરુષ કે લિએ વે ઘાત કરને યોગ્ય નહીં રહતે હૈં । અતએવ હે
આયુષ્મન્ ઉદક ! આપ પ્રત્યાખ્યાન કે પાઠ મેં 'ભૂત' શબ્દ કો જોડ
દેને કી જો ઘાત કહતે હૈં, વહ ઠીક નહીં હૈ । શિષ્ટ પુરુષો ને જૈસે પ્રત્યા-
ખ્યાન કે સ્વરૂપ કા વર્ણન કિયા હૈ, વહી હમેં મી રુચતા હૈ ॥૭॥

કર્મબંધીન પ્રાણી ત્રસ થઈને સ્થાવર પણ થઈ જાય છે, અને સ્થાવરથી ત્રસ પણ
થઈ જાય છે. ત્રસકાયને ત્યાગ કરીને સ્થાવર કાયમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે.
અર્થાત્ આયુષ્ય પૂર્ણ થયા પછી ત્રસ શરીરને ત્યાગ કરીને સ્થાવરકાયને
પ્રાપ્ત કરે છે, એજ પ્રમાણે અનેક જીવો સ્થાવરકાયને ત્યાગ કરીને ત્રસ-
કાયમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, જ્યારે સ્થાવર કાયના જીવો ત્રસકાયમાં જન્મ
લઈ લે છે, તો પ્રત્યાખ્યાન કરવાવાળા પુરુષના માટે તેઓ ઘાત કરવા યોગ્ય
રહેતા નથી તેથી જ હે આયુષ્મન્ ઉદક ! આપ પ્રત્યાખ્યાનના પાઠમાં
'ભૂત' શબ્દને જોડવાની જે વાત કહો છો તે બરોબર નથી. શિષ્ટ પુરુષોએ
પ્રત્યાખ્યાનની પ્રશ્નણાનું જે પ્રમાણે વર્ણન કરેલ છે, એજ પ્રમાણે અમને પણ
યોગ્ય અને રૂચિકર જણાય છે. ॥૭॥

મૂઠ્ઠા—સવાયં ઉદણ પેઢાલપુત્તે ભગવં ગોયમં एवं વયાસી-
 કયરે खलु ते आउसंतो गोयमा ! तुवमे वयह तसा पाणा
 तसा आउ अन्नहा ? सवायं भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्तं एवं
 वयासी—आउसंतो उदगा ! जे तुवमे वयह तसभूया पाणा तसा
 ते वयं वयामो तसा पाणा जे वयं वयामो तसा पाणा ते तुवमे
 वयह तसभूया पाणा, एए संति दुवे टाणा तुल्ला एगट्टा,
 किमाउसो ! इमे भे सुप्पणीयतराए भवइ तसभूया पाणा तसा,
 इमे भे दुप्पणीयतराए भवइ—तसा पाणा तसा, तओ एगमा-
 उसो ! पडिकोसह एकं अभिणंदह, अयं पि भेदो से णो णेया-
 उए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया मणुस्सा भवंति,
 तेसिं च णं एवं वुत्तपुवं भवइ—णो खलु वयं संचाएमो मुंडा
 भवित्ता अगाराओ अणगारियं पवइत्तए, सा वयं ण्हं आणुपुवेण
 गुत्तस्स लिसिस्सामो, ते एवं संखवेत्ति ते एवं संखं ठवयंति
 ते एवं संखं ठावयंति नन्नत्थ अभिओएणं गाहावइचोरग्गहण
 विमोक्खणयाए तसेहिं पाणोहिं निहाय दंडं, तं पि तेसिं
 कुसलमेव भवइ ॥सू० ८॥७५॥

હાયા—સવાદમુદકઃ પેઢાલપુત્રો ભગવન્તં ગૌતમમેવમવાદીત્ । કતરે खलु
 ते आयुष्मन् गौतम ! यूयं वदथ तसाः पाणाः त्रसाः, उतान्यथा ? सवादं भगवान्
 गौतमः उदकं पेढालपुत्रमेवमवादीत् आयुष्मन् उदक ! यान् यूयं वदथ तसभूताः
 पाणास्त्रसास्तान् वयं वदामः तसाः पाणाः । यान् वयं वदाम स्त्रसाः पाणाः, तान्
 यूयं वदथ तसभूताः पाणाः । एते द्वे स्थाने तुल्ये एकार्थे । किमायुष्मन् ! अयं
 युष्माकं सुप्पणीतતરો भवति तसभूताः पाणाः त्रसाः, अयं युष्माकं दुप्पणीततरो
 भवति त्रसाः पाणा स्त्रसाः तत एकमायुष्मन् ! प्रतिकोशय एकमभिनन्दथ, अयमपि
 भेदः सं नो नैयायिको भवति ? भगवांश्च उताह—सन्त्येकके मनुष्या भवन्ति, तैश्चे-
 दमुक्तपूर्वं भवति—न खलु वयं शक्नुमो मुण्डाः भूत्वा अगारादनगारितां प्रतिपत्तुं,

तद्वय खलु आनुपूर्व्या गोत्रपुष्पश्लेषयिष्यामः । एवं ते संख्यापयन्ति एवं ते संख्योऽं
स्थापयन्ति नान्यत्राभियोगेन गाथापतिचोरग्रहणविमोक्षणतया त्रसेषु प्राणेषु
निहाय दण्डं तदपि तेषां कुशकमेव भवति ॥८-७५॥

टीका—पुनरुदको भगवन्तं गौतमं पृच्छति—‘सवायं उदए पेढालपुत्ते
भगवं गोयमं एवं वयासी’ सवादम्—सवादम्—वादपूर्वकं पेढालपुत्र उदको भगवन्तं
गौतमम्—एवम्—वक्ष्यमाणं प्रश्नं पृष्ठवान्—‘कयरे खलु आउसंतो गोयमा ! तुब्भे
वयह तमा पाणा—तसा आउ अन्नहा’ कतरे खलु ते जीवाः यान्—आयुष्मन्—
गौतम ! यूयं वदथ किं त्रसाः प्राणा स्रसाः, उत अन्यथा वा । किं त्रसजीवं एवं
त्रससब्देन कथ्यते—अन्यो वा कश्चित् त्रस इति । एवं श्रुत्वा भगवान् गौतमः—‘सवायं
भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्ते एवं वयासी’ सवादं भगवान् गौतमः उदकं
पेढालपुत्रमेवमवादीत् कथितवानित्यर्थः । ‘आउसंतो उदगा ! जे तुब्भे वयह तस-
भूया पाणा तसा’ आयुष्मन्—उदक ! यान् यूयं वदथ त्रसभूताः प्राणास्रसाः,
इति । यं प्राणिविशेषं त्रसभूतस्रस इति त्वं कथयसि, तमहं त्रसं कथयामि ।
‘जे वयं वयमो तसा पाणा ते तुब्भे वयह तसभूया पाणा तसा’ यान् वयं

‘सवायं उदए पेढालपुत्ते’ इत्यादि ।

टीकार्थ—उदक पेढालपुत्र ने वाद के साथ भगवान् श्री गौतम
स्वामी से प्रश्न किया—आयुष्मन् गौतम ! आप किन जीवों को त्रस
कहते हैं ? क्या त्रस प्राणी को त्रस कहते हैं अथवा अन्य किसी
प्राणी को त्रस कहते हैं ?

इस प्रश्न को सुनकर भगवान् श्री गौतम स्वामी ने वाद के साथ
उदक पेढालपुत्र से इस प्रकार कहा—हे आयुष्मन्—उदक ! जिन प्राणियों
को आप ‘त्रसभूत’ कहते हो, उनको हम ‘त्रस’ कहते हैं । जिनको
हम त्रस प्राणी कहते हैं, उन्हें आप त्रसभूत प्राणी कहते हो । ये दोनों

‘सवायं उदए पेढालपुत्ते’ इत्यादि

टीकार्थ—उदक पेढालपुत्रे श्री गौतम स्वामीने उत्तर सांभलीने इरीथी
श्री गौतम स्वामीने पृच्छुं के—हे आयुष्मन् गौतम ! आप क्या लुवेने त्रस
कडे छे ? शुं त्रस प्राणीने त्रस कडे छे ? के णीज के छे प्राणीने त्रस कडे छे ?

आ प्रश्न सांभलीने भगवान् श्री गौतम स्वामीने युक्तिपूर्वक उदक पेढा-
लपुत्रने आ प्रमाणे कलुं—हे आयुष्मन् उदक ! जे प्राणियेने आप ‘त्रसभूत’
कडे छे तेने जे अमे ‘त्रस’ प्राणी कहीअ छीअ जेने अमे त्रस प्राणी कहीअ
छीअ तेने तमे त्रसभूत प्राणी कडे छे । आ अन्ने शब्दे अर्थवाणा छे,

વદામ સ્ત્રમાઃ પ્રાણા इति, तान् यूयं वदथ त्रसभूताः प्राणा इति । ‘एए मंति दुवे-
ठाणा तुल्ला एगट्ठा’ एते द्वे स्थाने तुल्यार्थे-एकार्थे । इमे द्वे अपि पदे त्रस इति
भूत इति समानार्थके एव । एकार्थतया-एकस्यैव द्वयोरपि मध्ये कस्याऽपि
प्रयोगे पुन स्तत्र पर्यायरूपस्य प्रयोगः पीनः पुनिकं निरर्थकतां च याति । ‘किमा-
उसो?’ हे आयुष्मन् किम् ‘इमे मे सुप्पणीयतराए भवइ’ अयं युष्माकं पक्षः सुप-
णीततरो भवति । ‘तसभूया प्राणा तसा इइ’ त्रसभूताः प्राणास्त्रसा इति । ‘इमे
मे दुप्पणीयतराए भवइ तसा प्राणा तसा’ अपि तु-अयं युष्माकं दुष्पणीततरो
भवति, तसाः प्राणास्त्रसाः, यदोभयोरपि समानार्थता तदा, ‘एगमाउसो ! पडि-
कोसह एगं अभिणंदह’ एकमायुष्मन् ! प्रतिकोशथ-एकं पक्षं निन्दथ, एकम-
परं च पक्षम् अभिनन्दथ-प्रशंसथ । ‘अयंपि भेरो से णो णेआउए भवइ’ हे आयु-
ष्मन् ! अयमपि भेदः समानार्थकत्वेऽपि एकपक्षस्य निन्दा-अपरपक्षस्य प्रशंसन
मिति भेदो न नैयायिकः-न्याययुक्तो न भवति । ‘भगवं च णं उदाहू’ भगवांश्च
गौतमः पुनराह-‘संतेगइया मणुस्सा भवंति’ सन्ति एकके मनुष्या, भवन्ति
‘सेसि च णं वुत्तपुवं भवइ’ तैश्चेदमुक्तपूर्वं भवति-वहवो मनुष्या एतादृशाः

स्थान एकार्थक हैं अर्थात् त्रस और त्रसभूत, इन दोनों शब्दों का अर्थ
एक ही है । जब दोनों शब्दों का अर्थ एक ही है तो दोनों में से किसी
भी एक शब्द का प्रयोग करने पर पुनः वही उसके पर्यायवाचक शब्द
का प्रयोग करना पुनरुक्ति है और निरर्थक भी है । हे आयुष्मन् !
ऐसी स्थिति में क्या ‘त्रसभूत प्राणी त्रस’ ऐसा आपका कहना ठीक
है ? नहीं, यह ठीक नहीं है । जब दोनों शब्द समानार्थक हैं तो आप
एक की प्रशंसा और दूसरे की निन्दा क्यों करते हैं ? हे आयुष्मन्
यह न्याय संगत नहीं है ।

भगवान् श्री गौतम स्वामी पुनः बोले-बहुत से मनुष्य ऐसे होते

अर्थात् त्रस અને ત્રસભૂત આ બન્ને શબ્દોનો અર્થ એકજ પ્રકારનો છે, જ્યારે
બન્ને શબ્દોનો અર્થ એકજ પ્રકારનો છે તો બન્નેમાંથી કોઈપણ એક શબ્દનો
પ્રયોગ કરવાથી ફરીથી એજ તેના પર્યાયવાચક શબ્દોનો પ્રયોગ કરવો તે પુનરુક્તિ
ટોણ કહેવાશે. અને તે નિર્થક પણ છે. હે આયુષ્મન્ આ પરિસ્થિતિમાં શું
‘ત્રસભૂત પ્રાણી ત્રસ’ એ પ્રમાણેનું આપનું કથન બરોબર છે ? ના તે બરોબર
નથી. જ્યારે બન્ને શબ્દો સમાન અર્થવાળા છે, તો આપ એકની પ્રશંસા અને
બીજાની નિંદા કેમ કરો છો ? હે આયુષ્મન્ આ કથન ન્યાય પુરઃસર નથી

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી ફરીથી કહે છે કે-ધણા મનુષ્યો એવા હોય

‘ઇતિ વા, ચતુષ્કોણ इत्यर्थः ‘आयएइ वा, छलंसिएइ वा, अटुंसेइ वा’ आयतो दीर्घ इति वा, षडस्र इति वा, अष्टास्रः, अष्ट कोण इति वा । ‘किण्हेइ वा, नीलेइ वा’ कृष्ण इति वा, नील इति वा, ‘लोहिएइ वा, हालिदेइ वा, सुक्लिछेइ वा’ लोहित इति वा, हारिद्र इति वा, शुक्ल इति वा, ‘सुग्भिगंधेइ वा, दुग्भिगंधेइ वा’ सुरभिगन्ध इति वा, दुरभिगन्ध इति वा, तिच्चेइ वा, कटुएइ वा’ तिक्त इति वा, कटुक इति वा, कसाएइ वा, अंबिलेइ वा, मडुरेइ वा’ कषाय इति वा, अम्ल-इति वा, मधुर इति वा, ‘कक्खडेइ वा मउएइ वा’ कर्कश इति वा मृदुक इति वा ‘गरुएइ वा, लहुएइ वा’ गुरुक इति वा, लघुक इति वा, ‘सीएइ वा, उसिणेइ वा’ शीत इति वा, उष्ण इति वा, ‘णिद्वेइ वा, लुक्खेइ वा’ स्निग्ध इति वा, रुक्ष इति वा । अयमात्मा दीर्घादिविशेषणेषु कीदृशविशेषणवान् ? । एवं कृष्णादि पञ्चवर्णेषु कीदृग्वर्णवान् ? । द्विविध गन्धयोः कीदृग् गन्धवान् ? तिक्तादिपञ्चरसेषु कीदृग् रसवान् ? कर्कशाद्यष्टस्पर्शेषु कीदृक् स्पर्शवान् आत्मा ? इति न ज्ञायते अत-

है ? नीला है, लाल है, पीला है, श्वेत है, अर्थात् किस रंग का है ? या सुगंध वाला है या दुर्गंध वाला है ? तिक्त है, कटुक है, कसैला है, खट्टा है, मीठा है अर्थात् अमुक रस वाला है ? कठोर है, कोमल है भारी है, हल्का है, शीत है, उष्ण है, चिकना है, रुखा है अर्थात् अमुक स्पर्श वाला है, इस प्रकार वे आत्मा को दिखलाते ! किन्तु वे दिखला नहीं सकते, अतएव शरीर से भिन्न आत्मा नहीं हैं । तात्पर्य यह है कि यदि आत्मा का पृथक् अस्तित्व होता तो उसमें कोई आकार, वर्ण, गंध, रस और स्पर्श होता और इस कारण हमारी कोई इन्द्रिय उसको

ખૂણાઓવાળો છે, અથવા કેવા આકારવાળો છે ? કાળો છે, નીલ છે, લાલ છે, પીળો છે, સફેદ છે, અર્થાત્ કેવા પ્રકારના રંગવાળો છે ? સુગંધ-વાળો છે ? કે દુર્ગંધ વાળો છે ? તીખો છે ? કડવો છે ? કષાય-તુરો છે ? ખાટો છે ? મીઠો છે ? અર્થાત્ કેવા પ્રકારના રસવાળો છે ? કઠોર છે ? કોમળ છે ? ભારે છે ? હલકો છે ? ઠંડો છે ? ઉના છે ? ચિકણો છે ? રૂક્ષ-ખરખ-ચડો છે ? અર્થાત્ અમુક સ્પર્શવાળો છે, તે રીતે તેઓ આત્માને બતાવત પરંતુ તેઓ બતાવી શકતા નથી તેથી જ શરીરથી જુદો આત્મા નથી. તેમ માનવું જોઈએ.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જો આત્માનું અસ્તિત્વ શરીરથી જુદું હોત તો તેમાં કોઈ આકાર, વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ હોત જ અને તેથી અમારી કોઈ પણ ઇન્દ્રિય તેને જાણી લેત, પરંતુ તે ઇન્દ્રિયોને જાણ્યર-

સન્તિ ચે સાધુસમીપં સમેત્ય एवं चदन्ति 'णो खलु वयं संचापमो मुंडा भविता
अगाराओ अणगारियं पव्वइत्तए' नो खलु वयं शक्नुमो मुण्डा भूत्वा अगाराव
अनगारितां प्रव्रजितुम् । इदानीं मेतादशी शक्तिर्नास्ति येन सर्वम् 'सा वयं णं'
तद् वयं खलु 'आणुपुब्बेण गुत्तस्स छिसिस्सामो' आनुपूर्व्येण-क्रमशः गोत्रं-साधु-
भावमुपश्लेषयिष्यामः, प्रथमं स्थूलप्राणातिपातं त्यक्ष्यामः ततः सूक्ष्मप्राणातिपातं
परित्यक्ष्यामः । किन्तु इदानीम्-'ते एवं संखवे'ति' ते एवं संख्यापयन्ति-व्यव-
स्थापयन्ति संख्यां-व्यवस्थां श्रावयन्ति प्रत्याख्यानं कुर्वन्तः प्रकाशयन्ति 'ते एवं
संखं ठावयंति' -एव ते संख्यां विचारं स्थापयन्ति-संख्यां-विचारं गुरुसमीपे
प्रकटयन्ति 'नन्नथ अभिभोगेण गाहावइचोरग्रहणविमोक्खणयाए' नान्यत्राऽभि
योगेण गाथापतिचोरग्रहणविमोक्षणेन 'तसेहि पाणेहि निहाय दडं' व्रसेषु प्राणिषु
दण्ड-प्राणातिपातं निहाय-त्यक्त्वा करोति 'तं पि तेसि कुसलमेव भवइ' तदपि
लेशतः प्राणातिपातादिविरमणमपि तेषां कुशलमेव भवति, यावन्मात्रमेव

हैं जो साधु के समीप आकर कहते हैं-हम मुंडित होकर और
गृहत्याग करके अनगार वृत्ति को धारण करने में समर्थ नहीं हैं ।
हम अनुक्रम से धीरे-धीरे साधुता अंगीकार करेंगे । हम प्रथम
स्थूलप्राणातिपात का त्याग करेंगे । तत्पश्चात् सूक्ष्म प्राणातिपात का
त्याग करेंगे । वे प्रत्याख्यान करते हुए इस प्रकार की व्यवस्था प्रकाशित
करते हैं । वे ऐसा विचार प्रकट करते हैं । तदनन्तर वे राजाभियोग का
आगार रखकर गाथापति चोरविमोक्षण न्याय से व्रस प्राणियों
की हिंसा का त्याग करते हैं । उनका इस प्रकार का थोड़ा-सा हिंसा
का त्याग भी अच्छा ही है । वह जितना त्याग करते हैं, उतना ही
उनके लिए कल्याणकारी है । कहा भी है—'स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य'
इत्यादि । धर्म का थोड़ा सा अंश भी महान् भय से रक्षा करता है ॥८॥

છે કે-અમે મુંડિત થઈને અને ગૃહનો ત્યાગ કરીને અનગાર વૃત્તિ ધારણ
કરવાને સમર્થ નથી. અમે અનુક્રમથી ધીરેધીરે સાધુપણનો સ્વીકાર કરીશું.
અમે પહેલાં સ્થૂલ પ્રાણાતિપાતનો ત્યાગ કરીશું, તે પછી સૂક્ષ્મ પ્રાણાતિ-
પાતનો ત્યાગ કરીશું. તેઓ પ્રત્યાખ્યાન કરતા થકા આ પ્રમાણેની વ્યવસ્થા
પ્રગટ કરે છે તેઓ એવો વિચાર કરે છે તે પછી તેઓ રાજાભિયોગનો
આગાર રાખીને 'ગાથાપતિચોરવિમોક્ષણ' ન્યાયથી વ્રસ પ્રાણિયોની હિંસાનો
ત્યાગ કરે છે. આ પ્રમાણેનો તેમનો થોડો એવો હિંસાનો ત્યાગ પણ સારો
જ છે. તે જોડો ત્યાગ કરે છે. એટલો જ તેઓને માટે કલ્યાણકારક છે.
કહ્યું પણ છે-સ્વલ્પમપ્યસ્ય ધર્મસ્ય' ઇત્યાદિ ધર્મનો થોડો અંશ પણ મહાન્
ભયથી રક્ષા કરે છે. ॥૮॥

ત્યજતિ તાવદેવ તસ્ય કલ્યાણાયેતિ । ઉક્તञ्च—‘સ્વલ્પમપ્યસ્ય ધર્મસ્ય પ્રાયતે
મહતો મયાદિતિ ॥સૂ૦ ૮-૭૫॥

મૂલમ્—તસા વિ વુચ્ચંતિ તસા તસસંભારકલેણં કમ્મુણાં
ળામં ચ ણં અભુવગયં ભવહ, તસાઉયં ચ ણં પલિક્ખીણં ભવહ,
તસકાયદ્વિહયા તે તઓ આઉયં વિપ્પજહંતિ તે તઓ આઉયં
વિપ્પજહિત્તા થાવરત્તાણ પચ્ચાયંતિ । થાવરા વિ વુચ્ચંતિ થાવરા
થાવરસંભારકલેણં કમ્મુણા ળામં ચ ણં અભુવગયં ભવહ,
થાવરાઉયં ચ ણં પલિક્ખીણં ભવહ, થાવરકાયદ્વિહયા તે તઓ
આઉયં વિપ્પજહંતિ, તઓ આઉયં વિપ્પજહિત્તા મુહજો પર-
લોહયત્તાણ પચ્ચાયંતિ, તે પાણા વિ વુચ્ચંતિ, તે તસા વિ વુચ્ચંતિ,
તે મહાકાયા તે ચિરદ્વિહયા ॥સૂ૦ ૯॥૭૬॥

છાયા—ત્રસા અપ્યુચ્ચન્તે ત્રસાસ્રમસમ્ભારકૃતેન કર્મેણા નામ ચ સ્વલ્પમ્-
પગતં ભવતિ । ત્રસાયુષ્કં ચ સ્વલુ પરિક્ષીણં ભવતિ ત્રસકાયસ્થિતિકાસ્તે તદાયુષ્કં
વિપ્રજહતિ । તે તદાયુષ્કં વિપ્રહાય સ્થાવરત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ સ્થાવરા અપ્યુચ્ચન્તે
‘સ્થાવરાઃ સ્થાવરસમ્ભારકૃતેન કર્મેણા નામ ચ સ્વલ્પમ્-પગતં ભવતિ, સ્થાવરાયુષ્કં
ચ સ્વલુ પરિક્ષીણં ભવતિ સ્થાવરકાયસ્થિતિકાસ્તે તદાયુષ્કં વિપ્રજહતિ, તદાયુષ્કં
વિપ્રહાય મૂયઃ પારલૌકિકત્વેન પ્રત્યાયાન્તિ, તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે તે ત્રસા
અપ્યુચ્ચન્તે તે મહાકાયાસ્તે ચિરસ્થિતિકાઃ ॥સૂ૦ ૯-૭૬॥

ટીકા—પૂર્વમુદકેન ગૌતમસ્વામી પૃષ્ઠઃ યઃ શ્રાવકઃ ત્રસાનાં હિંસનં ન
કરિષ્યામીતિ પ્રતિજ્ઞાં કૃતવાન્ કિન્તુ—ત્રસા એવ સ્થાવરકાયે સમુત્પન્નન્તે, તત્ર
સ્થાવરકાયાન્ યદિ હન્તિ—તદા તસ્ય પ્રતિજ્ઞાભંગદોષઃ કુતો ન ભવતિ યથા

‘તસા વિ વુચ્ચંતિ’ હમ્પાદિ ।

ટીકાર્થ—પહેલે ઉદક પેઢાલપુત્ર ને શ્રી ગૌતમ સ્વામી સે પૂછા થા—
કિસી શ્રાવક ને ત્રસ જીવોં કી હિંસા નહીં કરુંગા, હસ પ્રકાર સે
હિંસા કા ત્યાગ કિયા કિન્તુ ત્રસ જીવ મર કર સ્થાવર કાય મેં ઉત્પન્ન

‘તસા વિ વુચ્ચંતિ’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—પહેલા ઉદક પેઢાલપુત્રે શ્રી ગૌતમ સ્વામીને ‘પૂછયું હતું કે—
કોઈ શ્રાવકે ત્રસ જીવોની હિંસા નહીં કરે; એવી પ્રતિજ્ઞા કરી હિંસાનો ત્યાગ
કર્યો હોય, પરંતુ ત્રસ જીવ મરીને સ્થાવરકાયમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. તે

નાગરિકાણાં જનનાં હનનં કરિષ્યામીતિ પ્રતિજ્ઞાં કૃત્વાન કશ્ચિત્ તત્ર નગરતો
 બહિર્ગતસ્ય તન્નગરીયસ્ય હનને પ્રતિજ્ઞાકર્તુઃ પ્રતિજ્ઞાભક્તદોષો ભવત્યેવ । ઇત્યુદક
 કૃતપ્રશ્નં ગૌતમ ઉત્તરયતિ—‘તસાવિ’ ત્રસા અપિ—ત્રસજીવા દિ ત્રસનામકર્મોદયેન
 ફલાનુભવાય ત્રસ ઇતિ શબ્દેન ‘બુચ્ચંતિ’ ઉચ્યન્તે વ્યવહિયન્તે ‘તસા તસસંમાર
 કહેણ કમ્મુણા ણામં ચ ણં અબ્બુવગયં ભવઈ’ ત્રસાસ્રમસંમારકુતેન કર્મણા નામ-
 ત્ત્રાભ્યુપગતં ભવતિ, સંમારો નામકર્મણોઽવશ્યં વિપાકાઽનુભવેન વેદનમ્ ત્રસ ઇતિ
 કર્મોદયેન ત્રસ ઇતિ નામ ધારયન્તિ । ‘તસાઉયં ચ ણં પલિકલીણં ભવઈ, તસકાય-
 દ્વિયા તે તથો આઉયં વિપ્પજહંતિ’ ત્રસાયુષ્કં ચ સ્વલુ પરિક્ષીણં ભવતિ, ત્રસકાય-
 સ્થિતિકાઃ—ત્રસકાયે સ્થિતિર્યેષાં તે તથા, ત્રસકાયે તદીયસ્થિતિહેતુભૂતે કર્મણિ
 નષ્ટે સતિ તે—ત્રસાઃ તદાયુષ્ક વિપ્રજહતિ । તદા ત્રસાયુ પરિક્ષીયતે—એવ, ત્રસશરી-
 રકારણભૂતં કર્મ ચાઽપગતમ્—તદા તે ત્રસાઃ તાદૃશમાયુસ્ત્યજન્તિ । ‘તે તથો
 આઉયં વિપ્પજહિત્તા થાવરત્તાણ પચ્ચાયંતિ’ તે—ત્રસાઃ ત્રસાયુષ્કં વિપ્રહાય સ્થાવર-
 ત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ । ‘થાવરા વિ બુચ્ચંતિ—થાવરા થાવરસંમારકહેણં કમ્મુણા
 ણામં ચ ણં અબ્બુવગયં ભવઈ’ સ્થાવરા અપિ ઉચ્યન્તે સ્થાવરાઃ સ્થાવરસંમાર-
 કુતેન કર્મણા નામ ચ સ્વલુ અભ્યુપગતં ભવતિ । સ્થાવરજન્તવોઽપિ સ્થાવરનામ-

હો જાતે હૈં । વહ શ્રાવક ડન સ્થાવર જીવોં કા જો પહલે ત્રસ થે, ઘાતં
 કરતા હૈ । તવ ડસકો ત્યાગ ભંગ કા પાર વધોં નહીં લગતા ? હસં
 પ્રશ્ન કા યહાં ઉત્તર દિયા જાતા હૈ—

ત્રસ જીવ અવશ્ય ભોગને યોગ્ય ત્રસ નામકર્મ કે ઉદય સે અર્થાત્
 ત્રસ નામકર્મ કા ફલ ભોગને કે કારણ ત્રસ કહલાતે હૈં । હસી કારણ
 વે ‘ત્રસ’ હસ નામ કો ધારણ કરતે હૈં । જવ ડનકી ત્રસ આયુ કા ક્ષય
 હો જાતા હૈં ઓર ત્રસકાય મેં સ્થિતિ કા કારણ ભૂત કર્મ ભી ક્ષીણ હો
 જાતા હૈ, તવ વે ત્રસ આયુ કો ત્યાગ દેતે હૈં ઓર સ્થાવર પર્યાય કો

પછી તે શ્રાવક તે સ્થાવર જીવોના, કે જે પહેલાં ત્રસ હતા, તેમને કાત
 કરે છે, ત્યારે તેમને પ્રતિજ્ઞાભંગનું પાપ કેમ લાગતું નથી ? આ પ્રશ્નનો
 ઉત્તર અહીંયાં આપવામાં આવે છે.

ત્રસ જીવ અવશ્ય ભોગવવાને યોગ્ય ત્રસ નામકર્મના ઉદયથી અર્થાત્
 ત્રસ નામકર્મનું ફળ ભોગવવાના કારણે ત્રસ કહેવાય છે. એજ કારણે તેઓ
 ‘ત્રસ’ આ નામને ધારણ કરે છે. ત્યારે તેઓના ત્રસપણાના આયુષ્યનો ક્ષય
 થઈ જાય છે, અને ત્રસકાયમાં સ્થિતિના કારણભૂત કર્મ પણ ક્ષીણ થઈ જાય છે.
 ત્યારે તેઓ ત્રસપણાના આયુષ્યનો ત્યાગ કરી દે છે. અને સ્થાવર પર્યાયને ધારણ

કર્મણોઃ ફલમનુભવન્તઃ સ્થાવરા इति કથ્યન્તે । અતસ્તે સ્થાવર इति સંગ્રામપિ પ્રાપ્તુવન્તિ । ‘સ્થાવરાઽયં ચ ણં પલિક્ષીણં ભવદ્ યાવન્કાયદ્વિઙ્યા તે તથો આઽયં વિપ્પજહંતિ’ સ્થાવરાયુષ્કં ચ સ્વલુ પરિક્ષીણં ભવતિ, સ્થાવરકાયસ્થિતિકાઃ—સ્થાવરકાયે સ્થિતિર્યેષાં તે તથા, સ્થાવરકાયસ્થિતિદેતુભૂતે કર્મણિ નષ્ટે સતિ તે—સ્થાવરાઃ તદાયુષ્કં વિપજહતિ—સ્થાવરાયુઃ પરિત્યજન્તિ । ‘તથો આઽયં વિપ્પજહિતા ભુજ્જો પરલોઽયત્તાણ પચ્ચાયંતિ’ તે સ્થાવરાઃ તદાયુષ્કં વિમહાય—ન્યક્રુન્વા ભૂયઃ—પુનરપિ પારલૌકિકતયા પ્રત્યાયાન્તિ । ‘તે પાણા વિ વુચ્ચંતિ તે તસા વિ વુચ્ચંતિ—તે મહાકાયા—તે ચિરદ્વિઙ્યા’ તે—ત્રસસ્થાવરજીવાઃ, પ્રાણધારણાત્ પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે—તે ત્રસનામકર્મોદયાત્ ત્રસા અપ્યુચ્ચન્તે, તે મહાકાયા અપિ ભવન્તિ, યોજનલક્ષપ્રમાણશીરવિકુર્વણાત્, તે ચિરસ્થિતિકા અપિ ભવન્તિ—ત્રયસ્તિશત્સાગરાયુષ્કભાવાદિતિ ॥મૂ૦૯—૭૬॥

ધારણ કરતે હૈં । હસી—પ્રકાર સ્થાવર જીવ ખી અવરૂપ ભોગને યોગ્ય સ્થાવર નામ કર્મ કે ઉદય સે, સ્થાવર કહલાતે હૈં ઓર હસી કારણ ‘સ્થાવર’ નામ કો ધારણ કરતે હૈં । જલે ઝનકી સ્થાવર કી આયુ ક્ષીણ હો જાતી હૈં ઓર સ્થાવરકાય કી સ્થિતિ કે કારણભૂત કર્મ ખી ક્ષીણ હો જાતા હૈં તલે લે જીવ સ્થાવર—આયુ કા ત્યાગ કર દેતે હૈં । સ્થાવર—આયુષ કો ત્યાગ કર લે ત્રસપર્યાય કો ધારણ કર લેતે હૈં । લે પ્રાણી ખી કહે જાતે હૈં, ત્રસ ખી કહલાતે હૈં ઓર મહાન્ શરીર લાલે ઇવં ચિરકાલીન સ્થિતિ લાલે ખી કહલાતે હૈં, અર્થાત્ ઝનમે કોઈ—કોઈ ઇક લાલ્લ યોજન પ્રમાણ શરીર કી ચિક્રિયા ખી કરતે હૈં ઓર તેતોસ સાગરોપમ કી ખી સ્થિતિ પાલે હૈં ॥૯॥

કરે છે. આજ પ્રમાણે સ્થાવર જીવ પણ અવશ્ય ભોગલવા યોગ્ય સ્થાવર નામ-કર્મના ઉદયથી સ્થાવર કહેવાય છે. અને એજ કારણે ‘સ્થાવર’ નામને ધારણ કરે છે. બ્યારે તેમના સ્થાવરપણાના આયુષ્યનો ક્ષય થઈ જાય છે, અને સ્થાવર-કાયની સ્થિતિના કારણભૂત કર્મનો પણ ક્ષય થઈ જાય છે. ત્યારે તે જીવો સ્થાવર આયુષ્યનો ત્યાગ કરી દે છે. સ્થાવર આયુષ્યનો ત્યાગ કરીને તેઓ ત્રસ પર્યાયને ધારણ કરી લે છે. તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે. ત્રસ પણ કહેવાય છે. અને મોટા શરીરવાળા અને લાંબા કાળની સ્થિતિવાળા પણ કહેવાય છે. અર્થાત્ તેઓમાં કેાઈકેાઈ એક લાખ યોજન પ્રમાણવાળા શરીરની ચિક્રિયા પણ કરે છે. અને તેત્રીસ સાગરોપમની સ્થિતિ પણ પામે છે. ॥૬॥

मूलम्—सवायं उदए पेढालपुत्ते भगवं गोयमं एवं वयासी-
 आउसंतो गोयमा ! णत्थि णं से केइ परियाए जणं समणो-
 वासगस्स एगपाणाइवायविरए वि दडे निक्खित्ते, कस्स णं तं
 हेउं ? संसारिया खलु पाणा, थावरा वि पाणा तसत्ताए पच्चा-
 यंति, तसा वि पाणा थावरत्ताए पच्चायंति, थावरकायाओ
 विप्पमुच्चमाणा सव्वे तसकायंसि उव्वज्जंति, तसकायाओ
 विप्पमुच्चमाणा सव्वे थावरकायंसि उव्वज्जंति, तेसिं च णं
 थावरकायंसि उव्वन्नानं ठाणमेयं घत्तं । सवायं भगवं गोयमे
 उदयं पेढालपुत्तं एवं वयासी-णो खलु आउसो ! उदगां
 अस्माकं वत्तव्वएणं तुव्वं चैव अणुप्पवादेणं, अत्थि णं से
 परियाए जे णं समणोवासगस्स सव्वपाणैहिं सव्वभूएहिं सव्व-
 जीवैहिं सव्वसत्तेहिं दंडे निक्खित्ते भवइ, कस्स णं तं हेउं ?
 संसारिया खलु पाणा, तसा वि पाणा थावरत्ताए पच्चायंति,
 थावरा वि पाणा तसत्ताए पच्चायंति, तसकायाओ विप्पमुच्च-
 माणा सव्वे थावरकायंसि उव्वज्जंति, थावरकायाओ विप्प-
 मुच्चमाणा सव्वे तसकायंसि उव्वज्जंति, तेसिं च णं तस-
 कायंसि उव्वन्नानं ठाणमेयं अघत्तं, ते पाणा वि वुच्चंति, ते
 तसा वि वुच्चंति, ते महाकाया ते चिरट्ठिइया, ते बहुयरगा
 पाणा जेहिं समणोवासगस्स सुपच्चवक्खायं भवति, ते अप्पय-
 रगा पाणा जेहिं समणोवासगस्स अप्पच्चवक्खायं भवइ, से महया
 तसकायाओ उव्वसंतस्स उव्वट्ठियस्स पडिविरयस्स जन्तं तुव्वे

वा अन्नो वा एवं वदह-णत्थि णं से केइ परियाए जंसि समणो-
वासगस्स एगपाणाइवावविरए वि दंडे णिक्खित्ते, अयंपि भेदे
से णो णेयाउए भवइ ॥सू० १०॥७७॥

छाया—सवादमुदकः पेठालपुत्रो भगवन्तं गौतममेवमवादीत्-आयुष्मन्
गौतम ! नास्ति खलु स कोऽपि पर्यायो यस्मिन् श्रमणोपासकस्य-एक प्राणाति-
पातविरतेरपि दण्डो निक्षिप्तः । तत्कस्य हेतोः ? सांसारिकाः खलु प्राणाः
स्थावरा अपि प्राणाः त्रसत्वाय प्रत्यायान्ति । त्रसा अपि प्राणाः स्थावरत्वाय
प्रत्यायान्ति । स्थावरकायतो विप्रमुच्यमानाः सर्वे त्रसकायेषूत्पद्यन्ते त्रसकायतो
विप्रमुच्यमानाः सर्वे स्थावरकायेषूत्पद्यन्ते । तेषां च खलु स्थावरकायेषूत्पन्नानां
स्थानमेतद् घात्यम् । सवादं भगवान् गौतमः उदकं पेठालपुत्रमेवमवादीत् । नो खलु
आयुष्मन्-उदक ! अस्माकं वक्तव्यत्वेन युष्माकं चैवाऽनुप्रवादेन, अस्ति खलु स
पर्यायः यस्मिन् श्रमणोपासकस्य सर्वप्राणेषु सर्वभूतेषु सर्वजीवेषु सर्वसत्त्वेषु दण्डो
निक्षिप्तो भवति । तत् कस्य हेतोः ? सांसारिकाः खलु प्राणाः त्रसा अपि प्राणाः
स्थावरत्वाय प्रत्यायान्ति । स्थावरा अपि प्राणाः त्रसत्वाय प्रत्यायान्ति । त्रसका-
यतो विप्रमुच्यमानाः सर्वे स्थावरकायेषूत्पद्यन्ते, स्थावरकायतो विप्रमुच्यमानाः
सर्वे त्रसकायेषूत्पद्यन्ते । तेषां च खलु त्रसकायेषूत्पन्नानां स्थानमेतद् अघात्यम् ।
ते प्राणा अप्युच्यन्ते ते त्रसा अप्युच्यन्ते ते महाकायास्ते चिरस्थितिकाः । ते बहु-
तरकाः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्यारूपातं भवति । तेऽत्यतरकाः प्राणाः येषु
श्रमणोपासकस्याऽप्रत्यारूपातं भवति । तस्य महत्तत्त्वसकायादुत्तमान्तस्योपस्थितस्य
प्रतिविरतस्य यद् धूय वा अन्धो वा एवं वदथ, नास्ति खलु स कोऽपि पर्यायः
-यस्मिन्-श्रमणोपासकस्य-एक प्राणातिपातविरतेरपि दण्डो निक्षिप्तो भवति ।
अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति ॥सू० १०॥

टीका—पुनरपि-उदकः पेठालपुत्रो भगवन्तं पृच्छति-‘सवायं’ उदए पेठाल-
पुत्ते भगवं गोयमं एवं वयासी’ सवादम्-वादसहितं पेठालपुत्र उदको भगवन्तं
गौतमस्वामिनं पुनरपि एवमवादीत्-वक्ष्यमाणं प्रश्नं पृष्ठवान् ‘आउसंतो

‘सवायं उदए पेठालपुत्ते’ इत्यादि ।

टीकार्थ—उदक पेठालपुत्र ने वाद के साथ भगवान् श्री गौतम से
इस प्रकार कहा-आयुष्मन् गौतम ! जीव का ऐसा एक भी कोई पर्याय

‘सवायं उदए पेठालपुत्ते’ इत्यादि

टीकार्थ—उदक पेठालपुत्रे वादसहित लगवान् श्री गौतमस्वामीने आ-
‘प्रभाषे कलु’-डे आयुष्मन् गौतम ! जवनो जेवो जेक पक्ष पर्याय नथी डे

ગોચરમા ।' આયુષ્મન્ હે ગૌતમ ! 'જલ્થિ જં સે કેદ પરિયાણ' તાદેશ:-તાવાન્ કોઽપિ પર્યાયો નાસ્તિ । 'જળ્લં સમણોવાસગસ્સ' યસ્મિન્ પ્રયોક્ષ્યમાણપર્યાયે શ્રમણોપાસકસ્ય શ્રાવકસ્ય, 'એગવાળાઙ્ગાયવિરણ વિ દંઢે નિવિસલ્લે' એકમાળા- ઽત્તિપાતવિરતેરપિ દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ । નાસ્તિ કોઽપિ પર્યાયો યમ્ અમારયન્ શ્રાવકઃ સ્વીયાં માળાતિપાતમત્યાહ્યાનમતિજ્ઞાં સફલયેત્ । 'કસ્સ જં તં હેઉ' તત્કસ્ય હેતોઃ ? 'સંસારિયા સ્વલ્લ પાળા' સાંસારિકાઃ સ્વલ્લ પ્રાણાઃ, પરિવર્તનશીલા હિ પ્રાણિનો ભવન્તિ । 'થાવરા વિ પાળા તસત્તાણ પચ્ચાયંતિ' સ્થાવરા અપિ પ્રાણાઃ ત્રસત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ-કદાચિત્ સ્થાવરા અપિ પ્રાણા સ્વસા ભવન્તિ 'તસાવિ પાળા થાવરત્તાણ પચ્ચાયંતિ' ત્રસા અપિ પ્રાણાઃ સ્થાવરત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ । કદાચિત્ ત્રસા અપિ પ્રાણાઃ સ્થાવરા ભવન્તિ । 'થાવરકાયાઓ વિપ્પમુચ્ચમાળા સન્વે તસકાયંસિ ઉવવજ્જંતિ' સ્થાવરકાયતો વિપ્રમુચ્ચમાનાઃ સર્વે જીવાઃ ત્રસકાયેપૂત્પન્નન્તે । તથા-'તસ- કાયાઓ વિપ્પમુચ્ચમાળા સન્વે થાવરકાયંસિ ઉવવજ્જંતિ' ત્રસકાયતો વિપ્ર- મુચ્ચમાનાઃ સર્વે સ્થાવરકાયેષુ સમુત્પન્નન્તે । 'તેસિં ચ જં થાવકાયંસિ ઉવવ- જ્ઞાણં ઠાળમેયં ઘત્તં' તેષાં ચ સ્વલ્લ સ્થાવરકાયેપૂત્પન્નનાં સ્થાનમેતદ્ ઘાત્યમ્ । યદા તે સર્વે ત્રસાઃ સ્થાવરકાયેષુ સમુત્પન્નન્તે-તદા તે ત્રસાઃ શ્રાવકસ્ય ઘાતયોગ્યા

નહીં હૈ, जिसकी हिंसा का श्रमणोपासक त्याग कर सकता हो । इसका कारण क्या है ? संसार के प्राणियों के पर्याय परिवर्तनशील हैं । स्था- वर प्राणी भी त्रस रूप में आजाते हैं और त्रस प्राणी भी स्थावर हो जाते हैं । स्थावरकाय से छूटकर सभी जीव त्रसकाय में उत्पन्न हो जाते हैं तथा त्रसकाय से छूटकर सभी स्थावरकायों में उत्पन्न हो जाते हैं । जब वे सब स्थावरकाय में उत्पन्न हो जाते हैं तो श्रमणोपासको के घात के योग्य हो जाते हैं । ऐसी स्थिति में वह प्रतिज्ञा प्रयोजन हीन हो जाती है । मान लीजिए किसी ने ऐसी प्रतिज्ञा की कि मैं इस नगर- निवासियों का घात नहीं करूँगा । तत्पश्चात् वह नगर लज्जित गया

જેની હિંસાનો શ્રમણોપાસક ત્યાગ કરી શકતા હોય, તેનું શું કારણ છે ? સંસારના પ્રાણિયેના પર્યાયો પરિવર્તન શીલ વળાવવાળા છે. સ્થાવર પ્રાણી પણ ત્રસપણામાં આવી જાય છે. અને ત્રસ પ્રાણી પણ સ્થાવર પણામાં આવી જાય છે સ્થાવર કાયથી છૂટીને બધા જ જીવો ત્રસકાયમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. તથા ત્રસકાયથી છૂટીને બધા જ જીવો સ્થાવરકાયોમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે જ્યારે તે બધા સ્થાવર- કાયોમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, તો શ્રમણોપાસકોના ઘાતને યોગ્ય થઈ જાય છે. આ સ્થિતિમાં તે પ્રતિજ્ઞા પ્રયોજન વિનાની બની જાય છે માનીલો કે કેાઈએ એવી પ્રતિજ્ઞા કરી હોય કે-આ નગરમાં રહેનારાઓની હિંસા કરીશ નહીં તે

મથન્તિ । इति निर्विषया प्रयोजनशून्या प्रतिज्ञा भवति, यथा—केनचित् प्रतिज्ञातं
मगरवासी मया न हन्तव्य इति तच्चोद्घातितं नगरं ततो निर्विषयं प्रत्याख्यानमिति ।
भगवान् गौतमः—उदकं कथयति भो—उदक ! मम सिद्धान्तमनुसरतो जनस्य
प्रश्न एव नोपतिष्ठति । यतः सर्वे त्रसा एकदैव स्थावरा भवन्तीति नायं पक्षः,
एवन्तु नाभून्न भवति न वा भविष्यति । किन्तु—तव मतेऽपि श्रावकव्रतं निर्विषयं न
भवति । तव मतेऽपि सर्वे स्थावरा अपि त्रसाः कदाचिद्भवन्ति, तदा—श्रावकस्य
त्यागविषयोऽतीवाऽधिक उपजायते । तत्समये श्रावकस्य प्रत्याख्यानं सर्व
प्राणिविषयकं भवति । अतः श्रावकस्य प्रत्याख्यानं निर्विषयकं भवतीति-
कथनं न न्यायसिद्धमिव प्रतिपातीति । अक्षरार्थस्त्वेवम्—तथाहि—‘सत्रायं भगवं
गोयमे उदयं पेढालपुत्तं एवं वयासी’ सवादं—वादपूर्वकं भगवान् गौतमः उदकं

તો ઉસકા પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય નિરર્થક હો જાતા હૈ । ક્યોંકિ ઉસ
સ્થિતિ મેં વહાં ઘાત કરને યોગ્ય કોઈ પ્રાણી ઉસકે લિએ નહીં રહતા ।

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી ઉદક સે કહતે હૈ—હે ઉદક ! મેરે સિદ્ધાન્ત
કા અનુસરણ કિયા જાય તો યહ પ્રશ્ન હી ઉપસ્થિત નહીં હોતા । ક્યોંકિ
સમી ત્રસ જીવ એક હી કાલ મેં સ્થાવરકાય હો જાતે હૈ ઓર ઉસ સમય
કોઈ ત્રસ જીવત્વ સે રહતા હી નહીં હૈ, એસા હમારા પક્ષ નહીં હૈ । ન કમી
એસા હુઆ હૈ, ન કમી એસા હોતા હૈ ઓર ન કમી એસા હી હોગા । કિન્તુ
તુમ્હારે મત કે અનુસાર મી શ્રાવક કા વ્રત નિર્વિષય નહીં હો સકતા,
ક્યોં કિ તુમ્હારે મત કે અનુસાર કિસી સમય સમી સ્થાવર જીવ મી
ત્રસ હો જાતે હૈ, ઉસ સમય શ્રાવક કે ત્યાગ કા વિષય યહુત અધિક
બઢ જાતા હૈ । ઉસ અવસ્થા મેં શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન સર્વ પ્રાણી વિષ-

‘પછી તે નગર ઉઠ્ઠક થઈ ગયું હોય તો તેનું પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય બની જાય
છે, કેમકે—એ સ્થિતિમાં ઘાત ન કરવા યોગ્ય કોઈ પ્રાણી ત્યાં હોતું જ નથી.

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી ઉદક પેઢાલપુત્રને કહે છે—હે ઉદક ! મારા
સિદ્ધાંત પ્રમાણે વિચારવામાં આવે તો આ પ્રશ્ન જ ઉપસ્થિત થતો નથી કેમકે—
બધા જ ત્રસ જીવો એક જ સમયે સ્થાવર જીવો બની જાય છે, અને એ વખતે
કોઈ ત્રસ જીવો રહેતા જ નથી એવો અમારો પક્ષ નથી કોઈ કાળે તેમ થયું
નથી. કોઈ કાળે તેમ થતું નથી, અને ક્યારેય પણ તેમ થશે નહીં. પરંતુ
તમારા મત પ્રમાણે પણ શ્રાવકનું મત નિર્વિષય અર્થાત્ નિર્વિષય થઈ શકતું નથી.
કેમકે—તમારા મત પ્રમાણે કોઈ સમયે સ્થાવર જીવો પણ ત્રસ બની જાય છે.
તે વખતે શ્રાવકને ત્યાગ કરવાનો વિષય ઘણો અધિક વધી જાય છે. તે અવસ્થામાં

પેઢાલપુત્રમેવમવાદીત્ 'આડસો' આયુષ્મન્ ઉદક ! 'જો સ્વલુ અમ્હાણં વત્તવ્વણં' નો સ્વલુ. અસ્માક વત્તવ્યત્વેન, - અસ્મત્સિદ્ધાન્તાડનુસારેણ એવઃ પ્રશ્ન એવ ન ભવતિ, 'તુભં ચેવ અણુપ્પવાદેણં અત્થિ ણં સે પરિયાણં' યુષ્માકં ચૈવાડનુપવાદેન સ્વલુ સ પર્યાયાડસ્તિ ભવત્સિદ્ધાન્તાનુસારેણાડપિ 'જે ણં સમણોવાસગસ્સ સવ્વ-પાણેહિં સવ્વભૂણેહિં સવ્વજીવેહિં સવ્વસત્તેહિં દંડે નિકિલ્લપ્પે ભવઈ' યસ્મિન્ શ્રમણો-પાસકસ્ય સર્વપાણેષુ સર્વભૂતેષુ સર્વજીવેષુ સર્વસત્ત્વેષુ દણ્ડો નિશ્ચિત્તઃ - પરિત્યક્તો ભવતિ । સ્વદીયમતાડનુસારેણાડપિ તાદૃશઃ પર્યાયોડસ્તિ, યસ્મિન્ સર્વજીવાદિષુ શ્રાવ-કસ્ય હિંસાત્યાગઃ સંભવતીતિ । 'કસ્સ ણં તં હેડં' તત્કસ્ય હેતોઃ ? 'તસા વિ-પાણા થાવરત્તાણ પચ્ચાયતિ' ત્રસા અપિ પ્રાણાઃ - જીવાઃ સ્થાવરશરીરગ્રહણાય પ્રત્યાયાન્તિ 'થાવરા વિ પાણા તસત્તાણ પચ્ચાયંતિ' સ્થાવરા અપિ પ્રાણાઃ ત્રસત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ 'તસકાયાથો વિપ્પમુચ્ચમાણા સવ્વે થાવરકાયંસિ ઉવ્વજ્જંતિ' ત્રસકાયતો ત્રિપ-

ચક ઘન જાતા હૈ । અતઃ એવ શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય હૈ । યંહ કહના ન્યાય સંગત પ્રતીત નહીં હોતા । શબ્દાર્થ હસ પ્રકાર હૈ -

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી ને વાદપૂર્વક ઉદક પેઢાલપુત્ર સે કહાં - હે આયુષ્મન્ ઉદક ! હમ્ને કહને કી આવશ્યકતા હી નહીં હૈ । હમારે સિદ્ધાન્ત કે અનુસાર યહ પ્રશ્ન હી ઉપસ્થિત નહીં હોતા । આપકે સિદ્ધાન્ત કે અનુસાર મી વૈસા પર્યાય હૈ જિસમેં સર્વભૂત પ્રાણ જીવ ઓર સત્ત્વ કે વિષય મેં શ્રાવક કા હિંસા ત્યાગ સંભવ હૈ । કિસ કારણ સે મેં એસા કહતા હું ? કયોં કિ ત્રસ પ્રાણી મી સ્થાવરરૂપ સે ઉત્પન્ન હો જાતે હૈ ઓર સ્થાવર જીવ મી ત્રસ રૂપ મેં ઉત્પન્ન હો જાતે હૈ । ત્રસકાય સે છૂટ કર સમી જીવ સ્થાવરકાયોં મેં ઉત્પન્ન હો જાતે હૈ ઓર સ્થાવર કાય કો ત્યાગકર સમી જીવ ત્રસ કાય મેં ઉત્પન્ન હો જાતે હૈ । જબ સમી જીવ

શ્રાવકતુ પ્રત્યાખ્યાન સર્વ પ્રાણી વિષયક બની જાય છે. શ્રાવકતુ પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય છે આમ કહેવું તે ન્યાયયુક્ત લાગતું નથી. શબ્દાર્થ આ પ્રમાણે છે -

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમસ્વામીએ ઉદક પેઢાલપુત્રને વાદ સાથે આ પ્રમાણે કહ્યું - હે આયુષ્મન્ ઉદક ! અમારે કહેવાની જરૂર જ રહેતી નથી. મારા સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે આ પ્રશ્ન જ ઉપસ્થિત થતો નથી. આપના સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે પણ એમ જ પર્યાય પરિવર્તન છે. જેમાં સર્વભૂત, પ્રાણી, જીવ, અને સત્ત્વના વિષયમાં શ્રાવકના હિંસાના ત્યાગનો સંભવ છે હું કયા કારણથી આ પ્રમાણે કહું છું ? કેમકે ત્રસ પ્રાણી પણ સ્થાવરપણાથી ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. અને સ્થાવર જીવ પણ ત્રસપણાથી ઉત્પન્ન થાય છે ત્રસકાયથી છૂટીને બધા જ જીવો સ્થાવરકાયમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. અને સ્થાવરકાયનો ત્યાગ કરીને બધા જ જીવો ત્રસ-

મુચ્યમાનાઃ સર્વે જીવાઃ સ્થાવરકાયેષુત્પદ્યન્તે-તે ત્રસશરીરં પરિત્યજ્ય સ્થાવરકાયં
 શુદ્ધન્તિ । તથા-‘સ્થાવરકાયો વિપ્પમુચ્ચમાણા સઙ્ગે તસકાયંસિ ઉવવજ્જંતિ’.
 સ્થાવરકાયતો વિપ્પમુચ્યમાનાઃ સર્વે જીવા સ્થાવરકાયેષુત્પદ્યન્તે, પરિત્યજ્ય સ્થાવરતામ્
 -ઉપાદદને ત્રસશરીરાણિ, ‘તેસિં ચ ણં તસકાયંસિ ઉવવણ્ણાણં ઠાણમેયં અઘત્તે’-તેષાં
 ચ ચલુ ત્રપકાયેષુત્પન્નાનાં સ્થાનમેતદ્ અઘાત્યમ્ । યદા ચ તે સર્વે જીવા સ્થાવરકાયે
 સમુત્પદ્યન્તે તદા તત્ર સ્થાનં શ્રાવકસ્વાહિંસાયોગ્યં ભવતિ । તદા-‘તે પાણાવિ-
 કુચ્ચંતિ તે તસાવિ કુચ્ચંતિ તે મહાકાયા-ચિરદ્વિહયા’ તે પ્રાણધારણાત્ પ્રાણા
 અપ્યુચ્યન્તે તે ત્રસનાકર્મોદયાત્ ત્રસા અપ્યુચ્યન્તે તે મહાકાયા સ્તે ચિરસ્થિ-
 તિકાઃ પ્રાણાદિ કલ્પદૈર્ઘ્યંત્રાપ્યન્તે-મહાકાયવન્તો ભવન્તિ-યોજનલક્ષપ્રમાણશરીરવિ-
 કુર્વણાત્, વહુકાલસ્થાયિનોઽપિ ભવન્તિ, ત્રયસ્ત્રિંશત્સાગરાયુષ્કમાનાત્, ‘તે વહુપ-
 રમા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ સુપવક્કયાયં ભવહ્’ તે વહુતરકાઃ પ્રાણાઃ યેષુ
 શ્રમણોપાસકસ્ય સુપત્યાખ્યાનં ભવતિ । તે પ્રાણિનો વઢવઃ સન્તિં યેષુ શ્રાવકસ્ય
 પ્રત્યાખ્યાનં સફલં ભવતિ । ‘તે અપ્પયરમા પાણા જેસિં સમણોવાસગસ્સ અપ્પ
 વક્કયાયં ભવહ્’ તેઽલ્પતરકાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય અપ્રત્યાખ્યાનં ભવતિ । તથા
 -તત્સમયે તે પ્રાણિનો ભવન્ત્યેવ ન હિ, યેષુ શ્રાવકસ્ય પ્રત્યાખ્યાનં ન ભવતીતિ ।

ત્રસકાય મેં ઉત્પન્ન હો જાતે હૈ તત્ર વહ સ્થાન શ્રાવક કે લિખ અહિંસા
 કે યોગ્ય હો જાના હૈ । વે ત્રસ જીવ પ્રાણ ધારણ કરને કે કારણ પ્રાણ
 કહલાતે હૈ ત્રસ નામ કર્મ કા ઉદય હોને સે ત્રસ ખી કહલાતે હૈ, વે
 મહાકાય ઓર ચિરસ્થિતિક આદિ ખી કહે જાતે હૈ । ઇક લાખ યોજન
 જિનને ઘડે શરીર કી વિક્રિયા કરને સે ડન્હે મહાકાય કહતે હૈ ।
 તેતીસ સાગરોપમ તક કી આયુ હોને સે મહાસ્થિતિક કહલાતે હૈ ।

ઇસ પ્રકાર ઇસે પ્રાણી ઘટુન હૈ । જિનકે વિપય મેં શ્રમણોપાસક
 કા પ્રત્યાખ્યાન સફલ હોના હૈ । ડસ સમય વે પ્રાણી હોતે હી નહીં હૈ

કાયમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે ત્યારે બધા જ છવે ત્રસકાયમાં ઉત્પન્ન થઈ
 જાય છે, ત્યારે તે સ્થાન શ્રાવકને માટે અહિંસા યોગ્ય થઈ જાય છે, તે ત્રસ
 છવે પ્રાણ ધારણ કરવાથી પ્રાણ કહેવાય છે, ત્રસ નામકર્મને ઉદય થવાથી
 ત્રસ પ્રાણ કહેવાય છે તેઓ મહાકાય અને ચિરસ્થિતિક વિગેરે પ્રાણ કહેવાય
 છે. એક લાખ યોજન બેટલા મોટા શરીરની વિક્રિયા કરવાથી તેઓને મહા-
 કાય કહેવામાં આવે છે. તેતીસ સાગરોપમ ગુર્થીનું આયુષ્ય હોવાથી મહા-
 સ્થિતિક કહેવાય છે. આ રીતે આવા પ્રાણી ઘણા જ છે. જેના સંબંધમાં
 શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યાખ્યાન અદ્યથા થાય છે, તે સમયે તેઓ પ્રાણી જ હોતા

एवाह—‘एवं असंते असंविज्जमाने’ एवम् अपन् असंवेद्यमानः, एवम् अनेन कार-
णेन शरीराद् भिन्नो जीवः असन्—असंवेद्यमानसत्ताकः, अत एव असंवेद्यमानः—
अननुभूयमानः नानुभवगम्य आत्मेति भावः ।

अथ—‘अन्यो जीवोऽन्यच्छरीरम्’ इति मतप्रपाकरोति—‘जेसिं तं’ इत्यादि । ‘जेसिं’
येषां केषाञ्चित् ‘तं’ तत् तदेवं प्रकारकम् ‘सुभक्खायं’ स्वाख्यातं—सुकथनं भवति,
तथाहि ‘अन्नो जीवो अन्नं सरीरं’ अन्यो जीवोऽन्यच्छरीरम्, ये जीवं शरीरातिरिक्तं
कथयन्ति किन्तु ‘तम्हा ते णो एवं उवळ्वंति’ तस्मात् तथाविधकथनप्रकारात्
एवम्-एवं रूपम्—शरीराद् भिन्न जीवं नो उपलभन्ते—नो प्राप्नुवन्ति, अत्र दृष्टान्तमाह
‘से जहा णामए केइपुरिसे’ तद्यथा नामकः कश्चित्पुरुषः, ‘कोसिओ असि अभिनि-
व्वट्ठित्ता णं उपदंसेज्जा’ कोशात् अवि—खट्वम् अभिनिर्वर्त्य निष्कास्य खलु उपद-
र्शयेत् । ‘अयमाउसो ! असी अयं कोसी’ अयमायुष्मन् ! असिः अयं कोशः । ‘एवमेव
नत्थि केइपुरिसे’ एवमेव नास्ति कश्चिन् पुरुषः ‘अभिनिव्वट्ठित्ता’ अभिनिर्वर्त्य—
पृथक् कृत्य जीवस्य ‘उवदंसेत्तारो’ उपदर्शयित्वा ‘अयमाउसो ! आया इयं
सरीरं’ अयमायुष्मन् ! आत्मा इदं शरीरम्, यदि शरीरव्यतिरिक्तः—आत्मा भवेत्
तदा यथा—कोशात् खट्वं निष्कास्य प्रदर्शयितुं शक्येत तथा जीवं शरीरभिन्नं-
नोपदर्शयितुं केनापि शक्येत तस्मान्नास्ति शरीरव्यतिरिक्त आत्मेति सिद्धम् ।

जान लेती । किन्तु वह हन्द्रियों के गोचर नहीं हैं, अतएव उसकी पृथक्
सत्ता नहीं है । अतएव शरीर से भिन्न आत्मा न मानने वाले का मत
ही युक्ति संगत है ।

पुनः उन्हीं का मत कहते हैं—जो लोग यह मानते हैं कि आत्मा
भिन्न और शरीर भिन्न है, उनको वे इस प्रकार उपालम्भ देते हैं—
जैसे कोई पुरुष तलवार को म्यान से बाहर निकाल कर दिखलाता है
कि—हे आयुष्मन् ! देखो, यह तलवार है, और यह म्यान है, इसी प्रकार
कोई ऐसा पुरुष नहीं है जो यह दिखला सके कि यह आत्मा है और

જાણી શકાય તેવો નથી. તેથી જ તેની જુદી સત્તા નથી. તેથીજ શરી-
રથી જુદો આત્મા ન માનવાવાળાઓનો મત જ યુક્તિ સંગત છે.

ફરીથી પણ તેઓનો જ મત બતાવવામાં આવે છે—જે લોકો એવું
માને છે કે—આત્મા ભિન્ન છે, અને શરીર પણ અલગ છે, તેને તેઓ આ રીતે
ઉપાલંબ આપે છે.—જેમ કોઈ પુરૂષ તલવારને મ્યાનથી બહાર કઢાડીને
બતાવે છે કે—હે આયુષ્મન્ જુવો આ તલવાર છે. અને આ મ્યાન છે, એજ
પ્રમાણે કોઈ એવો પુરૂષ નથી કે આ આત્મા છે, અને આ શરીર છે, તેમ

‘સે મહયા તસકાયાઓ ઉવસેનસ્સ ઉગટ્ઠિયસ્સ પડિવિરયસ્સ જત્તં તુઘ્મે વા અન્નો વા एवं વદહ’ તસ્ય મહત્ત્વસકાયાદુપશાન્તસ્યોપસ્થિતસ્ય પ્રતિવિરતસ્ય ચદ્ યૂયં વા અન્યો વા एवं વદથ । અનેન પ્રકારેણ સ શ્રાવકો મહત્ત્વસકાયાદુપશાન્તો હિંસયા પ્રતિવિરતો ભવતિ, અસ્યાં સ્થિતૌ યૂયમન્યો વા-एवं वदथ । ‘णत्थि णं से केइ परियाए जंसि समणोवासगस्स एग्गणाइवायविरए वि दंडे णिक्खित्ते’ નાસ્તિ સ કોઽપિ પર્યાયો યસ્મિન્ શ્રમણોપાસકસ્ય એકપ્રાણાતિપાતવિરતેરપિ દણ્ડો નિશ્ચિન્નઃ-પરિત્યક્તઃ । તદા ચદ્ યૂયં કથયથ, નાસ્તિ તાદૃશઃ પર્યાયો ચદર્થ શ્રાવકસ્ય પ્રત્યાખ્યાનં સંભવેત્ । ‘અયંપિ ભેદે સે ણો જેયાઉए भवइ’ અયમપિ ભેદો સ ન નૈવાયિકો ભવતિ-તદિદં ભવતાં કથનં ન ન્યાયસિદ્ધ ભવતિ, તતઃ સ ઉદકઃ પેઢાલપુત્રઃ સવાદં ગૌતમસ્યોત્તરં શ્રુત્વા અસ્મિન્ વિષયે પ્રતિબુદ્ધો જાત ઇતિ ॥મૂ૧૦-૭૭॥

મૂલમ્-ભગવં ચ ણં ઉદાહુ ણિયંઠા खलु पुच्छियत्वा-आउ-संतो ! नियंठा इह खलु संतेगइया मणुस्सा भवन्ति, तेसिं च एवं वुत्तपुठ्वं भवइ जे इमे मुंडा भवित्ता अगाराओ अणगारियं पठवइए, एसिं च णं आमरणंताए दंडे णिक्खित्ते, जे इमे अगारमावसन्ति एएसिं णं आमरणंताए दंडे णो णिक्खित्ते, केइ च णं समणा जाव वासाइं चउपंचमाइं वा छट्ठइसमाइं वा अप्पयरो वा

જિનકે વિષય મેં શ્રમણોપાસક કા પ્રત્યાખ્યાન નહીં હોતા હૈ । હસ પ્રકાર વહ શ્રમણોપાસક મહાન્ ત્રસકાય જીવ, કી હિંસા સે ઉપશાન્ત એવં નિવૃત્ત હોતા હૈ-। અતએવ આપ યા દૂસરોં કા યહ કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈ કિ એસા એક મી પર્યાય નહીં જિસકે વિષય મેં શ્રમણોપાસક કા પ્રત્યાખ્યાન સફલ હો સકે ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી કા વાદ પૂર્વક યહ ઉત્તર સુન કર ઉદક પેઢાલ-પુત્ર હસ વિષય મેં પ્રતિબુદ્ધ હો ગए ॥૧૦॥

નથી, કે જેઓના સંબંધમાં શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યાખ્યાન થતું નથી. આ રીતે તો શ્રમણોપાસક મહાન્ ત્રસકાયની હિંસાથી ઉપશાન્ત અને નિવૃત્ત થાય છે. તેથી જ આપનું કે બીજાઓનું આ કથન ન્યાયયુક્ત નથી કે એવો એક પણ પર્યાય નથી, કે જેના સંબંધમાં શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યાખ્યાન સફળ બની શકે.

શ્રી ગૌતમ સ્વામીનો વાદ પૂર્વક આ ઉત્તર સાંભળીને ઉદક પેઢાલપુત્ર આ વિષયમાં પ્રતિબોધવાળા થઈ ગયા. ॥૧૦॥

भुज्जयरो वा देसं दूर्इज्जित्ता अगारमावसेज्जा ?, हंता वसेज्जा,
तस्स णं तं गारत्थं वहमाणस्स से पच्चक्खाणे भंगे भवइ ?,
णो इणट्ठे समट्ठे, एवमेव समणोवासगस्स वि तसेहि पाणेहि
दंडे णिक्खित्ते, थावरेहि दंडे णो णिक्खित्ते, तस्स णं तं थावर-
कायं वहमाणस्स से पच्चक्खाणे णो भंगे भवइ, से एवमाया-
णह ? णियंठा !, एवमायाणियव्वं । भगवं च णं उदाहु णियंठा
खलु पुच्छियव्वा-आउसंतो नियंठा ! इह खलु गाहावइ वा
गाहावइपुत्तो वा तहप्पगारेहि कुलोहि आगम्म धम्मं सवणवत्तियं
उवसंकमेज्जा ? हंता उवसंकमेज्जा, तेसिं च णं तहप्पगाराणं
धम्मं आइक्खियव्वे ?, हंता आइक्खियव्वे, किं ते तहप्पगारं धम्मं
सोच्चा णिसम्म एवं वएज्जा-इणमेव निग्गंथं पावयणं सच्चं
अणुत्तरं केवलियं पडिपुण्णं संसुद्धं णेयाउयं सल्लकत्तणं सिद्धि-
मग्गं मुत्तिमग्गं निज्जाणमग्गं निव्वाणमग्गं अवितहमसंदिद्धं
सव्वदुक्खप्पहीणमग्गं, एत्थ ठिया जीवा सिज्झंति बुज्झंति मुच्चंति
परिणिव्वायंति सव्वदुक्खाणमंतं करेति, तमाणाए तहा गच्छा-
मो तहा चिट्ठामो तहा णिसियामो तहा तुयट्ठामो तहा भुंजामो
तहा भासामो तहा अब्भुट्ठामो तहा उट्ठाए उट्ठामो त्ति पाणाणं
भूयाणं जीवाणं सत्ताणं संजमेणं संजमामोत्ति वएज्जा ? हंता
वएज्जा, किं ते तहप्पगारा कप्पंति पव्वावित्तए ?, हंता कप्पंति,
किं ते तहप्पगारा कप्पंति मुंडावित्तए ?, हंता कप्पंति, किं ते
तहप्पगारा कप्पंति सिक्खावित्तए ?, हंता कप्पंति, किं ते तह-
प्पगारा कप्पंति उवट्ठावित्तए ?, हंता कप्पंति, तेसिं च णं तह-
प्पगाराणं सव्वपाणेहि जाव सव्वसत्तेहि दंडे णिक्खित्ते ?, हंता
णिक्खित्ते ?, से णं एयारूवेणं विहारेणं विहरमाणा जाव वासाइं

चउपंचमाइं छट्ठसमाइं वा अप्पयरो वा भुज्जयरो वा देसं
दूइज्जेत्ता अगारं वणज्जा, हंता वणज्जा, तस्स णं जाव सत्त्व-
सत्तेहिं दंडे णिक्खित्ते?, णो इणट्ठे समट्ठे, से जे से जीवे जस्स
परेणं सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं दंडे णो णिक्खित्ते, से जे से
जीवे जस्स आरेणं सव्वपाणेहिं जाव सत्तेहिं दंडे णिक्खित्ते, से
जे से जीवे जस्स इयाणिं सव्वपाणेहिं जाव सत्तेहिं दंडे णो
णिक्खित्ते भवइ, परेण असंजए आरेणं संजए, इयाणिं असंजए,
असंजयस्स णं सव्वपाणेहिं जाव सत्तेहिं दंडे णो णिक्खित्ते
भवइ, से एवमायाणह?, णियंठा! से एवमायाणियव्वं। भगवं
च णं उदाहु णियंठा खलु पुच्छियव्वा—आउसंतो! नियंठा इह
खलु परिवाइया वा परिवाइयाओ वा अन्नयरेहितो तित्थायय-
णेहितो आगम्म धम्मं सवणवत्तियं उवसंकमेज्जा?, हंता
उवसंकमेज्जा, किं तेसिं तहप्पगारेणं धम्मो आइक्खियव्वे!,
हंता आइक्खियव्वे, तं चेव उवट्ठावित्तए जाव कप्पंति, हंता
कप्पंति किं ते तहप्पगारा कप्पंति संभुजित्तए। हंता कप्पंति,
तेणं एयारुवेणं विहारेणं विहरमाणा तं चेव जाव अगारं वण-
ज्जा? हंता वणज्जा, ते णं तहप्पगारा कप्पंति संभुजित्तए!
णो इणट्ठे समट्ठे से जे से जीवे परेणं नो कप्पंति संभुजित्तए,
से जे से जीवे आरेणं कप्पंति संभुजित्तए, से जे से जीवे जे
इयाणिं णो कप्पंति संभुजित्तए, परेणं अस्समणे आरेणं समणे,
इयाणिं अस्समणे असमणेणं सद्धिं णो कप्पंति समणाणं
निगंथाणं संभुजित्तए, से एवमायाणह, णियंठा, से एव-
मायाणियव्वं ॥सू० ११॥७८॥

छाया—भगवांश्च खलु उदाह निर्ग्रन्थाः खलु पृष्टव्याः आयुष्मन्तो निर्ग्रन्थाः
इह खलु सन्त्येकतये मनुष्या भवन्ति, तेषां चैवमुक्तपूर्वं भवति ये इमे मुण्डा

भूत्वा अगारादनगारित्वं प्रव्रजन्ति एषां च आमरणान्तो दण्डो निक्षिप्तः, ये इमे अगारमावसन्ति एतेषां खलु आमरणान्तो दण्डो नो निक्षिप्तः केचिच्च खलु श्रमणाः यावद् वर्षाणि चतुःपञ्चषड्दशानि वा अल्पतरं वा भूयस्तरं वा विहृत्य देशम गारमावसेयुः ? । हन्त वसेयुः । तस्य तं गृहस्यं घनतः तत्प्रत्यारुणानं भग्नं भवति ? नायमर्थः समर्थः, एवमेव श्रमणोपासकस्याऽपि त्रसेषु प्राणेषु दण्डो निक्षिप्तः स्थावरेषु दण्डो न निक्षिप्तः तस्य खलु तं स्थावरकायं घनतः तत् प्रत्या-
 रूणानं नो भग्नं भवति तदेवं जानीत निर्ग्रन्थाः, एवं ज्ञातव्यम् । भगवांश्च उदाह-
 -निर्ग्रन्थाः खलु प्रष्टव्या आयुष्मन्तो निर्ग्रन्थाः, इह खलु गाथापतिर्वा गाथा-
 पति पुत्रो-वा तथापकारेषु कुलेषु आगत्य धर्मश्रमणार्थं मुपसंक्रमेयुः ? हन्त !
 उपसंक्रमेयुः, तेषां च खलु यथापकाराणां धर्म आरुणातव्यः ? हन्त आख्या-
 तव्यः । किं ते तथापकारं धर्मं श्रुत्वा निशम्य एवं वदेयुः-इदमेव नैर्ग्रन्थं
 प्रवचनं सत्यं मनुत्तरं कैवलिकं परिपूर्णं संशुद्धं नैयायिकं शल्यकर्त्तनं सिद्धिमार्गं
 मुक्तिमार्गः निर्याणमार्गं निर्वाणमार्गः अवितथमसंदिग्धं सर्वदुःखप्रहीणमार्गम्
 अत्र स्थित्वा जीवाः सिध्यन्ति बुध्यन्ते मुञ्चन्ति परिनिर्वान्ति सर्वदुःखानामन्तं
 कुर्वन्ति, तदाज्ञया तथा गच्छाम स्वथा तिष्ठामस्तथा निपीदाम स्वथा त्वचं वर्त्त-
 याम स्वथा भुञ्जामहे तथा भाषामहे तथा अभ्युत्तिष्ठामस्तथा उत्थाय उत्तिष्ठाम
 इति प्राणानां भूतानां जीवानां सत्त्वानां संयमेन संयच्छाम इति वदेयुः ? हन्त वदेयुः ।
 किं ते तथापकाराः कल्प्यन्ते प्रव्राजयितुम् ? हन्त कल्प्यन्ते । किं ते तथापकाराः
 कल्प्यन्ते मुण्डयितुं हन्त कल्प्यन्ते । किं ते तथापकाराः कल्प्यन्ते शिक्षयितुं ?
 हन्त कल्प्यन्ते । किं ते तथापकाराः कल्प्यन्ते उपस्थापयितुम् ? हन्त कल्प्यन्ते ।
 तैश्च खलु, तथापकारैः सर्वप्राणिषु यावत् सर्वसत्त्वेषु दण्डो निक्षिप्तः ?
 हन्त निक्षिप्तः । ते खलु एतद्रूपेण विहारेण विहरन्तो यावद् वर्षाणि
 चतुःपञ्चानि षड्दशानि वा अल्पतरं वा भूयस्तरं वा देशं विहृत्य अगारं व्रजेयुः ?
 हन्त व्रजेयुः । तैश्च खलु सर्वप्राणेषु यावत्सर्वसत्त्वेषु दण्डो निक्षिप्तः । नायमर्थः
 समर्थः तस्य यः स जीवः येन परतः सर्वप्राणेषु यावत्सर्वसत्त्वेषु दण्डो नो
 निक्षिप्तः तस्य यः स जीवः येन आरात् सर्वप्राणेषु यावत् सर्वसत्त्वेषु दण्डो
 निक्षिप्तः, तस्य स जीवः येन इदानीं सर्वप्राणेषु यावत् सर्वसत्त्वेषु दण्डो न
 निक्षिप्तो भवति परतोऽसंयतः आरात् संयतः इदानीमसंयतः, असंयतस्य खलु
 सर्वप्राणेषु यावत् सर्वसत्त्वेषु दण्डो नो निक्षिप्तो भवति तदेवं जानीत निर्ग्रन्थाः ।
 तदेवं ज्ञातव्यम् । भगवांश्च उदाह-निर्ग्रन्थाः खलु प्रष्टव्या आयुष्मन्तो निर्ग्रन्थाः ।
 इह खलु परिव्राजका वा परिव्राजिका वा अन्यतरेभ्य स्तीर्थायतनेभ्य आगत्य

ધર્મશ્રવણપ્રત્યય મુપસંક્રમેયુઃ ? હન્ત ઉપસંક્રમેયુઃ । કિં તેષાં તથાપકારાણાં ધર્મ-
આરુપ્યાતવ્યઃ ? હન્ત આરુપ્યાતવ્યઃ । તે ચૈવમુપસ્થાપયિતું યાવત્ કલ્પ્યન્તે ?
હન્ત કલ્પ્યન્તે । કિં તે તથાપકારાઃ કલ્પ્યન્તે સંમોજયિતુમ્ ? હન્ત કલ્પ્યન્તે ।
તે સ્વલુ એતદ્રૂપેણ વિહારેણ વિહરન્તઃ તથૈવ યાવદાગારં વ્રજેયુઃ ? હન્ત વ્રજેયુઃ ।
સે ચ તથાપકારાઃ કલ્પ્યન્તે સંમોજયિતુમ્ ? નાયમર્થઃ સમર્થઃ તે યે તે જીવાઃ
‘યે પરતઃ નો કલ્પ્યન્તે સંમોજયિતુમ્, તે યે તે જીવાઃ આરાત્ કલ્પ્યન્તે સંમોજ-
યિતુમ્, તે યે તે જીવા યે ઇદાનીં નો કલ્પ્યન્તે સંમોજયિતુમ્, પરતોઽશ્રમણઃ
આરાત્ શ્રમણઃ ઇદાનીમશ્રમણઃ । અશ્રમણેન સાર્થં નો કલ્પ્યન્તે શ્રમણાનાં
નિર્ગ્રન્થાનાં સંમોક્તું તદેવં જાનીત નિર્ગ્રન્થાઃ । તદેવં જ્ઞાતવ્યમ્ ॥સૂ.૦૧૧-૭૮॥

ટીકા—‘ભગવં ચ ણં ઉદાહુ’ ઉદકં પેઢાલપુત્રં પ્રતિ ભગવાન્ શ્રીગૌતમ-
સ્વામી ઉદાહ-મોવાચ. ‘ણિયંઠા સ્વલુ પુચ્છિયવ્વા’ નિર્ગ્રન્થાઃ સ્વલુ મણ્ઠવ્યાઃ
નિર્ગ્રન્થાન્ વયં પૂચ્છેમ્મ ઇતિ યાવત્ । ‘આઉસંતો’ હે આયુષ્મન્ત ઉદકપમુલાઃ
સાધવઃ ? હહ સ્વલુ ‘સંતેગહ્યા મણુસ્સા ભવંતિ’ હહ સન્ત્યેકતયે મનુષ્યા-ભવન્તિ ।
હહ લોકેઽપિ મનુજા એતાદશા ભવન્તિ, ‘તેસિં ચ એવં વુત્તપુવ્વં મવહ’ તેષાં ચ-
એમુક્તપૂર્વે ભવન્તિ । યે એતાદર્શીં પ્રતિજ્ઞાં કુર્વન્તિ ‘જે હમે મુંડા મવિત્તા આગારાઓ
અણગારિયં પવ્વહ્ણ’ યે હમે મુંડા ભૂત્વા અગારાદનગારિત્વં મવ્રજન્તિ, યે દીક્ષા-
માદાય ગૃહમુત્સજ્ય સાધવો ભવન્તિ । ‘એસિં ચ ણં આમરણતાએ દંહે ણિવિલ્લે’
એષાં ચાઽઽમરણાન્તો દંહો નિલ્લિપ્તઃ-પરિત્યક્તઃ । એતેષાં સધૂનાં મરણં યાવત્-
મયા હનનં ન કર્તવ્યમિતિ પ્રત્યાખ્યાનં કૃતમસ્તિ । ‘જે હમે અગારમાવસંતિ
એસિં ણં આમરણંતાએ દંહે ણો ણિવિલ્લે’ યે હમે આગારમાવસન્તિ, એતેષામામર-

‘ભગવં ચ ણં ઉદાહુ’ હૃત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—ભગવાન્ શ્રીગૌતમસ્વામી ને ઉદક પેઢાલ પુત્ર સે કહા—હમ
નિર્ગ્રન્થોં સે પૂછતે હૈં કિ હે આયુષ્મન્ ઉદક આદિ નિર્ગ્રન્થો । હસ લોક
મેં એસે બી મનુષ્ય હોતે હૈં જો હસ પ્રકાર કા ત્યાગ કરતે હૈં કિ યે જો
મુંડિત હોકર ગૃહ કો ત્યાગ કર અનગાર હો ગયે હૈં, ડનકી મેં જીવન
પર્યન્ત હિંસા નહીં કરુગા । ઓર જો ગૃહ મેં નિવાસ કરતે હૈં અર્થાત્

‘ભગવ ચ ણં ઉદાહુ’ ઈત્યાદિ

ટીકાર્થ—ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામીએ ઉદક પેઢાલપુત્રને કહ્યું કે—હું
નિર્ગ્રન્થોને પૂછું છું કે—હે આયુષ્મન્ ઉદક વિગેરે નિર્ગ્રન્થ આણુગારો ! આ લોકમાં
એવા પણ મનુષ્યો હોય છે, જેઓ એવો ત્યાગ કરે છે કે—જે આ મુંડિત થઈને
ગૃહનો ત્યાગ કરીને અનગારદશાને પ્રાપ્ત થઈ ગયા છે. તેમની હું જીવતા સુધી
હિંસા કરીશ નહીં અને જેઓ ઘરમાં નિવાસ કરે છે, અર્થાત્ ગૃહસ્થો છે,

ણાન્તો દણ્ડો નો નિશ્ચિત્તઃ । પરન્તુ-યે ગૃહે વસન્તિ તેષાં વધસ્ય મરણપર્યન્તં પ્રત્યાખ્યાનં ન કરોતિ 'કેદં ચ ણં સમ્પન્ના જાવ વાસાઈં ચઉપંચનાઈં છદ્દસમાઈં અપ્પયરો વા બુઝ્જયરો વા દેસં દૂરંજિજ્જા આગારમાવસેજ્જા' કેચિચ્ચ સ્વલુ ભ્રમણા યાવદ્ વર્ષાણિ ચતુઃપશ્ચપદ્દશાણિ વા-અલ્પતરં વા-ભૂયસ્તરં વા દેશં વિહત્ય-સાધ્વવસ્થાયાં વિહારં કૃત્વા અગારમાવસેયુઃ, ગૌતમો વદતિ-હે ઉદક પેઢાલ પુત્ર ! અત્રાઽહં પૂછામિ-તેષુ સાધુષુ કથિત્ સાધુઃ ચતુઃ પશ્ચત આરભ્ય દશવર્ષાણિ યાવત્ રતસ્તતો દેશં વિહત્ય કિં પુનઃ ગૃહસ્થ ઇતિ । 'તસ્સ ણં તં ગારસ્થં ષઠમાણસ્સ સે પચ્ચક્કલાણે ભંગે ભવઈ ?' તસ્ય તં ગૃહસ્થં ઘનતઃ તત્પ્રત્યાખ્યાનં ભગ્નં ભવતિ, ભગવાન્ ગૌતમઃ કથયતિ-તાદૃશં સાધુતઃ પરાગૃત્યાગતં સાધુગૃહસ્થં હન્યમાનસ્ય સાધુપ્રત્યાખ્યાનધારિણઃ તાદૃશપ્રત્યાખ્યાતં કિં ભગ્નં ભવતિ-ન કથમપિ વ્રતમત્તો ભવતીતિ ધ્વનિઃ, ઉદકાદયો ભગવન્તમાહુઃ 'ળો ર્ણદ્દે સમદ્દે' નાયમર્થઃ સમર્થઃ-શ્રમણાઃ કથયન્તિ-સાધુભાવં પરિત્યજ્ય પુનઃગૃહવાસં વસતઃ પૂર્વ-ગૃહસ્થાં હૈં

उनकी हिंसा का मैं जीवनपर्यन्त त्याग नहीं करता हूं । ऐसी स्थिति में कोई साधु चार पांच छह या दश वर्ष तक या न्यूनाधिक समय तक साधु अवस्था में देशों में विचरकर हे उदक पेढालपुत्र । मैं पूछता हूं कि गृहस्थ बन जाते हैं या नहीं ?

निर्ग्रन्थ कहते हैं-हां कई पुनः गृहस्थ हो जाते हैं । श्रीगौतमस्वामी कहते हैं-तो जो साधुपना छोड़कर गृहस्थ हो गए हैं, उन गृहस्थों की हिंसा करने वाले उस पूर्वोक्त प्रत्याख्यानकर्त्ता का प्रत्याख्यान भंग हो जाता है क्या ?

निर्ग्रन्थ कहते हैं-नहीं । जिसने गृहस्थ को मारने का प्रत्याख्यान नहीं किया वह पुरुष यदि साधुपन छोड़कर गृहस्थ बने हुए पुरुष को

તેમની હિસાનો હું જીવતા સુધી ત્યાગ કરતો નથી, આ પરિસ્થિતિમાં કેઇ સાધુ ચાર, પાંચ, છ, અથવા દશ વર્ષ સુધી અથવા તેથી ઓગ્રવત્તા સમય સુધી સાધુ અવસ્થામાં દેશોમાં વિચરણ કરીને હે ઉદક પેઢાલપુત્ર ! હું પૂછું છું કે-ગૃહસ્થ બની જાય છે કે નહીં ?

નિર્ગ્રન્થ કહે છે હા કેટલાક ફરીથી ગૃહસ્થ બની જાય છે શ્રી જોતમ સ્વામી કહે છે કે-તો જેઓ સાધુપણાનો ત્યાગ કરીને ગૃહસ્થ બની ગયા છે તે ગૃહસ્થોની હિંસા કરવાવાળા તે પૂર્વોક્ત પ્રત્યાખ્યાન કરવાવાળાના પ્રત્યાખ્યાનનો ભંગ થઈ જાય છે શું ?

નિર્ગ્રન્થ આશુગાર કહે છે કે-ના જેણે ગૃહસ્થને મારવાનું પ્રત્યાખ્યાન કર્યું નથી, તે પુરુષ જો સાધુપણું છોડીને ગૃહસ્થ બનેલા પુરુષને મારે છે, તો

સાધોઃ મારણેન પ્રત્યાખ્યાનિનઃ પ્રત્યાખ્યાનસ્ય મજ્જો ન ભવતિ કથમપિ, યતઃ સાધુને મયા હન્તવ્ય એતાદૃશં પ્રત્યાખ્યાન કૃતમ્ । અયન્તુ નેદાનીં સાધુઃ—અપિતુ ગૃહસ્થઃ । અતસ્તાદૃશગૃહસ્થસ્ય મારણે સાધુમારણપ્રત્યાખ્યાનસ્ય મજ્જો નૈવ ભવતીતિ । પુન-ગૌતમસ્વામ્યાહ—‘એવમેવ સમણોવાસગસ્સ વિ તસેહિં પાણેહિં દંઢે ણિવિલ્લે’ એવમેવ શ્રમણોપાસકસ્યાપિ ત્રસેષુ પાણેષુ દણ્ડો નિલ્લિપ્તઃ । ‘થાવરેહિં દંઢે ણો ણિવિલ્લે’ સ્થાવરેષુ દણ્ડો નો નિલ્લિપ્તઃ ‘તસ્સ ણં થાવરકાયં વહમાણસ્સ સે પચ્ચક્ખાણેણો ભંગે ભવઈ’ તસ્ય સ્થાવરકાયં હનતસ્તપ્રત્યાખ્યાનં નો ભગ્નં ભવતિ । ગૌતમઃ કથયતિ—યથા તસ્ય વ્રતમજ્જો ન ભવતિ, એવં ત્રસકાયં પ્રત્યાખ્યાતુઃ સ્થાવરશરીર નાશનેપિ પ્રત્યાખ્યાનમજ્જો ન ભવતિ, યતસ્તદાનીં સ્થાવરાવચ્છિન્ન-જીવે ત્રસશરીરાવચ્છિન્નત્વાડમાત્રાત્ । ‘સે એવમાયાણર ? ણિયંઠા ! એવમાયાણિયવ્વં’ હે નિર્ગન્થાઃ સાધવઃ ! તદેવં જાનીત—એવમેવ જ્ઞાતવ્યમિતિ । પુન ગૌતમોડમુમર્થે બોધયિતુમુદાહરણાન્તરમાહ—‘મગ્ગં ચ ણં ઉદાહુ ણિયંઠા સ્વલુ પુચ્છિયન્વા’ મગ્ગાંશ્ચ સ્વલુ ઉદાહ—નિર્ગન્થાઃ સ્વલુ પ્રષ્ટવ્યાઃ ગૌતમઃ કથયતિ—અહં શ્રમણાન્ પૃચ્છામિ—‘આઉસંતો ણિયંઠા આયુષ્મન્તો નિર્ગન્થાઃ ? ‘હહ સ્વલુ ગાહાવઈ વા

મારતા હૈ તો उसका प्रत्याख्यान भंग नहीं होता । उसने तो साधु को हीं न मारने का प्रत्याख्यान किया है, परन्तु यह पुरुष अब साधु नहीं है, परन्तु गृहस्थ है । अतएव उस गृहस्थ को मारने से साधु को न मारने की प्रतिज्ञाका भंग नहीं होता ।

श्रीगौतमस्वामी बोले—इसी प्रकार श्रमणोपासकने त्रसजीवों की हिंसा का त्याग किया स्थावर जीवों की हिंसा का त्याग नहीं किया । अतः वह यदि स्थावर जीवों की हिंसा करता है तों उसका प्रत्याख्यान भंग नहीं होता । क्यों कि वह जीव इस समय त्रसशरीर में नहीं किन्तु स्थावर शरीर में है । हे निर्ग्रन्थ साधुभो ! ऐसा ही समझना चाहिए ।

तेना प्रत्याખ્યાનનો ભંગ થતો નથી. તેણે તો સાધુને જ ન મારવાનું પ્રત્યાખ્યાન કર્યું છે પરંતુ આ પુરૂષ હવે સાધુ રહેલ નથી, પરંતુ ગૃહસ્થ છે, તેથી જ તે ગૃહસ્થને મારવાથી સાધુને ન મારવાની પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ થતો નથી.

ગૌતમસ્વામીએ કહ્યું—આ જ પ્રમાણે શ્રમણોપાસકે ત્રસ જીવોની હિંસાનો ત્યાગ કર્યો છે, અને સ્થાવર જીવોની હિંસાનો ત્યાગ કર્યો નથી, તેથી તે જ સ્થાવર જીવોની હિંસા કરે છે, તો તેના પ્રત્યાખ્યાનનો ભંગ થતો નથી કેમકે તે જીવ આ વખતે ત્રસ શરીરમાં નથી, પણ સ્થાવર શરીરમાં રહેલ છે, હે નિર્ગન્થ સાધુઓ ! એમ જ સમજવું જોઈએ,

ગાઠાવડ પુત્રો વા તદ્વપગારેહિં કુલેહિં આગમ્મ' इह खलु गाथापतिर्वा गाथा-
 प्रतिपुत्रो वा तथाप्रकारेषु कृलेप्यागत्य 'धम्मं सवणवत्तियं उवसंकमेज्जा' धर्म-
 श्रवणार्थमुपसंकमेयुः—आगच्छेयुरित्यर्थः । इह हि जगति उत्तमकुलोत्पन्नो गाथापति
 स्तत्पुत्रो वा धर्मश्रवणार्थं साधुसमीपं गन्तुं शक्नोति किम् ? 'हेता उवसंकमेज्जा'
 हन्त-उपसंकमेयुः साधुभिः कथितं हन्त-भोः, गन्तुं शक्नोति श्रोतुम् 'तेसिं च, णं
 तद्वपगाराणं धम्मं आइवित्थपव्वे' तेषां च गाथापत्यादीनां तथाप्रकाराणां धर्म
 आख्यातव्यः—वक्तव्यः किम्, 'हंत आइवित्थपव्वे' हन्त ! आख्यातव्यः साधवो
 वदन्ति मुनिभिः तेष्वो धर्म उपदेष्टव्य इति । 'किं ते तद्वपगारं धम्मं सोष्ठा
 णिसम्म एवं वएज्जा' किं ते तथाप्रकारं धर्मं श्रु वा—निशम्य एवं वदेयुः, ते
 तादृशं धर्मं श्रुत्वाऽऽगत्य च—एवं कथयेयुः, 'इणमेऽ णिग्गंथं पावयणं सच्चं अणु
 त्तरं केवलियं पडिपुणं संमुद्धं णेयाउयं सल्लकत्तणं सिद्धिमग्गं—मुत्तिमग्गं निज्जाण-
 मग्गं निव्वाणमग्गं—अवित्तहमसंसिद्धं—सव्वदुक्खप्पहीणमग्गं—एत्थं ठिया जीवा
 सिज्झति—वुज्झंति—मुच्चंति, परिनिव्वायंति सव्वदुक्खाणमंतं करे'ति' इदमेव

गौतम स्वामी इसी अर्थ को समझाने के लिए दूसरा उदाहरण देते
 हैं—हे आयुष्मन् निर्ग्रन्थो ! कोई गाथापति या गाथापति का पुत्र तथा-
 प्रकारके उत्तम कुलों में जन्म लेकर क्या धर्म श्रवण करने के लिए
 साधु के समीप आ सकते हैं ?

निर्ग्रन्थो ने कहा—हां आ सकते हैं । गौतमस्वामी—उन गाथापति
 , आदि को क्या धर्म का उपदेश करना चाहिए ?

निर्ग्रन्थ—हां, साधुओं को धर्मोपदेश करना चाहिए ।

गौतम स्वामी—क्या धर्म के उपदेश को सुनकर और समझकर
 वे ऐसा कह सकते हैं कि—यह निर्ग्रन्थ प्रवचन ही सत्य है, अनुत्तर-

श्री गौतमस्वामी आज बात समझवવા માટે ણી-તું ઉદાહરણ આપે છે-
 હે આયુષ્મન્ નિર્ગ્રન્થો ! કોઈ ગાથાપતિ અથવા ગાથાપતિનો પુત્ર તેવા પ્રકાર-
 ના ઉત્તમ કુળોમાં જન્મ લઈને શું ધર્મ શ્રવણ કરવા માટે સાધુઓની
 સમીપે આવી શકે છે ?

નિર્ગ્રન્થોએ કહ્યું—હા આવી શકે છે.

ગૌતમસ્વામીએ કહ્યું—તે ગાથાપતિ વિગેરેને શું ઉપદેશ કરવો જોઈએ.

નિર્ગ્રન્થોએ કહ્યું—હા સાધુઓએ ધર્મોપદેશ કરવો જોઈએ.

ગૌતમસ્વામીએ કહ્યું—શું ધર્મના ઉપદેશને સાંભળીને અને સમજીને
 તેઓ એવું કહી શકે છે કે—આ નિર્ગ્રન્થ પ્રવચન જ સત્ય છે. અનુત્તર-

નિર્ગ્રન્થં પ્રવચનં સત્યં-સત્યમર્થં વોધયતિ તત્ અનુત્તરં કૈવલિક પરિપૂર્ણં સંશુદ્ધં
 નૈયાયિકં શલ્યકર્ત્તનં સિદ્ધિમાર્ગઃ મુક્તિમાર્ગઃ નિર્યાણમાર્ગઃ નિર્વાણમાર્ગઃ અવિ
 તથ્યમ્-મિથ્યાત્વરહિતમ્, અસંદિગ્ધં સર્વદુઃસ્વપ્રહીણમાર્ગઃ, અનુત્તરમનન્યસદૃશમ્,
 કેવલિના પ્રોક્તં કૈવલિકમદ્વિતીયમ્-પરિપૂર્ણમ્ અપવર્ગપ્રાપકકૃત્સ્નગુણસંયુક્તમ્-
 કષાયાદિમલરહિતમ્ સંશુદ્ધં નૈયાયિકં ન્યાયેન ચરતીતિ મોક્ષગમકં વા, શલ્યં-
 માયાદિ પાપં વા કૃન્વતિ-હિનતીતિ શલ્યકર્ત્તનમ્, સિદ્ધિમાર્ગઃ-સિદ્ધિઃ અવિચલ-
 સુખપ્રાપ્તિઃ તસ્યા, માર્ગઃ મુક્તિમાર્ગઃ-મુક્તિઃ-અહિદાર્થકર્મપ્રહાણં તસ્યા માર્ગઃ,
 નિર્યાણમ્-સકલકર્મભય આત્મનો નિઃસારણં તસ્ય માર્ગઃ નિર્યાણમાર્ગઃ, નિર્વાણં-
 નિર્વૃત્તિઃ-નિશ્ચિલકર્મક્ષયજન્યં પરમસુખં તસ્ય માર્ગઃ નિર્વાણમાર્ગઃ, અવિતથ્યં-
 તથ્યમ્, અસંદિગ્ધમ્-સન્દેહરહિતમ્, સર્વદુઃસ્વપ્રહીણમાર્ગઃ-સર્વં દુઃસ્વપ્રહીણં-
 નિઃશ્રેયસં તસ્ય માર્ગઃ, અત્ર સ્થિતા जीवा सिध्यन्ति-सिद्धिं गतिं प्राप्नुवन्ति,
 बुध्यन्ते-केवलिनो भवन्ति, मुञ्चन्ति-कर्मबन्धात् पृथग् भवन्ति, परिनिर्वान्ति-
 सर्वथा सुखिनो भवन्ति, सर्वदुःखानामन्तं कुर्वन्ति-सर्वदुःखानि-शरीरबाह्यमान-
 सानि तेषामन्तो नाश स्तं कुर्वन्ति । अत्र स्थिता जीवाः सिध्यन्ति-बुध्यन्ते-
 मुञ्चन्ति-परिनिर्वान्ति-सर्व-दुःखानामन्तं कुर्वन्ति । आर्हद् धर्मं श्रुत्वा ते कथ-
 यिष्यन्ति-अयमेव धर्मः सत्यः-सन्देहरहितः । अमुं धर्ममासाद्य मोक्षमपि प्राप्स्य-

सर्वोत्तम है, परिपूर्ण है, संशुद्ध हैं, न्याययुक्त है, शल्यार्थ अर्थात्
 माया आदि पापों को नष्ट करने वाला है, अविचल सुख रूप सिद्धि का
 मार्ग है, मुक्ति का मार्ग है, समस्त कर्मों से आत्मा को पृथक् करने
 का मार्ग है, निर्वाण अर्थात् समस्त कर्मों के क्षय से उत्पन्न होने वाले
 परमसुख का मार्ग है, तथ्य है, संशयातीत है, समस्त दुःखों के विनाश
 करने का मार्ग है । इस धर्म में स्थित जीव सिद्ध होते हैं बुद्ध होते हैं,
 मुक्त होते हैं, परिनिर्वाण प्राप्त करते हैं और सब प्रकारका अर्थात्
 शारीरिक और मानसिक दुःखों का अन्त करते हैं । अतः हम तीर्थंकर

सर्वोत्तम છે પરિપૂર્ણ છે સંશુદ્ધ છે, ન્યાયયુક્ત છે. શલ્યો અર્થાત્ માયા
 વિગેરે પાપોને નાશ કરવાવાળું છે. અવિચલ સુખરૂપ સિદ્ધિનો માર્ગ છે,
 સમસ્ત કર્મથી આત્માને જુદો કરવાનો માર્ગ છે નિર્વાણ અર્થાત્ સમસ્ત
 કર્મોનો ક્ષયથી ઉત્પન્ન થવાવાળા પરમસુખનો માર્ગ છે. તથ્ય-સત્ય છે.
 સંશય વગરનો છે. સમસ્ત દુઃખોના વિનાશ કરવાનો માર્ગ છે. આ ધર્મમાં
 રહેલ શ્રવ સિદ્ધ થાય છે, બુદ્ધ થાય છે, મુક્ત થાય છે, પરિનિર્વાણ પ્રાપ્ત
 કરે છે, અને બધાજ અર્થાત્ શારીરિક-શરીર સંબંધી અને માનસિક દુઃખોનો

ન્તીત્યાદિ । ‘તમાણાં તદા ગચ્છામો તદા ચિદ્વામો તદા ણિસિયામો તદા તુયદામો તદા ભુંજામો તદા ભાસામો તદા અબ્ધુદામો તદા ઉદ્દાપ ઉદ્ધિવોત્તિ પાણાણં ભૂયાણં જીવાણં સત્તાણં સંજમેણં સંજમામોત્તિ વણ્જજા?’ તદાજ્ઞયા—પત્તીર્થકરોદિરિત-ધર્મસ્યાજ્ઞયા તથા ગચ્છામઃ—યતનયા વિહરામઃ, યતનયા તથા તિષ્ઠામઃ—કર ચરણાદિકમવિક્ષિપન્તઃ સમાહિતા ભવામઃ, તથા નિપીદામઃ—યતનયા ઉપવિશામઃ, તથા ત્વગૂર્ત્તયામઃ—યતનયા પાર્શ્વપરિવર્તનં કુર્મઃ, તથા ભુજામહે યથા કલ્યા-ણાહારં માપ્નુમઃ, તથા ભાષામહે, તથાઽભ્યુત્તિષ્ઠામઃ, તથા—ઉત્થાય ઉત્તિષ્ઠામઃ, इति प्राणानां द्वीन्द्रियाणां भूतानां—सत्त्वानां जीवानां—पञ्चेन्द्रियाणां सत्त्वानाम्—एकेन्द्रियपृथिव्यादीनां संयमेन—सप्तदशविधेन संयमं संयच्छामः—परिपालयाम इति वदेयुः—गाथापत्यादयः किम्? ‘हंता वण्जज’ इन्त भोः? वदेयुः इति साधुभिः कथितम् । ‘किं ते तद्वपगारा कल्पन्ति पचावित्तए’ किं ते तथाप्रकाराः—तादृशा गाथापत्यादयः—प्रव्राजयितुं कल्प्यन्ते, एते पुरुषा दीक्षायोग्याः किम्,

દ્રારા ઉપદિષ્ટ હસ ધર્મ કો આજ્ઞા કે અનુસાર હી હમ યતના સે ગમન કરેંગે—યતના સે વિહાર કરેંગે યતના સે ઠહરેંગે, હાથ—પૈર આદિ કો નહીં પટકતે હુએ સમાહિત હોંગે, યતના સે બેઠેંગે, યતના સે પસવાડા પલટેંગે, યતના સે આહાર પ્રાપ્ત કરેંગે, બોલેંગે ઓર ઉઠેંગે । હસ ધર્મ મેં કહી હુઈ વિધિ કે અનુસાર હી લઠકર પ્રાણિયો—દ્વીન્દ્રિય આદિ, ભૂતો—વનસ્પતિ, જીવો—પંચેન્દ્રિયો તથા સત્ત્વો—પૃથ્વીકાય આદિ કો રક્ષા કે લિએ સંયમ પાલન કરેંગે કયા વે ગાથાપતિ આદિ એસા કહ સકતે હેં ?

નિર્ગ્રન્થ—હાં વે એસા કહ સકતે હેં ।

ગૌતમ સ્વામી—કયા વે એસા વિચાર રખતે વાલે પુરુષ દીક્ષા

અંત કરે છે. તેથી તીર્થંકરદ્વારા ઉપદેશ કરવામાં આવેલ આ ધર્મની આજ્ઞા પ્રમાણે જ અમે યતનાપૂર્વક ગમન કરીશું. યતનાથી વિહાર કરીશું યતનાથી ઉભા રહીશું—હાથ, પગ વિગેરેને તરછેડ્યા વિના સમાધિવાળા થઈશું યતનાથી બેસીશું, યતનાથી પડખા બદલીશું. યતનાથી આહાર પ્રાપ્ત કરીશું, યતનાથી બોલીશું અને યતનાથી ઉઠીશું.

આ ધર્મમાં ઠહેવામાં આવેલ વિધિ પ્રમાણે જ ઉઠીને દ્વીન્દ્રિય વિગેરે પ્રાણિયો, ભૂતો—વનસ્પતિ, જીવો—પંચેન્દ્રિયો, તથા સત્ત્વો—પૃથ્વીકાય વિગેરેની રક્ષા કરવા માટે સંયમનું પાલન કરીશું ? આ પ્રમાણે તે ગાથાપતિ વિગેરે આમ કહી શકશે ?

નિર્ગ્રન્થ કહે—હા તેઓ તેમ કહી શકે છે.

ગૌતમસ્વામીએ કહ્યું—શું તેઓ આવો વિચાર રાખવાળા પુરુષો

દ્વિતીયદષ્ટાન્તમાહ-‘સે જહાણામણ’ તત્ત્વથાનામકઃ ‘કેડપુરિસે’ કોડપિ પુરુષઃ ‘મુંજાઓ-ઈસિયં’ મુજ્ઞાત્ તુળવિશેષાત્ ઈપિકાં તદ્ગર્ભભૂતાં શલાકામ્ અમિનિવ્વટ્ઠિત્તાળં’ અમિનિવર્ત્ય-પૃથક્-કૃત્ય સ્વલ્પ ‘ઉવદંસેજ્ઞા’ ઉપદર્શયેત્ અયમાઉસો ! મુંજે ઇયં ઈસિયં’ અયમાપુષ્પન । મુજ્ઞઃ ઇયમિપિકા વર્તતે ઇતિ । યથા મુજ્ઞાત્ તુળવિશેષાત્ ઉદ્ધૃત્ય ઈપિકાં દર્શયિતું શક્યેત્, એવમેવ-અનેનૈવ-મુજ્ઞેષિકામદર્શનમકારેણ ‘નત્થિ કેડપુરિસે’ નાસ્તિ કોડપિ પુરુષઃ ‘ઉવદંસેત્તારો’ ઉપદર્શયિતા યત્ ‘અયમાઉસો ! આયા ઇયં સરીરં’ અયમાયુષ્મન્ ! આત્મા, ઇદં શરીરમ્ । યથા મુજ્ઞેભ્યઃ ઈપિકાં નિષ્કાસ્ય દર્શયતિ, અયં મુજ્ઞઃ ઇયમિપિકા એવમેવ યદિ કોડપિ શરીરાનિષ્કાસ્ય-આત્માનમુપદર્શયિતું શક્તુયાત્, તદા મન્યેત-અપિ, શરીરવ્યતિ-

યહ શરીર હૈ । દોનોં કો અલગ અલગ કોઈ નહીં દિલ્લા સક્તા અત-
એવ યહ સિદ્ધ હોતા હૈ કિ શરીર સે ભિન્ન આત્મા નહીં હૈ ।

જૈસે કોઈ પુરુષ મુંજ નામક વનસ્પતિ સે ઈપિકા કો અર્થાત્ ઉસકે પુષ્પ કો અલગ કરકે દિલ્લાના હૈ-હે આયુષ્મન્ ! યહ મુંજ હૈ ઓર યહ ઈપિકા (પુષ્પ) હૈ ।

જિસમેં રુપ હૈ વહ વસ્તુ દૂસરી વસ્તુઓં સે પૃથક્ કરકે દિલ્લાઈ જા સક્તી હૈ, જૈસે મુંજ નામક ઘાસ સે ઈપિકા અલગ દિલ્લતી હૈ । મુંજ નામક ઘાસ સે મુંજ કી અપેક્ષા કોમલ સ્પર્શ વાલી ઈપિકા કો નિકાલ કર લોગ રસસી બનાતે હૈ । ઉસી રસસી સે લાટ બુન કર ઉસ પર સુલ્લ સે સોતે હૈ । હસી પ્રકાર એસા કોઈ પુરુષ નહીં હૈ જો યહ દિલ્લા સકે કિ-હે આયુષ્મન્ ! યહ આત્મા હૈ ઓર યહ શરીર હૈ । યદિ કોઈ પુરુષ શરીર સે બાહર નિકાલ કર આત્મા કો દિલ્લાને મેં

ખતાવી શકે. ખન્નેને જૂઠા જૂઠા કોઈ ખતાવી શકતું નથી, તેથી જ એ સિદ્ધ થાય છે કે શરીરથી ભિન્ન આત્મા નથી.

જેમ કોઈ પુરુષ મુંજ નામની વનસ્પતિમાંથી ઈપિકા અર્થાત્ તેના પુષ્પને અલગ કરીને ખતાવે છે, હે આયુષ્મન્ આ મુંજ છે, અને આ તેનું પુષ્પ છે.

જેમાં ફળ છે તે વસ્તુ ખીણ વસ્તુઓથી અલગ કરીને ખતાવી શકાય છે, જેમ મુંજ નામની વનસ્પતિમાંથી ઈપિકા અલગ દેખાય છે. મુંજ નામના ઘાસમાંથી મુંજની અપેક્ષાએ કોમળ સ્પર્શવાળી ઈપિકાને કઢાડીને લોકો દોરી ખતાવે છે. તે દોરીથી ખાટલા ભરીને તેના પર સુખથી સુવે છે. એજ પ્રમાણે એવો કોઈ પુરુષ નથી, કે જે આ ખતાવી શકે કે-હે આયુષ્મન્ આ આત્મા છે, અને આ શરીર છે. જો કોઈ પુરુષ શરીરથી બહાર કઢાડીને

‘હંતા કપ્પંતિ’ હન્ત કલ્પ્યન્તે—સન્તિ દીક્ષાયોગ્યાસ્તે । ‘કિં તે તદ્દપ્પગારા કપ્પંતિ’ મુંડાવિત્તણ્’ કિં તે તથાપ્રકારા સ્તાદ્દશાઃ મુણ્ડનયોગ્યાઃ સન્તિ ? હંતા કપ્પંતિ’ હન્ત કલ્પ્યન્તે । ‘કિં તે તદ્દપ્પગારા કપ્પંતિ સિલ્લાવિત્તણ્’ કિં તે તથાપ્રકારાઃ કલ્પ્યન્તે શિસ્યયિતુમ્, ગ્રહગાસેવનયા શિક્ષાદાનયોગ્યા કિમ્ ઇમે, ‘હંતા કપ્પંતિ’ હન્ત કલ્પ્યન્તે । ‘કિં તે તદ્દપ્પગારા કપ્પંતિ ઉવઢાવિત્તણ્’ કિં તે તથાપ્રકારા સાધુત્વાય ઉપસ્થાપયિતું વલ્પ્યન્તે । ‘હંતા કપ્પંતિ’ હન્ત કલ્પ્યન્તે ‘તેસિં ચ ણં તદ્દપ્પગારાણં સન્વપાણેહિં જાત્ત સન્વસત્તેહિં દંઢે ણિલ્લિલ્લિત્તે’ તૈશ્ચ સર્વપ્રાણિણુ યાવત્સર્વસત્ત્વેણુ દણ્ડો નિલ્લિત્તઃ । તૈઃ સર્વપ્રાણિણુ દણ્ડપ્રત્યારુચ્ચાનં કર્તું શક્યતે કિમ્ । ‘હંતા ણિલ્લિલ્લિત્તે’ હન્ત નિલ્લિત્તઃ—પ્રત્યારુચ્ચાનં કર્તું શક્યતે । ‘સે ણં ણયા-

ગ્રહણ કર સકતે હૈં ?

નિર્ગ્રન્થ—હાં, વે દીક્ષા લે સકતે હૈં । વે દીક્ષા દેને કે યોગ્ય હૈં ।

ગૌતમ સ્વામી—કયા હસ પ્રકાર કે વિચાર વોલે વે પુરુષ મુણ્ડન કરને યોગ્ય હૈં ?

નિર્ગ્રન્થ—હાં, વે મુણ્ડન કરને યોગ્ય હૈં ।

ગૌતમ સ્વામી—કયા વે ગ્રહણ ઓર આસેવન શિક્ષા દેને કે યોગ્ય હૈં ?

નિર્ગ્રન્થ—હાં યોગ્ય હૈં ।

ગૌતમ સ્વામી—કયા વે સાધુત્વ મેં સ્થાપિત કરને યોગ્ય હૈં ?

નિર્ગ્રન્થ—હાં, યોગ્ય હૈં ।

ગૌતમ સ્વામી—કયા વે સમસ્ત પ્રાણિયોં યાવત્ સત્ત્વોં કે સંબંધ મેં દણ્ડ દેને કા ત્યાગ કર સકતે હૈં ?

નિર્ગ્રન્થ—હાં વે ત્યાગ કર સકતે હૈં ।

દીક્ષાનેા સ્વીકાર કરી શકે છે ?

નિર્ગ્રન્થોએ કહ્યુ—હા તેઓ દીક્ષા ધારણુ કરી શકે છે. તેઓને દીક્ષા આપવા યોગ્ય છે.

ગૌતમસ્વામી—શું આવા પ્રકારના વિચારવાળા તે પુરુષો મુંડિત કરવાને યોગ્ય છે ?

નિર્ગ્રન્થ—હા. ચેઅ છે.

ગૌતમસ્વામી—શું તેઓ સાધુપણામાં સ્થાપવાને યોગ્ય છે ?

નિર્ગ્રન્થ—હા યોગ્ય છે.

ગૌતમસ્વામી—શું તેઓ સઘળા પ્રાણિયો યાવત્ સત્ત્વોના સંબંધમાં દંડ આપવાને ત્યાગ કરી શકે છે ?

નિર્ગ્રન્થ—હા તેઓ તે પ્રમાણે દંડ દેવાને ત્યાગ કરીશકે છે.

રૂવેણ વિહારેણ વિહરમાણા જાત્ર વાસાઈં ચતુપંચમાઈં છદ્વદસમાઈં વા અપ્પયરો વા' મુંજ્જયરો વા દેસં દૂઝ્જેત્તા અમારં વણ્ઝજા' તે ઇતદ્રૂપેણ વિહારેણ વિહરન્તો યાવદ્દર્પાણિ ચતુઃ-પશ્ચાન્નિ પદ્દશાણિ વા અલ્પતરં વા ભૂયસ્તરં વા દેસં-સાધુ-વિહારં કૃત્વા વિહૃત્ય-અમારં વ્રજેયુઃ । 'હંતા વણ્ઝજા' હન્ત ! વ્રજેયુઃ 'તસ્સ ણં જાત્ર સવ્વસત્તેહિં દંડે ણિવિલ્લત્તે' તૈશ્ચ સ્વલ્લ સર્વપાણેષુ દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ, તે ગૃહસ્થા ભૂત્વા કિં સર્વજન્તુષુ દણ્ડં પરિત્યજન્તિ કિમ્ ? અર્થાત્ તે ગૃહસ્થાઃ સર્વજીવેષુ દણ્ડં ન પરિત્યજન્તિ । કિન્તુ-કુર્વન્ત્યેવ દણ્ડં તદેવાહ તે ઉદકપ્રંયતાદયો નિર્ગ્રન્થાઃ કથ-યન્તિ હે ગૌતમ । 'ણો ઇણદ્દે સમદ્દે' નાયમર્થઃ સમર્થઃ 'સે જે સે જીવે જસ્સ પરેણ સવ્વપાણેહિં સવ્વસત્તેહિં દંડે ણો ણિવિલ્લત્તે' તસ્ય યઃ સ જીવઃ યેન પરતઃ સર્વ-પાણેષુ યાવત્ સર્વસત્ત્વેષુ દણ્ડો નો નિક્ષિપ્તઃ, સ જીવો યો દીક્ષાતઃ પૂર્વે ગૃહ-સ્થાવસ્થાયાં સર્વપાણિષુ દણ્ડં ન પરિત્યક્તવાનાસીત્ । 'સે જે સે જીવે જસ્સ

ગૌતમ સ્વામી--વે દીક્ષા પર્યાય મેં વિચરતે છુપ્પ ચાર, પાંચ, છહ યા દસ વર્ષ તક થોડે યા વહુત દેશોં મેં વિહાર કરકે પુનઃ ગૃહસ્થ હો સકતે હેં ?

નિર્ગ્રન્થ--હાં, ફિર ગૃહસ્થ હો સકતે હેં ।

ગૌતમ સ્વામી--વે ગૃહસ્થ હોકર વયા સમસ્ત પ્રાણિયોં કો દણ્ડ દેને કાં ત્યાગ કરતે હેં ?

નિર્ગ્રન્થ--નહીં યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ અર્થાત્ પુનઃ ગૃહસ્થ હો કર વે સમસ્ત પ્રાણિયોં કી હિંસા કે ત્યાગી નહીં હો સકતે ।

ગૌતમ સ્વામી--વહ યહી પુરુષ હૈ જિસને દીક્ષા અંગીકાર કરને સે પૂર્વ સમ્પૂર્ણ પ્રાણિયોં કો દંડ દેને કા ત્યાગ નહીં કિયા થા વહ વહી પુરુષ

ગૌતમસ્વામી--તેઓ દીક્ષાપર્યાયમાં વિચરતા થકા ચાર, પાંચ, છ અથવા દસ વર્ષ સુધી થોડા કે ઘણા દેશોમાં વિહાર કરીને ફરીથી ગૃહસ્થ થઈ શકે છે ?

નિર્ગ્રન્થ--હા ફરીથી ગૃહસ્થ થઈ શકે છે.

ગૌતમસ્વામી--તેઓ ગૃહસ્થ થઈને બધા પ્રાણિયોને દંડ આપવાનો ત્યાગ કરે છે ?

નિર્ગ્રન્થ--ના, આ અર્થ બરોબર નથી, અર્થાત્ ફરીથી ગૃહસ્થ થઈને તેઓ સઘળા પ્રાણિયોની હિંસાનો ત્યાગ કરવાવાળા થઈ શકતા નથી.

ગૌતમસ્વામી--તે એજ પુરુષ છે કે જેણે દીક્ષાનો સ્વીકાર કર્યા પહેલાં બધા જ પ્રાણિયોને દંડ દેવાનો ત્યાગ કર્યો ન હતો. તે એજ પુરુષ છે કે,

આરેણં સઘ્વપાણેહિં જાવ સત્તેહિં દંડે ણિલિલ્લત્તે' તસ્ય ચો જીવઃ સ યેન આરંભ-
-મુનિસામીપ્પ્યાત્ સર્વપ્રાણિણુ યાવત્સર્વસત્ત્વેણુ દણ્ડો નિલ્લિપ્તઃ । સ એવ જીવઃ
પશ્ચાદ્ દીક્ષાધારણાનન્તરં સર્વપ્રાણિણુ દણ્ડં પરિત્યક્તવાન્ । 'સે જે સે' જીવે
જસ્ય ઇયાણિં સઘ્વપાણેહિં જાવ સઘ્વસત્તેહિં દંડે ણો ણિલિલ્લત્તે ભવહ' તસ્ય ધ્યેઃ
સ જીવો યેન ઇદાનીં સર્વપ્રાણિણુ યાવત્સત્ત્વેણુ દણ્ડો ન નિલ્લિપ્તો ભવતિ । એવં
સ એવ જીવો વિદ્યતે-ચો ગૃહસ્થભાવમાદદાનઃ સર્વજીવેણુ પ્રત્યાખ્યાનં ન કૃત્ત-
વાન્, 'પરેણં અસંજણ આરેણ સંજણ' પરતોઽસંયતઃ-આરાત્સંયતઃ-સાધ્વવસ્થાતઃ
પ્રાક્-ગૃહસ્થાવસ્થાયામ્ અસંયત આસીત્, આરાત્-સાધ્વવસ્થાયાં સંયતઃ । 'ઇયાણિં
અસંજણ' ઇદાનીમ્-પુનઃ સાધુલિલ્લત્ત્યાગાત્પરં ગૃહસ્થભાવમાવન્નઃ પુનરસંયતો
જાતઃ । 'અસંજયરસ સઘ્વપાણેહિં જાવ સઘ્વસત્તેહિં દંડો ણો ણિલિલ્લત્તે ભવહ'
અસંયતસ્ય સર્વપ્રાણિણુ યાવત્ સર્વસત્ત્વેણુ દણ્ડો નો નિલ્લિપ્તો ભવતિ, અસંયમી
જીવઃ સર્વવ્યાપારેણ સર્વપ્રાણિણુ દણ્ડત્યાગી ન ભવતિ । 'સે એવ માયાણહ'
તદેવં જાનીત, 'ણિવંઠા' નિર્ગ્રન્થાઃ 'સે એવમાયાણિયવ્વં' તદેવં જ્ઞાસવ્યમ્ । અયં
ભાવઃ યદ્યપિ ત્રસજીવવધસ્ય પૂર્વ પ્રત્યાખ્યાનં કૃતમ્, સ એવ કાલાન્તરે સ્થા-

હે । જિસને દીક્ષા ધારણ કરને કે પદ્ધત્ સમસ્ત પ્રાણિયોં કો દણ્ડ
દેને કા ત્યાગ કર દિયા ધા ઓર યહ વહી પુરુષ હૈ જો દીક્ષા ત્યાગ
કર ઓર ગૃહસ્થ અવસ્થા મેં આકર સમસ્ત પ્રાણિયોં કો દંડ દેને કા
ત્યાગી નહીં હૈ । વહ સવકે પહેલે અસંયમી હો ગયા ઓર ફિર સાધુ
લિંગ ત્યાગ કર અસંયમી હો ગયા । જો અસંયમી હૈ વહ સમસ્ત પ્રાણિયોં
યાવત્ સમસ્ત સત્ત્વોં કો દંડ દેને કા ત્યાગી નહીં હો સકતા । હૈ
નિર્ગ્રન્થો । એસા હી જાનો ઓર એસા હી જાનના ચાહિય ।

ભાવાર્થ યહ હૈ—યદ્યપિ ત્રસ જીવ કે હિંસા કા પ્રત્યાખ્યાન પહેલે
કિયા હૈ, કિન્તુ વહ ત્રસ જીવ કાલાન્તર મેં સ્થાવર હો જાતા હૈ । ત્રસ

જેણુ દીક્ષા ધારણ કર્યા પછી બધા જ પ્રાણિયોને દંડ દેવાનો ત્યાગ કર્યો
હતો. અને તે એજ પુરુષ છે કે જે દીક્ષાનો ત્યાગ કરીને અને ગૃહસ્થ
અવસ્થામાં આવીને બધા જ પ્રાણિયોને દંડ દેવાનો ત્યાગ કરનાર નથી, તે
સૌથી પહેલાં અસંયમી હતો. તે પછી સંયમી થઈ ગયો. અને તે પછી
પાછો સાધુના વેષનો ત્યાગ કરીને અસંયમી થઈ ગયો જે અસંયમી છે. તે
સમગ્ર પ્રાણિયો યાવત્ સમગ્ર સત્ત્વોને દંડ આપવાનો ત્યાગ કરવાવાળા હોતા
નથી. હૈ નિર્ગ્રન્થો । તમે એવું જાણો અને એજ પ્રમાણે જાણવું જોઈએ.

ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે—જે કે ત્રસ જીવની હિંસાનું પ્રત્યાખ્યાન પહેલાં કર્યું
હતું. પરંતુ તે ત્રસ જીવ કાલાન્તરમાં સ્થાવર બની જાય છે. ત્રસ જીવનું

વરતા માસાદયતિ ત્રસજીવે પ્રત્યાખ્યાનકર્તુઃ સ્થાવરજીવવિનાશનેન પ્રત્યાખ્યાનં ન ભજ્યેત, તત્કાલે તસ્મિંસસાવચ્છિન્ન જીવત્વાડમાવાત્, પર્યાયેણ સહૈવ પ્રત્યા-
 રૂપાનસ્ય સમ્બન્ધઃ, ન તુ દ્રવ્યતયાડવસ્થિતજીવેન સહ, પર્યાયસ્ય ચ પ્રતિક્ષર્ણ
 મિધમાનત્વાત્ । યથા કથિત્ ગૃહસ્થઃ સાધુર્ભવતિ-તસ્યાં ચ ગૃહસ્થાવસ્થાયાં
 જીવં વિરાધયતિ, તાવતા સાધ્વવચ્છિન્નપ્રત્યાખ્યાનસ્ય ભક્તો ન ભવતિ-તત્કસ્ય-
 હેતોઃ ? સાધુપર્યાયગૃહસ્થપર્યાયયોર્ભેદાત્ । પ્રત્યાખ્યાનસ્ય સાધુપર્યાયેણ સમ્બ-
 ન્ધાત્ । ગૃહસ્થાવસ્થાયાં તેનૈવ જીવેન કૃતેડપિ વધે પ્રત્યાખ્યાનં ન દુષ્ટં ભવતિ,
 તદ્વદિહાડપિ ત્રસજીવવિપયે ગૌતમેન પ્રતિવોધિતઃ સ ઇતિ ભાવઃ ।

ગૌતમસ્વામી કથિતમેવાર્થ દૃષ્ટાન્તાન્તરેણ પુનઃ ઉદકપેદાલપુત્ર શ્રમણેભ્યઃ પ્રદર્શ-
 યતિ-‘ભગવં ચ ણં ઉદાહુ’ ભગવાન્ પુનઃ સ્વલ્પ ઉદાહ-‘ણિયંઠા સ્વલ્પ પુચ્છિયન્વા’

જીવ કા પ્રત્યાખ્યાન કરને વાલે કા પ્રત્યાખ્યાન સ્થાવર જીવોં કી હિંસા
 કરને સે ભંગ નહીં હોતા । કયોં કિ ઉસ સમય વહ ત્રસ જીવ નહીં
 હૈ । પ્રત્યાખ્યાન કા સમ્બન્ધ પર્યાય કે સાથ હૈ, દ્રવ્ય રૂપ સે સ્થિત
 રહને વાલે જીવ કે સાથ સમ્બન્ધ નહીં હૈ । કિન્તુ પર્યાય પલટતી રહતી
 હૈ । જૈસે કોઈ ગૃહસ્થ હૈ, સાધુ નહીં હૈ ઓર ઉસ અવસ્થા મેં જીવોં કી
 વિરાધના કરતા હૈ તો સાધુ સંબંધી પ્રત્યાખ્યાન કા ભંગ નહીં હોતા
 હૈ । હસકા કયા કારણ હૈ ? કારણ યહી હૈ કિ સાધુપર્યાય ઓર ગૃહસ્થ
 પર્યાય મેં ભેદ હૈ । પ્રત્યાખ્યાન કા સંબંધ સાધુ પર્યાય કે સાથ હૈ ।
 ગૃહસ્થાવસ્થા મેં જીવ કી હિંસા કરને પર ભી ગૃહસ્થ પ્રત્યાખ્યાન કે ભંગ
 કા દોષી નહીં હોતા । હસી પ્રકાર પ્રકૃત ત્રસ કે વિષય મેં ભી સમગ્ર લેના
 વાહિણ । હસ પ્રકાર ગૌતમ સ્વામી ને ઉન નિર્ગ્રન્થોં કો પ્રતિવોધ દિયા ।

પ્રત્યાખ્યાન કરવાવાળાના પ્રત્યાખ્યાનનો સ્થાવર જીવોની હિંસા કરવાથી ભંગ
 થતો નથી. કેમકે-તે વખતે તે ત્રસ જીવ રહેલ નથી પ્રત્યાખ્યાનનો સંબંધ
 પર્યાયની સાથે છે. દ્રવ્યપણાથી સ્થિત રહેવાવાળા જીવની સાથે સંબંધ નથી
 પરંતુ પર્યાય ક્રયા કરે છે. જેમકે-કેઈ ગૃહસ્થ છે, તે સાધુ નથી અને તે
 એ અવસ્થામાં જીવોની વિરાધના-હિંસા કરતો હોય તો સાધુ સંબંધી
 પ્રત્યાખ્યાનનો ભંગ થતો નથી, તેનું કારણ શું છે ? કારણ એજ છે કે-
 સાધુ પર્યાય અને ગૃહસ્થ પર્યાયમાં ભેદ છે. પ્રત્યાખ્યાનનો સંબંધ સાધુપર્યાય
 સાથે છે. ગૃહસ્થ અવસ્થામાં જીવની હિંસા કરવાથી પણ ગૃહસ્થ પ્રત્યાખ્યાનના
 ભંગરૂપી દોષવાળા થતા નથી. એજ પ્રમાણે ચાલુ ત્રસના સંબંધમાં પણ સમજી
 લેવું જોઈએ. આ પ્રમાણે ગૌતમસ્વામીએ તે નિર્ગ્રન્થોને પ્રતિબોધ આપ્યો.

નિર્ગ્રન્થાઃ સ્વલ્પ મટ્વ્યાઃ—નિર્ગ્રન્થાનહં પૃછામિ, 'આડસંતો ણિયંઠા' આયુષ્મન્તો નિર્ગ્રન્થાઃ હં લોકે 'પરિવ્વાહ્યા વા' પારિવાજકા વા 'પરિવ્વાહ્યાઓ વા' પરિવાજિકા વા 'અન્નયરેહિતો' અન્નયરેભ્યઃ 'તિત્થાયયણેહિતો આગમ્મ ધમ્મં સવણવત્તિય ઉવસંકમેઝ્જા' તીર્થાયતનેભ્ય આગત્ય ધર્મે શ્રવણમત્પયમ્પસંકમેયુઃ । તીર્થાયતનેભ્યઃ સ્વતીર્થેભ્યઃ સાધુભ્યઃ સાધ્વીભ્યો વા કિં ધર્મશ્રવણાર્થમાગન્તું શક્યતે ? 'હંતા ઉવસંકમેઝ્જા' હન્ત-ઉવસંકમેયુઃ—આગન્તું શક્યતે, 'કિં તેસિં સંહપ્પગારેણં ધમ્મે આહિવિલ્લયવ્વે' તથાપકારાણાં તેણાં કિં ધર્મ આરુપાત્તવ્યઃ—કથનીયઃ ? 'હંતા આહિવિલ્લયવ્વે' હન્ત આરુપાત્તવ્યઃ—શ્રાવયિતવ્ય इत्यर्थः 'તં ચેવ ઉવદ્ધાવિત્તણ જાવ કપ્પંતિ' તે ચેવ મુપસ્થાપયિતું યાવત્કલ્પ્યન્તે, યાવત્પદેન તૈશ્વ સ્વલ્પ સર્વપ્રાણિણુ યાવત્સર્વસર્વેણુ દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ હન્ત નિક્ષિપ્તઃ, હ્યન્તસ્ય ગ્રહણમ્, સમ્યગ્ ધર્મશ્રાવણાનન્તરં યદિ તેણાં વૈરાગ્યં ભવેત્—તથા સાધુર્મવિણ્યા-

ગૌતમ સ્વામી દૂસરા દૃષ્ટાન્ત દેકર ઉદક પેઢાલપુત્ર કો ઓર નિર્ગ્રન્થો' કો સમજાતે હૈં । ભગવાન્ શ્રીગૌતમસ્વામી ને કહા—મૈં નિર્ગ્રન્થો' સે પૂછતા હૂં કિ હે આયુષ્મન્ નિર્ગ્રન્થો' ! કયા કોઈ પરિવાજક યા પરિવાજિકા કિસી દૂસરે તીર્થ કે સ્થાન મૈં । (આશ્રમ યા મઠ આદિ મૈં) રહતે હુણ સાધુ કે સમીપ ધર્મ શ્રવણ કરને કે લિણ આસકતે હૈં ?

નિર્ગ્રન્થ—હાં આસકતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—તથાપકાર કે ઉન વ્યક્તિયો' કો ધર્મ કા ઉપદેશ દેના ચાહિણ ?

નિર્ગ્રન્થ—હાં, ઉન્હેં ધર્મ સુનાના ચાહિણ ।

ગૌતમ સ્વામી—ધર્મ શ્રવણ કરને કે પશ્ચાત્ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે

ગૌતમસ્વામી ળીગુ' દૃષ્ટાન્ત આપીને ઉદક પેઢાલપુત્રને અને તેના નિર્ગ્રન્થોને સમજાવે છે -

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમસ્વામીએ કહ્યું કે-હું નિર્ગ્રન્થોને પૂછું છું કે-હે આયુષ્મન્ નિર્ગ્રન્થો ! શું કોઈ પરિવાજક અથવા પરિવાજિકા કોઈ બીજા તીર્થ કરના સ્થાનમાં (આશ્રમ અથવા મઠ વિગેરેમાં) રહેવાવાળા સાધુની પાસે ધર્મશ્રવણ કરવા માટે આવી શકે છે ?

નિર્ગ્રન્થે—હા આવી શકે છે ?

ગૌતમસ્વામી-તેવા પ્રકારની તે વ્યક્તિઓને ધર્મનો ઉપદેશ આપવો જોઈએ ?

નિર્ગ્રન્થ—હા તેઓને ધર્મનું શ્રવણ કરાવવું જોઈએ.

ગૌતમસ્વામી—ધર્મનું શ્રવણ કર્યા પછી પૂર્વોક્ત પ્રકારથી યાવત્ દીક્ષા

‘તે જં તહપ્પગારા કપ્પતિ સંખંજિત્તણ’ તે સ્વલુ તથાપકારાઃ કલ્પ્યન્તે સંભોજ-
યિતુમ્? પરિત્યક્તસાધુલિજ્ઞાસ્તે ગૃહસ્થાઃ સાધુમિઃ સહ સંભોક્તુ શક્નુવન્તિ કિમ્? ‘જો ઇણદ્દે સમદ્દે’ નાયમર્થઃ સમર્થઃ, ગૃહસ્થભાવમાપન્નાઃ સાધુમિઃ સહ ભોક્તુ શક્ષ્યન્તિ? નહીત્યુત્તરમ્, અથવા ગૃહસ્થભાવમાગતાઃ સાધ્વ્યઃ સાધ્વીમિઃ સહ ભોક્તુ ન શક્નુવન્તિ, ‘સે જે સે જીવે પરેણં નો કપ્પંતિ સંખંજિત્તણ’ તે ચે-તે જીવાઃ-ચે પરતો નો કલ્પ્યન્તે સંભોજયિતુમ્। તે એવ જીવાઃ ચૈઃ સહ સાધૂનાં સંભોજને દીક્ષાતઃ પૂર્વં નાઽભવત્, ‘સે જે સે જીવે આરેણં કપ્પંતિ સંખંજિત્તણ’ તે ચે-તે જીવાઃ આરાત્કલ્પ્યન્તે સંભોજયિતુમ્, દીક્ષાધારણાનન્તરં દીક્ષિતૈસ્સહ સાધૂનાં ચિરકાલપર્યન્તં સંભોજનાદિકં ભવતિ। ‘સે જે સે જીવે જે ઇયાણિ નો કપ્પંતિ સંખંજિત્તણ’ તે ચે-તે જીવાઃ ચે-હ્દાનીં નો કલ્પ્યન્તે સંભોજયિતુમ્, પૂર્વં સાધુસમયે સંભોજનાદિયોગ્યા. ચે જીવા સ્તે એવ-હ્દાનીં પરિત્યક્તસાધુ-
ભાવાઃ પરિકલ્પિતગૃહસ્થભાવાઃ સંભોજનાદિયોગ્યા ન ભવન્તિ। ‘પરેણ અસ્સમણે આરેણં સમણે ઇયાણિ અસ્સમણે’ પરતોઽશ્રમણઃ આરાત્ શ્રમણઃ હ્દાનીમશ્રમણઃ।

ગૌતમ સ્વામી--જવ વે સાધુ કા વેવ ત્યાગ દેં ઓર ગૃહસ્થ હો જાણં તવ સાધુઓં કે સાથ સંભોગ કે યોગ્ય હોતે હેં ?

નિર્ગ્રન્થ--નહીં યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ, અર્થાત્ ગૃહસ્થ હો જાને કે પશ્ચાત્ વે સંભોગ કે યોગ્ય નહીં રહતે।

ગૌતમ સ્વામી--ચે વહી જીવ હેં, જો દીક્ષા લેને સે પહેલે સંભોગ કે યોગ્ય નહીં થે। ચે વહી જીવ હેં જો દીક્ષા લેને કે પશ્ચાત્ સંભોગ કે યોગ્ય થે ઓર ચે વહી જીવ હેં જો અવ દીક્ષા ત્યાગ દેને કે પશ્ચાત્ સંભોગ કે યોગ્ય નહીં રહે હેં। ચે વહી હેં જો પહેલે શ્રમણ નહીં થે, ફિર શ્રમણ હો ગણ થે ઓર અવ શ્રમણ નહીં રહે હેં। શ્રમણોં કો

ગૌતમસ્વામી--બ્યારે તેઓ સાધુના વેવનો ત્યાગ કરી દે અને ગૃહ-
સ્થ બની જાય, તે પછી સાધુઓની સાથે સંભોગ કરવાને યોગ્ય ગણાય છે ?

નિર્ગ્રન્થો--ના, આ અર્થ બરોબર નથી. અર્થાત્ ગૃહસ્થ થયા પછી તેઓ સંભોગને યોગ્ય રહેતા નથી.

ગૌતમસ્વામી--આ તેજ જીવ છે, જે દીક્ષા લીધા પહેલાં સંભોગને યોગ્ય ન હતો. આ એજ જીવ છે કે જે દીક્ષા લીધા પછી સંભોગને યોગ્ય હતો. અને આ એજ જીવ છે કે જે-હવે દીક્ષાનો ત્યાગ કર્યા પછી સંભોગને યોગ્ય રહેલ નથી. આ એજ જીવ છે જે પહેલાં શ્રમણ ન હતો. તે પછી શ્રમણ બન્યો અને હવે પાછો શ્રમણ રહ્યો નથી. શ્રમણોને અશ્રમણોની સાથે

સંયમગ્રહણાત્ પૂર્વં ગૃહસ્થઃ-ન સાધુઃ, દીક્ષાધારણાનન્તરં સાધુઃ જાતઃ ન ગૃહસ્થઃ, દીક્ષાપરિત્યાગાનન્તરં પુનરપિ ગૃહસ્થ એવ જાતઃ ન તુ સાધુઃ। ‘અસમખેનં સદ્ધિ જો કપ્પંતિ સમખાણં નિર્ગંયાણં સંમુંજિત્તણ્’ અશ્રમખેન સાર્થં નો કલ્પન્તે શ્રમખાનાં નિર્ગંયાનાં સંમોક્તુમ્। સાધવો નાઽભ્યવહરન્તિ-અશ્રમખેન સહ। તાદૃશા ચારાઽમાવાત્। ‘સે એવ માયાણહ ણિયંઠા સે એવ માયાણિયવ્વ’ તદેવં જાનીત-નિર્ગંયાઃ તદેવં જ્ઞાતવ્યમ્, એવમેવ ત્રસાદિ પ્રત્યાખ્યાનસ્થલેઽપિ ત્રસપર્યાય-માશ્રિત્યેવ પ્રત્યાખ્યાનં ન તુ દ્રવ્યમાશ્રિત્યેતિ વોદ્ધવ્યમિતિ ગૌતમોઽકથયત્-સાધૂન્ પ્રતીતિ ॥૬૦૧૧-૭૮॥

મૂલમ્-ભગવં ચ ણં ઉદાહુ સંતેગદ્યા સમખોવાસગા ભવંતિ, તેસિં ચ ણં એવં વુત્તપુટ્ઠવં ભવદ્-ખો સ્વલુ વયં સંચાણમો મુંડા ભવિત્તા અગારાઓ અખગારિયં પવ્વદ્ધત્તણ્, વયં ણં ચાઉદ્ધસટ્ટમુ-દ્ધિટ્ટપુણિમાસિણીસુ પહિપુણં પોસહં સમ્મં અણુપાલેમાણા વિહરિસ્સામો, થૂલગં પાણાઙ્ગવાયં પચ્ચક્ખાઙ્ગસ્સામો, એવં થૂલગં

અશ્રમખોં કે સાધ સંમોગ કરના નહીં કલ્પતા હૈ, કયોં કિ ઉનકા આચાર શ્રમખોં જેસા નહીં હોતા હૈ। અતએવ હે શ્રમખ નિર્ગંયોં! આપ એસા સમઙ્ગિણ આપકો એસાહી સમઙ્ગના ચાહિણ।

હસી પ્રકાર જિસ શ્રમખોપાસક ને ત્રસ જીવ કી હિંસા કા ત્યાગ કિયા હૈ, ઉસકે લિણ ત્રસ જીવ હિંસા કા વિષય નહીં રહતા। કિન્તુ જલ્લ યહી જીવ ત્રસ પર્યાય ત્યાગ કર સ્થાવર હો જાતા હૈ તો વહ ઉસકે ત્યાગ કા વિષય નહીં રહતા હૈ। હસ પ્રકાર પ્રત્યાખ્યાન પર્યાય કી અપેક્ષા સે હોતા હૈ, દ્રવ્ય કી અપેક્ષા સે નહીં હોના। એસા ગૌતમ-સ્વામી ને ઉન નિર્ગંયોં કો સમઙ્ગાયા ॥૧૧॥

સંલોગ કરવાતું કલ્પતું નથી કેમકે-તેઓનો આચાર શ્રમખો જેવો હોતો તેથી જ હે શ્રમખ નિર્ગંયો। આપ એવું સમજો આપે, એવું જ સમજવું જોઈએ.

આજ પ્રમાણે જે શ્રમખોપાસકે ત્રસજીવની હિંસાનો ત્યાગ કરેલ હોય, તેને માટે ત્રસ જીવ, હિંસાનો વિષય બનતા નથી. પરંતુ જ્યારે એજ જીવ ત્રસ પર્યાયનો ત્યાગ કરીને સ્થાવર બની જાય છે. તે પછી તે તેઓના ત્યાગનો વિષય રહેતો નથી. આ રીતે પ્રત્યાખ્યાન પર્યાયની અપેક્ષાથી થાય છે. દ્રવ્યની અપેક્ષાએ થતું નથી. આ પ્રમાણે ગૌતમસ્વામીએ તે નિર્ગંયોને સમજાવેલ છે. ॥૧૧॥

मुसावायं थूलगं अदिन्नादाणं थूलगं मेहुणं थूलगं परिग्गहं
 पच्चक्खाइस्सामो, इच्छापरिमाणं करिस्सामो, दुविहं तिविहेणं,
 मा खलु ममट्ठाए किंचि करेह वा करावेह वा तत्थ वि पच्च-
 क्खाइस्सामो, ते णं अभोच्चा अपिच्चा असिणाइत्ता आसंदी
 पेढीयाओ पच्चोरुहिता, ते तहा कालगया किं वत्तव्वं सिया?
 सम्मं कालगय त्ति वत्तव्वं सिया, ते पाणा वि वुच्चंति ते
 तसा वि वुच्चंति ते महाकाया ते चिरट्टिइया, ते बहुतरगा
 पाणा जेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ, ते अप्पयरगा-
 पाणा जेहिं समणोवासगस्स अपच्चक्खायं भवइ, इति से
 महयाओ जणं तुब्भे वयह तं च्चेव जाव अयं पि भेदे से णो
 णेयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया समणोवासगा
 भवंति, तेसिं च णं एवं वुत्तपुवं भवइ, णो खलु वयं संचाएमो
 मुंडा भवित्ता आगाराओ जाव पव्वइत्तए, णो खलु वयं संचा-
 एमो चाउदसट्ठमुद्धिट्ठ पुण्णमासिणीसु जाव अणुपालेमाणा विह-
 रित्तए, वयं णं अपच्छिन्नमारणंतियसंलेहणा जूसणा जूसिया
 भत्तपाणं पडियाइक्खिया जाव कालं अणवकंखमाणा विहरि-
 स्सामो, सव्वं पाणाइवायं पच्चक्खाइस्सामो जाव सव्वं परिग्गहं
 पच्चक्खाइस्सामो तिविहं तिविहेणं, मा खलु ममट्ठाए किंचि वि
 जाव आसंदी पेढियाओ पच्चोरुहिता एए तहा कालगया, किं
 वत्तव्वं सिया?, सम्मं कालगय त्ति वत्तव्वं सिया, ते पाणा वि
 वुच्चंति जाव अयं पि भेदे से णो णेयाउए भवइ । भगवं च णं
 उदाहु संतेगइया मणुस्सा भवंति, तं जहा—मह इच्छा महा-
 रंभा महापरिग्गहा अहम्मिया जाव दुप्पडियाणंदा जाव सव्वाओ
 परिग्गहाओ अप्पडिविरया जावजीवाए, जेहिं समणोवासगस्स

आयाणसो आमरणंताए दंडे णिक्खित्ते भवइ, ते तओ आउगं विप्पजहंति, तओ भुज्जो सग्गमादाए दुग्गइगामिणो भवंति ते पाणा वि वुच्चंति ते तसा वि वुच्चंति ते महाकाया ते चिर-
 ट्ठिइया ते बहुयरगा आयाणसो, इति से महयाओ णं जण्णं तुब्भे वदह तं चेव अयं पि भेदे से णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया मणुस्सा भवंति, तं जहा-अणारंभा
 अपरिग्गहा धम्मिया धम्माणुया जाव सव्वाओ परिग्गहाओ पडिविरया जावउजीवाए, जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो
 आमरणंताए दंडे णिक्खित्ते तओ आउगं विप्पजहंति ते तओ भुज्जो सग्गमादाए सग्गइगामिणो भवंति, ते पाणा वि वुच्चंति
 ते तसा वि वुच्चंति जाव णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया मणुस्सा भवंति, तं जहा-अपच्छा अप्पारंभा
 अप्पपरिग्गहा धम्मिया धम्माणुया जाव एग्गच्चाओ परिग्गहाओ अप्पडिविरया, जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए
 दंडे णिक्खित्ते, भवइ ते तओ आउगं विप्पजहंति, तओ भुज्जो सग्गमादाए सग्गइगामिणो भवंति, ते पाणा वि वुच्चंति तसा वि
 जाव णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया मणुस्सा भवंति, त जहा-आरणिगया आवसहिगया गामणियंतिया कणहुई-
 रहस्सिया, जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए दंडे णिक्खित्ते भवइ, णो बहुपडिविरया पाणभूयजीव सत्तेहिं, अप्प-
 णा सच्चामोसाइं एवं विप्पडिवेदेति-अहं ण हंतव्वो अन्ने हंत-
 व्वा, जाव कालमासे कालं किच्चा अन्नयराइं आसुरियाइं
 किविसियाइं जाव उववत्तारो भवंति, तओ विप्पमुच्चमाणा
 भुज्जो एलमुयत्ताए तमोरूवत्ताए पच्चायंति । ते पाणा वि

રિક્તમાત્માનમ્, ન તુ કોઽપિ એતાદશઃ પુરુષો વિચયતે, યો મુક્તાદિવિકામિત્ર
આત્માનં શરીરાન્નિષ્કાસ્ય પ્રદર્શયેત્ તસ્માન્નાસ્તિ શરીરાતિરિક્ત આત્મેતિ । અથ
તૃતીયં દૃષ્ટાન્તમાહ—‘સે જહા ણાપ્પ’ તથા નામકઃ ‘કેહ પુરિસે’ કોઽપિ પુરુષઃ
‘મંસામ્બો અટ્ઠિ અભિનિવ્વટ્ઠિતા ણં’ માંસાદસ્થિ—અભિનિર્વર્ત્ય સ્વલ્પ ‘ઉપદંસેજ્જા’ ઉપ-
દર્શયેત્ ‘અયમાઉસો ! મંસે અયં અટ્ઠી’ અયમાયુષ્મન્ ! માંસઃ, इदमस्थि । एवमेव
—‘નસ્થિ કેહપુરિસે’ નાસ્તિ કોઽપિ પુરુષઃ ‘ઉપદર્શયિતા ‘અયમાઉસો ! આયા-
इयं सरीरं’ અયમાયુષ્મન્ ! આત્મા इदं शरीरम्, यथा—માંસેભ્યો નિષ્કૃષ્ટ્યાઽસ્થિ
દર્શયિતું શક્નોતિ તથા—યદિ કોઽપિ શરીરાન્નિષ્કાસ્યાઽઽત્માનં પ્રદર્શયેત્, તદા
—શરીરાઽતિરિક્તા સત્તા આત્મનઃ સ્વીક્રિયેત અપિ, નત્વેવં કશ્ચિત્—એતાદશો જાતઃ
યો હિ શરીરાદાત્માનં નિષ્કાસ્ય પ્રદર્શયેદિતિ ।

સમર્થ હો, તો માન બી છેં કિ આત્મા શરીર સે ભિન્ન હૈ । પરન્તુ એસા
કોઈ પુરુષ હૈ નહીં જો મુંજ સે હંધિકા કી ખાંતિ શરીર સે નિકાલ
ફર આત્મા કો દિખલા સકે । હસ કારણ આત્મા શરીર સે ભિન્ન
નહીં હૈ ।

જૈસે કોઈ પુરુષ માંસ સે હઙ્ગડી અલગ કરકે દિખલાતા હૈ કિ—હે
આયુષ્મન્ ! યહ માંસ હૈ ઓર યહ હઙ્ગડી હૈ, હસ પ્રકાર એસા કોઈ
દિખલાને વાલા પુરુષ નહીં હૈ કિ—હે આયુષ્મન્ ! યહ આત્મા હૈ ઓર
યહ શરીર હૈ, હસ પ્રકાર દોનોં કો પૃથક્ પૃથક્ દિખલા સકે । અગર
કોઈ દોનોં કો પૃથક્ પૃથક્ કરકે દિખલાને મેં સમર્થ હોતા તો શરીર સે
અતિરિક્ત આત્મા કા અસ્તિત્વ સ્વીકાર કિયા બી જાતા । પરન્તુ એસા
કોઈ પુરુષ જન્મા હી નહીં હૈ જો શરીર સે અલગ આત્મા કો
દિખલા સકે ।

આત્માને અલગ બતાવી શકે છે તો માની પણ લેવાય કે આત્મા શરીરથી
ભિન્ન છે. પરંતુ એવો કેઈ પુરુષ નથી કે જેમ મુંજમાંથી ઈંધિકા (પુષ્પ)
બહાર કઢાડીને બતાવે છે, તેમ શરીરથી બહાર કઢાડીને આત્મા બતાવી
શકે. તે કારણથી આત્મા શરીરથી જૂદો નથી

જેમ કેઈ પુરુષ માંસમાંથી હાડકું અલગ કરીને બતાવે છે, કે હે
આયુષ્મન્ આ માંસ છે, અને આ હાડકું છે, એ પ્રમાણે એવો કેઈ પુરુષ
નથી કે આ આત્મા છે, અને આ શરીર છે તેમ કહીને બંનેને અલગ
અલગ બતાવી શકે. જો કેઈ બંનેને જૂદા જૂદા કરીને બતાવવાને સમર્થ
હોત તો શરીરથી જૂદા આત્માનું અસ્તિત્વ સ્વીકારી પણ લેત પરંતુ એવો
કેઈ પુરુષ જન્મે જ નથી કે જે શરીરથી અલગ આત્માને બતાવી શકે.

बुच्चंति तस्मा वि बुच्चंति जाव णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु-संतेगइया पाणा समाउया जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए जाव दंडे णिक्खित्ते भवइ, ते पुब्बामेव कालं करेति करित्ता पारलोइयत्ताए पच्चायंति, ते पाणा वि बुच्चंति, ते तस्मा वि बुच्चंति ते महाकाया ते चिरट्ठिइया ते दीहाउया ते बहुयरगा पाणा जेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ जाव णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया पाणा समाउया जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए जाव दंडे णिक्खित्ते भवइ ते सयमेव कालं करेति, करित्ता पारलोइयत्ताए पच्चायंति, ते पाणा वि बुच्चंति ते तस्मा वि बुच्चंति ते महाकाया ते समाउया ते बहुयरगा जेहिं समणोवासगस्स सुप्पच्चक्खायं भवइ जाव णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया पाणा अप्पाउया, जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए जाव दंडे णिक्खित्ते भवइ, ते पुब्बामेव कालं करेति, करित्ता पारलोइयत्ताए पच्चायंति, ते पाणा वि बुच्चंति ते तस्मा वि बुच्चंति ते महाकाया ते अप्पाउया ते बहुयरगा पाणा, जेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ, जाव णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया समणोवासगा भवंति, तेहिं च णं एवं वुत्तपुब्बं भवइ-णो खलु वयं संचाएमो मुंडा भवित्ता जाव पवइत्तए, णो खलु वयं संचाएमो चाउइसइमुद्धिपुण्णमासिणीसु पडिपुण्णं पोसहं अणुपालित्तए, णो खलु वयं संचाएमो अपच्छिमं जाव विहरित्तए, वयं च णं सामाइयं देसावगासियं पुरत्था पाईणं वा पडिणं वा दाहिणं वा उदीणं वा एतावता जाव सब्बपाणेहिं जाव सब्बसत्तेहिं

दंडे णिक्खित्ते सवपाणभूयजीवसत्तेहि खेमंकरे, अहमंसि, तत्थ
आरेणं जे तसा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आम-
रणंताए दंडे णिक्खित्ते तओ आउयं विप्पजहंति, विप्पजहिता
तत्थ आरेणं चेव जे तसा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो
जाव ते सु पच्चायंति जेहिं समणोवासगस्स सुपच्चखायं भवइ । ते
पाणा वि जाव अयं पि भेदे से णो णेयाउए भवइ ॥सू०१२॥७९॥

छाया—भगवांश्च खलु उदाह—सन्त्येकतये श्रमणोपासका भवन्ति, तैश्च-
खल्वेवमुक्तपूर्वं भवति—नो खलु वयं शक्नुमो मुण्डा भूत्वाऽगारादनगारित्वं प्रव-
जितुम् । वयं खलु चतुर्दशष्टयुद्दिष्टपूर्णिमासु प्रतिपूर्णे पौषधं सम्यग् अनुपालयन्तो
विहरिष्यामः । स्थूलं प्राणातिपातं प्रत्याख्यास्यामः, एवं स्थूलं मृषावादं स्थूल-
मदत्तादानं स्थूलं मैथुनं स्थूलं परिग्रहं प्रत्याख्यास्यामः । इच्छापरिमाणं करिष्यामो
द्विविधं त्रिविधेन मा खलु मदर्थं किञ्चित्कुरुत वा कारयत वा तत्राऽपि प्रत्याख्या-
स्यामः । ते खलु अभुक्त्वा अपीत्वा अस्नात्वा आसन्दी पीठिकातः पर्यह्य
ते तथा कालगताः, किं वक्तव्यं स्यात् ? सम्यक्कालगता इति वक्तव्यं स्यात् ।
ते प्राणाऽप्युच्यन्ते ते त्रसा अपि उच्यन्ते ते महाकायास्ते चिरस्थितिकाः, ते
बहुतरकाः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यानं भवति, ते अल्पतरकाः
प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य अप्रत्याख्यातं भवति । इति स महतः यथा यूय वदथ
तथैव यावद् अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह—सन्त्येके
श्रमणोपासका भवन्ति, तैश्च—खलु एवमुक्तपूर्वं भवति—न खलु वयं शक्नुमो मुण्डाः
भूत्वा अगाराद् यावत्प्रवजितुम् । न खलु वयं शक्नुमश्चतुर्दशष्टयुद्दिष्टपूर्णिमासु
यावदनुपालयन्तो विहर्तुम् । वयं खलु अपश्चिममरणान्तिक संलेखना जोषणाजुष्टाः
भक्तपानं प्रत्याख्याय घानत्कालमनवकाङ्क्षमाणाः विहरिष्यामः सर्वं प्राणातिपातं
प्रत्याख्यास्यामः यावत्सर्वं परिग्रहं प्रत्याख्यास्यामः त्रिविधं त्रिविधेन मा खलु
किञ्चिन्मदर्थं यावद् आसन्दीपीठिकातः प्रत्यारुह्य एते तथा कालगताः किं वक्तव्यं
स्यात् ? सम्यक् कालगता इति वक्तव्यं स्यात्, ते प्राणाऽप्युच्यन्ते यावदयमपि
भेदः स नो नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह—सन्त्येकतये मनुष्या भवन्ति
तद्यथा महेच्छाः महारम्भाः महापरिग्रहाः अधार्मिकाः यावद् दुष्प्रत्यानन्दा याव-
त्तत्तर्वभ्यः परिग्रहेभ्योऽप्रतिविस्ताः यावज्जीवम् येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः
आमरणान्तं दण्डो निक्षिप्तो भवति । ते ततः आयुः विप्रजहति ततो भूयः स्वक-
सादाय दुर्गतिगामिनो भवन्ति । ते प्राणा अप्युच्यन्ते ते त्रसा अप्युच्यन्ते ते

महाकायास्ते चिरस्थितिकास्ते बहुतरकाः आदानशः इति, तस्य महतो येषु यूयं
 नदथ तच्चैव अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह-
 सन्त्येकतये मनुष्या भवन्ति तद्यथा अनारम्भाः अपरिग्रहाः धार्मिकाः धर्मानुगाः
 यावत् सर्वेभ्यः परिग्रहेभ्यः प्रतिविरताः यावज्जीवनं येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः
 आमरणान्तं दण्डो निक्षिप्तः, ते ततः आयुर्विप्रजहति ते ततो भूयः स्वकमादाय
 स्वर्गगतिगामिनो भवन्ति ते प्राणा अप्युच्यन्ते ते त्रसा अप्युच्यन्ते यावन्नो नैया-
 यिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह-सन्त्येकतये मनुष्या भवन्ति तद्यथा-अल्पे-
 च्छाः अल्पारम्भाः अल्पपरिग्रहाः धार्मिकाः धर्मानुगाः यावदेकतः परिग्रहाद्
 अप्रतिविरताः येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः आमरणान्तं दण्डो निक्षिप्तः ते ततः
 आयुर्विप्रजहति ततो भूयः स्वकमादाय स्वर्गगतिगामिनो भवन्ति । ते प्राणा
 अप्युच्यन्ते त्रसा अपि यावन्नो नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह-सन्त्येक-
 तये मनुष्या भवन्ति तद्यथा-आरण्यकाः आवसथिकाः ग्रामनियन्त्रिकाः क्वचि-
 द्राहसिकाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तो भवति
 नो बहुसंयताः नो बहुप्रतिविरताः, प्राणभूतजीवसत्त्वेभ्यः आत्मना सत्यानि मृषा
 एवं विप्रतिवेदयन्ति अहं न हन्तव्योऽन्ये हन्तव्याः यावत् कालमासे कालं कृत्वा
 अन्यतरेषु आसुरिकेषु किल्बिषिकेषु यावद् उपपत्तारो भवन्ति । ततो विप्रमुच्य-
 मानाः भूयः एलमूकत्वाय तमोरूपत्वाय प्रत्यायान्ति । ते प्राणा अप्युच्यन्ते त्रसा
 अप्युच्यन्ते यावन्नो नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह-सन्त्येकतये प्राणिनो
 दीर्घायुषः येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः आमरणान्ताय यावद् दण्डो निक्षिप्तो
 भवति । ते पूर्वमेव कालं कुर्वन्ति, कृत्वा पारलौकिकत्वाय प्रत्यायान्ति । ते
 प्राणा अप्युच्यन्ते ते त्रसा अप्युच्यन्ते ते महाकायास्ते चिरस्थितिका स्ते दीर्घा-
 युषः ते बहुतरकाः प्राणाः, येषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यातं भवति । यावन्नो
 नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह-सन्त्येकतये प्राणाः समायुषः येषु
 श्रमणोपासकस्य आदानशः आमरणान्ताय यावद् दण्डो निक्षिप्तो भवति । ते
 स्वयमेव कालं कुर्वन्ति कृत्वा पारलौकिकत्वाय प्रत्यायान्ति ते प्राणा अप्युच्यन्ते
 ते त्रसा अप्युच्यन्ते ते महाकायास्ते समायुषः ते बहुतरकाः येषु श्रमणोपासकस्य
 सुप्रत्याख्यातं भवति यावन्नो नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह सन्त्येकतये
 प्राणा अल्पायुषो येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः आमरणान्ताय यावद् दण्डो
 निक्षिप्तो भवति ते पूर्वमेव कालं कुर्वन्ति कृत्वा पारलौकिकत्वाय प्रत्यायान्ति ते
 प्राणा अप्युच्यन्ते ते त्रसा अप्युच्यन्ते ते महाकायास्ते अल्पायुषः ते बहुतरकाः
 प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यातं भवति । यावन्नो नैयायिको भवति ।
 भगवांश्च खलु उदाह-सन्त्येकतये श्रमणोपासका भवन्ति तैश्च खलु एवमुक्तपूर्वं

भवति नो खलु वयं शक्नुमो मुण्डा भूत्वा यावत् प्रव्रजितुं, नो खलु वयं शक्नुम-
धनुर्दृश्यष्टसुदृष्टा पूर्णिमासु परिपूर्णं पीपधमनुपालयितुम्, नो खलु वयं शक्नुमो-
ऽपश्चिमं यावद् विहर्तुम् वयश्च सामायिकं देशावकाशिकं प्रातरेव प्राच्यां वा प्रती-
च्यां वा दक्षिणस्यां वा उदीच्यां वा एतावत् सर्वप्राणेषु यावत्सर्वसत्त्वेषु दण्डो
निक्षिप्तः, सर्वप्राणभूतजीवसत्त्वानां क्षेमङ्करोऽहमस्मि । तत्र आराद्ध ये त्रसाः
प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तः, ततः
आयुर्विप्रजहति, विप्रहाय तत्र आराद्धेव ये त्रसाः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य
आदानशः यावत्तेषु मर्त्यायान्ति येषु श्रमणोपासकस्य सुमर्त्याख्यातं भवति ते-
प्राणा अपि यावद् अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति ॥ सू० १२-७९ ॥

टीका- पुनरपि गौतमस्वामी प्रकारान्तरेणोदकादिपञ्चस्योत्तरं ददाति हे
उदक ! नाऽयं संसारः कदाचिदपि त्रसैरिक्तो भवति, यतोऽनेकप्रकारेण संसारे
त्रसजीवानाम् उत्पत्तिर्भवति-तदहं सक्षिप्य तुभ्यं प्रतिपादयामि-सावधानमनाः
शृणु । 'भगवं च णं उदाहु' भगवांश्च खलु-गौतमश्च पुनः-'णं खलु'-'णं' इति
वाक्यालङ्कारे-प्रायः सर्वत्र, उदाह-उदाहरति पुनः-'सतेगइया समणोवासगा
भवन्ति' सन्त्येकतये-कतिपये श्रमणोपासका भवन्ति । वड्यो हि शान्ताः श्रावका
भुवि भवन्ति । 'तेहि च णं एवं वुत्तपुव्वं भवइ' ते श्रैवमुक्तपूर्वं भवति, इत्थं
कथयन्ति साधोरन्तिकमुपेत्य । 'णो खलु वयं संचाएमो मुण्डा भवित्ता अगाराओ
अणगारियं पव्वइत्तए' नो खलु वयं शक्नुमो मुण्डा भूत्वाऽगारादनगारित्वं प्रव-

'भगवं च णं उदाहु' इत्यादि ।

टीकार्थ-गौतम स्वामी फिर प्रकारान्तरसे उदक पेढालपुत्र आदि
के प्रश्न का उत्तर देते हैं-हे उदक ! यह संसार कभी भी त्रसजीवों
से रहित नहीं होता । अनेक प्रकार के संसार में त्रस जीव उत्पन्न
होते रहते हैं । यह बात संक्षेप से मैं आपके समक्ष प्रतिपादन करता
हूँ । आप ध्यान पूर्वक सुनिए--

भगवान् गौतम बोले-बहुत से श्रमणोपासक ऐसे होते हैं जो
साधु के समीप आकर कहते हैं-'हम मुण्डित होकर एवं गृह त्यागकर

'भगवं च णं उदाहु' इत्यादि

टीकार्थ-श्री गौतमस्वामी इसीथी प्रकारान्तरथी उदक पेढालपुत्र विजेरेना
प्रश्नो उत्तर आपे छे-हे उदक ! आ संसार क्यारेय पणु त्रस ओवो विनानो
थतो नथी, अनेक प्रकारथी संसारमां त्रस ओवो उत्पन्न थता रहै छे आ बात
संक्षेपथी हुं आपनी पासे प्रतिपादन करूं ते आप ध्यान धरने सांभलो।

भगवान् श्री गौतम स्वामी कहै छे-आ लोकमां धया श्रमणोपासक
ओवा डोय छे के-ओओ साधुनी पासे आवीने कहै छे-अमे मु डित थरने अने

जितुम्, प्रव्रज्यां ग्रहीतुं वयं न शक्नुम इति । 'वयं च णं चाउदसट्ठमुदिट्ठ पुणि-
मासिणीसु पडिपुणं पोसहं सम्मं अणुवालेमाणा विहरिस्सामो' वयं चतुर्दश्यष्ट
म्युदिष्टपूर्णिमासु तिथिषु प्रतिपूर्णं समग्रविधिपूर्वकं पौषधं-तन्नामकं व्रतं सम्पक्-
पालयन्तो विहरिष्यामः, संसारधात्रा मनुवत्स्यामः । 'थूलगं पाणाइवायं पच्च
क्खाइस्सामो' स्थूलं प्राणातिपातं प्रत्याख्यास्यामः । 'एवं थूलगं मुसावायं अदि-
न्नादाणं थूलगं मेहुणं थूलगं परिग्रहं पच्चक्खाइस्सामो' एवं स्थूलं मृपावादं, स्थूलम्
अदत्तादानम्, स्थूलं मैथुनम्, स्थूलं परिग्रहं प्रत्याख्यास्यामः । 'इच्छापरिमाणं
करिस्सामो' इच्छापरिमाणं करिष्यामः-अर्थात् सीमितं करिष्यामः, 'दुविहं तिवि-
हेणं' द्विविधं त्रिविधेन-द्विकरणाभ्यां त्रियोगेश्च प्रत्याख्यानं करिष्यामः, 'मा खलु
मदट्ठाए किंचि करेह वा करावेह वा' पौषधावस्थायाम् अस्पदर्थं मा किञ्चित् कुरुत
वा कारयत वा । 'तत्थ वि पच्चक्खाइस्सामो' तत्रापि प्रत्याख्यास्यामः 'ते णं अभो-
च्चा अपिच्चा असिणाइत्ता आसंदीपेठियाओ पच्चोरुहित्ता' तेऽशुक्त्वाऽपीत्वाऽस्ना-
त्वा आसन्दीपीठिकातः पर्यारुह्य-अवतीर्य सम्यक् पौषधं कृत्वा 'तहा कालगया,

अनगार वृत्ति को अंगीकार करने में समर्थ नहीं हैं । हम चतुर्दशी
अष्टमी, अमावास्या और पूर्णिमा के दिन प्रतिपूर्णपौषध नामक श्रावक
के व्रत को पालन करते हुए विचरेगे । हम स्थूल प्राणातिपात का प्रत्या-
ख्यान करेंगे, स्थूल मृपावाद, स्थूल अदत्तादान, स्थूल मैथुन और स्थूल
परिग्रह का प्रत्याख्यान करेंगे, हम इच्छा का परिमाण करेंगे-दो करण
तीन योग से प्रत्याख्यान करेंगे, हमारे लिए कुछ भी मत करो और
कुछ भी मत कराओ, ऐसा प्रत्याख्यान भी करेंगे ।

वे श्रमणोपासक विना खाये, विना पिये, विना स्नान किये, आसन से
नीचे उतर कर, सम्यक् प्रकार से पौषध का पालन कर के यदि मृत्यु को

वैलवोथी लरेला धरने। त्याग करीने अनगारवृत्तिने। स्वीकार करवाने समर्थ
नथी. अमे औदस आठम, अमास, अने पुनमने दिवसे प्रतिपूणुं पौषध
नामना श्रावकना अगीयारमा व्रतनु पालन करता थका विचरीशु. अमे स्थूल
प्राणातिपातनुं प्रत्याख्यान करीशु. स्थूलमृपावाद, स्थूलअदत्तादान, स्थूलमैथुन,
अने स्थूलपरिग्रहनुं प्रत्याख्यान करीशु. अमे इच्छानुं परिमाण करीशु. जे
करण अने त्रय योगथी प्रत्याख्यान करीशु. अमारा भाटे कंठपणु न करो. अने
कंठपणु न करावो. ओरु प्रत्याख्यान पणु करीशु.

श्रमणोपासक सुश्रावक आधा विना, पाणी पीधा विना, नाह्या विना, आसननी
नीचे उतरीने सम्यक् प्रकारथी पौषधनुं पालन करीने जे मृत्युने प्राप्त थाय, तो

કિં વક્તવ્યં સિયા' તથા-કાલગતાઃ કિં વક્તવ્યં સ્યાત્-एतादृशं व्रतनियमाधारकः
 શ્રાવકો મૃત્યું યદિ પ્રાપ્નુયાત્ તદા તદ્વિષયે કિં વક્તવ્યં મવેત્ । 'સમ્મં કાલગતેત્તિ'
 વક્તવ્યં સિયા' સમ્યક્ કાલગતા ઇતિ વક્તવ્યં સ્યાત્ । દેવલોકે ગતાસ્તે 'તે પાણા
 વિ બુચ્ચંતિ તે તસાવિ બુચ્ચંતિ તે મહાકાયા તે ચિરદ્વિદ્યા' તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે
 પ્રાણધારણાત્-તે વ્રસા અપ્યુચ્ચન્તે સંચરણાત્-તે મહાકાયાઃ-લક્ષસહસ્રયોજન-
 મમાણદેહવિકુર્વણાત્ તે ચિરસ્થિતિકા અપિ કથ્યન્તે-દ્વાવિંશતિસાંગરોપમસ્થિતિ-
 કત્વાત્, 'તે બહુતરગા પાણા જેસિં સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચવત્થાયં મવ્વઈ' તે
 પ્રાણિનો બહુતરકા અનેકે સન્તિ-તેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય પ્રત્યાખ્યાનં સુપ્રત્યા-
 રૂપાતં મવતિ, 'તે અપ્પયરગા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ અપચ્ચવત્થાયં મવ્વઈ' તે
 પ્રાણા અલ્પતરાઃ સન્તિ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય શ્રાવકસ્ય અપ્રત્યારૂપાતં મવતિ,
 'ઈતિ-સે મહયાઓ જણં તુઠ્ઠમે વયહ તં ચેવ જાવ અયંપિ મેદે સે ણો ણેયાઉણ
 મવ્વઈ' ઇતિ સ મહતઃ યથા યૂયં વદથ તથૈવ યાવદ્ અયમપિ મેદો નો નૈયાયિકો

પ્રાપ્ત હો જાણે તો ઉનકે વિષય મેં કયા કહના ચાહિયે ? ઉનકે વિષય મેં
 યહી કહના ચાહિયે કિં ઉન્હોને સમ્યક્ પ્રકાર સે કાલ કિયા હૈ, વે દેવ-
 લોક કો પ્રાપ્ત હુએ હૈં । વે પ્રાણોં કો ધારણ કરને કે કારણ પ્રાણી બી
 કહલાતે હૈં, ત્રસ નામ કર્મ કા ઉદય હોને સે વે ત્રસ બી કહલાતે હૈ
 એક લાખ યોજન કે શરીર કી વિક્રિયા કર સકને કે કારણ વે મહા-
 કાય બી કહલાતે હૈં ઓર બાવીસ સાંગરોપમ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ હોને
 સે ચિરસ્થિતિક બી કહલાતે હૈં ।

એસે પ્રાણી બહુત હૈં જિનકે વિષય મેં શ્રમણોપાસક કા પ્રત્યાખ્યાન
 સુપ્રત્યાખ્યાન કહલાતા હૈ । વે પ્રાણી થોડે હૈં જિનકે વિષય મેં શ્રમણો-
 પાસક કા પ્રત્યાખ્યાન નહીં હોતા હૈ । હસ પ્રકાર વહ મહાન્ ત્રસકાય

તેના સંબંધમાં શું કહેવાનું હોય ? તેના વિષયમાં એમજ કહેવું જોઈએ કે
 તેઓએ સમ્યક્ પ્રકારથી સમાધિપૂર્વક ડાળ કરેલ છે, તેઓએ દેવલોક પ્રાપ્ત કર્યો
 છે, તેઓ પ્રાણોને ધારણ કરવાના કારણે પ્રાણી પણ કહેવાય છે. ત્રસ નામકર્મનો
 ઉદય હોવાથી, તેઓ ત્રસ પણ કહેવાય છે. એક લાખ યોજન જેટલા વિશાળ
 શરીરની વિક્રિયા કરી શકવાથી તેઓ મહાકાય પણ કહેવાય છે. અને બાવીસ
 સાંગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ હોવાથી ચિરસ્થિતિક પણ કહેવાય છે.

એવા ઘણા પ્રાણીઓ છે કે જેઓના વિષયમાં શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યા-
 ખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન કહેવાય છે. જેઓના સંબંધમાં શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યા-
 ખ્યાન થતું નથી તેવા પ્રાણીઓ થોડા છે. આ રીતે મહાન્ ત્રસકાયની હિંસાથી

भवति, अतः स श्रावको महतः त्रसकायान्निवृत्तः तथापि तादृशस्य तस्य प्रत्या-
ख्यानं निर्विषयमिति भवन्तः कथयन्ति-तन्न्यायसिद्धं विद्धि । 'भगवं च णं उदाहु'
भगवांश्च खलु गौतम उदाह- 'संतेगइया समणोपासका भवन्ति' सन्त्येकके श्रमणो-
पासका भवन्ति । 'तेमिं च णं एवं वुत्तपुव्वं भवइ' तैश्चैव मुक्तपूर्वं भवति, 'णो खलु
वयं संचाएमो मुंडा भवित्ता आगाराओ जाव पव्वइत्तए' भुवि भवन्ति अनेके
श्रावकास्तेषु केचन साधुसमीपमागत्य कथयन्ति-न खलु वयं शक्नुमो मुण्डाः-
साधवो भूत्वा अगाराइ यावत् प्रव्रजितुम् । 'णो खलु वयं संचाएमो चाउदसट्ठमुदिट्ठ-
पुण्णमासिणीसु जाव अणुपालेमाणा विहरित्तए' नो खलु वयं शक्नुमो चतुर्दश्यष्ट
स्युदिष्ट पूर्णिमासु तत्र उदिष्टा-अमावास्या, आराध्य तिथिषु पौषधं सम्पूर्णरूपेण
यावत् पालयन्तो विहरिष्यामः, यावत्पदेन-परिपूर्णं पौषधं सम्यग् इत्यन्तस्य
ग्रहणं न वयं समर्था एतादृशं व्रतं कर्तुं किन्तु 'वयं च णं अपच्छिममारणंतियं
संलेहणाज्जमणाज्जसिया भत्तपाणं पडियाइक्खिया' वयमपश्चिममारणान्तिकं संलेखणा-
जोपणाजुष्टाः भक्तपानं प्रत्याख्याय 'जाव सव्वं परिग्रहं पच्चक्खाइस्सामो' याव-
त्सर्वं परिग्रहं प्रत्याख्यास्यामः 'तिविह तिविहेणं' त्रिविध त्रिविधेन-भरणसमये
कारणत्रयेण योगैश्च समस्तप्रागातिपातं सर्वं परिग्रहं च परित्यक्ष्यामः । 'मा खलु

की हिंसा से निवृत्त है । ऐसी स्थिति में आप श्रमणोपासक के प्रत्या-
ख्यान को निर्विषय कहते हैं । आपका यह कथन न्याय संगत नहीं है ।

भगवान् गौतमने पुनः कहा-कोई-कोई श्रमणोपासक होते हैं जो
इस प्रकार कहते हैं-हम मुंडिन होकर, गृहत्याग करके साधु होने में
समर्थ नहीं हैं । हम चतुर्दशी, अष्टमी, अमावस्या और पूर्णिमा तिथियां
में प्रतिपूर्ण पौषध व्रत का पालन करने में भी समर्थ नहीं हैं । हम तो
अन्त समय में मरण का अवसर आने पर संलेखना का सेवन करके,
आहार-पानी का त्याग करके यावत् जीवन की इच्छा न करते हुए, मृत्यु
से भय नहीं करते हुए विचरेंगे । उसी समय हम तीन करण और

निवृत्त छे. आपी स्थितिमां आप श्रमणोपासकना प्रत्याख्यानने निर्विषय
कहे छे, तो आपनुं आ कथन न्याययुक्त नथी.

भगवान् श्री गौतमस्वामीये इरीथी कहुं के-केई केई श्रमणोपासके आ
प्रमाणे कहे छे.-अमे मुंडित यधने धरने त्याग करीने साधु थवाने समर्थ
नथी अमे चौदश, आठम, अमास, अने पुनमनी तिथियोमां प्रतिपूषु
पौषधनुं पालन करवामां पणु समर्थ नथी. अमे तो अंत समये मरणुनो
अवसर प्राप्त थाय त्यारे संलेखनानुं सेवन करीने आहार पाणीनो त्याग
करीने छुववानी छच्छा न करता थकां मृत्युथी लय न पामतां विचरीथुं, आं

મદદ્વારે કિંચિં ત્રિ જાવ' મા કિંચન મદર્થં યાવત્ પચનપાવનાદિકમારમ્ભ-
સમારમ્ભમ્ અસ્મદર્થં મા કિંચિત્ કુરુ-મા કારય એવં રૂપેણ સર્વાનેવ પ્રત્યાહ્યા-
સ્યામઃ । 'આસંદીપેદિયાઓ પચ્ચોરુદિત્તા તે તદ્વા કાલગયા' આસંદીપીઠિકાતઃ
પ્રત્યદરુદ્ધ એતે કાલગતાઃ-મરણમનુપ્રાપ્તાઃ 'કિં વક્તવ્યં સિયા' કિં વક્તવ્યં
સ્યાત્-એતદ્વિપયે કિં વક્તવ્યં તદાનીમ્, નિર્ગ્રન્થા ઉત્તરયન્તિ- 'સમ્મં કાલગયત્તિ'
સમ્યક્કાલગતા ઇતિ । 'વક્તવ્યં સિયા' વક્તવ્યં સ્યાત્-સમ્યક્તદીયં મરણમિતિ ।
'તે પ્રાણાત્રિ વુચ્ચંતિ જાવ અયં પિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ ભવઈ' તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચ-
ન્તે યાવદયમપિ ભેદો નો સ નૈયાયિકો ભવતિ તે પ્રાણા અપિ કથ્યન્તે-ત્રસા અપિ,
મહાકાયા અપિ, ચિરસ્થિતિકા અપ્યુચ્ચન્તે, તથા-ત્રસાનાં હિંસાયાઃ શ્રાવકેણ
પ્રત્યાહ્યાનં કૃતમ્ અતઃ શ્રાવકસ્ય વ્રતં નિર્વિષયમિતિ કથનં ન ન્યાયસિદ્ધમ્
ઇતિ 'મગ્ગં ચ ણં ઉદાહુ' મગ્ગાંશ્ચ સ્વલ્લુ પુન રુદ્ધાઠ 'સંતેગહ્યા મણુસ્સા ભવંતિ'
સન્ત્યેકતયે ધુવિ મનુષ્યા ભવન્તિ, 'તં જહા' તચ્ચથા 'મહઃચ્છા' મહેચ્છાઃ-મહતી

ત્રીન યોગ સે સમ્પૂર્ણ પ્રાણાતિપાત ઓર સમ્પૂર્ણ પરિગ્રહ કા ત્યાગ કરેંગે ।
હમારે લિણ ન કુછ કરો ઓર ન કરાઓ, એસા મી પ્રત્યાહ્યાન કરેંગે ।
ઇસ પ્રકાર કહકર વે શ્રાવકપણા પાલતા હુઆ અન્ત સમય મેં સંધારા
કરકે મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત હોતે હેં તો ઉનકે વિષય મેં કયા કહના ચાહિણ ?

નિર્ગ્રન્થોને ઉત્તર દિયા ઉન્હોને સમ્યક્ પ્રકાર સે કાલ કિયા, એસા કહના
ચાહિણ । વે પ્રાણી મી કહલાતે હેં, ત્રસ મી કહલાતે હેં, મહાકાય ઓર
ચિરસ્થિતિક મી કહલાતે હેં । ઇનકી હિંસા સે શ્રમણોપાસક નિવૃત્ત હે
અતઃ એવ શ્રમણોપાસક કે વ્રત કો નિર્વિષયક કહના ન્યાય સંગત નહીં હે ।

ભગવાન્ ગૌતમ પુનઃ વોલે-ઇસ સંસાર મેં એસે મી મનુષ્ય હોતે હે
જો રાજ્ય વૈભવ પરિવાર આદિ કા અત્યધિક ઇચ્છા વાલે હોતે હેં,

વખતે અમે ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી સંપૂર્ણ પ્રાણાતિપાત અને સંપૂર્ણ
પરિગ્રહનો ત્યાગ કરીશું. અમારે માટે કંઈ કરવું નહીં અને કંઈ કરાવવું
નહીં એવું પણ પ્રત્યાખ્યાન કરીશું આ પ્રમાણે કહીને તેઓ શ્રાવકપણાનું
પાલન કરતા થકા અંતસમયે સંધારો કરીને મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરે છે તો તેમના
સંબંધમાં શું કહેવાનું છે ?

નિર્ગ્રન્થોએ ઉત્તર આપતાં કહ્યું કે-તમેએ સારી રીતે ઠાળ કર્યો તેમ
કહેવું જોઈએ તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે. ત્રસ પણ કહેવાય છે. મહાકાય
અને ચિરસ્થિતિક પણ કહેવાય છે. તેમની હિંસાથી શ્રમણોપાસક નિવૃત્ત રહે
છે. તેથી જ શ્રમણોપાસકના વ્રતને નિર્વિષયક કહેવું તે ન્યાય સંગત નથી.

ભગવાન્ ગૌતમસ્વામીએ ફરીથી કહ્યું-આ સંસારમાં એવા પણ મનુષ્યો
હોય છે કે-એઓ રાજ્યવૈભવ પરિવાર વિગેરેની અત્યંત અધિક ઇચ્છાવાળા

-રાજ્યવિભવપરિવારાદિકા સર્વાતિશાયિની ઇચ્છા-અન્તઃ કમળવૃત્તિ યેષાં તે તથા વિશાલ્લાલસાઃ, 'મહારંભા' મહાન્ આરંભઃ-પંચેન્દ્રિયાન્તોપમર્દનલક્ષણો યેષાં તે તથા, 'મહાપરિગ્રહા' મહાપરિગ્રહાઃ-પરિમાણાતિરેકેણ ધનધાન્યદ્વિપદચતુષ્પદ-વાસ્તુ ક્ષેત્રાદિરૂપાઃ યેષાં તે તથા 'અહમ્મિયા' અધાર્મિકાઃ-ધર્મં શ્રુતચારિત્રલક્ષણં ચરન્તીતિ ધાર્મિકાઃ, ન ધાર્મિકા અધાર્મિકાઃ 'જાવ દુષ્કલિયાણંદા' યાવદ્ દુષ્પત્યા-નન્દાઃ-દુઃસ્થેન પ્રત્યાનન્દતે યે તે તથા, અતિક્રણ્ઠેન પ્રસન્નયોગ્યાઃ, યાવત્પદેન અધર્માનુગાઃ-અધર્મસેવિનઃ અધર્મિષ્ઠાઃ અધર્મારૂપાયિનઃ અધર્મરાગિનઃ-અધર્મ-લોકિનઃ અધર્મજીવિનઃ અધર્મરંજનાઃ અધર્મશીલસમુદાચારાઃ અધર્મે ચૈવ જીવિકા-કલ્પયન્તઃ-ઇત્યન્તપદાનાં ગ્રહણમ્, તદેતેષામર્થાઃ-ધર્મે શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ અનુ-ગચ્છન્તિ યે તે ધર્માનુગા સ્તદ્વિપરીતાઃ-અધર્માનુગાઃ, અધર્મસેવિનઃ-કલત્રાદિ નિમિત્તવૃજીવિકાપમર્દકાઃ, અધર્મિષ્ઠાઃ-અતિશયિતો ધર્મો યેષાં તે ધર્મિષ્ઠા-સ્તદ્વિપરીતાઃ અધર્મમારૂપાતું શીલં યેષાં તે અધર્મારૂપાયિનઃ, અધર્મરાગિનઃ-ન ધર્મોઽધર્મઃ તત્ર રાગઃ-રક્તું શીલં યેષાં તે તથા, અધર્મપ્રલોકિનઃ-ન ધર્મોઽધર્મઃ

પંચેન્દ્રિય કે વધ આદિ કા મહાન્ આરંભ કરતે હૈં, મહાપરિગ્રહવાલે-અર્થાત્ અપરિમિત ધન, ધાન્ય, દ્વિપદ, ચતુષ્પદ, મકાન, સ્થેત આદિ પરિગ્રહવાલે હોતે હૈં, અધાર્મિક અર્થાત્ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ સે વર્જિત હોતે હૈં, યાવત્ ઘટુત કઠિનાઈ સે પ્રસન્ન હોનેવાલે હોતે હૈં । યહાં 'યાવત્' શબ્દ સે યે વિશેષણ ઓર સમજ્ઞ લેને ચાહિય, અધર્માનુગ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કા અનુસરણ ન કરનેવાલે, અધર્મસેવી પત્ની આદિ કે નિમિત્ત વૃદ્ધ જીવનિકાય કી હિંસા કરનેવાલે અધર્મિષ્ઠ અત્યન્ત અધર્મી, અધર્મ કી વાત કહને વાલે ઓર અધર્મ કો હી દેખનેવાલે, અધર્મજીવી-પાપ સે જીવન યાપન કરનેવાલે, અધર્મરંજન-પાપ કરકે હી પ્રસન્ન હોનેવાલે, અધર્મશીલ સમુદાચાર-પાપમય આચરણ કરનેવાલે તથા પાપ સે હી

હોય છે પંચેન્દ્રિયના વધ વિગેરેનો મહાન્ આરંભ કરે છે, મહાપરિગ્રહવાળા, અપરિમિત ધન, ધાન્ય, દ્વિપદ મકાનો, ખેતરો વિગેરે પરિગ્રહવાળા હોય છે. અધાર્મિક અર્થાત્ શ્રુતચારિત્ર ધર્મથી રહિત હોય છે યાવત્ ઘણીજ કઠણીયથી પ્રસન્ન થવાવાળા હોય છે. અહીં તો યાવત્ શબ્દથી આ પ્રમાણેના બીજા વિશેષણો પણ સમજી લેવા. અધર્માનુગ-શ્રુતચારિત્ર ધર્મનું અનુસરણ ન કરવાવાળા અધર્મસેવી-સૌ વિગેરે માટે વૃદ્ધજીવનિકાયની હિંસા કરવાવાળા, અધર્મિષ્ઠ-અત્યંત અધર્મી અધર્મની વાત કહેવાવાળા, અને અધર્મને જ દેખવાવાળા, અધર્મજીવી-પાપથી જીવનનું યાપન કરવાવાળા, અધર્મરંજન પાપ કરીને જ પ્રસન્ન થવાવાળા, અધર્મ શીલ સમુદાય-પાપમય આચરણ કરીને

—પાપમ્ તં પ્રકર્ષેણ લોકિતું—દ્રષ્ટું શીલં યેષાં તે તથા, અધર્મજીવિનઃ—અધર્મેણ પાપેન જીવિતું શીલં યેષાં તે તથા, અધર્મરક્ષનાઃ અધર્મઃ પાપં તત્ર પ્રકર્ષેણ રક્ષ્યન્તે યે તે તથા, અધર્મસમુદાચારાઃ—અધર્મશીલઃ—સાવચકાર્યશીલઃ સમુદાચારઃ યત્ કિંચનઅનુષ્ઠાનં યેષાં તે તથા, અધર્મેણ—કેવલમધર્મેણૈવ વૃત્તિ—જીવિકાં કરન્ત્યન્તઃ—કુર્વન્તો વિહરન્તીતિ ।

‘જાવ સવ્વઓ પરિગ્ગહાઓ અપ્પહિવિરિયા જાવજ્જીવાપ’ યાવત્સર્વસ્માત્ પરિગ્રહાદ્ અપતિવિરતાઃ યાવજ્જીવનમ્—અત્ર યાવત્પદેન—પ્રાણાતિપાતમૃવાવાદ-અદત્તાદાનમૈથુનાનાં ગ્રહણં ભવતિ, સર્વસ્માત્ પ્રાણાતિપાતાત્ સર્વસ્માદ્ મૃવાવાદાત્ સર્વસ્માદ્ અદત્તાદાનાત્ સર્વસ્માદ્ મૈથુનાદ્ અપતિવિરતા અનિવૃત્તા इत्यर्थः, ‘જેહિં સમ્મણોવાસગસ્સ આચાણસો આમરણંતાણ દંઢે ણિવિલ્લત્તે’ યેષુ શ્રમણો-પાસકસ્ય આદાનશઃ વ્રતગ્રહણકાલાદારમ્બ્ય આમરણાન્તં મરણપર્યન્તં—દણ્ડો નિશ્ચિન્તઃ—ત્યક્તો ભવતિ । કેનાઽપિ સામાન્યશ્રાવકેણ મહારમ્માદિષુ મત્યા-રૂપ્યાનં કૃતમ્ । તે તતઃ ‘આઠમં વિપ્પજહંતિ’ તે તથાભૂતાઃ પુરુષાઃ મરણ-સમયે આયુર્વિપ્રજહન્તિ—પરિત્યજન્તિ । ‘તતો ભુજ્જો સગમાદાય’ તતો ભૂયઃ સ્વક-માદાય સ્વકં સ્વીયં કર્માદાય ‘દુગ્ગહમામિણો ભવંતિ’ દુર્ગતિગામિનો ભવન્તિ । તેઽધાર્મિકાઃ, ‘તે પાણા વિ વુચ્ચંતિ’ તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે પ્રાણધારણાત્ તે

આજીવિકા કરનેવાળે । યાવત્ સમસ્ત પરિગ્રહ સે જીવનપર્યન્ત નિવૃત્ત ન હોનેવાળે, યહાં યાવત્ શબ્દ સે પ્રાણાતિપાત, મૃવાવાદ, અદત્તાદાન, ઓર મૈથુન કા ગ્રહણ કરના ચાહિયે અર્થાત્ સમસ્ત હિંસા જૂઠ, ચોરી ઓર મૈથુન સે જીવનપર્યન્ત નિવૃત્ત ન હોનેવાળે હોતે હૈ । શ્રમણોપાસક એસે પ્રાણિયોં કી હિંસા કરને કા વ્રત ગ્રહણ સે લેકર મરણપર્યન્ત ત્યાગ કરતા હૈ । એસે પૂર્વોક્ત પુરુષ મરણ કે સમય આયુ કા ત્યાગ કરતે હૈ ઓર અપને—અપને કર્મ કે અનુસાર દુર્ગતિ (નરક) મેં જાતે હૈ । વે અધાર્મિક પુરુષ પ્રાણી ખી કહલાતે હૈ, ત્રસ ખી કહલાતે હૈ ઓર મહા-

પ્રસન્ન થવાવાળા, તથા પાપથી જ આજીવિકા કરવાવાળા, યાવત્ સમસ્તપરિ-ગ્રહથી જીવનપર્યન્ત નિવૃત્ત ન થવાવાળા, અહીંયાં યાવત્ શબ્દથી પ્રાણાતિપાત મૃવાવાદ, અદત્તાદાન, અને મૈથુનનું ગ્રહણ કરેલ છે. અર્થાત્ અધા જ પ્રકારની હિંસા, અસત્ય, ચોરી અને મૈથુનથી જીવનપર્યન્ત નિવૃત્ત ન થવાવાળા હોય છે.

શ્રમણોપાસકો એવા પ્રાણિયોની હિંસા કરવાના વ્રત ગ્રહણથી લઈને મરણપર્યન્ત ત્યાગ કરે છે એવો પૂર્વોક્ત પુરુષ મરણ સમયે આયુનો ત્યાગ કરે છે અને પોતપોતાના કર્મ પ્રમાણે દુર્ગતિ (નરક)માં જાય છે તે અધાર્મિક પુરુષો પ્રાણી પણ કહેવાય છે. ત્રસ પણ કહેવાય છે. તથા મહાકાય

પુનશ્ચતુર્થે દૃષ્ટાન્તમાહ—‘સે જહા ણામણ’ તથથાનામકઃ, ‘કેહ પુરિસે’ કોઽપિ પુરુષઃ ‘કરયલાઓ આમલકં’ કરતલાદામલકમ્ । ‘અમિનિવ્વટ્ટિતા ણં’ અમિનિવ્વર્ત્ય સ્વલુ ‘ઉવદંસેજ્જા’ ઉપદર્શયેત્ ‘અયમાઉસો ! કરયલે અયં આમલણ’ ઇદમાયુષ્મન્ ! કરતલમ્ ઇદમામલકમ્ । ‘એવમેવ ણત્થિ કેહપુરિસે’ એવમેવ નાસ્તિ કોઽપિ પુરુષઃ ‘ઉવદંસેત્તારો’ ઉપદર્શયિતા ‘અયમાઉસો ! આયા હયં સરીરં’ અયમાયુષ્મન્ ! આત્મા ઇદં શરીરમ્, યથા—કરતલાત્ પાર્થક્યેનાઽમલકં દર્શયતિ તથા—યદિ શરીરાતિરિક્ત આત્મા ભવેત્ તદા સોઽપિ શરીરાત્ પાર્થક્યેન પ્રદર્શયિતું શક્યેત, ન તુ કોઽપિ દર્શયિતું શક્નોતિ, તસ્માન્નાસ્તિ શરીરાઽતિરિક્ત આત્મેતિ ।

અથ પશ્ચમં દૃષ્ટાન્તમાહ—‘સે જહાણામણ કેહ પુરિસે’ તથથા નામકઃ કોઽપિ પુરુષઃ ‘દહિઓ નવનીયં’ દદ્ધતો નવનીયમ્ ‘અમિનિવ્વટ્ટિતા ણં’ અમિનિવ્વર્ત્ય સ્વલુ ‘ઉવદંસેજ્જા’ ઉપદર્શયેત્ ‘અયમાઉસો ! નવનીયં અયં દહી’ ઇદમાયુષ્મન્ ! નવનીતમ્ ઇદં દધિ ‘એવમેવ—ણત્થિ કેહપુરિસે જાવ સરીર’ એવમેવ નાસ્તિકોઽપિ પુરુષ

જેસે કોઈ પુરુષ હથેલી સે આંવલે કો અલગ કરકે દિખલાતા હૈ કિ આયુષ્મન્ ! યહ હથેલી હૈ ઓર યહ આંવલા હૈ, હસ પ્રકાર એસા કોઈ પુરુષ દિખલાને વાલા નહીં હૈ કિ હે આયુષ્મન્ ! યહ આત્મા હૈ ઓર યહ શરીર હૈ જેસે હથેલી સે આંવલા ભિન્ન હૈ, વૈસે યદિ શરીર સે આત્મા ભિન્ન હોતા તો વસે દિખલાના શક્ય હોતા । પરન્તુ એસા કોઈ કર નહીં સકતા, અતઃશ્ચ શરીર સે ભિન્ન આત્મા નહીં હૈ ।

જેસે કોઈ પુરુષ દહી સે નવનીત ‘મકલન’ કો અલગ નિકાલ કર દિખલા વેતા હૈ કિ—હે આયુષ્મન્ ! યહ નવનીત હૈ ઓર યહ દહી હૈ, હસ પ્રકાર એસા કોઈ પુરુષ દિખલાને વાલા નહીં હૈ કિ હે આયુષ્મન્ ! યહ

જેમ કોઈ પુરુષ હથેલીમાંથી અલગ કરીને આંખળુ બતાવે છે, કે હે આયુષ્મન્ આ હથેલી છે, અને આ આંખળું છે. આ પ્રમાણે એવું બતાવવા વાળો કોઈ પુરુષ નથી કે હે આયુષ્મન્ આ આત્મા છે, અને આ શરીર છે, જેમ હથેલીથી આંખળું અલગ છે, તેમ જો શરીરથી આત્મા અલગ હોત તો તે બતાવવાને શક્ય બનત પરંતુ તેવું કોઈ કરી શકતું નથી તેથી જ શરીરથી અલગ આત્મા નથી.

જેમ કોઈ પુરુષ દહીંમાંથી નવનીત (માખણુને) અલગ કરીને બતાવી દે છે, કે હે આયુષ્મન્ આ નવનીત—માખણુ છે, અને આ દહીં છે, તે રીતે એવો કોઈ પુરુષ બતાવી શકવાને સમર્થ નથી કે હે આયુષ્મન્ આ

તસા વિ વુચ્ચંતિ' તે ત્રસા અપ્યુચ્ચન્તે-સશ્વરણશીલત્વાત્, 'તે મહાકાયા-તે ચિરદ્વિદ્યા તે વહુયરગા આયાણસો' તે મહાકાયાસ્તે ચિરસ્થિતિકાસ્તે વહુતરકાઃ સંરુવતા અનેકે ભવન્તિ । આદાનશઃ વ્રતગ્રહણાદારમ્બ આજીવનમ્ એતેષાં જીવાનાં વધપત્યાધ્યાનવિષયકપ્રતિજ્ઞા વ્રતગ્રહણાદારમ્બાઽઽમરણં શ્રાવકેણ કૃતા । 'ઈહ સે મહયાઓ' ઇતિ સ મહતઃ તસ્માદયં શ્રાવકો વહૂનાં જીવાનાં પ્રાણાતિપાતવિરતઃ 'જળહં તુઘ્મે વદહ' યેષુ યુયં વદથ, શ્રાવકવ્રતં નિર્વિષયં કથયથ 'તં ચેવ અયં પિ ભેદે સે જો જેયાઉણ ભવહ' તુચ્ચેવ અયમપિ ભેદઃ સ નો-નૈવ નૈયાયિકો ભવતીતિ ।

પુનરપિ ભગવાન્ ગૌતમઃ કથયતિ- 'ભગવં ચ ણં ઉદાહુ' ભગવાંશ્ચ સ્વલ્લુ ઉદાહ- 'સંતેગદ્યા મણુરસા ભવંતિ' સન્ત્યેકતયે મનુષ્યા ભવન્તિ । 'તં જહા' તદ્યથા- 'અણારંભા' અનારમ્માઃ, 'જાવજ્જીવાણ' યાવજ્જીવનમ્-જીવનત આરમ્બ મરણ-પર્યન્તમ્-આરમ્ભરહિતા ભવન્તિ 'અપરિગ્ગહા' અપરિગ્રહાઃ-પરિગ્રહરહિતા ભવન્તિ । 'ધમ્મિયા' ધાર્મિકાઃ-ધર્માચરણશીલાઃ । 'ધમ્માણુયા' ધર્માઽનુગાઃ પરાનપિ ધર્મા ચરણાનુજ્ઞયા પ્રતિવોધયન્તિ । 'જાવ' યાવત્ 'સઘ્વાઓ પરિગ્ગહાઓ પહિવિરયા' સર્વેભ્યઃ પરિગ્રહેભ્યઃ પ્રતિવિરતાઃ-નિવૃત્તા ભવન્તીતિ । એતાદશા અપિ કેચન વ-

કાય તથા ચિરસ્થિતિક ભી કહલાતે હૈં । અતઃ એસે જીવ વહુત હોતે હૈં, જિન કી હિંસા કા શ્રાવક વ્રત ગ્રહણ કરને કે સમય સે લગાકર મરણપર્યન્ત ત્યાગ કરતા હૈ । હસ પ્રકાર વહ શ્રાવક વહુત જીવોં કી હિંસા કા ત્યાગી હોતા હૈ । એસી સ્થિતિ મેં આપકા યહ કહના ન્યાય-સંગત નહોં હૈ કિ શ્રાવક કા પ્રત્યાધ્યાન નિર્વિષય હૈ ।

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી પુનઃ કહતે હૈં-હસ સંસાર મેં કોઈ ૨ એસે મનુષ્ય હોતે હૈં જો વ્રત ગ્રહણ સે લેકર મરણ પર્યન્ત આરંભ કે ત્યાગી હોતે હૈં, પરિગ્રહ સે રહિત હોતે હૈં । ધાર્મિક ધર્માનુગામી યાવત્ સમસ્ત પરિગ્રહ સે નિવૃત્ત હોતે હૈં । શ્રાવક વ્રત ગ્રહણ કરને કે સમય સે

તથા ચિરસ્થિતિક પણ કહેવાય છે. તેથી એવા છવો ઘણા હોય છે. કે જેની હિંસાનું શ્રાવક વ્રત ગ્રહણ કરવાના સમયથી લઈને મરણ પર્યન્ત ત્યાગ કરે છે. આ રીતે તે શ્રાવક ઘણા છવોની હિંસાનો ત્યાગ કરવાવાળા હોય છે. આવી સ્થિતિમાં આપનું આ કથન ન્યાય સંગત નથી કે શ્રાવકનું પ્રત્યાધ્યાન નિર્વિષય છે.

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી ફરીથી કહે છે-આ સંસારમાં કેાઈ કેાઈ એવા મનુષ્યો હોય છે કે જેઓ વ્રત ગ્રહણથી લઈને મરણ પર્યન્ત આરંભનો ત્યાગ કરવાવાળા હોય છે પરિગ્રહથી રહિત હોય છે. ધાર્મિક ધર્માનુગામી, યાવત્ સઘણા પરિગ્રહથી નિવૃત્ત હોય છે, શ્રાવક વ્રત ગ્રહણ કરવાના સમયથી

ચન પુરુષાઃ લોકે ભવન્તીતિ, 'જેહિ સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાપ દંડે
 ણિવિલ્લત્તે' શ્રમણોપાસકસ્ય ચેષુ આદાનશઃ આમરણાન્તં દણ્ડો નિશ્ચિત્તઃ । एता-
 द्देशेषु जीवेयु श्रावकाः त्रतग्रहणादारभ्य गरणान्तं दण्डं त्यजन्ति, કેચન સામાન્ય-
 શ્રાવકાઃ । 'તે તત્તો આડગં વિપ્પાજહંતિ' તે-પૂર્વોક્તા ધાર્મિકાઃ મરણસમયે
 છુપસ્થિતે-પ્રાણુઃ પરિત્યજન્તિ । 'તે તત્તો મુજ્જનો સગમાદાપ સગ્ગહગામિણો
 મવંતિ' તે પૂર્વોક્તા મૃતા ધાર્મિકાઃ શ્રાવકાઃ મૃયઃ-પુનરપિ સ્વકં-સ્વસંપાદિતે
 પુણ્યકર્મમાદાય સદ્ગતિગામિનો ભવન્તિ, 'તે પાણા વિલુલ્લંતિ' તે પ્રાણા અપ્યુચ્યન્તે
 -પ્રાણધારણાત્, ત્રસા અપિ કથ્યન્તે-સંચરણશીલત્વાત્, વિકુર્વણાકરણાદ્ મહા-
 કાયાઃ 'જાવ ણો ણેયાડપ્પ મવ્વહ' યાવન્નો નૈયાધિકો ભવતિ, તે જીવાશ્ચિરકાલં
 સ્થર્ગે વસન્તિ, એતેષુ દણ્ડો ન દીયતે શ્રાવકેણ । અસ્માદેવ કારણાત્ ત્રમાડમાત્રાત્
 શ્રાવકપ્રતિજ્ઞા નિર્વિષયિણીતિ કથનં ન ન્યાયસિદ્ધમ્ હતિ ગૌતમસ્વામિન ઉત્તર-
 મિતિ । 'મગ્ગં ચ ણં ઉદાહુ' મગ્ગાંશ્ચ સ્વલુ ઉદાહ-સંતેગહયા મણુસ્સા મવંતિ'
 સન્ત્યેકતયે મનુષ્યા ભવન્તિ, 'તં જહા' તદ્વથા-અપ્પેચ્છા અલ્પેચ્છાઃ-અલ્પા-

મરણ પર્થન્ત એસે જીવોં કો હિંસા કરને કા ત્યાગ કરતે હૈ । વે પૂર્વોક્ત
 ધાર્મિક પુરુષ મરણ કા સમય ઉપસ્થિત હોને પર અપને આયુ કા ત્યાગ
 કરતે હૈ ઓર અપને દ્વારા પહેલે ઉપાર્જિત પુણ્ય કર્મ કે ફલ સે સદ્ગતિ
 મેં જાતે હૈ । વે પ્રાણ ધારણ કરને કે કારણ પ્રાણી બી કહલાતે હૈ, ત્રસ
 બી કહલાતે હૈ વિક્રિયા કરને કે કારણ મહાકાય બી કહલાતે હૈ ઓર
 ચિરસ્થિતિવાલે બી કહલાતે હૈ, અર્થાત્ વે ચિરકાલ તક દેવલોક મેં
 નિવાસ કરતે હૈ ઓર શ્રાવક ઉન્હેં દંડ નહીં દેના હૈ । એસી સ્થિતિ મેં
 યહ કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈ કિ ત્રસ જીવોં કા અભાવ હો જાને સે
 શ્રાવક-કો પ્રતિજ્ઞા નિર્વિષય હૈ । યહ શ્રી ગૌતમસ્વામી કા ઉત્તર હૈ ।

મરણ પર્થન્ત એવા જીવોની હિંસા કરવાનો ત્યાગ કરે છે તે પૂર્વોક્ત
 ધાર્મિક પુરુષ મરણ સમય પ્રાપ્ત થાય ત્યારે અધુનો ત્યાગ કરે છે. અને
 પોતે પ્રાપ્ત કરેલા પુણ્ય કર્મના ફળથી સદ્ગતિમાં જાય છે તેઓ પ્રાણ ધારણ
 કરવાથી પ્રાણીપણ કહેવાય છે ત્રસ પણ કહેવાય છે વિક્રિયા કરવાને કારણે
 મહાકાય પણ કહેવાય છે અને ચિર સ્થિતિ વાળા પણ કહેવાય છે. અર્થાત્
 તેઓ લાંબા સમય સુધી દેવલોક માં નિવાસ કરે છે અને શ્રાવક તેઓને
 દંડ દેતા નથી. આવી સ્થિતિમાં આ કહેવું ન્યાય સંગત નથી, કે ત્રસ જીવો
 નો અભાવ થઈ જવાથી શ્રાવકની પ્રતિજ્ઞા નિર્વિષય છે. આ પ્રમાણે
 ગૌતમસ્વામી એ ઉત્તર કહ્યો છે,

રાજ્યવિભવપરિવારાદિકાં હચ્છા-અન્તઃકરણવૃત્તિ યેષાં તે તથા, 'અપ્પારંભા' અલ્પા
રમ્ભાઃ-અલ્પઃ-આરંભઃ-કૃષ્યાદિના પૃથિવ્યાદિજીવોપમર્દો યેષાં તે તથા,
'અપ્પપરિગ્રહા' અલ્પપરિગ્રહાઃ-અલ્પઃ પરિગ્રહો ધનધાન્યાદિસ્વીકારરૂપો યેષાં તે
તથા, 'ધમ્મિયા' ધાર્મિકાઃ-ધર્મેણ-પ્રાણાતિપાતાદિ વિરમણેન ચરન્તિ યે તે તથા
'ધર્મમાણુયા' ધર્માનુગાઃ-ધર્મમનુગચ્છન્તિ યે તે ધર્માનુગાઃ 'જાવ' યાવત્-ધર્મિ-
ષ્ઠાઃ-ધર્મઃપ્રેમી ઇષ્ટો વલ્લભો યેષાં તે તથા ૬, ધર્મરૂપાત્મકઃ-ધર્માત્મ રૂપાત્મકઃ
પ્રસિદ્ધિ યેષાં તે તથા ૭, ધર્મપલોકિનઃ-ધર્મમેવ પ્રલોકન્તે-પ્રવચન્તિ સ્વેષ્ટતયા યે તે
તથા ૮, ધર્મપરજ્ઞનાઃ-ધર્મે પરજ્ઞન્તિ-પરાયણા ભવન્તિ યે તે તથા ૯, ધર્મસમુ-
દાચારઃ-સદાચારો યેષાં તે તથા ૧૦, ધર્મેણૈવ વૃત્તિં જીવિકાં કલ્પયન્તઃ-ધાર્મિ-
કજીવિકયા નિર્વહન્તઃ ૧૧, સુશીલાઃ-શોભનાચારવન્તઃ ૧૨, સુવ્રતાઃ-શોભનવ્રત-
વન્તઃ ૧૩, સુપ્રત્યાનન્દાઃ-સુપ્રત્ય પ્રત્યાનન્દઃ-ચિત્તાહ્લાદો યેષાં તે તથા ૧૪,
સાધુભ્યઃ સાધ્વન્તિકે પ્રત્યાશ્રયાય એકસ્માત્ સ્થૂલાત્ પ્રાણાતિપાતાત્ પ્રતિવિરતાઃ

ભગવાન્શ્રી ગૌતમ સ્વામી ને ફિર કહા-હસ સંસાર મેં કોઈ-કોઈ
એસે મનુષ્ય મી હોતે હૈં જો અલ્પ હચ્છા વાલે અર્થાત્ પરિમિત રાજ્ય
વૈભવ, પરિવાર આદિ કી હચ્છા કરતે હૈં, અલ્પ આરંભ કરનેવાલે અર્થાત્
કૃષિ આદિ કર્મ કરકે પૃથ્વીકાય આદિ કે જીવોં કા ઉપમર્દન કરને
વાલે હોતે હૈં, અલ્પપરિગ્રહી-પરિમિત ધન-ધાન્ય આદિ કો સ્વીકાર
કરને વાલે, ધર્મપૂર્વક આચરણ કરને વાલે, ધર્મ કે અનુગામી, ધર્મ કે
પ્રેમી તથા ધાર્મિક કે રૂપ મેં પ્રકાશ હોતે હૈં । વે ધર્મ કો હી અપના
ઈષ્ટ સમજતે હૈં, ધર્મ કરકે પ્રસન્ન હોતે હૈં, ધર્મ કા હી આચરણ કરતે હૈં,
ધર્મ સે હી આજીવિકા કરતે હૈં । સુશીલ, સુન્દર વ્રતોં વાલે, સરલતા
સે પ્રસન્ન હોને યોગ્ય હોતે હૈં । વે સાધુ કે સમીપ સ્થૂલ પ્રાણાતિપાત-
કા ત્યાગ કરતે હૈં પરન્તુ-સૂક્ષ્મ પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત નહીં હોતે । હસી-

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમસ્વામી એ ફરીથી કહ્યું કે-આ સંસારમાં કોઈ કોઈ
એવા મનુષ્યો પણ હોય છે, કે જેઓ અલ્પ ઇચ્છાવાળા અર્થાત્ પરિમિત રાજ્ય
વૈભવ, ધન ધાન્ય પરિવાર દ્વિપદ ત્રિપદ વિગેરેની ઇચ્છા કરે છે. અલ્પ આરંભ
સમારંભ કરવાવાળા અર્થાત્ કૃષિ-ખેતી વિગેરે કર્મ કરીને પૃથ્વીકાય વિગેરે
જીવોનું ઉપમર્દન કરવાવાળા હોય છે. અલ્પ પરિગ્રહી-પરિમિત ધન ધાન્ય
વિગેરેનો સ્વીકાર કરવાવાળા, ધર્મપૂર્વક આચરણ કરવાવાળા, ધર્મના
અનુગામી, ધર્મના પ્રેમી, તથા ધાર્મિકપણાથી પ્રખ્યાત હોય છે. તેઓ ધર્મને જ
પોતાનું ઇષ્ટ સમજે છે ધર્મ કરીને પ્રસન્ન થાય છે. યોગ્ય બને છે. તેઓ સાધુ
સમીપે સ્થૂલ પ્રાણાતિપાતનો ત્યાગ કરે છે. પરંતુ સૂક્ષ્મ પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત

-નિવૃત્તાઃ ૧૫, એકસ્માત્ સૂક્ષ્મજીવાદ્ અપ્રતિવિરતાઃ-અનિવૃત્તાઃ ૧૬। 'જાવ
 ઇગયાઓ પરિગ્રહાઓ અપ્પહિવિરયા' યાવદેકતઃ પરિગ્રહાદ્ અપ્રતિવિરતા ભવ-
 ન્તીતિ। તાદૃશાઃ શ્રાવકાઃ કસ્માન્નિવૃત્તાપિ પ્રાણાતિપાતાદપ્રતિવિરતાઃ કસ્માન્નિવૃ-
 ત્તિવિરતા ભવન્તીતિ। 'એવમેવ પરિગ્રહપર્યન્તાઽઽશ્રવદ્વારેભ્યોઽવિરતાઃ વિરતાશ્ચ ભવન્તિ।
 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાપ દંડે ણિવિલ્લત્તે' યેષુ શ્રમણોપાસ-
 કસ્યાઽઽદાનતઃ આમરણાન્તં દણ્ડો નિશ્ચિન્તઃ, એષુ જીવેષુ વ્રતગ્રહણાદારભ્ય આમ-
 રણં શ્રાવકેણ દણ્ડત્યાગઃ કૃતઃ, 'તે તઓ આઝમં વિપ્પજહંતિ' તે તત્ત આયુર્વિમ-
 જહતિ-તે તાદૃશમાયુસ્ત્યજન્તિ। 'તઓ મુજ્જો સગમાદાય સમ્મગ્ગામિણો ભવંતિ'
 તતઃ સ્વાયુપઃ ક્ષયે મરણાન્તરં ભૂયઃ પુનરપિ સ્વક્રમાદાય-સ્વકીયં કર્મઽઽદાય
 સ્વર્ગતિગામિનો ભવન્તિ, 'તે પાણા વિ તુચ્ચંતિ જાવ ણો જેયાઝણે મવઙ્' તે પ્રાણા
 અપ્યુચ્ચન્તે-ત્રસા અપિ ઉચ્ચન્તે, યાવન્નો નૈયાયિકો ભવતિ, પ્રાણશબ્દેન કથ્યન્તે
 ત્રસશબ્દેનાઽપિ કથ્યન્તે, અતઃ શ્રાવકસ્ય વ્રતં નિર્વિષયમિતિ ન ન્યાયસદ્ગતમિતિ।

પ્રકાર સ્થૂલ મૃષાવાદ, સ્થૂલ અદત્તાદાન, સ્થૂલમૈથુન ઓર સ્થૂલ પરિગ્રહ
 સે નિવૃત્ત હોતે હૈં કિન્તુ સૂક્ષ્મ મૃષાવાદ અદત્તાદાન મૈથુન આદિ સે
 નિવૃત્ત નહીં હોતે હૈં। અર્થાત્ હિંસા આદિ આશ્રવદ્વારોં કા એક દેશ
 સે ત્યાગ કર દેતે હૈં ઓર એકદેશ સે ત્યાગ નહીં કરતે હૈં। એસે
 જીવોં કી હિંસા સે શ્રાવક વ્રત ગ્રહણ કરને કે સમય સે જીવન પર્યન્ત
 નિવૃત્ત હોતા હૈં। વે મનુષ્ય અપની આયુ કા ત્યાગ કરતે હૈં ઓર અપને
 ઉપાર્જિત કર્મ કે અનુસાર સદ્ગતિ (સ્વર્ગ) પ્રાપ્ત કરતે હૈં। વે પ્રાણી ઓ
 કહલાતે હૈં, ત્રસ ઓ કહલાતે હૈં, મહાકાય ઓર ચિરસ્થિતિક ઓ કહ-
 લાતે હૈં। શ્રાવક ડનકી હિંસા કા ત્યાગી હોતા હૈં, અતએવ શ્રાવક
 કા પ્રત્યાલ્લખાન નિર્વિષય હૈં, એસા કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈં।

થતા નથી, એજ કારણે સ્થૂલ મૃષાવાદ, સ્થૂલ અદત્તાદાન સ્થૂલ મૈથુન અને
 સ્થૂલ પરિગ્રહથી નિવૃત્ત થાય છે. પરંતુ સૂક્ષ્મમૃષાવાદ સૂક્ષ્મ અદત્તાદાન સૂક્ષ્મ
 મૈથુન અને સૂક્ષ્મ પરિગ્રહથી નિવૃત્ત થતા નથી, અર્થાત્ હિંસા વિગેરે 'આશ્રવ-
 દ્વારોનો એક દેશથી ત્યાગ કરી દે છે. અને એકદેશથી ત્યાગ કરતા નથી. એવા
 જીવોની હિંસાથી શ્રાવક, વ્રત ગ્રહણ કરવાના સમયથી જીવતાં સુધી નિવૃત્ત રહે
 છે. તે મનુષ્યો પોતાના આયુષ્યનો ત્યાગ કરે છે, અને પોતે પ્રાપ્ત કરેલા કર્મ
 પ્રમાણે સદ્ગતિ (સ્વર્ગ) પ્રાપ્ત કરે છે. તેઓ પ્રાણીપણુ કહેવાય છે, ત્રસ પણ
 કહેવાય છે. મહાકાય અને ચિરસ્થિતિક પણ કહેવાય છે. શ્રાવકનું પ્રત્યા-
 લ્લખાન નિર્વિષય છે. તેમ કહેવું ન્યાયસંગત નથી.

‘મગવં ચ ણં ઉદાહુ’ મગવાંશ્ચ સ્વલુ ઉદાહ-‘સંતેગહ્યા મણુસ્સા ભવતિ’ સન્ત્યે-
કતયે મનુષ્યા ભવન્તિ । ‘તં જહા’ તથા-‘આરણિયા’ આરણ્યકાઃ-અરણ્યે
કૃતનિહ્યાઃ કન્દમૂલાશિનઃ અરણ્યનિવાસિન સ્તાપસા इत्यर्थः, ‘આવસઠ્ઠિયા’
આવસથકાઃ-કુટીરવાસિનઃ, ‘ગામણિયંતિયા’ ગ્રામનિમન્ત્રિકાઃ-ગ્રામે નિમન્ત્રિતા
જીવન્તઃ ‘કણ્ઠુદ્દરહસિયા’ ક્વચિદ્દરહસિકાઃ-ગ્રહનક્ષત્રાદિરહો વિદ્યાયા જીવન્તઃ-
વ્યોતિર્વિદ્યાભિરાજીવિકાં કુર્વાણાઃ ‘જેહિ’ યેષુ ‘સમણોવાસગસ્સ’ શ્રમણોપાસકસ્ય
‘આયાણસો’ આદાનશઃ-વ્રતગ્રહણાદારભ્ય ‘આમરણંતાણ’ આમરણાન્તાય-મરણં
યાવત્તાવદિત્યર્થઃ ‘દંઢે ણિવિસ્સે’ દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ-ત્યક્તો મુક્તદણ્ડઃ શ્રાવકો
ભવતિ ‘ણો વહુસંજયા’ નો એતે જીવાઃ વહુસંપતાઃ, ‘ણો વહુપડિવિરયા’ નો
વહુપતિવિરતાઃ પ્રાણાતિપાતવિપયેભ્યઃ ‘પાણભૂયજીવસત્તેહિ’ પ્રાણભૂતજીવ-
સત્ત્વેભ્યો નાત્યન્તં વિરતાઃ ‘અપ્પણા સચ્ચામોસાહં’ એવં વિપ્પડિવેદેતિ’ આત્મના
સત્યાનિ મૃપા ચ એવં ત્રિપ્રતિવેદયન્તિ સત્યમનૃતં ચ કથયન્તિ-इत्यर्थः, તદેવાહ-
-‘અહં ણ હંતવ્વો અન્ને હંતવ્વા’ અહં ન હન્તવ્યોऽપિ તુ-અન્યે હન્તવ્યાઃ इत्थं सत्यं

મગવાન્ શ્રીગૌતમ સ્વામી ને પુનઃ કહા-હસ જગત્ મેં એસે મી
ચહુત મનુષ્ય હોતે હૈં, જિન મેં કોઈ અરણ્ય નિવાસી-જંગલ મેં
રહેનેવાલે અર્થાત્ તાપસ હોતે હૈં, કોઈ આવસથક-કુટી આદિ
સ્થાનો મેં નિવાસ કરતે હૈં । ગ્રામ મેં નિમંત્રિત હોકર અપની
જીવિકા ચલાતે હૈં । કોઈ ગ્રહ નક્ષત્ર આદિ રહસ્ય વિદ્યા કે
દ્વારા જીવન યાપન કરતે હૈં । શ્રાવક વ્રતગ્રહણ કરને કે સમય
સે મરણ પર્યન્તે ડનકી હિંસા કા ત્યાગ કરતા હૈં । વે મનુષ્ય
ચહુત સંયમી નહીં હૈં, પ્રાણી ભૂત જીવ ઓર સત્ત્વ કી હિંસા સે નિવૃત્ત
નહીં હૈં । વે અપને મન કે અનુસાર કલ્પના કરકે સચ-ઝૂઠ ઘોલતે હૈં,

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામીએ ફરીથી કહ્યું કે-આજગતમાં એવા પણ
ઘણા મનુષ્યો હોય છે, જેમાં કેઈ અરણ્ય એટલે કે જંગલમાં નિવાસ કરનારા
અર્થાત્ તાપસ હોય છે. કેઈ આવસથક-કુટિર વિગેરે સ્થાનોમાં નિવાસ કરે
છે. તેઓ ગ્રામમાં-ગામમાં નિમંત્રિત થઈ ને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે.
કેઈ ગ્રહ, નક્ષત્ર વિગેરે રહસ્ય વિદ્યાઓ દ્વારા જીવન નિર્ગમન કરે છે શ્રાવક,
વ્રત ગ્રહણ કરવાના સમયથી મરણપર્યન્તે તેઓની હિંસાનો ત્યાગ કરે છે.
તે મનુષ્યો અધિક સંયમી હોતા નથી. પ્રાણી ભૂત જીવ અને સત્ત્વની હિંસા
થી નિવૃત્ત થતા નથી. તેઓ પોતાના મત પ્રમાણે કલ્પના કરીને સાચું
ખોટું ઘોલે છે. જેમ કે-હું મારવાને યોગ્ય નથી પરંતુ શ્રીજી જીવે મારવાને
યોગ્ય છે. આવા પ્રકારના જીવે આયુષ્ય સમાપ્ત થાય ત્યારે મૃત્યુને પ્રાપ્ત

મૃપા ચ તેપાં વચનાનિ, इत्थंभूता विविधाः प्राणिनः-‘जाव कालमासे कालं किञ्चा’ याव-कालमासे कालं-कृत्वा-आयुषोऽरसाने मरणमुपलभ्य, ‘अन्नयराइं’ आसुरियाइं’ अन्यतरेषु आसुरिकेषु ‘किञ्चिसियाइं जाव’ किल्विषयोनी ‘उवव त्तारो भवंति’ उपपत्तारो भवन्ति-असुरसंज्ञकाः पापदेवाः ‘तओ विप्पमुच्चवमाणा’ ततो विप्रमुच्यमानाः ‘भुज्जो एलमुगताए तमोरुवत्ताए पच्चायंति’ भूयः-एलमूक-त्वाय तमोरूपत्वाय प्रत्यायान्ति-परत्राऽसुरस्त्वमुपभुज्य निपात्यमानाः हीनयोनी समुत्पद्यन्ते, ‘ते पाणा वि वुच्चंति जाव णो णेयाउए भवइ’ ते प्राणा अप्युच्यन्ते त्रसा अपि कथ्यन्ते, अत्रः श्रावकस्य प्रत्याख्यानं निर्विषयमितिकथनं न नैयायिकं नाऽसङ्गतं प्रत्याख्यानं भवतीति । ‘भगवं च णं उदाहु’ भगवांश्च खलु उदाह-‘संते- गइयापाणादीहाउया’ सन्त्येकतये प्राणाः दीर्घायुषः ‘जेहिं समणोवासगस्स’ येषु श्रमणोपासकस्य ‘आयाणसो’ आदानशः व्रतग्रहणादारभ्य ‘आमरणंताए’ जाव दंढे- णिवत्तते भवइ’ आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तो भवति, ‘ते पुव्वामेव कालं करे’ति’ ते पूर्वमेव कालं कुर्वन्ति ‘करित्ता’ कृत्वा च कालम् ‘परळोइयत्ताए पच्चायंति’ पारलौकिकत्वाय प्रत्यायान्ति, ‘ते पाणावि वुच्चंति ते तया वि वुच्चंति’ ते प्राणा अपि उच्यन्ते त्रसा अप्युच्यन्ते ‘ते महाकाया ते चिरट्ठिइया’ ते महाकाया स्ते चिरस्थितिका भवन्ति, ‘ते दीहाउया ते बहुवरणा पाणा’ ते दीर्घायुष स्ते

जैसे-मैं तो मारने योग्य नहीं हूँ किन्तु दूसरे जीव मारने योग्य हैं । इस प्रकार के जीव आयु के अन्त में मृत्यु को प्राप्त होकर किसी असुरनिकाय में किल्विषक देव के रूप में उत्पन्न होते हैं । पुनः वहाँ से चक्कर चकरे के समान गूंगे एवं तामसी होते हैं अर्थात् असुर-निकाय की आयु भोगने के पश्चात् हीन योनि में उत्पन्न होते हैं । वे प्राणी भी कहलाते हैं, त्रस भी कहलाते हैं । अतएव त्रस जीव को न मारने का श्रावक का प्रत्याख्यान निर्विषय नहीं है,

भगवान् श्रीगौतम स्वामी ने पुनः कहा-इस लोक में कोई-कोई प्राणी दीर्घायु होते हैं, जिनके विषय में श्रमणोपासक व्रत ग्रहण से लेकर

કરીને કોઈ અસુર નિકાયમાં કિલ્લિષિક દેવપણાથી ઉત્પન્ન થાય છે. ફરીથી ત્યાંથી અવીને બકરાની જેમ ગુંગા અને તામસી થાય છે. અર્થાત્ અસુરનિકાયનું આયુષ્ય ભોગવ્યા પછી અધમયેનિમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે, ત્રસ પણ કહેવાય છે. તેથી જ ત્રસ જીવને ન મારવાનું શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય નથી.

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામીએ ફરીથી કહ્યું કે-આલોકમાં કોઈ કોઈ પ્રાણી લાંબા આયુષ્યવાળા હોય છે. જેઓના સંબંધમાં શ્રમણોપાસક વ્રત

વહુતરકાઃ અનેકે પ્રાણિનઃ સન્તિ इत्थं भूताः । 'जेहिं समणोवासगस्स' येषु जीवेषु
श्रमणोपासकस्य-व्रतधारिणः श्रावकस्य, 'सुपच्चक्खायं भवइ' प्रत्याख्यानं सुप्र-
त्याख्यातं भवति 'जाव णो णेयाउए भवइ' यावन्तो नैयायिको भवति । 'भगवं-
स गं उदाहु' भगवांश्च खलु उदाह-पुनरुवाच 'संतेगइया पाणा समाउया' सन्त्ये-
कतये प्राणिनः समायुषो भवन्ति, 'जेहिं समणोवासगस्स आयाणासो आमरणं-
ताए जाव दंडे णिक्खित्ते भवइ' येषु समायुषु जीवेषु श्रमणोपासकस्याऽऽदानशः
आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तो भवति 'ते सयमेव कालं करे'ति' ते स्वयमेव
कालं कुर्वन्ति, आत्मनोऽवसानं कुर्वन्ति, न तेषां मारणेऽन्ये प्रभव इति ध्वनिः,
'करिंता पारलोइयत्ताए' कृत्वा 'पारलौकिकत्वाय प्रत्यायान्ति । 'ते पाणा वि-
वुच्चंति तस्मा विवुच्चंति' ते प्राणा अप्युच्यन्ते-त्रसा अप्युच्यन्ते । 'ते महाकाया
ते समाउया ते बहुपरणा' ते महाकायास्ते समायुषस्ते वहुतरकाः 'जेहिं समणो-
वासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ' येषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यातं भवति । 'जाव

मृत्युपर्यन्त दण्ड का त्याग करता है । वे प्राणी पहले ही काल करते हैं
और काल करके परलोक में जाते हैं । वे प्राणी भी कहलाते हैं, त्रस
भी कहलाते हैं, महाकाय और दीर्घकालीन स्थितिवाले भी कहलाते
हैं । ऐसे दीर्घायु प्राणी बहुत-से होते हैं । उनके विषय में श्रमणो-
पासक का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान होता है । अतएव आपका यह
कहना न्याय संगत नहीं है कि श्रावक का प्रत्याख्यान निर्विषय है ।

भगवान् श्री गौतम स्वामी फिर बोले-जगत में कोई-कोई प्राणी
समान आयुवाले होते हैं, जिनको श्रमणोपासक व्रत ग्रहण के समय
से लेकर जीवन पर्यन्त दंड देने का त्याग करता है । वे जीव स्वयं ही
काल करते हैं, उन्हें मारने में दूसरे कोई समर्थ नहीं हैं । वे काल

શ્રદ્ધાથી લઈને મરણ પર્યન્ત દડનો ત્યાગ કરે છે તે પ્રાણીયો પહેલા જ
કાળ કરે છે. અને કાળ કરીને પરલોક માં જાય છે તેઓ પ્રાણીપણુ ઠહેવાય છે
ત્રસ પણ ઠહેવાય છે. તેઓ મહાકાય અને દીર્ઘકાલની સ્થિતિવાળા પણ
ઠહેવાય છે. એવા દીર્ઘાયુ પ્રાણી ઘણા હોય છે, તેઓના સંબંધમાં શ્રમણો-
પાસકનું પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોય છે તેથી જ આપનું આ કથન
ન્યાયયુક્ત નથી કે-શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય છે.

ભગવાન શ્રી ગૌતમસ્વામી ફરીથી કહે છે કે-આ જગત્માં કેાઈ કેાઈ
પ્રાણી સમાન આયુવાળા હોય છે. જેને શ્રમણોપાસક વ્રતશ્રદ્ધાના સમયથી
લઈને જીવનપર્યંત દડ દેવાનો ત્યાગ કરે છે. એવા જીવો પોતાની મેળે જ
કાળ કરે છે. તેને મારવા અન્ય કેાઈ સમર્થ નથી, તેઓ કાળ કરીને પરલોક-

ળો ણેયાઉર મવઈ' યાવન્નો નૈયાયિકો ભવતિ અર્થાત્ ન ભવતિ શ્રાવકસ્વ પ્રત્યા-
 રુયાનં ન્યાયસિદ્ધમિતિ ભાવઃ । 'મગવં ચ ણં ઉદાહુ' મગવાંશ્ચ સ્વલુ ઉદાહ- 'સંતે-
 ગઈયા પાણા અપ્પાઉયા' સન્ત્યેકતથે પ્રાણિનોડ્ડપાયુવઃ 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ' યેપુ શ્રમણોપાસકસ્ય 'આયાણસો આમરણંતાપ્ જાવ દંઢે ણિવિલ્લત્તે મવઈ' આદાનજ્ઞ
 આમરણાન્તાય યાવત્ દણ્ડો નિક્ષિપ્તો ભવતિ । 'તે પુવ્વમેવ કાલં કરે'તિ' તે પૂર્વમેવ
 કાલં કુર્વન્તિ, 'કરિત્તા પારલોડ્ડયત્તાપ્ પચ્ચાયંતિ' કૃત્વા કાલં પારલૌકિકત્વાય
 પ્રત્યાયાન્તિ મૃત્વા પરલોકં ગચ્છન્તિ, 'તે પાણા વિ બુઘ્ચંતિ તસા વિ બુઘ્ચંતિ' તે
 પ્રાણા અપિ ઉચ્ચન્તે-વ્રસા અપ્યુચ્ચન્તે । તે મહાકાયા તે અપ્પાઉયા તે વહુયરગા પાણા'
 તે મહાકાયાસ્તે અલ્પાયુવાસ્તે વહુતરકાઃ પ્રાણાઃ 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ' યેપુ શ્ર-
 મણોપાસકસ્ય 'સુપચ્ચક્ખાયં મવઈ' સુપત્યારુયાતં મવતિ । 'જાવન્નો ણેયાઉર મવઈ'
 યાવન્નો નૈયાયિકો ભવતિ, અર્થાન્ન ભવતિ શ્રાવકસ્ય પ્રત્યારુયાનં નિર્વિષયમિતિ ।

કરકે પરલોક મેં જાતે હૈં । વે પ્રાણી મી કહલાતે હૈં, વ્રસ મી કહલાતે
 હૈં મહાકાય મી કહે જાતે હૈં । એસે સમ આયુ વાલે વહુત-સે જીવ
 હોતે હૈં । ઉનકે વિષય મેં શ્રમણોપાસક કા પ્રત્યારુયાન સુપ્રત્યારુયાન
 હોતા હૈં । અતઃએવ યહ કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈં કિ શ્રમણોપાસક
 કા પ્રત્યારુયાન નિર્વિષય હૈં ।

ભગવાન્ શ્રીગૌતમ સ્વામી ફિર બોલે-જગત્ મેં કોઈ-કોઈ પ્રાણી
 અલ્પાયુ હોતે હૈં । શ્રમણોપાસક વ્રત ગ્રહણ કરને સે લેકર મરણ પર્યન્ત
 ઉનકી હિંસા કા ત્યાગ કરતા હૈં । વે પહેલે હી કાલ કર જાતે હૈં ઓર
 કાલ કરકે પરલોક ચલે જાતે હૈં । વે પ્રાણી મી કહલાતે હૈં ઓર વ્રસ મી
 કહલાતે હૈં । વે મહાકાય ઓર અલ્પાયુ મી કહે જાતે હૈં । એસે પ્રાણી
 વહુત હોતે હૈં । ઉનકે વિષય મેં શ્રાવક કા પ્રત્યારુયાન સુપ્રત્યારુયાન

ક્રમાં જાય છે. તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે, વ્રસ પણ કહેવાય છે. મહાકાય
 પણ કહેવામાં આવે છે. એવા સમ આયુષ્યવાળા ધણુા જીવે હોય છે, તેના
 સંબંધમાં શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યાજ્ઞાન સુપ્રત્યાજ્ઞાન હોય છે. તેથીજ શ્રમણો-
 પાસકનું પ્રત્યાજ્ઞાન ન્યાયસંગત નથી તેમ કહેવું તે નિર્વિષય છે.

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમસ્વામી ફરીથી કહે છે-જગતમાં કેઈ કેઈ પ્રાણી
 અલ્પ આયુષ્યવાળા હોય છે શ્રમણોપાસક વ્રત કરવાથી લઈને મરણપર્યન્ત
 તેની હિંસાનો ત્યાગ કરે છે. તેઓ પહેલાં જ કાળ કરી જાય છે. અને કાળ
 કરીને પરલોકમાં જાય છે. તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે. અને વ્રસ પણ
 કહેવાય છે. તેઓ મહાકાય અને અલ્પાયુ પણ કહેવાય છે. એવા પ્રાણીઓ

‘ભગવં ચ ણં ઉદાહુ’ ભગવાંશ્ચ સ્વલુ પુનરપ્યુવાચ ‘સંતેગદ્યા સમણોવાસગા
ભવંતિ’ સન્ત્યેકતયે શ્રમણોપાસકા ભવન્તિ, ‘તેસિં ચ ણં એવં વુત્તપુવ્વં મ્વહં’
તૈઃ-શ્રાવકૈશ્ચ સ્વલુ એવમુક્તપૂર્વં ભવતિ, એવં વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ વદન્તિ કુર્વન્તિ ચ ।
‘વયં મુઙ્ઠા ભવિત્તા જાવ પન્વહત્તણ્ણો સ્વલુ સંચાણમો’ વયં મુઙ્ઠા ભૂત્વા યાવન્ન
સ્વલુ શક્તુમઃ પ્રવ્રજિતુમ્-સર્વથા ગૃહં પરિત્યજ્ય ન સ્વલુ શક્તુમઃ પ્રવ્રજ્યામાદા-
તુમ્ । તથા-‘વયં ચાઉદસદ્ધમુદ્ધિદ્ધપુણ્ણમાસિણીસુ પહિપુણ્ણં પોસહં અણુવાલિત્તણ્ણ
ણો સ્વલુ સંચાણમો’ વયં ચતુર્દસ્યદ્ધમ્બુદ્ધદ્ધાપૂર્ણિમાસુ પરિપૂર્ણં સમ્પૂર્ણરૂપેણ
પૌષધં તદારૂપ્યં વ્રતમપિ અનુપાલયિતું નો સ્વલુ શક્તુમઃ । ‘નો સ્વલુ સંચાણમો
અપચ્છિન્નમં જાવ વિહરિત્તણ્ણ’ વયમપશ્ચિમં યાવત્-વિહર્તુમપિ ન શક્તુમઃ । મરણ-
સમયે સંસ્તર ગ્રહણમપિ કર્તું ન પ્રભવામઃ । કિન્તુ-‘વયં ચ ણં સામાઙ્યં દેસાવ
ગાસિયં પુરત્થા પાર્ણં વા પહીણં વા દાહિણં વા ઉદીણં વા એવાવયા જાવ સન્વ-
પાણેહિં જાવ સન્વસત્તેહિં દંઢે ણિવિસત્તે’ વયં ચ સ્વલુ સામાયિકં દેશાવકાશિકં
વ્રતવિશેષં કરિણ્યામઃ અર્થાત્ સાવધવ્યાપારત્યાગં કુર્મઃ અનેન પ્રકારેણ પ્રતિ
દિનં પ્રાતઃ કાલે એવ પ્રાચ્યાં પ્રતીચ્યાં દક્ષિણસ્યામુદીચ્યાં વા એતાવદ્ દેશમર્યાદાં
કૃત્વા તેનૈવ પ્રકારેણ સર્વપાણેષુ યાવત્સર્વસત્ત્વેષુ દણ્ઠો નિક્ષિપ્તઃ પ્રાણાતિપાતારૂપ્યં
દણ્ઠં ન કરિણ્યામિ । ‘સન્વપાણભૂયજીવસત્તેહિં સ્વેમંકરે અહમંસિ’ સર્વપાણભૂતજીવ-

હોતા હૈ । અતઃ એવ યહ કહના ન્યાયસંગત નહીં હૈ કિ શ્રમણોપાસક
કા પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય હૈ ।

ભગવાન્ શ્રીગૌતમ સ્વામી ને પુનઃ કહા-હસ જગત્ મેં કોઈ-કોઈ
શ્રમણોપાસક હોતે હૈં જો હસ પ્રકાર કહતે હૈં-હમ મુણ્ઠિત હોકર ઓર ગૃહ
કા ત્યાગ કરકે સાધુતા અંગીકાર કરને મેં સમર્થ નહીં હૈં । હમ ચતુર્દશી,
અષ્ટમી, અમાવસ્યા ઓર પૂર્ણિમા કે દિન પ્રતિપૂર્ણ પૌષધવ્રત કો કરને મેં
મી સમર્થ નહીં હૈં । હમ તો સામાયિક, દેશાવકાશિક વ્રત-સાવધ વ્યાપાર
કા ત્યાગ કો ગ્રહણ કરેંગે । પ્રતિદિન પ્રાતઃકાલ હી પૂર્વ, પશ્ચિમ, દક્ષિણ,

ધણા હોય છે તેઓના સબંધમાં શ્રાવકનુ પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોય છે.
તેથીજ શ્રમણોપાસકનુ પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય છે તેમ કહેવું તે ન્યાય સંગત નથી.

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમસ્વામીએ ફરીથી કહ્યું કે-આ જગતમાં કોઈ કોઈ
શ્રમણોપાસક હોય છે જે આપ્રમાણે કહે છે-અમે મુંડિત થઈ ને અને ગૃહને
ત્યાગ કરીને સાધુપણાનો સ્વીકાર કરવામાં સમર્થ નથી અમે ચૌદશ, આઠમ,
અમાસ, અને પુનમના દિવસે પ્રતિપૂર્ણ પૌષધવ્રત કરવામાં પણ સમર્થ નથી.
અમે તો સામાયિક દેશાવકાશિક વ્રત-સાવધ વ્યાપારના ત્યાગને શ્રદ્ધા કરીશું.
ઉત્તરેજ સવારે પૂર્વ અને પશ્ચિમ દક્ષિણ અને ઉત્તરદિશામાં જવા આવવાની

સત્ત્વાનાં ક્ષેમકારકાઃ-કલ્યાણકર્તાઃકલમસ્મિ-અહં મત્ત્વામીત્યર્થઃ । 'તત્થ આરેણં જે તસા પાણા' તત્ત્ર-આરાદ્દૂરે યે ત્તસાઃ પ્રાણાઃ, 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણ દંડે ણિવિલ્લત્તે' યેષુ-દૂરસ્થિતપ્રાણિષુ શ્રમણોપાસકસ્ય આદાનશ્ચઃ આમરણાન્તાય-વ્રતગ્રહણકાલાદારમ્બ્ય મરણપર્યન્તં દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ, પ્રાણાતિપાતાદ્ વિરતોઽમવત્ । 'તથો આઠયં વિપ્પજહંતિ' તત્ત સ્તે ત્તસા આયુર્વિપ્પજહતિ 'વિપ્પ-જહિત્તા' વિષ્ણાય 'તત્થ' તત્ત્ર 'આરેણં' આરાત્ 'ચેત્ત' એવ 'જે તસા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો જાવ તેસુ પચ્ચાયંતિ' યે ત્તસાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણો-પાસકસ્ય આદાનશો યાવત્તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ, યે જીવા યદા શ્રાવકત્વક્તદેશેષુ ત્રસરૂપેણ પ્રાદુર્ભવન્તિ । 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ સુપત્થાહ્યાયં મવ્વહ' યેષુ જીવેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય સુપત્થાહ્યાનં મવ્વતિ, 'તે પ્રાણા વિ જાવ' તે પ્રાણા અપ્પુચ્ચન્તે ત્તસા અપિ કચ્ચન્તે । 'અયં પિ મેદે સે' અપમપિ મેદઃ સ નો નૈયાધિકો મવ્વતિ, અતઃ શ્રાવકત્વસ્ય નિર્વિષયત્વપ્રતિપાદનમ્ ઉદકસ્ય ન ન્યાયસંહતમિતિ ॥મૂ.૦ ૧૨॥૭૯॥

મૂલમ્-તત્થ આરેણં જે તસા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણ દંડે ણિવિલ્લત્તે તે તથો આઠં વિપ્પ-

ઉત્તર દિશા મેં જાને-આને કી મર્યાદા કા સ્વીકાર કરકે ઉસ મર્યાદા સે બાહર કે પ્રાણિયોં કી હિંસા કા ત્યાગ કરેંગે । હમ સમસ્ત પ્રાણિયાં, ભૂતોં, જીવોં ઓર સર્વોં કે લિં ક્ષેમંકર (કલ્યાણકર્તા) બનેંગે । હસ પ્રકાર વે શ્રમણોપાસક કી હુઈ મર્યાદા સે બાહર સ્થિત પ્રાણિયોં કી, વ્રતગ્રહણ સે લેકર જીવન પર્યન્ત કે લિં હિંસા કા ત્યાગ કર દેતા હૈ । તત્પદ્ધત્ત વહ આયુ કા ત્યાગ કરતા હૈ । વે પ્રાણી જય આયુ કો ત્યાગ કર શ્રાવક કે દ્વારા ગ્રહણ કી હુઈ મર્યાદા સે બાહર કે પ્રદેશ મેં ત્રસ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં તબ ઉનકે વિષય મેં શ્રાવક કા પ્રત્યાહ્યાન સુપ્રત્યાહ્યાન હોતા હૈ । વે પ્રાણી બી કહલાતે હૈં, ત્રસ બી કહલાતે હૈં । અતએવ શ્રમણોપાસક કે પ્રત્યાહ્યાન કો નિર્વિષય કહના ન્યાયસંગત નહીં હૈ । ૧૨

મર્યાદાનો સ્વીકાર કરીને તે મર્યાદાથી બહારના પ્રાણિયો બૂતો ભૂતો અને સર્વો માટે ક્ષેમંકર (કલ્યાણ કરનાર) બનીશું, આપ્રમાણે શ્રમણોપાસકે કરેલી મર્યાદા બહાર રહેલા પ્રાણિયોની વ્રત ગ્રહણથી લઈને જીવન પર્યન્તને માટે હિંસાનો ત્યાગ કરે છે. તે પછી તે આયુનો ત્યાગ કરે છે. તે પ્રાણિયો જ્યારે આયુષ્યનો ત્યાગ કરીને શ્રાવકદ્વારા ગ્રહણ કરવામાં આવેલ મર્યાદાથી બહારના પ્રદેશમાં ત્રસપણાથી ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યારે તેના સંબંધમાં શ્રાવકનું પ્રત્યાહ્યાન સુપ્રત્યાહ્યાન હોય છે. તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે ત્રસ પણ કહેવાય છે તેથી જ શ્રમણોપાસકના પ્રત્યાહ્યાનને નિર્વિષય કહેવું તે ન્યાયયુક્ત લાગતું નથી. ॥૧૨॥

ઉપદર્શયિતા, અયમાયુષ્મન્ । આત્મા, इदं शरीरम् । दध्नो नमनीतं निष्कास्य दर्शयितुं शक्यते न तथा—शरीरादात्मा पृथक्કृत्य दर्શયિતુं શક્યઃ, તતઃ કથં શરીરાઽતિરિક્ત આત્મા જ્ઞાતુ શક્યઃ ।

અથ પઠ્ઠં દૃષ્ટાન્તમાહ—‘સે જઢાણામર કેરુ પુરિસે તિલેરિતો તિલલં’ તથથા નામકઃ કોઽપિ પુરુષ દિલ્લેન્ન સ્તૈલમ્ ‘અભિનિવ્વટ્ટિતા ણં’ અભિનિવર્ત્ય સ્વલ્લ ‘ઉવદંસેઝ્જા’ ઉપદર્શયેત્—‘અયમાઉપો ! તેલલં અયં પિન્નાવ’ હરમાયુષ્મન્ ! તૈરમ્, અયં પિન્નાવઃ—સ્વલ્લઃ—‘એવમેવ જાવ સરીરં’ એવમેવ નાસ્તિ કોઽપિ પુરુષ ઉપ-દર્શયિતા, અયમાયુષ્મન્ । આત્મા, इदं शरीरम् ।

एव सप्तमं दृष्टान्तमाह—‘से जडाणामए’ तथथा नामकः ‘केरुपुरिसे’ कौऽपि पुरुषः ‘इक्खुओ खोयसं’ इक्षुनः क्षोदरमम् ‘अभिनिव्वट्टिता णं’ अभिनि-वर्त्य स्वल्ल ‘उवदंसेज्जा’ उपदर्शयेत् ‘अयमाउपो । खोयससे अयं छोए’ अयमायु-ष्मन् । क्षोदरसः, अयं क्षोदः । ‘एवमेव जाव सरीरं’ एवमेव यावच्छरीरम्, अय-मात्मा, इदं शरीरमिति शरीरान् पृथग् जीवं दर्शयितुं न कौऽपि शक्नोतीति भावः ।

આત્મા હૈ ઔર યહ શરીર હૈ । દહી સે નવનીત કી તરફ શરીર સે આત્મા પૃથક્ કરકે યદિ દિલ્લાયા જા સકના તો સમજાતે કિ આત્મા ઔર શરીર બિન્ન બિન્ન હૈ ।

जैसे कोई पुरुष तिलों से तैल अलग निकाल कर दिखला देता है कि—हे आयुष्मन् ! यह तिल है और यह तैल है, इस प्रकार आत्मा और शरीर को अलग अलग करके दिखलाने वाला कोई मनुष्य नहीं ।

जैसे कोई पुरुष हस्त से रस को अलग करके दिखला देता है कि—हे आयुष्मन् ! यह कूचा है और यह हस्तुरस है, इस प्रकार यह आत्मा है और यह शरीर है, यों दोनों को पृथक् पृथक् करके दिखलाने वाला कोई पुरुष नहीं है ।

આત્મા છે. અને આ શરીર છે. દહીંમાંથી માખણની જેમ શરીરમાંથી આત્માને અલગ કરીને જે બતાવવામાં આવી શકત તો સમજત કે આત્મા અને શરીર બન્ને ભિન્ન ભિન્ન છે.

જેમ કોઈ પુરુષ તલોમાંથી તેલ અલગ કઢાડીને બતાવી દે છે કે—હે આયુષ્મન્ આ તલ છે. અને આ તેલ છે, એ પ્રમાણે આત્મા અને શરીરને અલગ અલગ બતાવવાને કોઈ માણસ સમર્થ નથી.

જેમ કોઈ માણસ સેલડીમાંથી રસને અલગ કરીને બતાવી દે છે, કે—હે આયુષ્મન્ આ કૂચો છે, અને આ સેલડીનો રસ છે, તે પ્રમાણે આ આત્મા છે, અને આ શરીર છે, તેમ બન્નેને અલગ અલગ બતાવવાવાળો કોઈ પણ પુરુષ જણાતો નથી.

जहंति विप्पजहिता तत्थ आरेणं चेव जाव थावरा पाणा जेहिं
समणोवासगस्स अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते अणट्ठाए दंडे णिकिखत्ते
तेसु पच्चायंति । तेहिं समणोवासगस्स अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते
अणत्थाए दंडे णिकिखत्ते, ते पाणा वि वुच्चंति ते तसा वि वुच्चंति
ते चिरट्ठिइया जाव अयं पि भेदे से णो णेयाउए भवइ । तत्थ जे
आरेणं तसा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणं-
ताए० ते तओ आउं विप्पजहंति विप्पजहिता तत्थ परेणं जे से तसा
थावरा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए० तेसु
पच्चायंति, तेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ, ते पाणा वि
जाव अयं पि भेदे से णो णेयाउए भवइ । तत्थ जे आरेणं थावरा
पाणा जेहिं समणोवासगस्स अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते अणट्ठाए
दंडे निक्खित्ते तओ आउं विप्पजहंति, विप्पजहिता तत्थ आरेणं
चेव जे तसा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणं-
ताए० तेसु पच्चायंति तेसु समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं
भवइ, ते पाणा वि जाव अयं पि भेदे से णो नेयाउए भवइ ।
तत्थ जे ते आरेणं जे थावरा पाणा जेहिं समणोवासगस्स अट्ठाए
दंडे अणिकिखत्ते अणट्ठाए णिकिखत्ते, ते तओ आउं विप्पजहंति,
विप्पजहिता ते तत्थ आरेणं चेव जे थावरा पाणा जेहिं समणो-
वासगस्स अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते अणट्ठाए दंडे णिकिखत्ते तेसु
पच्चायंति, तेहिं समणोवासगस्स अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते अण-
ट्ठाए णिकिखत्ते । ते पाणा वि जाव अयं पि भेदे से णो णेया-
उए भवइ । तत्थ जे ते आरेणं थावरा पाणा जेहिं समणोवास-
गस्स अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते अणट्ठाए णिकिखत्ते तओ आउं
विप्पजहंति विप्पजहिता तत्थ परेणं जे तसथावरा पाणा जेहिं

સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણં તેસુ પચ્ચાયંતિ ।
 તેહિં સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચક્ખાયં ભવઙ્, તે પાણા વિ જાવ
 અયં પિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ્ ભવઙ્ । તત્થ જે તે પરેણં તસ-
 થાવરા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણં
 તે તઓ આઠં વિપ્પજહંતિ વિપ્પજહિત્તા તત્થ આરેણં જે તસા
 પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણં તેસુ
 પચ્ચાયંતિ, તેહિં સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચક્ખાયં ભવઙ્, તે પાણા
 વિ જાવ અયં પિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ્ ભવઙ્ । તત્થ જે તે પરેણં
 તસથાવરા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણં-
 તાણં તે તઓ આઠં વિપ્પજહંતિ વિપ્પજહિત્તા તત્થ આરેણં જે
 થાવરા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ અટ્ટાણ્ દંડે અણિવિલ્લત્તે
 અણટ્ટાણ્ ણિવિલ્લત્તે તેસુ પચ્ચાયંતિ, જેહિં સમણોવાસગસ્સ અટ્ટાણ્
 દંડે અણિવિલ્લત્તે અણટ્ટાણ્ ણિવિલ્લત્તે જાવ તે પાણા વિ જાવ અયં પિ
 ભેદે સે ણો ણેયાઉણ્ ભવઙ્ । તત્થ જે તે પરેણં તસથાવરા પાણા
 જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણં તે તઓ આઠં
 વિપ્પજહંતિ, વિપ્પજહિત્તા તે તત્થ પરેણં ચેવ જે તસથાવરા પાણા
 જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણં તેસુ પચ્ચાયંતિ,
 જેહિં સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચક્ખાયં ભવઙ્, તે પાણા વિ જાવ અયં
 પિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ્ ભવઙ્ । ભગવં ચ ણં ઉદાહુ ણ ઇયં ભૂયં
 ણ ઇયં ભટ્ઠવં ણ ઇયં ભવિસ્સંતિ જણ્ણં તસા પાણા વોચ્છિજ્ઞિ-
 હંતિ થાવરા પાણા ભવિસ્સંતિ, થાવરા પાણા વિ વોચ્છિજ્ઞિહિંતિ
 તસા પાણા ભવિસ્સંતિ, અવોચ્છિજ્ઞેહિં તસથાવરેહિં પાણેહિં જણ્ણં
 તુભ્ભે વા અન્નો વા ઇવં વદહ ણત્થિ ણં સે કેહ પરિયાણ્ જાવ
 ણો ણેયાઉણ્ ભવઙ્ ॥સૂ. ૧૩॥૮૦॥

छाया—तत्र आराद् ये त्रसाः प्राणाः, येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तः ते तत आयुर्विप्रजहति, विप्रहाय तत्र आराच्चैव यावत्स्थावराः प्राणा येषु श्रमणोपासकस्यार्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः, अनर्थाय दण्डो निक्षिप्तस्तेषु प्रत्यायान्ति । तेषु श्रमणोपासकस्यार्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तोऽनर्थाय दण्डो निक्षिप्तः । ते प्राणाः अप्युच्यन्ते ते त्रसा अप्युच्यन्ते ते चिरस्थितिकाः, यावदयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तत्र ये आरात् त्रसाः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तः ते तत आयुर्विप्रजहति, विप्रहाय तत्र परेण ये ते त्रसाः स्थावराश्च प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तस्तेषु प्रत्यायान्ति, तेषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यानं भवति । ते प्राणा अपि यावदयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तत्र आराद् ये स्थावराः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः अनर्थाय दण्डो निक्षिप्तः, ते तदायुर्विप्रजहति, विप्रहाय तत्र आराच्चैव ये त्रसाः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तस्तेषु प्रत्यायान्ति तेषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यानं भवति । ते प्राणा अपि यावदयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तत्र ये ते आराद् ये स्थावराः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तोऽनर्थाय निक्षिप्तः ते तदायुर्विप्रजहति विप्रहाय ते तत्र आराच्चैव ये स्थावराः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः अनर्थाय दण्डो निक्षिप्तः तेषु प्रत्यायान्ति । तेषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः अनर्थाय निक्षिप्तः । ते प्राणा अप्युच्यन्ते ते यावदयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तत्र ये ते आरात् स्थावराः प्राणा येषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः अनर्थाय निक्षिप्तः तत आयुः विप्रजहति, विप्रहाय तत्र परेण ये त्रसस्थावराः प्राणा येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तस्तेषु प्रत्यायान्ति तेषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यानं भवति । ते प्राणा अपि यावद् अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तत्र ये ते परेण त्रसस्थावराः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तस्ते तत आयुर्विप्रजहति विप्रहाय तत्र आराद् ये त्रसा प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तः तेषु प्रत्यायान्ति तेषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यानं भवति । ते प्राणा अपि यावद् अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तत्र ये ते परेण त्रसस्थावराः प्राणा येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तस्ते तत आयुः विप्रजहति, विप्रहाय तत्र आराद् ये स्थावराः प्राणा येषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः अनर्थाय निक्षिप्तः तेषु प्रत्यायान्ति, येषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनि-

ક્ષિપ્તઃ અનર્થાય નિક્ષિપ્તઃ યાવત્ તે પ્રાણા અપિ યાવદયમપિ ભેદઃ સ નો નૈયાયિકો ભવતિ । તત્ર યે તે પરેણ ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય આદાનશ આમરણાન્તાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ, તે તત આયુર્વિમજહતિ, વિપ્રહાય તે તત્ર પરેણ ચૈવ યે ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણા યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય આદાનશ આમરણાન્તાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તસ્તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ । યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય સુપત્યાખ્યાનં ભવતિ તે પ્રાણા અપિ યાવદ્ અયમપિ ભેદઃ સ નો નૈયાયિકો ભવતિ । મગવાંશ્વ સ્વલુ ઉદાહ-નૈતદ્ ભૂતં નૈતદ્ માઘ્યં નૈતદ્ મવિષ્યન્તિ, યત્ સ્વલુ ત્રસાઃ પ્રાણાઃ વ્યુચ્છેત્સ્યન્તિ સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ મવિષ્યન્તિ, સ્થાવરાઃ પ્રાણા અપિ વ્યુચ્છેત્સ્યન્તિ ત્રસાઃ પ્રાણા મવિષ્યન્તિ । અવ્યુચ્છિન્નેષુ ત્રસસ્થાવરેષુ પ્રાણેષુ યત્ સ્વલુ યુયં વા અન્યો વા एवं વદથ નાસ્તિ સ કોઽપિ પર્યાયઃ યાવન્નો નૈયાયિકો ભવતિ ॥મૂ૦ ૧૨-૮૦॥

ટીકા-‘તત્થ’ તત્ર ‘આરેણ’ આરાત્-તત્ર સમીપસ્થદેશે વિચ્ચમાનાઃ-નિવસન્તઃ ‘જે તસા પ્રાણા’ યે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ ‘જેહિ’ યેષુ ‘સમણોવાસગસ્સ’ શ્રમણોપાસકસ્ય ‘આયાણસો આમરણંતાય’ આદાનશ આમરણાન્તાય-ત્રતધારણસમયાદારમ્પ મરણ-પર્યન્તમ્ । ‘દંડે ણિવિલ્લત્તે’ દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ-દણ્ડઃ પરિત્યક્તઃ, ‘તે તઓ આઉં વિપ્પજહંતિ’ તે ત્રસા જીવાઃ તત આયુર્ વિપ્રજહતિ, ત્રસાઘુષ્કં ત્યજન્તિ । ‘વિપ્વ-જહિત્તા તત્થ આરેણં ચૈવ જાવ થાવરા પ્રાણા’ વિપ્રહાય-પરિત્યજ્ય તત્ર આરાત્-સમીપદેશે યે સ્થાવરાઃ પ્રાણા ‘જેહિ સમણોવાસગસ્સ અટ્ટાપ દંડે અણિવિલ્લત્તે અણટ્ટાપ દંડે ણિવિલ્લત્તે’ યેષુ-સ્થાવરજીવેષુ શ્રમણોપાસકસ્યાઽર્થાય દણ્ડોઽનિ-ક્ષિપ્તોઽનર્થાય ચ દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ । ‘તેસુ પચ્ચાયંતિ’ તેષુ કાયેષુ પ્રત્યાયાન્તિ-સમુત્પદ્યન્તે । ‘જેહિ સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચક્કલાયં મવઙ્’ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય

‘તત્થ આરેણં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ-—વહાં સમીપવર્તી દેશ મેં વિદ્યમાન જો ત્રસ પ્રાણી હૈં, ડનકી હિંસા શ્રમણોપાસકને ત્રત ગ્રહણ કે દિન સે હેકર જીવન પર્યન્ત કે લિપે ત્યાગ દી હૈ । વે પ્રાણી ડસ આયુ કા પરિત્યાગ કર દેતે હૈં ઓર વહાં કે સમીપ દેશ મેં સ્થાવર રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં જિનકો શ્રાવક ને અનર્થ (નિષ્પ્રયોજન) દણ્ડ દેના ત્યાગ દિયા હૈ, કિન્તુ અર્થ દંડ દેના

‘તત્થ આરેણં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ-—ત્યાં સમીપવર્તી દેશમાં જે ત્રસ પ્રાણીયો રહેલા છે, તેની હિંસા કરવાનો શ્રમણોપાસકે તત્ર ગ્રહણ કરવાના દિવસથી લઈ ને જીવન પર્યંત માટે ત્યાગ કરેલ છે. તે પ્રાણી તે ત્રસ આયુષ્યનો ત્યાગ કરી દે છે, અને ત્યાંના સમીપના દેશમાં સ્થાવરપણુથી ઉત્પન્ન થાય છે. જેને શ્રાવકે અનર્થ

પ્રાણાતિપાતપ્રત્યાઘ્યાનં સુપ્રત્યાઘ્યાતમ્-સફલં ગણ્યતે । ‘તે પ્રાણા વિ જાવ’ તે પ્રાણા અપિ કથયન્તે-ત્રસા-અપિ કથયન્તે । ‘તે ચિરદ્વિશ્યા જાત’ તે ચિરસ્થિતિકાઃ મહાકાયાઃ અનેકે ચ સન્તિ ‘અયં પિ મેષ્ સે ણો ણેવાઉણ મવ્વઙ્’ અયમપિ મેદઃ સ નો નૈયાયિકો મવતિ । તત્થ જે આરેણં તસા પ્રાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણ્’ તત્ર યે આરાત્ ત્રસાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય આદાનશઃ વ્રતધારણાદારમ્ય આમરણાન્તાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ ‘તે તઓ આડં વિપ્પજહંતિ’ તે-સમીપવર્તિનો જીવા સ્વસાઃ તતઃ સ્વાયુષં વિમજ્જહતિ, ‘વિપ્પજહિતા’ વિમહાય ‘તત્થ પરેણં જે તસા થાવરા પ્રાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણ્’ તત્ર યે પરેણ ત્રસાઃ સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્યાદાનશ આમરણાન્તાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ ‘તેસુ પચ્ચાયંતિ’ તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ ‘તેહિં સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચક્ખાયં મવ્વઙ્’ તેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય સુપ્રત્યાઘ્યાનં મવતિ । ‘તે પ્રાણા વિ જાવ’ તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે તે ત્રસા અપિ તે મહાકાયા અપિ ‘અયંપિ મેદે

નહીં ત્યાગા હૈ । उन प्राणियों में उत्पन्न होते हैं । वे प्राणी भी कहलाते हैं त्रस भी कहलाते हैं वे चिरकाल तक स्थित रहते हैं । उन्हें श्रमणोपासक दण्ड नहीं देता है । अतः उसके प्रत्याख्यान को निर्विषय कहना न्याय संगत नहीं है ।

વહાં સમીપ દેશ મેં રહને વાલે જો ત્રસ પ્રાણી હૈ, શ્રમણોપાસક ને વ્રત ગ્રહણ કે સમય સે લેકર મરણપર્યન્ત જિનકી હિંસા કા ત્યાગ કર ઉસ દેશ સે દૂરવર્તી કિસી પ્રદેશ મેં રહને વાલે જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈ, જિનકો વ્રત ગ્રહણ કે સમય સે મૃત્યુપર્યન્ત દણ્ડ દેના શ્રાવક ને ત્યાગ દિયા હૈ, ઉનમેં ઉત્પન્ન હોતે હૈ, ઉન પ્રાણિયોં કે વિષય મેં શ્રમણોપાસક કા પ્રત્યાઘ્યાન સફલ હોતા હૈ । વે પ્રાણી ઓી કહલાતે હૈ ઓર ત્રસ ઓી કહલાતે હૈ । શ્રમણોપાસક ઉનકી હિંસા

(વિનાપ્રયોજન) દ હેવાનો ત્યાગ કરેલ છે. પરંતુ અર્થદંડ દેવાનો ત્યાગ કરેલ નથી. તેઓમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તેઓ પ્રાણીપણુ કહેવાય છે ત્રસ પણ કહેવાય છે. તેઓ લાંબા કાળસુધી સ્થિત રહે છે તેને શ્રમણોપાસકદંડદેતા નથી તેથી તેના પ્રત્યાખ્યાનને નિર્વિષય કહેવું તે ન્યાયયુક્ત નથી.

ત્યાં સમીપના દેશમાં રહેવાવાળા જે ત્રસપ્રાણી છે શ્રમણોપાસકે વ્રત શરૂ કરવાના સમય થી લઈ ને મરણ પર્યન્ત જેની હિંસાનો ત્યાગ કરેલ છે. તેઓ પોતાના આયુષ્યનો ત્યાગકરીને તે દેશથી દૂર રહેલા કેઈ પ્રદેશમાં રહેવાવાળા જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી છે. જેને વ્રત શરૂ કરવાના સમય થી લઈ ને મરણ પર્યન્ત દંડ દેવાનો શ્રાવકે ત્યાગ કરેલ છે. તેઓમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તે પ્રાણિયોના સંબંધમાં શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યાખ્યાન

સે જો જેણાઉણે ભવડું' અયમપિ ભેદઃ સ નો નૈવાયિકો ભવતિ, અર્થાત્ શ્રાવક-
પ્રત્યારૂપાનસ્ય નિર્વિષયત્વપ્રતિપાદનં ન યુક્તિયુક્તમિતિ । 'તત્થ જે આરેણં થાવરા
પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ અઢ્ઢાણે દંઢે અણિકિલ્લે અણઢ્ઢાણે ણિકિલ્લે' તત્ર યે
આરાત્થ સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ જીવાઃ સમીપદેશવર્તિનઃ સન્તિ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય અર્થાય
અયોજનમુદ્દિશ્ય દણ્ડઃ-અનિશ્ચિત્તઃ-પ્રાણિપ્રાણવ્યપરોપણં ન ત્યક્તઃ । અનર્થાય
અયોજનમન્તરેણ દણ્ડો નિશ્ચિત્તઃ-હિંસાતો-પ્રાણવ્યપરોપણાત્ નિવૃત્તો જાતઃ । તે
તથો આહં વિપ્પજહંતિ' તે તદાપુ વિપ્પજહતિ 'વિપ્પજહિતા' વિપ્પહાય 'તત્થ આરેણં
ચેવ જે તસા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણ' તત્રારાચ્ચેવ
યે તસાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્યાડ્ઢદાનશઃ આમરણાન્તાય દણ્ડો
નિશ્ચિત્તઃ । 'તેસુ પચ્ચાયંતિ' તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ-પ્રત્યાગચ્છન્તિ 'જેહિં સમણોવાસ-
નહીં કરતા હૈ । અતઃ એવ શ્રમણોપાસક કા પ્રત્યારૂપાન નિર્વિષય હૈ,
એસા કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈ ।

વહાં સમીપ દેશ મેં જો સ્થાવર પ્રાણી હૈં, જિનકે વિષય મેં
શ્રાવક ને અર્થદણ્ડ કા ત્યાગ નહીં કિયા હૈં ઓર અનર્થ દણ્ડ કા
ત્યાગ કર દિયા હૈં, વે જવ અપની આયુ સમાપ્ત કરકે, સમીપ દેશ-
વર્તીં ત્રસ પ્રાણી કે રૂપ મેં, જિનકો દંડ દેના શ્રાવક ને વ્રત ગ્રહણ
કે સમય સે છેકર જીવન પર્યન્ત ત્યાગ દિયા હૈં, ઉત્પન્ન હોતે હૈં તો
તુનકે વિષય મેં શ્રમણોપાસક કા પ્રત્યારૂપાન સુપ્રત્યારૂપાન હોતા હૈં ।
વે પ્રાણી ખી કહે જાતે હૈં ઓર ત્રસ ખી કહે જાતે હૈં । અતઃ એવ યહ
કહના ન્યાયયુક્ત નહીં હૈં કિ શ્રાવક કા પ્રત્યારૂપાન ત્રસજીવોં કે
અભાવ કે કારણ નિર્વિષય હૈં ।

સક્કણ થાય છે. તેઓ પ્રાણીપણુ કહેવાય છે. અને ત્રસપણુ કહેવાય છે.
શ્રમણોપાસક તેઓની હિંસા કરતા નથી. તેથી જ શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યાખ્યાન
નિર્વિષય છે, તેમ કહેવું તે ન્યાયયુક્ત નથી.

ત્યાં સમીપના દેશમાં જે સ્થાવર પ્રાણી છે. જેના સંબંધમાં શ્રાવકે પોતાના
જીવનમાં અર્થદંડનો ત્યાગ કરેલ નથી. અને અનર્થદંડનો ત્યાગ કરેલ છે.
તેઓ જ્યારે પોતાનું આયુષ્ય સમાપ્ત કરીને સમીપનાદેશમાં રહેલ ત્રસ પ્રાણી
પણુથી કે જેને દંડ દેવાનું શ્રાવકે વ્રતગ્રહણ ના સમયથી લઈને જીવન
પર્યન્ત ત્યાગ કરેલ છે. તેમાં ઉત્પન્ન થાય છે તો તેમનાં સંબંધમાં શ્રમણો-
પાસકનું પ્રત્યાખ્યાન સુ પ્રત્યાખ્યાન કહેવાય છે તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય
છે. અને ત્રસપણુ કહેવાય છે. તેથી શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન ત્રસજીવોના અભાવના
કારણે નિર્વિષય છે, તેમ કહેવું તે ન્યાયયુક્ત નથી.

ગસ્સ સુપચ્ચન્નવાયં ભવઈ' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય સુપત્યાખ્યાનં મત્તતિ । 'તે પાણા વિ જાવ' તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે ત્રસા અપિ યાવત્ । 'અયં પિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ્ ભવઈ' અયમપિ ભેદઃ સ નો નૈયાયિકો મત્તતિ ઇતિ । 'તત્થ' તત્ર 'જે તે આરેણં' યે તે આરાત્-સમીપે સ્થિતાઃ, 'જે થાવરા પાણા' યે સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ 'જેહિં સમ-
ણોવાસગસ્સ અઢ્ઢાણ દંઢે અણિવિસ્વત્તે' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય અર્થાય-પ્રયોજનં સમુ-
દ્દિશ્ય દણ્ડો ન નિક્ષિપ્તઃ । 'અણઢ્ઢાણ ણિવિસ્વત્તે' અનર્થાય-પ્રયોજનં વિનૈવ તુ દણ્ડઃ
પરિત્યક્તઃ । 'તે તઓ આઠં વિપ્પજહંતિ' તે-સ્થાવરા જીવાઃ તદાયુ ઋમજહતિ-
પરિત્યજન્તિ । 'વિપ્પજહિત્તા તે' વિમહાય તે 'તત્થ આરેણં જે થાવરા પાણા જેહિં
સમણોવાસગસ્સ' તત્રાઽઽરાદ્ યે સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય 'અઢ્ઢાણ'
અર્થાય-પ્રયોજનગુદિશ્ય 'દંઢે અણિવિસ્વત્તે' દણ્ડોઽનિક્ષિપ્તઃ 'અણઢ્ઢાણ ણિવિસ્વત્તે'
અનર્થાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ 'તેસુ પચ્ચાયંતિ' તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ 'તેહિં સમણોવાસગસ્સ
અઢ્ઢાણ દંઢે અણિવિસ્વત્તે' તેષુ શ્રમણોપાસકસ્યાઽર્થાય દણ્ડોઽનિક્ષિપ્તઃ-ન પરિ-
ત્યક્તઃ, અનર્થાય ચ પરિત્યક્તઃ । 'તે પાણા વિ જાવ' તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે, તે
ત્રસા અપિ । 'અયં પિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ્ ભવઈ' અયમપિ ભેદઃ સ નો નૈયાયિકો

વહાં સમીપ દેશ મેં જો સ્થાવર પ્રાણી હૈં, જિનકી શ્રમણોપાસક ને
પ્રયોજનવશ હિંસા કા ત્યાગ નહીં કિયા હૈ, કિન્તુ નિષ્પ્રયોજન હિંસા
કા ત્યાગ કર દિયા હૈ, વે જીવ જવ અપની આયુ કો ત્યાગ કર વહાં
જો સમીપવર્તી સ્થાવર પ્રાણિયોં મેં, જિનકી પ્રયોજનવશ હિંસા કરના
આવક ને નહીં ત્યાગા હૈ કિન્તુ નિષ્પ્રયોજન હિંસા કા ત્યાગ કર દિયા
હૈ, વનમેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં વનકો આવક પ્રયોજનવશ દણ્ડ દેતા હૈ,
વિના પ્રયોજન દણ્ડ નહીં દેતા હૈ, અતઃ આવક કા પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિ-
ષય હૈ, એસા કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈ ।

વહાં જો સમીપ પ્રદેશ મેં સ્થાવર પ્રાણી હૈં, જિન્હેં આવક ને અર્થ-

ત્યાં સમીપના દેશમાં જે સ્થાવરપ્રાણી છે, કે જેની હિંસાનો શ્રમણોપાસકે
પ્રયોજનવશ ત્યાગ કરેલ નથી પરંતુ નિષ્પ્રયોજન હિંસાનો ત્યાગ કરેલ છે તે
જીવો જ્યારે પોતાના આયુષ્યનો ત્યાગ કરીને ત્યાં જે નજીકમાં રહેલા સ્થાવર
પ્રાણિયો છે, કે જેની પ્રયોજન વશ હિંસા કરવાનો આવકે ત્યાગ કરેલ નથી,
પરંતુ પ્રયોજન વિનાની હિંસાનો ત્યાગ કરેલ છે. તેઓમાં ઉત્પન્ન થાય છે.
તેને આવક પ્રયોજન વશ હંડ આપે છે પ્રયોજન વિના હંડદેતા નથી તેથી
આવકતું પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય છે, તેમ કહેવું તે ન્યાયયુક્ત નથી

ત્યાં જે નજીકના પ્રદેશમાં સ્થાવર પ્રાણી છે કે જેને આવકે અર્થ હંડ

भवति श्रावकस्य प्रतिष्ठा न निर्विषयेति भावः । 'तत्थ' तत्र 'जे ते आरेणं यावरा पाणा' ये ते आरात्-समीपे स्थावराः प्राणाः 'जेहिं समणोवासगस्स' येषु श्रमणोपासकस्य 'अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते अगट्ठाए णिकिखत्ते' अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः न त्यक्तः अनर्थाय निक्षिप्तः-त्यक्तः 'ते तओ आउं विप्पजहंति' ते ततः आयु निमज्जहति 'विप्पजहत्ता' विमहाय 'तत्थ' तत्र 'परेणं' परेण 'जे तसथावरा पाणा' ये तसस्थावराः प्राणाः 'जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए' येषु श्रमणोपासकस्यादानश आमरणतान्ता य दण्डो निक्षिप्तः, 'तेसु पच्चायंति' तेषु प्रत्यायान्ति । 'तेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ' तेषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यानं भवति । 'ते पाणां वि जाव' ते प्राणा अपि यावत् 'अयं पि भेदे से णो णेयाउए भवइ' अपमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तथा च श्रावकस्य सुप्रत्याख्यानं न निर्विषयकमिति ।

'तत्थ जे ते परेणं तसथावरा पाणा' तत्र ये ते परेण तसस्थावराः प्राणाः जीवाः, 'जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए' येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तः, श्रावकद्वारा गृहीतदेशातिरिक्तदेशे

दंड देना नहीं त्यागा है, किन्तु अनर्थदंड देना त्यागा है, वे जब अपनी आयु को त्याग कर दूर देश में जो तस स्थावर प्राणी हैं, श्रावक ने व्रत ग्रहण के समय से जीवनपर्यन्त जिनकी हिंसा का त्याग कर दिया है, उनमें उत्पन्न होते हैं तो श्रावक का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान होता है । वे प्राणी भी कहलाते हैं, तस भी कहलाते हैं अतएव श्रावक के प्रत्याख्यान को निर्विषय कहना न्याययुक्त नहीं है ।

वहां दूर देश में अर्थात् श्रावक के द्वारा नियत किये हुए देश परिमाण से बाहर जो तस और स्थावर प्राणी हैं, व्रत ग्रहण से लेकर जीवनपर्यन्त श्रावक ने जिनकी हिंसा त्याग दी है, वे प्राणी जब

દેવાનો ત્યાગ કરેલ નથી પરંતુ અનર્થ દંડ દેવાનો ત્યાગ કરેલ છે. તેઓ જ્યારે પોતાના આયુષ્યનો ત્યાગ કરીને દૂરદેશમાં જે તસ અને સ્થાવર પ્રાણી છે, અને શ્રાવકે વ્રત ગ્રહણના સમયથી જીવન પર્યન્ત જેની હિંસાનો ત્યાગ કરેલ છે, તેઓમાં ઉત્પન્ન થાય છે તે શ્રાવકનું સુપ્રત્યાખ્યાન હોય છે. તેઓ પ્રાણીપણુ કહેવાય છે. તસપણુ કહેવાય છે. તેથી જ શ્રાવકના પ્રત્યાખ્યાન ને નિર્વિષય કહેવું તે ન્યાયયુક્ત નથી.

ત્યાં દૂર દેશમાં અર્થાત્ શ્રાવકદ્વારા નિયત કરવામાં આવેલ દેશપરિમાણથી બહાર જે તસ અને સ્થાવરપ્રાણી છે વ્રતગ્રહણથી લઈને જીવન પર્યન્ત શ્રાવકે જેઓની હિંસાનો ત્યાગ કરેલ છે, તે પ્રાણીઓ જ્યારે પોતાના આયુષ્યનો

સમુત્પન્ના જાવાઃ-તદ્વિષયે શ્રાવકેણ દણ્ડદાન ન ગૃહીતમ્ । 'તે તથો આઠ વિપ્પ જહંતિ' તે જીવાં સ્તત આયુર્વિમ્પજહતિ 'વિપ્પજહિત્તા' વિમ્પહાય-પરિત્યજ્ય 'તત્થ આરેણં જે તસા પાણા' તત્ર આરાત્-યે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણં' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય આદાનશઃ વ્રતગ્રહણકાલાદારમ્બ્ય મરણપર્યન્તં દણ્ડઃ પરિત્યક્તઃ । 'તેહિં પચ્ચાયંતિ' તેષુ પ્રત્યાયાતિ 'તેહિં સમણો-વાસગસ્સ' તેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય 'સુપચ્ચક્કલાયં ભવઃ' સુપત્યાખ્યાનં ભવતિ, 'તે પાણા વિ જાવ' તે પ્રાણા અપિ ત્રસા અપ્યુચ્ચન્તે 'અયં વિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ્ ભવઃ' અયમપિ ભેદઃ સ નો નૈયાયિકો ભવતિ । તદ્વિષયે કૃતં પ્રત્યાખ્યાનં શ્રાવ-કસ્ય નાઽસદ્ગતં ભવતિ, કિન્તુ-ન્યાયસદ્ગતમેવેતિ ભાવઃ । 'તત્થ જે તે પરેણં તસ યાવરા પાણા' તત્ર યે તે પરેણ ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ શ્રાવકવ્રતગૃહીતદેશપરિણામતો-ઽન્યદેશે વિદ્યમાનાઃ 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ આમરણંતાણં' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય આદાનશ આમરણાન્તાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ-ત્યક્તઃ 'તે તથો આઠ વિપ્પજહંતિ' તે જીવા સ્તત આયુર્વિમ્પજહતિ-ત્યજન્તિ, 'વિપ્પજહિત્તા તત્થ આરેણં જે યાવરા

અપની આયુ કા ત્યાગ કરકે શ્રાવક દ્વારા ગ્રહણ કિચે હુણ દેશ પરિ-ણામ કે અંદર સ્થિત ત્રસ પ્રાણી કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, જિનકો શ્રાવક દંડ દેના ત્યાગ દિયા હૈ, તવ ડન જીવોં કે વિષય મેં શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાનં સુપ્રત્યાખ્યાન હોતા હૈ । વે પ્રાણી ભી કહલાતે હૈ ઓર ત્રસ ભી કહલાતે હૈ અતઃશ્રાવક કે પ્રત્યાખ્યાન કોં નિર્વિષય કહના ન્યાય યુક્ત નહીં હૈ ।

વહાં જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી શ્રમણોપાસક કે દ્વારા ગ્રહણ કિચે હુણ દેશ પરિમાણ સે ભિન્ન દેશ મેં વિદ્યમાન હૈ, જિનકો શ્રમ-ણોપાસક ને વ્રતારંભ સે લેકર મૃત્યુપર્યન્ત દંડ દેના ત્યાગ દિયા હૈ, વે ઉસ આયુ કા પરિત્યાગ કર દેતે હૈ ઓર સમીપવર્તી સ્થાવર પ્રાણી કે

ત્યાગ કરીને શ્રાવક દ્વારા ગ્રહણ કરવામા આવેલ દેશ પરિમાણની અંદર રહેલ ત્રસ પ્રાણીપણથી ઉત્પન્ન થાય છે. જેને શ્રાવકે દંડ દેવાનો ત્યાગ કરેલ છે. ત્યારે તે જીવોના સંબંધમાં શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોય છે તેઓ પ્રાણીપણ કહેવાય છે. અને ત્રસપણ કહેવાય છે. તેથી જ શ્રાવકના પ્રત્યાખ્યાનને નિર્વિષય કહેવું તે ન્યાય યુક્ત નથી.

ત્યાં જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી શ્રમણોપાસક દ્વારા ગ્રહણકરેલ દેશ પરિમાણથી જૂદા દેશમાં રહેલા છે, જેમને શ્રમણોપાસકે વ્રતારંભથીલધને મૃત્યુ પર્યન્ત દંડ દેવાનો ત્યાગ કરેલ છે, તેઓ એ આયુષ્યનો ત્યાગ કરી દે છે, અને સમીપમાં રહેલા સ્થાવર પ્રાણીપણમાં કે જેને શ્રાવકે અર્થદંડ

પાણા' વિપ્રહાય તત્ર આરાદ્ યે સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય 'અટ્ટાએ દંડે અણિવિલ્લે' અર્થાત્ દણ્ડોઽનિલ્લિપ્તઃ 'અણટ્ટાએ ણિ-વિલ્લે' અનર્થાત્ દણ્ડો નિલ્લિપ્તઃ 'તેસુ પચ્ચાયંતિ' તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ-આગચ્છન્તિ તે જીવાસ્ત્તસા ભૂતપૂર્વાઃ 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ અટ્ટાએ દંડે અણિવિલ્લે અણટ્ટાએ ણિવિલ્લે' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્યાઽર્થાત્ દણ્ડોઽનિલ્લિપ્તોઽનર્થાત્ દણ્ડો નિલ્લિપ્તઃ, 'જાત્તે પાણા વિ જાત્તે' યાત્તે પાણા અપિ ઉચ્ચન્તે ત્રસા અપિ યાત્તે 'અયં પિ ભેદે સે ણો ણેયાઉએ મત્તિ' અયમપિ ભેદઃ સ નો નૈયાયિકો મત્તિ, અતઃ શ્રાવકસ્ય પ્રત્યારુપાનં નાઽસજ્જતમિતિ । 'તત્થ જે તે પરેણં તસ યાવરા પાણા' તત્ર યે તે પરેણ ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાગસો આમરણંતાએ' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્યાદાનશ આમરણાન્તાય દીક્ષાગ્રહણમવધીકૃત્ય સ્યાદ્ યાવન્મરણં દેશાવકાશિપુ જીવકાયેષુ દણ્ડઃ પરિહૃતઃ । 'તે તમો આઉં વિપ્પજહંતિ' તે તત આયુર્વિપ્પજહતિ ત્યજન્તિ, 'વિપ્પજહિત્તા તે' વિપ્રહાય તે 'તત્થ પરેણં ચેવ તસા યાવરા પાણા' તત્ર પરેણ ચૈવ યે ત્રસાઃ સ્થાવરાશ્ચ પ્રાણિનઃ 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ'

રૂપ મેં, જિનકો શ્રાવક ને દંડ દેના નહીં છોડા હૈ કિન્તુ અનર્થદંડ દેના છોડ દિયા હૈ, उनमें वे जन्म लेते हैं, श्रावक उनको निरर्थक दंड नहीं देता है । वे प्राणी भी कहलाते हैं और त्रस भी कहलाते हैं अतएव श्रावक के व्रत को निर्विषय कहना ठीक नहीं है ।

જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી શ્રાવક કે દ્વારા ગ્રહણ કિયે હુએ દેશ પરિમાણ સે ભિન્ન દેશવર્ત્તી હૈ જિનકો શ્રાવક ને વ્રતગ્રહણ સે લેકર મરણપર્યન્ત દણ્ડ દેના ત્યાગ દિયા હૈ, वे उस आयु को त्याग कर श्रावक के द्वारा ग्रहण किये हुए देशपरिमाण से बाहर अन्य देश में जो त्रस और स्थावर प्राणी हैं, जिनको श्रावक ने व्रतग्रहण से लेकर मरणपर्यन्त दंड देना त्याग दिया है, उनमें उत्पन्न होते हैं उनमें

દેવાનો ત્યાગ કરેલ નથી. પરંતુ અનર્થ દંડ દેવાનો ત્યાગ કરેલ છે, તેઓમાં તે જન્મ ધારણ કરે છે, શ્રાવક તેને નિરર્થક દંડ દેતા નથી, તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે અને ત્રસ પણ કહેવાય છે, તેથી જ શ્રાવકના વ્રતને નિર્વિષય કહેવું તે ન્યાયયુક્ત નથી.

જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી શ્રાવકદ્વારા ગ્રહણ કરેલ દેશપરિણામથી જૂઠા દેશમાં રહેલા છે, જેને શ્રાવકે વ્રત ગ્રહણથી લઈને મરણપર્યન્ત દંડ દેવાનો ત્યાગ કરેલ છે. તેઓ એ આયુષ્યનો ત્યાગ કરીને શ્રાવક દ્વારા ગ્રહણ કરવામાં આવેલ દેશ પરિણામથી બહારના બીજાદેશમાં જે ત્રસ અને સ્થાવર

अथाष्टमं दृष्टान्तमाह 'से जहाणामए' तद्यथा नामकः 'कोइ पुरिसे' कोऽपि पुरुषः 'अरणीओ अग्निं' अरणितोऽग्निम् 'अभिनिव्वट्ठित्ता णं' अभिनिर्वर्त्य खल्वु 'उवदंसेज्जा' उपदर्शयेत् 'अयमाउसो ! अरणी अयं अग्नी' अयमायुष्मन् ! अरणिः अयमग्निः, 'एवमेव जाव सरीरं' एवमेव यावच्छरीरम्, यथा अरणेरग्नेश्च प्रज्ञापनं भवति, तथा देहात्मनोः पार्थक्येन प्रज्ञापना न भवति, तत आत्मदेहयोर्नास्ति भेदः । 'एवं असंते-असंविज्जमाणे' एवम्-असन्-असंवेद्यमानः, अतः-आत्मा न शरीरात् पृथक् सत्तावान्-न चाऽनुभवागम्यः, अतएव एष पक्षः साधयान् यत् शरीरात्पृथग् नास्ति कोऽपि आत्म पदार्थ इति सिद्धम् । अतएव 'जेसिं तं सुअक्खायं भवइ' येषां तत् स्वरूपात् भवति 'तं जहा-अन्नो जीवो अन्नं सरीरं तम्हा ते मिच्छा' तद्यथा-अन्यो जीवोऽन्यच्छरीरम्, ये शरीराद् विभिन्नं जीव मन्यन्ते, तत्तेषां पूर्वोक्तदृष्टान्तैः मिथ्यैव । यदि भिन्नः स्यात्-तदा देहादेर्भेदेन दर्शयितुं शक्येत । परन्तु-न कोऽपि दर्शयितुमीष्टेऽतः शरीराऽऽत्मवादो

जैसे कोई पुरुष अरणि नामक काष्ठ से अग्नि निकाल कर दिखला देता है कि-हे आयुष्मन् ! यह अरणि है और यह अग्नि है, इसी प्रकार ऐसा दिखलाने वाला कोई पुरुष नहीं है कि-यह आत्मा रहा और यह शरीर रहा । अर्थात् जैसे अग्नि और अरणि में भेद प्रतीत होता है वैसा देह और आत्मा में भेद प्रतीत नहीं होता । अतएव दोनों भिन्न भिन्न नहीं हैं ।

इस प्रकार आत्मा की पृथक् सत्ता की प्रतीति नहीं होती, अतः यही पक्ष समीचीन है कि शरीर से भिन्न आत्मा नहीं है । इस प्रकार जीव भिन्न है और शरीर भिन्न है, उनका कथन स्वरूपात् 'सुकथन' नहीं है । वह कथन मिथ्या है ।

જેમ કોઈ પુરુષ અરણી નામના કાષ્ઠમાંથી અગ્નિને બહાર કહાડીને બતાવી દે છે, કે હે આયુષ્મન્ આ અરણી છે, અને આ અગ્નિ છે. એજ પ્રમાણે એવું બતાવનારો કોઈ પુરુષ નથી કે-આ આત્મા રહ્યો અને આ શરીર રહ્યું અર્થાત્ જેમ અગ્નિ અને અરણીમાં ભેદ જણાઈ આવે છે. એ રીતે હેહ અને આત્મામાં ભેદ જણાતો નથી. તેથી જ આત્મા અને શરીર બન્ને અલગ અલગ નથી પણ એક જ છે.

આ પ્રમાણે આત્માની અલગ સત્તાની ખાત્રી થતી નથી, જેથી શરીરથી જૂદો આત્મા નથી એજ પક્ષ યોગ્ય છે. આ પ્રમાણે જીવ ભિન્ન છે, અને શરીર ભિન્ન છે, એવું કહેનારાઓનું કથન સમીચીન લાગતું નથી. તે કથન મિથ્યા છે.

યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય 'આયાણસો આમરણંતાણ' આદાનશ આમરણાન્નાય દણ્ડો નિશ્ચિન્તઃ, 'તેસુ પચ્ચાયંતિ' તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ, 'જેહિ સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચ વલાયં ભવઈ' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય સુપત્યાખ્યાનં ભવતિ, 'તે પાણા વિ જાવ' તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે ત્રસાશ્ચ, 'અયં પિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ ભવઈ' અયમપિ ભેદઃ સ નો નૈયાયિકો ભવતિ । 'ભગવં ચ ણં ઉદાહુ' ભગવાન્ ગૌતમસ્વામી ચ સ્વલ્પ પુનરપ્યાહ—'ણ એયં ભૂયં' નૈતદ્ભૂતમ્, યદ્ભવતા કથ્યતે । 'ણ એયં ભવં' નૈવં માવ્યમ્ 'ણ એયં મવિસ્સંતિ' નૈવં મવિવ્યન્તિ ભવન્તિ ચ 'જણં તસા પાણા વોચ્છિજ્જિહિતિ' યત્ ત્રસાઃ પ્રાણાઃ વ્યુચ્છેદસ્યન્તિ ત્રસાઃ પ્રાણા વ્યુચ્છિન્ના મવિવ્યન્તિ, 'થાવરા પાણા મવિસ્સંતિ' સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ મવિવ્યન્તિ 'થાવરા પાણા વિ વોચ્છિજ્જિહિતિ તસા પાણા મવિસ્સંતિ' સ્થાવરા અપિ પ્રાણાઃ વ્યુચ્છેદસ્યન્તિ ત્રસા મવિવ્યન્તિ, 'અવોચ્છિન્નેહિ તસથાવરેહિ પાણેહિ' અવ્યુચ્છિન્નેષુ ત્રસસ્થાવરેષુ પ્રાણેષુ 'જણં તુભે વા અન્નો વા' યત્ સ્વલ્પ ગૂયં વા અન્યો વા 'એવં વદહ' એવં વદય 'ણથિ ણં સે કેહ પરિયાણ' નાસ્તિ સ્વલ્પ સ કોઽપિ પર્યાયઃ યત્ર શ્રાવકપ્રત્યાખ્યાનં સફલં

શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોતા હૈ । અતઃચ શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય હૈ, એસા કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈ ।

ભગવાન્ ગૌતમ ને કહા—એસા કમી હુઆ નહીં હૈ એસા કમી હોગા નહીં ઓર વર્તમાન મેં હોતા મી નહીં હૈ કિ હસ સંસાર મેં ત્રસ જીવોં કા વિચ્છેદ હો જાય અર્થાત્ કોઈ ત્રસ પ્રાણી હી નહીં રહે ઓર સંસાર કે સમસ્ત પ્રાણી સ્થાવર હી હો જાણે । અથવા સ્થાવર જીવોં કા વિચ્છેદ હો જાય ઓર સબ કે સબ ત્રસ પ્રાણી હી રહ જાણે । જબ ત્રસ ઓર સ્થાવર દોનોં કા હી સર્વથા વિચ્છેદ નહીં હોતા તો યહ કથન યુક્તિસંગત નહીં હૈ કિ એસા કોઈ પર્યાય હી નહીં હૈ જહાં શ્રાવક કા

પ્રાણી છે, જેનો શ્રાવકે મન ગ્રહણથી લગ્ન ને મરણપર્યન્ત દંડેવાનો ત્યાગ કરેલ છે. તેઓમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તેથી જ શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન કહેવાય છે. તેથી જ શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય છે, તેમ કહેવું તે ન્યાયયુક્ત નથી.

ભગવાન્ ગૌતમ સ્વામી એ કહ્યું—આમ ક્યારેય થયું નથી આમ ક્યારેય થશે નહીં અને વર્તમાનમાં થયું પણ નથી કે—આ સંસારમાં ત્રસ જીવો નો વિચ્છેદ થઈ જાય અર્થાત્ કોઈ ત્રસ પ્રાણી જ ન રહે, અને સંસાર ના બધાજ પ્રાણી સ્થાવર જ હોય, અથવા સ્થાવર જીવોનો વિચ્છેદ થાય, અને બધા ત્રસ પ્રાણિયોજ રહી જાય. જ્યારે ત્રસ અને સ્થાવર બન્ને નો જ સર્વથા વિચ્છેદ થતો નથી, તો આપનું આ કથન યુક્તિયુક્ત નથી. કે—

ભવેદિતિ । ‘સે જો જેયાડે ભવઈ’ સ નો નૈયાયિકો ભવતિ, સત્ત્વ ત્રયસ્થાવરજીવેષુ
કથં ન શ્રાવકસ્ય પ્રત્યારુપાનં સફલમ્ અપિ તુ સફલમેવ ॥મૂ. ૧૩॥૮૦॥

અથોપસંહારમાહ—

મૂલમ્—ભગવં ચ ણં ઉદાહુ આડમંતો ! ઉદગા ! જે સ્વલુ
સમણં વા માહણં વા પરિભાસેઈ મિત્તિં મન્નઈ, આગમિત્તા ણાણં
આગમિત્તા દંસણં આગમિત્તા ચરિત્તં પાવાણં કમ્માણં અકરણ-
યાણ સે સ્વલુ પરલોગપલિમંથત્તાણ ચિટ્ઠઈ, જે સ્વલુ સમણં વા
માહણં વા ણો પરિભાસઈ મિત્તિં મન્નઈ આગમિત્તા ણાણં
આગમિત્તા દંસણં આગમિત્તા ચરિત્તં પાવાણં કમ્માણં અક-
રણયાણ સે સ્વલુ પરલોગવિસુદ્ધીણ ચિટ્ઠઈ, તણ ણં સે ઉદણ
પેઢાલપુત્તે ભગવં ગોયમં અણાઢાયમાણે જામેવ દિસિં પાડબ્ભૂણ
તામેવ દિસિં પહારેત્થ ગમણાણ । ભગવં ચ ણં ઉદાહુ આડ-
મંતો ઉદગા ! જે સ્વલુ તહામ્ભૂયસ્સ સમણસ્સ વા માહણસ્સ વા
અંતિણ ઇગમવિ આરિયં ધમ્મિયં સુવચણં સોચ્છા નિસમ્મં અપ્પણો
ચેત્ત સુહુમાણ પહિલેહાણ અણુત્તરં જોગસેમપયં લંભિણ સમાણો
સો વિં તાવ તં આઢાઈ પરિજાણેઈ વંદઈ નમંસઈ સક્કારેઈ સંમા-
ણેઈ જાવ કલ્લાણં મંગલં દેવયં ચેદ્ધયં પજ્જુવાસઈ । તણ ણં સે
ઉદણ પેઢાલપુત્તે ભગવં ગોયમં ઇવં વયાસી—ણસિં ણં મંતે !
પયાણં પુર્વિ અન્નાણયાણ અસવણયાણ અબોહિણ અણભિગમેણં

પ્રત્યારુપાન સફલ હો ! જય ત્રસ ઓર સ્થાવર દોનો જીવરાશિયાં
સદૈવ રહતી હૈં તો શ્રાવક કા પ્રત્યારુપાન નિષ્ફલ નહીં હો સકતા
અર્થાત્ સફલ હોતા હૈ ॥૧૩॥

એવાંકોઈ પર્યાય જ નથી. કે જ્યાં શ્રાવકનું પ્રત્યારુપાન સફળ થાય, જ્યારે
ત્રસ અને સ્થાવર બન્ને જીવરાશીયો હંમેશાં રહે છે. તો શ્રાવકનું પ્રત્યા-
રુપાન નિષ્ફળ થઈ શકતું નથી અર્થાત્ સફળ થાય છે. તેમ સમજવું ॥૧૩॥

अदिट्ठाणं असुयाणं अमुयाणं अविन्नायाणं अव्वोगडाणं अणि-
गूढाणं अविच्छिन्नाणं अणिसिद्धाणं अणिबूढाणं अणुवहारियाणं
एयमट्ठं णो सदहियं णो पत्तियं णो रोइयं, एएसिं णं भंते
पयाणं एणिं जाणयाए सवणयाए बोहिए जाव उवहारणयाए
एयमट्ठं सदहामि पत्तियामि रोएमि एवमेव से जहेयं तुब्भं
वदह । तए णं भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्तं एवं वयासी
सदहाहि णं अज्जो ! पत्तियाहि णं अज्जो ! रोएहि णं अज्जो !
एवमेयं जहा णं अम्हे वयामो, तए णं से उदए पेढालपुत्ते
भगवं गोयमं एवं वयासी-इच्छामि णं भंते ! तुब्भं अंतिए
चाउज्जामाओ धम्माओ पंचमहव्वइयं सपडिक्कमणं धम्मं उव-
संपज्जित्ता णं विहरित्तए । तए णं से भगवं गोयमे उदयं पेढा-
लपुत्तं गहाय जेणेव समणे भगवं महावीरं तेणेव उवागच्छइ,
उवागच्छित्ता तए णं से उदए पेढालपुत्ते समणं भगवं महा-
वीरं तिक्खुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेइ, तिक्खुत्तो आयाहिणं
पयाहिणं करित्ता वंदइ नमंसइ, वंदित्ता नमंसित्ता एवं वयासी-
इच्छामि णं भंते ! तुब्भं अंतिये चाउज्जामाओ धम्माओ पंच-
महव्वइयं सपडिक्कमणं धम्मं उवसंपज्जित्ता णं विहरित्तए, तए णं
समणे भगवं महावीरं उदयं एवं वयासी-अहा सुहं देवाणुप्पिया !
मा पडिवधं करेहि, तए णं से उदए पेढालपुत्ते समणस्स भग-
वओ महावीरस्स अंतिए चाउज्जामाओ धम्माओ पंचमहव्वइयं
सपडिक्कमणं धम्मं उवसंपज्जित्ता णं विहरइ त्तिवेमि ॥सू. १४।८१॥

॥ इति नालंदइज्जं सत्तमं अज्झयणं समत्तं ॥

॥ सूयगडांग वीयसुयक्खंधो समत्तो ॥

छाया—भगवांश्च खलु उदाह आयुष्मन् उदक ! यः खलु श्रमणं वा माहनं वा परिभाषते मैत्रीं मन्यते, आगम्य ज्ञानम् आगम्य दर्शनम् आगम्य चारित्रं पापानां कर्मणामकरणाय स खलु परलोकमन्थनाय तिष्ठति । यः खलु श्रमणं वा माहनं वा न परिभाषते मैत्रीं मन्यते आगम्य ज्ञानम् आगम्य दर्शनम् आगम्य चारित्रं पापानां कर्मणामकरणाय स खलु परलोकविशुद्ध्या तिष्ठति, ततः खलु स उदकः पेठालपुत्रो भगवन्तं गौतममनाद्रियमाणः यस्या एव दिशः प्रदुर्भूतः तामेव दिशं प्रधारितवान् गमनाय । भगवांश्च खलु उदाह—आयुष्मन् उदक ! यः खलु तथाभूतस्य श्रमणस्य वा माहनस्य वा अन्तिके एकमपि आर्यं धार्मिकं सुवचनं श्रुत्वा निशम्य आत्मनश्चैव सूक्ष्मया प्रत्युपेक्ष्य अनुत्तरं योगक्षेमपदं लम्बितः सन् सोऽपि तावत् तमाद्रियते परिजानाति, वन्दते नमस्यति सत्कारयति संमानयति यावत् कल्याणं मङ्गलं देवतं चैत्यं पर्युपास्ते । ततः खलु स उदकः पेठालपुत्रः भगवन्तं गौतममेवमवादीत् । एतेषां खलु भदन्त ! पदानां पूर्वमज्ञानाद् अश्रवणतयाऽबोध्याऽनभिगमेन अदृष्टानामश्रुतानामस्मृतानामविज्ञातानामव्युत्कृतानामनिर्गूढानामविच्छिन्नानामनिसृष्टानामनिर्व्यूढानामनुपधारितानामेवोऽर्थो न श्रद्धितः न प्रतीतः न रोचितः एतेषां खलु भदन्त ! पदानामिदानीं ज्ञाततया श्रवणतया बोध्या यावदुपधारणतया एतमर्थं श्रद्धयामि प्रत्येमि रोचयामि एवमेव तद्यथा यूयं वदथ । ततः खलु भगवान् गौतम उदकं पेठालपुत्रमेवमवादीत्—श्रद्धयत्स्व खलु आर्य ! प्रतीहि खलु आर्य ! रोचय खलु आर्य ! एवमेतद् यथा खलु वयं वदामः । ततः खलु स उदकः पेठालपुत्रः भगवन्तं गौतममेवमवादीत्, इच्छामि खलु भदन्त ! युष्माकमन्तिके चातुर्यामाद्धर्मात् पञ्चमहाव्रतिकं सप्रतिक्रमणं धर्ममुपसम्पद्य खलु विहर्तुम् । ततः खलु भगवान् गौतम उदकं पेठालपुत्रं गृहीत्वा यत्रैव श्रमणो भगवान् महावीरस्तत्रैव उपागच्छति । उपागत्य ततः खलु स उदकः पेठालपुत्रः श्रमणं भगवन्तं महावीरं त्रिःकृत्वः आदक्षिणां प्रदक्षिणां कृत्वा वन्दते नमस्यति, वन्दित्वा नमस्यित्वा एवमवादीत्, इच्छामि खलु भदन्त ! त्वान्तिके चातुर्यामाद्धर्मात् पञ्चमहाव्रतिकं सप्रतिक्रमणं धर्ममुपसम्पद्य खलु विहर्तुम् ततः खलु श्रमणो भगवान् महावीर उदकमेवमवादीत् यथासुखं देवानुप्रिय ! मा प्रतिबन्धं कुरु, ततः खलु स उदकः पेठालपुत्रः श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अन्तिके चातुर्यामाद्धर्मात् पञ्चमहाव्रतिकं सप्रतिक्रमणं धर्ममुपसम्पद्य खलु विहरतीति ब्रवीमि ॥मू० १४-८१॥

॥ इति नालन्दाख्यं सप्तमम् अध्ययनं समाप्तम् ॥

सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य द्वितीयं श्रुतस्कन्धः समाप्तः ॥२-७॥

ટીકા—‘ભગવં ચ ણં ઉદાહુ’ ભગવાંશ્ચ સ્વલુ ઉદાહ—‘આસંતો ઉદગા !’ આયુ-
મ્ન ઉદક ! ‘જે સ્વલુ સમણં વા માહણ વા પરિભાસેઈ’ યઃ કુવુદ્ધિઃ પુરુષઃ શ્રમણં
વા માહનં વા શ્રુતચારિત્રાદિનિયમધરં સાધું પરિભાષતે—નિન્દતિ, સ મન્દમતિઃ
‘મિત્તિ મન્નઈ’ સાધુભિઃ સહ મૈત્રીં મન્યતે ‘આગમિત્તા ણાણં’ આગમ્ય પ્રાપ્ય જ્ઞાનમ્—
જ્ઞાનવાનપોત્યર્થઃ, ‘આગમિત્તા દંસણં’ આગમ્ય—પ્રાપ્યાપિ દર્શનમ્ ‘આગમિત્તા
ચરિત્તં’ આગમ્ય ચારિત્રમ્ ‘પાવાણં કમ્માણં અકરણયાણં’ પાપાનાં કર્મણામકરણાય—
પાપકર્મણાં વિનાશાય પ્રવૃત્તોઽપિ, કિન્તુ—‘સે સ્વલુ પરલોગવલ્લિમંથત્તાણં ચિટ્ઠઈ’ સ
સ્વલુ પરલોકપરિમંથનાય તિષ્ઠતિ, સ પરલોક સમ્વન્ધિનીં સુગતિં વિનાશયતીતિ
યાવત્ । ‘જે સ્વલુ સમણં વા માહણં વા ણો પરિભાસેઈ’ યઃ સ્વલુ પુરુષવિશેષઃ
શ્રમણં વા માહનં વા ન પરિભાષતે—ન નિન્દતિ । અપિ તુ—‘મિત્તિ મન્નઈ’ મૈત્રીં
મન્યતે—સાધુના સહ મૈત્રીભાવનાં કરોતિ । સ સ્વલુ પુરુષઃ, તથા—‘ણાણં આગ-
મિત્તા’ જ્ઞાનમાગમ્ય—લઘ્વા ‘દંમણં આગમિત્તા’ દર્શનમાગમ્ય ‘ચરિત્તમાગમિત્તા’
ચારિત્રમાગમ્ય—પ્રાપ્ય ‘પાવાણં કમ્માણં’ પાપાનાં કુત્સિતાનાં કર્મણામ્ ‘અકરણયાણં’
અકરણતાયૈ—વિનાશાય પ્રવૃત્તઃ સન્ ‘પરલોગવિસુદ્ધીણં’ પરલોકવિશુદ્ધયા તિષ્ઠતિ ।

‘ભગવં ચ ણં ઉદાહુ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—ભગવાન્ ગૌતમ સ્વામીને કહા—હે આયુષ્મન્ ઉદક !
જો પુરુષ શ્રુત ઓર ચારિત્ર કે ધારક શ્રમણ યા માહન કી નિન્દા
કરતા હૈ, વહ સાધુઓ કે પ્રતિ મૈત્રી રખતા હુઆ ખી, એવં જ્ઞાનદર્શન
ઓર ચારિત્ર કો પ્રાપ્ત કરકે ખી તથા પાપ કર્મોં કો ન કરને કે લિએ
યત્નશીલ હોને પર ખી અપને પરલોક કા વિનાશ કરતા હૈ—પાર-
લૌકિક સુગતિ કો નષ્ટ કરતા હૈ । કિન્તુ જો પુરુષ શ્રમણ યા માહન
કી નિન્દા નહીં કરતા હૈ, કિન્તુ મૈત્રીભાવના કરતા હૈ, વહ જ્ઞાન
દર્શન ઓર ચારિત્ર કો પ્રાપ્ત કરકે તથા પાપકર્મોં કો ન કરને કે

‘ભગવં ચ ણં ઉદાહુ’ इत्यादि

ટીકાર્થ—ભગવાન્ ગૌતમ સ્વામી એ કહ્યું—હે આયુષ્મન્ ઉદક ! જે
પુરુષ શ્રુતચારિત્રને ધારણ કરવાવાળા શ્રમણ અથવા માહનની નિંદા કરે છે.
તે સાધુઓની સાથે મૈત્રી રાખવા છતાં પણ જ્ઞાનદર્શન અને ચારિત્રને પ્રાપ્ત
કરીને પણ તથા પાપકર્મને ન કરવા માટે યત્નશીલ હોવા છતાં પણ પોતાના
—પરલોક નો વિનાશ કરે છે પરલોક સંબંધી સુગતિ નો નાશકરે છે. પરંતુ
જે પુરુષ શ્રમણ અથવા માહનની નિંદા કરતા નથી. પરંતુ મૈત્રીભાવ રાખે
છે. તે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર ને પ્રાપ્ત કરીને તથા પાપકર્મ ને ન કરવા-

સાધોઃ સમર્થકઃ પુરુષઃ પરલોકદ્વારમુદ્ઘાટયતીત્યર્થઃ, 'તદ્દેશં સે ઉદદ્ય પેઢાલ-
પુત્રે' તતઃ સ્વલુ સ ઉદકઃ પેઢાલપુત્રઃ 'ભગવં ગોયમં' ભગવન્તં ગૌતમમ્ 'અણાઢા-
ચમાણે' અનાદ્રિયમાણઃ—'જામેવ દિસં યાઉઢ્ઘૂપ્' યસ્યા એવ દિશઃ સકાશાત્
માદુર્ભૂતઃ 'તામેવ દિસિં પહારેત્થ ગમણાણ' તામેવ દિશં પ્રધારિતવાન્ ગમનાય-
તત્રૈવ શત્રુમુચ્યતો જાતઃ । 'ભગવં ચ ણં ઉદાહુ' ભગવાન્ પુનરપિ ધોવાચોદકમ્ ।
'આઉસંતો ઉદગા' આયુષ્મન્ ઉદક ! 'જે સ્વલુ સ્વહાભૂયસ્સ સમણસ્સ વા માહન-
સ્સ વા અંતિણ્ણમવિ આરિયં ધમ્મિયં સુવચણં સોચ્ચા' યઃ સ્વલુ તથાભૂતસ્ય
શ્રમણસ્ય વા માહનસ્ય વા અન્તિક્કે-સમીપે-એકમપિ-આર્યં સંસારાત્ તારક-
ધાર્મિકં સુવચનમ્-પરિણામહિતં શૃણોતિ શ્રુત્વા ચ નિશમ્ય-હૃદિ વિચાર્ય 'અપ્પણો
ચેવ સુહુમાણ પહિલ્લેહાણ' આત્મતત્ત્વે સૂક્ષ્મયા બુદ્ધ્યા પ્રત્યુપેક્ષ્ય સમ્યગનુવિચિ-
ન્ત્ય 'અણુત્તરં જોગસેવપ્પયં લંભિણ' અણુત્તરં સર્વોત્તેશાયિ યોગક્ષેમપદં કલ્યાણકરં
પદં લભ્મિતઃ પ્રાપ્તવાન્ 'સો વિ તાવ તં આઢાઈ પરિજાણેઈ' સોઽપિ તાવત્ તમ્
આદ્રિયતે-વિશેષતઃ આદરં કરોતિ પરિજાનાતિ, સ તસ્યોપદેષ્ટુનાદરં કરોતિ,

લિપ્ત ઉદ્ઘત્ત હોકર પરલોક કી વિશુદ્ધિ કરતા હૈ, અર્થાત્ સાધુ કા સમર્થક પુરુષ પરલોક સંબંધી હિત કા દ્વાર ઉઘાડતા હૈ ।

ગૌતમ સ્વામી કા યહ કથન સુનને કે પશ્ચાત્ ઉદક પેઢાલપુત્ર ભગ-
વાન્શ્રી ગૌતમ સ્વામી કા આદર ન કરતા હુઆ! જિસ ઓર સે આયા થા,
ઉસી ઓર જાને કો ઉદ્ઘત્ત હુઆ । ઉમ સમય ગૌતમસ્વામી ને ઉદક
સે કહા-આયુષ્મન્ ઉદક ! જો પુરુષ તથાભૂત શ્રમણ યા માહન
કે સમીપ સંસાર સે તારને વાલા એક બી પરિણામ મેં હિતકર સુવ-
ચન સુનકર ઔર હલે હૃદય મેં ધારણ કરકે તથા અવની સૂક્ષ્મ બુદ્ધિ
સે ચિન્તન કરકે સર્વોત્તમ કલ્યાણકારી માર્ગ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ વહ
બી ઉમ શ્રમણ-માહન કા આદર કરતા હૈ, વિશેષ રૂપ સે આદર

માટે ઉદ્ઘત્ત થઈ ને પરલોકની વિશુદ્ધિ કરે છે. અર્થાત્ સાધુના સમર્થક પુરુષ
પરલોક સંબંધી હિતનું દ્વાર ઉઘાડે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામીનું સ્વાહ નય નિશ્લેષ પુર સરતુ' આ કથન સાંભળીને ઉદક
પેઢાલપુત્ર ભગવન્ શ્રી ગૌતમસ્વામીને આદર કર્યા વિના જે દિશાએથી આવ્યા
હતા તે તરફ જવા લાગ્યા, તે સમયે ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામીએ ઉદક
પેઢાલપુત્રને કહ્યું કે-હે આયુષ્મન્ ઉદક ! જે પુરુષ તેવા પ્રકારના શ્રમણ
અથવા માહનની સમીપે સંસારથી તારવાવાળા એક પણ પરિણામે હિતકર
સુવચન સાંભળીને અને હૃદયમાં તેને ધારણ કરીને તથા ચેતાની સૂક્ષ્મ બુદ્ધિથી
સમ્યક્ પ્રકારે વિચારીને સર્વોત્તમ કલ્યાણકારી માર્ગને પ્રાપ્ત કરે છે. તે પણ

‘વંદઈ નમંસડં’ વન્દતે નમસ્કરોતિ ‘સકારેઈ’ સત્કરોતિ ‘સંમાણેડ’ સંવન્યતે ‘કલ્યાણં મંગલં દેવયં ચેશ્યં પઞ્જુશસઈ’ કલ્યાણં મંગલં દૈવતં ચેશ્યં પર્યુપાસ્તે, વન્દતે-વાચા સ્તૌતિ, નમસ્યતિ કાયેન નમ્રી ભવતિ, સત્કરોતિ અમ્યુત્થાનાદિના, સંમાનયતિ-વસ્ત્રમક્તાદિના, વન્દિત્વા નમસ્યિત્વા સત્કૃત્ય સંમાન્ય કલ્યાણં, કલ્યો મોક્ષઃ કર્મજનિતસકલોપાવિરહિતત્વાત્ તદ્ આનયતિ પ્રાપયતિ इति કલ્યાણં, મંગ્ગલમ્-મં-મદસમ્વન્ધિ વન્ધનં ગાલયતિ-નાશયતિ इति મંગ્ગલમ્, દૈવતં ધર્મદેવમિત્યર્થઃ, ચૈત્યં ચિતિઃ-સમ્યગ્જ્ઞાનં તદેવ ચૈત્યમ્ । ઉપદેશકં સમ્યક્સેવાં કરોતિ ‘તદ્ ણં સે ઉદદ્દ પેઠાલપુત્તે’ તત્ સ્તદનન્તરં ગૌતમસ્વામિનઃ પ્રવચના-નન્તરમ્-સ્વલુ સ ઉદકઃ-પેઠાલપુત્રો યુનિઃ ‘મગ્ગવં ગોયમં એવં વયાસી’ મગ્ગવન્તં ગૌતમમેવં-વક્ષ્યમાણં વચનમવાદીત્ । ‘મંતે’ મદન્ત । ‘એસિં પયાણં’ એતેષાં મવ-દુક્તપદાનાં વચનાનામ્ ‘પુર્વિં અન્નાણયા’ પૂર્વમજ્ઞાનતયા ‘અસદ્દણયા’ અશ્રવણતયા

કરતા હૈ । વહ ઉસકી વન્દના (સ્તુતિ) કરતા હૈ, નમસ્કાર કરતા હૈ, સત્કાર કરતા હૈ, સન્માન કરતા હૈ, ઉસકો કલ્યાણ, મંગલ, દેવ સ્વરૂપ ઔર (ચેશ્યં) જ્ઞાનરૂપ જ્ઞાનકર ઉસકી ઉપાસના કરતા હૈ । કર્મ જાનિત સમસ્ત ઉપાધિયોં સે રહિત હોને કે કારણ મોક્ષ કો કલ્પ કહતે હૈ । ઉમ કલ્પ અર્થાત્ મોક્ષ કો જો પ્રાપ્ત કરતા હૈ, વહ ‘કલ્યાણ’ કહલાતા હૈ । મં અર્થાત્ સંસાર સંબંધી વન્ધન, ઉસે જો ગલા દે-નષ્ટ કરદે વહ મંગલ કહા જાતા હૈ । દૈવત કા અર્થ હૈ ધર્મ દેવ । ચિતિ યા ચૈત્ય સમ્યગ્જ્ઞાન કો કહતે હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી કે હસ પ્રવચન કો સુનકર ઉદક પેઠાલ પુત્ર ને મગવાન્ શ્રીગૌતમ સે હસ પ્રકાર કહા-મગવન્ ! આપકે કહે હુએ હન

એ શ્રમણ-માહનને । આદર કરે છે. વિશેષરૂપે આદર કરે છે તે તેમની વંદના (સ્તુતિ) કરે છે. નમસ્કાર કરે છે. સત્કાર કરે છે સન્માન કરે છે. તેમને કલ્યાણ, મંગલ, દેવ સ્વરૂપ અને ‘ચેશ્ય’ જ્ઞાનરૂપ માનીને તેમની ઉપાસનાકરે છે. કર્મબંધથી થવાવાળી સઘળી આધીવ્યાધી અને ઉપાધીથી રહિત હોવાથી મોક્ષને કલ્પ કહે છે. કલ્પ અર્થાત્ મોક્ષને જે પ્રાપ્ત કરે છે. તે કલ્યાણ કહેવાય છે હું અર્થાત્ સંસાર સંબંધી બંધનને ગાળી દે. અર્થાત્ મારા પણાનો નાશ કરે તે મંગલ કહેવાય છે. દૈવતનો અર્થ ધર્મ એ પ્રમાણે છે. ચિતિ અથવા ચૈત્ય સમ્યક્ જ્ઞાનને કહે છે,

ગૌતમસ્વામીના આ પ્રવચનને સાંભળીને ઉદક પેઠાલપુત્રે ભગવાન્ ગૌતમસ્વામીને આ પ્રમાણે કહ્યું.-હું ભગવન્ આપે કહેલ આ પદો વચનો

एतेषां पदानामियानर्थो मया पूर्वं न ज्ञातः न श्रुत आसीत्। 'अवोधि ए अणभिग-
मेण' अवोध्यऽणभिगमेन न वा पूर्वं हृदयङ्गमं कृतमेवत् 'अदिट्ठाणं असुयाणं अणु-
याणं' अट्टाणामश्रुतानां मस्मृतानाम् 'अविन्नायाणं' अविज्ञातानाम् अव्वोगडाणं'
अव्युत्कृतानाम्, 'अणिगूढाणं' अनिगूढानाम् 'अविच्छिन्नाणं' अविच्छिन्नानाम्,
-असंशयज्ञानरहितानाम् 'अणिसिट्ठाणं' अनिसिट्ठानाम्, अट्टाणां साक्षात्स्वयमनु-
पलब्धानाम्, अश्रुतानामन्यद्वारा अनाकर्णितानाम्, अस्मृतानाम्-अनुभवजन्य-
संस्काराभावात्, अविज्ञातानां विशिष्टबोधाविषयीकृतानाम्, अव्युत्कृतानां गुरुमुखा-
दपाप्तानाम् अनिगूढानाम् अप्रकटानां-प्रकटरूपेण अज्ञातानाम्, अविच्छिन्नानां
विपक्षादव्यावृत्तानाम्-अनभिमतार्थाद् व्यावृत्तिरहितानाम् संशयराहित्येन अज्ञा-
तानामित्यर्थः, अनिर्यूढानां सुखावबोधाय महतो ग्रन्थात् कृपया अत्यन्तसंक्षेपेण
गुरुमिरनुद्धृतानाम्, अनिसिट्ठानाम्-अननुज्ञातानाम् एतानि पदानि गुरुमुखान्न
श्रुतपूर्वाणि एतानि न प्रकटार्थानि संशयेतरज्ञानविषयाणि न, एतेषां निर्वाहो न
मया कृतः एतानि हृदयेन न निश्चितानि 'अणिवुढाणं' अनिर्यूढानाम् 'अणु-
वहारिणाणं' अनुपधारितानाम्-धारणाविषयीकृताऽभावानाम् 'एयमट्ठं' अपमर्थः
'णो सहहियं' न श्रद्धितः-अयमेव संसारतारकः, इति मतम् 'णो पत्तियं' नो

पदों-वचनों का यह अर्थ पहले मैंने नहीं जाना था और न सुना था।
अवोधि एवं अनभिगम के कारण मैं इन्हें हृदयंगम नहीं कर सका
था। न तो मैंने इन्हें स्वयं साक्षात् जाना था, न दूसरों से सुना था,
अनुभव जनित संस्कार (धारणा) न होने से स्मरण नहीं किया था। वे
मेरे लिए अविज्ञात थे, अप्रकट थे, संशय आदि से रहित नहीं थे,
निर्यूढ नहीं थे अर्थात् सरलता से समझने के लिए विशाल शास्त्र में
से संक्षेप करके गुरु ने कृपा पूर्वक उद्धृत नहीं किये थे। इनको मैंने
हृदय में निश्चित रूप से धारण नहीं किया था। इस कारण इन पर
मैंने श्रद्धा नहीं की अर्थात् इन पदों को मैंने संसारतारक नहीं माना,

नो आ अर्थ पड़ेला में नहये। न डेतो, अने सांभणेल न डेतो, अवोधि
अथवा अनभिगमनना कारणे हुं तेने हृदयंगम करी शकेल न डेतो, में तेने
स्वयं साक्षात् नहयेल न डेतो, भीनअो पांसेथी सांभणेल न डेतो, अनु-
भव जनित संस्कार (धारण) न होवाथी स्मरण करेल न डेतो, ते भास-
भाटे अविज्ञात डेतो, अप्रकट डेतो, संशय विगेरेथी रहित न डेतो, निर्यूढ
न डेतो, अर्थात् सरलता थी समजवा भाटे विशाल शास्त्रमांथी संक्षेप करीने
गुरु ओ कृपा पूर्वक उद्धृत करेल न डेतो, तेथी तेना पर में विश्वास
करेल न डेतो, अर्थात् आ पदोने में संसार तारक मान्या न डेतो, तेना

પ્રતીતઃ—નો વિશ્વસિતઃ ‘જો રોડયં’ નો રોચિતઃ—ઉત્સાહાતિરેકેના સેવનામિમુખો ન જાતઃ ‘મંતે’ હે મદન્ત ! ‘एएसि णं पयाणं’ एतेषां खलु पदानाम् ‘एणिह’ इदा-नीम्—भवन्मुखात् सच्छास्त्राणां शासनानन्तरम् ‘जाणयाए’ ज्ञानतया ‘सवणाए’ श्रवणतया ‘बोहिए’ बोधितया ‘जाव उवहारणयाए’ यावद् उपधारणतया—यावत्पदेन अभिगमामिस्थानादीना मत्रैव पूर्वोक्तानां सङ्ग्रहः, उपधारणतया एतानि पदानि ज्ञातानि त्वत्प्रसादेन श्रुतानीदानीम्—इदानीं सम्यगवगतानि—यावदिदानीं निश्चितानि, ‘एयमद्वं सदहामि’ एतमर्थं श्रद्धयामि—संसारोत्तारकं जानामि, ‘पत्तियामि’ प्रत्येमि प्रीत्या प्राप्नोमि, ‘रोएमि’ रोचयामि—उत्साहेनासेवनामिमुखो भवामि, ‘एवमेव से जहेयं तुब्भे वदह’ एवमेतद् यथा यूयं वदथ ।

‘तएणं भगवं गोयमे उदकं पेढालपुत्तं एवं वयासी’ ततः—तदनन्तरं खलु भगवान् गौतम उदकं पेढालपुत्र मेवमवादीत्—‘सदहाहि णं अज्जो’ हे आर्य उदक ! श्रद्धयस्त्वं खलु आगमवाक्ये । ‘पत्तियाहि णं अज्जो’ प्रतीहि खलु आर्य ! ‘रोएहि

इन पर प्रतीति नहीं की, इन पर रुचि नहीं की अर्थात् अत्यन्त बढ़ते हुए उत्साह के साथ इनके सेवन के लिए अभिमुख नहीं हुआ । भगवन् ! अब आपके श्रीमुख से इन पदों को अब जाना है, अब सुना है, समझा है यावत् धारण किया है । अतएव इन पदों पर मैं अब श्रद्धा करता हूँ प्रतीति करता हूँ रुचि करता हूँ अर्थात् इन्हें संसार से तारने वाला समझता हूँ, प्रेम पूर्वक प्राप्त करता हूँ । उत्साह पूर्वक सेवन के लिए उद्यत होता हूँ । आपने जो कहा है, वही सत्य है

तत्पश्चात् भगवान् गौतम ने उदक पेढालपुत्र से इस प्रकार कहा—हे आर्य ! आगम वाक्य पर अर्थात् मेरे कथन पर श्रद्धा करो, हे आर्य ! प्रतीति करो, हे आर्य ! रुचि करो । जैसा हमने कहा है, वही सत्य है ।

પર પ્રતીતિ કરેલ ન હતી તેના પર રૂચિ કરેલ ન હતી અર્થાત્ અત્યંત વધતા એવા ઉત્સાહની સાથે તેના સેવન માટે અભિમુખ થયેલ નથી હે ભગવન્ હવે આપના શ્રીમુખથી આ પદોને હવે જાણેલ છે હવે સાંભળેલ છે. હવે સમજેલ છે યાવત્ ધારણ કરેલ છે. તેથી જ આ પદો પર હું હવે શ્રદ્ધા કરું છું, પ્રતીતિ કરું છું. રૂચિ કરું છું. અર્થાત્ આને સંસારથી તારવાવાળા સમજું છું. તેને પ્રેમપૂર્વક શ્રદ્ધણુ કરું છું. ઉત્સાહપૂર્વક તેના સેવન માટે ઉદ્યમવાળો બનું છું. આપે જે કહેલ છે, એજ સત્ય છે.

તે પછી ભગવાન્ ગૌતમસ્વામીએ ઉદકપેઢાલપુત્રને આ પ્રમાણે કહ્યું—હે આર્ય ! આગમના વાક્ય પર અર્થાત્ મારા કથન પર શ્રદ્ધા કરો. હે આર્ય !

ળં અડ્ઝો' રોચય સ્વલુ આર્ય ! 'એવમેયં જહાળં અમ્હે વવામો' એવમેતદ યથા સ્વલુ વયં વદામઃ, સત્યમેવ સર્વં પ્રતિપાદયામો નાઽન્યથા કર્તવ્યો વા 'તણ્ ણં સે ઉદણ્ પેઠાલપુત્તે ભગવં ગોયમં એવં વયાસી' તતઃ સ્વલુ સ ઉદકઃ પેઠાલપુત્રો ભગવન્તં ગૌતમમેવમવાદીત્ 'ઇચ્છામિ ણં મંતે' હે મદન્ત ! ઇચ્છામિ 'તુવ્મં અંતિણ્' યુગ્માકમન્તિકે-ભવતાં સમીપે 'ચાઉઝ્જામાઓ ધમ્માઓ પંચમહવ્વરૂપં સપ્પડિક્ક મણં ધમ્મં ઉવસંપજિજ્ઞાતા ણં વિહરિત્તણ્' ચાતુર્યામાદ્ધમીત્ ચાતુર્યામિકશ્વતુર્મહાવ્રત-લક્ષણો ધર્મસ્તસ્માત્ પચ્ચમહાવ્રતિકં સાધુધર્મમ્ ઉપસંવદ્ધ-પ્રાપ્ય સ્વલુ વિહરતુમ્,

સપતિક્રમણં ધર્મમુપસંવદ્ધ પ્રાપ્ય વિહરતુમ્ ભવત્સમીપે પચ્ચમહાવ્રતં ગ્રહી-તુમિચ્છામીત્યર્થઃ, इति श्रुत्वा गौतमो भगवत्समीपं नयति-‘तण् णं से भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्तं गहाय’ ततः स्वलु स भगवान् गौतमः उदकं पेढालपुत्रं गृहीत्वा ‘जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ’ यत्र श्रमणो भगवान् महावीर स्तत्रोपागच्छति ‘उवागच्छित्ता’ उपागत्य-भगवत्समीपं गत्वा ‘तण् णं से उदण पेढालपुत्ते’ श्रमणं भगवन्तं महावीरं त्रिःकृत्वः ‘आयाहिणं पयाहिणं करित्ता’ आदक्षिणां प्रदक्षिणां कृत्वा ‘वंदइ नमंसइ’ वन्दते नमस्यति ‘वंदित्ता नमंसित्ता’ वन्दित्वा नमस्यत्वा ‘एवं वयासी’ एवमवादीत् ‘इच्छामि णं मंते ! तुव्मं अंतिण्’ इच्छामि स्वलु मदन्त ! त्वान्तिके ‘चाउज्जामाओ धम्माओ’

हमने यथार्थ कहा है । आप हससे विपरीत न करें और न मानें ।

तव उदक पेढालपुत्र ने भगवान् गौतम से इस प्रकार कहा-भगवन् मैं चातुर्थांश धर्म के बदले च पांचमहाव्रत रूप धर्म को प्राप्त करके विचरना चाहता हूं, तथा सप्रतिक्रमण धर्म को अंगीकार करना चाहता हूं ।

उदकपेढालपुत्र की इच्छा जानकर गौतमस्वामी उन्हें जहां भगवान् श्री महावीर थे, वहां ले गए । भगवान् के समीप पहुंच कर उदकपेढालपुत्र ने श्रमण भगवान् महावीर को तीनवार आदक्षिण प्रद-

ભારા કથન પર પ્રતીતિ કરો. હે આર્ય ! ભારા કથનની રૂચિ કરો. અમે જે રીતે કહેલ છે, એજ સત્ય છે. મેં યથાર્થ કહેલ છે. આપ તેને ઉલ્ટું ન સમજો કે ન કરો.

ઉદક પેઠાલપુત્રે તે પછી ભગવાન્ ગૌતમસ્વામીને આ પ્રમાણે કહ્યું-હે ભગવાન્ હું ચાતુર્યામિ ધર્મને બદલે પાંચ મહાવ્રત રૂપ ધર્મને પ્રાપ્ત કરીને વિચરવા આહું છું. તથા પ્રતિક્રમણ સહિત ધર્મનો અંગીકાર કરવા આહું છું.

ઉદક પેઠાલપુત્રની આ પ્રમાણેની ઇચ્છા જાણીને ગૌતમસ્વામી તેઓને જ્યાં મહાવીરસ્વામી હતા ત્યાં લઈ ગયા ભગવાનની પાસે પહોંચીને ઉદક પેઠાલપુત્રે શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીને ત્રણ વાર આદક્ષિણા પ્રદક્ષિણા

મિથ્યા । અપિતુ તપોરભેદવાદ એવ શ્રેયાનુ ઇતિ તત્ત્વીયતચ્છરીરવાદિ ચાર્વાક-
મતમ્ । મિન્નં શરીરાત્મવાદમસ્વીકૃત્ય તે નાસ્તિકાઃ યત્ જીવવધાય પરાનુપ-
દિશન્તિ તદેવ દર્શયતિ—‘સે હંતા’ સ નાસ્તિકઃ હન્તા—સ્વયં હનનક્રિયાયાઃ કર્તા-
સન્ પરાન્ ઉપદિશતિ—હે લોક ! ‘તં હણહ’ તં—જીવં હત—ઘાતયત ‘સ્વણહ’ સ્વનત
પૃથિવીમ્ ‘છણહ’ સિણુત—હત જીવાન્, ‘હહહ’ દહત—જ્વાલયત, ‘પયહ’ પચત
અગ્નૌ, ‘અલુંપહ’ આલુમ્પત લુપ્તત વલ્લાદીન્ ‘વિલુંપહ’ વિલુમ્પત—વિશેષેણ
લુપ્તત, ‘સહસા કારેહ’ સહસા કારયત—વલાત્કારં કુરુત, ‘વિપરામુસહ’
વિપરામૃશત પીડોત્પાદનપૂર્વકં જીવવધં કુરુત, ‘એવાવયા જીવે ણત્થિ પરલોણ’
એતાવાન્ દેહમાત્રો જીવો નાસ્તિ પરલોકો યેન હિંસાદિકરણે ભયં સંભવેત્ ।
તથા—‘તે ણો ઇવં વિપ્પડિવેદેતિ’ તે નો એવમ્—વક્ષ્યમાણવચનમ્
વિપ્રતિવેદયન્તિ—અભ્યુપગચ્છન્તિ ન સ્વીકુર્વન્તીત્યર્થઃ, તદેવં દર્શયતિ—‘તં જહા’
ઇત્યાદિ, ‘તં જહા—કિરિયાહ વા અકિરિયાહ વા સુકઢેહ વા દુકઢેહ વા’ તથા—
ક્રિયાં વા અક્રિયાં વા સુકૃતં વા દુષ્કૃતં વા ‘કલ્લાણેહ વા પાવણેહ વા’
સાહુહ વા અસાહુ વા સિદ્ધીહ વા અસિદ્ધીહ વા નિરણેહ વા અનિરણેહ વા’ કલ્યાણં વા

યહ ચાર્વાકમત ‘નાસ્તિકવાદ’ કા ઉલ્લેખ કિયા ગયા હૈ ।

શરીર ઓર આત્મા કો અભિન્ન સ્વીકાર કરકે નાસ્તિક દૂસરોં કો
હિંસાકા ઉપદેશ દેતે હૈ સો દિખલાતે હૈ—વહ નાસ્તિક લોગ જીવોં કા સ્વયં
ઘાતક હોતા હૈ ઓર ‘ઉસે મારો’ ઇત્યાદિ ઉપદેશ દેકર હનનક્રિયા મેં
દૂસરોં કા પ્રયોજક હોતા હૈ । વહ કહતા હૈ—લોદો, છેદન કરો, જલાઓ
પકાઓ, લૂટો, સૂવ લૂટો, વિના ચિચારે માર ડાલો, વિપરામર્શ કરો,
ઇત્યાદિ । યહ દેહ હી જીવ હૈ, પરલોક નહીં હૈ, જિસસે હિંસા આદિ પાપ
કરનેમેં ભય હો । વે ઉલ્ટી વાતે કરતે હુણ કહતે હૈ—ક્રિયા અક્રિયા, સુકૃત
દુષ્કૃત, સુરા બલા, સાધુ અસાધુ, સિદ્ધિ અસિદ્ધિ નરક અનરક આદિ

આ ચાર્વાક મત (નાસ્તિક મત—વાદ) નો ઉલ્લેખ કરેલ છે,

શરીર અને આત્માને એક હોવાનું સ્વીકારીને આ નાસ્તિકો બીજાઓને હિંસાનો
ઉપદેશ આપે છે. તેજ બતાવે છે.—તં નાસ્તિક લોકો સ્વયં જીવોનો ઘાત
કરવા વાળા હોય છે. અને ‘તેઓને મારો’ વિગેરે પ્રકારથી ઉપદેશ આપીને
હનનક્રિયામાં બીજાઓને પ્રેરક થાય છે. તેઓ કહે છે કે—ખોદો, છેદન કરો,
ખાળો, પકાવો, લૂટો, ખૂબ લૂટો વગર વિચારે મારી નાખો, વિપરામર્શ કરો
વિગેરે, આ શરીર જ જીવ છે, પરલોક નથી, કે જેથી હિંસા વિગેરે પાપ
કરતાં કર્યું પડે. તેઓ ઉલ્ટી વાતો કરતાં કહે છે કે—ક્રિયા, અક્રિયા, સુકૃત,
દુષ્કૃત, સુર, અસુર, સાધુ કે અસાધુ, સિદ્ધિ કે અસિદ્ધિ, નરક, અનરક,

चातुर्यामाद् धर्मात् 'पंचमहव्वइयं सपडिकमणं धम्मं उवसंपज्जित्ता णं विहरित्तए' पञ्चमहाव्रतिक संपतिकमणं धर्ममुपसंपद्य-माप्प खलु विहत्तुम् । 'तए णं से समणे भगवं महावीरे उदय एवं वयासी' ततः खलु स श्रमणो भगवान् महावीरः-उदक मेवमवादीत् । 'अहासुहं देवाणुप्पिया' यथासुखं देवानुप्पिय ! 'मा पडिवंधं करेह' मा प्रतिवन्धं कार्पीः-विलम्बं मा कुरु । 'तए णं से उदए पेढालपुत्ते' ततः खलु स उदकः पेढाल पुत्रः 'समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए' श्रमणस्य भगवतो महावीरस्यान्तिके सविधे 'चाउज्जामाओ धम्माओ' चातुर्यामाद् धर्मात् 'पंच महव्वइयं' पञ्चमहाव्रतिकम् 'सपडिकमणं धम्मं' सपतिकमणं धर्मम् 'उवसंपज्जित्ता' उपसंपद्य 'विहरइ' विहरति 'त्तिवेमि' इति शब्दः समाप्त्यर्थकः, सुधर्म-स्वामी कथयति-इत्यहं कथयामीति ॥सू०१४॥

॥ इति श्री विश्वगिरुपात-जगद्वल्लभ-मसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-

कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,

वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-

'जैनाचार्य' पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-

बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर

-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री

"सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य" समयार्थबोधिण्या-

ख्यायां व्याख्यायां द्वितीयश्रुतस्कन्धे

॥ सप्तममध्ययनं समाप्तम् ॥२-७॥

क्षिण पूर्वक अर्थात् विधि पूर्वक वन्दना की । उनकी स्तुतिकी । नमस्कार किया । स्तुति और नमस्कार करने के पश्चात् इस प्रकार कहा-हे भगवन् ! मैं आपके समीप चातुर्याम धर्म के बदले प्रतिक्रमण महित पांच महाव्रतों वाले धर्म को अंगीकार करके विचरना चाहता हूँ ।

तब श्रमण भगवान् महावीर ने उदक पेढालपुत्र से कहा-देवानु प्रिय ! जिसमें सुख उपजे, उसे करने में विलम्ब न करो ।

पूर्वक अर्थात् विधिपूर्वक वन्दना करी. तेजोनी स्तुति करी तेमने नमस्कार कर्या. स्तुति अने नमस्कार कर्या पछी आ प्रभाणे उछु-छे भगवन् हु आपनी पासे चातुर्याम धर्मने बदले प्रतिक्रमण सहित पांच महाव्रतोवाणा धर्मने स्वीकार करीने विचरवा चाहु छुं

आ सांभजीने श्रमणु भगवान् महावीर स्वामीणे उदक पेढालपुत्रने आ प्रभाणे उछु-छे देवानुप्रिय ! जे प्रभाणे तमने सुख उपजे ते प्रभाणे करवाभां विलम्ब न करो.

તથ ઉદકપેદાલપુત્ર શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર કે સમીપ ચાતુર્થામ ધર્મ કે બદલે પાંચ મહાવ્રતોં લાલે પ્રતિક્રમણ સહિત ધર્મ કો અંગીકાર કરકે વિચરને લગે । ‘હતિ’ શબ્દ સમાપ્તિ કા સૂચક હૈ । સુધર્મા સ્વામી ને જમ્બૂસ્વામી સે કહા-હે જમ્બૂ ! જૈસા મૈને ભગવાન કે મુખ સે સુના હૈ વૈસા હી તુમ્હેં કહતા હૂં ॥૧૪॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજીમહારાજકૃત “ સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર ” કો સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કે દ્વિતીય શ્રુતસ્કંધ કા સાતવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥૨-૭॥

તે પછી ઉદક પેદાલપુત્ર શ્રમણુ ભગવાન્ મહાવીરની પાસે ચાતુર્થામ ધર્મને બદલે પાંચ મહાવ્રતોવાળા પ્રતિક્રમણુ સહિત ધર્મને સ્વીકાર કરીને વિચરવા લાગ્યા. ‘હતિ’ શબ્દ સમાપ્તિનો સૂચક છે. સુધર્માસ્વામીએ જમ્બૂસ્વામીને કહ્યું-હે જમ્બૂ ! મેં જે પ્રમાણે ભગવાનના મુખથી સાંભળેલ છે, એજ પ્રમાણે તમોને કહું છું. ॥૧૪॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ ની સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાના બીજા શ્રુતસ્કંધનું સાતમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૨-૭॥



પાપકં વા સાધુ વા અસાધુ વા સિદ્ધિ વા તત્ર સિદ્ધિર્મોક્ષઃ, અસિદ્ધિ વા-
અસિદ્ધિઃ-સંસારઃ 'નિરયં વા અનિરયં વા' એવં રૂપેણ તે ધર્માઽધર્માદીનાં
સત્તામપિ નેચ્છન્તિ 'એવં તે વિરૂપરૂપેર્હિ કમ્પસમારંભેર્હિ વિરૂપરૂપાઈ કામ-
ભોગાઈ' સમારંભંતિ ભોયણાઈ' એવં તે વિરૂપરૂપૈરનેરૂપકારકૈઃ કર્મસમારંભૈઃ
વિરૂપરૂપાન્ નાનામકારકાન્ કામભોગાન્ સમારંભન્તે ભોગાય વિષયોપસેવનાય
પરલોકં પુણ્યં પાપં ચ વિસ્મૃત્ય, અજ્ઞાનાત્ વિવિધમકારકં કર્મ કુર્વન્તિ । 'એવં
એગે પામન્નિમયા' એવમેકે પ્રાગલ્ભિકાઃ અનાત્મવાદસ્વીકારેણ ધૃષ્ટાઃ 'નિકલ્પમ્'
નિષ્ક્રમ્ય-સ્વગૃહાન્નિર્ગત્ય-આદાય ચ દીક્ષાં સાધુવેપં પરિદધાનાઃ 'મામગં ધર્મમ્'
મામકં ધર્મમ્, મયા પ્રતિપાલ્યમાન એવૈવ ધર્મઃ સર્વથા શ્રેષ્ઠઃ, ઇતિ 'પન્નવેતિ'
પ્રજ્ઞાપયન્તિ 'તં સદ્દહમાણા તં પત્તિયમાણા તં રોયમાણા' તં શરીરાત્મવાદમ્
'સદ્દહમાણા' શ્રદ્ધધાનાઃ-તત્ર શ્રદ્ધાં કુર્વાણાઃ-નાસ્તિકવાદે શ્રદ્ધાં કુર્વન્તઃ 'તં
રોયમાણા' તમેવ રોચમાના અભિલ્પન્તો યે કેવન રાજાનઃ 'સાહુસુયવત્વાઈ' સાધુ

કુછ નહીં હૈ । હસ પ્રકાર કહ કર વે ધર્મ અધર્મ કા ખી અસ્તિત્વ
સ્વીકાર નહીં કરતે । વે નાના પ્રકાર કે કર્મસમારંભ કરકે અનેક પ્રકાર
કે કામભોગો' કા સેવન કરતે હૈ યા વિષયો' કા ભોગ કરને કે લિપ
વિવિધ પ્રકાર કે દુષ્કૃત્ય કરતે હૈ । વે નારકી પરલોક તથા પુણ્ય ઓર
પાપ કો ખૂલ કર-અજ્ઞાન સે ડનકા અનાદર કરકે હસ પ્રકાર ધૃષ્ટતા
કરતે હૈ । વે ગૃહ સે નિકલ કર ઓર દીક્ષા લેકર સાધુ કા વેશ
ધારણ કર લેતે હૈ ઓર દૂસરો' કો એસા પ્રતિપાદન કરતે હૈ કિ હમારા
ધર્મ હી સર્વથા ઉત્તમ હૈ ।

હસ શરીરાત્મવાદ પર શ્રદ્ધા કરતે હુઈ, પ્રતીતિ કરતે હુઈ, સ્તુતિ
કરતે હુઈ કોઈ કોઈ રાજા આદિ ડનસે કહતે હૈ, હે શ્રમણ ! અથવા

વિગેરે કંઈજ નથી. આ પ્રમાણે કહીને તેઓ ધર્મ, અધર્મનું અસ્તિત્વ પણ
સ્વીકારતા નથી. તેઓ અનેક પ્રકારના કર્મોનો સમારંભ કરીને અનેક પ્રકાર-
ના કામભોગોનું સેવન કરે છે. અથવા વિષયોનો ભોગ કરવા માટે અનેક
પ્રકારના દુષ્કૃત્ય-ખરાબ કામો કરે છે. તે નારકી પરલોક તથા પુણ્ય અને
પાપને ભૂલીને-અજ્ઞાનથી તેનો અનાદર કરીને આ રીતે ધૃષ્ટપણું કરે છે.
તેઓ ઘેરથી નીકળીને અને દીક્ષા લઈને સાધુનો વેશ ધારણ કરી લે છે.
અને ખીજાઓની સામે એવું સમર્થન કરે છે કે-અમારો ધર્મ જ સર્વથી
ઉત્તમ છે.

તે શરીરના આત્મવાદ પર શ્રદ્ધા-વિશ્વાસ કરતા થકા પ્રતીતિ-ખાત્રી
કરતા થકા, કોઈ કોઈ રાજા વિગેરે તેઓને કહે કે હે શ્રમણ ! અથવા હે

સ્વાસ્થ્યાતમ્-સમ્યક્ શ્રીમદ્મિઃ પ્રતિપાદિતમ્ इति ते कथयन्तः । 'समणेइवा-
 माहणेइ वा' हे श्रमणाः इति वा हे ब्राह्मणाः इति वा, भोः श्रमणाः ! भो
 ब्राह्मणाः ! इति ब्रुवन्तस्ते 'कामं खलु आउसो ! तुमं पूययामि' कामं खलु हे
 आयुष्मन् ! त्वां पूजयामि 'तं जहा' तद्यथा- 'अप्पणेण वा पाणेण वा स्वाइमेण वा
 साइमेण वा' अशनेन वा पानेन वा खाद्येन वा-स्वाद्येन वा 'वत्थेण वा' वस्त्रेण वा
 'यडिग्गहेण वा' प्रतिग्रहेण वा 'कंवलेण वा' कम्बलेन वा 'पायपुंछणेण वा' पाद-
 प्रोच्छनेन वा 'तत्थेगे पूयणाए' तत्रैके पूजनायै 'समाउट्ठिंसु' सङ्गृहितवन्तः
 'तत्थेगे पूयणाए निकाइंसु' तत्रैके पूजनायै राजादीन् निकाचितवन्तः-स्वसिद्धान्ते
 दृढीकृतवन्तः, एवं प्रतिबोधिताश्च केचन राजानस्तदीय धर्ममासाद्य पूजनीयोऽय-
 मिति मत्वा विविधोपहारै स्तमेव पूजयन्ति । 'पुव्वमेव तेसिं णायं भवइ' पूर्वमेव
 तेषां ज्ञातं भवति, पूर्वं तु इत्थं प्रतिज्ञां कुर्वन्ति यत् श्रमणा भविष्याम इत्यादि-
 रूपाम् । 'समणा भविस्सामो' श्रमणा भविष्यामः 'अणगारा' अनगाराः सर्वत्र
 'भविष्यामः' इति योजनीयम् । 'अकिंचणा' अकिञ्चनाः 'अपुत्ता' अपुत्राः रुया-
 दिपरिग्रहशून्यतया पुत्ररहिताः 'अपमु' अपशवः-चतुष्पदरहिताः 'परदत्तभोइणो'

हे ब्राह्मण ! आपने यह बहुत अच्छा कथन किया है, वास्तव में आपका
 धर्म ही बहुत अच्छा है । हम आपको अशन, पान, खादिम और
 स्वादिम आहार से तथा वस्त्र से, पात्र से, कंबल से और पादप्रोच्छन
 से आदर करते हैं-आपका सत्कार करते हैं । इस प्रकार कह कर वे
 राजा आदि उनका आदर करने को उद्यत हो जाते हैं । उन्हें धर्मश्रवण
 के बदले नाना प्रकार के उपहार प्रदान करते हैं और वे नास्तिकवादके
 उपदेशक उन राजा आदि को अपने मत में मजबूत करते हैं । पहले
 तो वे ऐसी प्रतिज्ञा करते हैं कि हम श्रमण होंगे अनगार होंगे,
 अकिंचन होंगे, पुत्र आदि समस्त परिवार के त्यागी बनेंगे, चतुष्पद

બ્રાહ્મણ ! આપે આ કથન ઘણું જ ઉત્તમ કહ્યું છે, વાસ્તવિક રીતે
 આપનો ધર્મ જ ઘણો જ સારો છે. અમે આપનો અશન, પાન, આદિમ,
 અને સ્વાદિમ, અહારથી અને વસ્ત્રથી, પાત્રથી કાંબળથી, અને પાદપ્રોચ્છનથી
 આદર કરીએ છીએ, આપનો સત્કાર કરીએ છીએ. આ પ્રમાણે કહીને તે
 રાજા વિગેરે તેઓનો આદર કરવા માટે ઉદ્યમશીલ બને છે, ધર્મ શ્રવણ
 કર્યા બાદ તેઓને અનેક પ્રકારની ઉપહાર-લેટ આપે છે, અને તેઓ નાસ્તિક
 વાદના ઉપદેશકો તે રાજા વિગેરેને પોતાના મતમાં દૃઢ-મજબૂત બનાવે છે.

પહેલાં તો તેઓ એવી પ્રતિજ્ઞા કરે છે કે-અમે શ્રમણ બનીશું.
 અનગાર થઈશું. નિર્ધન થઈશું. પુત્ર વિગેરે સઘળા પરિવારનો ત્યાગ કરીશું.

પરદત્તભોજિનઃ 'ભિક્ષુણો' ભિક્ષવઃ 'પાત્રં કર્મં ણો કરિસ્સામ્નો' પાપં કર્મં ન કરિષ્યામઃ । એતાદૃશીં પ્રતિજ્ઞાં તે કુવન્તિ પૂર્વમ્, પરન્તુ-‘સમુટ્ટાપ અપ્પણા અપ્પ-હિવિરયા ભવંતિ’ સમુત્થાય તે આત્મના અપ્રતિવિરતા ભવન્તિ, ‘પાપકર્માદિકં ન કરિષ્યામઃ’ इति दृढं प्रतिज्ञाय गृहादिकं परित्यज्याऽपि पापाद्विरता न भवन्ति किन्तु तदेव प्रतिज्ञाततपोविरोधिपापकर्म-आरभन्ते । तदेवाऽग्रे सूत्रकारो दर्शयति -‘सयमाइयति’ स्वयमाददते-पापकर्म स्वीकुर्वन्ति ‘अन्ने वि आदियावे’ति’ अन्या-नपि-आदापयन्ति-स्वीकारयन्ति ‘अन्ने वि आययंतं’ अन्यानपि आददतः ‘समणु-जाणंति’ समनुजानन्ति-अनुमोदयन्ति । ‘एवमेव ते इत्थिकामभोगेहि’ एवमेव ते स्त्रीकामभोगेषु ‘मुच्छिया’ मूर्च्छिताः-मूर्च्छामुपगताः ‘गिद्धा गहिया’ गृद्धाः गृद्धि-भावमुपगताः ग्रथिताः-कामभोगासक्ताः ‘अज्झोववन्ता’ अध्युपपन्नाः आधिक्येन कामभोगे प्रसक्ताः, ‘लुद्धा’ लुब्धाः-कामभोगसंग्रहे लोलुपाः, ‘रागदोसवसद्धा’ रागद्वेषवशात्तः-रागद्वेषसमापन्नाः, रागद्वेषैरुपपन्नाः, ‘ते णो अप्पाणं समुच्छेदंति’ ते

કે ત્યાગી બનેંગે, સ્વયં પચન પાચન આદિ ન કરકે દૂસરોં કે દ્વારા પ્રદત્ત ભોજન હી ગ્રહણ કરેંગે, ભિક્ષુક બનેંગે ઓર પાપકર્મ કા ત્યાગ કરેંગે । પરન્તુ હસ પ્રકાર કી પ્રતિજ્ઞા કરકે ઓર ગૃહત્યાગ કરકે ખી વે પાપોં સે વિરત નિવૃત્ત નહીં હોતે, પરન્તુ પ્રતિજ્ઞાત તપોવિધિ સે વિરુદ્ધ પાપકર્મોં કા આરંભ કરતે હૈં । યહી બાત આગે દિખલાતે હૈં- વે સ્વયં પાપકર્મ કો સ્વીકાર કરતે હૈં, દૂસરોં સે પાપકર્મ કરવાતે હૈં ઓર પાપકર્મ કરને વાલોં કી અનુમોદના કરતે હૈં । હસી પ્રકાર વે સ્ત્રિયોં ઓર કામભોગોં મેં મૂર્છિત હો જાતે હૈં, ગૃદ્ધ હો જાતે હૈં, અતીવ આસક્ત હો જાતે હૈં, લુબ્ધ હો જાતે હૈં, કામભોગોં કી સામગ્રી કે સંગ્રહ મેં લોલુપ હો જાતે હૈં । હસ પ્રકાર રાગ ઓર દ્વેષ કે વશીભૂત હોકર વે ન તો અપના હી ઉદ્ધાર કર સકતે હૈં ઓર ન

અતુપ્પદ-પશુઓનો ત્યાગ કરીશું. સ્વયં પચન, પાચન વિગેરે ન કરતાં બીજાઓએ આપેલ ભોજન જ કરીશું. ભિક્ષુક બનીશું અને પાપકર્મનો ત્યાગ કરીશું. પરંતુ આવા પ્રકારની પ્રતિજ્ઞા કરીને અને ધરને ત્યાગ કરીને પણ તેઓ પાપોથી નિવૃત્ત થતા નથી. પરંતુ પહેલા પ્રતિજ્ઞા કરેલ તપની વિધિથી વિરુદ્ધ પાપકર્મનો આરંભ કરે છે. એજ વાત આગળ બતાવે છે.- તેઓ સ્વયં પાપકર્મનો સ્વીકાર કરે છે. બીજાઓની પાસે પાપકર્મ કરાવે છે. અને પાપકર્મ કરવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે. એજ પ્રમાણે તેઓ સ્ત્રિયો અને કામભોગોમાં મૂર્છિત થઈ જાય છે. ગૃદ્ધ-આસક્ત થઈ જાય છે. અત્યંત આસક્ત થઈ જાય છે. લુબ્ધ થઈ જાય છે. કામભોગોની સામગ્રીના સંગ્રહમાં લોલુપ થઈ જાય છે. આ રીતે રાગ અને દ્વેષને વશ થઈને તેઓ પોતાનો

‘તે નો અપ્પાણં સમુચ્છેદેતિ’ તે નો આત્માનં સમુચ્છેદયન્તિ-નાત્માનમુદ્ધરન્તિ, ‘તે નો પરં સમુચ્છેદેતિ’ તે નો પરં સમુચ્છેદયન્તિ-ન પરમુદ્ધરન્તિ, તે સંસારપાશાત્ ન સ્વયં મુક્તા ભવન્તિ, ન ત્રા પરં મોચયન્તિ, ‘તે નો અણ્ણાઈં પાણાઈં ભૂયાઈં જીવાઈં સત્તાઈં સમુચ્છેદેતિ’ તે નો અન્યાન્ માણાન્ ભૂતાનિ જીવાન્-સત્તવાન્ સમુચ્છેદયન્તિ-સમુદ્ધરન્તિ । સ્વયમસિદ્ધાઃ કયં પરાન્ સાધયિષ્યન્તીતિ ન્યાયેન અન્યાનપિ પ્રાણિવર્ગાન્ સંસારાત્ કથમપિ તારયિતું સમર્થા ન ભવન્તિ । તદેવમ્-‘પહીણા પુન્નસંજોગં આયરિયં મગ્ગં અસંપત્તા ઇતિ’ પ્રહીણાઃ-વિભ્રષ્ટાઃ ‘પુન્નસંજોગં’ પૂર્વ-સંયોગાત્-પૂર્વસ્માત્ સંયોગાત્ સ્ત્રી પુત્રાદિ સ્વાત્મીયાદપિ પ્રહીણાઃ-રહિતા અપિ, તથા-‘આયરિયં’ આર્યે માર્ગમ્-મોક્ષમાર્ગમ્ ‘અસંપત્તા’ અસંપાપ્તાઃ, ઇતિ-એવં રૂપેણ ‘તે નો’ તે નાસ્તિકાઃ નો-નૈવ કથમપિ ‘હવ્વાણ’ અર્વાચે ‘નો પારાણ’ નો પારાય ન સંસારાય ન મુક્તયે ઇતિ ભાવઃ, કિન્તુ-અન્તરા-મધ્યે કામભોગેષુ ‘નિસન્ના’ નિષળ્ણાઃ-નિમગ્નાઃ-સ્ત્ર્યાદિ સુખસાધનમૈહિકં પરિત્યજ્ય પ્રવ્રજિતાઃ, અતસ્તત્સુખેન વશ્ચિતા અભવન્ સમ્યક્માર્ગસ્ય અપાપ્ત્યા મોક્ષમપિ ન પ્રાપ્સ્યન્તિ,

દૂસરોં કા ઉદ્ધાર કર સકતે હૈ । ન સ્વયં સંસાર કે પાશ સે છુટકારા પાતે હૈ, ન દૂસરોં કો છુડા સકતે હૈ । જો સ્વયં સિદ્ધ નહીં હૈ વહ દૂસરોં કો કૈસે સિદ્ધ કર સકતા હૈ ? હસ ન્યાય કે અનુસાર વે સંસાર કે પ્રાણિવર્ગ કો તારને મેં કિસી બી પ્રકાર સમર્થ નહીં હોતે હૈ । હસ પ્રકાર વે સ્ત્રી પુત્ર આદિ અપને પરિવાર સે તો ભ્રષ્ટ હો જાતે હૈ પરન્તુ મોક્ષમાર્ગ કો પ્રાપ્ત નહીં કર પાતે હૈ । ન ઇધર કે રહતે હૈ, ન ઉધર કે રહતે હૈ । વીન્ન મેં હી કામભોગોં કે કીચડ મેં ફસ જાતે હૈ । અર્થાત્ સ્ત્રી આદિ મૈહિક સુખસાધનોં કો ત્યાગ કર દીક્ષિત હો જાતે હૈ ઓર મોક્ષ કા સમીચીન માર્ગ ન પ્રાપ્ત કર સકને કે કારણ મોક્ષ બી પ્રાપ્ત

પણ ઉદ્ધાર કરી શકતા નથી, તેમજ બીજાઓને ઉદ્ધાર પણ કરી શકતા નથી. પોતે સંસારના પાશમાંથી છૂટી શકતા નથી. તો પછી બીજાઓને તો કેવી રીતે છોડાવી શકે ? જો પોતે સિદ્ધ નથી, તેઓ બીજાઓને કેવી રીતે સિદ્ધ કરી શકે ? આ ન્યાય પ્રમાણે તેઓ સંસારના પ્રાણિ વર્ગને તારવામાં કોઈ પણ રીતે સમર્થ થતા નથી. આ પ્રમાણે સ્ત્રી, પુત્ર વિગેરે પોતાના પરિવારથી ભ્રષ્ટ થઈ જાય છે, પરંતુ મોક્ષમાર્ગને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. તેઓ અહિંના રહેતા નથી તેમ ત્યાંના પણ રહેતા નથી. વચમાં જ કામલો-ગોના કાદવમાં ફસાઈ જાય છે. અર્થાત્ સ્ત્રી વિગેરેને ઐહિક-આલોક સંબંધી સુખ સાધનોને ત્યાગ કરીને દીક્ષિત થઈ જાય છે, અને મોક્ષનો યોગ્ય માર્ગ પ્રાપ્ત ન કરી શકવાથી મોક્ષમાર્ગ, પણ મેળવી શકતા નથી. આ રીતે

एवम् उभयतो विभ्रष्टा मध्ये संसारमहोदधौ दुःखे निमग्ना भवन्ति । न विवक्षितं पद्मवरपुण्डरीकोत्क्षेपणादिककार्यं प्रसाधयन्ति । 'इह पदमे पुरिसजाए' इति प्रथमः पुरुषजातः, 'तज्जीव तच्छरीरएत्ति आहिण्' तज्जीवतच्छरीरक इत्याख्यातः । यः पुष्करिण्याः पूर्वतटादागत आसीत् स नास्तिको दृष्टान्तद्वारा तीर्थकरेण प्रतिपादित इति ॥सू० ९॥

મૂલમ્—અહાવરે દોઝે પુરિસજાણ પંચમહબ્બૂઝણ તિ આહિ-
ઝજહ, હહ સ્વલ્પ પાર્શ્વે વાં સંતેગડયા મણુસ્સા ભવંતિ અણુ-
પુઠ્ઠવેણં લોયં ઉવવન્ના, તં જહા—આરિયા વેગે અણારિયા વેગે
एवं जाव दुरूवा वेगे, तेसिं च णं महं एगे राया भवइ महया०
एवं चेव णिरवसेसं जाव सेणावइपुत्ता, तेसिं च णं एगइए
સહી ભવइ કામં તં સમણા ય માહણા ય સંપહારિંસુ ગમણાણ,
तत्थ अन्नयरेणं धम्मणेणं पन्नत्तारो वयं इमेणं धम्मणेणं पन्नवइ-
स्सामો से एवं याणह भयंतारो ! जहा मए एस धम्मे सुय-
क्खाए सुपन्नत्ते भवइ, इह खलु पंचमहब्भूया, जेहिं नो विज्जइ

नहीं कर पाते हैं । इस प्रकार दोनों ओर से भ्रष्ट होकर संसार महासागर में ही निमग्न होते हैं । उनकी दशा पुण्डरीक को प्राप्त करने में विकल हुए उस प्रथम पुरुष जैसी हो जाती है ।

यह आत्मा और शरीर दोनों को एक मानने वाले 'तज्जीव तच्छरीरवादी' प्रथम पुरुष के समान हैं जो पूर्व दिशा से पुष्करिणी के तट पर आया था । तीर्थंकर भगवान् ने उसकी उपमा नास्तिकसे दी है ॥९॥

બન્ને તરફથી ભ્રષ્ટ થઈને સંસાર રૂપી મહા સાગરમાં જ દુઃખમાં રૂળી જાય છે. તેની દશા પુંડરીકને પ્રાપ્ત કરવામાં નિષ્ફળ થયેલા તે પહેલા પુરુષના જેવી થઈ જાય છે.

આ આત્મા અને શરીર બન્નેને એક માનવાવાળા 'તજ્જીવતચ્છરીરવાદી' પહેલા પુરુષની સરખા છે. કે જે પૂર્વ દિશાએથી પુષ્કરિણી-વાવના કિનારા પર આવેલ હતો. તીર્થંકર ભગવાને નાસ્તિકને તેની ઉપમા આપી છે. ॥૯॥

किरियाइ वा अकिरियाइ वा सुकडेइ वा दुक्कडेइ वा कल्लाणेइ
 वा पावएइ वा साहुइ वा असाहुइ वा सिद्धीइ वा असिद्धीइ वा
 णिरएइ वा अणिरएइ वा अवि अंतसो तणमायमवि । तं च
 पिहुद्देसेणं पुढोभूतसमवायं जाणेज्जा, तं जहा—पुढवी एगे
 सहब्भूए आऊ दुच्चे सहब्भूए तेऊ तच्चे सहब्भूए वाऊ चउत्थे
 सहब्भूए आगासे पंचमे सहब्भूए, इच्चेए पंच सहब्भूया अणि-
 स्मिया अणिस्माविया अकडा णो कित्तिमा णो कडगा अणाइया
 अणिहया अवंझा अपुरोहिथा सतंता सासया आयछट्ठा, पुण एगे
 एवसाहु—सतो णत्थि विणासो असतो णत्थि संभवो । एयावया
 व जीवकाए, एयावया व अत्थिकाए, एयावया व सव्वलोए,
 एयं सुहं लोगस्स करणयाए, अवि अंतसो तणमायमवि । से
 किणं किणावेमाणे हणं घायमाणे पयं पयावेमाणे अवि अंतसो
 पुरिसमवि कीणित्ता घायइत्ता एत्थं पि जाणाहि णत्थित्थदोसो,
 ते णो एवं विप्पडिवेदेति, तं जहा—किरियाइ वा जाव अणिर-
 एइ वा, एवं ते विरूवरूवेहिं कम्मसमारंभेहिं विरूवरूवाइं काम-
 भोगाइं समारंभंति भोयणाए, एवमेव ते अणारिया विप्पडि-
 वन्ना तं सदहमाणा तं पत्तियमाणा जाव इइ, ते णो हव्वाए,
 णो पाराए अंतरा कामभोगेसु विसण्णो, दोच्चे पुरिसजाए
 पंचसहब्भूएत्ति आहिण ॥सू० १०॥

छाया—अथापरो द्वितीयः पुरुषजातः पाञ्चमहाभूतिक इत्यारुपायते । इह
 खलु प्राच्यां वा ४ सन्त्येके मनुष्या भवन्ति आनुपूर्व्यां लोकमुपपन्नाः तद्यथा—
 आर्या एके, अनार्या एके, एवं यावद् दूरुपा एके, तेषां च खलु महान् एको राजा
 भवति महा०, एवमेव निरवशेषं यावत् सेनापतिपुत्राः, तेषां च खलु एकः श्रद्धावान्

भवति कामं तं श्रमणा वा ब्राह्मणा वा संपाधापुः श्रमनाय । तत्राऽन्यतरेण धर्मेण प्रज्ञापयितारः, वयमनेन धर्मेण प्रज्ञापयिष्यामः तदेवं जानीत भयत्रातारः । यथा मया एष धर्मः स्वाख्यातः सुप्रज्ञप्तो भवति, इह खलु पञ्चमहाभूतानि चैर्नो विद्यते क्रिया इति वा, अक्रिया इति वा, सुकृतम् इति वा, दुष्कृतमिति वा, कल्याणमिति वा, पापकमिति वा, साधु इति वा, असाधु इति वा, सिद्धिरिति वा, असिद्धिरिति वा, निरय इति वा, अनिरय इति वा, अपि अन्तशः तृणमात्रमपि । तच्च पृथक् उद्देशेन पृथग् भूतसमवायं जानीयात्, तद्यथा—पृथिवी एकं महाभूतम्, आपो द्वितीयं महाभूतम् तेजः तृतीयं महाभूतम्, वायुः चतुर्थं महाभूतम् आकाशं पञ्चमं महाभूतम् । इत्येतानि पञ्चमहाभूतानि अनिर्मितानि अनिर्मापितानि अकृतानि नो कृत्रिमाणि नो कृतकानि अनादिकानि अनिधनानि अवन्ध्यानि अपुरोहितानि स्वतन्त्राणि शाश्वतानि आत्मपष्ठानि । एके पुनरेवमाहुः—सतो नास्ति विनाशः असतो नास्ति सम्भवः । एतावानेव जीवकायः एतावानेव अस्तिकायः एतावानेव सर्वलोकः एतन् मुख्यं लोकस्य कारणम्, अपि अन्तशः तृणमात्रमपि । स क्रीणन् क्रापयन् ध्वन् घातयन् पचन् पाचयन् अप्यन्तशः पुरुषमपि क्रीत्वा घातयित्वा अत्रापि जानीहि नास्त्यत्र दोषः । ते नो एवं विप्रतिवेदयन्ति, तद्यथा—क्रियेति वा यावद् अनिरय इति वा । एवं ते विरूपायैः कर्मसमारम्भैः विरूप-रूपान् कामभोगान् समारभन्ते भोगाय । एवमेव ते अनार्याः विप्रतिपन्नाः तत् श्रद्धधानाः तत् प्रतियन्तः यावदिति । ते नो अत्रात्रे नो पाराय अन्तरा काम-भोगेषु विषणाः, द्वितीयः पुरुषजातः पाञ्चमहाभूतिक इत्याख्यातः ॥सू० १०॥

टीका—अथ प्रथमपुरुषवर्णनानन्तरम्, द्वितीयपुरुषवर्णनमाह—‘अहावरे’ इति अथ—अपरे ‘दोच्चे’ द्वितीयः ‘पुरिसजाए’ पुरुषजातः ‘पंचमहब्भूए ति’ पाञ्च-महाभूतिकः ‘आहिज्जइ’ आख्यायते । यो हि द्वितीयः पुरुषो मया कथितः पुष्करिण्या स्नटे स संमारे पुष्करिण्या द्वितीयतटे विद्यमानः पाञ्चमहाभूतिको

‘अहावरे दोच्चे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—प्रथम पुरुष का वर्णन करने के पश्चात् अथ द्वितीय पुरुष का वर्णन किया जाता है । वह द्वितीय पुरुष पंचमहा भूतिक कहा गया है । अर्थात् पुष्करिणी के तट पर आया हुआ दूसरा पुरुष कहा गया था,

‘अहावरे दोच्चे’ इत्यादि

टीकार्थ—पड़ेला पुरुषनु वण्णिं करीने हुने भील पुरुषनु वण्णिं कर-
वाभां आवे छे ते भीले पुरुष पांच महाभूत कहेल छे अर्थात् वाचना
जिनारा पर आवेला भीले पुरुष कहेल हुने। तेने अडिया पांच महाभूतिक
अमल देखे लेछे।

વિજ્ઞેયઃ । 'इह खलु पाईणं वा ४ संतेगइया मणुस्सा भवंति' इह—अस्मिन् मनुष्य-
लोके खलु 'पाईणं वा ४' प्राच्यां वा ४—प्रतीच्यां वा उत्तरस्यां वा दक्षिणस्यां वा
'संतेगइया' सन्त्येके 'मणुस्सा' मनुष्याः 'भवंति' भवन्ति 'आणुपुव्वेणं लोयं
उव्वन्ना' आनुपूर्व्यां लोकमुपपन्नाः—अनेकभेदेषु लोकेषु समुत्पन्ना भवन्ति,
'तं जहा' तद्यथा 'आरियावेगे' आर्या वैके 'अणारिया वेगे' अनार्या वैके 'एवं
जाव दुरुवा वेगे' एवं यावद् दूरुपा वा, एके, आर्या अनार्याः सूरुपा दूरुपा
अनेकप्रकारका मनुष्या भवन्ति, 'तेसिं च' तेषां च पुरुषाणां मध्ये 'महं एगे
राया भवइ' महानेको राजा भवति, 'महया एवं चेव निरवसेसं' महा० एवमेव
निरवशेषम् । 'जाव सेणावइपुत्ता' यावत् सेनापतिपुत्राः, मनुष्याणामेको राजा
पूर्वसूत्रोपदर्शितयथावद्वर्णितगुणगणगरिष्ठः । तस्य राज्ञः परिषद्भवति, तस्याम्
उग्रोग्रपुत्रादयः सेनापतिपुत्रान्ताः सदस्या भवन्ति । 'तेसिं च णं एगइए' सङ्घी
भवह' तेषां सदस्यानां च मध्ये, एकः श्रद्धावान् भवति । तेषु बहुषु सत्सु पुरुषेषु
कश्चिदेको धर्मे श्रद्धावान् भवति, 'कामं तं समणा य माहणा य पहारिसु गमणाए'

उसे यहाँ पंचमहोत्थितिक समझ लेना चाहिए ।

इस मनुष्यलोक में पूर्व आदि दिशाओं में कोई कोई मनुष्य होते
हैं जो नाना रूपों में उत्पन्न हुए होते हैं, जैसे—कोई आर्य होते हैं, कोई
अनार्य होते हैं, इसी प्रकार यावत् कोई सूरुप होते हैं, कोई कूरुप होते
हैं । उन मनुष्यों में कोई एक राजा होता है । वह हिमवान् पर्वत के
समान होता है, इत्यादि पूर्वसूत्र में कथित सब विशेषण यहाँ भी
समझ लेने चाहिए । उस राजा की परिषद् होती है । ब्राह्मण से लेकर
सेनापति पुत्र तक पूर्वोक्त उसके सदस्य होते हैं । उन सदस्यों में कोई
कोई धर्म श्रद्धावान् भी होता है । उसके पास कोई श्रमण या ब्राह्मण

આ મનુષ્ય લોકમાં પૂર્વ વિગેરે દિશાઓમાં કેઇ કેઇ મનુષ્યો એવા
હોય છે કે જેઓ અનેક પ્રકારના રૂપોથી ઉત્પન્ન થયેલા હોય છે. જેમકે—
કેઇ આર્ય હોય છે. તેા કેઇ અનાર્ય હોય છે. એજ પ્રમાણે કેઇ સુંદર
રૂપવાળો હોય છે, તેા કેઇ ખરાબ રૂપ વાળો હોય છે. તે મનુષ્યોમાં કેઇ
એક રાજા હોય છે, તે હિમાલય પર્વત જેવો હોય છે. વિગેરે પૂર્વ સૂત્રમાં
કહેલ સઘળા વિશેષણો અહિયાં પણ સમજી લેવા જોઇએ. તે રાજાની પરિ
ષદ સભા હોય છે. બ્રાહ્મણથી લઈને સેનાપતિના પુત્ર સુધી પહેલાં કહેલ
તે સઘળા તે તે પરિષદના સદસ્યો હોય છે તે સદસ્યોમાં કેઇ કેઇ ધર્મની
શ્રદ્ધાવાળા પણ હોય છે, તેની પાસે કેઇ શ્રમણ અથવા બ્રાહ્મણ જઈ

કામં તં શ્રમણા વા બ્રાહ્મણા વા સંપ્રધાર્પુર્ગમનાય પ્રસ્થિતવન્તઃ । તાદશધર્મશ્રદ્ધાહં
સ્વધર્માનુયાયિકરણાય શ્રમણા બ્રાહ્મણાશ્ચ તત્સમીપે ગન્તું સમિચ્છેયુઃ । ‘તથ્ય
અક્ષયરેણં ધર્મ્મેણં પન્નત્તારો વયમ્’ તત્રાડન્યતરેણ ધર્મ્મેણ પ્રજ્ઞાપયિતારો વયમ્
‘ઇમેણં ધર્મ્મેણં પન્નવ્હસ્સામો’ અનેન-અસ્મઃસંવતધર્મ્મેણ પ્રજ્ઞાપયિષ્યામઃ
તં સ્વધર્માનુયાયિનં કરિષ્યામ ઇતિ વિચાર્ય તે તત્ર તત્સમીપં ગત્વા કથયન્તિ-
વયં ભવન્તં પ્રજ્ઞાપયિષ્યામોઽમું ધર્મમ્, તં ધર્મમ્-‘સે એવ માયાણહ’ તદેવં
જાનીત । ‘મયંતારો’ મયત્રાતારઃ ? એવં ભવન્તો જાનન્તુ ‘જહા મણ્ણેસ ધર્મ્મે સુય-
ક્ત્તાણ્’ યથા મયા સ્વારુપાતઃ પ્રતિપદ્ધમાન એવધર્મઃ ‘સુપન્નત્તે ભવ્હ’ સુપજ્ઞસો
મવતિ, સરલતયા જ્ઞાતો મવતીતિ સત્યં મવન્તોઽવગચ્છન્તુ ઇતિ । તં પ્રતિજ્ઞાતં ધર્મં
તે ઉદાહરન્તિ-‘ઇહ સ્વલ્લ પંચમહવ્ભૂયા’ ઇહ સ્વલ્લ પચ્ચમહાભૂતાનિ, તદાત્મક એવ સર્વ
સંસારઃ યત્કિમપિ વિચિતે તમ્ સર્વં પાચ્ચમહાભૂતિકં તદાત્મકમેવ-ન તત્તો-વ્યતિ-
રિક્તં કિમપ્યસ્તિ, યૈઃ પચ્ચ ભૂતૈરેવ સર્વાપિ ક્રિયા મવતિ-સુકૃતદુષ્કૃતાદિરૂપા ।

જા પહુંચતે હૈં અર્થાત્ ઉસે અપને ધર્મ કા શ્રદ્ધાલુ બનાને કે લિએ વે
બ્રાહ્મણ આદિ ઉદ્યત હોતે હૈં । વે સોચતે હૈં કિ હમ અમુક કિસી ધર્મ
કા હસે ઉપદેશ દેંગે ઓર અપને ધર્મ કા અનુયાયી બનાએંગે । હસ પ્રકાર
કરકે વે રાજા આદિ કે સમીપ જા કર કહતે હૈં-હે મયત્રાતા ! હમ
આપકો અમુક ધર્મ કા ઉપદેશ કરેંગે, આપ ઉસે સ્વીકાર કરો । હમારે
દ્વારા કથિત ધર્મ સુ આરુપાત હૈ । વહ સરલતા સે સમજ્ઞ મેં આ જાતા
હૈ, હસે આપ સત્ય સમજ્ઞેં । ફિર વે અપને ધર્મ કા પ્રતિપાદન કરતે હૈં-
હસ સમગ્ર જગત્ મેં પાંચ મહાભૂત હી હૈં । સારા સંસાર પંચમહાભૂતા-
ત્મક હૈ । ઉનસે ભિન્ન અન્ય કુછ ભી નહીં હૈ । પાંચ ભૂતોં કે દ્વારા હી

પહોચે છે, અર્થાત્ તેને પોતાના ધર્મમાં શ્રદ્ધા વાળા બનાવવા માટે તેઓ
ઉદ્યત કરે છે. તેઓ એવો વિચાર કરે છે કે-અમે અમુક કોઈ ધર્મને
આને ઉપદેશ આપીશું અને પોતાના ધર્મને અનુયાયી-અનુસરનાર બનાવી
લઈશું. આ પ્રમાણે વિચાર કરીને તેઓ રાજા વિગેરેની પાસે જઈને કહે
છે કે-હે ભયથી રક્ષણ કરનારા ! અમે આપને અમુક ધર્મને ઉપદેશ
કરીશું. આપ તેનો સ્વીકાર કરો. અમેએ કહેલ ધર્મ સ્વાખ્યાત છે. તે
સરલપણથી સમજવામાં આવી જાય છે. તેને આપ સત્ય માનો. તે પછી
તેઓ પોતાના ધર્મનું પ્રતિપાદન કરે છે.-આ સંપૂર્ણ જગત્માં પાંચ મહા-
ભૂતો જ છે. સમગ્ર સંસાર પાંચ મહાભૂતાત્મક જ છે તેનાથી જુદું બીજું
કંઈ પણ નથી. પાંચ મહાભૂતો દ્વારા જ સર્વળું સુકૃત અને દુષ્કૃત વિગેરે

કિં વહુના-તૃણાદીનાં સ્પન્દનાદિકયપિ તત્ત્વ ઇતિ સંભવતિ, ઇતિ । 'જેર્હિ નો વિજ્જહ કિરિયાહ વા' 'જેર્હિ' યૈઃ પञ્ચભૂતૈરેવ 'નો' નઃ અસ્માકમ્ 'વિજ્જહ' વિધતે-ભવતિ । 'કિરિયાહવા' ક્રિયા, ઇતિ વા 'અકિરિયાહ વા' અક્રિયા, ઇતિ વા 'સુકહેહ વા' સુકૃતમિતિ વા 'દુકહેહ વા' દુકૃતમિતિ વા 'કલ્લાણેહ વા' કલ્યાણમિતિ વા 'પાવપ્પહ વા' પાપમિતિ વા 'સાહુ હવા અસાહુહ વા' સાધુરિતિ વા અસાધુરિતિ વા 'સિદ્ધીહ વા અસિદ્ધી હવા' સિદ્ધિરિતિ વા અસિદ્ધિરિતિ વા 'ણિરપ્પહ વા અણિરપ્પહ વા' નિરય ઇતિ વા અનિરય ઇતિ વા 'અવિઝંતસો તણમાયમપિ' અપિ અન્તઃસ્તૃણમાત્રમપિ, યત્કિંચિદપિ ભવતિ તત્ત્વે પञ્ચમહાભૂતૈરેવ ભવતિ, ન તત્ત્વો વ્યતિરિક્તં કિમપ્યસ્તિ । 'તં ચ પિહુદેસેણં પુહોભૂયં સમવાયં જાણેજ્ઞા' તંચ પૃથગુદ્દેશેન પૃથગ્ભૂત-સમવાયં જાનીયાત્, તંચ ભૂતસમુદાયં પૃથક્ પૃથક્નામ્નાઽવગચ્છેત્ । 'તં જહા' તચ્ચથા-પૃથ્વી એમ મહાભૂત્ પૃથ્વી એકં મહાભૂતમ્ । 'આહુદુવ્વે મહાભૂત્' આપો દ્વિતીયં મહાભૂતમ્ । 'તેહુ તવ્વે મહાભૂત્' તેજ સ્વતીયં મહાભૂતમ્ 'વાજ્ઞ-ચહુત્થે મહાભૂત્' વાયુ-ચતુર્થ મહાભૂતમ્ 'આગાસે પંચમે મહાભૂત્' આકાશઃ પञ્ચમં

સમસ્ત સુકૃત ઓર દુઃકૃત આદિ રૂપ ક્રિયાં હોની હૈં । અધિક વ્યા કહા જાય, તિનકે કા હિલત્તા જૈસી ક્રિયા બી ડન્હોં સે હોતી હૈ । હમારે મત કે અનુસાર પાંચ મહાભૂતોં સે હી ક્રિયા અક્રિયા સુકૃત દુઃકૃત, કલ્યાણ અકલ્યાણ, સાધુ અસાધુ, સિદ્ધિ અસિદ્ધિ, નરક અનરક, યહાં તક કિ તૃણ કા સ્પન્દન બી પાંચ મહાભૂતોં સે હી હોતા હૈ । ડનસે અતિરિક્ત અન્ય કુછ બી નહીં હૈ । ડસ ભૂતસમુદાય કો પૃથક્ પૃથક્ નામોં સે જાનના ચાહિયે । વે નામ હસ પ્રકાર હૈં-પહલા પૃથ્વી નામક મહાભૂત હૈ, જલ દૂસરા મહાભૂત હૈ, તેજસ ત્રીસરા મહાભૂત હૈ, વાયુ ચોથા મહાભૂત હૈ ઓર આકાશ પાંચવાં મહાભૂત હૈ । યહ પાંચ મહાભૂત

રૂપ ક્રિયાઓ હોય છે. વિશેષ શું કહી શકાય, તરણાતું હલવું જેવી ક્રિયા પણ તેનાથી જ થાય છે. અમારા મત પ્રમાણે પાંચ મહાભૂતોથી જ ક્રિયા, અક્રિયા, સુકૃત, દુઃકૃત, કલ્યાણ અકલ્યાણ, સાધુ, અસાધુ સિદ્ધિ અસિદ્ધિ નરક અનરક એટલે સુધી કે તરણાતું હલવન પણ પાંચ મહાભૂતોથી જ થાય છે. તેના શિવાય અન્ય કશુંજ નથી. તે ભૂત સમુદાયને જુદા જુદા નામોથી બોલવા લેખ્યું. તે નામો આ પ્રમાણે છે.-પૃથ્વી નામનો પહેલો મહાભૂત છે, જલ બીજો મહાભૂત છે તેજ ત્રીજો મહાભૂત છે, વાયુ ચોથો મહાભૂત છે. અને આકાશ પાંચમો મહાભૂત છે. આ રીતે આ પાંચ મહાભૂતો છે.

મહાભૂતમ્ 'ઇચ્છેતે પંચ મહાભૂયા' इत्येतानि पञ्च महाभूतानि, नैतानि कुतोऽपि जायन्ते-किन्तु-यथा वक्ष्यमाणस्वरूपाणि भवन्ति किं स्वरूपाणि तानि ? इत्याह - 'अणिम्मिया' इत्यादि । 'अणिम्मिया' अनिर्मितानि-न केनापि कालेश्वरादिना रचितानि, 'अणिम्माविया' अनिर्मापितानि-न पर द्वारा निष्पादितानि, 'अकडा' अकृतानि अभ्रेन्द्रधनुरादिवद् विस्रसापरिणामेन निष्पन्नत्वात् न केनाऽपि तानि कृतानि अत एव अकृतानि, 'णो कित्तिमा' नो कृत्रिमाणि न घटवत्कर्तृकरणव्या- पारसाध्यानि अत एव कृत्रिमतारहितानि, नो कडगा' नो कृतकानि स्वभाव- निष्पत्तौ अपेक्षितपरव्यापारो भावः कृतक उच्यते, तानि पञ्च महाभूतानि-च विस्रसापरिणामेन निष्पन्नत्वात् न कृतक व्यपदेश्यानि अत एव तानि नो कृत- कानि, 'अणाइया' अनादिकानि आदिरहितानि शाश्वतभाववत्त्वात् 'आणि इणा' अनिधानानि-निधनरहितानि अन्तरहितानीत्यर्थः कदाचिदपि काले विनाश- भावात्, 'अवंझा' अवन्ध्यानि अवश्यकार्यकर्तृत्वात्, 'अपुरोहिथा' अपुरोहितानि कार्यप्रवर्त्तकपुरोहिताभावात् 'सतंता' स्वतन्त्राणि-अपरनिरपेक्षकार्यकर्तृत्वात् 'सासया' शाश्वतानि-शाश्वतकालस्थायित्वात्, तदेवं भूतानि पञ्चमहाभूतानि सन्तीति । इदं भूतवादिमतं प्रदर्शितम्,

सम्प्रति सांख्यमतमाह- 'एगे पुण' एके केचन सांख्यकाराः पुनः 'एवमाहु' एवं कथयन्ति- 'आयछट्ठा' आत्मषष्ठानि, एतानि पूर्वोक्तानि पञ्चमहाभूतानि, पञ्चैव न किन्तु आत्मषष्ठानि आत्मा षष्ठो येषु तानि आत्मषष्ठानि, एतेषु पञ्च- महाभूतेषु तद्व्यतिरिक्तः षष्ठ आत्मा विद्यते, एवं केचन कथयन्ति-सांख्यानं हैं । ये महाभूत किसी से उत्पन्न नहीं होते, किन्तु अनिर्मित हैं, अनि- र्मापित हैं अर्थात् किसी के द्वारा बनवाए हुए नहीं हैं, अकृत हैं, कृत्रिम नहीं हैं, अनादि हैं, अनन्त (विनाश रहित) हैं, अपुरोहित हैं अर्थात् इनको कोई प्रेरित करने वाला नहीं है स्वतंत्र हैं, शाश्वत हैं । अपना अपना कार्य करने में समर्थ हैं ।

कोई कोई पांच महाभૂતોં से भिन्न छठा આત્મતત્વ भी સ્વીકાર

આ મહાભૂતો કોઈનાથી ઉત્પન્ન થતા નથી. પરંતુ અનિર્મિત બન્યા નથી. અનિર્માપિત છે. અર્થાત્ કોઈનાથી બનાવેલ નથી અકૃત છે કૃત્રિમ નથી. અનાદિ છે અનન્ત (વિનાશ રહિત) છે અપુરોહિત છે, અર્થાત્ તેને કોઈ પ્રેરણા કરવા વાળા નથી. સ્વતંત્ર છે. શાશ્વત છે. પોત પોતાનું કાર્ય કરવામાં સમર્થ છે.

કોઈ કોઈ પાંચ મહાભૂતો શિવાય છઠ્ઠા આત્મતત્વનો પણ સ્વીકાર

વાદે' વિરુપરૂપાન્ અનેકપ્રકારકાન્ 'કામભોગાઈ' કામભોગાન્-ઈચ્છાનુમોદિતમ-
નસ્તર્કિતાન્ 'સમારંભંતિ' સમારંભન્તે-કુર્વન્તિ વહુવિધમાણ્યુપમર્દાદિકમિતિ । 'एव-
मेव अणारिया' एवमेव तेऽनार्याः । 'विपण्डिवन्ना' विप्रतिपन्नाः विपरीतभावमा-
पन्नाः; अत एते वादिनः-अनार्याः-विपरीतविचारवन्तश्च । 'तं सदहमाणा तं
पत्तिपमाणा जाव इइ' तच्छ्रद्धधाना स्तत्प्रतिपन्तः यावदिति-एतादृशं पञ्चमहा-
भूतवादिनां धर्म श्रद्धधानाः केचन राजानोऽन्ये वा परिपद्रताः पुरुषा एतन्मतमेव
सत्यमिति मन्यमानाः । उपदेशकमिमं वस्त्राद्युपभोगसामग्रीमर्पयन्ति 'ते णो
हन्वाए णो पाराय' ते-उक्तवादिनः तथा यथोक्तधर्मे श्रद्धाशीलाश्च-नो अर्वाचे
न एतस्मिन् पथुकलत्रादिलोके भवन्ति । 'नो पाराय' न वा परलोकाय भवन्ति,
अयमपि लोक स्तेषां हस्ताद् विभ्रष्टः परलोकस्तु सुतरां भ्रष्ट एव, किन्तु-
अन्तरा कामभोगेषु अन्तरा-मध्ये कामभोगेषु 'विपण्णा' विपण्णाः निमग्नाः सन्तः
-चतुर्गतिर्लक्षगमनन्तसंसारं परिभ्रमन्ति । 'दोच्चे' एष द्वितीयः 'पुरिमजाए' पुरुष-
जातः 'पंचमहन्भूइए' पाञ्चमहाभૂतिकः 'त्ति आहिए' इति आख्यात इति ॥सू० १०॥

સાવચ કર્મો દ્વારા કામભોગો' કી પ્રાપ્તિ કે લિએ આરંભ સમારંભ કરતે
રહતે હૈં-નાના પ્રકાર કે પ્રાણિયો' કા ઉપમર્દન આદિ કરતે હૈં । અતઃએવ
યે અનાર્ય હૈં, ભ્રમપૂર્ણ વિચાર ચાલે હૈં । હન પંચમહાભૂતવાદિયો' કે
મત પર શ્રદ્ધા કરને ચાલે રાજા આદિ યા અન્ય પુરુષ ઉનકે મન કો
સત્ય સમજતે હુએ ઉન્હે' વિષયોપભોગ કી સામગ્રી પ્રદાન કરતે હૈં । ઉક્ત
ધર્મ કી પ્રહ્લપણા કરને ચાલે વાદી તથા ઉસ પર શ્રદ્ધા કરને ચાલે અનુ
યાયી ન તો હધર કે રહતે હૈં, ન ઉધર કે રહતે હૈં । વે હસ લોક સે ભ્રષ્ટ
હોતે હૈં ઓર પરલોક તો ઉનકા ભ્રષ્ટ હોના હી હૈં । વે કામભોગો' કે

નથી. તેઓ જુદા જુદા પ્રકારના સાવચ કર્મો દ્વારા કામભોગોની પ્રાપ્તિ માટે
આરંભ સમારંભ કરતા રહે છે -અનેક પ્રકારના પ્રાણિયોનું ઉપમર્દન (હિંસા)
વિગેરે કરે છે તેથી જ તેઓ અનાર્ય છે ભ્રમપૂર્ણ વિચારવાળા છે. આ
પાંચ મહાભૂત વાદિયોના મત પર શ્રદ્ધા કરવા વાળા રાજા વિગેરે અથવા
અન્ય પુરુષ તેમના મતને સત્ય સમજતા થકા વિષયોપભોગની સામગ્રી
આપે છે ઉપર કહેલ ધર્મની પ્રહ્લપણા કરવાવાળા વાદી તથા તેના પર શ્રદ્ધા
કરવાવાળા તેમના અનુયાયી નતો અહીંના રહે છે, કે નતો ત્યાંના રહે છે,
તેઓ આ લોકથી ભ્રષ્ટ થાય છે અને તેમને પરલોક તો ભ્રષ્ટ હોય જ છે.
તેઓ કામભોગોના કાલ્પમાં વચમાં જ ફસાઈ જાય છે. અને વિવાદ-ખેદને

મૂળમ્—અહાવરે તચ્ચે પુરિસજાણે ઈસરકારણિણે ઇહ આહિં-
 ઝજહ, ઇહ ચલુ પાર્દિણં વા ૪ સંતેગદ્યા મણુસ્સા ભવંતિ; અણુ-
 પુઠ્ઠેણં લોચં ઉવવન્ના, તં જહા—આરિયા વેગે જાવ દુરુવા વેગે;
 તેસિં ચ ણં મહંતે ઇગે રાયા ભવહ જાવ સેણાવહપુત્તા, તેસિં ચ
 ણં ઇગતિણે સહ્ધી ભવહ, કામં તં સમણા ય માહણા ય સંપહારિંસુ
 ગમણાણે જાવ જહા મણે ઇસ ધમ્મે સુચક્ખાણે સુપન્નત્તે ભવહ,
 ઇહ ચલુ ધમ્મા પુરિસાદ્યા પુરિસોત્તરિયા પુરિસપ્પણીયા પુરિસ-
 સંભૂયા પુરિસપ્પજોદ્યા પુરિસમભિસમણાગયા પુરિસમેવ અભિ-
 ભૂય ચિટ્ઠંતિ, સે જહા ણામણે ગંઢે સિયા સરીરે જાણે સરીરે સંવુઢે
 સરીરે અભિસમણાગણે સરીરમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠહ, એવમેવ
 ધમ્માદિપુરિસાદ્યા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠંતિ । સે જહા
 ણામણે અરહં સિયા સરીરે જાયા સરીરે સંવુઢા સરીરે અભિસમ-
 ણાગયા સરીરમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠહ, એવમેવ ધમ્મા વિ પુરિસા-
 દ્યા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠંતિ । સે જહા ણામણે વમ્મિણે
 સિયા પુઠ્ઠવિજાણે પુઠ્ઠવિસંવુઢે પુઠ્ઠવિ અભિસમણાગણે પુઠ્ઠવિ
 મેવ અભિભૂય ચિટ્ઠહ, એવમેવ ધમ્મા વિ પુરિસાદ્યા જાવ પુરિસ-
 મેવ અભિભૂય ચિટ્ઠંતિ । સે જહા ણામણે રુક્ખે સિયા પુઠ્ઠવિજાણે
 પુઠ્ઠવિસંવુઢે પુઠ્ઠવિઅભિસમણાગણે પુઠ્ઠવિમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠહ,

કીચડ મેં હી ફસ જાતે હૈં ઓર વિષાદ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં । અતઃ ચાર
 ગતિ વાલે અનન્ત સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરતે હૈં ।

યહ દૂસરા પુરુષ પંચ મહાભૌતિક કહા ગયા હૈ ॥૧૦॥

આમ કહે છે. ચાર ગતિવાળા આ અનંત એવા સંસારમાં તેઓ ભટક્યા કરે છે.

આ બીજો પુરુષ તે પંચમહાભૌતિક કહેવામાં આવેલો છે. ॥૧૦॥

एवमेव धम्मा वि पुरिसाइया जाव पुरिसमेव अभिभूय चिट्ठंति ।
 से जहा णामए पुक्खरिणी सिया पुढविजाया जाव पुढविमेव
 अभिभूय चिट्ठइ, एवमेव धम्मा वि पुरिसाइया जाव पुरिसमेव
 अभिभूय चिट्ठंति, से जहा णामए उदगपुक्खले सिया उदग-
 जाए जाव उदगमेव अभिभूय चिट्ठइ, एवमेव धम्मा वि पुरि-
 साइया जाव पुरिसमेव अभिभूय चिट्ठंति । से जहा णामए
 उदगबुब्बुए सिया उदगजाए जाव उदगमेव अभिभूय चिट्ठइ,
 एवमेव धम्मा वि पुरिसाइया जाव पुरिसमेव अभिभूय चिट्ठंति ।
 जं पि इमं समणाणं णिग्गंथाणं उद्धिट्ठं पणीयं वियंजियं
 दुवालसंगं गणिपिडयं, तं जहा—आयारो सूयगडो जाव दिट्ठि-
 वाओ, सव्वमेयं मिच्छा, ण एयं तहियं ण एयं आहातहियं,
 इमं सच्चं इमं तहियं इमं आहातहियं, ते एवं सन्नं कुब्बंति,
 ते एवं सन्नं संठवेति, ते एवं सन्नं सोवट्ठावयंति, तमेवं ते
 तज्जाइयं दुक्खं णाइ उट्ठंति सउणी पंजरं जहा । ते णो एवं
 विप्पडिवेदेति, तं जहा—किरियाइ वा जाव अणिरएइ वा, एव-
 मेव ते विरूवरूवेहिं कम्मसमारंभेहिं विरूवरूवाइं कामभोगाइं
 समारंभंति भोयणाए, एवामेव ते अणारिया विप्पडिवन्ना एवं
 सहहमाणा जाव इइ ते णो हव्वाए णो पाराए, अंतरा काम-
 भोगेसु विसण्णा त्ति, तच्चे पुरिसजाए ईसरकारणिए त्ति
 आहिए ॥सू० ११॥

छाया—आथापर स्तुतीयः पुरुषजात ईश्वरकारणिक इत्याख्यायते । इह खलु
 प्राच्यां वा ४ सन्त्येके मनुष्या भवन्ति आनुपूर्व्या लोकपुपन्नाः तद्यथा—आर्या
 वा एके यावत् दूरुपा एके, तेषां च खलु महान् एको राजा भवति यावत् सेना-
 पतिपुत्राः । तेषां च खलु एकः श्रद्धावान् भवति कामं तं श्रमणाश्च ब्राह्मणाश्च सम्प्र-
 धार्पुः गमनाय यावत्, यथा—मया एष धर्मः स्वाख्यातः सुप्रज्ञसो भवति—इह खलु
 धर्माः पुरुषादिकाः पुरुषोत्तराः पुरुषप्रणीताः पुरुषसंभूताः पुरुषप्रच्योतिताः पुरुष-
 मभिसमन्वागताः पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति । तद्यथानाम गण्डः स्यात् शरीरे जातः
 शरीरे संवृद्धः, शरीरेऽभिसमन्वागतः, शरीरमेव अभिभूय तिष्ठति एवमेव
 धर्मा अपि पुरुषादिका यावत् पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति । तद्यथानाम अरतिः
 स्यात् शरीरे जाता शरीरे संवृद्धा शरीरे अभिसमन्वागता शरीरमेव अभिभूय तिष्ठन्ति,
 एवमेव धर्मा अपि पुरुषादिका यावत् पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति । तद्यथा नाम
 वल्मीकं स्यात् पृथिवीजातं पृथिवीसंवृद्धं पृथिवीमभिसमन्वागतं पृथिवीमेव अभि-
 भूय तिष्ठति, एवमेव धर्मा अपि पुरुषादिकाः यावत् पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति ।
 तद्यथानाम वृक्षः स्यात् पृथिवीजातः पृथिवीसंवृद्धः पृथिवीमभिसमन्वागतः
 पृथिवीमेव अभिभूय तिष्ठति, एवमेव धर्मा अपि पुरुषादिका यावत् पुरुषमेव
 अभिभूय तिष्ठन्ति । तद्यथा नाम पुष्करिणी स्यात् पृथिवी जाता यावत् पृथिवीमेव
 अभिभूय तिष्ठति एवमेव धर्मा अपि पुरुषादिका यावत् पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति ।
 तद्यथा नाम उदकपुष्कलं स्यात् उदकजातं यावद् उदकमेव अभिभूय तिष्ठति,
 एवमेव धर्मा अपि पुरुषादिका यावत् पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति । तद्यथानाम
 उदकबुद् बुदः स्यात् उदकजातो यावद् उदकमेव अभिभूय तिष्ठति, एवमेव धर्मा
 अपि पुरुषादिका यावत् पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति । यदपि चेदं श्रमणानां
 निर्ग्रन्थानामुद्दिष्टं प्रणीतं व्यञ्जितं द्वादशाङ्गं गणिपिटकं तद्यथा—आचारः सूत्रकृतो
 यावद् दृष्टिवादः सर्वमेतन्मिथ्या । नैतत्तथ्यं नैतद् याथातथ्यमिदं सत्यम् इदं
 तथ्यम् इदं याथातथ्यम्, ते एवं संज्ञां कुर्वन्ति ते एवं संज्ञां संस्थापयन्ति ते एवं
 संज्ञां सूपस्थापयन्ति, तदेवं ते तज्जातीयं दुःखं नैव त्रोटयन्ति शकुनिपञ्जरं
 यथा । ते नो एवं विप्रतिवेदयन्ति—तद्यथा—क्रिया इति वा यावद् अनिरय इति
 वा । एवमेव ते विरूपरूपैः कर्म समारम्भैः विरूपरूपान् कामप्रोगान् समारभन्ते
 भोगाय । एवमेव ते अनार्या विप्रतिपन्ना एवं श्रद्धावाना यावदिति ते नोऽर्वाचे
 नो पाराय अन्तरा कामभोगेषु विषण्णा इति तृतीयः पुरुषजात ईश्वरकार-
 णिक इत्याख्यातः ॥ सू० ११ ॥

ટીકા—પૂર્વ પુરુષદ્વયં ગતં, સમ્પતિ-ઈશ્વરકારણિકં તૃતીયં પુરુષમધિકૃત્યાહ-
 'અહાવરે' इत्यादि, 'अहावरे' 'अइ' अथ- पुरुषद्वयकथनानन्तरम् 'अवरे' अपरः
 'तच्चे' तृतीयः 'पुरिसजाए' पुरुषजातः 'ईसरकारणिण' ईश्वरकारणिकः-ईश्वरो
 जगतः कारणं यस्य स ईश्वरकारणिकः आत्माद्वैतवादी 'इइ आहिज्जइ'
 'इत्याख्यायते 'इइ खलु पाईणं वा' इइ खलु मनुष्यलोके मान्यां वा ४
 प्राच्यादि चतुर्दिशु 'संते गइया' सन्ति एके 'मणुस्सा' मनुष्या भवन्ति । 'आणु-
 पुच्चेणं लोयं' आनुपूर्व्यां लोकम् 'उववन्ना' उपपन्नाः-क्रमेणाऽस्मिन्ल्लोके
 उत्पन्नाः, 'तं जहा-भारियावेगे जाव दुरुवा वेगे' आर्या वा एके
 यावद् दुरुपा वा एके भवन्ति, अत्र सर्वं प्रथमसूत्रोक्तं वर्णनं कर्तव्यम्,
 'तेसिं च णं महंते एगे राया भवइ जाव सेणावइपुत्ता' तेषां चः आर्यादीनां
 लोकानां मध्ये महानेकः सर्वेभ्यः श्रेष्ठो राजा भवति तत्परिषदि उग्रा उग्रपुत्रा

પંચ ભૂતવાદી ચાર્વાક કો મત પ્રદર્શિત કિયા ગયા ઓર પહેલે કે
 દ્વો પુરુષોં કા વર્ણન હો ગયા । અવ ત્રીસરે પુરુષ કે વિષય મેં કહતે હૈં-
 'અહાવરે તચ્ચે પુરિજાણ' ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—ત્રીસરા પુરુષ ઇશ્વરકારણિક કહલાતા હૈ । ઉસકે મત કે
 અનુસાર ઇશ્વર જગત્ કા કારણ હૈ । હસ મનુષ્યલોક મેં, પૂર્વ આદિ
 દિશાઓં મેં કોઈ કોઈ મનુષ્ય હોતે હૈં જો નાના રૂપોં મેં ઉત્પન્ન હોતે
 હૈં । ઉનમેં કોઈ આર્ય હોતે હૈં કોઈ અનાર્ય હોતે હૈં । ઉનકા વર્ણન પ્રથમ
 સૂત્ર કે અનુસાર જાન લેનાં ચાહિયે । ઉનમેં કોઈ રાજા હોતા હૈ, જો
 હિમચોન્ પર્વત કે સમાન હોતા હૈ, ઇત્યાદિ વર્ણન મી પૂર્વવત્ હી યહાં
 કહ લેનાં ચાહિયે । ઉસકી પરિષદ્ હોતી હૈ જિસમેં સેનાપતિ આદિ હોતે

પાંચ મહાભૂતવાદી ચાર્વાકનો મત કહેવામાં આવેલ છે. તથા પહેલાના
 બે પુરુષોનું વર્ણન થઈ ગયું છે. હવે ત્રીજા પુરુષના સંબંધમાં કહેવામાં આવે
 છે.—'અહાવરે તચ્ચે પુરિસજાણ' ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—ત્રીજો પુરુષ ઇશ્વર કારણિક કહેવાય છે. તેના મત પ્રમાણે
 ઇશ્વર જગતનું કારણ છે આ મનુષ્ય લોકમાં પૂર્વ વિગેરે દિશાઓમાં કોઈ
 કોઈ મનુષ્ય એવા હોય છે, કે જે અનેક રૂપોમાં ઉત્પન્ન થાય છે, તેમાં કોઈ
 આર્ય હોય છે, કોઈ અનાર્ય હોય છે, તેનું વર્ણન પહેલા સૂત્ર પ્રમાણે
 સમજી લેવું જોઈએ. તેઓમાં કોઈ રાજા હોય છે. જે હિમાલય પર્વત જેવો
 હોય છે. વિગેરે વર્ણન પણ પહેલા પ્રમાણે અહિયાં કહી લેવું જોઈએ. તેમની
 પરિષદ હોય છે. જેમાં સેનાપતિ વિગેરે હોય છે. ત્યાં પણ સમ્પૂર્ણ પૂર્વોક્ત

इत्यारभ्य सेनापतिपुत्रा इति पर्यन्ताः सभ्या भवन्ति । अत्रापि प्रथमसूत्रोक्तरीत्या सर्वमनुसन्धेयम् । 'तेसिं च णं एगइए' तेषां च मध्ये एकः कश्चित् 'सड्ढी भवइ' श्रद्धावान् भवति । 'कामं तं समणा य माहणा य पहारिंसु गमणाए' कामं तं श्रद्धावन्तं स्वमतानुयायिनं कर्तुं श्रमणा श्र ब्राह्मणा श्र गमनाय संप्रधारुः श्रद्धालोः समीप गन्तुं निश्चयं कुर्वन्ति श्रमणा ब्राह्मणा श्र 'जाव' यावत्, यावत्पदेन 'तत्थ' इत्यारभ्य 'भयंतारो' इति पर्यन्तं प्रथमसूत्रोक्तपाठः संग्राह्यः । ते तत्र गत्वा श्रमणादयस्तं श्रद्धालुं कथयन्ति । 'जहा मए एस धम्मे सुवक्खाए सुपन्नत्ते भवइ' यथा मया एषः-वक्ष्यमाणो धर्मः स्वाख्यातः सुवक्त्रतो भवति । तथाहि-'इह खलु धम्मा पुरिसाइया' इहलोके 'धम्मा' धर्मा ये सन्ति ते सर्वेऽपि 'पुरिसाइया' पुरुषादिकाः, पुरुषः-परमात्मा, आदिः-कारणं येषां ते पुरुषादिकाः जडचेतनादिकाः । यावन्तो जडचेतनादयः पदार्थाः समुपलभ्यन्ते तेषां सर्वेषां कारणमीश्वर एव । अत्र पुरुषशब्देन ईश्वरो ज्ञातव्यः । 'पुरिसोत्तरिया' पुरुषोत्तराः-पुरुषः-ईश्वर एव उत्तरं-प्रधानं येषां ते तथा, अथवा यथा सर्वेषामादिः परमेश्वरस्तथा तेषा-मुत्तरोऽपि-संहारकारकोऽपि परमेश्वर एव 'पुरिसप्पणीया' पुरुषप्रणीताः-ईश्वर-

हैं । यहाँ भी पूर्वोक्त वर्णन सारा जान लेना चाहिए । कोई कोई श्रमण या ब्राह्मण उन राजा आदि के पास, उन्हें अपने धर्म का अनुयायी बनाने के लिए जा पहुँचते हैं । वहाँ जाकर वे उनसे कहते हैं-हमारा यह धर्म सु-आख्यात है और सुप्रज्ञप्त है सरलता से समझा जा सकता है । हे राजन् ! हम आपको सत्य धर्म सुनाते हैं । इसे सत्य समझो । वह धर्म इस प्रकार है ।

इस जगत् में जो भी जड चेतन आदि पदार्थ हैं, वे सब पुरुषादिक हैं अर्थात् उनका आदि कारण ईश्वर है, वे सब पुरुषोत्तरिक हैं अर्थात् ईश्वर ही उनका संहार कर्ता है । ईश्वर के द्वारा ही रचित है । ईश्वर

વળુ'ન સમજી લેવું જોઈએ. કોઈ કોઈ શ્રમણ અથવા માહન તે રાજા વિગેરેની પાસે તેને પોતાના ધર્મનો અનુયાયી બનાવવા માટે તેની સમીપે જઈ પહોંચે છે ત્યાં જઈને તેઓ તેને કહે છે કે-અમારો આ ધર્મ સુ-આખ્યાત છે. અને સુપ્રજ્ઞત છે. સરલતાથી સમજી શકાય તેવો છે. હે રાજા અમે આપને સત્ય ધર્મ સમજાવીએ છીએ અને સત્ય સમજો તે ધર્મ આ પ્રમાણે છે.-

આ જગત્માં જડ ચેતન વિગેરે જે કોઈ પદાર્થ છે, તે બધા પુરુષ વિગેરે છે, અર્થાત્ તેનું આદિકારણ ઈશ્વર છે. તેઓ સઘળા પુરુષોત્તરિક છે. અર્થાત્ ઈશ્વર જ તેઓનો સંહાર કરે છે. ઈશ્વર દ્વારાજ તેની રચના કરાઈ

રચિતાઃ । ‘પુરિસસંભૂયા’ પુરુપસંભૂતાઃ-ઈશ્વરોત્પન્નાઃ ‘પુરિસપઞ્જોદ્યા’ પુરુપ
 મધોતિતાઃ-ઈશ્વરેણ પ્રકાશિતાઃ, ‘પુરિસમભિસમળ્લાગયા’ પુરુપમભિસમન્વાગતાઃ
 પરમેશ્વરમેવાન્નુગામિનઃ । ‘પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્વંતિ’ પુરુપમેવ અભિભૂય-
 વ્યાપ્ય તિષ્ઠન્તિ, સર્વે પદાર્થા ઈશ્વરમેવાડશ્રયી કૃત્ય તિષ્ઠન્તિ । સર્વે ધર્માઃ,
 ઈશ્વરાદેવ જાયન્તે તસ્મિન્નેવ ઈશ્વરે તિષ્ઠન્તિ પ્રલીયન્તે ચ તસ્મિન્નેવાડધિષ્ઠાનેશ્વરે ।
 અસ્મિન્નર્થે દૃષ્ટાન્તં દર્શયતિ-‘સે જહા નામણ’ તદ્વથાનામ ‘ગંડે સિયા’ ગણ્ડઃ-
 વ્રણવિશેષઃ સ્યાત્ ‘સરીરે’ શરીરે ‘જાણ’ જાતઃ-સમુત્પન્નઃ । ‘સરીરે સંવુદ્ધે’
 શરીરે સંવૃદ્ધઃ ‘સરીરે અભિસમળ્લાગણ’ શરીરેડભિસમન્વાગતઃ । ‘સરીરમેવ અભિભૂય
 ચિદ્વદ્ધ’ શરીરમેવ અભિભૂય-આશ્રયી કૃત્ય તિષ્ઠતિ, યથા-નામ સ્ફોટઃ શરીરાદેવ
 સમુત્પદ્યતે શરીરે ણ વર્દ્યતે શરીરમનુગચ્છતિ, તથા-શરીરમેવાડધારરૂપેણાડશ્રયં
 કૃત્વા સ્થિતો ભવતિ । એવમેવ-‘ધમ્મા પુરિસાદ્યા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્વંતિ’
 ધર્માઃ સર્વે પદાર્થાઃ પુરુષાદિકા યાવત્ પુરુષમેવ-અભિભૂય તિષ્ઠન્તિ । તથા-
 સર્વે પદાર્થાઃ પરમેશ્વરાદેવ જાયન્તે પરમેશ્વરે ણ વર્દ્યતે, તથા પરમેશ્વરમેવાડ-
 ધારરૂપેણાડશ્રયં કૃત્વા સ્થિતા ભવન્તિ । પુનરપિ દૃષ્ટાન્તાન્તરેણ તમેવાયં દઢી

સે હી ઉનકા જન્મ હુઆ હૈ । વે ઈશ્વર કે દ્વારા હી પ્રકાશિત હૈ । ઈશ્વર
 કે હી અનુગામી હૈ । વે ઈશ્વર કો હી આશ્રય કરકે સ્થિત હૈ । તાત્પર્ય
 યહ હૈ કિ જગત્ કે સમસ્ત પદાર્થ ઈશ્વર સે હી ઉત્પન્ન હુએ હૈ, ઈશ્વર મેં
 હી સ્થિત હૈ ઓર ઈશ્વર મેં હી લીન હો જાતે હૈ । હસ વિષય મેં દૃષ્ટાન્ત
 પ્રદર્શિત કરતે હૈ-‘જૈસે ફોડા શરીર સે હી ઉત્પન્ન હોતા હૈ, શરીર મેં
 હી વદતા હૈ, શરીર કા હી અનુગમન કરતા હૈ ઓર શરીર કે આધાર
 પર હી ટિકતા હૈ । હસી પ્રકાર સમસ્ત પદાર્થ ઈશ્વર સે હી ઉત્પન્ન હોતે
 હૈ, ઈશ્વર મેં હી વદતે હૈ, ઓર ઈશ્વર કો હી આધાર બનાકર
 સ્થિત રહતે હૈ ।

છે. ઇશ્વરથી જ તેનો જન્મ થયો છે. તેઓ ઇશ્વર દ્વારા જ પ્રકાશિત છે,
 ઇશ્વરને જ અનુસરનાર છે. તે ઇશ્વરનો જ આશ્રય લઈને સ્થિત છે.
 તાત્પર્ય એ છે કે-જગતના સઘળા પદાર્થો ઇશ્વરથી જ ઉત્પન્ન થયા છે.
 ઇશ્વરમાં જ સ્થિત છે, અને ઇશ્વરમાં જ લીન થઈ જાય છે. આ વિષયમાં
 દૃષ્ટાન્ત બતાવતાં તેઓ કહે છે કે-જેમ ફોડેલા ફોડેલી શરીરમાંથી જ ઉત્પન્ન
 થાય છે, શરીરમાં જ વધે છે. શરીરનું જ અનુગમન કરે છે અને શરીરના
 આધાર પર જ ટકે છે, એજ પ્રમાણે સઘળા પદાર્થો ઇશ્વરથી જ ઉત્પન્ન
 થાય છે. ઇશ્વરમાં જ વધે છે, અને ઇશ્વરને આધાર બનાવીને સ્થિત રહે છે.

કરોતિ-‘સે જહા નામણ અરહ સિયા સરીરે જાયા સરીરે સંવુઢા સરીરે અભિ-
સમણાગયા સરીરમેવ અભિભૂય ચિદ્દંતિ’ તથયા નામ અરતિઃ-રક્તવિકારેણ જાય-
માના લઘુવ્રણપુજ્જરૂપા શરીરે જાતા શરીરે સંવૃદ્ધા શરીરેઽભિસમન્વાગતા શરીર-
મેવાઽભિભૂય તિષ્ઠતિ । ‘એવમેવ ધમ્મા વિ પુરિસા દિયા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય
ચિદ્દંતિ’ એવમેવ ધર્માઃ સર્વપદાર્થા અપિ પુરુષાદિકા યાવત્ પુરુષમેવાઽભિભૂય
તિષ્ઠન્તિ । ‘સે જહા નામણ વમ્મિણ સિયા પુઢવિ જાણ પુઢવિ સંવુઢે પુઢવિ અભિ-
સમણાગણ પુઢવિમેવ અભિભૂય ચિદ્દંતિ’ તથયાનામ વલ્મીકં સ્યાત્ પૃથિવીજાતં પૃથિવી
સંવૃદ્ધં પૃથિવીમભિસમન્વાગતં પૃથિવીમેવાઽભિભૂય-વ્યાપ્ય તિષ્ઠતિ ‘એવમેવ ધમ્મા
વિ પુરિસાદયા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્દંતિ’ એવમેવ ધર્મા અપિ પુરુષાદિકા
યાવત્ પુરુષમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠન્તિ । ‘સે જહા નામણ રુક્ષે સિયા’ તથયા નામ વૃક્ષઃ
સ્યાત્ ‘પુઢવિ જાણ’ પૃથિવી જાતઃ ‘પુઢવિ સંવુઢે’ પૃથિવી સંવૃદ્ધઃ ‘પુઢવિ અભિસમ-

પુનઃ દૂસરે દૃષ્ટાન્ત સે હસી અર્થ કા સમર્થન કરતે હૈં-જેસે અરતિ
(ચિત્ત કી ઉદ્વિગ્નતા) શરીર મેં ઉત્પન્ન હુઈ, શરીર મેં વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હુઈ,
શરીર કા હી અનુગમન કરતી હૈં ઓર શરીર કે સહારે હી રહતી
હૈં, હસી પ્રકાર સભી પદાર્થ હૈશ્વર સે હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં યાવત્ હૈશ્વર કે
આશ્રય હી રહતે હૈં ।

જેસે વલ્મીક ‘બાંચી, ગુજરાતો મેં રાફડા’ પૃથ્વી સે ઉત્પન્ન હોતા
હૈં, પૃથ્વી મેં હી વદતા હૈં, પૃથ્વી મેં હી અનુગત રહતા હૈં ઓર પૃથ્વી કો
હી વ્યાપ્ત કરકે ઠહરતા હૈં, હસી પ્રકાર સમસ્ત જડ ચેતન પદાર્થ ભી
પુરુષ સે હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં યાવત્ પુરુષ કે હી આશ્રિત રહતે હૈં ।

જેસે વૃક્ષ પૃથ્વી સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં પૃથ્વી મેં વૃદ્ધિપાતા હૈં, ઓર

ફરીથી બીજુ દૃષ્ટાન્ત બતાવીને આજ હેતુને વધારે દઢ કરે છે. જેમ
અરતિ (ચિત્તનુ ઉદ્વિગ્ન પાણું) શરીરમાં ઉત્પન્ન થઈ શરીરમાં વધે છે, અને
શરીરનું જ અનુગમન કરે છે, અને શરીરના આશ્રયથી રહે છે. એજ પ્રમાણે
સઘળા પદાર્થો ઈશ્વરથી જ ઉત્પન્ન થાય છે. યાવત્ ઈશ્વરના આશ્રયથી જ
રહે છે. જેમ વલ્મીક (રાફડો) પૃથ્વીમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે, પૃથ્વીમાં જ વધે
છે, અને પૃથ્વીમાં જ સ્થિર રહે છે. અને પૃથ્વીમાં જ અનુગત રહે છે,
તથા પૃથ્વીમાં જ વ્યાપ્ત થઈને રહે છે. એજ પ્રમાણે સઘળા જડ અને
ચેતન પદાર્થો પણ ઈશ્વરમાંથી જ ઉત્પન્ન થયા છે. યાવત્ પુરુષના આશ્ર-
યથી રહે છે.

જેમ વૃક્ષ પૃથ્વીથી ઉત્પન્ન થાય છે. પૃથ્વીમાં વધે છે, અને પૃથ્વીમાં

ળાગળ' પૃથિવીમમિસમન્વાગતઃ, 'પૃથ્વીમેવ અભિભૂય ચિદ્વૈ' પૃથિવીમેવાઽભિભૂય-
વ્યાપ્ય તિષ્ઠતિ । 'એવમેવ ધર્મા વિ પુરિસાશ્યા જાત્ર પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્વૈતિ'
એવમેવ ધર્મા અપિ પુરુષાદિકા યાત્ર પુરુષમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠન્તિ । 'સે જહા ણામણ'
તથથા નામ 'પુત્તરિણી સિયા' પુત્તરિણી સ્વાત્ વાપી મવેત્ 'પૃથ્વીજાયા' પૃથ્વી
જાતા 'જાત્ર પૃથ્વીમેવ અભિભૂય ચિદ્વૈ' યાત્ર પૃથ્વીમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠતિ,
યથા વા વાપી પૃથિવ્યાં જાયતે તત્રૈવ તિષ્ઠતિ તસ્યામેવ લીયતે 'એવમેવ ધર્મા વિ
પુરિસાશ્યા જાત્ર પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્વૈતિ' એવમેવ ધર્મા અપિ પુરુષાદિકા યાત્ર
પુરુષમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠન્તિ । 'સે જહા ણામણ' તથથાનામ 'ઉદગપુત્તરે સિયા'
ઉદગપુત્તર-ઉદગપાત્ર્ય-જલવૃદ્ધિઃ સ્વાત્ 'ઉદગજાણ જાત્ર ઉદગમેવ અભિભૂય
ચિદ્વૈ' ઉદગજાતં યાત્રુદગમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠતિ । 'એવમેવ ધર્મા વિ પુરિસાશ્યા
જાત્ર પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્વૈતિ' એવમેવ ધર્મા અપિ પુરુષાદિકા યાત્ર પુરુષમેવા-
ઽભિભૂય તિષ્ઠન્તિ । યથા સ્વલ્લ ઉદગવૃદ્ધિર્જલાદુદ્ભૂય જલ એવ સ્થિતં મવતિ,
તથૈવ સર્વં કાર્યજાતં પુરુષાદુત્પદ્ય પુરુષ એવ તિષ્ઠતિ । 'સે જહા ણામણ ઉદગવુદ્ધુણ

પૃથ્વી કો હી વ્યાપ્ત કરકે ઠહરતા હૈ, હસી પ્રકાર સમસ્ત પદાર્થ પુરુષ-
સે હી ઉત્પન્ન હોતે હૈ' ઓર પુરુષ કો હી વ્યાપ્ત કરકે ઠહરતે હૈ ।

જૈસે વાપી 'વાવડી' પૃથ્વી સે ઉત્પન્ન હોતી હૈ, યાત્ર પૃથ્વી
કો હી વ્યાપ્ત કરકે રહતી હૈ ઓર પૃથ્વી મેં હી વિલીન હો જાતી હૈ,
હસી પ્રકાર સમસ્ત પદાર્થ પુરુષ સે હી ઉત્પન્ન હોતે હૈ યાત્ર પુરુષ કો
હી વ્યાપ્ત કરકે રહતે હૈ ।

જૈસે જલ કી વૃદ્ધિ જલ સે હી હોતી હૈ, ઓર જલ કો હી વ્યાપ્ત
કરકે રહતી હૈ, હસી પ્રકાર સમસ્ત પદાર્થ પુરુષ ઈશ્વર સે હી ઉત્પન્ન હુણ
હૈ ઓર પુરુષ કો હી આશ્રય સે રહતે હૈ ।

જ વ્યાપ્ત થઈ ને રહે છે. એજ પ્રમાણે સઘળા પદાર્થો પુરુષથી જ ઉત્પન્ન
થાય છે. અને પુરુષમાં જ વ્યાપ્ત થઈ ને રહે છે.

જેમ વાવ પૃથ્વીમાં ઉત્પન્ન થાય છે, યાત્ર પૃથ્વીમાં જ વ્યાપ્ત
થઈ ને રહે છે. અને પૃથ્વીમાં જ વિલીન થઈ જાય છે. એજ પ્રમાણે સઘળા
પદાર્થો પુરુષથી જ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. યાત્ર પુરુષને જ વ્યાપ્ત
થઈ ને રહે છે.

જેમ જળની વૃદ્ધિ જળથી જ થાય છે. અને જળને જ વ્યાપ્ત થઈ ને
રહે છે. એજ પ્રમાણે સઘળા પદાર્થો પુરુષ-ઈશ્વરથી જ ઉત્પન્ન થાય છે.
અને પુરુષના જ આશ્રયથી રહે છે.

સિયા' તથા નામ-ઉદકબુદ્બુદઃ સ્યાત્ 'ઉદગજાણ જાત્ર' ઉદકજાતો યાત્રત્
'ઉદગમેવ-અભિભૂય ચિદ્દૃ' ઉદકમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠતિ । 'એવમેવ ધમ્મા વિ' એવ-
મેવ ધર્મી અપિ પુરિસાહ્યા જાત્ર' પુરુષાદિકા યાત્રત્ 'પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્દૃતિ'
પુરુષમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠન્તિ । 'જં પિ ય ઇમં સમણાણં ણિગ્ગંથાણં ઉદિદ્દં પળીયં ત્રિયં-
જિયં દુવાલસંગં ગણિપિટ્ઠયં' યદપિ ચેદં શ્રમણાનામ્-આર્હતાનાં-નિર્ગ્રન્થાનામ્-
મુનીશ્વરાણામ્ ઉદ્દિષ્ટમ્-ઉપદિષ્ટમ્ પ્રણીતં-તદર્થકથનેન વ્યક્તિતં તેષામભિવ્યક્તી-
કૃતં દ્વાદશાંગમ્ આચારાઙ્ગાદિ દૃષ્ટિવાદપર્યન્તં ગણિપિટકં ગણિનાં પિટકત્ત્વત્ પિટકં
મઙ્ગૂષારૂપમ્ 'તં જહા' તથા- 'આચારો મુયગહો જાત્ર દિદ્દિવાઓ' આચારઃ
સૂત્રકૃતો યાત્રત્ દૃષ્ટિવાદઃ 'સવ્વસેયં મિચ્છા' સર્વમેતન્મિચ્છ્યા, મિનોક્ત શાસ્ત્રં મત્ત-
ચનનિર્મૂલત્વાન્ મિચ્છ્યા, અનીશ્વરપ્રણીતત્વાત્, 'ણ એયં તદ્દિયં ણ એયં આદાતદ્દિયં'
નૈતત્ તથ્યમ્-ન સત્યમ્, નૈતદ્ યાથાતથ્યમ્-ન યથાવસ્થિતાર્થકમ્ 'ઇમં સઙ્ગં ઇમં
આદાતદ્દિયં' इदमस्माभिः प्रतिपादितं शास्त्रं सत्यम्, इदमेव तथ्यम्-यथाऽवस्थि-
ताऽर्थप्रकाशकम्, 'ते एवं सन्नं कुव्वन्ति' ते-ईश्वरकारणिका एव संज्ञां कुर्वन्ति
ज्ञानं दधते 'ते एवं सन्नं संઠવેતિ, તે एवं સન્નં સોવઢાવચંતિ' તે એવં
સંજ્ઞાં જ્ઞાનં સંસ્થાપયન્તિ, તે એવં સંજ્ઞાં સુપસ્થાપયન્તિ-સુષ્ટુતયા સ્વમતસ્થાપનં
કુર્વન્તિ । શાસ્ત્રકારસ્તન્મતં નિરાકર્તુમાહ-સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનં પ્રત્યાહ-હે
જમ્બૂ સ્વામિન્ ! 'તમેવં તે તજ્જાહયં દુક્ખં ણાતિઉદ્ધતિ' તદેવં તે તજ્જાતીયં

જૈસે જલ કા બુલબુલા જલ સે હી ઉત્પન્ન હુઆ યાત્રત્ જલકે આશ્રય
સે રહતા હૈ, ડસી પ્રકાર સમસ્ત પદાર્થ પુરુષ સે હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઓર
યાત્રત્ પુરુષ કે હી આશ્રિત રહતે હૈં ।

શ્રમણ નિર્ગ્રન્થોં કે દ્વારા ઉપદિષ્ટ આચારાંગ સે લેકર દૃષ્ટિવાદ સે
પર્યન્ત જો દ્વાદશાંગ ગણિપિટક હૈ, વહ મિચ્છા હૈ ઓર હમારા હી મત
શ્રેષ્ઠ હૈ, શ્રેયસ્કર હૈ, ઉદ્ધારકર્તા હૈ । ઈશ્વરકારણવાદિયોંકા
યહ કથન હૈ । હસ પ્રકાર કથન કરતે હુએ અપને મત કે અનુસાર

એમ પાણીના પરપોટા પાણીથી જ ઉત્પન્ન થાય છે, યાત્રત્ જલના
આશ્રયથી રહે છે, એજ પ્રમાણે સવગા પદાર્થો પુરુષથી જ ઉત્પન્ન થાય છે.
અને યાત્રત્ પુરુષના આશ્રયથી જ રહે છે.

શ્રમણ નિર્ગ્રન્થો દ્વારા ઉપદેશેલ આચારાંગથી લઈને દૃષ્ટિવાદ પર્યન્ત
જે દ્વાદશાંગ ગણિપિટક છે, તે મિચ્છા છે. અને અમારો મતજ શ્રેષ્ઠ છે.
શ્રેયસ્કર છે ઉદ્ધાર કરવાવાળો છે. ઈશ્વર કારણ-વાદિયોનું એવું કથન છે.
આ પ્રમાણે કથન કરતા થકા પોતાના મત અનુસાર લોકોને અનેક અનર્થોને

લોગોં કો અનેક અનર્થોં કે જનક એવં સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરાને વાલે કાર્યોં મેં પ્રવૃત્ત કરતે હુવે વે સ્વયંં મી સાવધ અનુષ્ઠાન મેં પ્રવૃત્ત હોતે હેં । હસ પ્રકાર દોર્નાં ઓર સે ભ્રષ્ટ હોકર વારંવાર સંસારચક્ર કો હી પ્રાપ્ત હોતે હેં ।

વે દુઃખ સાગરસે કિસી મી પ્રકાર ગ્રાણ નહીં પાતે હેં । હસ પ્રકાર સંસાર સાગર મેં કર્મ રૂપી કીચડ મેં ફંસે હુએ પુરુષ કે રૂપ મેં પુષ્ક-રિણી કે કીચડ મેં ફંસે તીસરે પુરુષ કા વ્યાખ્યાન કિયા ગયા હૈ ।

વે હસ પ્રકાર કહતે હેં—આચારાંગ, સૂત્રકૃતાંગ યાવત્ દૃષ્ટિવાદ યહ સઘ જિનોક્ત શાસ્ત્ર મિથ્યા હેં, ક્યોંકિ નિર્મૂલ હેં, ન ચે તથ્ય હેં, ન યાથાતથ્ય હેં । હમારે દ્વારા પ્રતિપાદિત શાસ્ત્ર સત્ય હેં, યહી વાસ્તવિક અર્થ કે પ્રકાશક હેં । વે એલા સમજાતે હેં ઓર હસી મત કો સિદ્ધ કરને કા પ્રયાસ કરતે હેં ।

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હેં—હે જમ્બૂ ! વે હસ મત કો સ્વીકાર કરને સે ઉત્પન્ન હોને વાલે દુઃખ કો નષ્ટ નહીં કર સકતે,

કરવાવાળા અને સંસારમાં પરિભ્રમણ કરવાવાળા કાર્યોમાં પ્રવૃત્ત કરતા થકા તેઓ સ્વયંં પણ સાવધ અનુષ્ઠાનમાં પ્રવૃત્ત રહે છે. આ રીતે બંને બાબતી ભ્રષ્ટ થઈને વારંવાર સંસાર ચક્રને જ પ્રાપ્ત કરે છે.

તેઓ દુઃખ રૂપી સંસાર સાગરથી કેઈ પણ પ્રકારે રક્ષણ મેળવી શકતા નથી. આ રીતે સંસાર સાગરમાં ઠમ રૂપી કાઢવમાં ફસાયેલાને પુર-પના રૂપથી વાવના કાઢવમાં ફસાયેલ ત્રીજા પુરપના વ્યાખ્યાન પ્રમાણે સમજવા.

તેઓ આ રીતે કહે છે. આચારાંગ-સૂત્રકૃતાંગ યાવત્ દૃષ્ટિવાદ આ સઘણું બોનોક્ત શાસ્ત્ર મિથ્યા છે. કેમકે તે નિર્મૂળ છે. તે તથ્ય નથી તેમજ યાથાતથ્ય પણ નથી અર્થાત્ તેમાં સત્યપણું નથી. અમોએ પ્રતિપાદન કરેલ શાસ્ત્ર સત્ય છે. એજ વાસ્તવિક અર્થને પ્રકાશ કરનાર છે. તેઓ આ રીતે સમજે છે. અને સમજાવે છે. અને એજ મતને સિદ્ધ કરવાનો પ્રયાસ કરે છે.

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે—હે જમ્બૂ તેઓ આ મતનો સ્વીકાર કરવાથી ઉત્પન્ન થવાવાળા દુઃખનો નાશ કરી શકતા નથી. નિર્દોષ

દુઃખં નૈવ ત્રોટ્યન્તિ, નિષ્કલઙ્કશાસ્ત્રસ્ય નિન્દનાત્ તદ્વિપરીતકુશાસ્ત્રપ્રતિપાદિત-
જીવવધાદિકૃત્સિતકર્મકાળાત્ તાદૃશકર્મજનિતાઽશુમાત્મકબન્ધનસ્ય વિનાશને
સમર્થા ન ભવન્તસ્તસ્મિન્ સંસારચક્રે એવ પરિભ્રમન્તિ । અતઽર્થેઽનુરૂપં દૃષ્ટાન્તં પ્રદ-
ર્શયતિ—‘સડળી પંજર જરા’ શકુનિઃ પક્ષી યથા પજ્રસ્મ્, યથા શકુનિઃ પજ્રરબન્ધન-
ત્રોટને સમર્થો ન ભવતિ, વદ્ધત્વાદેવ તથા તે વાદિનોઽપિ સંસારચક્રં નાઽતિ-
ક્રામન્તિ સ્વોપાર્જિતાઽશુભકર્મવદ્ધત્વાદિતિ । ‘તે જો એવં ત્રિપ્પહિવેદેતિ’ તે નો એવં
વિપ્રતિવેદયન્તિ, મોક્ષમાર્ગે ન સમ્યગ્ જાનન્તિ, ‘તં જહા—કિરિયાઠ વા જાવ અણિ-
રણ વા’ તથથા ક્રિયેતિ વા યાવદ્ અનિરયં હિતિ વા, ક્રિયાદેરામ્ય અનિરયાન્તં
સુકૃતદુષ્કૃતાદિકમેતદધ્યયનદશમસૂત્રપ્રતિપાદિતં વસ્તુ ન જાનન્તિ યાવચ્છન્દેન

નિર્દોષ શાસ્ત્રની નિન્દા કરને ઓર વસસે વિપરીત કુશાસ્ત્ર મેં પ્રતિપા-
દિત જીવ હિંસા આદિ કુકૃત્યોં કો કરને કે કારણ ઉત્પન્ન હોને વાલે
અશુભ બન્ધન કો નષ્ટ કરને મેં સમર્થ ન હોતે હુણ સંસાર ચક્ર મેં હી
પરિભ્રમણ કરતે રહતે હેં ।

હસ વિષય મેં અનુરૂપ દૃષ્ટાન્ત પ્રદર્શિત કરતે હેં—જેસે પક્ષી પિંજર
કે બન્ધન કો તોડને મેં સમર્થ નહીં હો પાતા, વેસી પ્રકાર વે વાદી ઓ
સંસાર ચક્ર કા ઉલ્લંઘન નહીં કર સકતે, વર્ષોંકિ વે અપને દ્વારા ઉપા-
ર્જિત અશુભ કર્મોં સે બંધે હુણ હેં । વે મોક્ષમાર્ગ કો સ્વીકાર નહીં કરતે ।
વે કહતે હેં—ન ક્રિયા હૈ ન અક્રિયા હૈ યાવત્ ન નરક હૈ, ન નરક કે
અતિરિક્ત અન્ય કોઈ લોક અર્થાત્ સ્વર્ગ—આદિ અનરક હૈ । અર્થાત્ હસી
અધ્યયન કે દસવેં સૂત્રમેં કહી હુઈ પુણ્ય પાપ આદિ વસ્તુઓં કો વે સ્વીકાર

શાસ્ત્રની નિન્દા કરવાથી અને તેનાથી ઉદ્ધતા કુશાસ્ત્રમાં પ્રતિપાદન કરેલ જીવ-
હિંસા વિગેરે કુકૃત્યોને કરવાથી ઉત્પન્ન થવાવાળા, અશુભ બન્ધનો નાશ
કરવામાં સમર્થ ન થતા સંસાર ચક્રમાંજ પરિભ્રમણ કરતા રહે છે.

આ વિષયમાં તેને યોગ્ય દૃષ્ટાન્ત બતાવતાં કહે છે કે—જેમ પક્ષી
પાંજરાના બંધનને તોડવામાં સમર્થ થઈ શકતા નથી, એજ પ્રમાણે તે
વાદીઓ પણ સંસાર ચક્રનું ઉલ્લંઘન કરી શકતા નથી. કેમકે તેઓ પોતા-
નાથી ઉપાર્જિત કરેલા, અશુભ કર્મોના બંધનથી બંધાયેલા હોય છે. તેઓ
મોક્ષમાર્ગનો સ્વીકાર કરતા નથી, તેઓ કહે છે કે—ક્રિયા નથી, તેમજ અક્રિયા
પણ નથી, યાવત્ નરક નથી. તેમ નરકથી બુદ્ધો એવો બીજો કોઈ લોક પણ
નથી. અર્થાત્ અનરક પણ નથી. તેમજ આ અધ્યયનના દસમા સૂત્રમાં કહેલ

અક્રિયા-સુકૃત-દુષ્કૃત-કલ્યાણ-પાપ-સાધ્વસાધુ-સિદ્ધ્યસિદ્ધિ - નિરયપર્યન્તસ્ય
ગ્રહણં ભવતિ । 'એવમેવ તે વિરુપરુવેદિ કમ્મસમારંભેદિ વિરુપરુવાદે કામ-
ભોગાદે' એવમેવ તે વિરુપરુપૈઃ કર્મસમારમ્ભૈઃ-અનેકમકારકકર્મભિઃ વિરુપરુપાન્
-નાનામકારકાન્ 'કામભોગાદે' કામભોગાન્-શબ્દાદિસ્વરૂપાન્ 'ભોયણા' ઉપ-
ભોગાય 'સમારંભંતિ' સમારંભન્તે-કર્મસમારમ્ભં કુર્વન્તીતિ ભાવઃ । 'એવામેવ તે
આણારિયા વિપ્પડિવન્ના' એવમેવ તે અનાર્યા વિપતિપન્નાઃ-વિપરીતભાવમાપન્નાઃ
સમભવન્ 'એવં સદ્દમાણા' એવં શ્રદ્ધધાનાઃ 'જાત્ત્વ ઇદં' યાત્ત્વદિતિ । 'તે જો હન્ના' એ
જો પારા' નો અર્થાંતે નો પારાય કિન્તુ-'અંતરા કામભોગેસુ વિસણ્ણા' અન્તરા-
મધ્યે કામભોગેસુ-ઇચ્છામદનરૂપેસુ વિષણ્ણા નિમગ્ના ભવન્તિ 'ત્તિ' ઇતિ' તત્ત્વે
પુરિસ જા' તૃતીયઃ પુરુષજાતઃ 'ઈસરકારણિર ત્તિ આદિ' ઈશ્વરકારણિક ઇત્યા-
રૂપાતઃ । અયમેવ તૃતીયઃ પુરુષો યઃ પશ્ચિમદિગ્વિભાગાદાગત્ય સ્વીયં પાણ્ડિત્યં પ્રદર્શ-
યન્-પુષ્કરિણીમધ્યસ્થિતં મોક્ષાત્મપદ્મવરપુણ્ડરીકમાનેતું સંસારપુષ્કરિણ્યાં પ્રવિ-

નહીં કરતે હૈં । યહાં 'યાવત્' શબ્દ સે અક્રિયા સુકૃત દુષ્કૃત કલ્યાણ,
પાપ, સાધુ, અસાધુ, સિદ્ધિ, અસિદ્ધિ એવં નરકપર્યન્ત કા ગ્રહણ કરના
ચાહિયે । હસ પ્રકાર વે વિવિધ પ્રકાર કે આરંભ-સમારંભ કરકે નાના
પ્રકાર કે કામભોગોં કો ભોગને કે લિયે સાવચ કર્મ કરતે હૈં । હસ
પ્રકાર કી શ્રદ્ધા કરતે હુએ વે અનાર્ય હૈં, વિપરીત માન્યતા ગ્રહણ કિયે
હુએ હૈં । વે ન હધર કે હૈં, ન ઉધર કે હૈં । ઘીચ મેં હી ઇચ્છા ઔર મદન
રૂપ કામ ભોગોં મેં નિમગ્ન હોતે હૈં ।

યહ તોસરા પુરુષ ઈશ્વર કારણવાદી કહા ગયા હૈં । યહ વહ તોસરા
પુરુષ હૈં જો પશ્ચિમ દિશા સે આકર અપને પાણ્ડિત્ય કો પ્રકટ કરતા
હુઆ પુષ્કરિણી કે મધ્ય મેં સ્થિત મોક્ષરૂપી પ્રધાન પુણ્ડરીક કો લાને કે

પુરુષ, પાપ વગેરેનો તેઓ સ્વીકાર કરતા નથી. અહિયાં યાવત્ શબ્દથી અક્રિયા
સુકૃત, દુષ્કૃત, કલ્યાણ, પાપ, સાધુ, અસાધુ, સિદ્ધિ અસિદ્ધિ અને નરક
સુધીનો તેઓ સ્વીકાર કરતા નથી તેમ સમજવું. આ રીતે તેઓ અનેક
પ્રકારથી આરંભ, સમારંભ કરીને અનેક પ્રકારના કામભોગોને ભોગવવા માટે
સાવચ કર્મ કરે છે આ પ્રમાણેની શ્રદ્ધા કરતા થકા તેઓ અનાર્ય છે, વિપરીત
માન્યતા ગ્રહણ કરેલ છે. તેઓ અહિંના નથી. તેમ ત્યાંના પણ રહેતા નથી.
વગરમાં જ ઇચ્છા અને મદન રૂપ કામભોગોમાં નિમગ્ન રહે છે.

આ ત્રીજો પુરુષ ઈશ્વર કારણવાદી કહેલ છે. આ ત્રીજો પુરુષ છે, કે જે
પશ્ચિમ દિશાએથી આવીને પોતાના પાંડિત્યને પ્રગટ કરતો થકા વાવની
મધ્યમાં રહેલ મોક્ષરૂપી પ્રધાન પુંડરીક-કમળને લાવવા માટે સંસાર રૂપી

શન્ સર્વજ્ઞશાસ્ત્રપ્રતિપાદિતજ્ઞાનાદિમાર્ગસ્થાઽવિદ્વાન્ કર્મપદ્ધે નિમગ્નો વિનિષી-
દન્નેવ તિષ્ઠતિ । ईश्वरस्य जगत्कर्तृत्वे युक्तेरभावात्, तथा सर्वस्याऽऽत्मरूपत्वेऽनु-
भवविरोधात् उभावपि पक्षौ-अनङ्गीकारपराहतौ इति सू० ११ ।

મૂળમ્—અહાવરે ચતુર્થે પુરિસજાણ ગિયડ્વાડ્વા સ્તિ આહિ-
ઝજડ, ઇહ સ્વલ્પ પાર્દણં વાઃ, તહેવ જાવ સેળાવડ્વાપુત્તા વા, તેસિં
ચ ણં એગડ્વા સ્વહી ભવડ્વા, કામં તં સમણા ચ માહણા ચ સંપ-
હારિંસુ ગમણાણ જાવ મણ્ણેસ ધમ્મે સુઅક્ખાણ સુપન્નત્તે
ભવડ્વા । ઇહ સ્વલ્પ દુવે પુરિસા ભવંતિ એગે પુરિસે કિરિયમાડ્વા-
ક્ખડ્વા, એગે પુરિસે ણો કિરિયમાડ્વાક્ખડ્વા । જે ચ પુરિસે કિરિય-
માડ્વાક્ખડ્વા જે ચ પુરિસે ણો કિરિયમાડ્વાક્ખડ્વા દો વિ તે પુરિસા
તુલ્લા એગટ્વા કારણમાવન્ના । વાલે પુણ્ણ એવં વિપ્પડિવેદેડ્વા,
કારણમાવન્ને અહમંસિ દુક્ખામિ વા સોયામિ વા જૂરામિ વા
તિપ્પામિ વા પીડામિ વા પરિતપ્પામિ વા અહમેયમકાસિ પસો વા

लिए संसार रूपी पुष्करिणी में प्रविष्ट हुआ और सर्वज्ञ प्रतिपादित
ज्ञातादि रूप मोक्षमार्ग को न जानने के कारण कर्मरूपी कीचड़ में फंस
कर विषाद को प्राप्त हुआ ।

ईश्वर जगत् का कर्त्ता है, इस पक्ष को सिद्ध करने के लिए कोई
युक्ति नहीं है । सभी पदार्थों को आत्मस्वरूप आत्ममय माना अनुभव
से बाधित है । अतएव ये दोनों पक्ष अंगीकार न करने से ही खंडित
हो जाते हैं ॥११॥

વાવમાં પ્રવેશ કર્યો અને સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદન કરેલા જ્ઞાનાદિષ્ટ મેક્ષ-
માર્ગને ન જાણવાના કારણે કર્મરૂપી કાદવમાં ફસાઈને ખેદને પ્રાપ્ત થયો છે.

ઇશ્વર જગત્ના કર્તા છે. આ પક્ષને સિદ્ધ કરવા માટે કોઈ પણ યુક્તિ
નથી. સઘળા પદાર્થોને આત્મ સ્વરૂપ આત્મમય માનવામાં અનુભવથી બાધ
આવે છે. તેથી જ આ બન્ને પક્ષોનો અંગીકાર ન કરવાથી જ તે ખંડિત
થઈ જાય છે. ॥૧૧॥

जे दुक्खइ वा सोयइ वा जूरइ वा तिप्पइ वा पीडइ वा परितप्पइ वा
 परो एवमकासि, एवं से वाले स कारणं वा परकारणं वा एवं
 विप्पडिवेदेइ कारणमावन्ने । मेहावि पुण एवं विप्पडिवेदेइ
 कारणमावन्ने अहमंसि दुक्खामि वा सोयामि वा जूरामि वा
 तिप्पामि वा पीडामि वा परितप्पामि वा, णो अहं एवमकासि
 परो वा जं दुक्खइ वा जाव परितप्पइ वा णो परो एवमकासि,
 एवं से मेहावी सकारणं वा परकारणं वा एवं विप्पडिवेदेइ
 कारणमावन्ने, से चेमि पाईणं वा ४ जे तसथावरा पाणा ते एवं
 संघाय मागच्छंति ते एवं विपरियासमावज्जंति ते एवं विवेग-
 मागच्छंति ते एवं विहाणमागच्छंति ते एवं संगतियंति उवे-
 हाए, णो एवं विप्पडिवेदेति, तं जहा—किरियाइ वा जाव णिर-
 एइ वा अणिरएइ वा, एवं ते विरूवरूवेहिं कम्मसमारभेहिं
 विरूवरूवाइं कामभोगाइं समारभंति भोयणाए । एवमेव ते
 अणारिया विप्पडिवन्नो ते सहहमाणो जाव इइ ते णो हव्वाए
 णो पाराए अंतरा कामभोगेसु विसण्णा । चउत्थे पुरिसजाए
 णियइवाइए त्ति आहिए इच्चेते चत्तारि पुरिसजाया णाणा-
 पन्ना णाणाच्छंदा णाणासीला णाणादिट्ठी णाणारूई णाणारंभा
 णाणाअज्झवसाणसंजुत्ता पहीणपुव्वसंजोगा आरियं मगं असं-
 पत्ता इइ ते णो हव्वाए णो पाराए अंतरा कामभोगेसु विसण्णा । १२।

छाया—अथापरश्वतुर्थः पुरुषो निपतिवादिक इत्याख्यायते । इह खलु
 प्राच्यां वा ४ त्रैव यावत् सेनापतिपुत्राः । तेषां च खलु एकः श्रद्धावान् भवति
 कामं तं श्रमणाश्च ब्राह्मणाश्च संप्रधार्युः गमनाय, यावद् मया एष धर्मः स्वारूपातः

सुप्रज्ञो भवति । इह खलु द्वौ पुरुषौ भवतः एकः क्रियामारुह्याति एकः पुरुषो नो क्रियामारुह्याति । यश्च पुरुषः क्रियामारुह्याति, यश्च पुरुषो नो क्रियामारुह्याति, द्वावपि तौ पुरुषौ तुल्यौ, एकार्थौ एककारणमापन्नौ । बालः पुनरेवं विप्रतिवेदयति—कारणमापन्नोऽहमस्मि दुःखयामि वा शोचामि वा खिद्यामि वा तेपे वा पीडयामि वा परितप्ये वा अहमेवमकार्षम् । परो वा यद् दुःखयति वा शोचति वा खिद्यति वा तेपते वा पीडयति वा परितप्यते वा परः, एवमकार्षीत् । एवं स बालः स्वकारणं वा परकारणं वा एवं विप्रतिवेदयति कारणमापन्नः । मेधावी पुनरेवं विप्रतिवेदयति कारणमापन्नः अहमस्मि दुःखयामि वा खिद्यामि वा तेपे वा पीडयामि वा परितप्ये वा नाहमेवमकार्षम् । परो वा यद् दुःखयति यावत् परितप्यते वा न परः एवमकार्षीत् । एवं स मेधावी स्वकारणं वा परकारणं वा एवं विप्रतिवेदयति कारणमापन्नः । अथ ब्रूमीमि माचर्या वा ४, ये व्रसस्थावराः प्राणाः ते एवं सङ्घातमागच्छन्ति, ते एवं विपर्यासमागच्छन्ति, ते एवं विवेकमागच्छन्ति ते एवं विधानमागच्छन्ति, ते एवं सङ्गतिं यन्ति उत्प्रेक्षया । नो एवं विप्रतिवेदयन्ति तद्यथा क्रिया—इति वा यावन्निरय इति वा, अनिरय इति वा । एवं ते विरूपरूपैः कर्मसमारम्भैः विरूपरूपान् कामभोगान् समारभन्ते भोगाय एवमेव ते अनार्या विप्रतिपन्नास्तत् श्रद्धधानाः यावदिति तं नो अर्वाचे नो पाराय अन्तरा कामभोगेषु विषण्णः चतुर्थः पुरुषो नियतिवादिक इत्याख्यायते इत्येते चत्वारः पुरुषजातीयाः नाना मन्त्राः नाना छन्दाः नाना शीलाः नाना दृष्टयः नाना रुचयः नाना रम्भाः नानाऽध्यवसानसंयुक्ताः महीण पूर्वसंज्ञोगाः आर्यं मार्गम् अपाप्ता इति नो अर्वाचे नो पाराय अन्तरा कामभोगेषु विषण्णाः ॥ सूत १२ ॥

टीका—तृतीयपुरुषपर्यन्तं निरूप्य चतुर्थपुरुषमाह—‘अहावरे’ इति । ‘अह’ तृतीयपुरुषानन्तरम् ‘अवरे चउत्थे पुरिसजाए गियइवाइएत्ति आहिज्जइ’ अपरश्चतुर्थः पुरुष जातः—नियतिवादिक इत्याख्यायते । ‘इह खलु पाईणं वा ४ तद्देव जाव सेणावइपुत्ता वा, इह खलु माचर्या वा तथैव यावत् सेनापतिपुत्र वा । इहाऽपि

‘अहावरे चउत्थे पुरिसजाए’ इत्यादि ।

टीकार्थ—तीसरे पुरुष का वर्णन करके अब चौथे पुरुष का वर्णन करते हैं । यह चौथा पुरुष नियतिवादी कहा गया है । यहां भी पुष्करिणी की पूर्वदिशा से आरंभ करके राजा, परिषद् सेनापतिपुत्र पर्यन्त

‘अहावरे चउत्थे पुरिसजाए’ इत्यादि

टीकार्थ—तीसरा पुरुष पुत्र वंश में करीने देवे योथा पुरुष पुत्र वंश में करवाभां आवे छे. आ योथा पुरुष ते नियतिवादी समज्यो. अहियां यथु वावनी पूर्वदिशायेथी आरंभीने राजा, परिषद् सेनापति पुत्र पर्यन्तना आ

પુષ્કરિण्याઃ પૂર્વદિશાત આરમ્ભ્ય રાજસદસ્યપરિપત્ સેનાપતિપુત્રપર્યન્તાઃ સર્વેઽપિ પદાર્થાં એતદધ્યયનપ્રથમસૂત્રપદે અનુસન્ધેયાઃ । ‘તેસિં ચ ણં ઇદં સદ્ધી ભવત્’ તેષાં સ્વલ્લેકઃ શ્રદ્ધાવાન્ ભવતિ । ‘કામં તં સમણા ય સાદ્ધના ય સંપહારિસુ ગમણા’ કામં-સ્વેચ્છયા તં શ્રદ્ધાલું જ્ઞાત્વા, તત્સમીપમ્ ‘ગમણા’ ગમનાથ-ગન્તુમ્ ‘સમ-ણા ય’ શ્રમણાથ ‘સાદ્ધના ય’ બ્રાહ્મણાથ ‘સંપહારિસુ’ સંપ્રધાર્પુઃ-નિશ્ચિન્વન્તિ, નિશ્ચિત્ય-શ્રદ્ધાલોરન્તિકં ગત્વા કથયન્તિ । ‘જાવ મમ્ એત ધર્મ્મે સુખવાદ સુપન્નત્તે ભવત્’ યાવન્મયા એવ ધર્મઃ સ્વારુપાતઃ સુપજ્ઞો ભવતિ, મો ધર્માભિજ્ઞાણુક ! અહં ભવતે સત્યં ધર્મમુપદિશામિ-તં ચ ભવન્તઃ સાધ્યાનમનસઃ શૃણ્વન્તુ ‘ઇહ સ્વલ્લુ દુવે પુરિસા ભવંતિ’ ઇહ-અસ્મિન્ લોકે સ્વલ્લુ નિશ્ચયેન ‘દુવે પુરિસા’ દ્વૌ-દ્વિપકારકૌ પુરુષૌ ભવતઃ । ‘એગે પુરિસે કિરિયમાઙ્ગલ્લ’ એકઃ પુરુષઃ ક્રિયામારુપાતિ, ક્રિયયા સ્વર્ગમોક્ષૌ ભવત્તિતિ પ્રતિપાદયતિ । ‘એગે પુરિસે ણો કિરિયમાઙ્ગલ્લ’ એકઃ પુરુષો નો ક્રિયામારુપાતિ ‘જે ય પુરિસે કિરિયમાઙ્ગલ્લ’

હસ અધ્યયન કે પ્રથમ સૂત્રપદ મેં કથિત સ્વયં વિષયોં કા કથન સમજ લેના યાહિયે । ડનમેં સે કોઈ ધર્મશ્રદ્ધાવાન્ હોના હૈ । ડસે શ્રદ્ધાવાન્ સમજ કર કોઈ શ્રમણ અથવા બ્રાહ્મણ અપની ઇચ્છા સે ડસકે સમીપ જાનેકા નિશ્ચય કરતે હૈં ઓર ડન શ્રદ્ધાલુ રાજા આદિ કે સમીપ જાકર કહતે હૈં-હમારા યહ ધર્મ સુ આરુપાત હૈ, સરલતા સે સમજ મેં આને યોગ્ય હૈ । હે ધર્મ કે અભિલાષી ! મેં આપ કો સત્ય ધર્મ કા ડપદેશ કરતા હું । આપ ડસે સાવધાન હોકર સુનિયે ।

હસ લોક મેં દો પ્રકાર કે પુરુષ હોતે હૈં । એક વહ હૈ જો ક્રિયા કે દ્વારા હી સ્વર્ગ મોક્ષ હોના કહતા હૈ ઓર દૂસરા વહ હૈ જો ક્રિયાવાદી નહીં હૈ અર્થાત્ ક્રિયા સે સ્વર્ગ મોક્ષ કા હોના નહીં માનતા હૈ । જો ક્રિયા

અધ્યયનના પહેલા સૂત્રમાં કહેલ સઘળા વિષયોનું કથન સમજ લેવું જોઈએ. તેમાંથી કોઈ ધર્મ શ્રદ્ધાવાન્ હોય છે. તેને શ્રદ્ધાવાન્ સમજીને કોઈ શ્રમણ અથવા બ્રાહ્મણ પોતાની ઇચ્છાથી તેની પાસે જવાની ઇચ્છા કરે છે. અને તે શ્રદ્ધાલુ રાજાની પાસે જઈને કહે છે કે-અમારો આ ધર્મ સુઆરુપાત છે. અને સરલ પણાથી સમજી શકાય તેવો છે. હે ધર્મના અભિલાષી ! હું આપને સત્ય ધર્મનો ઉપદેશ કરું છું. આપ તેને સાવધાન થઈને સાંભળો. આ લોકમાં બે પ્રકારના પુરુષો હોય છે. એક તો તે છે કે જેઓ ક્રિયા દ્વારા જ સ્વર્ગ અને મોક્ષ થવાનું કહે છે. અને બીજો એ છે કે જે ક્રિયાવાદી નથી. અર્થાત્ ક્રિયાથી સ્વર્ગ અને મોક્ષ થવાનું સ્વીકારતા નથી જે

યથા પુરુષઃ ક્રિયામારુયાતિ પ્રતિપાદયતિ 'જે ય પુરિસે નો કિરિયમાદ્વલ્લ' યથા પુરુષો નો ક્રિયામારુયાતિ 'દો વિ તે પુરિસા તુલ્લા એગટ્ઠાં કારણમાવન્ના' દ્વાવપિ તૌ પુરુષૌ તુલ્યૌ-સમાનાં, 'એગટ્ઠા' એકાર્થો કારણમાવન્નો એકં નિયતિરૂપં-કારણે-માશ્રિત્ય તુલ્યૌ સ્તઃ કિન્તુ- 'વાલે પુણ' વાલઃ-અણઃ-કાલેશ્વરાદિવાદી પુનઃ 'એવં' એવમ્-વક્ષ્યમાણરીત્યા 'વિપ્પડિવેદેઙ્' વિપતિવેદયતિ જાનાતિ, 'કારણ-માવન્ને' કારણમાવન્નઃ, સુલ્લદુઃસ્વસુકૃતદુકૃતપ્રભૃતેઃ કારણં સ્વકૃતં : એવં પુરુષકારઃ કાલેશ્વરાદિવાડસ્તીત્યેવં કારણમશ્યુષપન્નઃ નાન્યશ્ચિયત્યાદિકં કારણમસ્તીતિ, તદેવાહ- 'અહમંસિ' અહમસ્યિ 'દુઃસ્વામિ વા' દુઃસ્વામિ-શારીરમા-નસિકં દુઃસ્વમનુભવામિ 'સોયામિ વા' શોચામિ-ઇષ્ટાડનિષ્ટવિયોગસંયોગજત્ત્વં શોકમનુભવામિ 'જૂરામિ વા' સ્વિધામિ-માનસિકસ્વેદમનુભવામિ 'તિપ્પામિ વા' તેપે-શારીરબલક્ષરણેન ક્ષરામિ 'પીડામિ વા' પીડયામિ-સવાહ્યાભ્યન્તરતયા પીડા-મનુભવામિ 'પરિતપ્પામિ વા' પરિતપ્પે હૃદયાન્તરઃ પરિતાપમનુભવામિ, યદહં દુઃસ્વા-દિકમનુભવામિ તત્સર્વમપિ 'અહમેવમકાસિ' અહમેવમકાર્પમ્, યન્મયા દુઃસ્વાદિકં ભોક્ષ્યતે તત્સર્વં મમ કૃતકર્મણ એવં ફલં નાડન્યસ્ય । 'પરો વા જં દુઃસ્વલ્લ વા સોયલ્લ વા જૂરલ્લ વા તિપ્પલ્લ વા પીડલ્લ વા પરિતપ્પલ્લ વા' પરો વા યદ્ દુઃસ્વપતિ વા શોચતિ

કો માનતા હૈ और जो क्रिया को नहीं मानता है, यह दोनों पुरुष समान है, दोनों एक ही कारण को प्राप्त हैं । ये दोनों ही अज्ञानी हैं क्योंकि इन्हें तत्त्व का ज्ञान नहीं है कि नियति से ही सभी कुछ होता है । कारण को मानने वाला अज्ञानी ऐसा समझता है । कि काल, कर्म, ईश्वर आदि ही फल के जनक हैं । वे समझते हैं कि मैं जो दुःख भोग रहा हूं, शोक पा रहा हूं, दुःख से आत्मग्लानि पा रहा हूँ, शारीरिक शक्ति को नष्ट कर रहा हूं, पीड़ित हो रहा हूं, और संताप हो रहा हूँ, यह सब मेरे किये कर्म का फल है अथवा दूसरा कोई जो दुःख पा रहा

ક્રિયાને સ્વીકારે છે. અને જે ક્રિયાને માનતા નથી આ બંને પુરુષો સરખા જ છે. બંને એક જ કારણને પ્રાપ્ત થયેલા છે. આ બંને અજ્ઞાની છે. કેમ કે તેઓને તત્ત્વનું જ્ઞાન નથી. તેઓ એવું કહે છે કે નિયતથી જ સઘળું થાય છે. કારણને માનવા વાળા અજ્ઞાની એવું સમજે છે કે-કાળ, કર્મ, ઈશ્વર, વિગેરેજ ફલના આપવા વાળા છે. તેઓ સમજે છે કે-હું જે દુઃખ ભોગવી રહ્યો છું શોક પામી રહ્યો છું. દુઃખથી આત્મગ્લાની પામી રહ્યો છું. શારીરિક શક્તિનો નાશ કરી રહ્યો છું. પીડા પામી રહ્યો છું. અને સંતાપ પામી રહ્યો છું. આ બધું મારા કરેલા કર્મનું જ ફળ છે અથવા બીજા કોઈ જે દુઃખ પામી રહ્યા છે, શોક પામી રહ્યા છે, આત્મગ્લાની કરી રહ્યા છે, શારીરિક

પ્રા સ્થિયતિ વા તેપતે વા પીડયતિ વા પરિતપ્યતે વા, તત્ર 'દુઃખ્યતિ-દુઃખં
 પ્રાપ્નોતિ, શોચતિ-શોકં પ્રાપ્નોતિ વા, સ્થિયતિ-સ્થેદં પ્રાપ્નોતિ તેપતે વા-દુઃખા-
 તિરેકેણ તાપં પ્રાપ્નોતિ, પીડયતિ-પીડાં પ્રાપ્નોતિ, પરિતપ્યતે-પરિતાપં પ્રાપ્નોતિ,
 'પરો એવમકાસિ' પર એવમકાર્પીત્ યદન્યો વા દુઃખાદિકમનુભવતિ-તત્સર્વં સ્વયં
 પરપીડોત્પાદનેન કૃતવાન, તત્ તસ્ય સ્વસંપાદિતકર્મણ એવ ફલમ્ । 'એવં સે વાલે
 સ્વકારણં વા પરકારણં વા એવં વિપ્પલિવેદેઃ કારણમાવન્ને' એવં સ વાલઃ સ્વકારણં
 વા પરકારણં વા એવં વિપ્પતિવેદયતિ કારણમાપન્નઃ । એવં સોઽજ્ઞાની કાલકર્મ-
 પરમેશ્વરાદીનાં સુખદુઃખકારણત્વેન મન્યમાન સ્વસ્ય સુખદુઃખયોઃ પરકીય-
 સુખદુઃખયોર્વા સ્વકીયકર્મણઃ પરકીયકર્મણો વા કાર્યમવગચ્છતિ, હત્યેતદેવ
 'તસ્ય વાલત્વમિતિ । તદેવં નિયતિવાદી કાલેશ્વરાદિ કારણવાદિનો વાલત્વં પ્રદર્શય
 સમ્પ્રતિ-સ્વમતં પ્રદર્શયતિ-'મેઘાવી પુણ' इत्यादि । 'મેઘાવી પુણ એવં વિપ્પલિવેદેઃ
 કારણમાવન્ને' કારણં નિયતિરૂપં કારણં પ્રાપ્તો મેઘાવી પુનરેવં વિપ્પતિવેદયતિ,
 પરન્તુ-નિયતિમાત્રં સુખદુઃખાદીનાં કારણમિતિ મન્યમાનો વિદ્વાંસ્તુ પુનરેવં
 જાનાતિ 'અહમંસિ દુઃખામિ વા-સોયામિ વા-જૂરામિ વા-તિપ્પામિ વા-પીડામિ
 વા-પરિતપ્પામિ વા, ણો અહં એવમકાસિ, અહમસ્મિ દુઃખામિ વા-શોચામિ વા-

હૈ, શોક પા રહ્યા હૈ, આત્મગ્લાનિ કર રહ્યા હૈ, શારીરિક બલ કો નષ્ટ
 કર રહ્યા હૈ, પીડિત હોતા હૈ યા તાપ ભોગતા હૈ, યહ ઉલ્લેખે કર્મ કા
 ફલ હૈ । હસ પ્રકાર અજ્ઞાની કાલ, કર્મ, પરમેશ્વર આદિકો સુખ દુઃખ
 કા કારણ માનતા હુઆ અપને સુખ દુઃખ કા કારણ અપને કર્મ કો
 ઓર દુસરે કે સુખ દુઃખ કા કારણ દુસરે કે કર્મ કો સમજતા હૈ ।
 'કિન્તુ કારણ કો પ્રાપ્ત બુદ્ધિમાન એસા જાનતા હૈ કિ મૈં દુઃખ ભોગતા
 હૈ, શોક પા રહ્યા હૈ, દુઃખ સે આત્મગર્હા કર રહ્યા હૈ, શારીરિક શક્તિ
 કો નષ્ટ કર રહ્યા હૈ, પીડા પા રહ્યા હૈ, સંતાપ હો રહ્યા હૈ, હસમેં મેરા

બળનો નાશ કરી રહ્યા છે, પીડા પામે છે, અથવા સંતાપ ભોગવે છે, આ
 બધું તેના કર્મનું જ ફળ છે. આ પ્રમાણે અજ્ઞાનીઓ કાળ, કર્મ, પરમેશ્વર
 વિગેરેને સુખદુઃખનું કારણ માનતા થકા પોતાના સુખ દુઃખનું
 કારણ પોતાના કર્મને અને બીજાના સુખ દુઃખનું કારણ બીજાના કર્મને
 સમજે છે. પરંતુ કારણને પ્રાપ્ત બુદ્ધિમાન એવું સમજે છે કે-હું દુઃખ
 ભોગવું છું, શોક પામી રહ્યો છું. દુઃખથી આત્મનિંદા કરી રહ્યો છું.
 શારીરિક શક્તિનો નાશ કરી રહ્યો છું. પીડા પામી રહ્યો છું. સંતાપ પામી
 રહ્યો છું. તેમાં મેં કદેલ કર્મ કારણ નથી. આ બધું દુઃખ વિગેરે નિય-

સ્થિધામિ વા-તેપે વા પીડયામિ વા-પરિતપ્યે વા-નાહમેવમકાર્પમ્, ચદહં શો-
ચામિ ચન્મમ પીડાદિકં ભવતિ ન તત્ર કર્મદિકં કારણમ્ । 'પરો વ જં દુઃસ્વદ્ જાવં
પરિતપ્પદ્ વા ણો પરો એવમકાસિ' પરો વા ચદ્ દુઃસ્વયતિ યાવત્પરિતપ્પતે વા ન પર
એવમકાર્પીત્, પરોઽપિ ચદ્ દુઃસ્વાદિકમનુભવતિ, તત્ર તાદૃશદુઃસ્વાદનુભવેન
કર્મણઃ કારણતા, કિન્તુ-સર્વમેતત્સુખદુઃસ્વાદિકં સ્વસ્ય પરસ્ય વા તત્સર્વં નિયતિ-
વલાદેવ આગચ્છતિ, એવં ચ નિયતિરેવ સર્વેપાં કારણમ્ । 'એવં સે મેઘાવી-સકા-
રણં વા પરકરણં વા એવં ચિપ્પહિવેદેઙ્ કારણમાવન્ને' એવં સ મેઘાવી સ્વકારણં
વા પરકારણં વા એવં વિષતિવેદયતિ કારણમાપન્ના, અનેન પ્રકારેણ સ બુદ્ધિમાનેવ-
મવગચ્છતિ સ્વકારણં પરકારણં વા સુખદુઃસ્વાદિ મમ પરસ્ય વા યદ્ભવતિ ન
તત્સ્વકૃતપરકૃતકર્મણઃ ફલમ્' કિન્તુ સર્વમેતન્નિયતિવિચેષ્ટિતમેવ હત્યમવધારયતિ
વિદ્વાન્ । 'સે વેમિ પાર્ણં વા ૪' અથ બ્રવીમિ-યુક્તિતો નિશ્ચિત્ય પ્રતિપાદયામિ-
પ્રાચ્યાં વા ૪-પ્રાચ્યાં-પૂર્વદિશાયામ્ પશ્ચિમદિશાયાં દક્ષિગસ્યામુત્તરસ્યાં વા ઉપ-
વક્ષણાદૂર્ધ્વમધોદિશિ વા 'જે તસથાવારા પાણા' યે ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ પ્રાણ-
વન્તો જીવા વિદ્યન્તે । 'તે એવં સંઘાયમાગચ્છન્તિ' તે પ્રાણા એવં પ્રકારેણ નિયતિ-
વલ્લેનૈવ સદ્ઘાતમ્-ઔદારિકાદિશરીરભાવમાગચ્છન્તિ, હતિ અહં નિયતિવાદી
બ્રવીમિ । યે કેચન ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણિનો ચત્ર કુત્રાપિ વસન્તિ તે સર્વેઽપિ નિયતિ-

ક્રિયા કર્મ કારણ નહીં છે । હસી પ્રકાર કોઈ દૂસરા દુઃખી હોતા છે
ચાવત્ પરિતાપ પાતા છે, સો उनमें उसका किया कर्म कारण नहीं है ।
કિન્તુ યહ સ્વ દુઃખ આદિ નિયતિ કે બલ સે હી ઉપસ્થિત હોતે છે ।
અતએવ નિયતિ હી સ્વ કા કારણ છે । હસ પ્રકાર વહ બુદ્ધિમાન્ પુરુષ
એસા સમક્ષતા છે સુક્ષ્મ કો યા દૂસરે કો જો બી સુખ યા દુઃખ હોતા
છે, વહ સ્વકૃત અથવા પરકૃત કર્મ કા ફલ નહીં છે । યહ સ્વ સો
નિયતિ કા હી કારણ છે ।

અતએવ મેં એસા કહતા હૂં-પૂર્વાદિ સઘી દિશાઓં મેં જો બી ત્રસ ઓર
સ્થાવર પ્રાણી છે, વે સ્વ નિયતિકે બલ સે હી ઔદારિક આદિ શરીરકો

તિના બળથી જ પ્રાપ્ત થાય છે. તેથી નિયતી જ સઘળાનું કારણ છે. આ
પ્રમાણે એ બુદ્ધિમાન્ પુરુષ એવું સમજે છે, કે મને અથવા બીજાને જે
કંઈ સુખ અથવા દુઃખ થાય છે, તે સ્વકૃત અથવા બીજાએ કરેલ કર્મનું
ફળ નથી. આ બધું નિયતિનું જ ભાગ્યાધીન કારણ છે. તેથી જ હું એવું
કહું છું કે-પૂર્વ વિગેરે સઘળી દિશાઓમાં જે કંઈ ત્રસ અને સ્થાવર
પ્રાણીયો છે, તે સઘળા નિયતિના બળથી જ ઔદારિક વિગેરે શરીરને પ્રાપ્ત

બલેનૈવ શરીરસદ્ધાતં પ્રાપ્નુવન્તિ, તથા—નિયતિવલેનૈવ શરીરાદિયુષ્યન્તે સુ-
 સુખદુઃખાદિકં સર્વમેવ અનુકૂલપ્રતિકૂલજાતં લભન્તે इति । ‘તે એવં વિપરિયાસ-
 માવજ્ઞન્તિ’ એવં તે નિયતિવલેનૈવ વિપર્યાસમાગચ્છન્તિ, શરીરાવસ્થાં—વાલાદિ-
 રૂપામ્ । ‘તે એવં વિવેગમાગચ્છન્તિ’ તે જીવાઃ પૂર્વોક્તાઃ પદ્મપકારાઃ એવમ્ નિયતિ-
 વલેનૈવ વિવેકં શરીરાત્ પાર્થક્યમ્ આગચ્છન્તિ—પ્રાપ્નુવન્તિ । ‘તે એવં વિહાણ
 માગચ્છન્તિ’ તે એવં વિધાન માગચ્છન્તિ, તે જીવાઃ નિયતિવલેનૈવ વિધાનં કાળ-
 ત્વકુન્જત્વાદિભાવં પ્રાપ્નુવન્તિ નિયતિવલેનૈવ વધિરાન્ધકાળકુન્જા ધવન્તીતિ
 ભાવઃ ‘તે એવં સંગતિયન્તિ’ એવં તે સદ્ગતિં યન્તિ—એવમ્ અનેન પ્રકારેણ તે નિયતિ-
 વલેનૈવ, સંગતિં નાના પ્રકારકં સુખદુઃખાદિભાવં પ્રાપ્નુવન્તિ સુધર્મસ્વામી જમ્બૂ
 સ્વામિનં કથયતિ—‘ઉવેદાણ’ ઉત્પેક્ષયા નિયતિવાદિનો નિયતિમાશ્રિત્ય તદુપેક્ષયા
 ચત્કિશ્ચિત્કારિતયા ‘જો એવં વિપ્પલ્લિવેદંતિ’ નો એવં તે વિપ્રતિવેદયન્તિ—નિયતિ
 વલેન સર્વં ભવતીતિ વદન્ત સ્તે ‘નો’ નૈવ એવમ્—વક્ષ્યમાણાન્ પદાર્થાન્ વિપ્રતિ-
 વેદયન્તિ—ન જાનન્તિ । કે તે પદાર્થાં ક્ત્યાહ—‘તં જહા’ તથથા—‘કિરિયાહ વા
 જાવ ગિરણ્ણ વા અગિરણ્ણ વા’ ક્રિયા, ક્રિયા, ક્રિયા વા યાવત્ નિરય ક્રિયા વા, ક્રિયાત-

પ્રાપ્ત કરતે હૈં । નિયતિ કે બલ સે હી શરીર સે વિયુક્ત હોતે હૈં । નિયતિ
 સે હી સુખ દુઃખ આદિ અનુકૂલ પ્રતિકૂલ સંવેદન કરતે હૈં । નિયતિ સે
 હી ઉનમેં નાના પ્રકાર કે બાલ્ય આદિ પરિમાણ ઉત્પન્ન હોતે હૈં । નિયતિ
 સે હી કોઈ કાળા, કોઈ કુબડા, કોઈ પહરા ઓર કોઈ અન્ધા હોતા હૈં ।
 હસી પ્રકાર વે વ્રસ ઓર સ્થાવર જીવ નિયતિ કે બલ સે હી વિવિધ
 પ્રકાર કે સુખ દુઃખ આદિ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં ।

સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી સે કહતે હૈં—વે નિયતિવાદી આગે કહે
 જાને વાલે પદાર્થોં કો સ્વીકાર નહીં કરતે હૈં । વે હસ પ્રકાર ક્રિયા,
 અક્રિયા યાવત્ નરક, અનરક આદિ । યહાં યાવત્ શબ્દ સે પૂર્વોક્ત

કરે છે. નિયતિના બળથી જ શરીરથી છૂટી જાય છે. નિયતિથી જ સુખ
 દુઃખ વિગેરે અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ સંવેદન કરે છે. નિયતિથી જ તેમાં અનેક
 પ્રકારના બાલ્ય વિગેરે અવસ્થા પ્રમાણ ઉત્પન્ન થાય છે. નિયતિથી જ કોઈ
 કાળો, કોઈ કુબડો, કોઈ બહેરો, અને કોઈ આંધળો, કોઈ હુલો અને કોઈ
 લંગડો હોય છે. એજ પ્રમાણે આ વ્રસ અને સ્થાવર જીવો નિયતિના બળથી
 જ અનેક પ્રકારના સુખ દુઃખ વિગેરેને પ્રાપ્ત થાય છે.

સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે—તે નિયતિ વાદીઓ આગળ
 કહેવામાં આવનારા પદાર્થોનો સ્વીકાર કરતા નથી. તેઓ આ પ્રમાણે ક્રિયા

આરંભ્યાનિર્યાન્તપદાર્થાન્ ન સ્વીકુર્વન્તિ, । ‘एवं ते विरूपरूपेहि कम्मसमारं-
भेहि’ एवं ते विरूपरूपैः—अनेक-प्रकारकैः कर्मसमारम्भैः प्राणातिपातादिसाव-
धानुष्ठानैः, विरूपरूपाई कामभोगाई समारभन्ति’ विरूपरूपान्—नानाप्रकारकान्
सावयकर्मोऽनुष्ठानान् कामभोगान् शब्दादिरूपान् समारभन्ते कुर्वन्ति, ‘भोयणाए’
भोगाय ‘एवमेव ते अणारिया विप्पडिपञ्जा तं सदहमाणा जाव इइ ते णो इव्वाए
णो पाराय अन्तरा कामभोगेषु विसण्णा’ एवमेव ते अनार्या विप्रतिपन्नाः तत्
श्रद्धानाः यावदिति ते नो अर्वाचे नो पराय अन्तरा कामभोगेषु विपण्णाः, ते
नियतिवादिनः कामभोगादिषु आसक्ता अनार्या भ्रममुपागताः नियतिवादे श्रद्धान
शीलाः नेह लोकं प्राप्नुवन्ति, न वा परलोकमेव प्राप्नुवन्ति किन्तु उभयतो
भ्रष्टाः संजायन्ते कामादावासक्ताः । ‘चउत्थे पुरिसजाए णियइवाइए चि आहिए’
चतुर्थः पुरुषजातो नियतिवादिक इत्याख्यायते । ‘इच्चे ते चत्तारि पुरिसजाया

कल्याण, अकल्याण सिद्धि, असिद्धि सुकृत, आदि को ग्रहण कर
लेना चाहिए । इस कारण वे नाना प्रकार के सावय कर्मों
का अनुष्ठान करके शब्दादि कामभोगों का आरंभ करते हैं । वे
अनार्य विपरीत श्रद्धान करते हुए न इधर के रहते हैं, न उधरके रहते
हैं । बीच में ही कामभोगों में आसक्त हो जाते हैं । तात्पर्य यह है कि
वे नियतिवादी कामभोगों में आसक्त, अनार्य, भ्रम को प्राप्त, नियति
वाद में श्रद्धा रखने वाले न अपना यह लोक सुधार पाते हैं, न पर-
लोक सुधार सकते हैं । दोनों ओर से भ्रष्ट हो जाते हैं ।

इस प्रकार चौथा पुरुष नियतिवादी कहा गया है, ये चार पुरुष
नाना प्रज्ञा वाले हैं, विभिन्न अभिप्राय वाले हैं, भिन्न भिन्न शील आचार

અક્રિયા યાવત્ નરક, અનરક વિગેરે તથા યાવત્ શબ્દથી પૂર્વોક્ત કલ્યાણ,
અકલ્યાણ સિદ્ધિ અસિદ્ધિ, સુકૃત, વિગેરેનો સ્વીકાર કરતા નથી. આથી તેઓ
અનેક પ્રકારના સાવય કર્મોનું અનુષ્ઠાન કરીને શબ્દાદિ કામભોગોનો આરંભ
કરે છે. તેઓ અનાર્ય—અર્થાત્ વિપરીત શ્રદ્ધાન કરતા થકા અહિના રહેતા નથી
તેમ ત્યાંના પણ રહેતા નથી. વચ્ચે જ કામભોગોમાં આસક્ત થઈ જાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—તે નિયત વાદીઓ કામભોગોમાં આસક્ત, અનાર્ય,
ભ્રમને પ્રાપ્ત થયેલા, નિયત વાદમાં શ્રદ્ધા રાખનારા પોતાનો આ લોક સુધારી
શકતા નથી. બન્ને બાબુથી ભ્રષ્ટ થઈ જાય છે.

આ રીતે ચોથો પુરુષ નિયતવાદી કહેલ છે. આ ચારે પુરુષ અલ્પ
બુદ્ધિવાળા છે. જૂઠા જૂઠા અભિપ્રાય વાળા છે. જૂઠા જૂઠા સ્વભાવ અને

ળાળા પદ્મા, ળાળાછંદા' ઇત્યેતે ચત્વારઃ પુરુષજાતીયાઃ નાના પ્રજ્ઞાઃ-વિવિધબુદ્ધિભિઃ
 કુશાસ્ત્રપરૂપકાઃ નાનાછન્દાઃ-વિભિન્નાઽભિપ્રાયવન્તઃ-કુત્સિતાભિપ્રાયેણ કુમાર્ગ-
 દર્શકાઃ 'ળાળાસીલા ળાળાદિટ્ટી' નાનાશીલાઃ-નિયતિમાશ્રિત્ય કુત્સિતાચાર
 પ્રવર્તકાઃ નાનાદૃષ્ટયઃ-નાનારૂપા દૃષ્ટિર્દર્શનં યેષાં તે તથા કુત્સિતમાર્ગદર્શકાઃ
 'ળાળારુદ્ધ ળાળારંભા ળાળા અઙ્ગવસાણ સંજુત્તા' નાનારુચયઃ-પ્રાણાતિપાતાગ્રારમ્ભ-
 કારકાઃ અધર્મ ધર્મબુદ્ધ્યા કુર્ષાળાઃ નાના પ્રકારકવિષયભોગાદિપુ અભિપ્રાયવન્તઃ,
 નાનારમ્ભાઃ નાનાઽધ્યવસાનયુક્તાઃ । 'પદ્વીણપુવ્વસંયોગા આરિયં મગ્ગં અસંપત્તા'
 પદ્વીણા પૂર્વસંયોગાઃ આર્ય માર્ગમ્ આર્યાળાં તીર્થકરાળાં માર્ગમ્ । આર્ય મોક્ષપ્રાપકં માર્ગ
 સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રલક્ષણમપ્રાપ્તાઃ । 'ઇદ્ધે તે ળો હવ્વાણ્ ળો પારાણ્' ઇતિ-અસ્મા-
 ત્કારણાત્ તે નો અર્ચાચે-ન ઇદ્ધ લોકાય, ન વા પરલોકાય વલ્લસા ભવન્તિ । કિન્તુ-
 અંતરા કામમોગેસુ વિસળ્લા' અન્તરા-મધ્યે કામમોગેસુ વિપળ્લાઃ સન્તઃ સંસાર-
 ચક્રપરિભ્રમણજનિતદુઃખભાગિનો ભવન્તીતિ સૂ૦૧૨ ।

મૂલમ્-સે વેમિ પાર્દ્ધણં વા ૪ સંતેગહયા મણુસ્સા ભવંતિ, તં
 જહા-આરિયા વેગે અળારિયા વેગે ઉચ્ચાગોયા વેગે ળીયાગોયા

વાળે હિં, ઔર પૃથક્ પૃથક્ દૃષ્ટિ વાળે હિં । નાના રુચિ વાળે, પ્રાણાતિપાત
 આદિ આરંભ કરને વાળે, ધર્મ સમજ્ઞ કર અધર્મ કરને વાળે હે । યે
 માતાપિતા આદિ કે પૂર્વકાલીન સંબંધ કો ત્યાગ જુકને પર ઔ આર્ય-
 ભાગ અર્થાત્ તીર્થકરોં કે માર્ગ કો પ્રાપ્ત નહોં કર પાવે હિં, અર્થાત્
 સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર ઔર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કો પ્રાપ્ત નહોં હુવ
 હિં । હસ કારણ ઉનકા ન યહ લોક સુધરતા હે, ન પરલોક સુધરતા
 હે । વે ઘીચ હી મેં કામમોગોં મેં ફંસ જાતે હે ઔર સંસાર ચક્ર મેં
 પરિભ્રમણ કે દુઃખ કે ભાગી હોતે હે ॥૧૨॥

આચાર વાળા છે, અને અલગ અલગ દૃષ્ટિવાળા છે. સિદ્ધ રૂચિવાળા, પ્રાણા
 તિપાત વિગેરે આરંભ કરવાવાળા ધર્મ સમજીને અધર્મ કરવાવાળા છે. આ
 માતા, પિતા, વિગેરેના પૂર્વકાળના સંબંધને ત્યાગ કરવા છતાં પણ આર્ય
 માર્ગ અર્થાત્ તીર્થકરના માર્ગને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. અર્થાત્ સમ્યક્
 જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર, અને સમ્યક્તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગને પ્રાપ્ત
 થતા નથી. તે કારણે તેઓને આ લોક સુધરતો નથી તથા પરલોક પણ
 સુધરતો નથી. તેઓ વચમાં જ કામભોગોમાં ફસાઈ જાય છે. અને સંસાર
 ચક્રમાં પરિભ્રમણના દુઃખને ભોગવવા વાળા થાય છે. ॥૧૨॥

वेगे कायमंता वेगे हस्समंता वेगे सुवन्ना वेगे दुवन्ना वेगे सुरूपा
वेगे दुरूवा वेगे, तेसिं च णं जणजाणवयाइं परिग्गहियाइं
भवन्ति, तं जहा—अप्पयरा वा भुज्जयरा वा, तहप्पगारेहिं कुलेहिं
आगम्म अभिभूय एगे भिक्खायरियाए समुट्ठिता सतो वावि
एगे णायओ य अणायओ य उवगरणं च विप्पजहाय भिक्खा-
यरियाए समुट्ठिता असतो वावि एगे णायओ य अणायओ य
उवगरणं च विप्पजहाय भिक्खायरियाए समुट्ठिता । जे ते सतो
वा असतो वा णायओ य अणायओ य उवगरणं च विप्प-
जहाय भिक्खायरियाए समुट्ठिता पुव्वमेव तेहिं णायं भवइ, तं
जहा—इह खलु पुरिसे अन्नमन्नं ममट्ठाए एवं विप्पडिवेदेइ,
तं जहा—खेत्तं मे वत्थू मे हिरणं मे सुवन्नं मे धणं मे धणं
मे कंसं मे दूसं मे विउलधणकणगरयणमणिमोत्तियसंख-
सिलप्पवालरत्तरयणसंतसारसावतेयं मे सदा मे रूवा मे गंधा
मे रसा मे फासा मे, एए खलु मे कामभोगा अहमवि एएहिं ।

से मेहावी पुव्वामेव अप्पणा एवं समभिजाणेज्जा, तं
जहा—इह खलु मम अन्नयरे दुक्खे रोगातंके समुप्पजेज्जा—
अणिट्ठे अकंते अप्पिअ असुभे अमणुन्ने अमणास्से दुक्खे णो
सुहे से हंता भयंतारो ! कामभोगाइं मम अन्नयरं दुक्खं रोया-
तंकं परियाइयह । अणिट्ठं अकंतं अप्पियं असुभं अमणुन्नं
अमणासं दुक्खं णो सुहं, ताऽहं दुक्खामि वा सोयामि वा
जूरामि वा तिप्पामि वा पीडामि वा परितप्पामि वा इमाओ मे

अण्यराओ दुक्खाओ रोगातंकाओ पडिमोयह अणिट्ठाओ
 अकंताओ अप्पियाओ असुभाओ अमणुन्नाओ अमणामाओ
 दुक्खाओ णो सुहाओ, एवमेव णो लङ्घपुव्वं भवइ, इह खलु
 कामभोगा णो ताणाए वा णो सरणाए वा, पुरिसे वा एगया
 पुट्ठिं कामभोगे विप्पजहइ, कामभोगा वा एगया पुट्ठिं पुरिसं
 विप्पजहंति, अन्ने खलु कामभोगा अन्नो अहमंसि, से किसंग
 पुण वयं अन्नसन्नेहिं कामभोगेहिं सुच्छामो ? इह संखाए णं
 वयं च कामभोगेहिं विप्पजहिस्सामो, से मेहावी जाणेज्जा बहि-
 रंगमेयं, इणमेव उदणीयतरागं, तं जहा--माया मे पिया मे
 भाया मे भगिणी मे भज्जा मे पुत्ता मे धूया मे पेसा मे नत्ता
 मे सुण्हा मे सुहा मे पिया मे सह्हा मे सयणसंगंथसंथुया मे,
 एए खलु मम णायओ अहम वि एएसिं, एवं से मेहावी
 पुव्वामेव अप्पणा एवं समभिजाणेज्जा, इह खलु मम अन्नयरे
 दुक्खे रोगातंके समुप्पज्जेज्जा अणिट्ठे जाव दुक्खे णो सुहे, से
 हंता भयतारो ! णायओ इमं मम अन्नयरं दुक्खं रोगातंकं
 परियाइ यह अणिट्ठं जाव णो सुहं, ताऽहं दुक्खामि वा सोयामि
 वा जाव परितप्पामि वा, इमाओ मे अन्नयराओ दुक्खाओ
 रोगातंकाओ परिसोएह अणिट्ठाओ जाव णो सुहाओ, एवमेव
 णो लङ्घपुव्वं भवइ, तेलिं वावि भयंताराणं मम णाययाणं
 अन्नयरे दुक्खे रोगातंके समुप्पज्जेज्जा अणिट्ठे जाव णो
 सुहे, से हंता अहमेतेलिं भयंताराणं णाययाणं इमं अन्न-

यरं दुक्खं रोधातंकं परिधाइयामि अणिट्ठं जाव णो सुहे, मा मे
दुक्खंतु वा जाव मा मे परितप्पंतु वा, इमाओ णं अण्णय-
राओ दुक्खाओ रोगातंकाओ परिमोएमि अणिट्ठाओ जाव णो
सुहाओ, एवमेव णो लद्धपुट्ठं भवइ, अन्नस्स दुक्खं अन्नो न
परिधाइयइ अन्नेणं कढं अन्नो नो पडिसंवदेइ पत्तेयं जायइ
पत्तेयं मरइ पत्तेयं चयइ पत्तेयं उववज्जइ पत्तेयं झंझा पत्तेयं
सन्ना, पत्तेयं मन्ना एवं विन्नू वेदणा, इह खलु णाइ संजोगा
णो ताणाए वा णो सरणाए वा, पुरिसे वा एगया पुठ्ठिं णाइ-
संजोए विप्पजहइ, णाइसंजोगा वा एगया पुठ्ठिं पुरिसं विप्प-
जहंति, अन्ने खलु णाइसंजोगा अन्नो अहमंसि, से किमंग
पुण वयं अन्नमन्नेहिं णाइसंजोगेहिं मुच्छामो? इइ संखाए णं
वयं णाइ संजोगं विप्पजहिस्सामो। से मेहावी जाणेजा बहिरं-
गमेयं, इणमेव उवणीयतरांगं, तं जहा-हत्था मे पाया मे बाहा
मे ऊरू मे उदरं मे सीसं मे सीलं मे आऊ मे बलं मे वण्णो
मे तथा मे छाया मे सोयं मे चक्खू मे घाणं मे जिब्भा मे
फासा मे ममाइज्जइ, वयाउ पडिजूरइ, तं जहा-आउसो बलाओ
वण्णाओ तथाओ छायाओ सोयाओ जाव फासाओ सुसंधितो
संधी विसंधी भवइ, वलियतरंगे गाए भवइ, किण्हा केसा
पलिया भवंति, तं जहा-जं पि य इमं सरीरं उरालं आहारो-
वइयं एयं पि य अणुपुठ्ठेणं विप्पजहियव्वं भविस्सइ, एयं
संखाए से भिक्खू भिक्खायरियाए समुट्ठिण दुहओ लोगं

ज्ञाणेज्जा, तं जहा-जीवा चेव अजीवा चेव, तस्मा चेव
थावरा चेव ॥सू० १३॥

छाया—अथ ब्रवीमि प्राच्यां वा४ सन्ति एके मनुष्या भवन्ति, तद्यथा—आर्या
वा एके, अनार्या वा एके, उच्चगोत्रा वा एके, नीचगोत्रा वैके कायवन्तो वा एके,
हृस्ववन्तो वा एके, सुवर्णा वा एके, दुर्वर्णा वा एके, सुरुपा वा एके, दुरुपा वा
एके तेषां च खलु जनजानपदाः परिगृहीता भवन्ति, तद्यथा—अल्पतरा वा भूयस्तरा
वा । तथाप्रकारेण कुलेषु आगत्य अभिभूय एके भिक्षाचर्यायां समुपस्थिताः
सतोवाऽपि एके ज्ञातीन् च अज्ञातीन् च उपकरणं च विप्रहाय भिक्षा-
चर्यायां समुत्थिताः असतो वाऽपि एके ज्ञातीन् च अज्ञातीन् च उपकरणं च विप्र-
हाय भिक्षाचर्यायां समुत्थिताः । ये ते सतो वा असतो वा ज्ञातीन् च अज्ञातीन्
च उपकरणं च विप्रहाय भिक्षाचर्यायां समुत्थिताः, पूर्वमेव तैर्ज्ञातं भवति तद्यथा
इह खलु पुरुषः अन्यदन्यद् ममाऽर्थाय एवं विप्रतिवेदयति, तद्यथा—श्रेष्ठं मे वास्तु
मे हिरण्यं मे सुवर्णं मे धनं मे धान्यं मे कांस्यं मे द्रव्यं मे विपुलधनकनकरत्नमणि
मौक्तिकशङ्खशिलाप्रवालरत्नरत्नसत्सारस्वापतेयं मे, शब्दा मे, रूपाणि मे,
गन्धा मे रसा मे, स्पर्शा मे, एते खलु मे कामभोगाः, अहमपि एतेषाम् । अथ
मेधावी पूर्वमेव आत्मना एवं समभिजानीयात्, तद्यथा—इह खलु ममान्यतरद् दुःखं
रोगातङ्कः समुत्पद्येत अनिष्टः, अकान्तः, अमियः, अशुभः, अमनोद्भूतः, अमनआमः
दुःखं नो सुखं तद्दहन्त ! भयत्रातारः । कामभोगाः, ममान्यतरद् दुःखं रोगातङ्कं
पर्याददत् । अनिष्टमकान्तममियमशुभममनोद्भूतममन आमं दुःखं नो सुखम्, तदहं
दुःख्यामि वा शोचामि वा जूरामि वा तेपे वा पीडयामि वा परितप्ये वा अस्मा-
न्मे अन्यतराद् दुःखाद् रोगातङ्कात् पतिमोचयत अनिष्टाद् अकान्ताद् अमियाद्
अशुभाद् अमनोद्भाद् अमनआमाद् दुःखान्नो सुखात्, एवमेव नो कव्यपूर्वो
भवति । इह खलु कामभोगाः नो त्राणाय वा नो शरणाय वा पुरुषो वा
एकदा पूर्वं कामभोगान् विप्रजहाति, कामभोगा वा एकदा पूर्वं पुरुषं
विप्रजहाति, अन्ये खलु कामभोगाः, अन्योऽहमस्मि तत् किमङ्ग पुनर्वय मन्यान्येषु
कामभोगेषु मूर्च्छामः, इति संख्याय खलु वयं कामभोगान् विप्रहास्यामः,
अथ मेधावी जानीयाद् वहिरङ्गमेतत् इदमेव उपनीततरं तद्यथा—माता मे, पिता मे,
भ्राता मे, भगिनी मे भर्ता मे, पुत्रा मे, दुहितारो मे, प्रेक्ष्या मे, नप्ता मे, स्नुषा
मे सुहृन्मे, मित्रो मे, सखा मे, स्वजनसंग्रन्थसंस्तुता मे । एते मम ज्ञातयोऽह-
मप्येतेषाम्, एवं स मेधावी पूर्वमेव आत्मना एवं समभिजानीयात्—इह खलु

ममान्यतरद् दुःखं रोगातङ्को वा समुत्पद्येत अनिष्टो यावद् दुःखं नो सुखं तद्
हन्त ! भयत्रातारो ज्ञातयः । इदं ममान्यतरद् दुःखं रोगातङ्कं वा पर्याददत्त
अनिष्टं यावद् नो सुखम् । तदहं दुःखामि वा शोचामि वा यावत् परितप्ये अस्मान्
मे अन्यरस्माद् दुःखाद् रोगातङ्कात् परिमोचयत अनिष्टाद् यावन्नो सुखात् ।
एवमेव नो लब्धपूर्वं भवति । तेषां वाऽपि भयत्रातृणां भ्रमज्ञातीनाम् अन्यतरद्
दुःखं रोगातङ्कं समुत्पद्यते अनिष्टं यावन्नो सुखं तद् हन्त ! अहमेतेषां भय-
त्रातृणां ज्ञातीनाम् इदमन्यतरद् दुःखं रोगातङ्कं वा पर्याददत्त अनिष्टं वा यावन्नो
सुखम्, मा मे दुःखयन्तु वा यावद् मा मे परितप्यन्तां वा अस्माद् अन्यतरस्माद्
दुःखाद् रोगातङ्कात् परिमोचयामि अनिष्टाद् यावन्नो सुखात् एवमेव न लब्धपूर्वं
भवति । अन्यस्य दुःखं मन्यो न पर्याददत्त अन्येन कृतम् अन्यो नो प्रतिसंवेद-
यति प्रत्येकं जायते प्रत्येकं म्रियते प्रत्येकं त्यजति प्रत्येकमुपपद्यते प्रत्येकं संज्ञां
प्रत्येकं संज्ञा प्रत्येकं मतनम् एवं विद्वान् वेदना, इह खलु ज्ञातिसंयोगाः नो त्राणाय
वा नो शरणाय वा पुरुषो वा एकदा पूर्वं ज्ञातिसंयोगान् विमज्जहति,
ज्ञातिसंयोगा वा एकदा पूर्वं पुरुषं विमज्जहति अन्ये खलु ज्ञातिसंयोगाः अन्यो-
ऽहमस्मि । अथ किमङ्ग ! पुनर्वयमन्यान्येषु ज्ञातिसंयोगेषु मूर्च्छामः, इति
संख्याय खलु वयं ज्ञातिसंयोगं विमहास्यामः । स मेधावी जानीयाद् बहिरङ्गमेतत्
इदमेव उपनीततरं तद्यथा—हस्तौ मे पादौ मे, बाहू मे, उरू मे उदरं मे शीर्षं मे,
शीलं मे, आयुर्मे, बलं मे, वर्णो मे, त्वचा मे, छाया मे, श्रोत्रं मे, चक्षुर्मे, घ्राणं
मे, जिह्वा मे, स्पर्शाः मे, ममायते, वयसः परिजोर्यते । तद्यथा—आयुषो बलाद्
वर्णात्त्वचः छायायाः श्रोत्राद् यावत् स्पर्शात् सुमन्धितः सन्धिर्विसन्धी भवति
वलिततरङ्गं गात्रं भवति, कृष्णाः केशाः पक्षिता भवन्ति तद्यथा—यदपि च इदं
शरीरम् उदारमाहारोपचितम् एतदपि च आनुपूर्व्या विमहातव्यं भविष्यति ।
इदं संख्याय स भिक्षु शिक्षाचर्यायां समुत्थितः उभयतो लोकं जानीयात् तद्यथा
—जीवाश्चैव अजीवाश्चैव त्रसाश्चैव स्थावराश्चैव ॥ सू० १३ ॥

टीका—सुधर्मस्वामी जम्बूस्वामिनं प्रत्याह—हे जम्बू ! 'से वेमि पाईणं वा' ४
संतेगइया मणुरसा भवति' 'से वेमि' अथाऽहं ब्रवीमि । 'पाईणं वा' ४ प्राच्यां वा ४—

'से वेमि' इत्यादि ।

टीकार्थ—सुधर्मा स्वामी जम्बू स्वामी से कहते हैं—मैं ऐसा कहता
हूँ । पूर्व दिशा में, पश्चिम दिशा में दक्षिण दिशा में, उत्तर दिशा में,

'से वेमि' इत्यादि

टीकार्थ—सुधर्मास्वामी जम्बूस्वामीने उडे छे डे—हुं आ—प्रमाणे उडे
धुं. पूर्व दिशाभां, पश्चिम दिशाभां, दक्षिण दिशाभां, उत्तर दिशाभां उडे

पूर्वस्यां दिशि पश्चिमायां दिशि दक्षिणस्यां दिशि उत्तरस्यां दिशि 'संतेगदया' सन्त्ये के 'मणुस्सा' अनेकप्रकारका मनुष्या भवन्ति । 'तं जहा' तद्यथा—'आरिया वेगे' आर्या वा एके 'अणारिया वेगे' अनार्या वा एके, प्राच्यादिदिक्षु वसन्ति—अनेके पुरुषाः केचनाऽऽर्याः केचनाऽनार्याश्च । 'उच्चागोया वेगे' उच्चगोत्राः—विशिष्ट-गोत्रवन्तो वा एके 'णीया गोया वेगे' नीचगोत्रा वा एके 'कायमंता वेगे' हस्समंता-वेगे' कायवन्तो वा एके—दीर्घशरीराः, ह्रस्ववन्तो वा एके—लघुशरीरा एके, 'सुवन्ना वेगे' दुवन्ना वेगे' सुवर्णा वा एके, दुर्वर्णा वा एके, 'सुरूवा वेगे' दुरूवा वेगे' सुरूपा वा शोभनरूपवन्तः, दूरूपा वा—विकृतरूपवन्तश्च एके, 'ऐसिं च णं' तेषां च 'णं' इति वाक्यालङ्कारे 'जणजाणवयाहं' जनजानपदाः—लोका देशाश्च, 'परिग्गहाहं' परिग्रहाः—परिग्रहरूपेण अधीना भवन्ति । 'तं जहा' तद्यथा 'अप्प-यरा वा भुज्जयरा वा' अल्पतरा वा अल्पपरिग्रहवन्तः, भूयस्तरा वा—अधिकपरि-ग्रहवन्तः, 'तहप्पगारेहिं' तथामकारेषु 'कुळेहिं' कुलेषु 'आगम्म अभिभूय' आगत्य जन्मना तादृशकुलं प्राप्य, भोगसुखादिकं चाभिभूय—तिरस्कृत्य 'एगे भिक्खायसियाए' एके केचन पुरुषा भिक्षाचर्यायाम् 'समुद्धिया' समुत्थिताः—उद्यम-

उर्ध्व दिशा में और अधोदिशा में अनेक प्रकार के मनुष्य होते हैं । जैसे—कोई आर्य, कोई अनार्य अर्थात् कोई ज्ञानदर्शन के अंकुर वाले और कोई उससे रहित होते हैं । कोई ऊंचे गोत्र में उत्पन्न होते हैं, और कोई नीच गोत्र में उत्पन्न होते हैं । कोई लम्बे शरीर वाले कोई छोटे शरीर वाले होते हैं । कोई सुरूप और कोई कुरूप होते हैं । लोक और देश उन लोगों का परिग्रह होता है । वह परिग्रह किसी के पास थोड़ा होता है, किसी के पास बहुत होता है । इस प्रकार के कुलों में से आकर और किसी कुल में जन्म लेकर लोगों का तथा सांसारिक सुखों का परित्याग करके उनमें से कोई कोई भिक्षावृत्ति के लिए उद्यत हो

દિશામાં અને અધોદિશામાં, અનેક પ્રકારના મનુષ્યો હોય છે. જેમકે—કોઈ આર્ય, કોઈ અનાર્ય, અર્થાત્ કોઈ જ્ઞાન દર્શનના અંકુરવાળા અને કોઈ તેના વિનાના હોય છે. કોઈ ઉંચા ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલા અને કોઈ નીચ ગોત્રમાં ઉત્પન્ન હોય છે. કોઈ લાંબા શરીરવાળા, કોઈ ટુંકા શરીરવાળા, હોય છે. કોઈ સુંદર રૂપવાળા—સુરૂપ અને કોઈ કદરૂપા હોય છે. લોક અને દેશ તે લોકોનો પરિગ્રહ હોય છે. તે પરિગ્રહ કોઈની પાસે થોડો હોય છે, કોઈની પાસે વધારે હોય છે. આવા પ્રકારના કુલોમાંથી આવીને અને કોઈ પણ કુળમાં જન્મ લઈને લોકોનો તથા સાંસારિક સુખોનો ત્યાગ કરીને તેમાંથી કોઈ કોઈ ભિક્ષા વૃત્તિને માટે ઉદ્યમવાળા થઈ જાય છે. અર્થાત્ ધરનો ત્યાગ

વન્તઃ સન્તઃ 'સતો વા વિ ઇમે ણાયઓ ય અગાયઓ ય' સતો વાપિ વિદ્યમાનાનેવ—
એકે કેચન પુરુષાઃ જ્ઞાતીન્ સ્વજનાન્ 'ય' ચ—પુનઃ અજ્ઞાતીન્—પરિજનાન્ ચ પુનઃ
'ઉવગરણં' ઉપકરણમ્—ધનધાન્યાદિકમ્ 'વિપ્પજહાય' વિપ્રહાય—પરિત્યજ્ય 'મિક્ખા-
યરિયાણ' મિક્ખાચર્યાયામ્ 'સમુટ્ઠિયા' સમુત્થિતા ભવન્તિ । 'અસતો વાવિ ઇમે ણાયઓ
ય ઉવગરણં ચ' એકે કેચન અસતઃ—અવિદ્યમાનાનેવ જ્ઞાતીન્ અજ્ઞાતીંશ્ચ 'ય' ચ
ઉપકરણં ધનધાન્યાદિકં શ્ચ 'વિપ્પજહાય' વિપ્રહાય—પરિત્યજ્ય કેચનાપગતસ્વજન
પરિજનવિભવાઃ સન્તઃ 'મિક્ખાયરિયાણ' મિક્ખાચર્યાયામ્ 'સમુટ્ઠિયા' સમુત્થિતા
ભવન્તીતિ 'જે તે સતો વા અસતો વા ણાયઓ ય અગાયઓ ય ઉવગરણં ચ વિપ્પજ-
હાય' યે તે સતો વિદ્યમાનામેવ—અસતઃ—અવિદ્યમાનાનેવ જ્ઞાતીન્ અજ્ઞાતીંશ્ચ
વિપ્રહાય—પરિત્યજ્ય ઉપકરણં—ધનધાન્યાદિકં ચ વિહાય 'મિક્ખાયરિયાણ' મિક્ખા-
ચર્યાયામ્ 'સમુટ્ઠિયા' સમુત્થિતાઃ 'પુવ્વમેવ તેહિ ણાયં મન્નં' પૂર્વમેવ તૈર્જ્ઞાતિં ભવતિ ।
કિં જ્ઞાતં ભવતિ ? તદાહ—'તં જહા' તથથા 'ઇહ સ્વલ્લુ પુરિસે' ઇહ લોકે સ્વલ્લુ
પુરુષઃ 'અન્નમન્નં' અન્યદન્યત્—સ્વસ્માદ્ મિત્ત્રાનેવ પદાર્થાન્ 'મમટ્ટાણ' મદર્થાય
'એવં વિપ્પહિવેદેહ' એવં વિપ્રતિવેદયતિ—સ્વસ્માદ્મિત્રાન્ પદાર્થાન્ મિથ્યૈવ અભિ-

જાતે હૈં । અર્થાત્ ગૃહત્યાગી બન જાતે હૈં । કોઈ કોઈ પુરુષ વિદ્યમાન બી
બન્ધુ બાન્ધવ આદિ પરિવાર કો તથા ધન ધાન્ય આદિ ઉપકરણોં કો
ત્યાગકર મિક્ખાચર્યા અંગીકાર કરતે હૈં' ઓર કોઈ કોઈ અવિદ્યમાન
પરિવાર તથા ધન ધાન્ય આદિકો ત્યાગ કર મિક્ખાચર્યા કે લિણ ઉચ્ચત
હોતે હૈં । હસ પ્રકાર જો વિદ્યમાન અથવા અવિદ્યમાન પરિવાર કો ઓર
ધન ધાન્યાદિકો ત્યાગ કરકે મિક્ખાચર્યા મેં ઉપસ્થિત હોતે હૈં, ઉન્હેં પહ્લે
સે હી ઘહ જ્ઞાત હોતા હૈં કિ—હસ જગત્ મેં લોગ અપને સે ભિન્ન પદાર્થોં
કો મિથ્યા અભિમાન કરકે 'ઘહ મેરે હૈં' એસા સ્મરણતે હૈં । વે સોચતે હૈં—

કરવાવાળા બની બાય છે. કેાઇ કેાઇ પુરુષ વિદ્યમાન એવા બધુ, બાંધવ
વિગેરે પરિવારનો તથા ધન ધાન્ય વિગેરે ઉપકરણોનો ત્યાગ કરીને લિક્ષા-
ચર્યાનો સ્વીકાર કરે છે. અને કેાઇ કેાઇ અવિદ્યમાન પરિવાર તથા ધન,
ધાન્ય વિગેરેનો ત્યાગ કરીને લિક્ષા ચર્યા માટે ઉદ્યમ વાળા થાય છે. આ
રીતે જેઓ વિદ્યમાન અથવા અવિદ્યમાન પરિવરનો તથા ધન, ધાન્ય વિગે-
રેનો ત્યાગ કરીને લિક્ષા ચર્યામાં ઉપસ્થિત થાય છે તેઓને પહેલેથી જ એ
બધુ હોય છે કે—આ જગત્માં લોકો પોતાનાથી જુદા એવા પદાર્થોને મિથ્યા-
અભિમાન કરીને 'આ માફ' છે' તેમ માને છે. તેઓ સમજે છે કે—આ

માનં કૃત્વા-મદર્થાં હમે હત્યેવં જાનાતિ, 'તં જહા' તથથા-'લેતં મે વત્થુ મે' ક્ષેત્રં મે વાસ્તુ મે 'હિરણં મે, સુવન્નં મે, ધણં ધણં મે, કંસં મે, દૂસં મે' હિરણં મે સુવર્ણં મે ધનં મે ધાન્યં મે કાંસ્યં મે દૂપ્યં મે-વસ્ત્રવિશેષો મે 'વિઝલધગકળગરયણમણિ-મોત્તિયસંત્રસિલ્પપ્પવાલરત્તરયણસંતસારસાવતેયં મે' ત્રિપુલધનકનકરત્નમણિમૌક્તિક-શદ્ધશિલાપ્રવાલરત્નસત્સારસ્વાપતેયં મે 'સદા મે રુવા મે' શબ્દા મે રૂપાણિ મે 'ગંધા મે રસા મે ફાસા મે' ગન્ધા મે-મમ, રસા મે-મમ, સ્પર્શા મે-મમ, 'एए खलु कामभोगा, अहमधि एएसि' एते खलु कामभोगा मम, अहमप्येतेषाम्, क्षेत्रादारभ्य स्पर्शान्ताश्च विषया मम कामभोगाय सन्तीति, मेधावी यदवधारयति तदाह-'से मेधावी' इत्यादि । 'से मेधावी पूर्वमेव अप्पणा एवं समभिजाणेज्जा' अथ मेधावी पूर्वमेवाऽऽत्मना एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण समभिजानीयात्, किं जानी-यादित्याह-'तं जहा' तद्यथा 'इह खलु मम अन्नयरे' इह खलु ममाऽन्यतरत् 'दुक्खे रोयातंके समुप्पज्जेज्जा' दुःखं-पीडारोगः-ज्वरादिः आतङ्कः-सघ्रोघाति-

यह क्षेत्र (खेन) मेरा है, यह लकान मेरा है, यह चांदी सोना मेरा है, यह धन धान्य मेरा है, यह कांसा मेरा है, यह पुष्प या वस्त्र मेरा है, ये प्रचुर धन, कनक, रत्न लणि, मोती, शंख, शिला, मूंगा, लालरत्न और उत्तम सार भूत पदार्थ मेरे हैं, मनोहर शब्द करने वाले वीणा आदि वाद्य मेरे हैं, सुन्दर रूपवाली स्त्रियां मेरी हैं । इत्र-अत्तर तथा सुगंधयुक्त तैल आदि मेरे हैं, उत्तम रस एवं स्पर्श वाले पदार्थ मेरे हैं और मैं इनका स्वामी हूँ । तात्पर्य यह है कि अज्ञानीजन सांसारिक पदार्थों को अपना मानते हैं ।

किन्तु ज्ञानी पुरुष को पहले ही यह समझ लेना चाहिए जब मुझे कोई दुःखातंक अर्थात् ज्वर आदि रोग तथा शीघ्रघात करने वाला

ખેતર માફ છે. આ મકાન-ઘર માફ છે. આ ચાંદી, સોનું માફ છે. આ ધન, ધાન્ય માફ છે. આ કાંસુ માફ છે. આ પુષ્પ આ વસ્ત્ર માફ છે. આ ધણું એણું ધન, કનક-સોનું રત્ન મણિ, મોતી, શંખ શિલા, પ્રવાલ, મુંગા-લાલ રત્ન તથા ઉત્તમ સાર રૂપ પદાર્થો મારા છે. સુંદર શબ્દો કરવાવાળી વીણા. વિગેરે વાદ્યો મારાં છે, સુંદર રૂપવાનુ સ્ત્રી મારી છે. અત્તર તથા સુગંધવાળું તૈલ માફ છે ઉત્તમ રસ, તથા સ્પર્શવાળા પદાર્થો મારા છે, અને હું તેનો માલિક છું. તાત્પર્ય એ છે કે-અજ્ઞાની મનુષ્યો અંસારના પદાર્થોને પોતાના માને છે.

પરંતુ જ્ઞાની પુરુષોએ તો પહેલેથી જ એ જાણી લેવું જોઈએ કે-જ્યારે મને કોઈ પણ દુઃખ કારક અર્થાત્ તાવ વિગેરે રોગ તથા શીઘ્રઘાત કરવા

નેત્રશૂલાદિકમ્ સમુત્પદેત, । કથંભૂતોઽયં રોગાન્તકસ્તત્રાહ—‘અણિદ્વે-અકંતે-
અપ્પિય અમુમે-અમણુન્ને-અમણામે’ અણિદ્વે-અકાન્તોઽશુમોઽમનોજ્ઞોઽમનઆમઃ,
તત્ર અણિદ્વે-ઇદ્દસુખાઽનનુભાવનાત્, અકાન્તઃ-અનમિલપણીયત્વાત્, અપ્રિયઃ-
અવિરતદુઃખોત્પાદકત્વાત્, અશુભઃ-અશુભાધ્યવસાયકારણત્વાત્, અમનોજ્ઞઃ-ચિન્ત-
નેઽપિ દુઃખોત્પાદકત્વાત્, અમન આમઃ-મનસઃ પ્રતિકૂલત્વાત્, અતएव દુઃખે
દુઃખરૂપઃ ‘ળો સુદ્દે’ નો સુખરૂપઃ ‘સે હંતા’ તદ્દન્ત્વ હન્ત્વ ઇતિ સ્વેદે ‘ભયંતારો-
કામભોગાઈ’ હે ભયત્રાતારઃ કામભોગાઃ ? મમ ‘અન્નપર’ અન્યતરદ્ ‘દુઃખં રોગા-
તંકં’ દુઃખં રોગાતઙ્કમ્ ‘પરિયાઈય્હ’ પર્યાદદત-વિભાગં કૃત્વા, एतद् દુઃખં રોગા-
ઽઽતઙ્કં યૂયં ઘૃહ્ણીત । રોગાઽઽતઙ્કમેવ વિશિનષ્ટિ-‘અણિદ્વે’ અણિદ્વે ‘અકંતં અપ્પિયં
અમુમે અમણુન્ને અમણામે દુઃખં ળો સુદ્દે’ અકાન્તમપ્રિયમશુભમમનોજ્ઞમમનઆમે

શૂલ આદિ ઉત્પન્ન હોતા હૈ તો પ્રાર્થના કરને પર ભી યે કામભોગ કે
સાધન ક્ષેત્ર આદિ ઉસસે છુડાને મેં કયા સમર્થ હો સકતે હૈ ? કદાપિ
નહીં । બલિક કિસી ન કિસી રૂપ મેં યે ઉન દુઃખોં કે સહાયક ધન
જાતે હૈ અતएव હન ક્ષેત્રવસ્તુ આદિ મેં જ્ઞાનવાન્ કો સમત્વબુદ્ધિ નહીં
ધારણ કરની ચાહિયે હન્દે અપના નહીં સમજના ચાહિયે ।

રોગાતંક આદિ કિસ પ્રકાર કે હોતે હૈ ? સો કહતે હૈ—અણિદ્વે
અર્થાત્ દૃષ્ટ વસ્તુઓં સે ઉત્પન્ન હોને વાલે સુખ કા અનુભવ નહીં કરાતે,
અકાન્ત અનિચ્છનીય, અપ્રિય, નિરંતર દુઃખ ઉત્પન્ન કરને વાલે, અશુભ
અશુભ અધ્યવસાય કે જનક અમનોજ્ઞ વિચાર કરને પર ભી દુઃખોત્પા-
દક, અમનઆમ-દુઃખ ઉત્પન્ન કરને મેં મન કે પ્રતિકૂલ સુખરૂપ નહીં ।

વાળા શૂળ વિગેરે ઉત્પન્ન થાય છે, તો વિનંતીયો કરવા છતાં પણ આ કામ
ભોગોના સાધન રૂપ એતર વિગેરે તેનાથી બચાવવા શું સમર્થ થાય છે ?
કદાપિ મને તે બચાવી શકતા નથી. બદકે કોઈને કોઈ રૂપથી તેઓ એ દુઃખના
સહાયક બની જાય છે. તેથી જ આ એતર વિગેરે વસ્તુઓમાં જ્ઞાનવાને
મમત્વ બુદ્ધિ રાખવી ન જોઈએ. અર્થાત્ તે સઘળી વસ્તુઓને પોતાની માની
લેવી ન જોઈએ.

રોગાતંક વિગેરે કેવા હોય છે ? તે હવે બતાવવામાં આવે છે.—અણિદ્વે
અર્થાત્ દૃષ્ટ વસ્તુઓમાંથી ઉત્પન્ન થવાવાળા સુખનેા અનુભવ કરાવતા નથી.
એકાન્ત-અનિચ્છનીય, અપ્રિય-નિરંતર દુઃખ ઉત્પન્ન કરવાવાળા અશુભ-અશુભ
અધ્યવસાય કરવાવાળા અમનોજ્ઞ-વિચાર કરવા છતાં પણ દુઃખને ઉત્પન્ન
કરનાર, અમનઆમ-દુઃખ ઉત્પન્ન કરવામાં મનથી પ્રતિકૂળ સુખરૂપ નહીં.

દુઃખં નો સુખમ્ । 'તાઽહં દુઃખામિ વા સોયામિ વા જૂરામિ વા તિષ્પામિ વા પીડામિ વા પરિતપ્યામિ વા' તસ્માદ્દહં દુઃખ્યામિ વા શોચામિ વા—જૂરામિ વા તેપે વા પીડયામિ વા પરિતપ્યે વા 'ઇમાઓ મે અણયરાઓ દુઃખાઓ' અસ્માદ્ મેઽન્યતરાદ્ દુઃસ્વાદ્ દુઃસ્વરૂપાદ્ રોગાતઙ્કાત્ 'પડિસોયહ' પ્રતિમોચયત । કીદશાદિત્યાહ—'અણિદ્વાઓ' અણિષ્ઠાત્ 'અકંતાઓ' અકાન્તાત્ 'અપ્પિયાઓ' અપ્રિયાત્ 'અશુભાઓ' અશુભાત્ 'અમ્મણ્ણાઓ' અમનોજ્ઞાત્ 'અમ્મણામાઓ' અમન આમાત્ 'દુઃખાઓ' દુઃખાત્ દુઃસ્વરૂપાત્ 'ળો સુદાઓ' નો સુદાત્—નો સુધ્વરૂપાત્ 'એવામેવ ણો લલ્લપુવ્વં મવ્વહ' એવમેવ નો લલ્લપૂર્વો મવતિ । એવમેવ પૂર્વસદ્દશો ન મવતિ એવં પ્રાર્થ્યમાના અપિ ક્ષેત્રાદયઃ પ્રાર્થયિતારં નો વિમોચયન્તિ, એમિ દુઃસૈઃ પરિપીડ્યમાનમ્ પ્રત્યુત્તરં દુઃશ્વસ્ય સાધાત્ પરસ્પરયા વા

હસ પ્રકાર કે રોગાતંકો કે ઉત્પન્ન હોને પર કામભોગોં સે પ્રાર્થના કી જાય કિ હે બ્રહ્મ સે ત્રાણ કરને વાલે કામભોગોં ! મેરે હસ રોગાતંક કા વિભાગ કરકે થં હા તુમ લેલો, અર્થાત્ મેરે હસ દુઃખ મેં તુમ આગી દાર ઘન જાઓ, યહ રોગાતંક અમનોજ્ઞ હૈ, અમનામ હૈ, દુઃખ રૂપ હૈ, સુખરૂપ નહીં હૈ, હસકે કારણ મેં દુઃખ પા રહા હું, શોક કા અનુભવ કર રહા હું, ધૂર રહા હું, શારીરિક શક્તિ ક્ષીણ કર રહા હું, પીડિત હોં રહા હું ઓર પરિતાપ પા રહા હું । હસ દુઃખ સે છુદ્ધે છુડા દો । યહ દુઃખ મેરે લિપ અણિષ્ટ હૈ, અકાન્ત હૈ, અપ્રિય હૈ, અશુભ હૈ, અમનોજ્ઞ હૈ, અમનોમ હૈ, દુઃખદાયક હૈ, સુખદ નહીં હૈ, તો પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર મકાન ધન આદિ પદાર્થ પ્રાર્થના કરને વાલે કો કદાપિ દુઃખ સે નહીં છુડા સકતે ।

આવા પ્રકારના રોગાતંકો ઉત્પન્ન થવાથી કામભોગોને પ્રાર્થના પૂર્વક ઠહેવામાં આવે કે હે બ્રહ્મ શ્રી રક્ષણ કરવાવાળા કામભોગો ! મારા રોગમાંથી ભાગ કરીને થોડો તમો લઈ લો, અર્થાત્ મારા કોઈ દુઃખમાં તમો ભાગીદાર બની જાવ. આ દુઃખ અમનોજ્ઞ છે, અમન આમ છે, દુઃખરૂપ છે. સુખરૂપ નથી. તે કારણથી હું દુઃખ ભોગવી રહ્યો છું. અને શોકનો અનુભવ કરી રહ્યો છું. ઝૂરી રહ્યો છું. શરીરની શક્તિ ક્ષીણ કરી રહ્યો છું. પીડા પામી રહ્યો છું. અને પરિતાપ પામી રહ્યો છું. આ દુઃખથી મને છોડાવો. આ દુઃખ મારે માટે અણિષ્ટ છે. અકાન્ત છે. અપ્રિય છે. અશુભ છે, અમનોજ્ઞ છે. અમન આમ છે. દુઃખ દાયક છે. સુખ આપનાર નથી. આ પ્રમાણે વિનંતી કરવામાં આવે તો પૂર્વોક્ત ખેતર, ઘર, ધન વિગેરે પદાર્થો પ્રાર્થના કરનારને કોઈ પણ રીતે દુઃખથી છોડાવવાને સમર્થ થતા નથી. એટલું જ

ઉત્પાદકા એવ ભવન્તિ । 'ઇહ સ્વલુ કામભોગા નો તાણાણ વા નો સરણાણ વા' ।
 इमे कामभोगादयो नो त्राणाय-रक्षणाय भवन्ति, नो शरणाय वा भवन्ति, काम-
 भोगात् पुरुषयोर्मध्ये एकदा पुरुषः कामभोगान् त्यजति, कदाचित्कामभोगा एव
 पुरुषं त्यजति-इति दर्शयति-'पुरिसे वा' इत्यादि । 'पुरिसे वा एगया पुव्वं काम-
 भोगे विप्पजहाइ' पुरुषो वा एकदा पूर्वं कामभोगान् विप्रजहाति । 'कामभोगा वा
 एगया पुव्वं पुरिसं विप्पजहंति' कामभोगा वा एकदा पूर्वं पुरुषं विप्रजहति,
 'अन्ने स्वलु कामभोगा अन्नो अहमंसि' अन्ये स्वलु कामभोगाः-मत्तो व्यतिरिक्ता
 इमे कामभोगाः न तु मदात्मकाः 'अन्नो अहमंसि' अहं तु एभ्यः स्वलु कामभोगे-
 भ्योऽन्यः-विभिन्नोऽस्मि, नाहं वा एतत्स्वरूपोऽस्मि । 'से किमंग पुण वयं अन्न
 मन्नेहिं कामभोगेहिं मुच्छामो' तत् किमङ्ग ? पुनर्वशम् अन्यान्येषु कामभोगेषु
 मूर्छामः, 'इह संखाए णं वयं च कामभोगेहिं विप्पजहिस्सामो' इति संख्याय-ज्ञात्वा
 स्वलु इमे क्षेत्रादयो न मत्स्वरूपाः नाऽहं वा एतत्स्वरूपः ! यो यस्याऽसाधारणो
 धर्मः स तस्य यावत्स्वरूपम् अनुवर्तते । यथा-शीतं जलस्य, न तु कदाचिदपि

यही नहीं, ये क्षेत्र आदि साक्षात् या परम्परा से दुःख के उत्पादक
 ही साधित होते हैं । ये कामभोग रक्षक नहीं होते, शरणभूत नहीं
 होते । या तो इनका स्वामी कहलाने वाला पुरुष कभी काम भोगों को
 पहले से ही त्याग देता है या ये कामभोग पहले से ही उस पुरुष को
 त्याग देते हैं । कामभोग भिन्न हैं और मैं भिन्न हूँ अर्थात् मेरा स्वरूप इन
 सब से पृथक् है । ये मेरे स्वरूप नहीं हैं, मैं इनका स्वरूप नहीं हूँ । तो
 फिर इन भिन्न पराये काम भोगों में क्यों मैं ममता धारण करूँ । जो
 वस्तु मेरी नहीं है, जो मुझसे पृथक् हो जाने वाली है, उसे मैं अपनी
 मानने की मूर्खता क्यों करूँ ? जो जिसकी वस्तु होती है, वह तीन काल

નહીં પણ આ ખેતર વિગેરે સાક્ષાત્ અથવા પરંપરાથી દુઃખને ઉત્પન્ન કર-
 નાર જ સાબિત થાય છે. આ કામભોગો રક્ષણ કરવાવાળા હોતા નથી.
 શરણુ રૂપ થતા નથી. અથવા તો તેનો સ્વામી કહેવડાવનારો પુરુષ કોઈવાર
 કામભોગોનો ત્યાગ કરે છે, અથવા એ કામભોગો પહેલેથી જ તે પુરુષનો
 ત્યાગ કરી દે છે. કામભોગો જૂદાં છે, અને હું જૂદો છું. અર્થાત્ મારું
 સ્વરૂપ આનાથી જૂદું છે. આ મારું સ્વરૂપ નથી. હું તેનું સ્વરૂપ નથી, તો
 પછી આ સિદ્ધ એટલે કે પારકા એવા કામભોગોમાં હું શા માટે મમતાપણું
 ધારણ કરું ? જે વસ્તુ મારી નથી, જે મારાથી અલગ થવા વાળી છે, તેને
 હું પોતાની માનવાનું મૂર્ખપણું શા માટે કરું ? જે વસ્તુ જેની હોય છે,

તં ત્યજતિ । યદિ ક્ષેત્રાદયો મત્સ્વરૂપા ભવેયુઃ સ્તદા માં પરિત્યજ્ય ન કાપિ તિષ્ઠેયુઃ । પરન્તુ-નૈવ દૃશ્યતે યન્મયિ વિદ્યમાનેઽપિ એતે માં વિદ્યાય અન્યત્ર ગચ્છન્તિ । મયિ મૃતે ચૈતેઽત્રૈવ સ્થાસ્યન્તિ, મયિ દુઃખિતે નૈતે મત્ત્રાણાય પ્રવર્તન્તે, અતઃ ક્વેમ મયા નો ગ્રહીતવ્યાઃ, ઇતિ જ્ઞાત્વા 'કામભોગેર્હિ' કામભોગાન્ 'વિપ્પજહિસ્સામો' વિપ્રહાસ્યામઃ-પરિત્યક્ષ્યામઃ ।

મેં भी उससे अलग नहीं हो सकती । शीतलता जल का धर्म है अतः वह कदापि जल का परित्याग नहीं करता । यदि ये खेत मकान आदि मेरे स्वरूप होते तो सदा काल मेरे साथ रहते । मुझे त्याग कर न जाते । किन्तु ऐसा देखा नहीं जाता । मैं विद्यमान रहता हूं फिर भी ये मुझे छोड़ कर अन्यत्र चले जाते हैं । मेरी मौजूदगी में ही दूसरे के बन जाते हैं । देखते देखते पराये हो जाते हैं । मेरे मर जाने पर और अन्यत्र चले जाने पर ये वहीं रह जाएंगे । जब मैं दुःखी होता हूं तो ये मेरी रक्षा नहीं करते । अतएव इन्हें ग्रहण करना मेरे लिए उचित नहीं है । वास्तव में ये कामभोग के साधन सुखदायी नहीं हैं । इनके कारण अन्तःकरण में घोर अशान्ति और व्याकुलता उत्पन्न होती रहती है । ये मुझे अपने शुद्ध चिदानन्द स्वरूप की ओर झांकने नहीं देते । मैं अपने जीवन का अमूल्य समय इनकी रक्षा और वृद्धि में ही व्यय कर रहा हूं परन्तु बदले में इनसे क्या पा रहा हूं ? लेश मात्र

તે ત્રણે કાળમાં પણ તેનાથી જુદી થતી નથી, જેમકે ઠંડા પણ તે જલનો ધર્મ છે, તે શીતલ પણ જલનો ત્યાગ કરતું નથી. જો આ ખેતર, મકાન, વિગેરે સાધનો મારા નિજ સ્વરૂપ હોત તો સદાકાળ મારી સાથે જ રહેતે. મારો ત્યાગ કરીને તે જાત નહીં. પરંતુ એવું જોવામાં આવતું નથી, હું વિદ્યમાન રહું છું, તો પણ આ મને છોડીને બીજે ચાલ્યા જાય છે. મારી હાજરીમાં જ તે બીજાના બની જાય છે. મારા મરી જવાથી અથવા બીજે જવાથી આ અહીંજ રહી જશે. જ્યારે હું દુઃખી બનું છું તો આ મારું રક્ષણ કરી શકતા નથી. તેથી જ તેને ગ્રહણ કરવું તે મને યોગ્ય નથી, વાસ્તવિક રીતે આ કામભોગોના સાધનો સુખને આપવાવાળા હોતા નથી, તેના આશ્રાથી અંતઃકરણમાં ઘોર અશાંતિ અને વ્યાકુળપણ ઉત્પન્ન થતું રહે છે. તે મને મારા શુદ્ધ ચિદાનંદ સ્વરૂપ તરફ જુકવા-વળવા દેતા નથી. હું મારા જીવનનો અમૂલ્ય સમય આની રક્ષા અને તેને વધારવામાં જ વીતાવી રહ્યો છું. પરંતુ તેના બદલે મને કંઈ મળ્યું નથી ? આ લેશમાત્ર પણ

‘से मेहात्री जाणेज्जा’ अथ मेधात्री एवं जानीयात्, ‘वहिरंगमेयं’ वहिरङ्ग-
मेतत्, सर्वमेतन्न मत्स्वरूपम्, किन्तु-वहिरङ्गम् विभिन्नमेव, ‘इणमेव उवणीय-
तरंगं’ इहमेवोपनीततरम्, एतेभ्यः खलु क्षेत्रादिभ्यः समीपवर्त्तिनो वक्ष्यमाणा
मातृपित्रादयः, एव । ‘तं जहा’ तद्यथा-‘माया मे पिया मे’ माता मे पिता मे
‘भाया मे भगिणी मे’ भ्राता मे भगिनी मे ‘भज्जा मे पुत्ता मे’ भार्या मे पुत्रा मे
‘धूया मे पेसा मे’ दुहितारो मे प्रेष्पा मे ‘नत्ता मे सुण्हा मे’ नप्ता मे नप्ता पौत्रः,
स्तुषामे-स्तुषा-पुत्र वधूः ‘सुहा मे पिया मे’ सुहृन्मे-मित्रं मे प्रिया मे ‘सहा मे’
सखा मे ‘सयणसंगंधसंथुया मे’ स्वजनसंग्रन्थसंस्तुता मे, पूर्वाऽपरपरिचिताः
जननीजनकादयः, तत्परिचिताः सम्बन्धिनश्च मे विद्यन्ते, तत्र स्वजनाः
जननीजनकादयः, तत्परिचिताः सम्बन्धिनश्च मे विद्यन्ते, पूर्वसंयोगाः-
संग्रन्थाः, पश्चात् संयोगाः श्वशुरादयः, संस्तुताः सामान्यतः परिचिताः,

भी शान्ति थे प्रदान नहीं कर सकते । अतएव इनको ग्रहण न करना
और अपना न मानना ही मेरे लिए श्रेयस्कर है । मैं इनका त्याग
कर दूंगा !

बुद्धिमान् पुरुष ऐसा समझे-खेत, मकान आदि पदार्थ तो मुझसे
भिन्न हैं ही, किन्तु इन पदार्थों से भी जो अधिक समीपवर्त्ती हैं, जैसे
कि मेरी माता है, मेरा पिता है मेरा भ्राता है, मेरी भगिनी है, मेरी
भार्या (पत्नी) है, मेरे पुत्र है, मेरे नौकर चाकर हैं, मेरे नाती पोते हैं
पुत्रवधू है, मित्र हैं, प्रियजन हैं, आगे पीछे के परिचित एवं सम्बन्धी
हैं । स्वजन अर्थात् पूर्वापर परिचित माता पिता आदि, संग्रन्थ अर्थात्
षाद के संबंधी जैसे श्वशुर आदि और संस्तुत अर्थात् सामान्य रूप से

शांति आपी शकता नथी, तेथी જ તેને બહણુ ન કરવું અને પોતાનું ન
માનવું એજ મારા માટે કલ્યાણ કારક છે. જેથી હું તેનો ત્યાગ કરી દઈશ.

બુદ્ધિમાન પુરુષ આ પ્રમાણે સમજે કે—ખેતર, મકાન, વિગેરે પદાર્થો
તો મારાથી જુદા છે જ, પરંતુ આ પદાર્થોથી પણ જે વધારે નજીક છે
જેમકે—આ મારી માતા છે, મારા પિતા છે, મારા ભાઈ છે, મારી બહેન
છે, મારી સ્ત્રી છે, મારા પુત્રો છે, મારા નોકર ચાકર છે, મારા પૌત્રો છે.
પુત્રવધૂઓ છે, પ્રિયજનો છે, સખા છે. આગળ પાછળના પરિચિત અને
સંબંધી વર્ગ છે, સ્વજન—અર્થાત્ પૂર્વોપરના પરિચયવાળા માતા પિતા વિગેરે
સંબંધી અર્થાત્ પછીના સંબંધ વાળાઓ જેમકે સાસરા વિગેરે અને સંસ્તુત

‘एए खलु मम णायओ’ एते खलु मम ज्ञातयः, ‘अहमवि एएसि’ अहमपि एतेषाम्, क्षेत्रधनधान्याद्यपेक्षया इमे सम्बन्धिनोऽन्तरङ्गा विद्यन्ते । ‘एवं से मेधावी पुत्रामेव अप्पणा एवं समभिजाणेज्जा’ एवं स मेधावी सदसदविवेकवान्, पूर्वमेव-भात्मना-स्वयमेव-अन्वयव्यतिरेकाभ्यां समभिजानीयात् इह खलु मम अन्नयरे’ इह खलु ममाऽन्यतरत्, ‘दुक्खे रोयातंके समुप्पज्जेज्जा’ दुःखं रोगात्कः समुत्पद्येत, कीदृशः ? इत्याह-‘अणिट्ठे जाव दुक्खे णो सुहे’ अनिष्टो यावदुःखं नो सुखम्, एतेषां मातृपुत्रकलत्रादीनां सद्भावेऽपि यदि कदाचिद्रोगा भवेयु स्तदा किमेते-तेभ्यो दुःखादिभ्य संरक्षणं करिष्यन्ति इति विचारयेत्, ‘से हंता’ तद् हन्त । ‘भयंतारो णायओ’ भयत्रातारो ज्ञातयः, ‘इमं मम अन्नयरं दुक्खं रोयातंके’ इदं ममाऽन्यतरद्दुःखं रोगात्कं वा ‘परियाइयह’ पर्याददत्त विमल्य विभज्य-विभागशः कृत्वा गृहीत ‘अणिट्ठं जाव णो सुहं’ अनिष्टं यावन्नो सुखम्-नो सुखजनकम्, यद्यहं समुपस्थिते रोगात्कं ज्ञातीन्-कथयिष्यामि-यत् हे परिचित हैं । ये मेरे ज्ञातिजन हैं और मैं इनका हूं । खेत, धन, धान्य आदि की अपेक्षा ये संबंधी अन्तरंग हैं ।

सत् असत् के विवेक से सम्पन्न पुरुष इनके विषय में पहले से ही समझ ले कि कदाचित् मुझे किसी प्रकार का दुःख या आतंक उत्पन्न हो जाय, जो अनिष्ट यावत् दुःखदायी हो और सुखदायी न हो, तो क्या ये माता पिता आदि उस दुःख से मेरी रक्षा कर सकेंगे ? नहीं, कदापि नहीं । उस समय मैं हनुसे प्रार्थना करूं कि-हे भयत्राता ज्ञाति जनो ! मुझे यह दुःख उत्पन्न हुआ है, जो कष्टप्रद और सुखप्रद नहीं है, इसे थोड़ा थोड़ा बांट कर ग्रहण कर लो, जिससे सारा का सारा

અર્થાત્ સામાન્ય પણાથી પરિચિત વાળા આ મારા જ્ઞાતિજનો છે, અને હું તેઓનો છું. ખેતર, ધન, ધાન્ય વિગેરેના કરતાં આ અંતરંગ સંબંધી છે.

‘સત્ અસત્ના વિવેકથી યુક્ત પુરૂષ એમના વિષયમાં પહેલેથી સમજ લે કે-કદાચ મને કોઈ પ્રકારનું દુઃખ અથવા આતંક સંબોધાતિ શૂલાદિ ઉત્પન્ન થઈ જાય કે જે અનિષ્ટ યાવત્ દુઃખ દેનાર હોય, અને સુખ આપનાર ન હોય, તો શું આ માતા પિતા વિગેરે તે દુઃખથી મારું રક્ષણ કરી શકશે ? અર્થાત્ નહીં’ કરી શકે કોઈ ઠાણે તેઓ દુઃખથી મારું રક્ષણ કરી શકે તેમ નથી. તે વખતે હું તેઓને પ્રાર્થના કરું કે-હે ભયથી રક્ષણ કરવાવાળા જ્ઞાતિજનો ! મને આ દુઃખ ઉત્પન્ન થયું છે. જે કષ્ટપ્રદ છે. અને સુખ આપનાર નથી. તેને થોડું થોડું વહેંચીને તમે લઈ લો. કે જેથી સંપૂર્ણ મારે એકલાએ જ ભોગવવું

ज्ञातयो मे दुःखं रोगातङ्कं विमज्ज्य भवन्तो गृह्णन्तु-यतो यततोऽपि दुःखमिदम-
निष्टमापत्तितम्, तदा केऽपि तदुद्धरणे न समर्था भविष्यन्ति, 'ताहं दुक्खामि वा
सोयामि वा जाव परितप्पामि वा' तदहं दुःख्यामि वा शोचामि यावत्परितप्ये वा
'इमाओ अन्नयराओ दुक्खाओ रोगातङ्काओ परिमोएह अणिट्ठाओ जाव णो सुहाओ'
अस्मान्मेऽन्यतरस्माद्दुःखा द्रोगातङ्कात् परिमोचयत-अनिष्टाद् यावन्नो सुखात् ।
यदहं दुःखेन शोचामि अतो यूयमनिष्टान्मां रक्षतेति । 'एवमेव णो लद्धपुव्वं
भवइ' एवमेव नो लब्धपूर्वो भवति, एवं दुःखविमोक्षाय प्रार्थितोऽपि बान्धवो
दुःखाद् रोगातङ्काद् मां रक्षयेदित्येवं न सम्भवति कथमपि, 'तेसिं वा वि भयं-
ताराणं ममणाययाणं अन्नयरे दुक्खे रोयातङ्के समुत्पज्जेज्जा' तेषां वापि भयत्रा-
तृणां मम ज्ञातीनामन्यतरद् दुःखं रोगातङ्कं समुत्पद्येत 'अणिट्ठे जाव णो सुहे'
अनिष्टं यावन्नो सुखम् 'से हंता' तत्-तस्मात्कारणात् हन्त-खेदे 'अहमेतेसिं

सुझ अकेळेको ही न भोगना पड़े और बंट जाने से हल्का हो
जाय । क्या ऐसी प्रार्थना करने पर वे मेरा उद्धार कर
सकेंगे ? क्या उस दुःख का बंटवारा करके ग्रहण कर लेंगे ? किन्तु न
ऐसा कभी हुआ है और न होगा । इस प्रकार की प्रार्थना करने पर
भी ज्ञातिजन उस दुःखमय रोगातंक से मेरी रक्षा नहीं कर सकेंगे ।

ज्ञातिजन मेरा दुःख नहीं बांट सकते, इतनाही नहीं, मैं भी उनके
दुःख बांटने में समर्थ नहीं हूँ । उन भय से रक्षा करने वाले ज्ञातिजनोंको
कोई अनिष्ट यावत् असुखरूप रोगातंक उत्पन्न हो जाय और मैं चाहूँ
कि मैं उनको इस अनिष्ट अवांछनीय यावत् असुख रूप रोगातंक से
छुड़ा लूँ, तो भी ऐसा कर नहीं सकता । मैं सफल नहीं हो सकता ।

न पडे. अने वडे'याध जवाथी ते छेड्कु थध जाय, आ रीते प्रार्थना करवाथी
शुं तेओ भारे उद्धार करी शकशे ? शुं ते दुःखनी वडे'याणी करीने तेओ
अडण करी देखे ? परंतु ओषुं कही थयुं नथी, अने थशे पणु नही'. आवा
प्रकारनी प्रार्थना करवा छतां पणु ज्ञातिजनो ते दुःखइय रोगातंकथी भाइं
रक्षण करी शकशे नही'.

ज्ञातिजनो भाइं दुःख वडे'ची शकशे नही'. ओटलुं न नही' पणु दुं
पणु तेओनु दुःख वडे'चीने लध शकवाने समर्थ नथी ते जायथी रक्षा करवा
वाणा ज्ञातिजनोने कोध अनिष्ट अवांछनीय यावत् असुखइय रोगातंक उत्पन्न
थध जाय अने दुं तेओने ते अनिष्ट. अवांछनीय यावत् असुख इय रोगा-
तंकथी छोडावी लठ, तो पणु ओषुं दुं करी शकतो नथी. तेनु शुं कारणु छे ?

મયંતાગણં ણાયયાણં ઇમં અન્યરં' અહમેતેપાં મયત્રાતૃણાં જ્ઞાતીનામ્ ઇદમન્ય-
તરત્ 'દુઃખં' દુઃખમ્ 'રોગાતંકં' રોગાતંકં વા 'પરિયાહ્યામિ' પર્યાદદે-
પ્રતિમજ્જ્ય મૃક્ષામિ 'અણિટ્ટં જાવ ણો સુહે' અણિટ્ટં યાવન્નો સુખમ્, 'મા મે
દુઃખં તુ વા જાવ મા મે પરિતપ્પંતુ વા' મા મે દુઃખ્યન્તુ યાવન્મા મે પરિતપ્પન્તાં
વા મે-મમ્ ઇમે પરિવારાઃ મા દુઃખમાસાદયન્તુ-પરિતાપં મા પ્રાપ્તુયુઃ, કસ્માત્
'હમાઓ ણં અણગયરાઓ' અસ્માદન્યતરસ્માત્ 'દુઃખાઓ રોગાતંકાઓ' દુઃખાદ્
રોગાતંકાત્ 'પરિમોણમિ' પરિમોચયામિ 'અણિટ્ટાઓ' અણિટ્ટાત્ 'જાવ ણો સુહાઓ'
યાવન્નો સુખાત્-અહમેતાન્ સ્વકીયપરિવારાન્ રોગાદિભ્યો મોચયિષ્યામીતિ
વિચારે કૃતેઽપિ સઃ 'એવમેવ ણો લહ્ધપુવ્વો ભવઈ' એવમેવ નો લબ્ધપૂર્વો ભવતિ, તત્ર
નાઽર્હં સફલપ્રયત્નો ભવામિ, કુતો ન સફલપ્રયત્નો ભવતિ જન્તુ રન્યસ્ય દુઃખસ્ય
તત્ર કારણં દર્શયતિ સ્વયમેવ 'અન્નસ દુઃખં અન્નો ન પરિયાહ્યઈ' અન્યસ્ય દુઃખમન્યો
ન પર્યાદત્તે-વિમજ્જ્ય મૃક્ષાતિ । 'અન્નેન કહં અન્નો નો પહિવેદેઈ' અન્યેન કૃતમન્યો
ન પ્રતિવેદયતિ, 'પત્તેયં જાયઈ પત્તેયં મરઈ' પ્રત્યેકં જાયતે પ્રત્યેકં મ્રિયતે, 'પત્તેયં
ચયઈ' પ્રત્યેકં ત્યજતિ 'પત્તેયં ઉવવજ્જઈ' પ્રત્યેકમુપવધતે 'પત્તેયં જ્ઞંજા' પ્રત્યેકં
જ્ઞંજા કપાયસમ્બન્ધોઽપિ એકૈકસ્ય ભવતિ 'પત્તેયં સન્ના' પ્રત્યેકં સંજ્ઞા 'પત્તેયં

હસકા કારણ કયા હૈં? એક મનુષ્ય દૂસરે મનુષ્ય કો દુઃખ સે વચ્ચાને
યા ઉસે ઘાંટ લેને મેં કયોં સમર્થ નહીં હોતા? હસકા કારણ આગે
ઘતલાયા જાયગા હૈં ।

સત્ય યહ હૈ કિ દૂસરે કે દુઃખ કો દૂસરા કોઈ બી ઘાંટ કા લે નહીં
સકતા । દૂસરે કે કિયે શુભ અશુભ કર્મ કો દૂસરા કોઈ ભોગ નહીં
સકતા । જીવ અકેલા હી જન્મતા હૈ, અકેલા હી મરતા હૈ, અકેલા હી
વર્તમાન ભવ કા યા સંપત્તિ કા ત્યાગ કરતા હૈ, અકેલા હી નવીન
ભવ યા સંપત્તિ કો ગ્રહણ કરતા હૈ । અકેલા હી કષાય સે યુક્ત હોના

એક મનુષ્ય બીજા મનુષ્યને દુઃખથી બચાવવામાં અથવા તેને વહેચી લેવામાં
કેમ સમર્થ થતા નથી? તેનું કારણ આગળ બતાવવામાં આવશે. સાચું તો
એ છે કે-બીજાના દુઃખને અન્ય કોઈ પણ વહેચીને લઈ શકતા નથી.
બીજાએ કરેલ શુભ અશુભ કર્મને બીજું કોઈ ભોગવી શકતું નથી. જીવ
એકલો જ જન્મે છે, અને એકલો જ મરે છે. એકલો જ વર્તમાન ભવને
અથવા સંપત્તિને ત્યાગ કરે છે. એકલો જ નવો ભવ અથવા સંપત્તિને
ગ્રહણ કરે છે. એકલો જ કષાયથી યુક્ત થાય છે. દરેકની સંજ્ઞા અલગ હોય

मन्ता' प्रत्येकं मननम् 'एवं विन्तु वेयणा' एवमेव विद्वान् वेदना, एवमेव प्रत्येकं विद्वान् भवति, प्रत्येकं च वेदना-सुखदुःखानुभवा भवति, नहि मिलित्वा सुख दुःखादीनां भोगो भवति, अपि तु येन यत् कृतम् तत्फलं सुखदुःखादि तेनैव भुज्यते, नाऽन्यकृतमन्येन, अन्यथा- कृतस्य हानिः, अकृतस्याऽऽगमश्च प्रसज्येत, 'इह खलु णाइसंजोगा णो ताणाए वा णो सरणाए वा, पुरिसे वा एगया पुर्वि णाइसंजोए विपजहाइ' इह खलु ज्ञातिसंयोगा नो त्राणाय वा नो शरणाय वा, पुरुषो वा एकदा पूर्वं ज्ञातिसंयोगान् विप्रजहाति, 'णाइसंजोगा वा एगया पुर्वि पुरिसं विपजहंति' ज्ञातिसंयोगा वा एकदा पूर्वं पुरुषं विप्रजहति, 'अण्णे खलु णाइसंजोगा अन्नो अहमंसि' अन्ये खलु

है, प्रत्येक की संज्ञा अलग होनी है, प्रत्येक का मनन चिन्ता अलग २ है, प्रत्येक की विद्वत्ता और प्रत्येक का सुख दुःख अलग अलग होता है।

तात्पर्य यह है कि जिसने जैसा कर्म किया है, वह उसके फलस्वरूप वैसा ही सुख या दुःख भोगना है, अन्य के किये को कोई अन्य नहीं भोगता। ऐसा हो तो कृतहानि और अकृताभ्यागम नामक दोषों का प्रसंग होगा अर्थात् कर्म का कर्त्ता तो उसके फल भोग से वंचित रह जाएगा और जिसने कर्म नहीं किया उसे उसका फल भोगना पड़ेगा। इस प्रकार कर्म भोग की सम्पूर्ण व्यवस्था ही भंग हो जाएगी।

इस प्रकार यह निश्चित है कि ज्ञातिजनों के संयोग त्राण या शरण रूप नहीं है। या तो पुरुष ही पहले ज्ञातिजनों के संयोग को त्याग देता है या ज्ञातिसंयोग उस पुरुष को पहले त्याग देते हैं।

अलग होय છે હરેકનું મનન ચિંતન અલગ અલગ હોય છે. વિદ્વતા અને હરેકનું સુખ દુઃખ અલગ અલગ હોય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—જેણે જેનું કર્મ કર્યું હોય છે, તે તેના ફલરૂપે એણે જ સુખ અને દુઃખ ભોગવે છે. તેણે કરેલ કર્મને બીજો કોઈ ભોગ વતો નથી. એમ હોય તો કૃતહાનિ અને અકૃતાભ્યાગમ નામનો દોષ આવવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થશે. અર્થાત્ કર્મનો કરનારો તો તેનું ફળ ભોગવ્યા વિનાનો રહી જશે. અને જેણે કર્મ કર્યું નથી, તેને તેનું ફળ ભોગવવું પડશે. આ રીતે કર્મભોગની સમગ્ર વ્યવસ્થા જ ભાંગી પડશે.

આ રીતે એ નિશ્ચિત છે કે—જ્ઞાતિ જનોનો સંયોગ ત્રાણ અથવા શરણ રૂપ થતો નથી. અથવા તો પુરુષ જ પહેલાં જ્ઞાતિ જનોના સંયોગનો ત્યાગ કરી દે. અથવા જ્ઞાતિ સંયોગ તે પુરુષનો પહેલાં ત્યાગ કરી દે છે. જ્ઞાતિ સંયોગ મારાથી ભિન્ન છે, હું જ્ઞાતિ સંયોગથી ભિન્ન છું. આવી

જ્ઞાતિસંયોગાઃ, અન્યોઽદમસ્મિ 'સે કિમંગ પુન' તત્ કિમન્ન પુનઃ 'વયં અન્ન-
મન્નેદિં ણાહસંજોગેદિં મુચ્છામો' વયમન્યાન્યેષુ જ્ઞાતિસંયોગેષુ મૂર્છામઃ, 'ઇ
સંવાણં વયં ણાહસંજોગં વિપ્પજહિરસામો' इति संख्याय-इत्येवं ज्ञातिसंयोग
विषये संख्याय-विचार्य खलु तं ज्ञातिसंयोगं विप्रहास्यामः-त्यक्ष्यामः।
'સે મેઢાવી જાણેજ્ઞા' સ મેઢાવી જાનીયાત્ 'વહિરંગમેય' વહિરજ્ઞમેતન્-જ્ઞાતિ-
સંયોગાદિકમ્, ઉક્તંચ—

‘કસ્ય માતા પિતા કસ્ય, કસ્ય ભ્રાતા સહોદરઃ’ इत्यादि।

જ્ઞાતિ સંયોગ મુદ્ધસે ભિન્ન હૈં, મૈં જ્ઞાતિસંયોગોં સે ભિન્ન હૂં એસી સ્થિતિ
મૈં હમ જ્ઞાતિસંયોગોં મૈં વર્થોં મૂર્છાભાવ ધારણ કરેં ? કહીં બી આત્
જિત ધારણ કરના ઉચિત નહીં હૈં । કદાચિત્ વહ હો મી તો અપને મૈં
અપની આત્મા મૈં હી હોની ચાહિયે । સ્વ સે ભિન્ન પરપદાર્થોં મૈં આસક્તિ
હોના કિસી બી પ્રકાર શ્રેયસ્કર નહીં હૈં । વહ સર્વથા અશાન્તિ, આકુ
લતા, ચિન્તા, શોક ઓર દુઃખ કા હી કારણ હોતી હૈં । જૈસે પશુ તથા
ધન ધાન્ય આદિ સર્વથા બહિરંગ હૈં । હસી પ્રકાર બન્ધુ બાન્ધવ બી
સર્વથા ભિન્ન પરપદાર્થ હૈં । અતેવ હનમેં મમત્વબુદ્ધિ સ્થાપિત કરના
શ્રેયસ્કર નહીં હૈં । હસ પ્રકાર જાન કર હમ જ્ઞાતિ સંબંધ કા પરિત્યાગ
કર દેગેં, એસા વિવેક શીલ પુરુષ કો વિચાર કરના ચાહિયે । કહા બી
હૈં—‘હસ પરિવર્તનશીલ સંસાર મૈં કૌન કિસકી માતા હૈં, કૌન કિસકા
પિતા હૈં, કૌન કિસકા સહોદર ભાઈ હૈં ।’ અર્થાત્ નિશ્ચય દૃષ્ટિ સે કિસી

સ્થિતિમાં હું જ્ઞાતિજનોમાં શા માટે મૂર્છાભાવ-વિશ્વાસ રાખું ? કયાંઈ પણ
આસક્તિ રાખવી ન લેઈએ. કદાચ આસક્તિ હોય તો તે પોતાનામાં પોતાના
આત્મામાં જ હોવી લેઈએ. પોતાનાથી બૂદ્ધા અન્ય પદાર્થોમાં આસક્તિ હોવી
કોઈ પણ રીતે શ્રેયસ્કર નથી. તે સર્વથા અશાન્તિ, આકુલ પણ, ચિન્તા, શોક,
અને દુઃખનું જ કારણ હોય છે. જેમ પશુ અને ધન, ધાન્ય વિગેરે સર્વ
પ્રકારથી બહિરંગ છે, તેજ રીતે બન્ધુ, બાન્ધવ, વિગેરે પણ સર્વથા ભિન્ન
અર્થાત્ પરપદાર્થ છે. તેથી જ તેમાં મમત્વપણું રાખવું તે શ્રેયસ્કર નથી.
આ પ્રમાણે સમજીને હું જ્ઞાતિ સંબંધનો ત્યાગ કરી દઈશ આ પ્રમાણે
વિવેક વાળા પુરુષે વિચારવું લેઈએ. કહ્યું પણ છે કે—પરિવર્તન વાળા
જેવા આ સંસારમાં કોણ કોની મા છે ? કોણ કોના પિતા છે ? કોણ કોનો
ભાઈ છે ? અર્થાત્ નિશ્ચય દૃષ્ટિથી કોઈ જીવનો બીજા જીવ સાથે કાંઈજ

યથા પુરુષઃ ક્રિયામારુયાતિ પ્રતિપાદયતિ 'જે ય પુરિસે નો કિરિયમારુયાત્' યથા પુરુષો નો ક્રિયામારુયાતિ 'દો વિ તે પુરિસા તુલ્યા એગટ્ટા કારણમાવન્ના' દ્વાવપિ તો પુરુષો તુલ્યો-સમાનો, 'એગટ્ટા' એકાર્થો કારણમાવન્નો એકં નિયતિરૂપં કારણમાશ્રિત્ય તુલ્યો સ્તઃ કિન્તુ- 'બાલે પુણ' વાલઃ-અણઃ-કાલેશ્વરાદિવાદી પુનઃ 'એવં' એવમ્-દક્ષ્યમાણરીત્યા 'દિપ્પહિવેદે' વિપ્રતિવેદયતિ જાનાતિ, 'કારણમાવન્ને' કારણમાવન્નઃ, સુખદુઃખસુકૃતદુઃકૃતપ્રભૃતેઃ કારણં સ્વકૃત એવં પુરુષકારઃ કાલેશ્વરાદિવાસ્તીત્યેવં કારણમભ્યુપપન્નઃ નાન્યશ્રિયત્યાદિકં કારણમસ્તીતિ, તદેવાહ- 'અહમંસિ' અહમસ્મિ 'દુઃખામિ વા' દુઃખામિ-શારીરમાનસિકં દુઃખમનુભવામિ 'સોયામિ વા' શોચામિ-ઇષ્ટાનિષ્ટવિયોગસંયોગજન્મં શોકમનુભવામિ 'જૂરામિ વા' સ્વિધામિ-માનસિકસ્વેદમનુભવામિ 'તિપ્પામિ વા' તેષે-શારીરવલ્લક્ષરણેન સ્વરામિ 'પીડામિ વા' પીડયામિ-સવાહ્યાભ્યન્તરતયા પીડામનુભવામિ 'પરિતપ્પામિ વા' પરિતપ્યે હૃદયાન્તરઃ પરિતાપમનુભવામિ, યદહં દુઃખાદિકમનુભવામિ તત્સર્વમપિ 'અહમેવમકાર્પસિ' અહમેવમકાર્પમ્, યન્મયા દુઃખાદિકં ભોક્ષ્યતે તત્સર્વં મમ કૃતકર્મણ એવ ફલં નાન્યસ્ય । 'પરો વા જં દુઃખલ્લહ વા સોયહ વા જૂરહ વા તિપ્પહ વા પીડહ વા પરિતપ્પહ વા' પરો વા યદ્ દુઃખયતિ વા શોચતિ

કો માનતા હૈં ઓર જો ક્રિયા કો નહીં માનતા હૈ, યહ દોનોં પુરુષ સમાન હૈ, દોનોં એક હી કારણ કો પ્રાપ્ત હૈં । યે દોનોં હી અજ્ઞાની હૈં ક્યોંકિં ઇન્હેં તરફ કા જ્ઞાન નહીં હૈ કિ નિયતિ સે હી સબી કુલ્લ હોતા હૈ । કારણ કો જ્ઞાનને વાલા અજ્ઞાની એસા સમજતા હૈ । કિ કાલ, કર્મ, ઈશ્વર આદિ હી ફલ કે જનક હૈં । વે સમજતે હૈં કિ મૈં જો દુઃખ ભોગ રહા હું, શોક પા રહા હું, દુઃખ સે આત્મગ્લાનિ પા રહા હું, શારીરિક શક્તિ કો નષ્ટ કર રહા હું, પીડિત હો રહા હું, ઓર સંતાપ હો રહા હું, યહ સબ મેરે કિયે કર્મ કા ફલ હૈ અથવા દૂસરા કોઈ જો દુઃખ પા રહા

ક્રિયાને સ્વીકારે છે. અને જે ક્રિયાને માનતા નથી આ બંને પુરુષો સરખા જ છે. બંને એક જ કારણને પ્રાપ્ત થયેલા છે. આ બંને અજ્ઞાની છે. કેમ કે તેઓને તત્વતુ જ્ઞાન નથી. તેઓ એવું કહે છે કે નિયતથી જ સમગ્ર થાય છે. કારણને માનવા વાળા અજ્ઞાની એવું સમજે છે કે-કાળ, કર્મ, ઈશ્વર, વિગેરે જ કલના આપવા વાળા છે. તેઓ સમજે છે કે-હું જે દુઃખ ભોગવી રહ્યો છું શોક પામી રહ્યો છું. દુઃખથી આત્મગ્લાની પામી રહ્યો છું. શારીરિક શક્તિનો નાશ કરી રહ્યો છું. પીડા પામી રહ્યો છું. અને સંતાપ પામી રહ્યો છું. આ બધું મારા કરેલા કર્મનું જ ફળ છે. અથવા બીજા કોઈ જે દુઃખ પામી રહ્યા છે, શોક પામી રહ્યા છે, આત્મગ્લાનિ કરી રહ્યા છે, શારીરિક

દા-સ્થિતિ વા તેપતે વા પીડયતિ વા પરિતપ્યતે વા, તત્ર દુઃખ્યતિ-દુઃખં પ્રાપ્નોતિ, શોચતિ-શોકં પ્રાપ્નોતિ વા, સ્થિતિ-સ્થેદં પ્રાપ્નોતિ તેપતે વા-દુઃસ્થા-તિરેકેણ તાપં પ્રાપ્નોતિ, પીડયતિ-પીડાં પ્રાપ્નોતિ, પરિતપ્યતે-પરિતાપં પ્રાપ્નોતિ, 'પરો એવમકાસિ' પર એવમકાર્પીત્ યદન્યો વા દુઃસ્થાદિકમનુભવતિ-તત્સર્વં સ્વયં પરપીડોત્પાદનેન કૃતવાન, તત્ તસ્ય સ્વસંપાદિતકર્મણ એવ ફલમ્ । 'એવં સે ચાલે સ્વકારણં વા પરકારણં વા એવં વિપ્પડિવેદેઃ કારણમાવન્ને' એવં સ ચાલઃ સ્વકારણં વા પરકારણં વા એવં વિપ્પતિવેદયતિ કારણમાપન્નઃ । એવં સોઽજ્ઞાની કાલકર્મ-પરમેશ્વરાદીનાં સુખદુઃસ્થકારણત્વેન મન્યમાન સ્વસ્ય સુખદુઃસ્થયોઃ પરકીય-સુખદુઃસ્થયોર્વા સ્વકીયકર્મણઃ પરકીયકર્મણો વા કાર્યમવગચ્છતિ, इत्येतदेव તસ્ય ચાલત્વમિતિ । તદેવં નિયતિવાદી કાલેશ્વરાદિ કારણવાદિનો ચાલત્વં પ્રદર્શ્ય સમ્પતિ-સ્વમતં પ્રદર્શયતિ-'મેઘાવી પુણ' इत्यादि । 'મેઘાવી પુણ એવં વિપ્પડિવેદેઃ કારણમાવન્ને' કારણં નિયતિરૂપં કારણં પ્રાપ્તો મેઘાવી પુનરેવં વિપ્પતિવેદયતિ, પરન્તુ-નિયતિમાત્રં સુખદુઃસ્થાદીનાં કારણમિતિ મન્યમાનો વિદ્વાંસ્તુ પુનરેવં જ્ઞાનાતિ 'અહમંસિ દુઃસ્થામિ વા-સોયામિ વા-જૂરામિ વા-તિપ્પામિ વા-પીડામિ વા-પરિતપ્પામિ વા, ણો અહં એવમકાસિ, અહમસ્મિ દુઃસ્થામિ વા-શોચામિ વા-

હૈ, શોક પા રહા હૈ, આત્મગ્લાનિ કર રહા હૈ, શારીરિક ઘલ કો નષ્ટ કર રહા હૈ, પીડિત હોતા હૈ યા તાપ ભોગતા હૈ, યહ ઉસકે કર્મ કા ફલ હૈ । હસ પ્રકાર અજ્ઞાની કાલ, કર્મ, પરમેશ્વર આદિકો સુખ દુઃખ કો કારણ માનતા હુઆ અપને સુખ દુઃખ કા કારણ અપને કર્મ કો ઔર દૂસરે કે સુખ દુઃખ કા કારણ દૂસરે કે કર્મ કો સમજતા હૈ । કિન્તુ કારણ કો પ્રાપ્ત બુદ્ધિમાન્ એસા જાનતા હૈ કિ મૈં દુઃખ ભોગતા હૈ, શોક પાં રહા હું, દુઃખ સે આત્મગર્હી કર રહા હું, શારીરિક શક્તિ કો નષ્ટ કર રહા હું, પીડા પા રહા હું, સંતાપ હો રહા હું, હસમેં મેરા

બળનો નાશ કરી રહ્યા છે, પીડા પામી છે, અથવા સંતાપ ભોગવે છે, આ બધું તેના કર્મનું જ ફળ છે. આ પ્રમાણે અજ્ઞાનીઓ કાળ, કર્મ, પરમેશ્વર વિગેરેને સુખદુઃખનું કારણ માનતા થકા પોતાના સુખ દુઃખનું કારણ પોતાના કર્મને અને બીજાના સુખ દુઃખનું કારણ બીજાના કર્મને સમજે છે. પરંતુ કારણને પ્રાપ્ત બુદ્ધિમાન્ એવું સમજે છે કે-હું દુઃખ ભોગવું છું, શોક પામી રહ્યો છું. દુઃખથી આત્મનિંદા કરી રહ્યો છું. શારીરિક શક્તિનો નાશ કરી રહ્યો છું. પીડા પામી રહ્યો છું. સંતાપ પામી રહ્યો છું. તેમાં મેં કરેલ કર્મ કારણ નથી. આ બધું દુઃખ વિગેરે નિય-

સ્વિધામિ વા-તેપે વા પીડયામિ વા-પરિતપ્યે વા-નાહમેવમકાર્ષમ્, યદહં શો-
ચામિ યન્મમ પીડાદિકં ભવતિ ન તત્ર કર્મોદિકં કારણમ્ । 'પરો વ જં દુઃખહ જાવ'
પરિતપ્પહ વા ણો પરો એવમકાસિ' પરો વા યદ્ દુઃખયતિ યાવત્પરિતપ્યતે વા ન પર
એવમકાર્ષીત્, પરોઽપિ યદ્ દુઃખાદિકમનુભવતિ, તત્ર તાદૃશદુઃખાદિનુભવેન
કર્મણઃ કારણતા, કિન્તુ-સર્વમેતત્સુખદુઃખાદિકં સ્વસ્ય પરસ્ય વા તત્સર્વે નિયતિ
વલાદેવ આગચ્છતિ, એવં ચ નિયતિરેવ સર્વેવાં કારણમ્ । 'એવં સે મેઘાવી સર્કો-
રણં વા પરકરણં વા એવં વિષ્પહિવેદેઙ્ કારણમાવન્ને' એવં સ મેઘાવી સ્વકારણં
વા પરકારણં વા એવં વિપતિવેદયતિ કારણમાવન્નઃ, અનેન પ્રકારેણ સ બુદ્ધિમાનેવ-
મવગચ્છતિ સ્વકારણં પરકારણં વા સુખદુઃખાદિ મમ પરસ્ય વા યદ્ભવતિ ન
તત્સ્વકૃતપરકૃતકર્મણઃ ફલમ્' કિન્તુ સર્વમેતન્નિયતિવિચેષ્ટિતમેવ હૃત્યમવધારયતિ
વિદ્વાન્ । 'સે વેમિ પાર્ણં વા ૪' અથ વ્રત્રીમિ-યુક્તિતો નિશ્ચિત્ય પ્રતિપાદયામિ-
ગ્રાહ્યાં વા ૪-ગ્રાહ્યાં-પૂર્વદિશાયામ્ પશ્ચિમદિશાયાં દક્ષિણસ્યામુત્તરસ્યાં વા ઉપ-
વક્ષણાદૂર્ધ્વમધોદિશ્ચિ વા 'જે તસથાવારા પાણા' યે વ્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ પ્રાણ-
વન્તો જીવા વિદ્યન્તે । 'તે એવં સંઘાયમાગચ્છન્તિ' તે પ્રાણા એવં પ્રકારેણ નિયતિ-
ચલેનૈવ સહ્યાતમ્-ઔદારિકાદિશરીરભાવમાગચ્છન્તિ, ઇતિ અહં નિયતિવાદી
વ્રત્રીમિ । યે કેચન વ્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણિનો યત્ર કુત્રાપિ વસન્તિ તે સર્વેઽપિ નિયતિ-

ક્રિયા કર્મ કારણ નહીં છે । હસી પ્રકાર કોઈ દૂસરા દુઃખી હોતા છે
યાવત્ પરિતાપ પાતા છે, સો અને ઉત્તર ક્રિયા કર્મ કારણ નહીં છે ।
કિન્તુ યહ સઘ દુઃખ આદિ નિયતિ કે ચલ સે હી ઉપસ્થિત હોતે છે ।
અતએવ નિયતિ હી સઘ કા કારણ છે । હસ પ્રકાર વહ બુદ્ધિમાન્ પુરુષ
એસા સમક્ષતા છે સુક્ષ્મ કો યા દૂસરે કો જો મી સુખ યા દુઃખ હોતા
છે, વહ સ્વકૃત અથવા પરકૃત કર્મ કા ફલ નહીં છે । યહ સર્વતો
નિયતિ કા હી કારણ છે ।

અતએવ મેં એસા કહતા હું-પૂર્વાદિ સમી દિશાઓ મેં જો મી વ્રસ ઔર
સ્થાવર પ્રાણી છે, વે સઘ નિયતિકે ચલ સે હી ઔદારિક આદિ શરીરકો

તિના બળથી જ પ્રાપ્ત થાય છે. તેથી નિયતી જ સઘજાનું કારણ છે. આ
પ્રમાણે એ બુદ્ધિમાન્ પુરુષ એવું સમજે છે, કે મને અથવા બીજાને જે
કંઈ સુખ અથવા દુઃખ થાય છે, તે સ્વકૃત અથવા બીજાએ કરેલ કર્મનું
ફળ નથી. આ બધું નિયતિનું જ ભાગ્યાધીન કારણ છે. તેથી જ હું એવું
કહું છું કે-પૂર્વ વિગેરે સઘની દિશાઓમાં જે કંઈ વ્રસ અને સ્થાવર
પ્રાણીયો છે, તે સઘજા નિયતિના બળથી જ ઔદારિક વિગેરે શરીરને પ્રાપ્ત

વહેનેવ શરીરસહ્યાતં પ્રાપ્નુવન્તિ, તથા—નિયતિવહેનેવ શરીરાદિયુદ્યન્તે સુ
 સુખદુઃખાદિકં સર્વમેવ અનુકૂલપ્રતિકૂલજાતં લભન્તે इति । ‘તે એવં વિપરિયાસ-
 માવજ્ઞન્તિ’ એવં તે નિયતિવહેનેવ વિપર્યાસમાગચ્છન્તિ, શરીરાવસ્થાં—વાલાદિ-
 રૂપામ્ । ‘તે એવં વિવેગમાગચ્છન્તિ’ તે જીવાઃ પૂર્વોક્તાઃ પદ્મકારાઃ એવમ્ નિયતિ-
 વહેનેવ વિવેકં શરીરાત્ પાર્યશ્ચયમ્ આગચ્છન્તિ—પ્રાપ્નુવન્તિ । ‘તે એવં વિદાણ
 માગચ્છન્તિ’ તે એવં વિધાન-માગચ્છન્તિ, તે જીવાઃ નિયતિવહેનેવ વિધાનં કાળ-
 ત્વકુબ્જત્વાદિભાવં પ્રાપ્નુવન્તિ નિયતિવહેનેવ વધિરાન્ધકાળકુબ્જા ભવન્તીતિ
 ભાવઃ ‘તે એવં સંગતિયેતિ’ એવં તે સજ્ઞતિં યન્તિ—એવમ્ અનેન પ્રકારેણ તે નિયતિ-
 વહેનેવ, સંગતિં નાના પ્રકારકં સુખદુઃખાદિભાવં પ્રાપ્નુવન્તિ સુધર્મસ્વામી જમ્બૂ
 સ્વામિનં કથયતિ—‘ઉવેદાણ’ ઉત્પેક્ષયા નિયતિવાદિનો નિયતિમાશ્રિત્ય તદુપેક્ષયા
 યત્કિશ્ચિત્કારિતયા ‘જો એવં વિષ્ણુવેદેતિ’ નો એવં તે વિપ્રતિવેદયન્તિ—નિયતિ
 વહેન સર્વં ભવતીતિ વદન્ત સ્તે ‘નો’ નૈવ એવમ્—વક્ષ્યમાણાન્ પદાર્થાન્ વિપ્રતિ-
 વેદયન્તિ—ન જાનન્તિ । કે તે પદાર્થા इत्याह—‘તં જહા’ તથથા—‘કિરિયાહ વા
 જાવ ગિરણ્ણ વા અગિરણ્ણ વા’ ક્રિયા, इति વા યાવત્ નિશ્ચ इति વા, ક્રિયાત-

પ્રાપ્ત કરતે હૈં । નિયતિ કે બલ સે હી શરીર સે વિયુક્ત હોતે હૈં । નિયતિ
 સે હી સુખ દુઃખ આદિ અનુકૂલ પ્રતિકૂલ સંવેદન કરતે હૈં । નિયતિ સે
 હી ઉનમેં નાના પ્રકાર કે બાલ્ય આદિ પરિમાણ ઉત્પન્ન હોતે હૈં । નિયતિ
 સે હી કોઈ કાળા, કોઈ કુબડા, કોઈ બહરા ઓર કોઈ અન્ધા હોતા હૈં ।
 હસી પ્રકાર વે ગ્રસ ઓર સ્થાવર જીવ નિયતિ કે બલ સે હી વિવિધ
 પ્રકાર કે સુખ દુઃખ આદિ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં ।

સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી સે કહતે હૈં—વે નિયતિવાદી આગે કહે
 જાને વાલે પદાર્થોં કો સ્વીકાર નહીં કરતે હૈં । વે હસ પ્રકાર ક્રિયા,
 અક્રિયા યાવત્ નરક, અનરક આદિ । યહાં યાવત્ શબ્દ સે પૂર્વોક્ત

કરે છે. નિયતિના બળથી જ શરીરથી છૂટી બચ છે. નિયતિથી જ સુખ
 દુઃખ વિગેરે અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ સંવેદન કરે છે. નિયતિથી જ તેમાં અનેક
 પ્રકારના બાલ્ય વિગેરે અવસ્થા પ્રમાણ ઉત્પન્ન થાય છે. નિયતિથી જ કોઈ
 કાળો, કોઈ કુબડો, કોઈ બહેરો, અને કોઈ આંધળો, કોઈ લુલો અને કોઈ
 લાંગડો હોય છે. એજ પ્રમાણે આ ગ્રસ અને સ્થાવર જીવો નિયતિના બળથી
 જ અનેક પ્રકારના સુખ દુઃખ વિગેરેને પ્રાપ્ત થાય છે.

સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે—તે નિયતિ વાદીઓ આગળ
 કહેવામાં આવનારા પદાર્થોનો સ્વીકાર કરતા નથી, તેઓ આ પ્રમાણે ક્રિયા

આરંભ્યાઽનિર્યાન્તપદાર્થાન્ ન સ્વીકુર્વન્તિ, । ‘એવં તે વિરૂપરૂપેર્હિ કમ્મસમારં-
ભેર્હિ’ એવં તે વિરૂપરૂપૈઃ—અનેક-પ્રકારકૈઃ કર્મસમારંભૈઃ પ્રાણાતિપાતાદિસાવ-
ધાનુષ્ઠાનૈઃ, વિરૂપરૂપાઈં કામભોગાઈં સમારંભંતિ’ વિરૂપરૂપાન્—નાનામકારકાન્
સાવચકર્માઽનુષ્ઠાનાન્ કામભોગાન્ શબ્દાદિરૂપાન્ સમારંભન્તે કુર્વન્તિ, ‘ભોયનાય’
ભોગાય ‘એવમેવ તે અણારિયા વિપ્પહિપન્ના તં સદ્દહમાણા જાવ્વ ઇદ્દ તે ણો દહ્વાણ
ણો પારાય અન્તરા કામભોગેષુ વિસણ્ણા’ એવમેવ તે અનાર્યા વિમત્તિપન્નાઃ તત્
શ્રદ્ધધાનાઃ યાવદિત્તિ તે નો અર્વાચે નો પરાય અન્તરા કામભોગેષુ વિષણ્ણાઃ, તે
નિયતિવાદિનઃ કામભોગાદિષુ આસક્તા અનાર્યા ભ્રમમુપાગતાઃ નિયતિવાદે શ્રદ્ધાન
શીલાઃ નેહ લોકં પ્રાપ્તુવન્તિ, ન વા પરલોકમેવ પ્રાપ્તુવન્તિ કિન્તુ ઉભયતો
ભ્રષ્ટાઃ સંજાયન્તે કામાદાવાસક્તાઃ । ‘ચઉત્થે પુરિસજાણિયિદ્દવાદ્દણ્ણં ચિ આદિણ્ણ’
ચતુર્થઃ પુરુષજાતો નિયતિવાદિક ઇત્યાખ્યાયતે । ‘ઈચ્છે તે ચત્તારિ પુરિસજાયા

કલ્યાણ, અકલ્યાણ સિદ્ધિ, અસિદ્ધિ સુકૃત, આદિ કો ગ્રહણ કર
લેના चाहिए । इस कारण वे नाना प्रकार के सावद्य कर्मों
का अनुष्ठान करके शब्दादि कामभोगों का आरंभ करते हैं । वे
अनार्य विपरीत श्रद्धान करते हुए न इधर के रहते हैं, न उधरके रहते
हैं । बीच में ही कामभोगों में आसक्त हो जाते हैं । तात्पर्य यह है कि
वे नियतिवादी कामभोगों में आसक्त, अनार्य, भ्रम को प्राप्त, नियति
वाद में श्रद्धा रखने वाले न अपना यह लोक सुधार पाते हैं, न पर-
लोक सुधार सकते हैं । दोनों ओर से भ्रष्ट हो जाते हैं ।

इस प्रकार चौथा पुरुष नियतिवादी कहा गया है, ये चार पुरुष
नाना प्रज्ञा वाले हैं, विभिन्न अभिप्राय वाले हैं, भिन्न भिन्न शील आचार

અકિયા યાવત્ નરક, અનરક વિગેરે તથા યાવત્ શબ્દથી પૂર્વોક્ત કલ્યાણ,
અકલ્યાણ સિદ્ધિ અસિદ્ધિ, સુકૃત, વિગેરેનો સ્વીકાર કરતા નથી. આથી તેઓ
અનેક પ્રકારના સાવચ કર્મોનું અનુષ્ઠાન કરીને શબ્દાદિ કામભોગોનો આરંભ
કરે છે. તેઓ અનાર્ય—અર્થાત્ વિપરીત શ્રદ્ધાન કરતા થકા અહિંના રહેતા નથી
તેમ ત્યાંના પણ રહેતા નથી. વચમાં જ કામભોગોમાં આસક્ત થઈ જાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—તે નિયત વાદીઓ કામભોગોમાં આસક્ત, અનાર્ય,
ભ્રમને પ્રાપ્ત થયેલા, નિયત વાદમાં શ્રદ્ધા રાખનારા પોતાનો આ લોક સુધારી
શકતા નથી. બન્ને બાજુથી ભ્રષ્ટ થઈ જાય છે.

આ રીતે ચોથો પુરુષ નિયતવાદી કહેલ છે. આ ચારે પુરુષ અલ્પ
બુદ્ધિવાળા છે, જૂઠા જૂઠા અભિપ્રાય વાળા છે. જૂઠા જૂઠા સ્વભાવ અને

ળાણા પન્ના, ણાણાછંદા' इत्येते चत्वारः पुरुषजातीयाः नाना प्रज्ञाः—विविधबुद्धिभिः
कुशास्त्रप्ररूपकाः नानाछन्दाः—विभिन्नाऽभिप्रायवन्तः—कुत्सिताभिप्रायेण कुमार्ग-
दर्शकाः 'णणासीळा णणादिट्ठी' नानाशीळाः—नियतिमाश्रित्य कुत्सिताचार
प्रवर्त्तकाः नानादृष्टयः—नानारूपा दृष्टिर्दर्शनं येषां ते तथा कुत्सितमार्गदर्शकाः
'णणारुई णणारंभा णाणा अज्झवसाण संजुत्ता' नानारुचयः—प्राणातिपाताद्यारम्भ-
कारकाः अधर्मे धर्मबुद्ध्या कुर्वन्नाः नाना प्रकारकविषयभोगादिषु अभिप्रायवन्तः,
नानारम्भाः नानाऽध्यवसानयुक्ताः । 'पहीणपुव्वसंयोगा आरियं मग्गं असंपत्ता'
पहीणा पूर्वसंयोगाः आर्यं मार्गम् आर्याणां तीर्थकराणां मार्गम् । आर्यं मोक्षप्रापकं मार्गं
सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रलक्षणमप्राप्ताः । 'इइ ते णो हव्वाए णो पाराए' इति—अस्मा-
त्कारणात् ते नो अर्वाचे—न इह लोकाय, न वा परलोकाय क्लृप्ता भवन्ति । किन्तु—
अंतरा कामभोगेषु विसण्णा' अन्तरा—मध्ये कामभोगेषु विषण्णाः सन्तः संसार-
चक्रपरिभ्रमणजनितदुःखभागिनो भवन्तीति सू० १२ ।

मूलम्—से वेमि पाईणं वा ४ संतेगइया मणुस्सा भवंति, तं
जहा—आरिया वेगे अणारिया वेगे उच्चागोया वेगे णीयागोया

વાળે હૈં, ઓર પૃથક્ પૃથક્ દૃષ્ટિ વાળે હૈં । નાના રુચિ વાળે, પ્રાણાતિપાત
આદિ આરંભ કરને વાળે, ધર્મ સમજી કર અધર્મ કરને વાળે હૈ । યે
માતાપિતા આદિ કે પૂર્વકાલીન સંબંધ કો ત્યાગ ચુકને પર ખી આર્ય
માર્ગ અર્થાત્ તીર્થકરોં કે માર્ગ કો પ્રાપ્ત નહોં કર પાવે હૈં, અર્થાત્
સમ્યક્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર ઓર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કો પ્રાપ્ત નહોં હુવ
હૈં । ઇસ કારણ ઉનકા ન યહ લોક સુધરતા હૈ, ન પરલોક સુધરતા
હૈ । વે યીચ હી મેં કામભોગોં મેં ફંસ જાતે હૈં ઓર સંસાર ચક્ર મેં
પરિભ્રમણ કે દુઃખ કે ભાગી હોતે હૈં ॥૧૨॥

આચાર વાળા છે, અને અલગ અલગ દૃષ્ટિવાળા છે. સિદ્ધ રૂચિવાળા, પ્રાણા
તિપાત વિગેરે આરંભ કરવાવાળા ધર્મ સમજીને અધર્મ કરવાવાળા છે. આ
માતા, પિતા, વિગેરેના પૂર્વકાળના સંબંધને ત્યાગ કરવા છતાં પણ આર્ય
માર્ગ અર્થાત્ તીર્થકરેના માર્ગને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. અર્થાત્ સમ્યક્
જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર, અને સમ્યક્તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગને પ્રાપ્ત
થતા નથી. તે કારણે તેઓને આ લોક સુધરતો નથી તથા પરલોક પણ
સુધરતો નથી. તેઓ વચમાં જ કામભોગોમાં ફસાઈ જાય છે. અને સંસાર
ચક્રમાં પરિભ્રમણના દુઃખને ભોગવવા વાળા થાય છે. ॥૧૨॥

वेगे कायमंता वेगे हस्समंता वेगे सुवन्ना वेगे दुवन्ना वेगे सुरूपा
वेगे दुरूवा वेगे, तेसिं च णं जणजाणवयाइं परिग्गहियाइं
भवन्ति, तं जहा—अप्पयरा वा भुज्जयरा वा, तहप्पगारेहिं कुलेहिं
आगम्म अभिभूय एगे भिक्खायरियाए समुट्ठिता सतो वावि
एगे णायओ य अणायओ य उवगरणं च विप्पजहाय भिक्खा-
यरियाए समुट्ठिता असतो वावि एगे णायओ य अणायओ य
उवगरणं च विप्पजहाय भिक्खायरियाए समुट्ठिता । जे ते सतो
वा असतो वा णायओ य अणायओ य उवगरणं च विप्प-
जहाय भिक्खायरियाए समुट्ठिता पुव्वमेव तेहिं णायं भवइ, तं
जहा—इह खलु पुरिसे अन्नमन्नं ममट्ठाए एवं विप्पडिवेदेइ,
तं जहा—खेत्तं मे वत्थू मे हिरणं मे सुवन्नं मे धणं मे धणं
मे कंसं मे दूसं मे विउलधणकणगरयणमणिमोत्तियसंख-
सिलप्पवालरत्तरयणसंतसारसावतेयं मे सदा मे रूवा मे गंधा
मे रसा मे फासा मे, एए खलु मे कामभोगा अहमवि एएसिं ।

से मेहावी पुव्वामेव अप्पणा एवं समभिजाणेज्जा, तं
जहा—इह खलु मम अन्नयरे दुक्खे रोगातंके समुप्पजेज्जा—
अणिट्ठे अकंते अप्पिए असुभे अमणुन्ने अमणामे दुक्खे णो
सुहे से हंता भयंतारो ! कामभोगाइं मम अन्नयरं दुक्खं रोया-
तंकं परियाइयह । अणिट्ठं अकंतं अप्पियं असुभं अमणुन्नं
अमणामं दुक्खं णो सुहं, ताऽहं दुक्खामि वा सोयामि वा
जूरामि वा तिप्पामि वा पीडामि वा परितप्पामि वा इमाओ मे

अण्यराओ दुक्खाओ रोगातंकाओ पडिमोयह अणिट्ठाओ
 अकंताओ अप्पियाओ असुभाओ असणुन्नाओ असणामाओ
 दुक्खाओ णो सुहाओ, एवमेव णो लद्धपुव्वं भवइ, इह खलु
 कामभोगा णो ताणाए वा णो सरणाए वा, पुरिसे वा एगया
 पुट्ठिं कामभोगे विप्पजहइ, कामभोगा वा एगया पुट्ठिं पुरिसं
 विप्पजहंति, अन्ते खलु कामभोगा अन्नो अहमंसि, से किमंग
 पुण वयं अन्नमत्तेहिं कामभोगेहिं मुच्छामो ? इह संखाए णं
 वयं च कामभोगेहिं विप्पजहिस्सामो, से मेहावी जाणेज्जा बहि-
 रंगमेयं, इणमेव उवणीयतरागं, तं जहा--माया मे पिया मे
 भाया मे भगिणी मे भज्जा मे पुत्ता मे धूया मे पेसा मे नत्ता
 मे सुण्हा मे सुहा मे पिया मे सह्वा मे सयणसंगंथसंथुया मे,
 एए खलु मम णायओ अहम वि एएसिं, एवं से मेहावी
 पुव्वामेव अप्पणा एवं ससभिजाणेज्जा, इह खलु मम अन्नयरे
 दुक्खे रोयातंके समुप्पज्जेज्जा अणिट्ठे जाव दुक्खे णो सुहे, से
 हंता भयतारो ! णायओ इमं मम अन्नयरं दुक्खं रोयातंकं
 परियाइ यह अणिट्ठं जाव णो सुहं, ताऽहं दुक्खामि वा सोयामि
 वा जाव परितप्पामि वा, इमाओ मे अन्नयराओ दुक्खाओ
 रोगातंकाओ परिमोएह अणिट्ठाओ जाव णो सुहाओ, एवमेव
 णो लद्धपुव्वं भवइ, तेसिं वाचि भयंताराणं मम णाययाणं
 अन्नयरे दुक्खे रोयातंके समुप्पज्जेज्जा अणिट्ठे जाव णो
 सुहे, से हंता अहमेतेसिं भयंताराणं णाययाणं इमं अन्न-

‘पाईने’ वा ‘अव’ यावत् यावत् यावत् देन पूर्वोक्तः पाठः संग्राहः ।
 ‘एवं से परिणामकमे’ एवं स परिणामकर्मा भवति-मात्रादिदिश्यः समागतो
 यो मिथुरारम्भपरिग्रहाभ्यां रहितः स एव कर्मरहस्यज्ञाता भवति, ‘एवं से ववेव
 कमे’ एवं से ‘अपेक्षकमे’ भवति स एव मिथुः कर्मबन्धनरहितो भवति ‘एवं से वि
 भक्तकारण भवतीति मन्त्रवाच्यं’ एवं मन्त्रव्यन्तकारको भवति स एव मिथुः कर्मक्षयकारको
 भवति, इत्याख्यातम्-उक्तप्रकारेण प्रतिपादितं तीर्थकृता भगवतेति ॥ प्र० १४ ॥

मूढम्-तत्थ खलु भगवया लज्जजीवनिकाया हेतु पणत्ता,
 तं जहा-पुढवीकाए जाव तसकाए, से जहाणामए मम असायं
 दंडेण वा मुढीण वा लेलूण वा कवालेण वा आउट्टिज्जमाण-
 स्स वा हम्ममाणस्स वा तज्जिज्जमाणस्स वा ताडिज्जमाणस्स
 वा परियाविज्जमाणस्स वा किलामिज्जमाणस्स वा उद्विज्ज-
 माणस्स वा जाव लोमुक्खेणणमायमं वि हिमाकारं दुक्खं
 भयं पडिसंवेदेमि इच्चें जाण सव्वे जीवा सव्वे भूया सव्वे पाणा
 सव्वे संत्ता दंडेण वा जाव कवालेण वा आउट्टिज्जमाणा वा

जिमें कहना है कि पूर्वादि ६ दिशाओं से आगे हुआ जो मायु परि-
 ग्रह और आरंभ से रहित है, वही कर्म के स्वरूप को जानता है। इस
 प्रकार वह समस्त कर्मों से रहित होकर कर्मों का क्षय करता है ।
 सावध कर्मों का अनुष्ठान करने वाले गृहस्थ, शाक्य आदि श्रमण तथा
 ब्राह्मण कर्मों का क्षय करने में समर्थ नहीं होते । सुधर्माश्रामी जम्बू
 सवमी आदि शिष्यों से कहते हैं । यही तीर्थकरी का कथन है ॥ १४ ॥

हुं कहुं छुं के पूर्व विगेरे छ दिशाओयेयी आवेत्ता ने साधु परि-
 ग्रह आरंभ आरंभ विनानो छे, ओये कमेनि स्वइपने जगे छे आ प्रमाणे
 ते समजा कमेथी रहित थअने कमेनि क्षय करे छे, सावध कमेनु अनु-
 स्थान करवावाणा गृहस्थ शाक्य विगेरे श्रमण तथा ब्राह्मण कमेनि क्षय
 करवावाणि समर्थ नथी, सुधर्माश्रामी जम्बूसवमी विगेरे शिष्योने कहे छे के-आज तीर्थ क-
 रीनु कथने छे ॥ १४ ॥

अथ भवखाणाओ पेसुन्नाओ परपरिवाराओ अरुइओ माया-
 मोसाओ मिच्छादंसणसल्लोओ इइ से महतो आयाणाओ
 उवसंते उवट्ठिण पडिविरण से भिक्खू। जे इमे तसथावरा पाणा
 भवन्ति ते णो सयं समारंभइ णो अपणेहिं समारंभावेइ अन्ने
 समारंभते विन समणुजाणइ, इइ से महतो आयाणाओ उवसंते
 उवट्ठिण पडिविरण से भिक्खू। जे इमे कामभोगा मचित्ता वा
 अचित्ता वा ते णो सयं परिगिण्हइ णो अन्नेणं परिगिण्हावेइ
 अन्नं परिगिण्हंतं पि ण समणुजाणइ इइ से महतो आयाणाओ
 उवसंते उवट्ठिण पडिविरण से भिक्खू। जं पि ये इमं संपराइयं
 कम्मं कज्जइ, णो ते सयं करेइ णो अपणेणं कारवेइ अन्नं पि
 करेतं ण समणुजाणइ इइ से महतो आयाणाओ उवसंते उव-
 ट्ठिण पडिविरण से भिक्खू जाणेज्जा असणं वा ४ अस्सि पडि-
 याए णं साहम्मियं समुद्दिस्स पाणाइ भूयाइ जीवाइ सत्ताइ
 समारंभ समुद्दिस्स कीतं पामिच्चं अञ्जिजं अणिसट्ठं अभिहडं
 आहट्ठइसियं तं वेइयं सिया तं णो सयं भुंजइ णो अपणेणं
 भुंजावेइ अन्नं पि भुंजंतं ण समणुजाणइ, इइ से महतो
 आयाणाओ उवसंते उवट्ठिण पडिविरण से भिक्खू। अहं पुणेवं
 जाणेज्जा, तं जहा विज्जइ तेसि परक्कमे जस्सट्ठा ते वेइयं
 सिया, तं जहा अप्पणो पुत्ताइणट्ठाए जाव आएसोए पुढो
 पगहेणाए सामोसाए पोयरासाए सण्हिसण्हिओ किज्जइ इह
 एसि माणवाणं भोयणाए तत्थ भिक्खू परकडं पराणिट्ठियमुगं

सुप्पायणेत्तणासुद्धं सत्थाईयं सत्थपरिणामियं अविहिसियं एसियं
 वेसियं सामुदाणियं पत्तमसणं कारणट्ठापमाणजुत्तं अक्खोवञ्जण-
 वणलेवणभूयं संजमजायामायावत्तियं विलसिक्खपन्नगभूषणं
 अप्पाणेणं आहारं-आहारेज्जा । अन्नं अन्नकालं पाणं पाणकाले
 वत्थं वत्थकाले लेणं लेणकाले सयणं सयणकाले । से भिक्खू ।
 मायन्ने अन्नयरं दिसं अणुदिसं वा पडिवन्ने धम्मं आइक्खे विभणु
 किट्ठे उवट्ठिएसु वा अणुवट्ठिएसु वा सुस्सुसमाणेसु पवेइए, संति-
 विरतिं उवसमं निव्वाणं सोयवियं अज्जत्रियं मइत्रियं लाघवियं
 अणइवाइयं सवेसिं पाणाणं सव्वेसिं भूयाणं जातं सत्ताणं अणुवाइं
 किट्ठए धम्मं । से भिक्खू धम्मं किट्ठमाणे णो अन्नस्स हेउं धम्म-
 माइक्खेज्जा, णो पाणस्स हेउं धम्ममाइक्खेज्जा, णो वत्थस्स हेउं
 धम्ममाइक्खेज्जा, णो लेणस्स हेउं धम्ममाइक्खेज्जा, णो सयणस्स
 हेउं धम्ममाइक्खेज्जा, णो अन्नेसिं विरुवरुवाणं कामभोगाणं हेउं
 धम्मामाइक्खेज्जा, अगिलाए धम्ममाइकरेज्जा नन्नत्थं कम्मनिज्ज-
 रट्ठाए धम्ममाइक्खेज्जा । इह खलु तस्स भिक्खुस्स अंतिए धम्मं
 सोच्चा णिसम्म उट्ठाणेणं उट्ठाय वीरा अस्सिं धम्मं समुट्ठिया जे
 तस्स भिक्खुस्स अंतिए धम्मं सोच्चा णिसम्म सम्मं उट्ठाणेणं
 उट्ठाय वीरा अस्सिं धम्मं समुट्ठिया ते एवंसब्बो जगया ते एवंसब्बो-
 वरता ते एवंसब्बोवसंता ते एवंसब्बत्ताए पसिनिव्वुड त्तिवेमि ।
 एवं से भिक्खू धम्मही धम्मविऊ णियागपडिवण्णे से जहेयं बुइयं ।
 अदुवा पत्ते पउमवरपोडरीयं अदुवा अपत्ते पउमवरपोडरीयं,

एवं। से। भिक्षुः। परिणायकम्मे। परिणायसंगे परिणायगेहवासे
उवसन्ते समिणं सहिणं सथा जणं, सर्वं वेयणिज्जे, तं जहा-
समणं वा माहणं वा खेतं वा दत्तं वा पुत्तं वा मुत्तं
वा इसीदं वा मुणोदं वा कइइ वा विऊइ वा भिक्षुइ वा लूहेइ
वा तीरट्ठीइ वा चरणकरणपारविडत्तिवेमि ॥ सू. १५ ॥

छाया- तत्रः खट्व- भगवता पद्मतीनिकाया हेतवः प्रज्ञाः। तद्यथा-
पृथिवीकायो यावत् त्रसकायः, तद्यथा नाम समाऽपातं दण्डेन वा मुष्टिना वा
लेदुना वा कपालेन वा आकुट्यापानस्य वा हन्यमानस्य वा तर्ज्यमानस्य
वा वाड्यापानस्य वा परिताप्यमाना वा क्लाम्यमाना वा उद्देयमानस्य वा
यावद् रोमोत्खननमात्रमपि हिंसाकारकं दुःखं भयं पतिसंवेदयामि
इत्येव जानीहि सर्वे जीवाः सर्वाणि भूतिः सर्वे प्राणाः सर्वे सत्त्वाः
दण्डेन वा यावत् कपालेन वा आकुट्यापाना वा हन्यमाना वा तर्ज्य-
माना वा वाड्यापाना वा परिताप्यमाना वा क्लाम्यमाना वा उद्देयमाना वा
यावद् रोमोत्खननमात्रमपि हिंसाकारकं दुःखं भयं पतिसंवेदयन्ति । एवं ज्ञात्वा
सर्वे प्राणा यावत् सत्त्वाः न हन्तव्याः, नाऽऽज्ञापयितव्यः, न परिग्राह्याः, न
परितारयितव्याः न उद्देययितव्याः, अथ ब्रवीमि ये वातीनाः ये च प्रत्युत्पन्नाः
येचाऽऽज्ञापयन्तोऽहन्तो भगवन्तो सर्वे ते एवमाख्यान्ति एव भाषन्ते एव
महोपयन्ति एव प्ररूपयन्ति सर्वे प्राणाः यावत् सत्त्वाः न हन्तव्याः, नाऽऽज्ञापयि-
तव्याः, न परिग्राह्याः, न परितारयितव्याः, नोद्देययितव्याः, एष धर्मः ध्रुवः
नित्यः शाश्वतः समेत्य लोकां खेदज्ञैः प्रवेदितः । एवं स भिक्षु विरतः प्राणातिपातात्
यावद् विरतः परिग्रहात्, नो दन्तपक्षालनेन दन्तं न पक्षालयेत्, नो अजने नो
वमने नो धूपने नो तं परिपिबेत् । स भिक्षुरेक्रियः श्लेषः अक्रोधः अमानः
अपौरुषः अगोमः उपशान्तः परिनिर्मुक्तः नो आशया पुत्रः कुपितः अनेन मम
दण्डेन वा श्रुतेन वा मतेन वा विज्ञातेन वा अनेन वा सुचक्षितेपोनियमवस्त्रवर्ण-
वासनेन वा अनेन वा योत्रामात्रावृत्तिर्ना धर्मेण इतश्च पुनः प्रेत्य देवः स्याम् । काम-
भोगाः खलु वशवर्तिनः सिद्धो वा अदुःखा अशुभो वा अत्रोऽपि स्यादत्रापि न स्यात् ।
स भिक्षुः शत्रुदेषु अमूर्च्छितः, रूपेषु अमूर्च्छितः गन्धेषु अमूर्च्छितः रसेषु अमू-
च्छितः स्पर्शेषु अमूर्च्छितः विरतः क्रोधाद् मानाद् मायायाः लोभात् प्रेम्णाद्रेषात्
क्रुद्धाद् अभ्याख्यानात् पैशूण्यात् परपरीवादाद् अरतिरतिभ्याम्, मायामवाश्याम्

मिथ्यादशीनशल्याद् इति स-महत् आदानाद् उपशान्तः उपस्थितः प्रतिविरतः
 स भिक्षुः । ये इमे त्रयस्थावराः प्राणा मवन्ति तान् न स्वयं समारभते नाऽन्यैः
 समारम्भयति अन्यान् समारभतोऽपि न समनुजानातीति स महत्-आदानात्-
 उपशान्त उपस्थितः प्रतिविरतः स भिक्षुः । ये इमे कामभोगाः सचित्ता वा अचित्ता
 वा सान् न स्वयं प्रतिवृद्धाति नाऽन्येन प्रतिग्राहयति, अन्यमपि प्रतिगृह्णन्तमपि
 न समनुजानाति इति स महत् आदानात् उपशान्त उपस्थितः प्रतिविरतः स
 भिक्षुः । यदपि चेद साम्परायिकं कर्म क्रियते न तत् स्वयं करोति नाऽन्येन कार-
 यति, अन्यमपि कुर्वन्तं न समनुजानाति इति स महत् आदानाद् उपशान्त
 उपस्थितः प्रतिविरतः स भिक्षुः जानीयाद् अशनं वा ४ एतत् प्रतिज्ञया
 एकं साधर्मिकं समुद्दिश्य प्राणान् भूतानि जीवान् मत्तान् समारभ्य समुद्दिश्य
 क्रीतम् उद्यतकम् आच्छेद्यम् अनिष्टष्टम् अभ्यहृतम् अह्न्योद्देशिकं तच्चैतदत्तं स्यात्
 तन्नो स्वयं भुनक्ति नाऽन्येन भोजयति अन्यमपि भुञ्जानं न समनुजानातीति
 स महत् आदानाद् उपशान्त उपस्थितः प्रतिविरतः स भिक्षुः । अथ पुनरेव
 जानीयात् तद्यथा-विद्यते तेषां पराक्रमे यदर्थाय ते इमे स्युः, तद्यथा-आत्मनः
 पुत्रार्थाय यावदादृक्षाय पृथक् प्रपन्नार्थे इयमाशाय मातराशाय सन्निधिमन्नि-
 चयः क्रियते इह एतेषां मानवानां भोजनाय तत्र भिक्षुः पाकृतं परिनिष्ठित
 मुहमोत्पादनैपणाशुद्धं शस्त्रातीतं शस्त्रारिणामितम् अविद्वितम् एषितं वैषिकं
 सामुदायिकं प्राप्तमशनं कारणायाय प्रमाणयुक्तम् अतोपाज्जत्रगण्येनभूतं सयम-
 यात्रामात्रावृत्तिकं विलम्बितं पन्नगभूतेनान्मना आहारमाहरेत् । अन्नमन्नकाले पानं
 पानकाले उत्स्रं वस्त्रकाले लयनं लयनकाले शयनं शयनकाले । स भिक्षुः मात्राङ्गः-
 अन्यतरां दिशं मनुदिशं वा प्रतिघ्नन्तो धर्ममाख्यायेत् विमजेत् कीर्तयेत् । उपस्थितेषु
 वा अनुपस्थितेषु वा शृश्रूयमाणेषु प्रवेदयेत् शान्तिविरतिम् उपशमं निर्वाणं शीघ्रम्
 आर्जवं मार्दवं लाघवम् अनतिपादिकं सर्वेषां प्राणानां सर्वेषां भूतानां यावत् सत्ता-
 नामनुविचिन्त्य कीर्तयेद् धर्मम् । स भिक्षुः धर्मं कीर्तयन् नो अन्नस्य हेतोः धर्मं
 माचक्षीत, नो पानकस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत, नो वस्त्रस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत, नो
 शयनस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत, नो लयनस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत, नो अन्येषां विरू-
 परूपाणां कामभोगानां हेतोः धर्ममाचक्षीत, अग्नानो धर्ममाचक्षीत, नाऽन्यत्र
 कर्मनिर्जरायाय धर्ममाचक्षीत । इह खलु तस्य भिक्षो रन्तिके धर्मं श्रुत्वा निशम्य
 उत्थानेनोत्थाय वीराः अस्मिन् धर्मे समुत्थिताः ये तस्य भिक्षोरन्तिके धर्मं श्रुत्वा
 निशम्य सम्पुण्यनेन उत्थाय वीराः अस्मिन् धर्मे समुत्थितास्ते एवं सर्वोपगताः

ते एवं सर्वोपरताः ते एवं सर्वोपशान्ताः ते एवं सर्वात्मतया परिनिर्वृता इति
ब्रवीमि । एवं स भिक्षुः धर्मार्थः धर्मवित् नियागपतिपन्नः तिव्यथेदमुक्तम्
अथवा प्राप्तः पद्मवरपुण्डरीकम् अथवा अप्राप्तः पद्मवरपुण्डरीकम् । एवं स भिक्षुः
परिज्ञातकर्मा परिज्ञातसङ्गः परिज्ञातगृहवास उपशान्तः समितः सहितः सदा यतः
स एवं वचनीयः तद्यथा श्रमण इति वा, मादन इति वा, क्षान्त इति वा, दान्त
इति वा गुप्त इति वा मुक्त इति वा, अपिरिति वा, मुनिरिति वा, कुतितिरिति वा
विद्वान् इति वा भिक्षुरिति वा रुक्ष इति वा, तीर्थार्थी वा चरणकरणपारविद् इति
वा, इति ब्रवीमि । सू० ५॥

टीका—‘तस्य खलु भगवया’ तत्र खलु—इति निश्चयेन भगवता—तीर्थकरेण
‘छज्जीवनिकाया हेऊ पक्षत्ता’ पदजीवनिकायाः—कर्मबन्धस्य हेतवः—कारणानि
प्रसृताः—कथिताः तं जहा’ इत्यत्र—‘पृथ्वी जाव तसकाए’ पृथिवी : यावत् प्रस-
कायः, अत्र यावत्पदेन अप्कायादारभ्य वनस्पतिकायान्तानां चतुर्णां ग्रहणं भवति,
तथा च—पृथिवीकायादि प्रसकायान्ता एते पदजीवनिकायाः कर्मबन्धस्य कारणा-
नीत्यर्थः ‘से जहाणामए’ स यथानामकः ‘दंडेण वा’ दण्डेन—यष्ट्या वा
‘मुट्टीण वा’ मुष्टिना वा ‘लेलूण वा’ लेण्डुना वा—इष्टकादिखण्डेन ‘कवाल्लेण वा’
कपालेन वा घटछर्परेणेत्यर्थः, ‘आड्डिज्जमाणस्स’ आकुट्टयमानस्य—मार्यमाणस्य
‘हम्ममाणस्स’ हन्यमानस्य—हननं क्रियमाणस्य ‘तड्डिज्जमाणस्स वा’ तड्यमान
स्य वा—अङ्गुल्यादिकं प्रदर्श्य भयमुत्पाद्यमानस्य ‘ताडिज्जमाणस्स वा’ ताड्य-

‘तस्य खलु भगवया’ इत्यादि ।

टीकार्थ—निश्चय ही तीर्थकर भगवान् ने छह जीवनिकायों का
कर्मबन्ध का कारण कहा है । जैसे पृथिवीकाय, अप्काय, तेजस्काय,
वायुकाय, वनस्पतिकाय और प्रसकाय । ये पद जीवनिकायः कर्मबन्ध
के कारण हैं । जैसे कोई डंडे से, मुट्टी से, ढेठे या ईंट के टुकड़े से
या ठीकरे से मुझ को मारता है, पीटता है, अंगुली आदि दिखला कर

‘तस्य खलु भगवया’ इत्यादि ।

टीकार्थ—निश्चय ही तीर्थकर भगवाने छ जीवनिकायों के कर्मबन्ध का
कारण कहेला छे । जैसे—पृथ्वीकाय, अप्काय, तेजस्काय, वायुकाय, वनस्पतिकाय
अने प्रसकाय आ छ जीवनिकाय कर्मबन्ध का कारण छे । जैसे कोई डंडाधी,
मुट्टीधी, ढेठधी, अथवा छटना टुकडी अथवा ठीकरधी मने । मारे, डे
आंगणी विगेरे भतावीने भय भतावे, आंगुली विगेरेथी मारे मारे, संताप

મોનસ્ય-કુષોઘાતાદિના, 'પરિયાવિજ્ઞમાણસઃ' વા' પરિતાપ્યમાનસ્યે વા' પરિતાપ્ય
 વદતો વા' કિલામિજ્ઞમાણસઃ વા' વલામ્યમાનસ્યે વા' વલેશમુત્પાદ્યમાનસ્યે વા' ઉત્ક
 વિજ્ઞમાણસઃ વા' ઉદ્વેગમાનસ્ય વા' યાદશ્ન-તાદશમુદેગમુપદ્રવ્યે વા' વાયેયનઃ 'મમ
 અમાયં' સમ અમાતં-તદા મે-દુઃખ મવતિ કિં વહુનાં 'જાવ' યવિત્ 'રોમુલ્લર્ગળે
 માયમવિ' લોમોસ્તલનમાત્રમપિ-લોમોસ્પાટનમાત્રમપિ કરોતિ 'હિસાકારકં
 દુઃખં મયં પિડિસંવેદેમિ' હિસાકારકં દુઃખં મયં પતિસંવેદયામિ, તાડનોદિત્રનિતં
 દુઃખં શ્રામે ચાનુભવામિ 'હિન્વેવં જાણ' સુધર્મસ્વામી જમ્બૂમૃતિશિષ્યાન્ પતિ
 કયયતિ હે શિષ્ય । इत्येवम्-एवं प्रकारेण जानीहि, किं जानीहि 'तत्राह' 'सर्वे
 पाणा-सर्वे भूयाः सर्वे जीवाः सर्वे सत्ता' सर्वे प्राणाः सर्वे भूताः सर्वे जीवाः
 सर्वे सत्त्वाः 'दंढेण जाव' कवाळेण वा' दण्डेन वा यवित् कपालेन वा, यो म्रियेते
 मुष्टिलेहदुहानो ग्रहणम् 'आकुट्टिज्जमाणा' आकुट्टयमानाः-कशादिमिस्ताडयमानाः
 'हम्पमाणा वा' हन्यमाना वा-घाते प्राप्यमाणाः 'तज्जिज्जमाणा वा' तज्जयमाना
 वा-अङ्गुल्यादि तर्जनां प्राप्यमाणाः 'ताडिज्जमाणा वा' ताडयमाना वा-एवम्

અમર ઉપન કરતા હૈ, કોડે આદિ સે તાડના કરતા હૈ, સંતાપ પહુંવાતા
 હૈ, કહેણ ઉત્પન્ન કરતા હૈ યા કિમી પ્રકાર કા ઉપદ્રવ કરતા હૈ, તો
 જૈસે મુશ્કનો દુઃખ ઉપન્ન હોના હૈ, અધિક કપા કહા જાય યાત્ર કોઈ
 વૃક્ષ રોમ વો તન્ન હુના હૈ, તો ગૈં હિસાકારી દુઃખ કો અનુભવ કરતા
 હૈ, સુધર્મ સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી-મ કહતે હૈ-હે જમ્બૂ । હમ્નો પ્રકાર ગ્રહ
 ખી જાનો કિ મમી પાળી મમી ભૂત, મમી જીવં મો મમો મર
 હદે સે યાત્ર કવે સે, યાત્ર કાઠ સે મુટ્ટી તથા હિંદુ કા દુરુહ
 મમક લેના આદિ પ્રકારે જાતે હૈ, ચતુર આદિ સે પંદે જાતે હૈ,
 આહત 'દુઃખી' કિયે જાતે હૈ, અંગુલિ આદિ દિશ્વંકમે મેત્ર કામે જાતે

પહોંચે, હલેશ ઉત્પન્ન કરે અથવા કોઈ પણ પ્રકારનો ઉપદ્રવ કરે, હિન્દુ
 જેમ મને દુઃખ ઉત્પન્ન થાય છે, વિશેષ શું કહેવું યાવત કોઈ અનરૂપ દુઃ
 ખ ઉપાડે તો હું હિંસા-રહિત હોના અનુભવ કરું છું સુધર્મસ્વામી જમ્બૂ
 સ્વામીને કહો છું-હો જમ્બૂ એક પ્રકારનો એ પણ અનુભવો છે-સધના
 પ્રાણીઓ સધના ભૂતો, રાક્ષસો, છત્રો અને સધના સર્વો ઉચ્ચથી યાવત
 હીકરાથી અક્ષિયા યાવત શબ્દી મુકુત તથા છત્રને નિહુડો સમર્થ યોદ્ધાનીથી
 મારવામાં આવે, અંગુલિ વિગેરથી મારવામાં આવે, આહત અર્થે
 દુઃખી કરવામાં આવે આંગળી વિગેરે બતાવીને ધમકાવવામાં આવે

दिना, 'किलामिज्जमाणा वा' क्लाम्यमाना वा-शीतोष्णादिना विलम्बमानाः
'उद्दिज्जमाणा वा' उद्वेज्यमाना वा-भयादिना उद्वेगपुण्ड्रं प्राप्यमाणाः किं
बहुना-जाव 'लोमुक्खगणमायमवि' लोमोत्खननमात्रमपि-लोमोत्पादनमात्रमपि
'हिंसाकारणं दुक्खं भयं पडिसंवेदेति' हिंसाकारकं दुःखं भयं प्रतिसंवेदयन्ति-
अनुभवन्ति, यथा मम ताडनादिनां दुःखं भवति तथा अन्येषामपि दुःखं भवती-
त्यर्थः, 'एवं णच्चा' एवं ज्ञात्वा 'सव्वे पाणा जाव सत्ता' सर्वे प्राणाः सर्वे
जीवाः सर्वे भूताः सर्वे सत्ताः, 'ण हंतव्वा' न हन्तव्याः-दण्डादिभिर्न ताडयि-
तव्याः 'ण अज्जावेयव्वा' नाज्ञापयितव्याः-अनभिमतकार्येषु न प्रवर्तयितव्याः
'न परिघेत्तव्वा' न परिग्रहीतव्या-इमे मम भृत्यादयो ममेति कृत्वा परिग्रहरूपेण
स्वाधीनतया न स्वीकर्तव्याः, 'ण परितावेयव्वा' न परितापयितव्याः-अन्न-

है, भोजन-पानी रोक कर परितप्त किये जाते हैं, सर्दी गर्मी द्वारा
सताये जाते हैं, भय दिखला कर उद्दिग्ध किये जाते हैं, अधिक क्या
कहा जाय, उनका एक बाल 'केश' भी उखाड़ा जाता है तो वे भी
हिंसाकारी दुःख का अनुभव करते हैं। अभिप्राय यह है कि जैसे ताड़न
आदि करने से मुझे दुःख होता है, उसी प्रकार अन्य प्राणियों को भी
दुःख होता है। ऐसा जान कर सब प्राणियों जीवों भूतों और सत्त्वों
को डंडा आदि से ताड़न नहीं करना चाहिए, उन्हें अनिष्ट कार्यों में
प्रवृत्त नहीं करना चाहिए, 'यह मेरे भृत्य 'नौकर' आदि हैं' ऐसा सम-
झकर उन्हें अपने अधीन नहीं बनाना चाहिए अर्थात् उनकी स्वाधीनता
का हनन नहीं करना चाहिए, और उनके भोजन पान में रुकावट डाल
कर पीड़ित नहीं करना चाहिए और ऐसा कोई कार्य नहीं करना
चाहिए जिससे वे घबराहट में पड़ते हों।

भोजन के पाणी रोकीने सतापवाणा करवामां आवे, शर्दि गर्मी द्वारा सता-
पवामां आवे, भय भतावीने उद्वेग पडोयाउवामां आवे विशेष शुं कडेवुं
तेनो ओक वण पणु उण्हाडवामां आवे तो पणु तेओ हिंसा जनक दु.अने
अनुभव करे छे. कडेवानो अलिप्राय ओ छे के-ओम भारवा विगेरेथी मने
दुःख थाय छे, ओज प्रमाणे अन्य प्राणियोने पणु दुःख थाय छे, तेम सम-
एने सधणा प्राणियो एवो, भूतो अने सत्त्वोने उडा विगेरेथी भारवा न
जेधओ. तेओने अनिष्ट कार्योंमा प्रवृत्त कराववा न जेधओ. 'आ भारा नोकरो
विगेरे छे, तेम समएने तेओने पोताने आधीन बनाववा न जेधओ.
अर्थात् तेओना स्वाधीन पणुनो नाश करवो न जेधओ तेओना भोजन
विगेरेमां रोकावु करीने तेमने पीडा पडोयाउवी न जेधओ अने ओवुं केश
काय करवुं न जेधओ के-ओनाथी तेओ जलराध जय.

પાનાદ્યવરોધેન ન પીડનીયા: 'ળ ઉદ્વેચન્વા' નોદ્વેનયિતવ્યા:-ઉદ્વિગ્ના ન કાર્યા:
 'સે વેમિ' તદહં સુધર્મસ્વામી વ્રીમિ-કથયમિ, 'જે અતીતા' ચેડતીતા:-ભૂત-
 કાષ્ટેડમૂવન્ કેવલજ્ઞાનિ નિર્વાણમ્ભૂતય:, 'જે ય પહુપ્પન્ના' ચે ધ મત્યુત્પન્ના:-
 હ્દાનો વિદ્યન્તે ક્ષપમાદય: 'જે ય આગમિસ્સા' ચે ચાગમિષ્યન્ત:-પચ્ચનામાદય:
 'અરિહંતા મગવંતા' અર્હન્તો મગવન્ત: 'સવ્વે તે' સર્વે તે 'એવમાદક્કંતિ' એવ-
 માહ્યાન્તિ-ઉપદિશન્તિ, સુધર્મસ્વામી કથયતિ-મો મો: શિષ્યા: ? સોડહમેવ
 કથયમિ 'ન કશ્ચિજ્જીવો હન્તવ્યો ન પરિતાપનીય:, એવમેવાજ્ઞોપદેશ: પ્રરૂપણા
 ચ અતીતાડનાગતવર્તમાનાનાં તીર્થકરાણામિતિ । 'એવ' માસંતિ' એવં માવન્તે તે
 તીર્થકરા: 'એવં પણ્ણવેતિ' એવં પ્રજ્ઞાપયન્તિ-પ્રાદિશન્તિ 'એવં પરૂવંતિ' એવં પ્રરૂ-
 પયન્તિ-પ્રરૂપણાં કુર્વન્તિ યત્ 'સવ્વે પાણા જાત્ર સત્તા ણ હંત્વા' સર્વે પ્રાણા
 યાત્ર સત્ત્વા ન હન્તવ્યા દણ્ડાદિભિ:, 'ળ અજ્ઞાવેચન્વા' નાજ્ઞાપયિતવ્યા
 અનભિપ્રેતકાર્યેષુ, 'ળ પરિવેત્ત્વા' ન પરિગ્રહીતવ્યા:-इमे मम भृत्या इति मन्य-

મેં કહતા હું-અતીત કાલ મેં કેવલજ્ઞાની નિર્વાણ સાગર આદિ
 જ્ઞામક જો અર્હન્ત ભગવાન હો ચુકે હેં, વર્તમાન સે ક્ષવમ અજિત
 સંભવ આદિ તીર્થકર હુણ હેં ઓર ભવિષ્યત્ કાલ મેં જો પચ્ચનામ જૂર-
 સેન સુપાર્શ્વ આદિ તીર્થકર હોંગે, उन सब का यही कथन है । सुधर्मा
 स्वामी कहने हैं-हे जम्बू । मैं करता हूँ कि किसी भी जीव का हनन
 नहीं करना चाहिए, किसी को संताप नहीं पहुंचाना चाहिए, यह
 आज्ञा, उपदेश और प्ररूपणा अतीत वर्तमान और भविष्यत् कालीन
 सभी तीर्थकरों की है । सभी तीर्थकर ऐसी ही प्ररूपणा करते हैं कि
 सभी प्राणी भूत जीव और सत्त्व हनन करने योग्य नहीं हैं, आज्ञा
 देने योग्य नहीं हैं, अधीन बनाने योग्य नहीं है, परित्यागनीय नहीं है,

હું કહું છું:-ભૂતકાળમાં કેવળ જ્ઞાનવાળા નિર્વાણી સાગર વિગેરે નામના
 જે અર્હન્ત ભગવાન થઈ ચૂક્યા છે, વર્તમાનમાં ક્ષવમ, અજિત, સંભવ, વિગેરે
 તીર્થકરો થયા છે, અને ભવિષ્યમાં જે પચ્ચનામ શૂરસેન સુપાર્શ્વ વિગેરે તીર્થ-
 કરો થશે તેઓ સધણાનું એજ કથન છે.

સુધર્માસ્વ મી કહે છે-હે જમ્બૂ હું કહું છું કે કેઈ પણ જીવની હિંસા
 કરવી ન જોઈએ કે ઇને પણ સંતાપ પડેાચાડવો ન જોઈએ આ આજ્ઞા
 ઉપદેશ, અને પ્રરૂપણા અતીતકાળ, -ભૂતકાળ, વર્તમાન કાળ અને ભવિષ્ય
 કાળના તીર્થકરોની છે. સધળા તીર્થકરો એવું કહે છે. એવી જ
 પ્રરૂપણા કરે છે, કે-સધળા પ્રાણી ભૂત, જીવ, અને સત્ત્વો હનન
 કરવાને યોગ્ય નથી આજ્ઞા કરવા યોગ્ય નથી, આધીન બનાવવાને યોગ્ય નથી.

માનેન પરિગ્રહરૂપેઽસ્વાધીનતયા ન સ્વીકાર્યાઃ 'જ્ઞ પરિતાવેયઞ્વા' ન પરિતાપ-
યિતવ્યાઃ અન્નયાનાદ્યવરોધેન, 'જ્ઞ ઉદ્ધવેયઞ્વા' નો દ્વેનયિતવ્યાઃ-ઉદ્વિગ્ના ન
કાર્યાઃ 'એસ ધર્મે ધ્રુવે જીયર્ સામર્' એવ ધર્મઃ-અહિંસાસ્વરૂપ સ્તીર્થકરપ્રતિ-
પાદિતો ધ્રુવઃ સર્વદા સ્થાયી, -નિત્યઃ ઉત્પાદવિનાશરહિતઃ, શાશ્વતઃ-સદૈકરૂપે
ઘ્યવસ્થિતઃ । 'સમિચ્છ લોગે સ્વેયન્નેહિ પવે' સમેત્ લોકાન્ સ્વેદ્જ્ઞૈઃ પ્રવેદિતઃ,
તૈ મહાશયૈ સ્તીર્થહરૈઃ કેવલજ્ઞાનેન સર્વાનેવ લોકાન્ પરિજ્ઞાય-સ્વપોઽર્હિસારૂપો
ધર્મો નિત્યો ધ્રુવઃ પ્રતિપાદિતઃ । 'એવં સે મિલ્લુ-વિરણ પાગાદ્વાયાઓ જાત્ર વિરણ
પરિગ્ગઠાઓ' એવં સ મિલ્લુ વિરતઃ પ્રાણાતિપાતાદ્ યાવત્ પરિગ્રહાદ વિરતઃ 'જ્ઞો
દંતપક્ષ્વાલજેજ્ઞ' નો દંતપ્રક્ષાલનેન 'દંતે પક્ષ્વાલેજ્જા' દંતાન્ પ્રક્ષાલયેત્,
કાષ્ઠાદિના ચૂર્ણેન દંતાન્નૈવ પરિશોધયેત્ । 'જ્ઞો અંજજ્ઞ' નો અંજનં કુર્યાત્-નેત્રયોઃ
કજ્જલાદિના 'જ્ઞો વમજ્ઞ' નો વમનમ્ યોગક્રિયા ઔષધ્યાદિનાં વા વમનં
નૈવ કુર્યાત્ । 'જ્ઞો ધૂત્રજ્ઞ' નો ધૂત્રાન્ સુગન્ધિતદ્રવ્યેઽથ વસ્ત્રાદિકં નૈવ
સુવાસયેત્ । અથવા-રોગશાન્તયે ધૂત્રં ન કુર્યાત્ । 'જ્ઞો તં પરિયાવિશ્જ્ઞા' નો

ઉદ્વેગ પહુચાને યોગ્ય નહીં હૈં । યહ અહિંસા ધર્મ ધ્રુવ નિત્ય ઓર
શાશ્વત હૈ । અર્થાત્ સર્વદા સ્થાયી હૈ, ઉત્પાદ વિનાશ સે રહિત હૈ ઓર
સદૈવ એક રૂપ સે સ્થિત હૈ । ડન મહાપુરુષોં ને સમસ્ત લોક કો કેવલ-
જ્ઞાન સે જાન કર હસ નિત્ય ધ્રુવ ઓર શાશ્વત અહિંસાધર્મ કા પ્રતિ-
પાદન કિયા હૈ ।

વહ મિલ્લુ, જો પ્રાણાતિપાત સે વિરત હૈ યાવત્ પરિગ્રહ સે વિરત
હૈ, દંત પ્રક્ષાલન સે અર્થાત્ દાંતોન, ચૂર્ણ આદિ સે અપને દાંતોં કા
પ્રક્ષાલન ન કરે, નેત્રોં મેં અંજન-કાજલ આદિ ન લગાવે, યોગ ક્રિયા
યા ઔષધ કે દ્વારા વમન ન કરે, સુગન્ધિત દ્રવ્ય સે વસ્ત્ર આદિ કો
સુવાસિત ન કરે યા રોગ કી શાન્તિ કેલિર ધૂત્ર ન દેવે ઓર ન ધૂત્રગાન

પરિતાપ કરવાને યોગ્ય નથી, ઉદ્વેગ પહોંચાડવા યોગ્ય નથી આ અહિંસા
ધર્મ. ધ્રુવ, નિત્ય, અને શાશ્વત છે અર્થાત્ સર્વદા સ્થાયી છે. ઉત્પાદ અને
વિનાશ રહિત છે. અને સદા એક રૂપથી સ્થિત છે તે મહાપુરુષોએ સમગ્ર
લોકોને કેવળ જ્ઞાનથી ભરણીને આ નિત્ય, ધ્રુવ અને શાશ્વત એવા અહિંસા
ધર્મનું પ્રતિપાદન કરેલ છે તે મિલ્લુ છે કે જે પ્રાણાતિપતથી વિરત છે, યાવત્
પરિગ્રહથી વિરત છે. દંત પ્રક્ષાલનથી અર્થાત્ હાતણું કે ચૂર્ણ-પાવડર વિગે-
રથી ચોતાના હાંતોને સાફ ન કરે. આંખોમા કજ્જળ વિગેરે ન લગાવે, યોગ
ક્રિયા અથવા ઓસડથી ઉલટી ન કરે સુગન્ધવાળા પદાર્થોથી કપડા વિગેરેને
સુગન્ધવાળા ન કરે અથવા રોગની શાન્તિ માટે ધૂત્ર કરે નહીં તથા ધૂત્ર

તં પરિપિવેત્-કાસાદિરોગશાન્ત્યર્થં ધૂમ્રપાનં ન કુર્યાત્ । 'સે મિક્ષુ' સ મિક્ષુઃ
 'અકિરિણ' અક્રિયઃ-નાવધક્રિયયા રહિઃ । 'અલ્પમર્' અલ્પકો-નીવર્હિસાદિ-
 વ્યાપારરહિતઃ । 'અક્રોહે' અક્રોધઃ 'અપાણે' અપાનઃ-માનરહિતઃ 'અલોમ્હે'
 અલોમઃ-લોભવર્જિતઃ 'અમાણ' અમાયઃ-માયાનામ પરવશ્ચનમ્ તદ્રહિતઃ । 'ઉવસંતે'
 ઉપશાન્તઃ-ઇન્દ્રિય નો ઇન્દ્રિયદમકઃ । 'પરિનિવ્યુઢે' પરિર્નિર્વૃતઃ-કષાયાતલપ્રશમેન
 શાન્ત ઇત્યર્થઃ, 'ળો આસંસં પુરઘો કરેજ્ઞા' નો આશંસાં પુરતઃ કુર્યાત્-ઇહલોક-
 પરલોકાશંસારહિતઃ-વક્ષ્યમાણમકારકમાશંસનમપિ ન કુર્યાત્, તથાહિ-'ઇમેણ મે
 દિદ્ધેણ વા' અનેન મમ દૃષ્ટેન વા 'સુણ્ણ વા મણ્ણ વા વિન્નાણ વા' શ્રુતેન વા
 મતેન વા વિજ્ઞાતેન વા 'ઇમેણ વા સુચરિયતવનિયમવંમત્તેરવાસેગ વા' અનેન વા
 સુચરિતતપોનિયમાભિગ્રહરૂપબ્રહ્મચર્યવાસેન વા 'ઇમેણ વા જાયામાયાવત્તિણ્ણં'
 અનયા વા યાત્રામાત્રાવૃત્ત્યા સંયમપૂર્વકશરીરયાત્રાનિર્વાહાય શુદ્ધાહારાદીનાં ગ્રહણં
 કૃતમ્ 'ધમ્મેણ' ધર્મેણ 'ઇમ્મો ચુર' ઇત્થન્યુઃ 'પેચ્ચા' મેત્થ 'દેવે મિયા' દેવઃ

આદિ કરે । મિક્ષુ સાવચ ક્રિયા સે રહિત હો, અલ્પક અર્થાત્ જીવ
 હિસા આદિ કાર્યો સે રહિત હો ક્રોધ માન માયા ઓર લોભ સે રહિત
 ઇન્દ્રિયોં કા ઓર મન કા દમક કરે, કષાય રૂપી અગ્નિ કો પ્રશાન્ત
 કરકે શીતલ સ્વરૂપ હો, હસ લોક ઓર પરલોક સંબંધી કામના ન કરે,
 ઓર યહ હચ્છા ઓ ન કરે કિ મેંને યહ જો જ્ઞાન દેલા, સુના યા મનન
 ક્રિયા હૈ અર્થાત્ શ્રુત કા અભ્યાસ ક્રિયા હૈ, તપશ્ચરણ ક્રિયા હૈ, નિયમોં
 કા પાલન ક્રિયા હૈ, નાના પ્રકાર કે અભિગ્રહ ધારણ ક્રિયા હૈ, બ્રહ્મચર્ય
 કા પાલન ક્રિયા હૈ, શરીર કી યાત્રા કા નિર્વાહ કરને કે લિણ શુદ્ધ
 ઓર પ્રાસુક આહાર પાન કા સેવન ક્રિયા હૈ, ધર્મ કા આચરણ ક્રિયા હૈ,
 હૈ, હસ સબ કે ફલસ્વરૂપ યહ ખવત્યાગ કરને પર દેવ હો જાઉં । સઘ

પાન વિગેરે પણ ન કરે. મિક્ષુએ સાવચ ક્રિયાથી રહિત થવું. અલ્પક અર્થાત્
 જીવહિસા વિગેરે કાર્યોથી રહિત થવું ક્રોધમાન માયા અને લોભથી રહિત
 થવું. ઇન્દ્રિયો અને મનનું દમન કરે. કષાય રૂપી અગ્નિને શાંત કરીને શીતલ
 સ્વરૂપ થાય આ લોક અને પરલોક સંબંધી કામના ન કરે. અને એવી
 હચ્છા પણ ન કરે કે મેં જે આ જ્ઞાન જોયું, સાંભળ્યું અથવા મનન કર્યું
 છે, અર્થાત્ શ્રુતનો અભ્યાસ કર્યો છે, તપશ્ચરણ કર્યું છે. નિયમોનું પાલન
 કર્યું છે. અનેક પ્રકારના અભિગ્રહો ધારણ કર્યા છે, બ્રહ્મચર્યનું પાલન કર્યું
 છે. શરીર યાત્રાનો નિર્વાહ કરવા માટે શુદ્ધ અને પ્રાસુક આહાર પાણીનું
 સેવન કર્યું છે, ધર્મનું આચરણ કર્યું છે, આ બધાના ફલસ્વરૂપ આ ભવનો ।

સ્યામ્ 'કામભોગાળ વસવર્ત્તા' કામભોગાઃ સ્વલુ વશવર્ત્તિનો મમ સ્યુઃ- 'સિદ્ધે વા
અદુઃખમમુખે' સિદ્ધો વા અદુઃખો વા ડશુમો વા-સર્વે કામાઃ મદધીના મવેયુઃ-
સિદ્ધયોઽણિમાદિકા વશવર્ત્તિનો- મવન્તુ-દુઃસ્વાદશુભેભ્યો રહિતો મવેત્તમિત્યેવં
વાઙ્મત્ત કદાપિ સાધુના ન કર્તવ્યા । કુતો ન કર્તવ્યા તાદૃશી કામતા ? અનિય-
તત્વાત્; તન્નાહ- 'એત્ય વિ સિપા એત્ય વિ ણો મિયા' અત્રાપિ સ્યાત્ અત્રાપિ નો
સ્યાત્ તત્તોમિઃ કામના કદાચિદ્ભવતિ-તથાવિધવિચિત્રાશુપ્પરિણામાત્, ન-વા
મત્તતીત્યેવમનિયમાત્ । 'સે પિવલ્લુ' સ મિલ્લુઃ-નિરવધમિલ્લણશીલઃ, 'સહેદિ
અમુચ્છિણ' મનોજેષુ શબ્દેષુ અમૂર્ચ્છિતોઽનાસક્તઃ । 'રુવેદિ અમુચ્છિણ' રૂપેષુ-
મનોહારિષુ અસદ્ભવતુષુ અમૂર્ચ્છિતઃ । 'ગંધેદિ અમુચ્છિણ' ગન્ધેષુ અમૂર્ચ્છિતઃ ।
'રસેદિ અમુચ્છિણ' રસેષુ અમૂર્ચ્છિતઃ 'ફાસેદિ અમુચ્છિણ' સાર્ણેષુ અમૂર્ચ્છિતઃ ।
'વિરણ કોહાઓ-માણાઓ-માયાઓ-ઠોમાઓ-પેજનાઓ-દોસાઓ-કલહાઓ-
અભવલાણાઓ-પેશુનાઓ-પરપરિવાયાઓ-અરડરડાઓ' વિરતઃ ક્રોધાદ્ માનાદ્
માયાયાઃ લોભાત્ પ્રેમ્ણો દ્વેષાત્ કલહાદ્ અભ્યાખ્યાનાત્ પેશુનાત્ પરપરિવાદાદ્

પ્રકાર કે કામભોગ મેરે અધીન હો જાણ, અણિમા આદિ ઋદ્ધિર્થા સુદ્ધે
પ્રાપ્ત હો જાણ, મેં સમસ્ત દુઃખોં ઓર અશુભોં સે વચ જાઝ । સાધુ
કો એસી આકાંક્ષા કદાપિ નહીં કરની જાહિણ । કયોંકિ તપસ્યા કે દ્વારા
કદાચિત્ કોઈ કામના પૂરી હોતી હૈ ઓર કદાચિત્ નહીં બી હોતી ।
અર્થાત્ એસા કોઈ નિયમ નહીં હૈ કિ તપસ્યા સે પ્રત્યેક કો પ્રત્યેક
કામના પૂરી હો હી જાય ।

મિલ્લુ મનોહર શબ્દોં મેં આસક્ત ન હો, મનોજ રૂપોં મેં આસક્ત
ન હો, હસી પ્રકાર ગંધ રસ ઓર સ્પર્શ મેં બી આસક્ત ન હો । વહ
ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગ, દ્વેષ, કલહ, અભ્યાખ્યાન પેશુન્ન, પર-

ત્યાગ કરીને દેવ ણની જાડ બધા પ્રકારના કામભોગો મારે આધીન થઈ
જાય અણિમા વિગેરે ઋદ્ધિઓ મને પ્રાપ્ત થઈ જાય, હું સધળા હુઓ
અને અશુભોથી બચી જાઉં.

સાધુએ એવી આકાંક્ષા કયાદેય પણ કરવી ન જોઈએ-કેમકે તપસ્યા
દ્વારા કદાચ કેઈ કામના પૂરી થાય છે, અને કેઈ કામના કદાચ પૂરી ન
પણ થાય અર્થાત્ એવો કેઈ નિયમ નથી કે-તપસ્યાથી દરેકની સમગ્ર કામ-
નાઓ પૂરી થઈ જાય

સિલ્લુઓએ મનોહર એવા શબ્દોમાં આસક્ત ન થવું. મનોજ એવા સુંદર
રૂપોમાં આસક્ત ન થવું. એજ પ્રમાણે સુંદર ગંધ સારા સારા રસો અને
સ્પર્શોમાં પણ આસક્ત ન થવું. આ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગ-દ્વેષ,
કલહ અભ્યાખ્યાન, પેશુન્ન, પરપરિવાદ સંયમમા અરતિ-અપ્રીતિ અને

અરતિરતિભ્યામ્ 'માયા મોસાઓ' માયામૃપાભ્યામ્ 'મિથ્યાદર્શનશલ્યાઓ' મિથ્યાદર્શનશલ્યાત્ 'ઇહ સે મહતો આયાણાઓ' ઇતિ સ મહત આદાનાત્-મહતઃ કર્મવન્ધનાત્ 'ઉવસંતે ઉવઢિર્' ઉપશાન્તઃ ઉપસ્થિતઃ 'પઢિવિર' સે મિવસ્તુ' પ્રતિવિરતઃ સાવધકાર્યાત્ યતિનિવૃત્તઃ સ મિશ્નુઃ । 'જે હમે તસથાવરા પાણા મવંતિ' યે હમે વ્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણા મવન્તિ । 'તે જો સયં સમારંભઃ જો અણેહિં સમારંભાવેદ અન્ને સમારંભંતે વા ન સમણુજાણઃ' તાન્ ન સ્વયં સમારંભતે, નાડપ્યન્યૈઃ સમારંભયતિ, અન્યાન્ સમારંભતો વા ન સમણુજાનાતિ-નાડનુમોદતે । 'ઇહ સે મહતો આયાણાઓ ઉવસંતે ઉવઢિર્ પઢિવિર' સે મિવસ્તુ' ઇતિ સ મહત આદાનાદુપશાન્તઃ-ઉપસ્થિતઃ પ્રતિવિરતઃ સ મિશ્નુઃ । 'જે હમે કામમોગા સચિત્તા વા અચિત્તા વા તે જો સયં ગિણેદ જો અન્નેણં પરિગિણ્ઠાવેદ, અન્નં પરિગિણ્ઠંતં પિણ સમણુજાણહ' યે હમે સંસારે વિધમાનાઃ કામમોગા-સુક્ક ચન્દનવનિતાદિવિપયોપમોગાઃ સચિત્તા વા અચિત્તા વા વર્તન્તે તાન્ નો સ્વયં પરિગ્રહંતિ-તદ્વિપયકં પરિગ્રહં સ્વયં ન કરોતિ, નો વા અન્યેન પરિગ્રાહયતિ-પરિગ્રહં કારયતિ, અન્યં વા પરિગ્રહંતમપિ તદ્વિપયકપરિગ્રહં કુર્વન્તમપિ ન સમણુજાનાતિ-નાડનુમોદતે इत्यर्थः । "इह से

પરિવાદ, સંગમ મેં અરતિ, અમંગમ મેં રતિ, માયા યુક્ત મુલાવાદ ઓર મિથ્યાદર્શન શલ્ય સે વિરત હો । એસા સાધુ મહાન્ કર્મવન્ધ સે નિવૃત્ત હો જાતા હૈ ઓર સાવધ કાર્ય કા ત્યાગ કર દેના હૈ । યહ જો વ્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈ, ડનકા ન સ્વયં આરંભ કરતા હૈ, ન દૂમરોં સે આરંભ કરવાના હૈ ઓર ન દૂમરે આરંભ કરને વાલોં કા અનુમોદન કરતા હૈ । વહ મહાન્ કર્મવન્ધ સે નિવૃત્ત હો જાતા હૈ । શુદ્ધ સંગમ મેં સ્થિત હોતા હૈ ઓર પાપ સે નિવૃત્ત હો જાતા હૈ । વહ સાધુ સંચિત્ત ઓર અચિત્ત દોનો પ્રકાર કે કામમોગ કે સાધનોં કો ન તો સ્વયં ગ્રહણ કરતા હૈ, ન દૂસરે સે ગ્રહણ કરવાતા હૈ ઓર ન ગ્રહણ કરને વાલે

અસંગમમાં રતિ-પ્રીતિ માયા યુક્ત મુલાવાદ અને મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત થવું. એવા સાધુ મહાન્ કર્મવન્ધથી છૂટી જાય છે, અને સાવધ કાર્યોનો ત્યાગ કરી દે છે જે આ વ્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી છે તેઓ સ્વયં આરંભ કરતા નથી. બીજાઓથી આરંભ કરાવતા નથી અને બીજા આરંભ કરવાવળાઓને અનુમોદન આપતા નથી. તે મહાન્ કર્મવન્ધથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે. અર્થાત્ છૂટી જાય છે શુદ્ધ સંગમમાં સ્થિત થાય છે અને પાપથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે તે સાધુ સચિત્ત અને અચિત્ત બન્ને પ્રકારના કામલોભોના સાધનોને સ્વયં ગ્રહણ કરતા નથી તથા બીજાઓ પાસે ગ્રહણ કરાવતા

महतो आयाणाओ उवसते उवट्टिए पडिविरए से भिक्खु' स महत् आदानात्
उपशान्तः-उपस्थितः, पतिविरतः-सावयत्तार्यात् प्रतिनिवृत्तो भवति स भिक्षुः
रिति भावः । 'जं पि य इमं संपराइयं कम्मं कज्जइ' यदपि चेदं साम्परायिकं-
संसारसम्बन्धिकषायसम्बन्धि वा कर्म क्रियते 'णो तं सयं करेइ' नो तत् स्वयं
करोति 'णो अण्णेणं कारवेइ' नो अन्येन कारयति, 'अन्नं पि करेत्तं ण' समणु
जाणइ' अन्यमपि कुर्वन्तं न समनुजानाति । 'इह से महतो आयाणाओ' इति
स महत् आदानाद् कर्मबन्धनात् 'उवसंते उवट्टिए पडिविरए' उपशान्तः-उपस्थितः
-पतिविरतः 'से भिक्खु जाणेज्जा' स भिक्षुः इति जानीयात् 'अमणं वा ४
अस्सिं पडियाए' अशनं वा पानं वा खादिमं वा स्वादिमं वा एतश्चतुर्विधं वस्तु
एतत् प्रतिज्ञया 'एगं साहाम्मियं नमुद्दिस्स' एकं साधार्मिकं समुद्दिश्य 'पाणाइं
भूयाइं जीवाइं मत्ताइं समारब्भ' प्राणान् भूतानि जीवान् सत्त्वान् समारभ्य 'समु-
द्दिस्स' समुद्दिश्य 'कीत्तं पामिच्चं आच्छिज्जं अणिसट्ठं अभिहणं आट्टट्टुद्देसियं'

का अनुमोदन करता है । अतएव वह महान् कर्मबन्धन से मुक्त हो
जाता है, विशुद्ध संगम के अनुष्ठान में स्थित है और समस्त पापों से
निवृत्त है । संसार में जो साम्परायिक कर्म किये जाते हैं अर्थात् कषाय
युक्त होकर संसार की वृद्धि करने वाला कर्मबन्ध किया जाता है, उसे
वह साधु स्वयं नहीं करता है, दूसरे से नहीं करवाता है और न करने
वाले का अनुमोदन करता है । इस कारण वह महान् कर्मबन्ध से मुक्त
हो गया है, संगम में उपस्थित है और पाप से निवृत्त है ।

साधु यदि ऐसा जाने कि गृहस्थने किसी एक साधु को उद्देश्य
करके प्राणों, भूतों, जीवों और सत्त्वों का आरंभ करके अशन, पान,

तथी तथा अणुष्ण करवावाणाने अनुमोदन आपत्ता नथी. तेथी न ते भट्ठां
कर्मबन्धथी मुक्ता थए नय छे विशुद्ध संयमना अनुष्ठानमां स्थित थाय छे.
अने सधणा पापोधी निवृत्त थाय छे. संसारमां जे सांपरायिक कर्मां कर-
करवामा आवे छे, अर्थात् कषाय युक्त थएने संसारनी वृद्धि करवावाणा कर्म-
बन्ध करवामा आवे छे, तेने ते साधु स्वयं करता नथी. जीज्जो पासे
करावता नथी, तथा करवावाणानुं अनुमोदन पणु करता नथी ते कारणधी ते
भट्ठां कर्मबन्धथी मुक्ता थए नय छे संयममां उपस्थित थाय छे, अने
पापधी छुटि नय छे.

जे साधु जेवुं समजे के गृहस्थे, केछ ओक साधुने उद्देशीने प्राणो,
भूतो, जेवो अने सत्त्वोने आरंभ समारंभ करीने अशन, पान; आदिम

ક્રીતમ્-દ્રવ્યં લભ્યા આનીતમ્ ઉઘતકન્-કુતશ્ચિદાનીતમ્, આચ્છેદ્ય-કુતશ્ચિદ્વિલા-
ત્કારેણ પ્રાપ્તમ્, અનિસૃષ્ટમ્-ધનસ્વામિનમતામન્ત્ર આનીતમ્ । અમ્યાહતમ્-કુ-
શ્ચિદગ્રામાત્ સાધુ સમ્મુલ્લમાનીતમ્, આહત્યોદેશિકમ્-સાધુમુદિશ્ય પરિકલ્પતે
ચતુર્વિધં આહારમિત્યેવં યદિ સાધુર્જાનીયાત્ 'તં ચેદયં સિયા' તચ્ચેદત્તં સ્યાત્
સાધવે 'તં ણો સયં ભુજઈ' તાદૃશમાહારાદિકં સાધુઃ નો ભુજ્ઞકે-નો ભુજ્ઞીત 'ણો
અણ્ણેણં ભુજાવેઈ' નો અન્યેન કેનચિદપિ ભોજયતિ-ભોજયેદિત્યર્થઃ 'અન્નંપિ ભુજંતે
ણં સમણુજાણઈ' અન્યપિ ભુજ્ઞન્તં ન સમણુજાનાતિ-ન અનુમોદતે-નાનુ-
મોદેત્તેત્યર્થઃ 'इति से महतो आयणाग्रो' इति स साधुर्महत आदानात् कर्म बन्ध-
नात् 'उवसंने' उपशान्तः 'उाट्टिर' उपस्थितः 'पंडिरिण' प्रतिविरतः पूर्वोक्तं
माहारादिकं त्यजति-तस्मात् महाकर्मबन्धनात् मुक्तः शुद्रसंयमे उपस्थितः-पापा-

खादिम और स्वादिम तैयार किया है, या साधु के लिए मूल्य देकर
खरीदा है, किसी से उधार लिया है, किसी से बलात्कार करके छीना
है, धन के स्वामी से पूछे बिना ले लिया है, किसी ग्राम आदि से साधु
के सम्मुख लाया है या साधु के निमित्त तैयार किया है तो ऐसे दिये
गए या दिये जाने वाले आहार को साधु न स्वयं काम में लावे, न दूसरे
को खिलावे और न खाने वाले का अनुमोदन करे। ऐसा करने वाला
साधु महान् कर्मबन्धन से बन्ध जाता है, संयम में स्थित होता है और
पाप से निवृत्त हो जाता है।

साधु को यदि ऐसा ज्ञात हो कि जिसके लिए आहार बनाया गया
है, वे साधु के लिए नहीं बनाया है, किन्तु गृहस्थ के निमित्त अथवा

અને 'સ્વાદિમ તૈયાર કરેલ છે, અથવા સાધુ માટે ક્રીમત આપીને ખરીદ કરેલ
છે, કોઈની પાસે ઉધાર લીધેલ છે, કોઈની પાસે બલાત્કાર કરીને પડાવી લીધું
છે, ધનના માલિકને પૂછ્યા વિના લઈ લીધું છે, કોઈ ગામ વિગેરેમાંથી
સાધુની પાસે લાવ્યા છે, અથવા સાધુને નિમિત્તે તૈયાર કરેલ છે, તો એવી
રીતે આપે અને અથવા આપવામાં આવનારા આહારને સાધુ પોતે ઉપયોગમાં ન
લે તથા બીજાને ખવડાવે નહીં તથા બીજાઓનું અનુમોદન ન કરે. એવું
કરવાવાળા સાધુ મહાન્ કર્મ બંધથી બચી જાય છે. સંયમમાં રિથત થાય છે,
અને પાપથી નિવૃત્ત થાય છે.

સાધુના બાણવામાં એવું આવે કે આ આહાર બનાવેલ છે, તે સાધુ
પોતે ખતાવવામાં આવેલ નથી, પરંતુ 'ગૃહસ્થ માટે અથવા પોતાના માટે' તેણે

भिक्षुत्तश्च साधुर्विज्ञेयः । 'से भिक्षू अहं पुणेव जाणेज्जा' स भिक्षुः यः पुनरेवं जानी-
यात् 'तं जहा विज्जइ' तद्यथा-विद्यते 'तेमि परक्कमे' तेषां पराक्रमः-सामर्थ्य-
माहारनिर्वर्तनं प्रत्यारम्भ इति, 'जस्सट्ठा ते वेइयं सिया' यदर्थीयं ते इमे स्युः, गृह-
स्थेन यदर्थमशनादयो निर्मिता स्ते न साधवः-किन्तु ते इमे अन्ये, तत्स्वनामग्राह-
माह-'तं जहा' इत्यादि । 'तं जहा' तद्यथा-'अप्पणो पुत्ताइणट्ठाए जाव आप-
साए' आत्मनः पुत्राद्यर्थीय यावदादेशाय-आत्मनोऽर्थं कृतं तथा पुत्राद्यर्थीय कृतम्
यात्रीराजदासदासीकर्मकरार्थं कृतं प्रधूर्गकार्थं कृतम् 'पुढो पहेणाय' पृथक् प्रयत्न-
णार्थं-ग्रामान्तरप्रेषणाय कृतम् 'सामासाए' श्यामाशाय-श्यामा-रत्रिः तस्यां
भोजनाय निर्मितम् । अथवा-'पायरासाए' प्रातराशाय-प्रातर्भोजनाय 'संणिहि
संणिचंभा' सन्निधिसन्निवयः-विशिष्टाहारनिष्पादनम् 'किज्जइ' क्रियते 'इह एएसि
माणवाणं भोयणाए' इहेतेषां मानवानां भोजनाय सम्पादितमाहारादिकम् । 'तत्थ'
तत्र 'भिक्षू' भिक्षुः 'परकृतम्-गृहस्थैः कृतम् 'परणिट्ठियमुग्गमुप्पायणेसणासुद्ध'
सत्थाइयं सत्थपरिणामियं' परनिष्ठिम्-परार्थकृतम्, अत्र च चत्वारो भङ्गाः-
तस्य कृतं तस्यैव निष्ठितम्, १, तस्य कृतम् अन्यस्य निष्ठितम्, २, अन्यस्य 'कृतं

अपने निमित्त लसने बनाया है तो ऐसे आधाकर्मिक आदि दोषों से
रहित आहार को स्वीकार करने में साधु को कोई दोष नहीं लगता ।
निर्दोष आहार भी शरीरनिर्वाह और संयम यात्रा के लिए ही ग्रहण
करना चाहिए ।

तात्पर्य यह है कि साधु यदि ऐसा जाने कि यह आहार
गृहस्थ ने अपने लिए या अपने पुत्रादि के लिए, पुत्रवधू के लिए, धाय
के लिये दासदासियों के लिये कर्मचारियों के लिए, पाहुने के लिए
अथवा ग्रामान्तर में भेजने के लिए बनाया है, अथवा व्यालू के लिए,
नाश्ते के लिए बनाया है, या दूसरे मनुष्यों के लिए आहार का संचय
किया है, तो भिक्षु गृहस्थ के द्वारा निष्पादित, दूसरे के लिए बनाये हुए

जनावेल છે, તો એ સ્થિતિમાં આધાકર્મિક વિગેરે દોષોથી રહિત એવા આહાર
રનો, સ્વીકાર કરવામાં સાધુને કોઈ પણ દોષ લાગતો નથી. નિર્દોષ આહાર
પણ શરીરના નિર્વાહ અને સંયમ યાત્રા માટે જ અડલું કરવો જોઈએ.

તાત્પર્ય એ છે કે—સાધુના જાણવામાં જો એવું આવે કે આ આહાર
ગૃહસ્થે પોતાના માટે અથવા પોતાના પુત્રાદિકો માટે કે પુત્રવધૂ માટે ધાય
માટે દાસ દાસિયો માટે કામ કરનારાઓ માટે પરાણુઓ માટે અથવા બીજે
કેકાણે મોકલવા માટે બનાવેલ છે, અથવા વાણુ માટે કે નાસ્તા માટે બના-
વેલ છે, અથવા બીજા કોઈ માણસ માટે આહારનો સંગ્રહ કરેલ છે, તો
શિશુ ગૃહસ્થ દ્વારા નિષ્પાદન કરેલ બીજા માટે બનાવેલ વિગેરે પ્રકારથી અહિંયાં

તસ્ય નિષ્ઠિતમ્, અન્યસ્ય કૃતમ્ અન્યસ્ય નિષ્ઠિતમ્. અત્ર દ્વિતીયચતુર્થમર્જી
 વિશુદ્ધી તાવેવ ગ્રાહી, ઉદ્ગમોત્પાદનૈષ્ણાશુદ્ધમ્, શસ્ત્રાતીતમ્, શસ્ત્રપરિણામિતમ્ । તત્ર
 ઉદ્ગમોત્પાદનૈષ્ણાશુદ્ધમ્-ઉદ્ગમાદિદોષરહિતોપશુદ્ધમ્, શસ્ત્રાતીતમ્-અગ્ન્યાદિ શસ્ત્ર
 સંપર્કાદિચિત્તીકૃતમ્, एवं શસ્ત્રપરિણામિતમ્-અગ્ન્યાદિશસ્ત્રદ્વારા ડી નિર્જીવીકૃતમ્
 અન્યર્થ કૃતમ્ 'અવિહિસિયં' અવિહિસિતં-હિંસાદિસાઙ્કર્યરહિતમ્ સ્વકાયપરકાય
 રહિતમ્ અતएव सर्वप्रकारैरचित्तम् 'एसियं' एषितम्-एषणया प्राप्तम्, 'वैसियं'
 वैषિકं केवलमाधुवेपमाप्तम् 'सामुदाणियं' सामुदानिकम्-मधुकरवृत्त्या प्राप्तम्,
 'पत्तमसणं' प्राप्तमशनम् 'कारणट्ठा' कारणार्थाय-क्षुधावेदनादिषट्कारणानि सन्ति,
 'प्रमाणजुत्ते' प्रमाणयुक्तम्-नाऽपरिमितं ग्राह्यं कदाचिदपि 'अक्खोवंजणवणलेवण-
 भूयं' अक्षोराजनवणलेपनभूयम्-अक्षस्य-शकटस्य उपाञ्जनमभ्यङ्गः व्रगस्य च
 लेपनं तदुभयाऽऽहारम हरेत् । 'संजमजायामायावत्तियं' संयम-यात्रा मात्रा

इस प्रकार यहां चार भाग होते हैं-(१) तस्य कृतं तस्यैव निष्ठितम् (२)
 तस्य कृतम् अन्यस्य निष्ठितम् (३) अन्यस्य कृतं तस्य निष्ठितम्, (४)
 अन्यस्य कृतम् अन्यस्य निष्ठितम् । उद्गम उत्पादना और एषणा
 संबंधी दोषों से रहित, अग्नि आदि शस्त्रों के द्वारा अचित्त बनाए हुए
 एवं शस्त्रों द्वारा पूर्ण रूप से अचित्त बने हुए, हिंसा आदि के सांकर्य
 (भेल-सेल) से रहित अर्थात् सब प्रकार से अचित्त, एषणा से प्राप्त,
 केवल माधुवेप के कारण प्राप्त हुए, मधुकरवृत्ति में प्राप्त हुए आहार
 को क्षुधावेदनीय आदि छह कारणों से, प्रमाणयुक्त ही ग्रहण करे ।
 प्रमाण का उल्लंघन करके कदापि ग्रहण न करे । वह भी गाड़ी को चलाने
 के लिए लगाए जाने वाले ओंगना के समान अरशा घाव (गुमडा) पर
 लगाये जाने वाले लेप के समान आहार को संयमपात्रा के निर्वाह के

ચ ૨ ભંગો (વિકલ્પ) થાય છે તે આ પ્રમાણે છે-(૧) તસ્ય કૃત, તસ્યેવ
 નિષ્ઠિતમ્ (૨) તસ્ય કૃતમ્ અન્યસ્ય નિષ્ઠિતમ્ (૩) અન્યસ્ય કૃતં તસ્ય નિષ્ઠિતમ્ (૪)
 અન્યસ્ય કૃતમ્ અન્યસ્ય નિષ્ઠિતમ્ ઉદ્ગમ, ઉત્પાદના અને એષણા સંબંધી-દોષોથી
 રહિત અગ્નિ વિગેરેથી અથવા શસ્ત્રો દ્વારા અચિત્ત બનાવેલ તથા શસ્ત્રો દ્વારા 'પૂર્ણ'
 રૂપથી અચિત્ત બનેલા હિંસા વિગેરેના ભેગસેગથી રહિત અથવા દરેક પ્રકારથી
 અચિત્ત, એષણાથી પ્રાપ્ત થયેલ, કેવળ સાધુ-વેપના કારણથી જ પ્રાપ્ત થયેલ
 મધુકર ભમરાની વૃત્તિથી પ્રાપ્ત થયેલ આહારને ક્ષુધાવેદનીય વિગેરે છ કાર-
 ણોથી પ્રમાણ યુક્ત જ અહણ કરે. પ્રમાણનું ઉલ્લંઘન કરીને કેઈ પણ વખતે
 આહાર અહણ ન કરે. અને તે પણ ગાડીને ચલાવવા માટે લગાવવામાં
 આવતા ઓંગન (ગાડીના પેડની ધરીમાં તેલ લગાવે તેની) માફક અથવા
 ઘા પર લગાવવામાં આવતા લેપની માફક સંયમ યાત્રાના નિર્વાહ માટે જ

વૃત્તિકમ્. 'વિલમિત્ર પન્નગમૂયેણ' વિલમિત્ર પન્નગમૂનેન 'અપ્પ.ળેણ' આત્મના
'આહારમાહરેજ્ઞા' આહારમાહરેત્ સર્વદોષરહિતં સ્વલ્પં યાવ ા સંયમ-શરીરનિર્વાહો
ભવેત્-તાવદેવ સંકુચિતેન આત્મના સર્પેન્દ્રિયાહારં સ્વીકૃયાત્ યથા સર્પઃ શીત્રં વિલ
પ્રવિશતિ તથૈવ સ્વાદમગૃહ્ણન્ આહારં કુર્વાત્ इत्यर्थः, 'અન્નં અન્નકાલે પાણં પાણ-
કાલે' અન્ન-મોડયમ્ અન્નકાલે પાનં જલમ્, પાનકાલે યસ્ય યઃ કાલઃ
તસ્મિન્ કાલે એવ તસ્ય વ્યવહારઃ કરણીયઃ, 'વત્થં વત્થકાલે' વસ્ત્ર વસ્ત્રકાલે-પદા
વસ્ત્રસ્યાવશ્યકતા ભવેત્તદૈવ ગ્રાહ્યમ્ નાન્યથા, 'લેગં લેગકાલે' લયનં લયનકાલે,
લીયતેત્તસ્મિન્નિતિ લયનં ગૃહમ્ વર્ષાદિકાલે અન્યદા તુ અનિયમઃ 'સયણં સયણ-
કાલે' શયનં શયનકાલે-જિનકલ્પિનાં મહરમાત્રમ્, સ્થવિરકલ્પિનાં મહરદ્વયં
નાધિત્તં શયનીયમ્, સર્વં વસ્તુ સ્વ સ્વ કાલે એવ ગૃહીયાત્, ન તુ કાલાતિક્રમે-
'સે મિત્તુ માયન્ને અન્નપરં દિમમણુદિપં વા પહિવન્ને' સ મિત્તુ માત્રજ્ઞોઽન્યતરાં
દિશં-દિશામ્ અનુદિશં-દિશાન્તરં વા પ્રતિવત્તઃ-માશ્રિતો વિહરન્ યત इत्यर्थः,

લિપ્ત ગ્રહણ કરે. જૈસે સર્પ સીધા વિલ મેં પ્રવેશ કરતા હૈ, उसी प्रकार
साधु स्वाद लिएविना ही भोजन करे। इस प्रकार भिक्षु अन्न के समय
में अन्न और पानी के समय पानी ग्रहण करता है। जब वस्त्र की आव-
श्यकता हो तभी वस्त्र ग्रहण करता है, अन्यथा नहीं। लयनगृह भी वर्षा
आदि के समय में ग्रहण करना है, दूसरे समय के लिए नियम नहीं है।
शयन के समय शयन को ग्रहण करता है। जिनकली साधु के लिए
शयनकाल एक महर का और स्थविर कल्पियों के लिए दो महर का
होता है, इससे अधिक नहीं। तात्पर्य यह है कि वह प्रत्येक वस्तु उचित
समय पर ही लेता है, समय का उल्लंघन करके नहीं। ऐसा कर्म की
भर्यादा को जानने वाला साधु किसी दिशा, विदिगा या देश में विच-

આહાર ગ્રહણ કરે જેમ સાધુ સીધો જ હાતમાં પ્રવેશ કરે છે, એજ પ્રમાણે
સાધુએ સ્વાદ લીધા વિનાજ આહાર લેવો જોઈએ. આ પ્રમાણે, ભિક્ષુ અન્નના
સમયમાં અન્ન અને પાણીના સમયમાં પાણી ગ્રહણ કરે છે. અને જ્યારે
વસ્ત્રની જરૂર હોય ત્યારે જ વસ્ત્ર ગ્રહણ કરે છે, તે શિવાય નહીં લયન-ધર
પણ વર્ષા ઠાળના સમયે ગ્રહણ કરે છે. તે શિવાયના સમય માટે નિયમ
નથી, શયનના સમયે શય્યા-પથારીને ગ્રહણ કરે છે. જનકલી સાધુ માટે
શયનકાળ એક મહરનો અને સ્થવિર કલ્પિકોને માટે બે મહારનો હોય છે.
તેનાથી વિશેષ હોતો નથી, કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે તે દરેક વસ્તુ યોગ્ય
સમયે જ ગ્રહણ કરે છે. સમયનું ઉલ્લંઘન કરીને લેતા નથી એવા સાધુ
કર્મની ભર્યાદાને જાણવાવાળા સાધુ કોઈ પણ દિશા કે વિદિશામાં કે દેશમાં

‘ધર્મં આદ્યસ્થે વિભવ કિટ્ટે’ અહિંસા લક્ષણં ધર્મમારુપાપયેત્ વિમજેત્ કીર્તયેત્-
 સાવધનિરવધવિભાગં કુર્યાત્ ‘ઉવટ્ટિણ્ણુ વા અણુવટ્ટિણ્ણુ વા સુસ્મમમાણેણ પવેયપ’
 ઉપસ્થિતેણ વા-ધર્મચુદ્ધયોપસ્થિતેણ અનુપસ્થિતેણ વા-કીતુચુદ્ધયોપસ્થિતેણ,
 શુશ્રૂષમાણેણ શ્રોતુમિચ્છુણ્ણુ પ્રવેદયેત્-જિનવચનાનુમારેણ નિરવધધર્મં તત્કલં ચ
 ઉપદિશેત્ । ‘સંતિં વિરતિં ઉવસમં નિવ્વાણં સોયવિયં અજ્જવિયં મહવિયં લાઘવિયં
 અણતિવાતિયં’ શાન્તિમ્-પાણાતિપાતાદિવિરમણમ્ વિરતિમ્-ઇન્દ્રિય નો ઇન્દ્રિય-
 જયમ્, ઉપશમમ્, નિર્વાણમ્-અણેપદુ.સ્વરહિતમ્, શૌચમ્, આર્જવમ્, માર્દવમ્,
 લાઘવમ્, અનતિપાતિકમ્, તત્ત્વ શૌચમ્-માનશુદ્ધિરૂપમ્-આર્જવમ્-સરલતોપેતમ્,
 માર્દવમ્-મૃદુભાવયુક્તમ્, લાઘવમ્ અનતિપાતિકમ્-પાણાતિપાતાદિરહિતમહિંસા
 લક્ષણમ્ ‘સવ્વેસિં પાણાણં’ સર્વેપાં પ્રણાનામ્ ‘સેવ્વેસિં ભૂયાણં’ સર્વેપાં ભૂતાનામ્
 ‘જાવ સત્તાણં’ યાવત્ સત્તાનામ્-જીવાનામ્ ‘અણુવાઈં કિટ્ટણ્ણુ ધર્મં’ અનુવિચિન્તય
 કીર્તયેદ્ધર્મમ્ સાધુઃ પ્રાણિનાં કલ્યાણં વિચાર્ય મોક્ષં શાન્તિપ્રભૃતિકં ચ દયોપશમા-
 દિયુક્તં ધર્મ કીર્તયેત્ । ‘સે મિલ્લુ ધર્મં કિટ્ટણ્ણુ ણો અન્નસ્સ ધર્મમાદ્યસ્થેજ્ઞા’

રતા હુઆ ધર્મ કા ઉપદેશ કરે એવં સાવધ્ય નિરવધ્ય કા વિભાગ કરે ।
 સુનને કે ઇચ્છુક જો ધર્મ કરને કે લિએ ઉપસ્થિત હૈં અથવા અનુપ-
 સ્થિત હૈં, ઉન્હે જિનવચન કે અનુમાર નિર્દોષ ધર્મ ઓર ધર્મ કે ફલ
 કી પ્રરૂપણા કરે । શાન્તિ, વિરતિ ઇન્દ્રિય ઓર મન કી વિજય, ઉપશમ
 સમસ્ત દુઃખોં સે રહિત નિર્વાણ, શૌચ મન કી શુદ્ધિ સરલતા, મૃદુતા,
 લાઘવ ઓર અહિંસા કા, સમસ્ત પ્રાણિયોં, મૂનોં, જીવોં ઓર સર્વોં
 કે કલ્યાણ કા વિચાર કરકે ઉપદેશ કરે । અર્થાત્ પ્રાણિયોં કે
 કલ્યાણ કા વિચાર કરકે મોક્ષ, શાન્તિ, દયા’ ઉપશમ આદિ ધર્મ
 કા ઉપદેશ કરે ।

વિચરતાં થકા ધર્મનેા ઉપદેશ કરે. તેમજ સાવધ અને નિરવધનેા વિભાગ
 કરે. સાંભળવાની ઇચ્છા વાળા જે ધર્મ કરવા તત્પર છે, અથવા અનુપસ્થિત
 છે, તેઓને જીન વચન પ્રમાણે નિર્દોષ ધર્મ અને ધર્મનાં ફળની પ્રરૂપણા
 કરે. ‘શાન્તિ, વિરતિ ઇન્દ્રિય અને મનનેા વિજય ઉપશમ-સધના દુઃખોથી
 રહિત, એવો નિર્વાણ મોક્ષ શૌચ-મનની શુદ્ધિ સરલપણ, મૃદુ-કેામળપણ’,
 લાઘવ અને અહિંસાનેા સધના પ્રાણિયેા ભૂતેા, જીવેા, અને સર્વેાના કલ્યા-
 ણનેા વિચાર કરીને ઉપદેશ કરે. અર્થાત્ પ્રાણિયેાના કલ્યાણનેા વિચાર કરીને
 મોક્ષ, શાન્તિ, દયા, ઉપશમ વિગેરે ધર્મનેા ઉપદેશ કરે.

धर्म कीर्तियन् स भिक्षुः—नो अन्नस्य हेतोः कारणात् धर्ममाचक्षीत । 'णो पाणस्स हेउं धम्ममाइक्खेज्जा' नो पानस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत, 'णो वत्थस्स हेउं धम्ममाइक्खेज्जा' नो वस्त्रस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत 'णो लेणस्स हेउं धम्ममाइक्खेज्जा' नो लघनस्य—वसते हेतो धर्ममाचक्षीत । 'णो सयणस्स हेउं धम्ममाइक्खेज्जा' नो शयनस्य हेतो धर्ममाचक्षीत 'णो अन्नेसि विरुवस्सवाणं कामभोगाणं हेउं धम्ममाइक्खेज्जा' नो अन्येषां विरुपस्सवाणाम्—अनेकप्रकाराणां कामभोगानां हेतोः—शब्दादिविषयनिमित्तं धर्ममाचक्षीत । 'अगिलाए' अग १ :- अग्लानतया 'धम्ममाइक्खेज्जा' धर्ममाचक्षी । 'नन्नत्थ कम्मनिज्जरहाए धम्ममाइक्खेज्जा' नाऽन्यत्र कर्मनिर्जरात् धर्ममाचक्षीत । कर्मनिर्जराव्यतिरिक्तफलन-नभिमन्वाय धर्मोपदेशः साधुभिः कर्तव्यः । 'इह खलु तस्मं भिक्खुस्म अंतिए धम्मं मोचंवा' इह खलु तस्य भिक्षोरन्तिके धर्मं श्रुत्वा 'णिमम्म' निशम्य—हृदये ऽवधार्य 'उट्ठाणेण उट्ठाय वीरा अस्सि धम्मं समुट्ठया' उत्थानेन—प्रव्रजयया उत्थाय गृहादिकं परित्यजन् दीक्षां गृहीत्वा वीराः—कर्मविदारणसामर्थ्यवन्तः—

धर्म का उपदेश करता हुआ साधु अन्न प्राप्ति के लिए उपदेश न करे, पानी की प्राप्ति के लिए धर्म का उपदेश न करे वस्त्र के लिए धर्म का उपदेश न करे, उपाश्रय पाने के लिए धर्म का उपदेश न करे, शय्या प्राप्त करने के लिए धर्म का उपदेश न करे, या विविध प्रकार के कामभोगों को प्राप्त करने के लिए धर्म का उपदेश न करे । अग्लान भाव से धर्म का उपदेश करे । कर्मनिर्जरा के सिवाय अन्य किसी भी प्रयोजन से धर्म का उपदेश नहीं करना चाहिए ।

भिक्षु से धर्म को सुनकर और हृदय में धारण करके—वीर-कर्म-विदारण में समर्थ पुरुष दीक्षा अंगीकार करके, गृहत्याग करके आर्हत

धर्मनो उपदेश करता था साधु अन्न की प्राप्ति भाटे उपदेश न करे, पाणी की प्राप्ति भाटे धर्मनो उपदेश न करे, वस्त्र भाटे धर्मनो उपदेश न करे, उपाश्रय भोगववा भाटे धर्मनो उपदेश न करे शय्या प्राप्त करवा भाटे धर्मनो उपदेश न करे, अथवा जुहा जुहा प्रकारना कामभोगोने प्राप्त करवा भाटे धर्मनो उपदेश न करे, अग्लान लावथी धर्मनो उपदेश करे कर्मनी निर्जरा शिवाय भीज कोर पण प्रयोजन भाटे धर्मनो उपदेश करवा न लेछये.

भिक्षु पासेथी धर्मनु श्रवण करीने तेमज तेने हृदयभां धारण करीने वीर-कर्म विदारण करवाभां समर्थ पुरुष दीक्षानो स्वीकार करीने तथा धर्मनो

અસ્મિન્ આર્હતધર્મે સમુત્થિતાઃ-ઉદ્યા ॥ મરન્તિ । 'તે' એવં સન્નોવગયા' તે વીરો એવં સર્વોપગતાઃ સર્વમોક્ષકારણં સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રલક્ષણં પ્રાપ્તાઃ, તે 'એવં સન્નોવરતા' તે એવં સર્વોપરતાઃ-સર્વેભ્યઃ-પર્વપાવદ્ય કર્મભ્ય ઉપરતાઃ-નિવૃત્તાઃ, 'તે' એવં સન્નોવમેતા' તે એવં સર્વોપશાન્તાઃ-જિતક્રપાયાઃ 'તે' એવં સન્નોવતાં પરિનિવ્વુડત્તિ' તે એવં સર્વોત્તમતયા-સર્વમાત્રેણ પરિનિવૃત્તાઃ-ઉક્ત-ગુણવિશિષ્ટા એવં સર્વકર્મલક્ષ્યકારકા મરન્તીતિ 'વેમિ' વ્રતીમિ-કથયામિ-સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનં કથયતિ-હે જમ્બૂ ગિણ્ય ! યથા મયા મગત્ત સ્તીર્થકરાચ્છુત-તથૈવ તુભ્યં કથયામિ, 'એવં' સે મિત્તલ્લુ' એવં સ મિત્તલુઃ 'ધમ્મદ્દી ધમ્મવિઙ્ઠ નિયાગપહિવણ્ણે' ધર્માર્થો-ધર્મઃ-શ્રુતચારિત્રારૂપસ્તેનાર્થો, ધર્મવિત્-સર્વોપધિવિશુદ્ધિધર્મ જ્ઞાતાતિ, નિયાગપતિપન્નઃ-નિયાગઃ-મોક્ષઃ શુદ્ધ-સંયમો વા તં પ્રાપ્તઃ, 'સે' તત્ 'જહેયં વુઝયં' યથેદમ્મુક્તમ્ સ સાધુઃ-દુર્ગતિગુરુ-

ધર્મ મેં ઉદ્યમવાન હો જાતે હૈં । વે વીર પુરુષ સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર ઓર તપરૂપ મોક્ષ માર્ગ કો પ્રાપ્ત કરતે હૈં, સમસ્ત સાવધ કર્મોં સે રહિત હો જાતે હૈં । વે સવ કષાયોં કો જીત લેતે હૈં ઓર વહી સમસ્ત કર્મોં કા પૂર્ણ રૂપ સે ક્ષય કરતે હૈં ।

શ્રી સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં-હે જમ્બૂ ! મૈને ભગવાન્ તીર્થકર સે જૈમા સુના હૈ, વૈમા હી તુમ સે કહતા હૂં ।

હમ પ્રકાર વહ મિત્તલુ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા અર્થો હોતા હૈ, વિશુદ્ધ ધર્મ કા જ્ઞાતા હોતા હૈ ઓર મોક્ષ યા સંયમ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ ।

ત્યાગ કરીને આર્હત-અર્હત ભગવાને ઉપદેશ કરેલા ધર્મમાં ઉદ્યમવાળા બની જાય છે તે વીર પુરુષો સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગને પ્રાપ્ત કરે છે. અને સધળા સાવધ કર્મોથી રહિત બની જાય છે. તેઓ બધા જ કષાયોને જીત લેય છે અને એજ સધળા કર્મોના પૂર્ણપણાથી ક્ષય કરે છે.

શ્રી સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વમીને કહે છે કે-હે જમ્બૂ ! મેં ભગવાન્ તીર્થ કરની પાસેથી જે પ્રમાણે સાંભળ્યું છે, એજ પ્રમાણે તમેને કહું છું. આ પ્રમાણે તે મિત્તલુ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મની કામના વાળા હોય છે. વિશુદ્ધ ધર્મને જાણનારા હોય છે. અને મોક્ષ અથવા સંયમને પ્રાપ્ત કરે

येषु पञ्चमः 'अदुवा पत्ते पउमवरपोंडरीये' अथवा अपासः पञ्चवरपुण्डरीकम्-
स श्वेतकमलं प्राप्तो न वा किन्तु-स एव सर्वेभ्यः श्रेष्ठः, 'एवं से भिक्खु परिणाय-
यकम्मे' एवं स भिक्खुः परिज्ञातकर्मा, परिज्ञातं कर्म येन सः, परिणायसंगे'
परिज्ञातसङ्गः-परिज्ञातः बाह्य आभ्यन्तरश्च सङ्गः-सम्बन्धो येन सः, तत्र बाह्यसङ्गः-
जनकजननीपुत्रपौत्रादिरूप आभ्यन्तरः सङ्गः-कषायोदिः, जपरिज्ञाया एतेषां कटु
फलकमिति ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यक्तः 'उत्तंसंते' उपशान्तो जितेन्द्रियः
'समिण् सट्ठिण्' समितः सहितः-पञ्चममितिभिः सम्पन्नः, 'सया जण' सदा यतः-
ज्ञानादि गुणसम्पन्नः, 'से.' स साधुः-एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण 'वयाणिज्जे'
नवनोयो वक्तव्यः, 'तं जहा' तद्यथा-समंजेति वा श्रमण इति वा माहन इति
वा 'खंतेति वा क्षान्त इति वा क्षान्त्यादिगुणयुक्तः 'दत्ते ति वा' दान्तो जितेन्द्रिय
इति वा, 'गुत्ते ति वा' गुप्त इति वा 'मुत्तेति वा' मुक्त इति वा, 'इसीइ वा'
कृषिरिति वा 'मुणीइ वा' मुनिरिति वा 'कई इवा' कृषिरिति वा विऊइ वा'

ऐसा साधु पूर्वोक्त पुरुषों में पांचवा पुरुष है। वह उत्तम पुण्डरीक को
प्राप्त करे अथवा न करे, किन्तु वही सब से श्रेष्ठ है। ऐसा वह भिक्षु
कर्म के स्वरूप को जानने वाला, बाह्य और अ भ्यन्तर संबंधों का ज्ञाता
अर्थात् माता पिता पुत्र पौत्र आदि के बाह्य संबंध को और, कषाय
आदि के आभ्यन्तर संबंध को जपरिज्ञा से कटुक फल देने वाला जान
कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग देता है। जितेन्द्रिय, पांच समितियों
से सम्पन्न, सदा यतनाशील ज्ञानादि गुणों से युक्त ऐसा वह साधु इन
शब्दों द्वारा कहने योग्य होता है-श्रमण, माहन, क्षान्त क्षमा आदि

छे. એવા સાધુ પૂર્વોક્ત પુરુષોમાં પાંચમો પુરુષ છે, તે-એ ઉત્તમ-એવા પુંડ-
રીક-કમળને પ્રાપ્ત કરે, અથવા ન કરે પરંતુ એજ સૌથી શ્રેષ્ઠ છે એવો તે
ભિક્ષુ કર્મના સ્વરૂપને જાણવા વાળો, બાહ્ય-બહરના તથા આભ્યંતર-અંદર-
ના સંબંધોને જાણનાર અર્થાત્ માતા, પિતા, પુત્ર પૌત્ર વિગેરેના બાહ્ય-
બહારના સંબંધને અને કષાય વિગેરેના આભ્યંતર-અંદરના સંબંધને જપરિ-
જ્ઞાથી કટવા કટ આપનાર જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી, તેનો ત્યાગ કરે
છે. જિતેન્દ્રિય પાંચ સમિતિયોથી યુક્ત સદા યતનાશીલ જ્ઞાન વિગેરે ગુણોથી
યુક્ત એવો તે સાધુ આ નીચે બતાવવામાં આવેલ શબ્દોને યોગ્ય ગણાય છે.
-શ્રમણ, માહન, ક્ષાન્ત, ક્ષમા વિગેરે ગુણોથી યુક્ત, ક્ષાન્ત, જિતેન્દ્રિય, શુભ,

નિદ્રાન્ત્વ ઇતિ વા 'મિશ્રુતિ વા' મિશ્રુરેતિ વા નૃદેઃ વાં રુક્ષ ઇતિ વા 'તીરાર્થો' ઇતિ વા 'વાગ્દાત્પદ્યવિક્રમિ વૈમિ' વાગ્દાત્પદ્યવિક્રમિવિદિતિ વા ઇતિ ધ્રેવીમિ કથયમામિ મુ. ૧૨૦

॥ ઇતિ શ્રી ત્રિવર્ણિયન-જગદ્ગુરુ-મમિદ્વાચક-પંચદશભાષા
કવિનૃસિંહકલાતાન્ત્રપદ્મનિશ્ચયપદ્યવિક્રમનિર્માપક,
વાલ્મીકિ-વનર-ક-પ્રેમાદ્ય-કવિ-કોન્દાપુરરાજમદત્ત-
'ત્રિવર્ણિય' પદ્યપ્રિય — કોન્દાપુરરાજગુરુ-
વાલ્મીકિ-કવિ-કૌન્દાપુરરાજમદત્ત-
-કવિ-શ્રી વામીલાલકવિત્રિવર્ણિયનાં શ્રી
'સુવૃત્તાશ્વમે' સમપાર્થયોધિન્યા-
મગનાં વ્યાખ્યાનાં ત્રિતીયશ્રુતસ્કન્ધે
॥ પ્રથમાઽધ્યયન સમાપ્ત ॥

ગુનો મેં મુક્ત, દાન્ય ત્રિવર્ણિય, ગુમ, મુક્ત કવિ, મુનિ, કૃતી, વિદ્વાન,
મિશ્રુ, રુક્ષ, તીરાર્થો અને વાગ્દાત્પદ્યવિક્રમિવિદિતિ ।

એમાં મેં કહના હું ॥૧૨૦॥

ત્રિવર્ણિય કૌન્દાપુરરાજમદત્ત પદ્યપ્રિય વામીલાલકવિત્રિવર્ણિયના
'સુવૃત્તાશ્વમે' શ્રી સમપાર્થયોધિની વ્યાખ્યાનાં
॥ પ્રથમ અધ્યયન સમાપ્ત ॥

મુક્ત, કવિ, મુનિ, કૃતી, વિદ્વાન, મિશ્રુ રુક્ષ, તીરાર્થો અને વાગ્દાત્પદ્યવિક્રમિ
વિદિતિ

આ પ્રકારે, હું, મદત્ત, કવિ, વિદ્વાન

ત્રિવર્ણિય કૌન્દાપુરરાજમદત્ત પદ્યપ્રિય વામીલાલકવિત્રિવર્ણિયના 'સુવૃત્તાશ્વમે'ની
અધ્યાયન સમાપ્ત

અથ દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધસ્ય દ્વિતીયમધ્યયનં પ્રારંભ્યતે—
દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધસ્ય ગત પ્રથમાઽધ્યયનં સામ્પતં દ્વિતીયમારંભ્યતે । તત્ર પ્રથ-
માઽધ્યયને પુષ્કરિણીપુણ્ડરીકદૃષ્ટાન્તેનાઽયમર્થઃ સમર્થિતઃ—યદિહ મૂલખંડે મોક્ષ
કારણમજાનન્ પરતીર્થીકઃ કર્મબન્ધનાન્ વિમુચ્ચતિ । કિન્તુ સમ્યક્શ્રદ્ધયા પવિત્રા-
ઽન્તઃકરણાઃ—રાગદ્વેષરહિતા ઉત્તમા નિર્ગ્રન્થાઃ કર્મબન્ધનાન્ ત્રોટયિત્વા મોક્ષમાસા-
દયન્તિ । તથા—સ્વકીયસદુપદેશાત્—અન્યમપિ મુક્તિમાર્ગં કુર્વન્તિ । તત્રેયં જિજ્ઞાસા
ભવતિ—કેન કારણેન જીવો બન્ધમાસાદયતિ, કેન ચ કારણકુઠારેણ બન્ધનં છિત્ત્વા
મોક્ષં પ્રાપ્નોતિ । એતસ્ય પ્રશ્નસારસ્યોત્તરદાનાય દ્વિતીયાઽધ્યયનં પ્રવર્તતે । અસ્મિન્ન-

દ્વિતીય અધ્યયન

દૂસરે શ્રુતસ્કન્ધ કા પ્રથમ અધ્યયન સમાપ્ત હુખા, અથ દૂસરા
અધ્યયન કા આરંભ કિયા જાતા હૈ । પ્રથમ અધ્યયન મેં પુષ્કરિણી ઓર
પુણ્ડરીક કે દૃષ્ટાન્ત દ્વારા હસ અર્થ કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ કિ હસ
ભૂમિ પર મોક્ષ કે કારણોં કો ન જાનને વાલે પરતીર્થીક કર્મ બન્ધન-સે
મુક્ત નહીં હોતે । કિન્તુ સમ્યક્ શ્રદ્ધા સે પવિત્ર અન્તઃકરણ વાલે, રાગ
ઓર દ્વેષ સે રહિત ઉત્તમ નિર્ગ્રન્થ હી કર્મબન્ધનોં કો તોડ કર મુક્તિ
પ્રાપ્ત કરતે હૈં તથા અપને સદુપદેશ સે દૂસરોં કો મી મુક્તિ કા પાત્ર
બનાતે હૈં ।

અથ પ્રશ્ન યહ હોતા હૈ કિ જીવ કિસ કારણ સે કર્મબંધ કો માસ
હોતા હૈ ઓર કિસ કારણ રૂપ કુઠાર સે બન્ધન કો કાટ કર મોક્ષ
પ્રાપ્ત કરતા હૈ ? હસી મહત્વ પૂર્ણ પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેને કે લિપ્ દૂસરા

બીજા અધ્યયનનો પ્રારંભ—

બીજા શ્રુતસ્કન્ધનું પહેલું અધ્યયન સમાપ્ત થયું, હવે બીજા અધ્યય-
નનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. પહેલા અધ્યયનમાં પુષ્કરિણી—વાવ અને
પુણ્ડરીક—કમળના દૃષ્ટાન્તથી આ વિષયનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે કે—
આ ભૂમિ પર મોક્ષના કારણોને ન જાણનારા એવા પરતીર્થીકા કર્મના
બંધથી મુક્ત થતા નથી. પરંતુ સમ્યક્ શ્રદ્ધાથી પવિત્ર અન્તઃકરણવાળા
શ્રી અને દ્વેષથી રહિત ઉત્તમ નિર્ગ્રન્થોળ કર્મના બંધને તોડીને મુક્તિને
પ્રાપ્ત કરે છે. તથા પોતાના સદુપદેશથી બીજાઓને પણ મુક્તિ પ્રાપ્ત
કરાવે છે.

હવે પ્રશ્ન એ થાય છે કે—જીવ કેવા કારણોથી કર્મ બંધને પ્રાપ્ત
થાય છે, અને કયા કારણ રૂપ કુઠારથી બંધનને કાપીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે
છે ? આ મહત્વ ભરેલા પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવા માટે આ બીજું અધ્યયન

અધ્યયને દ્વાદશક્રિયાસ્થાનેન વન્ધનં ત્રયોદશક્રિયાસ્થાનેન મોક્ષો મનિષ્યતીતિ પ્રતિપાદયિષ્યતિ । યદ્યપિ વન્ધનમુક્તિકારયોઃ ચર્ચામાગપિ સંવૃતા, તથાપિ-સંક્ષેપેણ પ્રકૃતાં તાં વિસ્તરેણ પ્રસ્તોષ્યતીતિ મહદ્વૈશિષ્ટ્યમ્ । યઃ પુરુષઃ સ્વકીય કર્મણિ ક્ષપયિતુમિચ્છતિ-સ પ્રથમતો દ્વાદશપ્રકારક્રિયાસ્થાનં જાનીયાત્ । તદનુ ક્રિયાં પરિત્યજ્ય કર્મવન્ધનં શ્રુત્યન્ મોક્ષમાકુ સ્યાત્, અનેન પ્રકારેણ હૃદાઽધ્યયને દ્વાદશક્રિયાસ્થાનાનાં વર્ણનં કરિષ્યતે । અતઃ એતસ્યાઽધ્યયનસ્ય ક્રિયાસ્થાનાઽધ્યયનમિતિ નામ ભવતિ । ગમનચરનાદિવ્યાપાર એવ ક્રિયાશબ્દાર્થો

અધ્યયન પ્રારંભ ક્રિયા જાના છે । હવે અધ્યયન મેં ચારહ સ્થાનોં સે વન્ધન ઓર તેરહ ક્રિયા સ્થાનોં સે મોક્ષ હોતા છે, યહ પ્રતિપાદન ક્રિયા જાયગા । યદ્યપિ વન્ધ ઓર મોક્ષ કે કારણાં કી ચર્ચા પહલે ખી હો ચુકી છે કિન્તુ વહ સંક્ષેપ સે હુઈ છે । યહાં વહ વિસ્તાર પૂર્વક કી જાણગી । યહ હસ અધ્યયન કી વિશેષના છે ।

જો પુરુષ અપને કર્મોં વા ક્ષય કરના ચાહતા છે, ઉસે સર્વ પ્રથમ ચારહ ક્રિયા સ્થાનોં કો જાન લેના ચાહિયે । તત્પરચાત્ વહ ઉનકો પરિત્યાગ કરકે કર્મવન્ધ કો શિથિલ કરના હુઆ મોક્ષ કા ભાગી હોતા છે । હસ કારણ હસ અધ્યયન મેં ચારહ ક્રિયાસ્થાનોં કા વર્ણન ક્રિયા જાણગા । હસીલિયે હમ અધ્યયન કો 'ક્રિયાસ્થાનાધ્યયન' નામ દિયા ગયા છે ।

ચલના-ફિરના આદિ વ્યાપાર હો 'ક્રિયા' શબ્દ કા અર્થ છે । ક્રિયા

પ્રારંભ કરવામાં આવે છે, આ અધ્યયનમાં બાર ક્રિયા સ્થાનોથી બન્ધન અને તેર ક્રિયા સ્થાનોથી મોક્ષ થાય છે, આ વિષયનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવશે. જે કે બંધ અને મોક્ષના કારણોની ચર્ચા પહેલાં પણ થઈ ચુકી છે, પરંતુ તે સંક્ષેપથી થઈ છે, અહિંયાં તે વિસ્તાર પૂર્વક કરવામાં આવશે. એ આ અધ્યયનનું વિશિષ્ટ પાત્ર છે.

જે પુરુષ પોતાના કર્મોના ક્ષય કરવાની ઇચ્છા રાખે છે, તેણે સૌથી પહેલાં બાર ક્રિયા સ્થાનોને જાણી લેવા જોઈએ. તે પછી તે એનો પરિત્યાગ કરીને કર્મ બન્ધનને શિથિલ (ઢીલું) બનાવતા થકા મોક્ષના ભાગી થાય છે. આ કારણથી આ અધ્યયનમાં બાર ક્રિયા સ્થાનોનું વર્ણન કરવામાં આવશે. તેથી જ આ અધ્યયનને 'ક્રિયાસ્થાનાધ્યયન' એ નામ આપવામાં આવેલ છે.

ચલવું ફરવું વિગેરે વ્યાપાર એટલે કે પ્રવૃત્તિ એજ ક્રિયા શબ્દનો

ભવતિ । ક્રિયા દ્વિવિધા દ્રવ્યક્રિયા-ભાવક્રિયા ચ । તત્ર ઘટપટાદિક્રિયામારભ્ય
શરીરાન્તક્રિયા-દ્રવ્યક્રિયા ભવતિ । ભાવક્રિયાઽષ્ટપ્રકારા ભવતિ, પ્રયોગો-પાય-
કરણીય-સમુદાનેર્ધર્માપથ-સમ્યક્ત્વ-સમ્યક્મિધ્યાત્વ-ક્રિયાભેદાત્ । એતાસાં
ક્રિયાણાં સ્વરૂપં યથાસ્થાનં સૂત્રકૃતૈવ પ્રતિપાદયિષ્યતે । એતાસાં ક્રિયાણાં યત્સ્થાનં
તત્-ક્રિયાસ્થાનમ્, ઇત્યેતાદશક્રિયાસ્થાનસ્યૈવ પ્રકૃતાઽધ્યયને નિર્વચનં કરિષ્યતે ।
અતઃ પરમાસ્ત્વલિનાદિગુણોપેતં સૂત્રમુચ્ચારણીયમ્ ।

મૂલમ્-સૂયં મે આઠસંતેણં ભગવયા એવમવત્ત્વાયં-ઇહં સ્વલુ
કિરિયાઠાણે ણામઙ્ગયણે પપ્પણત્તે, તસ્સ ણં અયમદ્દે, ઇહં સ્વલુ
સંજૂહેણં દુવે ઠાણે એવમાહિઙ્ગંતિ, તં જહા-ધમ્મે ચેવ અધમ્મે
ચેવ ઉવસંતે ચેવ અણુવસંતે ચેવ । તત્થ ણં જે સે પઠમસ્સ
ઠાણસ્સ અંહમ્મપવત્તસ્સ વિભંગે, તસ્સ ણં અયમદ્દે પપ્પણત્તે, ઇહં

દો પ્રકાર કી હોતી હૈ-દ્રવ્યક્રિયા ઓર ભાવક્રિયા । ઘટ પટ આદિ
કી ક્રિયા સે લેકર શરીર કે અન્ત તક કી ક્રિયા દ્રવ્ય કહલાતી હૈ ।
ભાવક્રિયા આઠ પ્રકાર કી હોતી હૈ-પ્રયોગ ૧, ઉપાય ૨, કરણીય ૩
સમુદાન ૪, ઈર્ધાપથ ૫, સમ્યક્ત્વ ૬ ઓર સમ્યક્મિધ્યાત્વ ૭ ક્રિયા ૮
इन क्रियाओं-का स्वरूप सूत्रकार स्वयं ही यथास्थान प्रतिपादन करे गे ।
इन क्रियाओं का स्थान क्रियास्थान कहलाता है । प्रकृत अध्ययन में
इस क्रिया स्थान का ही व्याख्यान किया जाएगा । इसके अनन्तर
सवलता आदि दोषों से रहित सूत्र का उच्चारण करना चाहिए ।

અર્થ છે ક્રિયા બે પ્રકારની હોય છે દ્રવ્યક્રિયા અને ભાવક્રિયા ઘટ પટ,
વિગેરની ક્રિયાથી લઈને શરીરના અત સુધીની ક્રિયા દ્રવ્ય ક્રિયા કહેવાય
છે. ભાવક્રિયા આઠ પ્રકારની હોય છે. તે આ પ્રમાણે છે. પ્રયોગ ૧, ઉપાય
કરણીય ૩, સમુદાન ૪, ઈર્ધાપથ ૫, સમ્યક્ત્વ ૬, અને સમ્યક્ મિધ્યાત્વ ૭,
ક્રિયા ૮, આ ક્રિયાઓનું સ્વરૂપ સૂત્રકાર પોતે જ પ્રસંગોપાત્ત યથાસ્થાન
પ્રતિપાદન કરશે. આ ક્રિયાઓનું સ્થાન ક્રિયાસ્થાન કહેવાય છે. ચાલુ આ
બીજા અધ્યયનમાં આ 'ક્રિયાસ્થાનતુ' જ વ્યાખ્યાન કરવામાં આવશે તે
પછી શબ્દલતા વિગેરે દાખેથી રહિત સૂત્રતુ ઉચ્ચારણ કરવું બોધાયે આ
અધ્યયનતુ પહેલું સૂત્ર 'સૂયં મે આઠસંતેણં' ઇત્યાદિ છે.

खलु पाद्वणं वा ४ संतेगइया मणुस्सा भवंति, तं जहा-आरिया
वेगे अणारिया वेगे उच्चागोया वेगे णीयागोया वेगे, कायमंता
वेगे हस्समंता वेगे सुवण्णा वेगे दुवण्णा वेगे सुरूवा वेगे दुरूवा
वेगे । तेसिं च णं इमं एयारूवे दंडसमादाणं संपेहाए तं जहा-
णेरइएसु वा तिरिक्खजोणिएसु वा मणुस्सेसु वा देवेसु वा जे
जावन्ने सहप्पगारा पाणा विन्नू वेयणं वेयंति । तेसिं पि य णं
इमाइं तेरसकिरियाठाणाइं भवंतीति मक्खायं, तं जहा-अट्टा दंडेः
अणट्टादंडेः हिंसादंडेः अकम्हादंडेः दिट्ठीविपरियासियादंडेः
सोसवत्तिएः अदिन्नादाणवत्तिएः अज्झत्थवत्तिएः माणव-
त्तिएः मित्तदोसवत्तिएः मायावत्तिएः लोभवत्तिएः इरि-
यावत्तिएः ३ ॥सू० १॥

छाया—श्रुतं मया आयुष्मन् । तेन भगवता एवमाख्यातम् इह खलु क्रिया-
स्थानं नाम अध्ययनं प्रज्ञप्तम्, तस्य खल्वयमर्थः । इह खलु सामान्येन द्वे स्थाने
एवमाख्यायेते तद्यथा—धर्मश्चैव अधर्मश्चैव, उपशान्तश्चैव अनुपशान्तश्चैव । तत्र खलु
यः स प्रथमस्य स्थानस्य अधर्मपक्षस्य विभङ्गः, तस्य खल्वयमर्थः प्रज्ञप्तः । इह खलु
पाद्व्यां वा ४ संतेकतये मणुष्या भवन्ति तद्यथा—आर्या एके, अनार्या एके, उच्च-
गोत्रा एके, नीचगोत्रा एके, कायवन्त एके, हस्ववन्त एके, सुवर्णा एके, दुर्वर्णा एके,
सुरूवा एके, दुरूवा एके, तेषां च खल्विदमेतद्रूपं दंडसमादानं सम्प्रेक्ष्य तद्यथा-
नैरयिकेषु वा तिर्यग्योनिकेषु वा मनुष्येषु वा देवेषु वा, ये चान्ये तथामकाराः
पाणा विद्वांसो वेदनां वेदयन्ति, तेऽपि च खलु इमानि त्रयोदशक्रियास्थाना-
नि भवन्तीत्याख्यातम्, तद्यथा—अर्थदण्डः १ अनर्थदण्डः २ हिंसादण्डः ३ अक-
स्माद्दण्डः ४ दृष्टिविपर्यायदण्डः ५ मृगप्रत्ययिकः ६ अदत्तादानप्रत्ययिकः ७ अध्या-
त्मप्रत्ययिकः ८ मानप्रत्ययिकः ९ मित्रदोषप्रत्ययिकः १० मायाप्रत्ययिकः ११
लोभप्रत्ययिकः १२ ईर्ष्यापथिः १३ ॥सू० १॥

ટીકા—સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિમૃતિશિષ્યસમુદાયઃ મતિ કથયતિ—‘આઉસંતેણ’ હે આયુષ્માન્ શિષ્ય ! તેન ‘ભગવત્’ મગતા તીર્થકરેણ મહાવીરેણ ‘એવમકલાયં’ એવમ્—વક્ષ્યમાણમ્ આરુયાતં, પ્રતિપાદિતમ્ ‘મે સુયં’ મયા શ્રુતમ્—મર્ગવંતા યદુપદિષ્ટં તન્મયા શ્રુતર્—તદેવ ક્રિયાસ્થાનં ત્વામહં વચ્ચિત્ત્વમ્, અમહિતમત્તાઃ સાવધાનમનસા કૃણુ । ‘હિં સ્વલુ કિરિયાઠાણે ણામઙ્ગણે પળત્તે’ હિં—અસ્મિન્ જિનશાસને સ્વલુ ક્રિયાસ્થાનં નામાઽધ્યયનં દ્વિતીયસ્કન્ધે પ્રકૃતમ્—કથિતમ્ । ‘તંસણં અયમદ્દે’ તસ્ય—ક્રિયાસ્થાનસ્ય સ્વલુ અયમર્થઃ, ‘હિં સ્વલુ સંજૂદ્ધેણં દુવે ટાણે ણામાહિજ્જંતિ’ હિં સ્વલુ દે સ્થાને સામાન્યેન—એવમારુયાયેતે । ‘તં જ્ઞાતં તથા—‘ધમ્મે ચેવ અધમ્મે ચે ।’ ધર્મશ્ચેનાધર્મશ્ચેવ ‘ઉપશાંતે ચેવ—અણુસંતે ચેવ’ ઉપશાન્તશ્ચેનાનુપશાન્તશ્ચેવ—ઉપશાન્તધર્મસ્થાનમ્ અનુપશાન્તધર્મસ્થાનં ચ । ‘તત્થ ણં જે સે પઠમસ્સ’ તત્ર સ્વલુ યઃ સઃ પ્રથમસ્ય ‘ઠાગસ્સ’ સ્થાનસ્ય, ‘અઠમ્મપ્રકાવસ્સ’ અધર્મપ્રકારસ્ય ‘વિમંજે’ વિમજ્જો વિભાગઃ પ્રકાર ઇતિ, યાવત્—હિં પ્રાયઃ સર્વોઽપિ થયતોઽર્થે પ્રવર્તતે તતઃ સદુપદેશાદ્ધર્મે પ્રવર્તતે અતોઽધર્મ-ક્ષસ્ય પ્રથમત્વ-

‘સુયં મે, આઉસંતેણં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—શ્રી સુધર્માસ્વામી-અપને જમ્બૂ સ્વામી આદિ શિષ્ય સમૂહ સે કહતે હૈ—હે શિષ્ય ! આયુષ્માન્ ભગવાન્ મહાવીર તીર્થકરને હસ પ્રકાર કહા હૈ । ભગવાન્ ને જો કહા વહ મૈને સુના હૈ । વહી ક્રિયા-સ્થાન મૈ તુમ્હે કહતા હું । જિસે સાવધાનચિત્ત હોકર સુનો —

હસ જિનશાસન મૈ ક્રિયાસ્થાન નામક અધ્યયન કહા ગયા હૈ । વસકા અર્થ યહ હૈ—સામાન્ય રૂપ સે દો સ્થાન હસ પ્રકાર કહે જાતે હૈ—ધર્મ ઓર અધર્મ, ઉપશાન્ત ઓર અનુપશાન્ત અર્થાત્ ઉપશાન્ત ધર્મસ્થાન ઓર અનુપશાન્ત ધર્મસ્થાન । હનમૈ સે પ્રથમ અધર્મ સ્થાનકા અર્થ-હસ પ્રકાર કહા ગયા હૈ ।

ટીકાર્થ—શ્રી સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી વિગેરે પોતાના શિષ્યોને કહે છે કે—હે શિષ્યો ! આયુષ્યમાન્ ભગવાન્ મહાવીર તીર્થકરે આ પ્રમાણે કહ્યું છે. ભગવાને જે કહ્યું તે મેં સાંભળ્યું છે. એજ ક્રિયાસ્થાનનું સ્વરૂપ હું તમોને કહું છું તે તમો સાવધાન ચિત્તવાળા ધર્મને સાંભળો.

આ જિન શાસનમાં ક્રિયાસ્થાન નામનું અધ્યયન કહેવામાં આવેલ છે, તેનો અર્થ એ છે કે—સામાન્ય પદ્ધતી જે સ્થાનો આ પ્રમાણે કહેવામાં આવે છે તેને સ્થાન ધર્મ, અને અધર્મ એ છે ઉપશાન્ત અને અનુપશાન્ત અર્થાત્ ઉપશાન્ત ધર્મસ્થાન અને અનુપશાન્ત ધર્મસ્થાન તેમાં પહેલાં અધર્મ સ્થાનનો અર્થ આ પ્રમાણે કહેલ છે.—

મુક્તમ્ । 'તસ્મિન્ ણં અધમદ્વે પળ્લવે' તસ્ય ચત્વર્ય અધર્મઃ પ્રજ્ઞતઃ 'ઇદં ચત્વર્ય પાણં વાઘ' इह—अस्मिन् लोके चतु इति—निश्चयेन 'पाणं वा' पाण्यां वा४—पाण्या-
दिदिशासु चतुर्षु 'संनेगद्वया मणुष्या भवति' सन्त्येकत्रये मनुष्या भवन्ति—अनेक-
प्रकारभेदभिन्ना माना विद्यन्ते, 'तं जहा' तद्यथा 'आरिया वेगे अणारिया वेगे'
आर्या एके, अनार्या एके 'उच्चगोया वेगे—नीयागोया वेगे' उच्चगोया एके—
नीचगोया एके, 'कायमंता वेगे—हस्तमंता वेगे' कायवन्तो दीर्घ हाया एके—हस्त-
काया एके 'सुष्णा वेगे—दुष्णा वेगे' सुवर्णा एके—केचन विशिष्टवर्णवन्तो
भवन्ति, दुर्बर्णा एके, 'सुरूया वेगे—दुरूया वेगे' सुवराः—सुन्दररूपवन्त एके,
दुरूयाः—कुत्सितरूपवन्त एके 'तेति च णं एयारुवं' तेषां च खट्व इदम् एतद्रूपम्,
तेषामनेकभेदभिन्नानां मानशानाम् इदं वक्ष्यमाणरूपकम् 'दंडसमादाणं' दण्ड-
समादानं भवति—तेषां जीयानां पापकर्मण इच्छा भवति, इति 'संपेक्षाए' तं संपे-
क्ष्य—सम्यग्दृष्ट्वा 'तं जहा' तद्यथा—'जेहएसु वा' नैरयिकेषु—नारकजीवेषु वा
'तिरिक्खजोणिंसु वा' तिर्यग्योनिकेषु जीवेषु, 'मगुस्सेसु वा' मनुष्यजीवेषु वा

પ્રાયઃ સઘની લોક પહેલે અધર્મ મેં પ્રવૃત્તિ કાતે હૈ, ફિર સદુપદેશ
પાકર ધર્મ મેં પ્રવૃત્તિ હોતે હૈ, હસ કારણ અધર્મ પક્ષ કો પ્રથમ કહા હૈ ।

હસ લોક મેં નિરુચ્ય હી પૂર્વ આદિ સઘની દિશાઓં ઓર વિદિ-
શાઓં મેં નાના પ્રકાર કે મનુષ્ય હોતે હૈ, જેસે —કોઈ આર્ય હોતે હૈ,
કોઈ અનાર્ય હોતે હૈ, કોઈ ઉચ્ચગોત્રી હોતે હૈ કોઈ નીચગોત્રી હોતે હૈ,
કોઈ લમ્બે શરીર વાલે તો કોઈ છોટ્ટે શરીર વાલે હોતે હૈ કોઈ બ્રાહ્મણ
આદિ ઉંચે વર્ણ વાલે ઓર કોઈ નીચે વર્ણ વાલે હોતે હૈ । કોઈ સુન્દર
રૂપ વાલે ઓર કોઈ કુરૂપ હોતે હૈ । હન નાના પ્રકાર કે મનુષ્યોં કી
પાપ કર્મ કરને કી ઇચ્છા હોતી હૈ । પ્રહ દેવકર નારકોં તિર્થંચોં

પ્રાયઃ સઘની લોક પહેલા અધર્મમાં પ્રવૃત્તિ હોય છે અને પછી સદુ-
પદેશ પામીને ધર્મમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે. તેથી અધર્મ પક્ષ પહેલા કહેલ છે.
આ લોકમાં જરૂર પૂર્વ વિગેરે સઘની દિશાઓ અને વિદિશાઓમાં
અનેક પ્રકારના મનુષ્યો હોય છે. જેમકે—કોઈ આર્ય હોય છે. કોઈ અનાર્ય
હોય છે. કોઈ ઉચ્ચ ગોત્રવાળા હોય છે. કોઈ નીચા ગોત્રવાળા હોય છે.
કોઈ લાંબા શરીરવાળા તો કોઈ ટીગણા શરીરવાળા હોય છે. કોઈ બ્રાહ્મણ
વિગેરે ઉચ્ચ વર્ણવાળા અને કોઈ નીચા વર્ણવાળા હોય છે. કોઈ સુંદર રૂપ
વાળા અને કોઈ કુરૂપા એટલે કે ખરાબ રૂપવાળા હોય છે. આ અનેક
પ્રકારના મનુષ્યોને પાપકર્મ કરવાની ઇચ્છા થાય છે. એ જોઈને નારકો,

‘દેવેષુ વા’ દેવનિકાયેષુ વા ‘જે’ જાવન્ને તદ્વપમારા’ એ ચાન્યે તથાપ્રકારાઃ
‘પાણા’ પ્રાણાઃ—જીવાઃ ‘ચિન્તુ’ વેશનં વેયંતિ’ વેદનાં સુખદુઃખાંન્નુભવસ્વરૂપાં ત્રેદ-
યન્તિ—અનુભવન્તિ વિદ્વાંઃ—સદસદ્વિવેકવન્તઃ । ‘તેર્લિ પિ ય નં’ इमाहं तेरसं किरि-
याठणाइ’ તેવામપિ ચ સ્વહુ ઇમાનિ ત્રયોદશ ક્રિયાસ્થાનાનિ ‘મવન્તીતિમવત્વાય’
મવન્તીતિ તીર્થકરૈરાહ્યાતમ્ ‘તં જ્ઞહા’ તદ્વથા—તાનિ ચ સ્થાનાનિ—અગ્રે દેહ-
માણાનિ ‘અઢ્ઢાદંડે’ અર્થદંડઃ—કમપિ પ્રયોજનવિશેષમાસાદ્ય હિંસાત્મકપાપકરણ
મર્થદંડઃ કથયતે ૧ । ‘અણઢ્ઢાદંડે’ અનર્થદંડઃ પ્રયોજનમન્તરેણૈવ હિંસાત્મકપાપ-
કરણમનર્થદંડઃ ૨ । ‘હિંસાદંડે’ હિંસાદંડઃ—પ્રાણિનામતિપાતઃ ૩ । ‘અકસ્માદંડે’
અકસ્માદંડઃ (અકસ્મિકો દંડઃ) અન્યસ્યાડપરાધે દંડચતેડન્યઃ ૪ । ‘દિઢ્ઠી
વિમરિંયાસિયાદંડે’ દૃષ્ટિવિપર્યાસદંડઃ—દૃષ્ટે વિપર્યાસોડન્યથા ભાવસ્તેન ક્રુરો દંડઃ,
યથા પ્રથરસ્વદંડં જ્ઞાત્વા વાણેન પક્ષિણં દન્તિ ૫ । ‘મોસવત્તિર્’ મૃષા પ્રત્યયિકઃ—

મનુષ્યોં ઓર દેવનિકાગોં મેં જો સત્-અસત્ કે વિવેકી એવં પુણ્ય
કર્મ કે ઉદય સે ભાગ્યવાન્ જીવ સુખ દુઃખ રૂપ વેદના કા અનુભવ
કરતે હેં, ઉનકે ખી યહં તેરહ ક્રિયા સ્થાન તીર્થકર ભગવાન્ ને કહે હેં ।
વે તેરહ ક્રિયા સ્થાન હસ પ્રકાર હેં—

- (૧) અર્થદંડ—કિમી પ્રયોજન સે હિંસા કરના ।
- (૨) અનર્થ દંડ—નિષ્પ્રયોજન હિંસા કરના ।
- (૩) હિંસાદંડ—પ્રાણિયોં કા ઘાત કરના ।
- (૪) અકસ્માત્ દંડ—દૂસરે કે અપરાધ કા દૂસરે કો દંડ દેના ।
- (૫) દૃષ્ટિ વિપર્યાસ દંડ—દૃષ્ટિ દોષ સે દંડ દેના, જૈસે પથ્થર કા
ઢુકડા સમજ કર પક્ષી કો વાળ સે મારના ।

તિર્થથો મનુષ્યો અને દેવનિકાયોમાં જે સત્ અસત્ના વિવેકને બળવાનારા
તથા પુણ્ય કર્મના ઉદયથી ભાગ્યવાન્ હોવ સુખ દુઃખ રૂપ વેદનાનો અનુભવ
કરે છે તેઓના પશુ આ નીચે બતાવવામાં આવેલ તેર સ્થાનો ભગવાને
કહ્યા છે. તે તેર ક્રિયાસ્થાનો આ પ્રમાણે છે.—

- (૧) અર્થદંડ—કોઈ પશુ પ્રયોજનથી હિંસા કરવી
- (૨) અનર્થદંડ—કારણ વિના હિંસા કરવી
- (૩) હિંસાદંડ—પ્રાણિયોના ઘાત કરવો.
- (૪) અકસ્માત્ દંડ—ખીજના અપરાધનો બીજને દંડ આપવો
- (૫) દૃષ્ટિ વિપર્યાસદંડ—દૃષ્ટિ દોષથી દડદેવો જેમકે—પથ્થરનો ઢકડો
અમળને પક્ષીને બાણથી મારવું.

मिथ्याभाषणेन पापसम्पादनम्, 'अदत्तादानवृत्तिर्' अदत्तादानप्रत्ययिकः—
 स्वामिना अदत्तास्तुग्रहणम्, यथा स्नेयेन परद्रव्यग्रहणम् ७, 'अध्यात्मवृत्तिर्' अध्या-
 त्मप्रत्ययिकः—मनसि अन्यथा चिन्तनम् ८, 'मानवृत्तिर्' मानप्रत्ययिकः—
 जात्यादिगर्वमासाद्य परापमानम् ९, 'मित्रद्वेषवृत्तिर्' मित्रद्वेषप्रत्ययिकः—
 मित्रद्वेषः १०, 'मायावृत्तिर्' मायाप्रत्ययिकः—परस्य वञ्चनम् ११ 'लोमवृत्तिर्'
 लोमप्रत्ययिकः—लोभकरणम् १२ 'ईर्ष्यावृत्तिर्' ईर्ष्याप्रत्ययिकः—पञ्चमितिगुमि-
 त्रयगुप्तः—सर्वत्रोपयोगपूर्वकगमनेऽपि सामान्यतः कर्मबन्धो भवति १३, एते
 त्रयोदश क्रियास्थानानि, एभिरेव जीवस्य कर्मबन्धो भवति । एतद्व्यतिरिक्ता

- (६) मृषा प्रत्ययिक दंड—मिथ्या भाषण करके पाप करना ।
 (७) अदत्तादान प्रत्ययिक—चोरी से पराई वस्तु लेना ।
 (८) अध्यात्म प्रत्ययिक—मनमें अप्रशस्त चिन्तन करना ।
 (९) मानप्रत्ययिक—जाति आदि का गर्व करके दूसरों का
 अपमान करना ।
 (१०) मित्रद्वेष प्रत्ययिक—मित्रों के साथ द्वेष भाव धारण करना ।
 (११) माया प्रत्ययिक—छल-रुपट करके पाप करना ।
 (१२) लोभ प्रत्ययिक—लोभ करना ।
 (१३) ईर्ष्याप्रत्ययिक—उपयोग पूर्वक गमन करने पर भी सामान्यतः
 कर्मबन्ध होना ।

इन तीरहं क्रियास्थानों से जीव को कर्मबन्ध होता है । इनसे

(६) मृषा प्रत्ययिक दंड—मिथ्या भाषण करीने अर्थात् असत्य गोष्टीने
 पाप करवुं ते

(७) अदत्तादान प्रत्ययिक—चोरी करीने पारधी थीज लेवी.

(८) अध्यात्म प्रत्ययिक—मनमां, अप्रशस्त चिन्तन करवुं.

(९) मान प्रत्ययिक—जाति विगेरेने। गर्व करीने जीलजोतुं अप-
 मान करवुं

(१०) मित्रद्वेष प्रत्ययिक—मित्रो साथे द्वे। राओ.

(११) मायाप्रत्ययिक—छल रुपट करीने पाप करवुं.

(१२) लोभ प्रत्ययिक—लोभ करवुं.

(१३) ईर्ष्याप्रत्ययिक—उपयोग पूर्वक गमन (सुख लवा) करवा छला यधु
 सामान्य पणुथी कर्मबन्ध धवो ते.

आ तेर क्रियास्थानोथी एउने कर्मबन्ध थाय छे तेनाथी जित्त दार्ध

ન કાર્ત્વિનાઽન્યા ક્રિયા યા હિ કર્મબન્ધકારિણી સ્યાત્ । एष्वेव क्रियास्थानेषु सर्वे
संसारिणो जीवाः सन्तीति सू० १ ।

મૂળમ્—પઢમે દંડસમાદાણે અઢ્ઢાદંડવત્તિષ્તિ આહિજ્ઞઙ, સે
જહા ણામણ કેદુપુરિસે આયહેડં વા ણાહહેડં વા આગારહેડં પરિ-
વારહેડં વા મિત્તહેડં વા ણાગહેડં વા ભૂતહેડં વા જક્કહેડં વા તં
દંડં તસથાવરેહિં પાણેહિં સયમેવ ણિસિરિતિ, અણ્ણે ગ વિ ણિસિરા-
વેહિં અણ્ણં પિ ણિસિરંતં સમણુજાગહિં, એવં સ્વલુ તસ્સ તપ્પત્તિયં
સાવજ્ઞંતિ આહિજ્ઞઙ, પઢમે દંડસમાદાણે અઢ્ઢાદંડવત્તિષ્તિ
આહિષ્ ॥સૂ० ૨॥૧૭॥

છાયા—પ્રથમં દળ્ડસમાદાનમર્થદળ્ડપ્રત્યયિક મિશ્ત્યાખ્યાયતે । તર્થથા—નામ કશ્ચિન્
પુરુષઃ આત્મહેતોર્વા જ્ઞાતિહેતોર્વા આગારહેતોર્વા પરિવારહેતોર્વા મિત્રહેતોર્વા નાગહેતો
ર્વા ભૂતહેતોર્વા યક્ષહેતોર્વા તં દળ્ડ ત્રસસ્થાવરેષુ પાણેષુ સ્વયમેવ નિસ્રજતિ અન્યેનાપિ
નિસ્રજયતિ અન્યમપિ નિસ્રજન્તં સમનુજનાતિ, એવં સ્વલુ તસ્ય તત્પત્યયિકં સાવધ-
માધીયતે પ્રથમં દળ્ડસમાદાનમ્ અર્થદળ્ડપ્રત્યયિકમિત્યાખ્યાતમ્ ॥સૂ० ૨॥૧૭॥

ટીકા—‘પઢમે’ પ્રથમમ્ ‘દંડસમાદાણે’ દળ્ડસમાદાનમ્-ક્રિયાસ્થાનં
પ્રથમં પાપહરણસ્થાનમ્ ‘અઢ્ઢા દંડવત્તિષ્’ અર્થદળ્ડપ્રત્યયિકમ્ ‘ત્તિ’ इति ‘આહિ

અતિરિક્ત કોઈ એસી ક્રિયા નહીં હૈ જો કર્મબન્ધ કા કારણ હો । સંસાર
કે સમસ્ત જીવ ઇન્હીં ક્રિયાસ્થાનોં મેં વર્તમાન હૈ ॥૧॥

(૧) અર્થદંડ ક્રિયાસ્થાન

‘પઢમે દંડ સમાદાણે’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—પહલા દંડ સમાદાન અર્થાત્ ક્રિયા સ્થાન અર્થદંડ પ્રત્યયિક
કહા ગયા હૈ । દળ્ડ સમાદાન કા ઉદ્દેશ ઓર વિભાગ અર્થાત્ સામાન્ય

એવી ક્રિયા નથી, કે જે કર્મબન્ધનું કારણ હોય, સંસારના સઘળા જીવો
આજ ક્રિયા સ્થાનોમાં રહેલા છે. ॥૧॥

(૧) અર્થદંડ ક્રિયાસ્થાન

‘પઢમે દંડસમાદાણે’ इत्यादि

ટીકાર્થ—પહેલો દંડ સમાદાન અર્થાત્ ક્રિયાસ્થાન અર્થદંડ પ્રત્યયિક
કહેલ છે દંડ સમાદાનના ઉદ્દેશ અને વિભાગ અર્થાત્ સામાન્ય કથન અને

‘જજ્ઞ’ આख्याયતે, પ્રથમસૂત્રેણ ઉદ્દેશવિમળાઁ દણ્ડસમાદાનસ્ય દર્શયિત્વા . દ્વિતીય-
સૂત્રેણ અર્થપ્રત્યયિકદણ્ડસમાદાનસ્ય લક્ષણ સ્વરૂપં ચોક્ષ્યતે—‘પદમે’ इत्यादि । ‘સે
જઙ્ઘાણામણ કેરુપુરિસે’ તથા નામ કથિત્વપુરુષઃ, ‘આયદેઝં વા’ જ્ઞાતિહેતોર્વા,
‘આગારદેઝં વા’ આગારં—ગૃહં તદ્દેતોર્વા ‘પરિગારદેઝં વા’ પરિવારહેતોર્વા ‘મિત્ર
દેઝં વા’ મિત્રહેતોર્વા ‘નાગદેઝં વા’ નાગહેતોર્વા ‘ભૂતદેઝં વા’ ભૂતહેતોર્વા
‘યક્ષદેઝં વા’ યક્ષહેતોર્વા ‘તં દંડં તસ્યાચરેદિ પાણેદિ સયમેઽ ગિસિરિતિ’
તં દણ્ડં ત્રસસ્થાચરપાણેષુ સ્વયમેઽ નિરુજતિ—સ્વયમેવ પ્રાણદણ્ડદાનાત્મકં પાપં
કરોતિ । ‘અણેણ ત્રિ ગિસિરાચેતિ’ અન્યેનાઽપિ નિર્સર્જયતિ—પરદ્વારા પ્રાણાતિ
પાતાત્મકં દણ્ડં કારયતિ ‘અણં પિ ગિસિરંતં સમણુનાગઃ’ અન્યમપિ નિરુજન્તમ્
—તાદૃશદણ્ડં કુર્ન્તં સમનુજાનાતિ—અનુમોદતે ‘एवं खलु तस्मै तप्यत्तिपं’ एवं
खलु तस्य—અનુમોદનકર્તુઃ પુરુષસ્ય તત્પ્રત્યયિકપ્—આત્મજ્ઞાત્યાદિ હેતુકમ્ ‘સાવ-
જ્ઞંતિ આદિજજ્ઞ’ સાવચવાધીયતે—કૃત્કારિતાઽનુમોદિતામિઃ ક્રિંયામિ સ્તસ્ય
પુરુષસ્ય સાવચર્મવન્ધનં ભવતીતિ । ‘પદમે’ પ્રથમમ્ ‘દંડપમાદાણે’ દણ્ડપમા
દાનમ્—પાપકરણસ્થાનમ્, ‘અદ્ઘા દંડવત્તિણ’ અર્થદણ્ડપ્રત્યયિકમ્ તિ આદિણ

કથન ઓર ભેદ પ્રદર્શન કરકે અર્થદંડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કા સ્વરૂપ
કહતે હૈ—કોઈ પુરુષ અપને સ્વયં કે લિણ, જ્ઞાનિજનો કે લિણ ગૃહ કે
લિણ, પરિવાર કે લિણ, મિત્ર કે લિણ, નાગ ભૂત યા યક્ષ કે લિણ ત્રસ
ઓર સ્થાવર પ્રાણિયોં કી સ્વયં હિંસા કરતા હૈ, દુસરે સે હિંસા કર-
વાતા હૈ, ઓર હિંસા કરને વાલો કી અનુમોદના કરતા હૈ । હસ પ્રકાર
કિસી પ્રયોજન સે સ્વયં હિંસા કરને, કરાને ઓર અનુમોદન કરને સે
ઉસ પુરુષ કો કર્મબન્ધ હોતા હૈ । યહ અર્થદણ્ડ પ્રત્યયિક પ્રથમ
ક્રિયાસ્થાન હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઝો અપને લિણ યા અપને મિત્ર અથવા પરિવાર
આદિ કે લિણ ત્રસ—સ્થાવર જીવોં કા પ્રાણાનિપાત કરતા હૈ, કરવાતા

ભેદ પ્રદર્શન કરીને અર્થદંડ ક્રિયાસ્થાનનુ સ્વરૂપ કહિ છે—કોઈ પુરુષ પોતાના
મટે, ઘર મટે, પરિવાર માટે, મિત્રને માટે, નાગ, ભૂત, અથવા યક્ષ માટે
ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોની પોતે હિંસા કરે છે બીજાથી હિંસા કરાવે છે,
તથા હિંસા કરવ વળાતુ અનુમોદન કરે છે. આ રીતે કોઈ પ્રયે જનથી સ્વયં
હિંસા કરવા, કરાવવા અને અનુમોદન કરવાથી તે પુરુષને કર્મબન્ધ થાય છે.
આ અર્થદંડ પ્રત્યયિક પહેલું ક્રિયાસ્થાન છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—જો પોતાને માટે અથવા પોતાના મિત્ર અથવા
પોતાના પરિવાર વિગેરે માટે ત્રસ સ્થાવર જીવોનો પ્રાણાનિપાત કરે છે,

ઇત્યાશ્વાતમ્ । યઃ સ્વાર્થ પર્યર્થે વા વિવ-પરિવાગર્થે વા, ત્રસસ્થાવરાદિપ્રાગિનાં
પ્રાણાતિપાતાન્મક દણ્ડ કરોતિ કારયતિ વા અન્યં કુર્વન્ત વા અનુમોદતે તસ્ય-
પુરુષસ્યાર્થપ્રત્યયિકં દણ્ડસમાદાનં ક્રિયાસ્થાનં પાપાય ભવતીતિ પ્રથમમર્થદણ્ડ-
પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાનમ્ ॥મૂ. ૨ । ૧૭॥

મૂળમ્—અહાવરે દોચ્છે દંડસમાદાણે અળઠાદંડવત્તિણ્ણે ત્તિ
આહિજ્ઞદ્, સે જહાણામણ્ કેદપુરિસે જે હમે તસા પાણા
ભવંતિ તે ણો અચ્છાણ્ ણો અજિણાણ્ ણો મંસાણ્ ણો સોણિ-
યાણ્ ઇવં હિયયાણ્ પિત્તાણ્ વસાણ્ પિચ્છાણ્ પુચ્છાણ્ વાલાણ્
સિંગાણ્ વિસાણાણ્ દંતાણ્ દાઢાણ્ ણહાણ્ ણહારુણિણ્ અટ્ટીણ્
અટ્ટિમંજાણ્, ણો હિંસિંસુ મેત્તિ ણો હિંસિંતિ મેત્તિ ણો હિંસિ-
સ્સંતિ મેત્તિ ણો પુત્ત પોસણાણ્ ણો પસુપોસણયાણ્ ણો અગાર-
પરિબૂહણતાણ્ ણો સમણમાહણવત્તણા હેડં ણો તસ્સ સરીરગસ્સ
કિંચિ વિપ્પરિયાદિત્તા ભવદ્, સે હંતા હેત્તા મેત્તા લુંપદિત્તા
વિલુંપદિત્તા ઉદ્વદિત્તા ઉઙ્ગિહંતં વાલે વેરસ્સ આભાગી ભવદ્,
અળઠાદંડે । સે જહાણામણ્ કેદપુરિસે જે હમે થાવરા પાણા
ભવતિ, તં જહા—ફકડાઈ વા કહિણાઈ વા જંતુગાઈ વા પરગાઈ
વા મેઘલાઈ વા તળાઈ વા કુસાઈ વા કુચ્છગાઈ વા પઠ્ઠગાઈ
વા પંલાલાઈ વા, તે ણો પુત્તપોસણાણ્ ણો પસુપોસણાણ્ ણો
અગારપડિબૂહણાણ્ ણો સમણમાહણપોસણાણ્ ણો તસ્સ સરીર-

હે યા કરને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ, ડસકો અર્થદણ્ડ પ્રત્યયિક
ક્રિયાસ્થાન હોતા હૈ । યહ પ્રથમ ક્રિયા સ્થાન હુઆ ॥૨॥

કરાવે છે અથવા કરવાવાળા નું અનુમોદન કરે છે, તેને અર્થદંડ પ્રત્યયિક
ક્રિયાસ્થાન કહેવાય છે આ પહેલું ક્રિયાસ્થાન છે. ॥૨॥

एव हिंसि वि रमिमादना भवेति. मे हंवा हेवा भेता लुंयइसा
 विहेरुसा उरुइसा इतिउरुं वा हे वेम्मे आतागी भवइ,
 अण्णुइहे. मे जहागामए हेइरुमि कण्ठंसि वा दहंसि वा
 इहममि वा इहिंसि वा वल्लयंसि वा ण्मंसि वा गहणंसि वा
 मण्णुइरुमंसि वा वगंसि वा वण्णविदुमंसि वा पव्वयंसि वा
 अण्णुइरुमंसि वा नणाहं उण्णिय सयमे. अमणिकायं
 विहिंसि अण्णेग वि अमणिकायं गिमिगवेति अण्णंवि अमणि-
 कायं विहिंसं मण्णुजागट अण्णुइहे. एव च खलु तस्स
 मण्णुमि मण्णुमि अण्णुजट, दोधे दंठयमादाणे अण्णुइहे-
 मणि, नि कटिण्ण ॥ सु. ३-१८॥

નિસૃજતિ અન્યેનાડંપિ અગ્નિકાયં નિસર્જયતિ અન્યમપિ અગ્નિકાયં નિસૃજન્તં સમ-
નુજાનાતિ અનર્થદણ્ડ' । एवं च खलु तस्य तत्प्रत्ययिकं सावग्रमाधीयते । द्वितीयं
दण्डसमादानम् अनर्थदण्डप्रत्ययिकमित्याख्यातम् । मू० ३ = '८ ।'

ટીકા—પ્રથમ ક્રિયાસ્થાનમ્ અનર્થપ્રત્યયિકં પ્રદર્શિતં સમ્પાતિ-દ્વિતીય
મનર્થદણ્ડપ્રત્યયિકં ક્રિયાસ્થાનમાહ-યઃ કશ્ચિત્ પુરુષઃ પ્રયોજનં વિનૈવ ત્રસ
જીવાન્ હિસતિ, તસ્ય દ્વિતીયં ક્રિયાસ્થાનં પાપકારણં ભવતિ, અધુના સૂત્રાર્થો
વિલિખ્યતે-‘અહાવરે’ અયાપરમ્ ‘દોચ્ચે’ દ્વિતીયમ્ ‘દંડસમાદાનમ્ (ક્રિયાસ્થાનમ્)
‘અણદ્વા દંડવત્તિણ્’ અનર્થદણ્ડપ્રત્યયિકમ્-અનર્થદણ્ડકારણકમ્ ‘તિ આહિજનઃ’
હત્યાખ્યાયતે ‘સે જહાણામર’ તદ્યથાનામ ‘કેઠ્ઠપુરિસે’ કશ્ચિત્પુરુષઃ ‘જે ઇમે તમા
પાણા મવંતિ’ યે ઇમે પ્રસ્યન્તિ-શીતોળ્લાદિના ઉદ્વેગં પ્રાપ્નુવન્તીતિ ત્રમાઃ-જહંમાડ-
પરપર્યાયા ભવન્તિ । ‘તે’ તાન્-ત્રસાન્ જીવાન્ હિમતીતિ, પ્રયોજનાડપાત્વં દર્શયતિ
-‘નો અચ્ચાણ્’ નો અર્ચાયૈ-નો સ્વકીયસ્ય પરકીયસ્ય વા શરીરસ્ય રક્ષણાય

(૨) અનર્થદણ્ડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે દોચ્ચે દંડસમાદાણે’ હત્યાદિ ।

ટીકાર્થ-પ્રથમ અર્થદણ્ડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહકર અથ દૂસરા
અનર્થદણ્ડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહતે હૈં--જો પુરુષ વિના હી કિસી
પ્રયોજન કે જીવોં કી હિંસા કરતા હૈ, વહ દૂસરે ક્રિયાસ્થાન કા ભાગી
હોતા હૈ । અથ સૂત્ર કા અર્થ લિખતે હૈં—

હસકે અનન્તર દૂસરા દણ્ડસમાદાન અર્થાત્ ક્રિયાસ્થાન અનર્થદણ્ડ
પ્રત્યયિક હૈ । વહ હસ પ્રકાર હૈ--યહ જો ત્રસ જીવ હૈં અર્થાત્ જો
સર્પ-ગર્મી કે કારણ ઉદ્વેગ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં ઓર જિન્હેં જંગમ પ્રાણી
કહતે હૈં, -તેની જો હિંસા કરતા હૈ, કિન્તુ નિપ્રયોજન હી હિંસા

(૨) અનર્થદંડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે દોચ્ચે દંડસમાદાણે’ હત્યાદિ ।

ટીકાર્થ--પહેલું અર્થદંડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહીને હવે બીજું અર્થ
દંડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહેવામાં આવે છે--જે પુરુષ કોઈ પણ પ્રયોજન
વગર-જીવોની હિંસા કરે છે, તે બીજા ક્રિયાસ્થાનના અધિકારી બને છે

હવે સૂત્રનો અર્થ પ્રગટ કરે છે —

આના પછી બીજો દંડસમાદાન--અર્થાત્ ક્રિયાસ્થાન અનર્થદંડ
પ્રત્યયિક છે તે આ પ્રમાણે છે--જે આ ત્રસ જીવો છે અર્થાત્ જેઓ શરીર
-તેમનીના કારણે ઉદ્વેગ પામે છે, અને જેમને જંગમ પ્રાણી કહેવામાં આવે
છે, તેમની જે હિંસા કરે છે, અને પ્રયોજન વગર જ હિંસા કરે છે, પોતાના

સંસ્કારાય વા 'ળો અજિનાળ નો અજિનાય-ચર્મણે 'ળો મસાળ' નો માંમાય 'ળો, સોળિયાળ' નો શોળિતાય 'એવં દિયયાળ' એવં હૃદયાય-હૃદયનિમિત્તમપિ ન 'પિત્તાળ વસાળ પિન્છાળ પુચ્છાળ ચાલાળ' એતાવતા મત્સ્યદીનાં વધઃ પ્રોક્તઃ, પિત્તાય, વસાયૈ ચર્મીતિ પ્રસિદ્ધાય, પિન્છાય-પક્ષાય એતાવતા મયૂરસ્ય હિંસા લોકસિદ્ધા પ્રતીયતે, એતદીયપિન્છેન સંમાર્જિની નિર્માયિતે, પુન્છાય-એતાવતા ચર્મી શોર્વધઃ પ્રોક્તઃ, તત્પુન્છેન ચામરનિર્માણં મતિ વાલાય-કેશાય, અજાડઽવિકં મમૃતિ લોમવતાં હિંયા પ્રદર્શિતા, 'સિંગાળ ત્રિસાળાળ દંતાળ દાઢાળ'ળઠાળ ણઠારુઃ ણિળ અઢીળ અઢિમંત્રાળ' શૃંગાય-હરિણાદીનામ્ વિષળાય, દંતાય-હસ્તિનો દંષ્ટાયૈ, નસાય-અગ્રાદીનામ્, સ્નાયવે, અસ્થને, અરિયમજ્જાયૈ 'ળો હિંસિયુ મેતિ' ળો અહિંસિયુ મેમેતિ-ઇમે મત્સમ્વન્ધિનમ્ અમારયન્. એતદર્થં ન તાન્ મારયતિ અપિતુ સ્વમાવાદેવ ક્રીડન્ વા મારયતિ પ્રાણિજાતમ્ 'ળો હિંમિતિ મેતિ'

કરતા હૈ, ને અપને યા દૂસરે કે શરીર કે રક્ષણ યા સંસ્કાર કે લિણ, ન ચમડે કે લિણ, ન માંસ કે લિણ, ન રુધિર કે લિણ, ન કલેજે કે લિણ ઓર ન પિત્ત યા ચર્મી, પિન્છ યા વાલોં કે લિણ હિંસા કરતા હૈ, ન સીંગોં કે લિણ, ન વિષાળોં કે લિણ, ન દાતોં કે લિણ, ન દાઢોં કે લિણ, ન નાસૂન કે લિણ, ન સ્નાયુ કે લિણ, ન હઙ્ગડી કે લિણ, ન મજ્જા કે લિણ હી હિંસા કરતા હૈ ।

યહાં પિન્છ શબ્દ સે મયૂરકા વધ કહા હૈ ડસકે પિન્છ સે બુહારી બનાળ જાતી હૈ પુન્છ શબ્દ સે ચર્મી ગાય કા વધ કહા હૈ કયોં કિ ડસકી પૂંછ કે વાલોં સે ચામર બનાળ જાતે હેં, ચાલ કેશ શબ્દ સે મેડોં એવં ષકરિયોં કા વધ સૂચિત કિયા હૈ, દાઢા શબ્દ સે હાથી કે વધ કી સૂચના કી હૈ નગ્વ કે લિણ અગ્રાદિ કો હિંસા કી જાતી હૈ ।

અથવા ળીખના શરીરના રક્ષણ અથવા સંસ્કાર માટે નહીં, તથા ન ચામડા માટે, ન માંસ માટે ન લેહી માટે, ન કાળજા માટે તથા ન પિત્ત, ચર્મી, પિન્છ અથવા વાળો માટે હિંસા કરે છે. ન સીંગડા માટે ન પૂંછ માટે, ન દાંતો માટે ન હઢો માટે ન નખો માટે ન સ્નાયુઓ માટે ન હાડકાઓ માટે ન મજ્જા માટે હિંસા કરે છે.

અહિંયાં પિન્છ શબ્દથી મારનો વધ કહ્યો છે અને પુન્છ શબ્દથી ચર્મી ગાયની હિંસા કહી છે. કેમકે-તેના પૂંછડાના વાળોથી ચામર બનાવવામાં આવે છે. વાળ કેશ શબ્દથી ઘેટાં અને બારાંઓની હિંસા સૂચિત કરેલ છે. દાઢા શબ્દથી હાથીના વધની સૂચના કરેલ છે, નખ માટે વાધ વગેરેની હિંસા કરવામાં આવે છે. તેમજ એવું માનીને હિંસા કરવામાં આવતી નથી, કે આ એવે મરુ કે.ઇ સંબંધીને

નો: હિંસન્તિ મમેતિ-इमे मत्सम्बन्धिनं हिंसन्ति' तदर्थं न तान् मारयति
'नो हिंसिस्सन्तिमेत्ति' नो हिंमिष्यन्ति' ममेति-मत्सम्बन्धिनं हिंसिष्यन्ति
तदर्थं न मारयति. 'णो पुत्तपोसणाए' नो पुत्रपोषणाय-न वा पुत्रादीनां
तृप्त्यर्थं मारयति, 'णो पसुपोसणाए' नो पशूनां चतुष्पदानां गवादीनां
पोषणाय 'णो आणारपरिवृद्धताए' न वा आणारपरिवृद्धये-गृहस्य वृद्धयर्थम्
'णो समणमाहणवत्तणाहेउ' नो श्रमणमाहनवर्त्तनाहेतोः, श्रमणमहनाद्यर्थं
वा न मारयति 'णो तस्स सरीरगस्स' नो तस्य शरीरस्य 'किंचिप्परिया
दित्ता भव' किञ्चित्परित्राणाय भवति न बालदन्तपिच्छाद्यर्थं मारयति-न वा
श्रवणादीनां पोषणाय न वा स्व शरीरव्य-हाराय, किन्तु प्रयोजनमन्तरेणैव
तान् हन्तीति। 'से' सः 'हंता' हन्ता-प्राणवियोग कर्त्ता 'छेता-छेदनकर्त्ता प्राणि
नामिति सर्वत्र सम्बध्यते। 'भेता' भेत्ता-भेदनकर्त्ता 'लुण्ठिता' लुण्ठयिता-प्र गच्छं
कर्त्तयित्वा पृथक् पृथक् कर्त्ता 'विलुण्ठिता' विलुण्ठयिता-विशेषरूपेण प्राणिनश्चर्म
नेत्रादीनामुत्पाटयित्वा 'उद्धवत्ता' उपद्रवयिता-उपद्रवकारी-वस्या पीना, 'उज्झित्तुं'

और न यह सोचकर हिंसा को जाना है कि इस जीव ने मेरे
किसी सम्बन्धी को मारा था, या यह मारता है अथवा मारेगा, न पुत्र
आदि के पोषण के लिए, न गाय आदि चौगयों के पोषण के लिए,
न गृह की वृद्धि के लिए, न श्रवण या ब्रह्मण के लिए मारता है, न
शरीर निर्वाह के लिए मारता है, किन्तु बिना प्रयोजन, क्रीडा करता
हुआ या आदत के बर्तमान होकर जो हिंसा करता है, वह विवेकहीन
प्राणी अनर्थदण्ड के पाप का भागी होता है और मारे जाने वाले
प्राणियों के साथ वेर बांधता है। यही कहते हैं-वह निष्प्रयोजन हनन
करनेवाला, छेदन-भेदन करने वाला, प्राणियों के अंगों को काटकर
अलग-अलग करने वाला, चमड़ी या नेत्र आदि को निकालने वाला,

મારેલ' છે. અથવા આ મારે છે, અથવા મારશે, ન પુત્ર વિગેરેના
પોષણ માટે, ન ગાય વિગેરે ચતુષ્પદ-આર પશુવાળા જીવોના પોષણ માટે,
ન ઘરની વૃદ્ધિ માટે ન શ્રમણ અથવા બ્રાહ્મણ માટે મારે છે, ન શરીરના
નિર્વાહ માટે મારે છે, પરંતુ પ્રયોજન વગર જ ક્રીડા-રમત કરતાં કરતાં
આહન-ટેવને વશ થઈને જે હિંસા કરે છે, તે વિવેક હીન પ્રાણી અનર્થ
હંડના પાપને ભોગવનાર બને છે. અને મારવામાં આવનારા પ્રાણિયો સાથે
વેર બાંધે છે એજ કહે છે કે-આ પ્રયોજન વગર હનન કરવાવાળા છેદન
-ભેદન કરવાવાળા પ્રાણિયોના અંગોને કાપીને જુદા જુદા કરવા વાળા,
ચામડી અથવા આંખોને કાઢવાવાળા, ઉપદ્રવ કરનારા, અનર્થ હંડના કડવા

ઉદ્વિગ્ન-પ-પરિવજ્ઞા અનર્થદંડસ્ય કટુકફલમિતિ વિવેકપાકુર્વન્. 'વાલે' 'વાઙ્ઃ' -
 સદસદ્વિવેકવિકલઃ જીવૈઃ સહ 'વેરસ્ય' વૈરસ્ય 'આમાગી માઈ' આમાગી માતિ-
 સર્વથા માગી ભવતિ 'અણટ્ટાદંડે' અનર્થદંડઃ-નિષ્પયોજનદંડઃ સઃ । 'સે જંઠા
 ણામપ્' તથાનામ 'કેઈ પુરિસે' કશ્ચિત્ પુરુષઃ 'જે હમે યાવરા પાળા મવંતિ' એ
 હમે સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ પૃથિવ્યાદયો ભવન્તિ 'તંજઠા' તથા- 'ઈચ્છાકાઠાઈવા' ઈચ્છા-
 કાઠાદિ વા-વનસ્પતિવિશેષસ્યેય સંજ્ઞા, 'કઠિનાઠ વા' કઠિનાદિ વા 'જંતુમાઈ વા'
 જંતુકાદિ વા-પ્રતે વનસ્પતિવિશેષઃ 'મોથવાઈવા' મુસ્તકાદિ વા 'તળાઈ વા'
 તળાદિ વા 'કુશાઈ વા કુશાદિ વા 'કુચ્છાઈ વા' કુચ્છાદિ વા 'પર્વમાઈ વા'
 પર્વકાદિ વા 'પલાઝાઈ વા' પલાઝાદિ વા 'તે ણો પુત્તપોસણાપ્' તે નો પુત્રપોષ-
 ણાય તાંસ્તાન્-પૂર્વોપદર્શિતસ્થાવરકાયાન્, યાન્ હન્તિ નો ને પુત્રપોષણાય
 પુત્રપદમુપલક્ષ્યગ્રં તેન સર્વેષાં જ્ઞાતિપરિવરાણાં સપ્રદઃ, 'નો પમુપોસણાપ્' નો
 પશુપોષણાય 'નો આમારપરિવરણાપ્' નો આમારપરિવરણાય 'નો અમણમાહન

ઉપદ્રવકારી, અનર્થદંડ કે કટુકફલનો ન સમજાવે ચાલતો વલ્લ મનુદ્વિ-
 જીવો' કે સાથે હોતો ચાલતો શત્રુના કા માગી હોતો છે, નિર્થક જી વૈર
 કા માજન થતો છે ।

ઔર યંહ જો પૃથિવી આદિ સ્થાવર પ્રાણી છે, જેણે ફલક, કઠિન
 તથા જંતુક નામક વનસ્પતિયાં, મોથા, તૃણ, કુશ, કુચ્છક, પર્વક,
 પલાલ, હંન વનસ્પતિયોં કા પુત્ર કા પોષણ કરને કે લિપ્ત હનન
 નહીં કરતા છે, 'યહાં પુત્ર શબ્દ ઉપલક્ષ્ય છે, હમણે સમી જ્ઞાતિ-પરિ-
 વાર આદિ કા ગ્રહણ કર લેના ચાહિય' ન પશુ મોં કા પોષણ કરને કે
 લિપ્ત હનન કરતા છે, ન ઘર કો ઘટાને કે લિપ્ત, ન અમણમાહન કે પોષણ
 કે લિપ્ત, ન અપને શરીર કી રક્ષા કે લિપ્ત હનન કરતા છે, વહ નિષ્પ

હનને ન સમજવા વાળા, તે મંદ બુદ્ધિવાળા જીવોની સાથે થનારા શત્રુ
 પશુના ભાગીદાર બને છે. નિર્થક જ વૈરને પાત્ર બને છે.

અને જે આ પૃથ્વીકાય વિગેરે સ્થાવર પ્રાણી છે, જેમકે-હિંદુ-કઠિન-
 તથા જંતુક નામની વનસ્પતિયો. તથા મોથા, તૃણ, કુશ, કુચ્છક, પર્વક,
 પલાલ, આ વનસ્પતિયોનું જેઓ કટુમ્બનુ પોષણ કરવા માટે હનન-વધ
 કરતા નથી, અહિયાં (કટુમ્બ શબ્દથી સઘળા જ્ઞાતિ-પરિવાર વિગેરે સમજી
 લેવા) ન પશુઓનું પોષણ કરવા હનન-વધ કરે છે. ન ઘર વધારવા માટે,
 ન, અમણ કે માહનના પોષણ માટે ન પોતાના શરીરની રક્ષા માટે હનન

પોસણાઈ' નો શ્રમળમાહનપોષણાય 'જો તસ્સ સરીરગસ્સ' નો તસ્ય શરીરસ્ય 'કિંચિ-
વિપરિયાદતા મવંતિ' કિંચિત્ પરિત્રાણાય મવંતિ 'સે હંતા' 'સ હન્તા' 'છેતા-મેતા-
-હુંપદતા-વિહુંપદતા-ઉદગદતા' છેતા-છેદનકર્તા, 'મેતા' મેદનકર્તા, હુમ્પયિતા,
વિહુમ્પયિતા, ઉપદ્રવયિતા 'ઉજ્જિહ્વં વાલે વેરસસ આમાગી મવઈ' ઉજ્જિહ્વ-વિવેકં
પરિત્યજ્ય વાલો-મન્દબુદ્ધિઃ વૈરસ્યામાગી મવતિ-સર્વથા વૈરસ્ય માગી મવતી-
ત્યર્થઃ 'અણદ્ધાદંહે' અયમનર્થદંડઃ, પુનરપ્યાહ-'સે જહાણામઈ' તથયાનામકઃ
'કેઈ-પુરિસે' કંચિન્ પુરુષઃ 'કચ્છંસિ વા-દહંસિ વા ઉદગંસિ વા-દવિયંસિ વા-
વહયંસિ વા-ણમંસિ વા-ગગણંસિ વા' કચ્છે વા-તુણપુઠ્ઠજે, હ્રદે વા, ઉદકે વા
-સમુદ્રનદ્યાદિષુ, દ્રવ્યે વા, ચલ્યે વા-નદીવેષ્ટિતસ્થલે, 'ણમંસિ વા' ગર્ત્તે વા-અવત-
મસે વા-અન્ધકારપૂર્ણસ્થાને, 'ગહણે વા' ગહને વા 'ગહણવિદુગ્ગંસિ વા-વણંસિ
વા વણવિદુગ્ગંસિ વા-પઠ્ઠવંસિ વા-પઠ્ઠયવિદુગ્ગંસિ વા' ગહનવિદુર્ગે વા, વને વા,
વનવિદુર્ગે વા, પર્વતે વા પર્વતવિદુર્ગે વા 'તણાઈં ઉપવિય ઉપવિય' તુણાનિ ઉત્સાર્ય
ઉત્સાર્ય-ઉત્થિપ્પ્ય ઉત્થિપ્પ્ય 'સયમેવ અગ્નિકાયં ણિમિરઈ' સયમેવાગ્નિકાયં

યોજન હનન કરને ચાલા, છેદન કરને ચાલા, મેદન કરને ચાલા, કાટ
કર પૃથક્-પૃથક્ કરને ચાલા, લખાડ દેને ચાલા ઉપદ્રવ કરને ચાલા
અજ્ઞાની વ્યર્થ હી વૈર કા માગી હોતા હૈ । હસ પ્રકાર કિસી પ્રયોજન
કે વિના હિંસા કરના અનર્થદંડ હૈ ।

ઔર भी कहते हैं-कोई भी पुरुष कछार-नदी के नट पर, तालाव
पर, जलाशय पर, नदी से वेष्टित स्थल पर, खड्डे में, अन्धकार पूर्ण
स्थान में, गहन में, गहनविदुर्ग 'जहां जाना कठिन हो ऐसे गहन
स्थान में, वन में, वनविदुर्ग में, पर्वत पर पर्वत विदुर्ग पर तृण आदि
फैला-फैला कर स्वयं ही आग जलाना है, या दूसरे से आग जलवाना

કરે છે એવા વિના પ્રયોજન હનન કરવાવાળા, છેદન કરવાવાળા, મેદન
કરવાવાળા, કાટ કરીને પૃથક્ પૃથક્ કરવાવાળા, ઉખાડવાવાળા, ઉપદ્રવ કરવા
વાળા અજ્ઞાની વ્યર્થ ફોગટ જ વેરને લોગવનારા ગને છે આ રીતે કોઈ-
પણ પ્રયોજન વગર જ હિંસા કરવી તે અનર્થ દંડ કહેવાય છે

વિશેષ કહે છે-કોઈ પણ પુરુષ કચાર-નદીના કિનારા પર તલાવ પર
જલશય પર નદીથી વીંટળાયેલા સ્થાન પર, ખડમા અંધારાવાળા સ્થાનમાં
ગહનમાં-ગહન વિદુર્ગ એટલે કે જ્યાં જ્યાં મુકેલ હોય એવા ગહન
સ્થાનમાં, વનમાં, વનવિદુર્ગમાં પર્વત પર, પર્વત વિદુર્ગ પર તૃણ બિગેરે
ફેલાવીને સ્વયં આગ લગાડે છે, અથવા બીજાની પાસે આગ લગાવે છે,

નિમ્જતિ, કસ્મિશ્ચિદપિ-સ્થાને તૃણાદિકમેકત્ર કૃત્વા ચર્હિ-મજ્જાભયતિ ।
 ‘અળેણ વિ અગ્નિકાયં ગિસિરાવેડ’ અન્યેનાડપિ અગ્નિકાયં નિમર્જયતિ-મજ્જા-
 ભયતિ । ‘અળં પિ અગ્નિકાયં ગિસિરંતં સમણુજાણં, અળટ્ટા દંઢે’ અન્યમપિ-
 અગ્નિકાયં નિમ્જન્તં સમણુજાનાતિ-અનુમોદતે । અનર્થદણ્ડઃ । ‘एवं खलु तस्म
 त्प्राप्तियं सावज्जंति अहिज्जए’ एवं कुर्वतઃ खलु तस्य तत्प्रत्ययिकं सावधमाकृषा-
 तम्, एतादृशपुपस्य सावधमणिघातात् सावधकर्मवन्तो भवति ‘दोच्चे दंड-
 समादाणे अणट्टादंडवत्तिएत्ति आहिए’ द्वितीय दण्डसमादानमनर्थदण्डप्रत्ययिक
 माख्यातमिति ॥सू० ३=१८

મૂલપ્ર-અહાવરે તચ્ચે દંડસમાદાણે હિંસાદંડવત્તિણ્તિ આહિ-
 જ્જહ, સે જહાણામણ કેહપુરિસે મમં વા મમિં વા અન્નં વા અન્નિં
 વા હિંસિસુ વા હિંસંતિ વા હિંસિસ્સંતિ વા તં દંડં તસથાવરોહિં
 પાણેહિં સયમેવ ગિસિરહ, અળેણા વિ ગિસિરાવેહ અન્નં પિ
 ગિસિરંતં સમણુજાણં હિંસાદંડે, એવં ચલુ તસ્મ તપ્પત્તિયં
 સાવજ્જંતિ આહિજ્જહ, તચ્ચે દંડસમાદાણે હિંસાદંડવત્તિણ્તિ
 આહિણ ॥સૂ० ૪॥૧૯॥

છાયા—અથાપરં તૃતીયં દણ્ડસમાદાનં હિંસાદણ્ડપ્રત્યયિકમિત્યાખ્યાયતે,
 તથાથા નામ કશ્ચિન્ પુરુષઃ માં વા મદીયં વા અ યં વા અન્યદીયં વા અહિંસેષુ વા
 હિંમન્તિ વા હિંસિષ્યન્તિ વા ત દણ્ડં ત્રસમ્પાવરેષુ પ્રાણેષુ મયમેવ નિમ્જતિ
 અન્યેનાપિ નિમર્જયતિ અ યપિ નિમ્જન્તં સમણુજાનાતિ હિંસાદણ્ડ । એવં ચલુ
 તસ્ય તત્પ્રત્યયિકં સાવચન્તિયાધોયતે । તૃતીયં દણ્ડવમાનં હિંસાદણ્ડપ્રત્યયિક
 મિત્યાખ્યાતમ્ । મૂ० ૪=૧૯॥

હૈં યા આગ જળાને ચાલે કા અનુમોદન કરતો હૈં. ઉમકો હસકે નિમિત્ત
 સે પાપ હોતા હૈં અર્થાત્ હસ પ્રકાર નિર્વ્યક જીવવધ કરને સે પાપ
 કર્મ કા બન્ધ હોતા હૈં । યહ અનર્થદણ્ડ પ્રત્યયિક નામક દૂસરા
 ક્રિયોસ્થાન હૈં । ૩॥

અથવા અગ્નિ સમગ્રાવવાવાળાને અનુમોદન-ઉત્તેજન કરે છે, તેને એ નિમિત્ત
 પાપ થાય છે, અર્થાત્ આ રીતે નિર્વ્યક જીવ હિંસા કરવાથી પાપકર્મનો
 બન્ધ થાય છે. આ અનર્થ દંડ પ્રત્યયિક નામનું બીજું ક્રિયાસ્થાન છે. ॥૩॥

ટીકા—દ્વિતીય ક્રિયાસ્થાન નિરૂપણ તૃતીય ક્રિયાસ્થાનમાદ—‘અઠાવરે’
 ઇત્યાદિ । ‘અઠાવરે’ અથાવરમ્ ‘તચ્ચે’ તૃતીયમ્ ‘દંડનમાદાણે’ દંડનમાદાનમ્
 ‘હિંસાદંડવત્તિર’ હિંસાદંડપ્રત્યયિકમ્ ‘તિ અહિજગદ’ ઇત્યાદિચાલયતે ‘સે’ જહા
 ણામણ્ તથાનામ ‘કે’ પુરિસે’ કથિપુરુષ. ‘વમં’ વાં મમિ વા’ માં વા, મંદી-
 યમ્—મત્સમ્બન્ધિનં ક્ષો ‘અન્ને’ વાં અન્નિ વા’ અન્યં વા, અન્યદીપમ્—અન્યસ્ય સમ્બ-
 ન્ધિનં વા ‘હિંસિસુ વા’ અહિંસિષુ વા’ હિંસંતિ વા ‘હિંસન્તિ વા’ હિંસિસ્સંતિ વા’
 હિંસિષ્યન્તિ વા, एतादृशो हि पुरुषो मामिमे तस्यथावराः मारयन्ति’ મારયિ-
 ष्यन्ति अमारयन् वा, अथवा मत्सम्बन्धिनमिति विचार्य हिंसकान् अहिंसकान् वा
 जीवान् विनाशयति । ‘તં’ દંડં તસથાવરેઠિ’ તં દંડં તસથાવરેષુ ‘પાણેઠિ’
 પાણેષુ—પાણિષુ ‘સયમેવ’ સ્વયમેવ ‘ગિયિરહ’ નિહનતિ—દંડં પાતયતિ, ‘અણે
 ણાંવિ ગિસિરાવેઠ’ અન્યેનાંવિ નિપર્જયતિ—અન્યેનાંપિ હિંસાં કારયતિ । ‘અન્નેપિ
 ગિસિરંતં સમણુનાઃ’ અન્નામપિ નિહનન્તં સમનુજાનાતિ—પ્રત્યુમોદતે, एता-
 दृशः पुरुषः ‘હિંસાદંડે’ હિંસાદંડઃ—હિંસાદંડઃ—હિંસૈવ દંડો यस्य स हिंसादण्डः—
 हिंसाशरको भवति । ‘एवं खलु तस्स’ एवं कुर्वतः खलु तस्य पुरुषस्य ‘तत्पत्तियं’

(૨) હિંસાદંડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અઠાવરે તચ્ચે’ ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—દ્વિતીય ક્રિયા સ્થાન કા નિરૂપણ કરકે અથ ત્રીસરે હિંસા
 દંડપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કા નિરૂપણ કરતે હૈ । વહ હસ પ્રકાર હૈ—કોઈ
 પુરુષ એસા સોચના હૈ કિ હસ પ્રાણી ન સુઝકો અથવા મેરે સમ્બન્ધી
 કો, દુસરે કો યા દુસરે કે સમ્બન્ધી કો મારા થા યા વહ મારતા હૈ યા
 મારેગા, ઓર એસા સોચકર કિસી ત્રસ અથવા સ્થાવર જીવ કો સ્વય
 હિંસા કરતા હૈ, દુસરે સે હિંસા કરવાતા હૈ અથવા હિંસા કરને વાલે
 કો અનુમોદન કરતા હૈ, તો એસા કરના હિંસાદંડ કહલાતા હૈ । એસા

(૩) હિંસાદંડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અઠાવરે તચ્ચે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—બીજા ક્રિયાસ્થાનનું નિરૂપણ કરીને હવે ત્રીજા હિંસાદંડ
 પ્રત્યયિક નામના ક્રિયાસ્થાનનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે તે આ પ્રમાણે
 છે—કોઈ પુરુષ એવું વિચારે કે—આ પ્રાણીએ મને અથવા મારા સંબંધિને
 બીજાને અથવા બીજાના સંબંધીને માર્યો હતો અથવા આ મારે છે અથવા
 મારશે અને એવું સમજીને કોઈ ત્રસ અથવા સ્થાવર જીવનો સ્વયં વધ કરે
 છે, બીજાની પાસે તેનો વધ કરાવે છે, અથવા હિંસા કરવાવાળાને અનુમો-
 દન—સમર્થન આપે છે, એવું કરવું તે હિંસાદંડ કહેવાય છે, એવું કરવા-

તત્પ્રત્યયિકં હિંસાપ્રત્યયિકં હિંસાકારકમ્ 'સાવજ્ઞંતિ આહિજ્ઞઃ' સાવચમ્-
સાવચકર્મવન્ધો' ભવતીત્યાપીયતે 'તન્ચે' તૃતીયમ્ 'દંડસમાદાણે' દંડસમાદાનમ્
ક્રિયાસ્થાનમ્ હિંસાદંડવત્તિષ્' હિંસાદંડપ્રત્યયિકમ્ 'આહિષ્' આરુપ્યાતમ્' કથિતમ્ ।
યદ્વો હિ પુરુષાં એતાદૃશા ભવન્તિ એ 'યચ્ચયં પુરુષો જીવન્ તિષ્ઠેત્ તદા માં
કદાચિદ્ ઘાતયિષ્યાતિ' હિતિ મત્વા તં સ્વયં નિષ્ક્રાન્તિ, અન્યેન વા નિસર્જયન્તિ
અથવા ઘ્નન્તમન્યં પ્રેરયન્તિ, તેષાં હિંસાકારણકઃ સાવચકર્મવન્ધો ભવતીતિ
સૂત્રસ્યાઽપિમાયઃ ॥ સૂ. ૪ ॥ ૧૯

મૂળમ્-અહાવરે ચઉત્થે દંડસમાદાણે અકમ્હાદંડવત્તિષ્' તિ
આહિજ્ઞઃ, સે જહા ણામણ્ કેહપુરિસે કચ્છંસિ વા
જાવ વણવિદુગ્ગંતિ વા મિયવત્તિષ્ મિયસંકપ્પે મિયપ-
ણિહાણે મિયવહાણ્ ગંતા ણ્ણ મિયત્તિકાઠં અન્નયરસ્સ મિય-
સ્સ વહાણ્ ઉસું આયામેત્તા ણં ણિસિરેજ્જા, સે મિયં વહિસ્સામિ
ત્તિકહુ તિત્તિરં વા વટ્ઠગં વા ચ્ચડગં વા લાવગં વા કવોયગં વા
વા કવિં વા કવિંજલં વા વિંધિત્તા ભવહ, હહ સ્વલુ સે અન્નસ્સ
અટ્ટાણ્ અણ્ણં ફુસહ અકમ્હાદંડે । સે જહા ણામણ્ કેહપુરિસે

કરને વાલે પુરુષ કો હિંસા કે નિમિત્ત સે પાપકર્મ કા વન્ધ હોતા હૈ ।
યહ તીસરા હિંસા પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહા ગયા હૈ ।

ઘટ્ટત સે પુરુષ એસે હોતે હૈ જો સમજતે હૈ કિ યદિ યહ જીવ
જીવિત રહેગા તો કદાચિત્ મુક્કે માર ડાહેગા એસા સમજકર વે હસે
સ્વયં હી મારદેતે હૈ યા દુસરે દ્વારા મારવા દેતે હૈ અથવા મારને વાલે કા
અનુમોદન કરતે હૈ । એસે પુરુષો કો હિંસાકારણક પાપકર્મ વન્ધતા હૈ ।
યહ સૂત્ર કા આશય હૈ ॥૪॥

વાળા પુરુષને હિંસા નિમિત્તે પાપકર્મને બંધ થાય છે. આ ત્રીજું હિંસા
પ્રત્યયિક નામનું ક્રિયાસ્થાન ઠહેવામાં આવેલ છે

ધણા મનુષ્યો એવા હોય છે કે-જેઓ એક સમજે છે કે-જેઓ
અવે અવતો રહેશે તો કદાચ મને મારી નાખશે. એવું સમજીને તેઓ
સ્વયં તેને મારી નાખે છે, અથવા બીજનાથી મારાવી નાખે છે, અથવા
મારવાવાળાને અનુમોદન-ઉત્તેજન આપે છે, એવા પુરુષોને હિંસા કારણક
પાપકર્મને બંધ થાય છે. આ પ્રમાણે સૂત્રનો ભાવ છે. ॥૪॥

शालीणि वा व्रीहीणि वा कोद्वानि वा कङ्गूणि वा परमाणि वा
रालाणि वा णिलिज्जमाणे अन्नयरस्स तणस्स वहाए सत्थं
णिसिरेज्जा, से सामगं तणगं कुमुदगं विहीऊसियं कलेसुयं तणं
छिदिस्सामि त्ति कट्ठु सालिं वा व्रीहिं वा कोद्वं वा कङ्गुं वा परगं
वा रालयं वा छिदिता भवइ, इति खलु से अन्नस्स अट्ठाए अन्नं
कुसइ अकम्हादंडे, एवं खलु तस्स तत्पत्तियं सावज्जं आहिज्जइ,
चउत्थे दंडसमादाने अकम्हादंडवत्तिए आहिए ॥सू० ५॥२०॥

छाया—अथापरं चतुर्थं दण्डसमादानम् अकस्माद्दण्डप्रत्ययिकमित्याख्यायते,
तद्यथानाम कश्चि-पुरुषः कच्छे वा यावद् वनदुर्गे वा मृगवृत्तिकः मृगसंकल्पः
मृगप्रणिधानः मृगवराय गन्ता एवे मृगा इति कृत्वा अन्यतरस्य मृगस्य
वधाय इपुतायाम्य खलु निःसृजेत् । स मृगं हनिष्यामि इति कृत्वा नित्तिरं वा
वर्तकं वा चट्कं वा लावकं वा कपोतकं वा मणिं वा कपिश्लं वा वापा-
दयिता भवति । इह खलु सोऽन्यस्य अर्थाय अन्यं स्पृशति अकस्माद् दण्डः ।
तद्यथा नाम कश्चित्पुरुषः शालीन् वा व्रीहीन् कोद्वान् वा कङ्गून् वा परकान् वा
रालान् वा अपनयन् अन्यतरस्य तणस्य वहाय श्वं निःसृजेत् स इयामाकं
तणकं कुमुदकं व्रीह्युच्छिन्नं कलेसुं तणं लेस्यामोति कृत्वा शान्तिं वा
व्रीहिं वा कोद्वं वा कङ्गुं वा परकं वा रालं वा छेत्तुं भवति इति स खलु अन्यस्य
अर्थाय अन्यं स्पृशति अकस्माद् दण्डः । एवं खलु तस्य तत्प्रत्ययिकं सावज्यम्
आधीयते चतुर्थं दण्डसमादानम् अकस्माद्दण्डप्रत्ययिकमाख्यातम् ॥सू० ५=२०॥

टीका—पूर्वसूत्रे तृतीयं हिंसाप्रत्ययिकं दण्डसमादानं कथितं सम्प्रति चतुर्थं
अकस्माद्दण्डप्रत्ययिकं क्रियास्थानमाह—‘अहावरे’ इत्यादि । ‘अहावरे’ अथाऽपरम्

(४) अकस्मात्तदंड क्रियास्थान

‘अहावरे चउत्थे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—तीसरा हिंसाप्रत्ययिकदंड समादान कहा गया, अब
चौथा अकस्मात् दंडप्रत्ययिक क्रियास्थान कहते हैं । कोई मृग वध की

(४) अकस्मात् दंड क्रियास्थान

‘अहावरे चउत्थे’ इत्यादि

टीकार्थ—तीसरे हिंसा प्रत्ययिक दंड समादान के बाद अब चौथा अकस्मात् दंड प्रत्ययिक क्रियास्थान कहेंगे हैं । कोई मृगवध की

‘વૃત્ત્યે’ ચતુર્થમ્ ‘દંડવમાદાણે’ દંડસપાદાનમ્ ‘અકમ્હા દંડાત્તીર’ અકસ્મા-
 દંડપ્રત્યયિકમ્ ‘તિ આહિજનઃ’ ઇત્યાદ્યાયતે । ‘સે જાણાપણે’ તદ્વચનામ્
 ‘કેડપુરિસે’ કશ્ચિત્પુરુષઃ ‘કચ્છેમિ વા જાવ વણવિદુર્ગમિ વા’ કચ્છે વા યાવદન-
 વિદુર્ગે વા યાવત્પદેન હ્રદે વા ઉદકે વા દ્રવ્યે વા વલ્લયે વા ગર્તે વા ગહને વા
 ગહનચિદુર્ગે વા વને વા વનવિદુર્ગે વા પર્વતે વા પર્વતવિદુર્ગે વા રૂપેતેપાં ગ્રહણં
 ભવતિ, કસ્મિંશ્ચિન્નદી દેશ્યવા યાત્કસ્મિંશ્ચિન્મહારણ્યે વા ગત્યા ‘મયવત્તિવ’
 મૃગવૃત્તિકઃ-મૃગસ્ય મારણાત્મિકા વૃત્તિગત્તીવિકા વ્યવહારો યસ્ય સ મૃગવૃત્તિકઃ
 ‘મિયસંકલ્પે’ મૃગસંકલ્પઃ-મૃગવધવિચારવાન ‘મિયવણિહાણે’ મૃગવણિધાનઃ-મૃગ-
 વધધ્યાનવાન ‘મિયવહાણે’ મૃગવધાયૈવ ‘ગંત્રા’ ગન્ત્રા-વનં ગન્ત્રવાન । ‘એ મિયત્તિ’
 એતે મૃગા ઇતિ ‘કાડ’ કૃત્વા ‘અન્નચરસ મિયસ’ અન્નચરસ્ય મૃગસ્ય ‘વહાણે’
 વધાય-મારણાય ઉમ્ આયામેત્તા’ ઇપુ-વાણમ્ આયામ્ય ધનુષિ સપારોપ્ય ‘જિ-
 સિરેજ્જા’ નિઃસૃજેત્-મક્ષિપેત્ । ‘સે મિયં વહિસામિ તિ કદદુ’ મ દિવસઃ મૃગ-
 વધિગમ્યમિ, ઇતિ કૃત્વા વાણં મક્ષિપેત્, પરન્તુ-ચારો લક્ષ્યમલભનામઃ અન્નરાલે એવ
 ‘તિત્તિરં વા-વહગં વા-ચરગં વા-લાવગં વા-કપોથગં વા-કર્ચિ વા-કર્ચિજલં વા

આજીવિકા વાલા પુરુષ કછાર મેં, તાલાવ મેં, જલાશય પર, નદીવેષ્ટિન
 પ્રદેશ મેં, સ્વહ્લે મેં, ગહન (ખટવી) મેં, ગહન વિદુર્ગ મેં, વન મેં, વન
 વિદુર્ગ મેં, પર્વત પર પર્વતવિદુર્ગ પર કિસી ઓ નદી તટ યા મહારણ્ય
 આદિ મેં જાકર મૃગ કો મારને કા સંકલ્પ કરતા હૈ, મૃગવધ કા ધ્યાન
 કરતા હૈ, મૃગ કા વધ કરને કે લિખ હી જાતા હૈ, વહ ‘યે મૃગ હૈ’ એસા
 સોચકર કિસી મૃગ કા વધ કરને કે લિખ ધનુષ પર યાગ ચઢાતા હૈ
 ઓર વસે છોડ દેના હૈ । યદ્યપિ ડાહ દિવસક ને મૃગ કા વધ કરને કે
 વિચાર સે વાણ છોડા હૈ, પરન્તુ વહ વાણ લક્ષ્ય પર ન જાકર બીચ
 હી મેં તીનર, ચતક, ચાટક, લાવક, કપોત, કર્ચિ યા કર્ચિજલ કો

વિધવાળો પુરુષ કછારમાં, તળાવમાં જંગલમાં, નદીવાળા પ્રદેશમાં, ખાડામાં
 ગહન જંગલમાં, ગહન વિદુર્ગમાં, વનમાં, વનવિદુર્ગમાં, પર્વત પર, પર્વ-
 તના વિદુર્ગ પર, કહેવાનો હેતુ એ છે કે-કોઈ પણ નદી કિનારે અથવા,
 મહા અરણ્ય વિગેરેમાં જઈને મૃગને મારવા માટે સંકલ્પ-નિશ્ચય કરે છે,
 મૃગવધનું ધ્યાન કરે છે, મૃગનો વધ કરવા માટે જ તે ‘આ મૃગ છે’
 એવો વિચાર કરીને કોઈ મૃગનો વધ કરવા માટે ધનુષ પર બાણ
 ચડાવે છે. અને તેને છોડી દે છે. પરંતુ તે બાણ લક્ષ્ય પર ન જતાં વચમાં
 જ તેતર, ખટક, ચટક, લાવક, કપૂતર, કપિ કે કપિજલને વીધી દે છે, અને

વિધિતા મવત્' તિત્તિરેન્-પક્ષિવિશેષમ્-ચટ્કં-કા-૨કં-કંગેતં-કપિં-૫.વિજ્ઞન્-વિ-
વેદ્યપિતા મવતિ। પશુ-અન્યતમસ્ય કસ્યચિદ્-ઘાતો મવતિ। 'ઈહ' સ્વલ્પ-સે-અન્નસ્ત-
અદ્-૫' ઇહ સ્વલ્પ સઃ-અન્યેસ્યાઽર્થાય 'અણ્' અન્યમ્ 'ફુમઈ' સ્પૃશંતિ-દિનસ્તીત્યર્થઃ,
'અકસ્માદંડે' અકસ્માદંડો ભવતિ। અયં માત્રઃ-યત્ર વધકઃ-વેધ્યં લક્ષ્યીકૃત્ય-વાણ-
મક્ષિયત્, કિન્તુ લક્ષ્યસ્ય-વેધો ન જાતઃ, પરન્તુ-તદન્યસ્યૈવ વેધઃ 'અનાકૃપાણી'
ન્યાયેન 'કાકતાલીય' ન્યાયેન-વા જાતં-ઈતિ-અયમકસ્માદંડોહિ-કથ્યતે, અન્યઃ
સ્યાઽપિ-તદીયવાણેન મરણાદ્-ઘાતકત્વં ભવત્યેવ। પુનરપ્યાદ- 'સે-જઢાણામણ'
તથથાનામ 'કેરપુરિસે' કશ્ચિ-ગુરુઃ-કૃષિક્ષ્ણઃ, સાલીણિ-વા-ત્રીહીણિ-વા-કોદરાણિ
વા-શાલીન્-વા-ત્રીહીન્-વા-કોદરાન્-વા-કંગૂણિ-વા-પરગાણિ-વા-રાલાણિ-વા-
કરૂગૂન્-વા-પરકાન્-વા-રાલાન્-વા-રતે-ધાન્યવિવેષાણાન્ 'ગિલિજનવાણે'
અપાયન્ 'અન્નયસ્સ-તણસ્પ', અન્નયસ્સ-તણસ્પ-વદાઈ-વધાઈ-છેદાય-સત્યં-

વીધ દેતા હૈ और इन में से किसी प्राणी का घात हो जाता है। इस
प्रकार अन्य के वध लिए छोड़ा हुआ बाण-अन्यका घात करता है तो
यह अकस्मात्दंड कहा जाता है। तात्पर्य यह है कि हत्यारे ने किसी
प्राणी को लक्ष्य करके बाण छोड़ा किन्तु उस बाणने लक्ष्य नहीं विधा,
किन्तु ईश्वर ही कोई प्राणी विध गया। इस प्रकार अना कृपाणी न्याय
या काकतालीय न्याय-चरितार्थ हो गया। यह अकस्मात्दंड कहलाता
है। हमारे का घात होने पर भी जिसके बाण से प्राणी मरागया है,
वह घातक तो है ही।

और भी कहते हैं-जैसे कोई किसान जालि त्रीह, कोदर, कंगु,
परग-राल, इन धान्यों का निदान कर रहा है अर्थात् इनके साथ

તેમોથી ઠાઠ પ્રાણિનો ઘાત-વધ થઈ જાય છે, આ રીતે બીજાને માટે છોડેલ
બાણ અન્યને મારે છે તો તેને અકસ્માત્ દંડ કહેવામાં આવે છે કહેવાતું
તાત્પર્ય એ છે કે-હત્યારાએ ઠાઠ પ્રાણિને ઉદ્દેશીને બાણ છોડેતું પરંતુ લક્ષ્ય
વિધાયુ નહીં, પણ બીજા ઠાઠ પ્રાણી વીધાય ગયું, આ રીતે અન્ન
કૃપાણી ન્યાય અથવા કાકતાલીન્યાય ચરિતાર્થ થાય છે, તેને અકસ્માત્ દંડ
કહેવાય છે. બીજાનો વધ થવા છતાં પણ જેના બાણથી પ્રાણી મરાયુ છે,
તે હિસક તો ગણાય જ છે

વિશેષમાં કહે છે કે-જેમ 'ઠાઠ' જેડુત ડાંગર ત્રીહિ કોદરા, ક.ગ,
વિગેરે-ધાન્યે તું નિદાણ-નીદવાતું કાર્ય કરી રહ્યો હોય, અર્થાત્ ધાન્યની
સાથે ઉગેલા ઘાસને ઉખાડી રહ્યો હોય, તેણે ઠાઠ ઘાસને ઉખાડ્યાં માટે
શસ્ત્ર (ખરપડી) ચલાવી હોય અને વિચાર્યું હોય કે હું શ્યામો, તૃણ, કુમું-

‘નિસિરેજ્ઞા’ શસ્ત્રં નિ સૃજેત્ ‘સે સામગં તળગં કુપ્પરગં વીહિં ઉસિયં કલેસુયં
 તળં છિદિસ્સામિં તિ કટ્ટુ’ સ પુરુષઃ શ્યામાકં તૃગકં કુપ્પરકં વ્રીહિચ્છૂત્તં કલે-
 સુકં તૃગમ્ એવે તૃગવિશેષાઃ તાનિ હેત્સ્યામીતિ કૃત્વા ‘સાઙિં વા-વીહિં વા-કોદ્રવં
 વા કંઘું વા-પરગં વા રાલયં વા-છિદિત્તા મરહ’ શાલિં વા-વ્રીહિં વા-કોદ્રવં વા-
 -કહ્ણું વા-પરકં વા-રાલં વા-છેતું ભવતિ, ‘इति-खलु से अन्नस्त अट्ठाय अन्नं
 फुलइ’ इति खलु सः अन्यस्य अर्थायाऽन्यमेव स्पृशति-हिनस्ति, ‘अकस्माद्दंडे’
 अकस्माद्दण्डो भवति । कृषिकः क्षेत्रात् स्वामिमनव्रीह्यादीनां वर्धनाय अनभिमत-
 तृणादिकमपनेतु मिच्छन् तृणान्तरमपनेष्यामीति मनसि निधाय तत्तृगकर्तनाय
 शस्त्रं चालयति, परन्तु दृष्टिमान्धात् ‘छेद्याऽपेक्षयाऽच्छेद्यस्यैवाऽन्यस्य’ कर्तनम-
 भूदिति स-अकस्माद्दण्डो भवति । वस्तुतस्त्यत्र कृषिकस्य नासीन्मनोऽन्यस्य

उगे हुए घास को उखाड़ रहा है । उसने किसी घास को उख डने के
 लिए शस्त्र (खुरपा) चलाया और सोचा कि मैं श्यामाक, तृग, कुपुंदक,
 व्रीहि, कलेसुक आदि किसी घास को उखाड़ूँ किन्तु घास के बदले
 शालि, व्रीहि, कोद्रव, कंघु, परग या रालय धान्य में ही शस्त्र लग जाता
 है और वह उखड जाता है । इस प्रकार वह घास के बदले धान्य को
 उखड लेता है तो यह अकस्मात्दंड हुआ ।

तात्पर्य यह है कि कोई किसान अपने खेत में शालि आदि धान्य
 की वृद्धि के लिए अवांछनीय घास-फूस को उखाड़ देना चाहता है
 और उसको उखाड़ने के लिए शस्त्र का प्रयोग करता है, किन्तु दृष्टि-
 दोष या असावधानता के कारण वह शस्त्र घास में न लगकर धान्य
 के पौधे में लग जाता है और धान्य का पौधा उखड जाता है । इस
 प्रकार जिसे उख डने का विचार किया था, वह न उखड कर धान्य

હક, વિગેરે કોઈ એક ધાસને ઉખડું, પરંતુ ધાસને બલે શલી, વ્રીહી,
 કોદરા, કાંગ વિગેરે ધાન્યમાં જ ખરપડી લાગી જાય, અને તે ધાન્યનો
 છોડ ઉખડી જાય, આ રીતે તે ધાસને બલે ધાન્યને ઉખાડી લે છે, તે આ
 અકસ્માત્ હડ કહેવાય છે

‘તાત્પર્ય’ એ છે કે—કોઈ ખેડુત પોતાના ખેતરમાં શાલી-કાંગર વિગેરે
 અનાજને વધારવા માટે વધારે-પડતા અનિચ્છનીય, ધાસ-ને ઉખેડવા
 ઇચ્છે છે, અને તેને ઉખેડવા માટે શસ્ત્ર ચલાવે છે, પરંતુ દૃષ્ટિ દોષ અથવા
 અસાવધાનપણાને કારણે તે શસ્ત્ર ધાસમાં ન લાગતાં ધાન્યના છોડમાં લાગી
 જાય, અને અનાજનો છોડ ઉખડી જાય. આ રીતે જેને ઉખાડવાનો વિચાર

કર્ત્તને, કિન્તુ-અન્યસ્યૈવ કર્ત્તને-તદિચ્છા, તથાપિ દૈવોપહતસ્ય કસ્યચિદન્યસ્ય કર્ત્તને-જાર્તમ્ । 'एवं खलु तस्स तप्पत्तिं सावज्जं આહિજ્જહ' एवं-खलु-तस्य-तप्पत्तिकं सावद्य माधीयते, एवं कुर्वतस्तस्य कृषिकस्य सावद्यकर्मबन्धो भवति । 'चउत्थे दंडसमादाने' चतुर्थे दण्डसमादानम् 'अकम्हा दंडवत्तिण' अकस्मादण्ड-प्रत्ययिकम्-आहिण-आख्यातम्-कथितम् ॥सू० ५=२०॥

મૂળમ્-અહાવરે પંચમે દંડસમાદાણે દિટ્ઠિવિપરિયાસિયા દંડવત્તિણ તિ આહિજ્જહ, સે જહા ણામણ કેહપુરિસે માઈહિં વા પિઈહિં વા માઈહિં વા મગિણીહિં વા મજ્જાહિં વા પુત્તેહિં વા ધૂતાહિં વા સુણહાહિં વા સઙ્ગિ સંવસમાણે મિત્તે અમિત્તમેવ મન્નમાણે મિત્તે હયપુઠ્ઠે ભવહ, દિટ્ઠિવિપરિયાસિયા દંડે । સે જહા ણામણ કેહપુરિસે ગામઘાયંસિ વા ણગરઘાયંસિ વા સ્થેડઘાયંસિ વા કલ્લઘાયંસિ વા મલ્લઘાયંસિ વા દોળમુહઘાયંસિ વા પટ્ટઘાયંસિ વા આસમઘાયંસિ વા સન્નિવેસઘાયંસિ વા નિગ્ગમઘાયંસિ વા રાયહાણિઘાયંસિ વા અતેણં તેણમિતિ મન્નમાણે અતેણે હયપુઠ્ઠે ભવહ દિટ્ઠિવિપરિયાસિયા દંડે, एवं खलु तस्स तप्पत्तिं सावज्जंति આહિજ્જહ, પંચમે દંડસમાદાણે દિટ્ઠિવિપરિયાસિયા દંડવત્તિણતિ આહિણ ॥સૂ० ૬॥

કા પોધા ઉલ્લહ જાના છે । યહ અકસ્માત્દંડ છે । હસ પ્રકાર અકસ્માત્ દંડ કા સેવન કરને વાલે બો ઉસકે નિમિત્ત સે પાપકર્મ કા બંધ હોના છે । યહ જોથાદંડસમાદાન અર્થાત્ ક્રિયાસ્થાન છે, જો અકસ્માત્દંડસમાદાન કહા ગયા છે ॥૫॥

કર્થો હતો, તે ન ઉપસ્તાં અનાજનો છેડ ઉખડી ગય છે, તેને અકસ્માત્ દંડ કહેવાય છે આ રીતે અકસ્માત્ દંડનું સેવન કરવાવાળાને તેના નિમિત્તે પાપકર્મનો બંધ થાય છે. આ થોથો દંડ સમાદાન અર્થાત્ ક્રિયાસ્થાન છે, જેને અકસ્માત્ દંડ સમાદાન કહેવામાં આવે છે. ॥૫॥

હાગ્રા—અથાડપરં પશ્ચમં દણ્ડસમાદાનં દષ્ટિવિપર્યાસદણ્ડપ્રત્યયિકમિત્યા
 રૂપાયતે । તથથાનામ કશ્ચિત્ પુરુષઃ માતૃભિર્વા પિતૃભિર્વા આતૃભિર્વા મગિનીઃ
 મિર્વા માર્યામિર્વા પુત્રેર્વા દુહિતૃભિર્વા સ્ત્રુપામિર્વા સાર્થે સંવસન્ મિત્રમમિત્રમેવ
 મન્યમાનઃ સિત્રં હતપૂર્વો ભવતિ દષ્ટિવિપર્યાસદણ્ડઃ, તથથાનામ કોડપિ પુરુષો
 ગ્રામઘાતે વા, નગરઘાતે વા, સ્વેદઘાતે વા, ક્વંટઘાતે વા, મહમ્વઘાતે વા, દ્રોણઃ
 મુલ્કઘાતે વા, પટ્ટનઘાતે વા, આશ્રમઘાતે વા, સન્નિવેશઘાતે વા, નિર્ગમઘાતે વા,
 રાજધાનીઘાતે વા, અસ્તેનં સ્તેનમિતિ મન્યમાનઃ અસ્તેનં હતપૂર્વો ભવતિ દષ્ટિવિપ-
 ર્યાસદણ્ડઃ । एवं સ્વલ્લુ તસ્ય તત્પ્રત્યયિકં સાવંધમિત્યાશ્રીયતે, પશ્ચમં દણ્ડસમાદાનં
 દષ્ટિવિપર્યાસદણ્ડપ્રત્યયિકમિત્યારૂપાયતમ્ । મુ. ૦. ૬=૨૧॥

ટીકા—ચતુર્થ ક્રિયાસ્થાન નિરૂપિતં, સમ્યક્તિ—પશ્ચમં ક્રિયાસ્થાનં દર્શયિ-
 તુમાહે—‘અહાવરે’ અથાડપરમ્ ‘પંચમે’ પશ્ચમ્ ‘દંડસમાદાણે’ દણ્ડસમાદાનં ક્રિયા-
 સ્થાનમ્ ‘દષ્ટિવિપરિયાસિયાદંડ રત્તિર્ ત્તિ આહિજ્ઞપ્’ દષ્ટિવિપર્યાસદણ્ડપ્રત્યયિક-
 મિત્યારૂપાયતે દષ્ટેઃ—બુદ્ધેર્વિપર્યાસોડન્યથા ભાવઃ યથા શુક્તો રજતમિતિપ્રત્યયઃ ।
 વસ્તુતોહિ શુક્તિઃ તત્રાડસ્ટે, કિન્તુ ચક્રુર્દોષવજ્ઞાત્ તામજ્ઞાત્વા તત્ર રજતં પ્રત્ય-
 મિજ્ઞાનદ્ ભવતિ દષ્ટિવિપર્યાસઃ । તમેવ દષ્ટિવિપર્યાસં સૂત્રકારો દષ્ટાન્તદ્વારા
 દર્શયતિ—સે જહાણામપ્’ इति, તથથાનામ ‘કેદુપિસે’ કશ્ચિત્પુરુષ, ‘માઈર્હિ

(૬) દષ્ટિ વિપર્યાસદંડ

‘અહાવરે પંચમે દંડસમાદાણે’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—ચોથા ક્રિયાસ્થાન કહા જા ચુકા । અથ પાંચવે ક્રિયા-
 સ્થાન કા નિરૂપણ કરને કે લિપ્ કહતે હૈ—પાંચવાં ક્રિયાસ્થાન દષ્ટિ
 વિપર્યાસ પ્રત્યયિક કહલાતા હૈ । દષ્ટિ અર્થાત્ બુદ્ધિ કે અન્યથાભાવ
 કો જૈસે સીપ કો ચાંદી સમજ્જ લેને કો દષ્ટિવિપર્યાસ કહતે હૈ । વાસ્તવ
 મેં કહીં સીપ પડી હૈ, કિન્તુ નેત્રાં કે દોષ કે કારણ ઉસે ચાંદી જાનના
 દષ્ટિ વિપર્યાસ હૈ । સૂત્રકાર દષ્ટાન્ત દ્વારા ઉસે પ્રદર્શિત કરતે હૈ—જૈસે

(૫) દષ્ટિ વિપર્યાસ દંડ

‘અહાવરે પંચમે દંડસમાદાણે’ इत्यादि

ટીકાર્થ—ચેથું ક્રિયાસ્થાન કહેવામાં આવી ગયું હુવે પાંચમા ક્રિયા-
 સ્થાનનું નિરૂપણ કરવા મટે સૂત્રકાર કથન કરે છે—પાંચમું ક્રિયાસ્થાન
 દષ્ટિ વિપર્યાસ પ્રત્યયિક કહેવાય છે દષ્ટિ અર્થાત્ બુદ્ધિના અન્યથા ભાવને
 —જેમ સીપને ચાંદી સમજ્જ લે તેને દષ્ટિ વિપર્યાસ કહેવામાં આવે
 છે વાસ્તવિક રીતે કયાંક છીપ પડી હોય તેને નેત્રના દોષથી ચાંદી માની
 લેવી. તે દષ્ટિ વિપર્યાસ છે. સૂત્રકાર દષ્ટાન્ત દ્વારા તે સમજાવે છે—જેમ

વા-પિરિહિં વા-માઈહિં વા-મિગિનીહિં વા-મઝ્જાહિં વા' માતૃમિત્રા-પિતૃ
મિત્રા-ભ્રાતૃમિત્રા મિગિનીમિત્રા-માયમિત્રા 'પુત્રેહિ વા-ધૃત્તાહિં વા-સુખદાહિં
વા' પુત્રૈર્વા, દુહિતૃમિત્રા સ્ત્રુપામિત્રા-પૂત્રવધૂમિત્રા, 'સદ્ધિ સંવસમાણે' સાર્ધ સંવ
સન્ માત્રાદેશરમ્ય સ્ત્રુગાન્તેન સહ ગૃહારી વાસં કુર્વન્ પુરુહાઃ, 'મિત્રમમિત્રમેવ
મમમાણે' મિત્ર સ્વભાવતઃ-અમિત્રમ્-શત્રુ મન્યમાનઃ-અવગચ્છન્ 'મિત્રે હ્યપુઞ્ચે'
મિત્રં દત્તપૂર્વઃ, 'મત્તહ' મત્તતિ ।

અયમાશયઃ-માતામિત્રં પિતા ચેતિ, સ્વભાવાત્ ત્રિતયં હિતમ્ ।

કાર્યકારણતથ્યાન્યે, મત્તન્તિ હિતયુદ્ધયઃ ॥૧॥

ઇત્યુક્ત્યાઽનુભવેન ચ માત્રાદયઃ સ્વમાતૃ મિત્રાણિ મત્તન્તિ । પરન્તુ કશ્ચિદા-
શયદોષાત્-મિત્રમેવ અમિત્રં જાત્તન્ સ્વભાવતો મિત્રમપિ હન્તિ । હન્યમાનશ્ચ
ન દષ્ટિવિધિસમતિક્રમતિ, પશ્ચાત્સ એવ જ્ઞાતતત્ત્વઃ પશ્ચાત્તાપં કરોતિ । એતાદશ-

કોઈ પુરુષ માતા, પિતા, માઈ, મિગિની, સ્ત્રી, પુત્ર, કન્યા ઓર પુત્રવધૂ
કે સાથ નિવાસ કરતા હૈ । વહ અને સ્વભાવતઃ મિત્ર (હિતૈષી) કો
શત્રુ સમજા ઘેઠતા ઓર ઉસકા ઘાત કર ઢાલતા હૈ । કહા મી હૈ-

'માતા મિત્રં પિતા ચેતિ' ઇત્યાદિ ।

માતા મિત્ર ઓર પિતા, યહ તીનો સ્વભાવ સે હી હિતકારી હોતે
હૈ । કિન્તુ અન્ય લોગ મયોજન વિશેષ સે મી હિત કરને કે હચ્છુ ન
બન જાતે હૈ ॥૧॥

હસ ઉક્તિ કે અનુસાર માતા-પિતા આદિ સ્વભાવ સે હી । મિત્ર
હોતે હૈ, કિન્તુ કોઈ વિચાર કે દોષ સે મિત્ર કો હી શત્રુ સમજાતા
હુઆ ઉસકા ઘાત કર ઢાલતા હૈ । યહ ઉસકા દષ્ટિ વિષયાસિ હૈ । ઉસે
જય વાસ્તવિકતા કા પતા ચલતા હૈ તો પશ્ચાત્તાપ કરના પડતા

કોઈ પુરુષ માતા, પિતા, ભાઈ, બહેન, સ્ત્રી, પુત્ર, કન્યા, અને પુત્રવધૂની
સાથે રહેતો હોય છે. તે પોતાના સ્વાભાવિક મિત્ર-હિતેન્દ્રિયે શત્રુ માનીને
અને તેનો વધ કરી નાખે છે. કહ્યું પણ છે, 'માતા મિત્રં પિતાચેતિ' ઇત્યાદિ

માતા, મિત્ર, અને પિતા, એ ત્રણે સ્વભાવથી જ હિત કરવાવાળા
હોય છે, પરંતુ અન્ય લોક પ્રયોજન વશાત્ હિત કરવાની બુદ્ધિવાળા
હોય છે. ॥૧॥

આ કથન પ્રમાણે માતા, પિતા વિગેરે સ્વભાવથી જ મિત્ર હોય છે.
પરંતુ કોઈ પુરુષ પોતાના વિચારના દોષથી મિત્રને જ શત્રુ માનીને તેનો
ઘાત કરી નાખે છે, આ તેનો દષ્ટિ વિષયાસિ છે. તેને જ્યારે વાસ્તવિકતાની

સ્થલે 'મન્દ્ર દિદ્ધિવિપરિયાસિયાદંડે' મન્દ્રતિ દ્વિવિપર્યાયદંડઃ, મન્દ્રત્યેવાઽયં દંડો
 બુદ્ધિવૈપરીત્યાત્ યથા દ્વિવિપર્યાયાત્-માલાયાં સર્પે इति-અતસ્મિન્સ્તદ્બુદ્ધિરિતિ ।
 ઉદાહરણાન્તરમપિ પ્રદર્શયતિ-'સે જઠાણામણ' તત્ત્વયાનામ 'કેદપુરિસે' કંથિરુપુરુષઃ
 'ગામઘાયંસિ વા' ગ્રામઘાતે વા 'નગરઘાયંસિ વા' નગરઘાતે વા 'ખેડઘાયંસિ વા'
 કંઠઘાયંસિ વા-મડંબઘાયંસિ વા' ખેડઘાતે વા, કર્ણઘાતે વા, મડંબઘાતે વા

હૈ । ऐसी जगह दृष्टिविपर्यासदंड होना है । जैसे दृष्टि 'की विप-
 रीतता के कारण माला में सर्प का भ्रम हो जाता है, अतद्वस्त्वस्तु
 तद् रूप प्रतीत होती है । दूसरा उदाहरण भी दिखलाते हैं-जैसे कोई
 पुरुष ग्रामघात-वाड से वेष्टित प्रदेश को ग्राम कहते हैं उसका घात
 करने वाला ग्रामघातक है, आकरघात-सुवर्ण एवं रत्नादिक' की
 उत्पत्ति के स्थान को नष्ट करने वाला आकरघातक कहलाता है, नगर
 घात-अष्टादश प्रकार के कर से रहित स्थान नगर कहलाता है उसका
 घात करने वाला नगरघातक है खेडघात-धूली प्राकार से वेष्टित
 स्थान को खेड कहते हैं उसका घात करने वाला खेडघातक है, कर्ण-
 घात-कुत्तिसत नगर को कर्ण कहते हैं उसका घात करने वाला
 कर्णघातक कहलाता है, मडंभघात-ढाई कोस तक जिसके बीच में कोई
 ग्राम न हो ऐसा स्थान मडंभ कहलाता है उसका घात करने वाला

સમજણ પડે છે, ત્યારે તેને પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે છે. એવા સ્થળે દ્વિ
 વિપર્યાય દંડ હોય છે. જેમ દ્વિના વિપરીત પશુને કારણે માળામાં સર્પનો
 ભ્રમ થાય છે, અતદ્વસ્તુ તદ્વસ્તુ દેખાય છે.

હવે બીજું ઉદાહરણ બતાવે છે--જેમ કેઈ પુરુષ (૧) ગ્રામ ઘાત-
 વાડથી, વીંટાયેલા પ્રદેશને ગ્રામ-ગામ કહે છે, તેનો ઘાત કરવાવાળો ગ્રામ
 ઘાતક કહેવાય છે. (૨) આકાર ઘાત-સોના અને રત્નોની ઉત્પત્તિના સ્થાનને
 આકર કહે છે, તેનો નાશ કરવાવાળાને આકરઘાતક કહે છે. (૩) નગર-
 ઘાત-અઠાર પ્રકારના કર વિનાના સ્થાનને નગર કહેવાય છે, તેનો ઘાત
 કરનાર નગરઘાતક કહેવાય છે. (૪) ખેડઘાત-ધૂળના પ્રાકાર-કોટથી યુક્ત
 સ્થાનને ખેડ કહે છે, તેનો ઘાત કરવાવાળાને ખેડઘાતક કહેવાય છે. (૫)
 કર્ણઘાત-કુત્તિસત નગરને કર્ણ કહે છે, તેનો ઘાત કરવાવાળાને કર્ણ ઘાતક
 કહેવાય છે. (૬) મડંબઘાત-અઢી ગાઉ સુધીમાં જેની વચમાં બીજું ગામ
 ન હોય, એવા સ્થાનને મડંબ કહેવાય છે, તેનો ઘાત કરવાવાળાને મડંબ-

‘દ્રોણમુખવાયંસિ વા’ દ્રોણમુખવાતે વા ‘પટ્ટણવાયંસિ વા’ પત્તનવાતે વા ‘આશ્રમવાયંસિ વા’ આશ્રમવાતે વા ‘સન્નિવેશવાયંસિ વા’ સન્નિવેશવાતે વા, ‘નિગમવાયંસિ વા’ નિર્ગમવાતે વા નિર્ગમો માર્ગસ્તસ્ય વાતે વા, ‘રાયદ્વાણિ વાયંસિ વા’ રાજધાનીવાતે વા ‘અતેણં તેગમિતિમન્નમાણે વા’ અસ્તેનં સ્તેનમિતિ મન્યમાનઃ ‘અતેણે હપ્પુલ્લે’ અસ્તેનં હતપૂર્ણં ભવતિ। રાજધાન્યાદિઘાતવિષયે યો વસ્તુતો ઘાતકારી સ તુ કચિન્નિર્ગતઃ। યસ્તુ નાઽત્તરોદ્ધાત સ તત્ર દૈવાદો-

મહંબ ઘાતક કહલાતા હૈ, દ્રોણમુખઘાત-જલ સ્થલ માર્ગ સે યુક્ત સ્થાન કો દ્રોણમુખ કહતે હૈં ઉસકા ઘાત કરને વાલા દ્રોણમુખઘાતક હૈ, પત્તનઘાત-સમસ્ત વસ્તુઓં કી પ્રાપ્તિ કા સ્થાન કો પત્તન કહતે હૈં ઉસકા ઘાત કરને વાલે કો પત્તનઘાતક કહતે હૈં। નિગમઘાત-અનેક વણિક્કુ જનોં સે બસા હુઆ પ્રદેશ નિગમ કહલાતા હૈં ઉસકા ઘાત કરને વાલા નિગમ ઘાતક કહલાતા હૈ, આશ્રમ ઘાત તાપસ જનોં કે રહેને કો સ્થાન કો આશ્રમ કહતે હૈં ઉસકા ઘાત કરને વાલા આશ્રમ-ઘાતક કહલાતા હૈ, સંવાહઘાત-કૃષીવર્તોં દ્વારા ધાન્ય કી રક્ષા કે લિપ્ બનાયા ગયા દુર્ગ ભૂમિસ્થાન અથવા પર્વત કી ચોટી પર રહા હુઆ જનાધિષ્ઠિત સ્થલ વિશેષ યા જિસમેં ધહાં વહાં સે આકર મુસાફિર લોગ નિવાસ વિશ્રામ કરેં એસા સ્થલ વિશેષ કો સંવાહ કહતે હૈં ઉસકા ઘાત કરને વાલા સંવાહઘાતક કહલાતા હૈ, સન્નિવેશઘાત-જિસમેં પ્રધાનતઃ સાર્થવાહ આદિ રહે હોં ઉમકો સન્નિવેશ કહતે હૈં

ધાતક કહે છે. (૭) દ્રોણમુખઘાત-જળ અને સ્થળ માર્ગથી યુક્ત સ્થાનને દ્રોણમુખ કહે છે, તેનો ઘાત કરવા વાળાને દ્રોણમુખઘાતક કહેવાય છે (૮) પત્તનઘાત-સઘળી વસ્તુઓની પ્રાપ્તિના સ્થાનને પત્તન કહેવાય છે. તેનો ઘાત કરવાવાળો પત્તનઘાતક કહેવાય છે.

(૯) નિગમઘાત-અનેક વાણિક્કુ જનોથી વસેલા પ્રદેશને નિગમ કહેવાય છે. તેનો ઘાત કરવાવાળાને નિગમઘાતક કહેવાય છે (૧૦) આશ્રમઘાત-તાપસોના રહેવાના સ્થાનને આશ્રમ કહેવાય છે. તેનો ઘાત કરવાવાળાને આશ્રમ ઘાતક કહેવાય છે (૧૧) સંવાહ ઘાત-ખેડુતો દ્વારા અનાજના રક્ષણ માટે બનાવવામાં આવેલ દુર્ગભૂમિસ્થાન, અથવા પર્વતના શિખર પર રહેલા મનુષ્યોના નિવાસ રૂપ સ્થળ વિશેષ અથવા ‘જેમાં બધાં’ ત્યાંના મુસાફરો આવીને નિવાસ કરે એવા સ્થળ વિશેષને સંવાહ કહે છે, તેનો ઘાત કરવાવાળાને સંવાહ ઘાતક કહેવાય છે (૧૨) સન્નિવેશ ઘાત-જેમાં મુખ્ય રીતે વેપારિયો રહેતા હોય તેવા સ્થળ વિશેષને સન્નિવેશ કહે છે, તેનો ઘાત કરનારને સન્નિવેશ ઘાતક કહે છે. અથવા રાજધાનીના ઘાતના સમયે જે

મતઃ તમેવાડાતં ચોરોડયમેવેતિ મન્યમાનો રાજપુરુષાદિ દંતીતિ મત્તિ દષ્ટિ
વિપર્યાસદંડઃ । 'એવં સ્વલુઃતસ્સ' એવં સ્વલુ તસ્ય । 'તત્પત્તિઃ' તત્પત્ત્યયિકમ્-દષ્ટિ
વિપર્યાસદંડનિમિત્તં સારથં કર્મોપજાયતે । સાવચમિત્યાધીયતે । તદિદમ્ 'પંચમે'
પશ્ચમમ્ 'દંડનમાણે' દંડસમાધાનં ક્રિયાસ્થાનમ્ 'દિદ્ધિવિપરિયાસિયાદંડવત્તિ-
પત્તિ આહિષ્' દષ્ટિવિપર્યાસપત્યયિકમ્-સ્થાનમ્, દષ્ટિવિપર્યાસકારણકં પશ્ચમં
ક્રિયાસ્થાનમિતિ કથિતમ્ ॥મૂ૦૬=૨૧॥

મૂલમ્-અહાવરે છટ્ટે કિરિયટ્ટાળે મોસાવત્તિપત્તિ આહિજ્જહ
સે જહાણામણ્ કેહપુરિસે આયહેડં વા ણાહહેડં વા અગાર-
હેડં વા પરિવારહેડં વા સયમેવ મુસં વયહ્ અણ્ણેણ વિ મુમં વયંતં
પિ અણ્ણં સમણુજાણહ્, એવં સ્વલુ તસ્ય તત્પત્તિયં સાવજ્જંતિ
આહિજ્જહ, છટ્ટે કિરિયટ્ટાળે મોસાવત્તિપત્તિ આહિષ્ ॥સૂ૦ ૭૧૨૨॥

હાયા—આથાડપરં પઠ્ઠં ક્રિયાસ્થાનં મિથ્યાપત્યયિકમિત્યાખ્યાયતે ।
ત્વચ્ચા નામ કથિત્ પુરુષઃ આત્મદેતો વી, જ્ઞાતિદેતો વી, અગારદેતોવી, પરિ-
વારદેતો વી, સ્વયમેવ મૃપા વદતિ અન્યેનાડપિ મૃપાવાદયતિ મૃપાવદન્તમન્યં સમ-
જુજાનાતિ એવં સ્વલુ તસ્ય તત્પત્યયિકં સાવચ મિત્યાધીયતે પઠ્ઠં ક્રિયાસ્થાનં મૃપા-
વાદપત્યયિકમિત્યાખ્યાતમ્ ।

હસકા ઘાત કરને વાલા સન્નિવેશ ઘાતક કહલાતા હૈ, અથવા રાજ-
ધાની કે ઘાત કે સમય જો ચોર નહીં હૈ ઉસે ચોર માનકર માર
હાલતા હૈ અર્થાત્ રાજધાની આદિ કે ઘાત કે વિજય મેં વાસ્તવ મેં જો
ઘાતકારી હૈ વહ તો કહીં ભાગ નિકલા ઓર જિમને ઘાત નહીં ક્રિયા
થા દૈવવશ વહ કહીં સે વહાં આ પહુચા, રાજપુરુષ ઉસકો હી ચોર
સમજ્જ કર દંડ દેતે હૈ તો યહ દષ્ટિ વિપર્યાસ દંડ હૈ । દષ્ટિ વિપર્યાસ
સે દંડ દેને વાઝે કો ઉસકે નિમિત્ત સે પાપ કર્મ કા બંધ હોતા હૈ । યહ
પાંચર્વા દષ્ટિવિપર્યાસદંડ નામક ક્રિયા સ્થાન હૈ ॥૬॥

ચોર ન હોય તેન ચોર માનીને મારી નાખે છે. અર્થાત્ રાજધાની વિગેરેના
ઘાતના સંબંધમાં વાસ્તવિક રીતે જે ઘાત કરનારા હોય, તે ક્યાંય ભગી
ગયેલ હોય, અને જેણે ઘાત ન કર્યો હોય અને દૈવવશાત્ તે ક્યાંયથી ત્યાં
આવી ગયેલ હોય રાજપુરુષો તેને જ ચોર માનીને દંડ આપે છે, તો તેને
દષ્ટિવિપર્યાસ દંડ કહેવાય છે, દષ્ટિના વિપર્યાસથી દંડ દેવાવાળાને તેના
નિમિત્તે પાપકર્મનો બંધ થાય છે. આ રીતે આ દષ્ટિ વિપર્યાસ દંડ નામનું
પાંચમું ક્રિયાસ્થાન છે. ॥૬॥

टीका—पञ्चमक्रियास्थाननिरूपणानन्तरं षष्ठं क्रियास्थानं निरूपयति—‘अहा-
वरे’ अथाऽपरम् ‘छट्टे’ पष्ठम् ‘किरियट्टाणे’ क्रियास्थानम् ‘मोप्पावत्तिण्’ मिथ्या-
प्रत्ययिकम्—मिथ्यावादनिमित्तकम् ‘त्ति अहिज्जइ’ इत्याख्यायते, असत्यभाषणं
मेव मिथ्या, मिथ्यैव प्रत्ययः—कारणं यस्य तत्—मिथ्याप्रत्ययिकं क्रियास्थानं
नित्याभिधीयते । मिथ्याप्रत्ययिकस्वरूपं दर्शयति—‘से जहाणामए’ तच्चयानाम
‘केइपुरिसे’ कश्चित्पुरुषः ‘आयहेउं वा’ आत्महेतोर्वा—आत्मकारणार्थम् ‘णाइहेउं
वा’ ज्ञातिहेतोर्वा ‘आगारहेउं वा’ आगारं गृहं तन्निमित्तकम् ‘परिवारहेउं वा’
परिवारहेतोर्वा—परिवृत्य परि सर्वतो वा तिष्ठन्तीति परिवाराः—पुत्र—कलत्र—भृत्य-
चतुष्पदादयः तेषां कृते । ‘सयमेव’ स्वयमेव ‘मुपं’ मृषा वदति, अपत्यगिरं संगिरते ।
अथवा—‘अण्णेण विमुसं वाएइ’ अन्येनाऽपि मृषा वादयति, अथ वा ‘मुपं वदंनं पि’ अण्णं
समणुज्जाणइ’ मृषावदन्तम्—असत्तं भाषमाणं मन्यं समणुज्जाणति—तदनुमोदते । एवं
खलु तस्स’ एवं खलु तस्य ‘तप्पत्तियं’ तत्प्रत्ययिकम् ‘सावज्जंति’ सर्वं निन्दित

(६) मृषा प्रत्ययिक क्रियास्थान

‘अहावरे छट्टे किरियट्टाणे’ इत्यादि ।

टीका—अथ छट्टे क्रियास्थान का निरूपण करते हैं । वह इस
प्रकार है—छट्टा क्रियास्थान मृषावाद के निमित्त से होता है, अत-
एव वह मृषावाद प्रत्ययिक कहलाता है । उसका स्वरूप इस प्रकार है
—कोई पुरुष अपने लिए, ज्ञाति जनों के लिए, गृह के निमित्त, परिवार
अर्थात् पुत्र कलत्र भृत्य चौपाये आदि के निमित्त स्वयं असत्य भाषण
करता है दूसरे से मिथ्याभाषण करवाता है अथवा मिथ्याभाषण
करने वाले का अनुमोदन करता है तो ऐसा करने से उसे मिथ्या-

(६) मृषा प्रत्ययिक क्रियास्थान

‘अहावरे छट्टे किरियट्टाणे’ इत्यादि

टीका—पांचमं क्रियास्थानं क्ख्वा पछी छवे आ छट्टा क्रियास्थानं
निश्चयं करवाभां आवे छे ते आ प्रभावे छे—छट्टा क्रियास्थानं मृषावादानां
निमित्तं थी थाय छे तेथी ज ते मृषावाद प्रत्ययिकं कहेवाय छे ते आ
प्रभावे छे—कोई पुरुष चेताने भाटे, ज्ञातिजनो भाटे, घर भाटे, परिवार
अर्थात् पुत्र, कलत्र, नोकर, भाटला विगेरेना निमित्तो चेतो असत्य जेतो छे,
भीज पांसे असत्य वचन जेतो छे, अथवा मिथ्या भाषण करवावाणानुं

કર્મ 'અદિર્જ્જાઈ' આધીયતે-સમુત્પદ્યતે' ઇતિ છટે કિરિયાઠાણે' પઠં ક્રિયાસ્થાનં
'મોસાવત્તિર્' મૃષાપ્રત્યયિકમ્ 'ત્તિ આદિર્' ઇત્યાદિયાતમ્ યો દિ પુરુષઃ સ્વાત્માર્થે વા-
પરિવારગૃહાદ્યર્થે વા સ્વયમસત્યભાષણં કરોતિ, અન્યાન્ કારયતિ કુર્વન્તં વાડિન્-
મનુષોદતે-તસ્ય પુરુષસ્ય મૃષાવાદજનિતમાર્થં કર્મ ભવતિ । પૂર્વ પચ્ચક્રિયાસ્થા-
નાનિ કથિતાનિ, તેષુ પ્રાયઃ સર્વત્ર સક્ષાત્પરમ્પરયાવાડિદ્ધાં ન્યુના વા હિંયા-
ભવત્યેવ । અતસ્તેષુ દંડસમાદાનમિતિ સંજ્ઞા કૃતા-પઠાદેસરમ્પ્ય સમાપ્તિ-
પર્યન્તં પ્રાયઃ પ્રાણિવધો ન ભવતિ-અતઃ દંડસમાદાનમિતિ નામ ત્રિઠાય ક્રિયા-
સ્થાનશબ્દેનૈ । ઉદાહરણમિતિ ॥મૂ૦ ૭.૨૨॥

ભાષણ હેતુક પાપ કર્મ કા બન્ધ હોતા હૈ । યહી મૃષાપ્રત્યયિક છઠા
ક્રિયાસ્થાન કહલાતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો પુરુષ અપને લિર્ યા અપને પરિવાર આદિ કે
લિર્ સ્વયં અસત્ય ભાષણ કરતા હૈ, દૂસરોં સે અસત્ય ભાષણ કરવાતા
હૈ યા અસત્ય ભાષણ કા અનુમોદન કરતા હૈ, ઉસે મૃષાવાદ જનિત
પાપકર્મ હોતા હૈ ।

હસસે પહલે જો પાંચ ક્રિયાસ્થાન કહે ગર્ હૈ, ઉન સઘ મેં સાક્ષાત્
અથવા પરમ્પરા સે અધિક યા કમ હિંસા હોતી હૈ, અતર્પ્વ ઉન્હેં 'દંડ
સમાદાન' સંજ્ઞા દી ગઈ હૈ । છટે સે લેકર તેરહવેં તક જો સ્થાન કહે
જાને વાલે હૈ, ઉનમેં પ્રાયઃ પ્રાણવધ નહોં હોના હૈ, અતઃ ઉન્હેં દંડસમા-
દાન સંજ્ઞા ન દેકર 'ક્રિયા સ્થાન' શબ્દ સે હી કહા ગયા હૈ ॥૭॥

અનુમોદન કરે છે. તે તેમ કરવાથી તેને મિથ્યા ભાષણના કાણે પાપકર્મના
બંધ થાય છે. એજ મૃષા પ્રત્યયિક નામનું છટું ક્રિયાસ્થાન કહેવાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—જે પુરુષ પોતાને માટે અથવા પોતાના પરિવાર
વિગેરે માટે સ્વયં અસત્ય વચન બોલે છે, બીજાઓને અસત્ય વચન બોલાવે
છે, અથવા અસત્ય બોલવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે, તેને મૃષાવાદથી થવા-
વાળું પાપકર્મ લાગે છે.

આનાથી પહેલાં પાંચ ક્રિયાસ્થાનો કહેવામાં આવ્યા છે. એ બધામાં
સાક્ષાત્ અથવા પરંપરાથી વધારે અથવા ઓછી હિંસા હોય જ છે, તેથીજ
તેને 'દંડ સમાદાન' સંજ્ઞા આપવામાં આવી છે. છટુંથી આરંભીને તેરમા
સ્થાન સુધી જે સ્થાનો કહેલામાં આવનારા છે, તેમાં પ્રાયઃ પ્રાણવધ હોતો
નથી તેથી તેને 'દંડસમાદાન' સંજ્ઞા ન આપતાં 'ક્રિયાસ્થાન' શબ્દથી જ
કહેલ છે. ॥૭॥

મૂલમ્—અહાવરે સત્તમે કિરિયટ્ટાણે અદિન્નાદાણવત્તિણ્ણિ આહિજ્જહ, સે જહાણામણ્ કેહપુરિસે આયહેઉં વા જાવ પરિવારહેઉં વા સયમેવ અદિન્નં આદિયહ અન્નેણં વિ અદિન્નં આદિયાવેતિ અદિન્નં આદિયંતં અન્નં સમણુજાણહ, एवं खलु तस्स तत्पत्तियं सावज्जंति आहिज्जह, सत्तमे किरियट्ठाणे अदिन्नादाणवत्तिण्णि आहिण्ण ॥सू० ८॥२३॥

છાયા—અથાપર સત્તમં ક્રિયાસ્થાનમદત્તાદાનપ્રત્યયિકમિત્યાખ્યાયતે । તથયાનામ કશ્ચિત્પુરુષઃ આત્મહેતો વર્ત્તમાવત્ પરિવારહેતો વર્ત્તમાવત્ સ્વયમેવ અદત્તમાદદાતિ અન્યેનાપિ અદત્તમાદાપયતિ, અદત્તમાદદાનમન્યં સમણુજાનાતિ, एवं खलु तस्य तत्प्रत्ययिकं सावद्यमित्याधीयते सत्तमं क्रियास्थानमदत्तादानप्रत्ययिक-मित्याख्यातम् ॥सू० ८॥२३॥

ટીકા—પઠં ક્રિયાસ્થાનં દર્શયિત્વા-સત્તમં દર્શયિતુમાહ-‘અહાવરે’ અથા-પરમ્ ‘સત્તમે’ સત્તમમ્ ‘કિરિયટ્ટાણે’ ક્રિયાસ્થાનમ્ ‘અદિન્નાદાણવત્તિણ્ણિ’ અદત્તાદાનપ્રત્યયિકમ્, અદત્તસ્યાડડદાનં-ગ્રહણં તદેવ પ્રત્યયઃ-કારણં यस્ય તત્તથા, ‘ત્તિ આહિજ્જહ’ ઇત્યાખ્યાયતે ‘સે જહાણામણ્’ તથયાનામ ‘કેહપુરિસે’ કશ્ચિત્પુરુષઃ ‘આયહેઉં વા’ આત્મહેતો વર્ત્તમાવત્ ‘જાવ’ યાવત્-યાવત્પદેન જ્ઞાત્યગારયોગ્રહણમ્, ‘પરિવારહેઉં વા’ પરિવારહેતો વર્ત્તમાવત્ ‘સયમેવ’ સ્વયમેવ ‘અદિન્નં આદિયહ’ અદત્ત-

(૭) અદત્તાદાન પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે સત્તમે કિરિયટ્ટાણે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ-છઠા ક્રિયાસ્થાન દિશ્વલાકર સાતવાં ક્રિયાસ્થાન દિશ્વલાતે હૈ-સાતવાં ક્રિયાસ્થાન અદત્તાદાન પ્રત્યયિક કહલાતા હૈ । વસકા સ્વરૂપ હસ પ્રકાર હૈ-કોઈ પુરુષ અપને નિમિત્ત અથવા યાવત્ પરિવાર કે નિમિત્ત સ્વયં હી અદત્ત વો ગ્રહણ કરતા હૈ અર્થાત્ ધન કે સ્વામી સે યાચના

(૭) અદત્તાદાન પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન—

‘અહાવરે સત્તમે કિરિયટ્ટાણે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—છટ્ઠું ક્રિયાસ્થાન કહીને હવે સાતમું ક્રિયાસ્થાન બતાવવામાં આવે છે --સાતમું ક્રિયાસ્થાન અદત્તાદાન પ્રત્યયિક કહેવાય છે. તેનું સ્વરૂપ આ પ્રમણે છે. —કોઈ પુરુષ પોતાના નિમિત્તે અથવા યાવત્ પરિવારને નિમિત્તે પોતે જ અદત્ત (માલિકે આપ્યા વગરનું) ગ્રહણ કરે છે. અર્થાત્ ધનના માલિક

મ્પ્રદદાતિ, यस्य यद्धनम् अयाचित्वैव तस्य धनग्रहणमदत्तादानं चौर्येण परकीय-
द्रव्यग्रहणमिति यावत् । अथवा—‘अन्नेन त्रि अदिन्नं आदियावेद्’ अन्येनाऽपि-
अदत्तं धनम् आदापयति—परिग्राहयति । ‘अदिन्नं आदियंतं अन्नं समनुजानद्’
अदत्तं धनमाददानम्—गृह्णन्तमन्यं समनुजानाति अनुमोदते । ‘एवं खलु तस्स’ एवं
खलु कुर्वत स्वस्य पुरुषस्य ‘तत्पत्तियं’ तत्प्रत्ययिकं—तन्निमित्तकम् अदत्तादान
कारणकम् ‘सावज्जति आहिज्जद्’ सावद्यम्—अशुभकर्मत्वाधीयते—समुत्पद्यते ।
‘सत्तमे’ सप्तमम् ‘किरियट्ठाणे’ क्रियास्थानम् ‘अदिन्नादाणवत्तिष्’ अदत्तादानप्रत्य-
यिकम् । ‘त्ति आहिष्’ इत्यारूपातम् । अयं भावः अन्यस्वामिकमस्वामिकं वा धनं
स्वार्थं परार्थं वाऽऽददानोऽन्येनाऽपि आदापयन् आददानमनुमोदयन्, अदत्ता-
दानजनितकर्मणा वध्यते, इति सप्तममदत्तादाननामकं क्रियास्थानम् ॥सू० ८॥२३॥

मूलम्—अहावरे अट्टमे किरियट्ठाणे अज्झत्थवत्तिष् त्ति
‘आहिज्जद्, से जहा णामए केइपुरिसे णत्थि णं केइ किंषि

કિયે વિના હી ઉસકે ધન કો ચોરી સે ગ્રહણ કરલેલો હૈ, અથવા દૂસરે
સે અદત્ત ધન કો ગ્રહણ કરવાતા હૈ અથવા અદત્ત ગ્રહણ કરને વાલે
કા અનુમોદન કરતા હૈ, ઉસ પુરુષ કો અદત્તાદાન કે નિમિત્ત સે પાપ
કર્મ કા બન્ધ હોતા હૈ । યહ અદત્તાદાન પ્રત્યય ક્રિયાસ્થાન કહા ગયા હૈ ।
તાત્પર્ય યહ કિ જિસ ધન કા સ્વામી કોઈ દૂસરા હો યા કોઈ બી
સ્વામી ન હો, એસે ધન કો અપને લિષ્ટ યા દૂસરોં કે લિષ્ટ યા સ્વયં
ગ્રહણ કરને વાલા, દૂસરોં સે ગ્રહણ કરવાને વાલા ઓર ગ્રહણ કરને
વાલે કા અનુમોદન કરને વાલા અદત્તાદાન જનિત કર્મ સે બદ્ધ હોતા
હૈ । યહ અદત્તાદાન પ્રત્યય નામક ક્રિયાસ્થાન હૈ ॥૮॥

પાંસે યાચના કર્યા વિનાજ તેના ધનને ચોરીથી ગ્રહણ કરી લે છે, અથવા
બીજાની પાંસેથી અદત્તને ગ્રહણ કરાવે છે, અથવા અદત્તનું ગ્રહણ કરવાવા-
ળાનું અનુમોદન કરે છે. તે પુરૂષને અદત્તાદાનના નિમિત્તે પાપકર્મને બંધ
થાય છે. આ અદત્તાદાન પ્રત્યય ક્રિયાસ્થાન કહેવામાં આવે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે ધનને સ્વામી કોઈ બીજો હોય
અથવા કોઈ પણ માલીક ન હોય, એવા ધનને પોતાના માટે અથવા
બીજાના માટે અથવા સ્વયં ગ્રહણ કરવાવાળો, બીજા પાંસે ગ્રહણ કરાવવા
વાળો અને ગ્રહણ કરવાવાળાને અનુમોદન કરવાવાળો અદત્તાદાનથી થવાવાળો
કર્મથી બંધાય છે. આ અદત્તાદાન પ્રત્યય નામનું ક્રિયાસ્થાન છે ॥૮॥

વિસંવાદેતિ સયમેવ હીને દીને દુષ્ટે દુર્મણે ઓહયમણસંકલ્પે
ચિંતાસોગસાગરસંપવિટ્ટે કરયલપલ્હત્થમુહે અટ્ટજ્ઞાણોવગણ
ભૂમિગયદિટ્ટિણ ઝિયાયઇ, તસ્સ ણં અજ્ઞત્થયા આસંસઇયા
ચત્તારિઠાણા એવ માહિજ્જંતિ, તં જહા—કોહે માણે માયા લોહે
અજ્ઞત્થમેવ કોહમાણમાયાલોહે, એવં સ્વલુ તસ્સ તપ્પત્તિયં
સાવજ્જંતિ આહિજ્જઇ, અટ્ટમે કિરિયટ્ટાણે અજ્ઞત્થવત્તિણ્ણિ
આહિણ ॥સૂ. ૧॥૨૪॥

છાયા—અથાપરમણ્ણમં ક્રિયાસ્થાનમ્ અધ્યાત્મપ્રત્યયિકમ્ ઇત્યાખ્યાયતે ।
તથથાનામ કશ્ચિત્પુરુષઃ નાસ્તિ સ્વલુ કોપિ કિન્નિદ્વિસમ્વાદયિતા ઇતિ સ્વયમેવ
હીનો દીનો દુષ્ટો દુર્મનાઃ અવહતમનઃસંકલ્પઃ ચિન્તાશોકસાગરસંપવિટ્ટઃ કરતલ-
પર્યસ્તમુખઃ આર્તધ્યાનોપગતઃ ભૂમિગતદટ્ટિઃ ધ્યાયતિ । તસ્ય સ્વલ્લાડધ્યાત્મિક-
કાનિ આસંશયિતાનિ ચત્વારિ સ્થાનાનિ એવાસ્થાયન્તે, તથથા—ક્રોધો માનં
માયા લોભઃ, અધ્યાત્મિકા એવ ક્રોધમાનમાયાલોભાઃ । એવં સ્વલુ તસ્ય તત્પ્ર-
ત્યયિકં સાવધ મિત્યાધીયતે । અણ્ણમં ક્રિયાસ્થાનમ્ અધ્યાત્મપ્રત્યયિકમિત્યા-
સ્થાતમ્ ॥સૂ. ૧॥૨૪॥

ટીકા—સમ્પત્તિ-અણ્ણમં ક્રિયાસ્થાનમાહ—‘અહાવરે’ અથાપરમ્ ‘અટ્ટમે’
અણ્ણમ્ ‘કિરિયટ્ટાણે’ ક્રિયાસ્થાનમ્ ‘અજ્ઞત્થવત્તિણ્ણિ’ અધ્યાત્મપ્રત્યયિકમ્—
આત્માનમધિકૃત્ય પ્રવર્તતે-ઇત્યધ્યાત્મમ્, તત્ર ક્રોધાદિનિમિત્તકમ્ ‘ત્તિ આહિજ્જઇ’

(૮) અધ્યાત્મ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે અટ્ટમે કિરિયટ્ટાણે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—આઠવાં ક્રિયાસ્થાન અધ્યાત્મપ્રત્યયિક કહલાતા હૈ ।
આત્મા કે આશ્રિત જો હો સો આધ્યાત્મ હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ યહ
ક્રિયાસ્થાન ક્રોધ આદિ કે નિમિત્ત સે હોતા હૈ । હસકા સ્વરૂપ હસ

(૮) અધ્યાત્મપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે અટ્ટમે કિરિયટ્ટાણે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—આઠમું ક્રિયાસ્થાન અધ્યાત્મ પ્રત્યયિક કહેવાય છે. આત્માના
આશ્રયથી જે હોય તે અધ્યાત્મ છે. તાત્પર્ય એ છે કે—આ ક્રિયાસ્થાન ક્રોધ
વિગેરેના નિમિત્તથી હોય છે. તેનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે.—ક્રોધ પુરુષ એવો

इत्याख्यायते । 'से जहाणामए' तद्यथानाम 'केऽपुरिसे' कश्चित्पुरुषः 'णत्थि णं किंचि विसंवादेइ' नास्ति खलु किञ्चिद् विसंवादयिता-ईपदपि क्लेशकारकः, इति, तथापि 'सयमेव' स्वयमेव 'हीणे-दीणे-दुष्टे-दुर्मणे' हीनो दीनो दुष्टः दुर्मनाः तत्र हीनो-निन्दितप्रकृतिकः, दीनः-शोकग्राही, दुष्टः-दोषयुक्तः । दुर्मनाः-दुःखितमिव मनो विद्यते यस्य स दुर्मनाः-उद्विग्नचित्तः 'ओहयमणसंकप्पे' अपहतमनः-संकल्पः-अपहतो विनष्ट इव विद्यते मनसः सङ्कल्यो यस्य स तथा निराशः सन्, 'चिंतासोगसागरसंपविट्ठे' चिन्ताशोकसागरसंपविष्टः, चिन्तया शोकसमुद्रे प्रविष्ट इव परिदृश्यमानः, 'करतलपल्हत्थमुहे' करतलपर्यस्तमुखः-करतले पर्यस्तं न्यस्तं मुखं यस्य स तथा, 'अट्टज्झाणोवगए' आर्त्तध्यानोपगतः 'भूमिगयदिट्ठिण' भूमिगतदृष्टिः 'झिपायइ' ध्यायति-चिन्तां कतेति, दृश्यते कदाचित्कोऽपि पुरुषोऽकारणमेव चिन्तया चाऽऽर्त्तमनाः करतले मुखमाधाय भूमौ दत्ताऽध्यानो ध्यायन्, तत्र बाह्यचिन्ताकारणस्याऽभावात्-आन्तरेण कारणेन भवितव्यम् । किं तत्कारणं तत्राह-'तस्स' तस्य पुरुषस्य 'णं अज्झत्थया' 'ण' खलु-निश्चयेन आध्यात्मिकानि-आत्मोत्पन्नानि 'आसंसइया' आसंशितानि-निश्चयं विद्यमानानि, यद्वा-सन्देह-

प्रकार है-कोई पुरुष ऐसा है कि किसी विसंवाद बाह्य कारण के बिना ही हीन, दीन, दुष्ट (दोषयुक्त) दुःखित मनवाला-उद्विग्नचित्त, हताश, चिन्ता और शोक के सागर में डूबा हुआ, हथेली पर मुख को थामे हुए, आर्त्तध्यान से युक्त एवं धरती की ओर नजर लगाए हुए होता है । वह चिन्ता में गुस्त रहता है ।

तात्पर्य यह है कि कोई-कोई मनुष्य निष्कारण ही चिन्ता से पीड़ित मन वाला, हथेली पर हुड्डी थामे और नीचे की ओर दृष्टि किए कुछ सोच-विचार करता है । वहां चिन्ता का कोई बाहरी कारण नहीं होता, अतएव कोई आन्तरिक कारण होना चाहिए, वह कारण क्या है ? सो कहते हैं-ऐसे पुरुष की चिन्ता से मन में होने वाले चार

હોય છે-કોઈ વસંવાદનું બાહ્ય-બહારના કારણ વિનાજ હીન, દીન, ચિન્તા અને શોકના સાગરમાં ડૂબેલો, હથેલી પર મુખને થાલીને, આર્તધ્યાનથી યુક્ત તથા ધરતી તરફ નજર લગાવેલો હોય છે, તે ચિન્તામાં મગ્ન રહે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-કોઈ કોઈ મનુષ્ય નિષ્કારણ-કારણ વિનાજ ચિન્તાથી પીડિત મનવાળા, હથેલી પર માથું રાખેલ અને નીચેની તરફ નજર કરીને કંઈકે સોચ-શોક યુક્ત બનીને વિચારતો હોય છે. ત્યાં ચિંતાનું કોઈ બાહ્ય કારણ હોતું નથી, તેથી જ કોઈ આન્તરિક-અંતરનું કારણ હોવું જોઈએ, તે શું કારણ છે ? તે બતાવે છે-એવા પુરુષને ચિંતાથી

રહિતાનિ 'ચત્તારિ ઠાણા' ચત્વારિ સ્થાનાનિ 'એવં આહિજ્જંતિ' એવમારુયાયન્તે ।
 'તં જહા' તદ્વથા- 'કોહે માણે માયા લોહે' ક્રોધઃ-માનઃ-માયા-લોભઃ 'અજ્ઞત્ય-
 મેવ' આધ્યાત્મિકા એવ 'કોહ-માણ-માયા-લોહા' ક્રોધ-માન-માયા-લોભાઃ,
 યદ્યપિ ક્રોધાદયોઽન્તઃકરણધર્માઃ નત્વાત્મન સ્તે ક્રોધાદયઃ, નચાઽઽત્મધર્મત્વે
 કા ક્ષતિઃ-ઇતિ વાચ્યમ્, તથાત્વે-મુક્તાવસ્થાયાપિ આત્મનિ જ્ઞાનદર્શનવત્
 તત્સદ્ભાવમંગાત્ । તથાપિ-અહં ક્રોધવાન્ ઇતિ પ્રતીત્યા વ્યવહારનયાઽનુમારેણ
 ક્રોધાદીનામાત્મધર્મસ્વીકારાત્, આધ્યાત્મિકાઃ ક્રોધાદયઃ ઇતિ નાઽનુવ્રજમ્ । 'એવં સ્વલુ
 તસ્સ તપ્પત્તિયં' એવં સ્વલુ તસ્ય તત્પ્રત્યયિકં ક્રોધાદિકારણકમ્ 'સાવજ્જં' સાવઘં-
 કર્મ 'ત્તિ આહિજ્જં' ઇત્યાધીયતે, એવં કુર્વત સ્તસ્ય પુરુષસ્ય ક્રોધાદિકારણકં
 પાપજનકં કર્મ સમુત્પદ્યતે । 'અદ્દમે કિરિયદ્દાણે' અષ્ટમં ક્રિયાસ્થાનમ્ 'અ-જ્ઞત્ય-
 વત્તિ' અધ્યાત્મપ્રત્યયિકમ્ 'ત્તિ આહિ' ઇત્યાખ્યાતમ્, આત્મોત્પન્નત્વાત્
 આધ્યાત્મિકા એતે ક્રોધાદયો વિકારાઃ મનસો વિચારસ્ય ચ દૂષકા એવં માલિન્ય-
 કારકાશ્ચ ભવન્તિ । યત્રાઽયં ક્રોધાદિઃ પ્રાવલ્યેન વર્તતે, તસ્ય પુરુષસ્ય આધ્યા-
 ત્મિકસાવઘકર્મવન્ધો ભવતીતિ ॥મુ. ૧॥૨૪॥

કારણ નિશ્ચય કહે ગયે છે । વે યે છે-ક્રોધ, માન, માયા ઓર લોભ ।
 યદ્યપિ ક્રોધ આદિ આત્મા કે સ્વાભાવિક ધર્મ નહીં છે, ક્યોંકિ વે
 ચારિત્ર મોહનીય કર્મ કે ઉદય સે ઉત્પન્ન હોતે છે ઓર યદિ ઉન્હે
 આત્મા કા સ્વાભાવિક ધર્મ માન લિયા જાય તો મુક્તાવસ્થા મેં મી
 જ્ઞાન-દર્શન આદિ કે સમાન ઉત્કા અસ્તિત્વ સ્વીકાર કરના પડેગા,
 તથાપિ વે આત્મા કે અસાધારણ વૈભાવિક ભાવ છે, ઓર મેં ક્રોધવાન્
 હું' એસી પ્રતીતિ મી હોતી હૈ, ઇસ કારણ વ્યવહાર નય સે ઉન્હે આત્મા
 કા ધર્મ કહા હૈ । યહ ક્રોધાદિ વિકાર હી બાહ્ય કારણ કે અભાવ મેં
 પુરુષ કી ઉદાસીનતા કે કારણ બનતે છે । એસે પુરુષ કો ક્રોધાદિ કે

મનમાં થવાવાળા ચાર કારણો નિશ્ચયથી કહેલ છે.-તે ચાર કારણો ક્રોધ,
 માન, માયા અને લોભ એ છે.

જો કે ક્રોધ વિગેરે આત્માના સ્વાભાવિક ધર્મ નથી. કેમ કે તે ચારિત્ર
 મોહનીય કર્મના ઉદયથી ઉત્પન્ન થાય છે અને જો તેમને આત્માનો
 સ્વાભાવિક ધર્મ માની લેવામાં આવે, તો મુક્ત અવસ્થામાં પણ-જ્ઞાન, દર્શન
 વિગેરેની જેમ તેમનું અસ્તિત્વ સ્વીકારવું પડશે. તો પણ તે આત્માનો અસા-
 ધારણ વૈભાવિક ભાવ છે. અને હું ક્રોધવાળો છું. એવી ખાત્રી પણ થાય છે.
 તે કારણે વ્યવહાર નયથી તેને આત્માનો ધર્મ કહ્યો છે. આ ક્રોધ વિગેરે
 વિકારોજ બાહ્ય કારણના અભાવમાં પુરુષના ઉદાસીન પણાનું કારણ બને છે.

મૂલમ્—અહાવરે ણવમે કિરિયટ્ટાણે માણવત્તિણ ત્તિ આહિ-
જ્ઞહ, સે જહા ણામણ કેદપુરિસે જાતિમણ વા કુલમણ વા
વલમણ વા રૂવમણ વા તવોમણં વા સુયમણં વા લાભ-
મણ વા ઇસ્સરિયમણ વા પન્નામણ વા અન્નતરેણ વા
મયટ્ટાણેણં મત્તે સમાણે પરં હીલેહ નિંદેહ ચિંસહ ગરહહ પરિ-
ભવહ અવમણેહ, ઇત્તરિણ અયં, અહમંસિ પુણ વિસિટ્ટજાહ કુલ-
વલાહગુણોવવણ, एवं અપ્પાણં સમુક્કસ્સે, દેહચ્ચુણ કમ્મવિત્તિણ
અવસે પયાહ, તં જહા—ગઘ્માઓ ગઘ્મં જમ્માઓ જમ્મં મારાઓ
મારં ણરગાઓ ણરગં ચંડે થલ્લે ચવલે માળી યાવિ ભવહ, एवं
खलु तस्स तत्पत्तियं सावज्जंति आहिज्जह, ણવમે કિરિય-
ટ્ટાણે માણવત્તિણ ત્તિ આહિણ ॥સૂ૦ ૧૦॥૨૫॥

છાયા—અથાપરં નવમં ક્રિયાસ્થાનં માનપ્રત્યયિકમિત્યાહ્યાયતે । તદ્યથાનામ
કશ્ચિત્ પુરુષો જાતિમદેન વા કુલમદેન વા વલમદેન વા રૂપમદેન વા તપોમદેન
વા શ્રુતમદેન વા લાભમદેન વા ऐश्वर्यमदेन वा प्रज्ञामदेन वा अन्यतरेण वा मद्-
સ્થાનેન મત્તઃ સન્ પરં હીલયતિ નિન્દયતિ જુગુપ્સતિ ગર્હતિ પરિભવતિ અવમન્યતે
इतरोऽयम् अहमस्मि पुनः विशिष्टजाति कुलवलादिगुणोपेतः, एवंમાત્માનં સમુત્કર્ષ-
યેત્ । દેહચ્યુતઃ કર્મદ્વિતીયોઽવશઃ પ્રયાતિ, તદ્યથા—ગર્ભતો ગર્ભમ્, જન્મતો જન્મ,
મરણાન્મરણમ્, નરકાન્નરકમ્, चण्डः स्तब्धः चण्डः मान्यपि भवति एवं खलु
तस्य तत्प्रत्ययं सावद्यमित्याधीयते । નવમ ક્રિયાસ્થાનં માનપ્રત્યયિકમિત્યા-
હ્યાયતમ્ ॥સૂ૦ ૧૦॥૨૫॥

નિમિત્ત સે પાપ કા વન્ધ હોતા હૈ । યહ અધ્યાત્મપ્રત્યયિક નામક
આઠવાં ક્રિયાસ્થાન હૈ ॥૧॥

એવા પુરુષને ક્રોધ વિગેરેને નિમિત્તે પાપનેા બંધ થાય છે આ અધ્યાત્મ-
પ્રત્યયિક નામનું આઠમું ક્રિયાસ્થાન કહેલ છે. ॥૬॥

ટીકા—અષ્ટમં ક્રિયાસ્થાનં નિરૂપિતં, સમ્પતિ-નવમં ક્રિયાસ્થાનમાહ, ‘અહવરે’ इत्यादि। ‘अहावरे’ अथाऽपरम् ‘णवमे’ नवमम् ‘किरियद्वाणे’ क्रियास्थानम् ‘माणवत्तिण्’ मानप्रत्ययिकम् ‘ति आहिज्जाइ’ इत्याख्यायते। से जहा नामए’ तद्यथानाम ‘केइपुरिसे’ कश्चित्पुरुषः ‘जाइमएण वा’ जातिमदेन वा ‘कुलमएण वा’ कुलमदेन वा, जातिः-क्षत्रियादिः, कुलमिक्षाकादिकम्, तन्मदेनाऽ-भिमानेन-अहं विशिष्टजातिकुलसम्पन्नः, मदन्पे च इमे हीनजातिकुलवन्तः-इत्याद्यभिमानं सन्धत्ते। ‘बलमएण वा’ बलमदेन वा-बलं सामर्थ्यं शक्तिविशेषः तच्च शरीरवाङ्मनःसम्बन्धि, तदाश्रित्य गर्वं करोति। ‘रुवमएण वा’ रूपमदेन वा-अहं रूपवान् अन्यस्तु न तथेत्यादिरूपप्रसंगेन अभिमानं विभर्त्ति। ‘तवो मएण वा’ तपोमदेन-तपसो मदस्तपो मदस्तेन। ‘सुयमएण वा’ श्रुतमदेन वा श्रूयते इति श्रुतम्-शास्त्रम्-तन्मदेन, ‘लाममएण वा’ लाभमदेन वा-‘इस्स-

(९) मानप्रत्ययिक क्रियास्थान

‘अहावरे णवमे किरियद्वाणे’ इत्यादि।

ટીકાર્થ—આઠવે ક્રિયાસ્થાન કે નિરૂપણ કે અનન્તર અઘ નૌવાં ક્રિયાસ્થાન કહતે હૈ—નૌવાં ક્રિયાસ્થાન માન પ્રત્યયિક કહ-લાતા હૈ। હસકા સ્વરૂપ હસ પ્રકાર હૈ—કોઈ પુરુષ જાતિમદ યા કુલ મદ સે અર્થાત્ મૈં એસી જંચી ક્ષત્રિયાદિ જાતિ કા હું એસા અભિમાન કરના યહ જાતિમદ હૈ મૈં હક્ષ્વાકુ આદિ વિશિષ્ટ કુલ મૈં જન્મા હૂ, મેરે સિવાય દૂસરે હીન જાતિ યા હીન કુલ કે હૈ, હસ પ્રકાર કા અભિમાન કરતા હૈ વહ કુલમદ હૈ બલમદ કરતા હૈ અર્થાત્ શરીર વચન યા મન સમ્બન્ધી સામર્થ્ય કા ગર્વ કરતા હૈ મૈં સુન્દર હું-દૂસરે નહીં, હસ પ્રકાર રૂપ કા અભિમાન કરતા હૈ, તપ કા મદ કરતા હૈ શ્રુત કા મદ કરતા હૈ લાભ કા મદ કરતા હૈ, એશ્વર્ય કા

(૯) માનપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે ણવમે કિરિયદ્વાણે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—આઠમા ક્રિયાસ્થાનનું નિરૂપણ કરીને હવે નવમું ક્રિયાસ્થાન માન પ્રત્યયિક કહેવાય છે. તેનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે—કોઈ પુરુષ જાતિમદ અથવા કુળ મદથી અર્થાત્ હું આવી ઉચી ક્ષત્રીય વિગેરે જાતિનો છું હું હક્ષ્વાકુ વિગેરે વિશેષ પ્રકારના કુળમાં જન્મ્યો છું. મરા વિના બીજા હીન-નીચી જાત અને નીચા કુળના છે, આવા પ્રકારનું અભિમાન કરે છે, તે કુલમદ કહેવાય છે. તથા શરીર વચન અથવા મન સંબંધી સામર્થ્યનો ગર્વ કરે છે, તે જાલ મદ કહેવાય છે હું સુદર છું બીજાઓ તેવા સુદર નથી, આ પ્રમાણે રૂપનું અભિમાન કરે છે, તે રૂપમદ છે, તપનું અભિમાન

રિયમણ વા' ऐश्वर्यमदेन वा 'पन्नामएण वा' मज्झામદેન વા-મજ્ઞા-બુદ્ધિ-
સ્તન્મદેન, 'અનતરેણ' અન્યતરેણ સર્વમદેન, પપુ-એકતરમદેન વા 'મય-
દ્વાણેણ' મદસ્થાનેન 'મત્તે સમાણે' મત્તઃ સન્ન યત્ કિમપિ-એકં મદસ્થાનમાસાંઘ
મત્તઃ-તાદૃશાભિમાનવાન્ 'પરં' પરં સ્વાતિરિક્તં જનમ્ 'હીલહ' હીલયતિ-અવહેલનાં
કરોતિ, નિદેહ' નિન્દતિ 'સ્વિંસહ' જુગુપ્સતે-ઘૃણાં કરોતિ 'ગરહહ' ગર્હતિ 'પરિ-
ભવહ' પરિભવતિ 'અવમણેહ' અવમન્યતે 'ઇત્તરિણ અયં' इतरोऽयम्-નાડયં
વિશિષ્ટકુલજાત્યાદિમાન્-અપિ તુ જાત્યાદિવૈશિષ્ટચરહિતઃ, 'અહમંસિ પુન'
અહમસ્મિ પુનઃ 'વિસિટ્ઠકુલવલાહગુણોવવેણ' વિશિષ્ટકુલવલાહાદિગુણોપેતઃ,
મદતિરિક્તા એતે હીનજાત્યાદિસ્વિન્નાઃ-અહંતુ જાત્યાદિગુણગણગ્રામોપેતઃ, 'એવં'
એવંરૂપામનેકામભિમાનધારામુપવહન્ 'અપ્પાણં સમુવકસે' સ્વકીયમાત્માનં સમુર્પ્ય
યેત્-સર્વત ઉત્કૃષ્ટો ભવેત્, અન્યાઽન્યાઽપેક્ષં સ્વાત્માનમધિકાઽધિકં મન્વાનઃ પરં
પરિનિન્દેત, તસ્ય સ્વાભિમાનિનસ્તદ્વિધવિવિધનિન્દાજનિતં સ્વાત્મોત્કર્ષજનિતં ચ-
યાદૃશમૈહિ-કાઽઽમુષ્મિકં ફલં ભવિતુમર્હતિ, તાદૃશમશુભફલં શાસ્ત્રકારઃ-સ્વય-

મદ કરતા હૈ મજ્ઞા અર્થાત્ બુદ્ધિ કા મદ કરતા હૈ, इन मदों में से किसी
भी एक मद स्थान से मत्त-गर्विला-होता है और इस कारण दूसरे
की अवहेलना करता है, निन्दा करता है, घृणा करता है, गर्हा करता
है, अपमान करता है, और कहता है कि ये विशिष्ट जातिमान या
कुलवान् नहीं है, मैं विशिष्ट कुल, जाति एवं बल आदि गुणों से
सम्पन्न हूं, इस प्रकार अभिमान धारण करता हुआ अपना उत्कर्ष
प्रकट करता है, दूसरों की अपेक्षा अपने को अधिक मानता है, ऐसे
'अहंकारी' को इस प्रकार दूसरे की निन्दा करने से और अपना
उत्कर्ष प्रकट करने से इह-परलोक संबंधी जो फल प्राप्त होता है, उसे

કરે છે, શ્રુતનો મદ કરે છે, લાભનો મદ કરે છે. ઐશ્વર્યનો મદ કરે છે.
મજ્ઞા-અર્થાત્ બુદ્ધિનો મદ કરે છે. આ મદોમાંથી કેઈ પણ એક મદસ્થા-
નથી મત્ત-ગર્વવાળો હોય છે, અને તે કારણે બીજાનો તિરસ્કાર કરે છે.
નિંદા કરે છે. ઘૃણા કરે છે. ગર્હા કરે છે; પરાભવ કરે છે, અપમાન કરે
છે, અને કહે છે કે-આ વિશેષ પ્રકારથી જાતિવાન્ અથવા કુળવાને નથી, હું
વિશેષ પ્રકારની જાત-કુળ અને બળ વિગેરેથી યુક્ત છું. આવા પ્રકારનું
અભિમાન ધારણ કરતા થકા પોતાનો ઉત્કર્ષ પ્રગટ કરે છે, બીજાઓ કરતાં
પોતાને શ્રેષ્ઠ માને છે, એવા અહંકારીને આ રીતે બીજાની નિંદા કરવાથી
અને પોતાનો ઉત્કર્ષ પ્રગટ કરવાથી ઇહ-પરલોક સંબંધી જે ફળ પ્રાપ્ત

મુપદર્શયતિ-‘દેહચ્યુત’ દેહચ્યુત:-મૃતઃ સન્ યેન શરીરેણ તાદૃશમદમતોઽન્યાનાં-
ક્ષિપન્નાસીત્-તેનાઽઽક્ષેપકારિશરીરેણ વિચ્યુતઃ સન્ ‘કર્મવિતિ’ કર્મદ્વિતીયઃ કર્મેવ
દ્વિતીયં સહકારિ ચરચ સ કર્મદ્વિતીયઃ । ‘અવસે પગાઃ’ અવશઃ-પરાધીનઃ કર્મમાત્રસ-
હાયઃ, પ્રયાલિ ગચ્છતિ । વિચ્ચમાનં શરીર પરિત્યજ્ય પરલોકં ગચ્છતિ, ‘તં જંહા’ તદ્વથા
-‘ગઢમાઓ ગઢમં’ એકસ્માદ્ ગર્ભાદ્ ગર્ભાન્તરમ્ ‘જન્માઓ જન્મં’ જન્મતો જન્મ-
એકં જન્મ પ્રાપ્ય પુનરપિ જન્માન્તરમાપ્નોતિ । ‘મારાઓ મારં’ મરણાન્મરણમ્-પુનઃ
પુન મરણમુપૈતિ । ‘જરગાઓ જરગં’ તાકાદ્દુઃખાઽધિષ્ઠાનાન્નરકમ્, પુનર્દુઃખાધિ-
ષ્ઠાનમ્ । ગર્ભજન્મમરણનરકાદિવેદનાઃ-મુહુમુહુરન્નુભવતિ, इदं તદભિમાનમ્ ।
એતાદૃશં ધોરદુઃખભ્રમ અભિમાનફલં વિચિન્ત્ય વિવેકી કથમપિ જાત્યાધિમાનં
ન કુર્વાત્ । કિન્તુ કિંપાકફલવત્તતો મેત્તવ્યમ્, નૈતાવન્માત્રમેવ ફલમશુભાત્મક-

શાસ્ત્રકાર દ્વચં દિલ્લાલે હૈ । એસા અભિમાની પુરુષ જવ મરતા હૈ
ઔર જિસ શરીર કે કારણ મદોન્મત્ત બના થા, उस शरीरको भी जब
छोड़ता है, तब सिर्फ उसके किये कर्म ही उसके सहायक होते हैं ।
वह विवश होकर परलोक की ओर चल देता है । फिर एक गर्भ से
दूसरे गर्भ में, एक जन्म से दूसरे जन्म में बार बार-मृत्यु को प्राप्त
होता है । नरक से नरक को अर्थात् एक दुःख के स्थान से दूसरे दुःख
के स्थान को प्राप्त होता है । गर्भ जन्म, मरण एवं नरक आदि की
वेदनाओं को पुनः-पुनः अनुभव करता है ।

અભિમાન કે હસ દુઃખમય ફલ કો વિચાર કર કિસી મી પ્રકાર
જાતિ આદિ કા અભિમાન ન કરે, પરન્તુ કિંપાક ફલ કે સમાન અભિ-
માન સે ડરતા રહે ।

થાય છે, તે શાસ્ત્રકાર પોતે બતાવે છે.-આવો અભિમાની પુરુષ જ્યારે મરે
છે, અને જે શરીરને લીધે તે આવો મદોન્મત્ત બન્યો હતો તે શરીરને
પણ છોડે છે, ત્યારે કેવળ તેના કરેલા કર્મોજ તેના સહાયક થાય છે. અને
તે પરવશ થઈને પરલોકમાં ગાળ્યો જાય છે. અને તે પછી એક ગર્ભમાંથી
બીજા ગર્ભમાં, અને એક જન્મથી બીજા જન્મમાં ઉત્પન્ન થઈ વારંવાર
મૃત્યુને પ્રાપ્ત થાય છે. એક નરકથી બીજા નરકમાં અર્થાત્ એક દુઃખ
સ્થાનમાંથી બીજા દુઃખના સ્થાનને પ્રાપ્ત થાય છે. ગર્ભ, જન્મ, મરણ, અને
નરક વિગેરેની વેદનાઓનો વારંવાર અનુભવ કરે છે. અર્થાત્ ભોગવે છે.

અભિમાનના આ દુઃખમય ફળનો વિચાર કરીને કોઈ પણ પ્રકારે જાતિ
વિગેરેનું અભિમાન ન કરે. કોઈનું અપમાન ન કરે, પરંતુ કિંપાક ફળની
જેમ અભિમાનથી ડરતા રહે

અભિમાનિનો મવતિ, અપિતુ-ઇતોઽપિ અધિકં દર્શયતિ-પરલોકે રહ્યોનેઽભિમાની
 નરઃ 'ચંદ્રે ચંદ્રે ચંદ્રે માણી યાત્રિ મયઈ' ચંડઃ સ્તબ્ધઃ ચપલઃ માની ચાપિ
 મવતિ, તત્ર-ચંડઃ-ઉગ્રતરઃ, સ્તબ્ધઃ-અદ્ભુતારી, ચપલઃ-પ્રકૃત્યા ચપલઃ, માની-
 -અભિમાની ચાપિ ધવતિ, 'એવં ચ્વલુ તરમ' એવં ચ્વલુ નમ્ય-પુરુષદય 'તપ્પત્તિયં'
 તત્પ્રત્યયિકમ્-માનકારણકમ્-ગર્વ જનિતમ્ 'સામ્જંતિ અહિજ્જઃ' સાવધં કર્મ
 ક્રિયાધીયતે-સમુદયતે । અભિમાનપ્રત્યયેન કર્મ સમુદયતે એવમ્-'જનમે' નવમમ્
 'કિરિયટ્ટાણે' ક્રિયાસ્થાનમ્ 'માણવત્તિણ્' માનપ્રત્યયિકમ્ 'ત્તિ આહિણ્' ઇત્યા
 રુચ્યામ્ ઇતિ ॥૧૦૦=૨૬॥

મૂળમ્-અહાતરે દસમે કિરિયટ્ટાણે મિત્તદોસવત્તિણ્ ત્તિ
 આહિજ્જહ, સે જહાણામણ્ કેટ્ટપુરિસે માર્ઘહિં વા પિર્ઘહિં વા
 માર્ઘહિં વા મહ્ઘાહિં વા મહ્ઘાહિં વા મહ્ઘાહિં વા પુત્તેહિં વા
 સુપ્પહાહિં વા સહ્ધિં સંવસમાણે તેસિં અન્નયરંસિ અહાલહુગંસિ
 વિ અવરાહંસિ સ્વયમેવ ગરુપં દંડં નિવત્તેહ, તં જહા-સીઓદગ-
 વિયડંસિ વા કાયં ઉચ્છોલિત્તા મવઈ, ઉસિણોદગવિયડેણ વા
 કાયં ઓસિંચિત્તા મવઈ, અગણિકાણ્ણં કાયં ઉવડહિત્તા મવઈ,
 જોત્તેણ વા વેત્તેણ વા ખેત્તેણ વા તવાઈ વા કવળેણ વા છિયાણ

અભિમાની કો ઇતના હી અશુભ ફલ નહીં પ્રાપ્ત હોતા, અપિતુ
 હસસે મી અધિક ફલ મોગના પડના હૈ । ઉસે દિલ્લલાતે હૈ-હસ લોક
 યા પરલોક મેં, જો પુરુષ અભિમાની હૈ, ઉગ્રતર હૈ, અહંકારી હૈ,
 પ્રકૃતિ સે ચપલ હૈ ઓર માની હૈ, હસકો ગર્વ જનિત પાપ કર્મ કા
 વન્ધ હોતા હૈ, અર્થાત્ અભિમાન કે કારણ કુત્સિત કર્મ ઉત્પન્ન હોતે
 હૈ । યહ માનપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહા ગયા હૈ ॥૧૦॥

અભિમાનીને એટલું જ અશુભ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ નહીં પણ
 તેનાથી પણ વધારે ફળ તેને ભોગવવું પડે છે, હવે તે બતાવે છે-આ લોક
 અથવા પરલોકમાં જે અભિમાની પુરુષ છે, ઉગ્રતર છે, અહંકારી છે, પ્રકૃ-
 તિથી ચપલ છે, અને માની છે, તેને ગર્વથી થવાવાળા પાપકર્મનો બંધ
 થાય છે અર્થાત્ અભિમાનના કારણે કુત્સિત કર્મ ઉત્પન્ન થાય છે. આ
 માન પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહેલ છે. ॥૧૦॥

वा लयाए वा अन्नयरेण वा दवरण पासाइं उहालित्ता
भवइ, दंडेण वा अट्टीण वा मुट्टीण वा लेलूण वा कवालेण वा
कायं आउट्टित्ता भवइ । तहप्पगारे पुरिसजाए संवसमाणे
दुम्मणा भवंति, पवसमाणे सुमणा भवंति तहप्पगारे पुरिस-
जाए दंडपासी दंडगुरुए दंडपुरक्खडे अहिए, इमंसि लोगंसि
अहिए परंसि लोगंसि संजलणे कोहणे पिट्ठिमंसि यावि भवइ,
एवं खलु तस्स तप्पत्तिथं सावज्जंति आहिज्जइ, दसमे किरिय-
ट्ठाणे मित्तदोसवत्तिए त्ति आहिए ॥सू० ११॥२६॥

छाया—अथाऽपरं दशमं क्रियास्थानं मित्रदोषप्रत्ययिकमित्यारुपायते, तद्यथा
नाम कोऽपि पुरुषः मातृमित्रं पितृमित्रं भ्रातृमित्रं भगिनीमित्रं भार्यामित्रं
दुहितृमित्रं पुत्रं वा स्तूवाभित्रं सार्धं संरसनं तेषामन्यतमस्मिन् अथ लघुकेऽपि
अपराधे स्वयमेव गुरुकं दण्डं निर्वर्त्तयति, तद्यथा—शीतोदकविकटे वा कायमुच्छो-
यिता भवति, उष्णोदकविकटे वा कायमपसिञ्चयिता भवति, अग्निकायेन कायमुप-
दाहयिता भवति जोत्रेण वा वेत्रेण वा नोदकेन वा त्वचा वा कशया वा छेदकेन वा
कृतया वा अन्यतरेण वा दवरकेण पार्श्वानि उद्दालयिता भवति, दण्डेन वा अस्थ्या
वा मुष्टिना वा लेष्टुना वा कपालेन वा कायमाकुट्टयिता भवति । तथापकारे पुरुष-
जाते संवसति दुर्मनसो भवन्ति, पवसति सुमनसो भवन्ति । तथापकारः पुरुषजातः
दण्डपार्श्वी दण्डगुरुकः दण्डपुरस्कृतः अद्वितः अस्मिन् लोके अद्वितः
परस्मिन् लोके संज्वलनः क्रोधनः पृष्ठप्रांसत्वादकश्चापि भवति । एवं खलु
तस्य तत्प्रत्ययिकंसावद्य मित्राधीयते दशमं क्रियास्थानं मित्रदोषप्रत्ययिक
मित्यारुपायतम् । सू. ११=२६।

टीका— नवमं क्रियास्थानं मानस्थानं निरूप्य दशमं मित्रदोषप्रत्ययिकं निरु-
पयति—‘अहावरे’ अथाऽपरम् ‘दसमे’ दशमम् ‘किरियट्ठाणे’ क्रियास्थानम्—‘मित्त-

(१०) मित्रद्वेष प्रत्ययिक क्रियास्थान

‘अहावरे दसमे किरियट्ठाणे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—नौवें क्रियास्थान के निरूपण के पश्चात् दसवें क्रियास्था-

(१०) मित्रद्वेष प्रत्ययिक क्रियास्थान

‘अहावरे दसमे किरियट्ठाणे’ इत्यादि

टीकार्थ—नवमा क्रियास्थानना निरूपण पछी दसमा क्रियास्थाननु निरु-

દોસવત્તિ' મિત્રદોષપ્રત્યયિકમ્ 'ત્તિ અહિજ્ઞઙ' इत्यख्यायते 'तं जहा' तद्यथा 'से जहाणाम' तद्यथा नाम 'केऽ पुरिते' कश्चित्पुरुषः 'माईहिं वा पिईहिं वा भाईहिं वा भइणीहिं वा भज्जाहिं वा धूयाहिं वा पुत्तेहिं वा सुण्हाहिं वा' मातृभिर्वा पितृभिर्वा भ्रातृभिर्वा, भगिनीभिर्वा भार्याभिर्वा दुहितृभिर्वा पुत्रै र्वा स्नुषाभिर्वा 'सद्धिं संवसमाणे' सार्धं संवसन्-प्राता-पितृ-भ्रातृ-भगिन्यादिभिः सह गृहे वसन् 'तेसिंअन्नयरंसि' तेषामन्यतमस्मिन्, तेषां मध्ये कस्याऽपि 'अहा लहुगंसि वि' अथ लघुकेऽपि 'अवराहंसि' अपराधे संजाते 'सयमेव' स्वयमेव 'गरुयं दंडं निवत्तेइ' गुरुकम्-अत्युग्रं दण्डं निर्वर्त्तयति-ददाति, भगिन्यादौ दैवाद-अत्यल्पेऽपि अपराधे जाते तदुपरि महदण्डं पातयति स्वयमेव, अपराधप्रकारं दर्शयति-'तं जहा' तद्यथा 'सीओदगवियडंसि वा' शीतोदकविकटे वा 'कायं' कायं शरीरम्-अल्पापराधयितु भगिन्यादेः 'उच्छोलिता भवः' उच्छोलयिता भवति, शैशिरिक-शीततरं पवनान्दोलितमपि शरीरं शीतजले पातयति, शीतसलिलेन संसिञ्चयति, अपराधकर्त्तुः, तथा-'उसिणोदगवियडेण वा' उष्णोदकविकटेन वा 'कायं ओसिं-चित्ता भवइ' कायमपमिचयिता भवति, ग्रीष्मकालेऽपराधिनः शरीरम्-अग्नि-तापितजलेन अपसिञ्चयति 'अग्निकाएण कायं उवडहित्ता भवइ' अग्निकायेन कायमुपदाहयिता भवति, अग्निं पञ्चालव तत्र क्षिपति-अपराधिनम् । 'जोत्तेण

नका निरूपण करते हैं—दसवां क्रियास्थान मित्र द्वेष प्रत्ययिक कह-
लाता है । उसका स्वरूप इस प्रकार है—कोई पुरुष माता, पिता, भाई,
भगिनी, भार्या, दुहिता, पुत्र या पुत्रवधू के साथ निवास करता है ।
उनमें से किसी के द्वारा छोटासा अपराध हो जाने पर उन्हें स्वयं
दंड देता है ।

जैसे—भगिनी आदि को शीत काल में भी शीतल जल में गिरा
देता है, शीतल जलसे उनके शरीर को स्नोच देता है । उष्णकाल में
अपराधी के शरीर पर आग में तपा जल उंडेल देता है, अग्नि से
शरीर को जला देता है—आग जला कर अपराधी को उसमें झोंक देता

પણ કરવામાં આવે છે. ઇસમું ક્રિયાસ્થાન મિત્રદ્વેષ પ્રત્યયિક કહેવાય છે.
તેનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે—કોઈ પુરુષ માતા, પિતા, ભાઈ, ભગિની-બહેન,
પત્ની, પુત્ર અથવા પુત્રવધૂની સાથે રહેતો હોય, તેઓ પૈકી કોઈનાથી કોઈ
નાનો એવો અપરાધ થઈ જાય, તો તેને પોતે ભારે દંડ-શિક્ષા કરે છે,
બેમકે-બહેન વિગેરેને ઠંડા પાણીમાં પાડે છે. તેના શરીર પર ઠંડુ પાણી
છાંટે છે, ઉનાળામાં અપરાધીના શરીર પર અગ્નિ પર ગરમ કરેલ પાણી
નાખે છે, અગ્નિથી શરીરને બાળે છે. આગ સળગાવીને અપરાધીને

વા વેત્તેગ વા' જોત્રેગ વા વેત્રેગ વા 'જેત્તેગ વા' નોદક્રેન વા મેરકદળ્લેન
'તયાઈ વા' ત્વચા વા-ત્વગ્નિર્મિતેન 'કળ્લેગ વા' કશયા વા 'છેયાણ વા' છેદ-
કેન વા-પરશ્વાદિના 'લયાણ વા' લતયા વા 'અન્નપરેગ વા' અન્યતરેગ વા 'દવર-
ણ વા' દવરકેગ વા 'પાસાઈ ઉદાલિતા ભવઈ' પાર્શ્વાનિ ઉદાલયિતા ભવતિ,
અર્પાત્-કશાદિમિઃ પાર્શ્વસ્થં ચર્મ ઉત્પાટયતિ 'દંડેગ વા-પ્રટ્ટીગ વા-મુટ્ટીગ વા-
લેલૂગ વા-કપાલેગ વા-કાયં આઝિહિતા ભવઈ' દળ્લેન વા-ચણ્ણાદિના અસ્થના
વા-મુષ્ટિના વા-છેણ્ણુના વા (લોણ્ણેગ) વા-કપાલેન વા-ઘટાવયવેન વા કાયં-
શરીરમ્-આકુટ્ટયિતા ભવતિ-હિનસ્તિ । દળ્લડાદિના પ્રહાર્ય તદોવશરીરં ત્રિથિલ
યતિ । 'તહપ્પમારે પુરિસજાણ' તથાપ્રકારે-ઈદ્દશમીષણકર્મકારિપુરુષજાતે
'સંવસમાળે' સંવસતિ ગૃહે તદીય પુત્રકલત્રભ્રાતૃમાગિન્યાદયઃ 'દુમ્મણા ભવંતિ'
દુર્મનસો ભવન્તિ 'પવસમાળે' પ્રવસતિ-ગૃહાદિનિર્ગતે સતિ તદીયવાન્ધવાઃ 'સુમણા
ભવંતિ' સુમનસઃ-પસન્ના ભવન્તિ' હિમાડયાયે કમજ્જનવત્ત્વંતિ । 'તહપ્પમારે
પુરિસજાણ' તથાપ્રકારો દુક્કર્પી પુરુષજાતઃ । 'દંડવાસી' દળ્લડવાર્શી-દળ્લડઃ
પાર્શ્વે યસ્ય સ તથા, સ્વલ્પાડયારાત્રેડપિ અધિકદળ્લડદાયકઃ 'દંડગુરુ' દળ્લડગુરુકઃ

હૈ, જોત સે, વેત સે, આર લગે ડંડે સે, ચમડે કે ચાવુક સે, ફરસા સે,
લતા સે, કિસી પ્રકાર કે રાસ્તે સે માર-માર કર અપરાધી કે પાર્શ્વ
ભાગ કી ચમડી ઉઘેડ દેતા હૈ યા લાઠી સે, હઢી સે, ઘૂસે સે, ઢેલેસે,
કપાલ સે શરીર પર આઘાત પહુંચાતા હૈ । ડંડે માર-માર કર શરીર
કો ઢીલા કર દેતા હૈ । એસા પુરુષ જય ઘરકે ખીતર રહતા હૈ તો
ઉસકે માતા, પિતા, આઈ, માગિની આદિ દુઃખી ઓર વદાસ રહતે હૈ
ઓર જય વહ ઘર સે બાહર નિકલ જાતા હૈ તો પ્રસન્ન હોતે હૈ, હિમ
કે નષ્ટ હો જાને પર કમલવન કે સમાન સિલ ઉઠતે હૈ । એસા પુરુષ
ચગલ મેં ડંડા રાખતા હૈ-થોડે સે અપરાધ કા અધિક દંડ દેતા હૈ,

તેમાં પાડે છે, બેતથી, વેતથી, આર લગાવેલા ડંડાથી, આમડાના
આખુકથી, ફરસાથી, લતાથી કોઈ પણ પ્રકારથી મારી મારીને અપરાધીના
પડખાના ભાગની આમડી ઉખેડી નાખે છે, અથવા લાકડીથી, હાડકાથી,
ધુસ્તાથી, ઢેખલાથી, કપાળથી, શરીર પર પીડા પહોંચાડે છે ડંડા મારી
મારીને શરીરને ઢીલુ કરી દે છે. એવો પુરુષ જ્યારે ઘરની અંદર રહે છે,
તો તેના માતા, પિતા, ભાઈ, બહેન વિગેરે દુઃખી અને ઉદાસ રહે છે, અને
જ્યારે તે ઘરની બહાર નીકળી જાય છે, ત્યારે તેઓ સધળા પ્રસન્ન થાય
છે, જેમ હિમના નાશ થવાથી કમળ વન ખીલી ઉઠે છે, તેમ તેઓ પુરુષી

-દણ્ડો ગુરુમહાન્ યસ્ય સ તથા, યસ્ય મહાન્ દણ્ડો ભવતિ સ દણ્ડગુરુકઃ, 'અહિષ્' અહિતઃ-કથ્યાઽપિ ન હિતકારી-યો વાન્યત્રમપિ દણ્ડાદિના તાડયતિ, સ કથમન્યં ન તાડયિષ્યતિ, इति-અહિતો લોકાનામ્ । एतादृशः पुरुषः 'इमंसि लोगंसि अहिष्' अस्मिन्ल्लोकेऽहितः-अहितकारकः 'परंसि लोगंसि' परलोके च 'संजङ्गणे' संजङ्गले' संजालनः-सदैव ज्वलनः-सदैव ज्वलनस्वभावो भवति, 'कोहणे' क्रोधनः-क्रोधशीलो भवति । 'विद्विमंसि यावि भवः' पृष्ठमांसखादकश्चापि भवति । स्वस्य पापश्लोकश्रोता अतिपिशुनो भवति, 'एवं खलु तस्स' एव खलु तस्य दण्डपुराकृतनरस्य 'तत्प्रत्ययिकं मित्रदोषकारणकम् 'सावज्जं' सावज्जं कर्म 'त्ति आहिज्जइ' इत्याधीयते-समुत्पद्यते 'दसप्पे' दशमम् 'किरिय-ट्ठाणे' क्रियास्थानम् 'मित्तदोसवत्तिष्' मित्रदोषप्रत्ययिकम् 'त्ति आहिष्' इत्याख्या-तम्-कथितं भवतीति ॥मू० ११-२६॥

મૂલમ્-અહાત્રે એકારસમે કિરિયટ્ઠાણે માયાવત્તિષ્ ત્તિ આહિજ્જઇ, જે હસે ભવંતિ-ગૂઢાચારા તત્ત્વોકસિયા ઉલ્લૂપત્ત-લહુયા પઠ્ઠવયગુરુયા તે આયરિયા વિ સંતા અગારિયાઓ ભાસાઓ વિ પડંજંતિ, અન્નહા સંતં અપ્પાણં અન્નહા મન્નંતિ, અન્નં પુટ્ટા અન્નં વાગરંતિ, અન્નં આહિલ્લિયઠ્ઠવં અન્નં આહિલ્લિયત્તિ । સે જહાણામણ્ કેહ્પુરિસે અંતો સલ્લે તં સલ્લં ણો સયં ણિહરઇ

દ હ કો હી આગે રહ્નતા હૈ ઓર જો કિસી કા હિતકારી નહીં હોતા-જો અપને માર્હ આદિ કા મી હંડે સે વાત કરતા હૈ, વહ દૂસરો કા વધા હિત કરેગા, એસા પુરુષ હસ લોક મેં અપના અહિત કરતા હૈ ઓર પરલોક મેં સદૈવ જ્વલનશીલ હોતા હૈ, જુગલ ખોર હોતા હૈ । એસે પુરુષ કો મિત્રદોષ પ્રત્યયિક પાપ કર્મ કા બન્ધ હોતા હૈ । યહ મિત્ર દોષપ્રત્યયિકનામક ક્રિયાસ્થાન કહા ગયા હૈ ॥૧૧॥

થાય છે એવો પુરુષ બગત્રમા હડો વિગેરે રાખે છે, એહા અપરાધની ભારે શિક્ષા કરે છે શિક્ષાને જ મુખ્ય ગણે છે. અને જે કોઈનું હિત કરનાર થતો નથી, જે પોતાના ભાઈ વિગેરેની સાર્થે પણ ઠડાથી વાત કરે છે, તે બીજાનું શું કલ્યાણ કરે ? એવો પુરુષ આ લોકમાં પોતાનું અહિત કરે છે, અને પરલોકમાં હંમેશા જ્વલનશીલ-બગત્રના સ્વભાવ વાળો હોય છે. આડિયો હોય છે, એવા પુરુષને મિત્રદોષ પ્રત્યયિક પાપકર્મનો બંધ થાય છે, આ મિત્રદોષ પ્રત્યયિક નામનું ક્રિયાસ્થાન છે. ॥૧૧॥

णो अन्नेण णिहरावेइ णो पडिविद्धंसेइ, एवमेव णिणहवेइ,
अविउट्टमाणे अंतो अंतो रियइ, एवमेव माई मायं कट्टु णो
आलोएइ णो पडिक्कमेइ णो णिंदइ णो गरहइ, णो विउट्टइ
णो विसोहेइ णो अकरणाए अब्भुट्ठेइ णो अहारिहं तत्थोकरुमं
पायच्छित्तं पडिवज्जइ, माई अस्मिं लोए पच्चायाइ माई परंस्मि
लोए पुणो पुणो पच्चायाइ निंदइ गरहइ पत्तंसइ णिचच्चरइ ण
नियइ णिसिरियं दंडं छाएइ, माई असमाहउसुहलेस्सं यान्ति
भवइ, एवं खलु तस्स तत्पत्तिं सावज्जंति आहिज्जइ, एक्कार-
समे किरियट्ठाणे मायावत्तिण्णि ति आहिण्णि ॥सू० १२॥ २७॥

छाया—अथाऽपरमेकादशं क्रियास्थानं मायाप्रत्ययिकमित्याख्यायते । ये
इमे भवन्ति गूढाचाराः तमः काषिणः उलूखपत्रलघरः पर्वतगुरुकाः ते आर्या-
अपि सन्तः अनार्या भाषा अपि प्रयुज्यते । अन्यथा सन्तमात्मानमन्यथा मन्यन्ते
अन्यत् पृष्ट्वा अन्यद् व्यागृणन्ति अन्यस्मिन् आख्यातव्ये अन्यद् आख्यान्ति ।
तद्यथा नाम कश्चित् पुरुषः अन्तः शल्यः तं शल्यं नो स्वयं निर्हरति नाऽप्यन्येन
निर्हारयति नाऽपि प्रतिविध्वंसयति, एवमेव निहन्नुते पीडयमानः अन्तः अन्तः
रीयते, एवमेव—मायी मायां कृत्वा नो आलोचयति नो प्रतिक्रमते नो निन्दति
नो गर्हते नो त्रोटयति नो विशोधयति नो अकरणाय अब्भुत्तिष्ठते नो यथार्हं तपः-
कर्म प्रायश्चित्तं प्रतिपद्यते, मायी अस्मिन् लोके प्रत्यायाति मायी परस्मिन् लोके
पुनः पुनः प्रत्यायाति निन्दति गर्हते प्रशंसति निश्चरति न निवर्त्तते । निमृज्य दण्डं
छादयति, मायी असमाहृतशुभलेश्वशाऽपि भवति एवं खलु तस्य तत्प्रत्ययिकं सावद्य
मित्याधीयते, एकादशं क्रियास्थानं मायाप्रत्ययिकमित्याख्यातम् ॥सू० १२=२७॥

टीका—‘मित्रदोषप्रत्ययिकं दशमं क्रियास्थानं निरूपितं सम्प्रति माया

(११) मायाप्रत्ययिक क्रियास्थान

‘अहावरे एक्कारसमे किरियट्ठाणे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—मित्र द्वेष प्रत्ययिक नामक दसवे क्रियास्थान का निरूपण

(११) माया प्रत्ययिक क्रियास्थान

‘अहावरे एक्कारसमे किरियट्ठाणे’ इत्यादि

टीकार्थ—मित्रद्वेष प्रत्ययिक नामक दसवां क्रियास्थान का निरूपण

પ્રત્યયિક્રમેકાદશં ક્રિયાસ્થાનં દર્શયિતુમાહ—‘અહાવરે’ इत्यादि, ‘અહાવરે’ અથા-
 ડપરમ્ ‘एककारसमे’ एकादशम् ‘કિરિયદ્વાણે’ ક્રિયાસ્થાનમ્ ‘માયાવત્તિષ્’ માયા-
 પ્રત્યયિક્રમ્-માયાકારણકમ્ ‘त्ति आहिज्जइ’ इत्याख्यायते । ‘જે હમે મરંતિ’ ये
 इमे—वक्ष्यमाणाः पुरुषा भवन्ति ‘ગૂઠાચારા’ गूढाचाराः, ગૂઠોડન્યૈરહસ્ય આચારો
 व्यवहारो येषां ते तथा, ‘તમોક્કલિદા’ तमः कापिणः, यथा तथा विश्वासमु-
 त्पाद्य लोकानां प्रतापकाः—लोकश्चका इत्यर्थः, ‘उलूकपत्रलघुया’ उलूकपत्रलघुयाः
 —उलूकपत्रवद् अतिलघवोऽपि—तत्रोलूकः—पक्षिविशेषः ‘घूक’ इति लोकप्रसिद्धः
 ‘પર્વતગુરુયા’ पर्वतगुरुकाः यद्यपि ते भवन्ति तूलादपि लघवस्तथापि
 स्वात्मानं पर्वतवद् अतिगुरुतरं मन्यन्ते, यद्यपि ते अतिदुष्टाः परवञ्चका
 स्तुच्छा उलूकपत्रदललघुका स्तथापि पर्वतवद् गुरुतरं स्वामानं मन्यमानाः वयमेव
 सर्वतः श्रेष्ठा नान्ये इत्थं भूताः ‘તે આરિયા વિ’ ते आर्या अपि ‘સંતા’ सन्तः
 ‘અણારિયાઓ’ अनार्या अपभ्रष्टाः कुत्सिता इति यावत् ‘માસાઓ વિ’ भाषा अपि
 ‘પડંજ્જતિ’ प्रयुज्जते—आर्या अपि—अनार्या सावद्यभाषां वदन्ति ‘અન્નહા સંતં
 અપ્પાણં અન્નહા મન્નંતિ’ अन्यथा सन्तमपि आत्मानमन्यथा मन्यन्ते, માયાવિનઃ
 पुरुषा अविद्वांसोऽपि स्वात्मानं विद्वांसं मन्यन्ते इत्यर्थः, ‘અન્નં પુટ્ટા અન્નં વાગ-

ક્રિયા ગયા । अद्य गृहारहवे' माया प्रत्ययिक क्रियास्थान को दिखलाने के
 लिए कहते हैं—गृहारहवां क्रियारथान मायाप्रत्ययिक कहलाता है । जो पुरुष
 गूढ—जिसका दूसरों को पता न चले ऐसे आचार बाछे होते हैं, लोगों
 को विश्वास उत्पन्न करके ठगते हैं, उलूक के पंख के समान अत्यन्त
 हल्के होते हुए भी अपने को पर्वत के समान—महान् मानते हैं, वे
 आर्य होते हुए भी अनार्य भाषाओं का प्रयोग करते हैं, अन्य प्रकार
 के होते हुए भी अपने को अन्य प्रकार का दिखलाते हैं विद्वान् न होते
 हुए भी अपने को विद्वान् प्रदर्शित करते हैं, कुछ पूछने पर और ही

વામાં આવી ગયું હવે આ અગિયારમું ક્રિયાસ્થાન માયા પ્રત્યયિક નામનું
 કહેવામાં આવે છે.—જે પુરુષ ગૂઠ—એટલે કે જેને બીજાઓને પત્તો ન લાગે
 એવા સ્વભાવવાળો હોય છે, લોકોને વિશ્વાસમાં લઈને તેઓને ઠગે છે,
 ધુવડની પાંખની માફક અત્યંત હલકા હોવા છતાં પણ પોતાને પર્વતની જેમ
 ભારે—મહાન્ માને છે, તેઓ આર્ય હોવા છતાં પણ અનાર્ય ભાષાઓનો
 પ્રયોગ કરે છે, અન્ય પ્રકારના હોવા છતાં પણ પોતાને વિદ્વાન્ કહેવડાવે છે,
 અને કંઈક પૂછવામાં આવે ત્યારે ઉલ્ટી વાત કહે છે. ન્યાયની વાત પૂછવામાં

रंति' अन्यत् पृष्टा अन्यद् व्यागृणन्ति-न्यायमार्गं पृष्ट्वा वदन्ति विपरीतम्-एवम्
'अन्नं आइक्खियव्वं अन्नं आइक्खंति' अन्यस्मिन् आरुपातव्ये अन्यद्-आरुपांति
पृष्टमर्थं जीवरक्षादिकम् अपतिपाद्य मातङ्गिकविषयमपहायाऽपासङ्गिकं प्राणाति-
पातादिकं वदन्ति । 'से जहाणामए' तद्यथा नाम 'केइ पुरिसे' कश्चित्पुरुषः 'अंतो
सल्ले' अन्तः शल्यः-हृदि विद्यते मायाशल्यं यस्य स तथा 'तं सल्लं' तं शल्यम्
'णो सयं णिहरइ' नो स्वयं निर्हरति-न स्वयं निष्काशयति हृदयात् 'णो अण्णेण
वि णिहरावेइ' नो अन्येनाऽपि निर्हारयति-परद्वाराऽपि न निष्काशयति 'णो पडि
विद्धंसेइ' नो प्रतिविध्वंसयति-विनाशयति तं शल्यम् । किन्तु एवमेव 'णिहवेइ'
एवमेव निन्दते-आच्छादयति । तथा-'अवि उट्टमाणे अंओ अंतो रियइ' पीड्य
मानः शल्यव्यथया-अन्तः अन्तः-मध्ये-अहृदये वेदनां रीयते-अनुभवति ।
'एवमेव माई' एवमेव मायावान् पुरुषः 'मायं' मायाम् 'कट्ठु' कृत्वा 'णो आलो-
एइ' नो आलोचयति-आलोचनां नैव करोति । 'णो परिक्कमेइ' नो प्रतिक्रमते
'णो णिदइ' नो निन्दति-स्वकीयमायाम् 'णो गरहइ' नो गर्हते-मात्मानम् 'णो
विउट्टइ' नो व्यावर्तयति-न निवारयति निन्दनीयां मायाम् 'णो विसोहेइ' नो

कुछ उत्तर देते हैं-न्याय की बात पूछने पर उलटी बात कहते हैं, जीव
रक्षा आदि को स्वीकार न करके और प्रासंगिक विषय को छोड़ कर
अप्रासंगिक प्राणातिपात आदि का कथन करते हैं ।

जैसे कोई पुरुष हृदय में चुमे हुए शल्य को स्वयं नहीं
निकालता है, दूसरे से भी नहीं निकलवाता है. न उस शल्य को नष्ट
करता है, किन्तु उसे छुपाता है, और उस शल्य से भीतरही भीतर
व्यथा का अनुभव करता है, इसी प्रकार मायावी पुरुष माया करके
उसकी न आलोचना करता है, न प्रतिक्रमण करता है, न निन्दा करता
है, न गर्हा करता है, न उसका निवारण करता है, न विशोधन करता

आवे तो भील न बात कहे छे लव रक्षा विगेरेने। स्वीकार न करता
अने प्रसंगोपात उपस्थित विषयने छोडीने अप्रासंगिक-प्रसंग विना
प्राणातिपात विगेरेनुं कथन करे छे

जेम केइ पुरुष हुइयमां पेठेला शल्यने पोते कडाउतो नथी, भील
पांसे पणु कडावतो नथी, तेमज्जे शल्यने नाश पणु करतो नथी, परंतु
तेने छुपावे छे. तेथी ते शल्यथी अंदरने अंदर न-मनमां न पीडाने।
अनुभव करे छे, जेज्ज प्रमाणे मायावी पुरुष माया करीने तेनी आलोचना
करने नथी, तथा प्रतिक्रमण करतो नथी, निंदा करतो नथी, गर्हा करतो
नथी, तेमज्जे तेनु निवारण करतो नथी, तथा विशोधन-शुद्धि करतो नथी,

વિશોધયતિ—સરલભાવેન તાદર્શીં માયામ્ 'ળો અકરણાઈ' અબ્ધુદ્દેહ, નોઽકરણા-
યાઽબ્ધુત્તિષ્ઠતે—અતઃપરં માયાયાઃ અકરણાય નોચતો ભવતિ, અકરણેન તતો
વિમુચ્યેત । 'ળો અઠારિયં તવોકર્મં પાયચ્છિત્તં પહિવજ્જહ' નો યથાહં તપઃ કર્મ
પ્રાયશ્ચિત્તં પ્રતિપદ્યતે, માયાત આત્માનં વિશોધયિતું માયાં નિવર્તયિતું ચ શાસ્ત્રોક્તં
પ્રાયશ્ચિત્તં તપઃકર્માઽપિ નો સંપાદયતિ—યેન માયા વિનાશો—ભવેત્ । 'માઈ
અસ્મિ લોઈ પચાયાઈ' માયી અસ્મિન્ લોકે અવિશ્વાસપાત્રતા પ્રાપ્ત્યે દુઃસ્વાનુ-
ભવાય ચ પ્રત્યાયાતિ । 'માઈ પરંસિ લોઈ' માયી પરસ્મિન્લોકે પુનઃ પુનઃ 'પચા-
યાઈ' અષોગતિપ્રાપ્ત્યે પ્રત્યાયાતિ, એતાદર્શોહિ માયી 'નિદહ' નિન્દતિ પરાન્ 'ગર-
હહ' ગર્હતેઽન્યાન્ 'પસંસહ' પ્રશંસતિ—સ્વાત્માનમ્ 'ળિચ્ચાઈ' નિશ્ચરતિ—પુનઃ પુનઃ
માયારૂપેણ અસદનુષ્ઠાનમેવ કરોતિ, 'ળ ળિયદ્દેહ' ન નિવર્તયે માયારૂપાદનુષ્ઠા-
નાત્ । 'ળિસિરિયં દંડં છાઈ' નિસૃજ્ય દંડં છાદયતિ પ્રાણિષુ દંડં કૃત્વાઽપિ તં
દંડં ગોપયતિ । 'માઈ અસમાહડસુહલેસ્સે યાન્નિ ભવહ' માયી અસમાહૃતશુભલેશ્ય-
આપિ ભવતિ—પ્રપશસ્તલેશ્યો ભવતીતિ, 'એવં સ્વલુ તસ્સ' એવં સ્વલુ તસ્ય માયિનઃ
'તપ્પત્તિયં' તત્પ્રત્યયિકં—તત્કારણકમ્ 'સાવજ્જંતિ' સાવચમ્ 'ત્તિ આહિજ્જહ'
—ઇત્યાધીયતે, માયાકરણાત્સાવચકર્મણાં વન્ધો ભવતિ—માયિનામ્ 'એવકારસમે'
—एकादशम् 'કિરિયદ્દાળે' ક્રિયાસ્થાનમ્ 'માયાવત્તિઈ' માયાપ્રત્યયિકમ્ 'ત્તિ આહિ-
જ્જહ' —इत्याख्यातम्, इति एकादशं मायाप्रत्ययिकं क्रियास्थानम् ॥ सू० १२=२७॥

હૈ ઓર ન ઉસે પુનઃ ન કરને કે લિઈ ઉદ્ધાન હોતા હૈ ન ઉસ માયા કી
વિશુદ્ધિ કે લિઈ યથોચિત પ્રાયશ્ચિત્ત—તપઃ કર્મ અંગીકાર કરતા હૈ ।
એસા માયાચારી પુરુષ હસ લોક મેં દુઃસ્વ ભોગતા હૈ પરલોક મેં ઘાર-
ઘાર દુઃસ્વ ભોગતા હૈ, વહ દૂસરોં કી નિન્દા કરતા હૈ, ગર્હા કરતા હૈ,
અપની પ્રશંસા કરતા હૈ, પુનઃ—પુનઃ માયાચાર પૂર્વક અનુષ્ઠાન કરતા
હૈ, કિન્તુ માયા રૂપ અસદાચરણ સે નિવૃત્ત નહીં હોતા હૈ । પ્રાણિયોં
કી હિંસા કરકે બી ઉસે છિપાતા હૈ । વહ અશુભ લેશ્યા ચાલા હોતા

અને તે ફરી ન કરવાનો પ્રયત્ન કરતો નથી, તથા તે માયાની વિશુદ્ધિ માટે
યોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત—તપ કર્મનો સ્વીકાર કરતો નથી, એવો માયાવી પુરુષ આ
લોકમાં દુઃખ ભોગવે છે. પરલોકમાં પણ વારંવાર દુઃખ ભોગવે છે. તે
બીજાઓની નિંદા કરે છે. ગર્હા કરે છે. પોતાની પ્રશંસા કરે છે. વારંવાર
માયાચાર પૂર્વક અનુષ્ઠાન કરે છે. પરંતુ માયા રૂપ અસદાચરણથી નિવૃત્ત
થતા નથી. પ્રાણિયોની હિંસા કરીને પણ તેને છુપાવે છે. તે અશુભ લેશ્યા

મૂળમ્—અહાવરે વારસમે કિરિયટ્ટાણે લોભવત્તિષ્ણે ત્તિ આહિ-
જ્જહ, જે હમે ભવંતિ, તં જહા—આરન્નિયા આવસહિયા ગામંતિયા
કળ્હુઈ રહસિયા ણો વહુસંજયા ણો વહુપટિવિરયા સવ્વપાણ-
ભૂયજીવસત્તેહિ તે અપ્પણા સચ્ચામોસાઈં એવં વિહંજંતિ, અહં ણ
હંતવ્વો અન્ને હંતવ્વા અહં ણ અજ્જાવેયવ્વો, અન્ને અજ્જાવેયવ્વા,
અહં ણ પરિવેત્તવ્વો અન્ને પરિવેત્તવ્વા અહં ણ પરિતાવેયવ્વો અન્ને
પરિતાવેયવ્વા અહં ણ ઉદ્ધવેયવ્વો અન્ને ઉદ્ધવેયવ્વા, એવમેવ તે
ઇત્થિકામેહિં મુચ્છિયા ગિટ્ઠા ગટિયા ગરહિયા અજ્જોવવન્ના જાવ
વાસાઈં ચઉપંચસાઈં છદ્ધસમાઈં અપ્પયરે વા મુજ્જયરે વા મુંજિત્તું
ભોગભોગાઈં કાલમાસે કાલં કિચ્ચા અન્નયરેસુ આસુરિણસુ
કિટ્ઠિવસિણસુ ઠાણેસુ ઉવવત્તારો ભવંતિ, તઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા
મુજ્જો મુજ્જો ઇલમૂયત્તાણ તમૂયત્તાણ જાહમૂયત્તાણ પચ્ચાયંતિ,
એવં સ્વલુ તસ્સ તપ્પત્તિયં સાવજ્ઞંતિ આહિજ્જહ, દુવાલસમે કિરિ-
યટ્ટાણે લોભવત્તિષ્ણે ત્તિ આહિણે । ઇચ્છેયાઈં દુવાલસ કિરિયટ્ટાણાઈં
દવિણ્ણં સમણેણ વા માહ્ણેણ વા સમ્મં સુપરિજાણિઅવ્વાઈં
ભવંતિ ॥સૂ. ૧૩॥૨૮॥

છાયા—અથાપરં દ્વાદશં ક્રિયાસ્થાનં લોભપ્રત્યયિકમિત્યાદિયતે ચ
હમે ભવંતિ તચ્ચા—આરણ્યકાઃ આવસથિકાઃ, ગ્રામાન્તિકાઃ, કેચિદ્રાહસિકાઃ
નો વહુસંજતાઃ નો વહુપતિવિરતાઃ સર્વપાણભૂતજીવસત્ત્વેભ્યઃ તે આત્મના સત્ય-
હૈ । એસે માયાવી કો માયા કે નિમિત્ત સે પાપકર્મ કા બંધ હોતા હૈ ।
યહ માયાપ્રત્યયિક ગ્યારહવાં ક્રિયાસ્થાન કહા ગયા હૈ ॥૧૨॥

વાળા હોય છે. એવા માયાવીને માયાના નિમિત્તથી પાપકર્મનો બંધ થાય છે.
આ રીતે માયા પ્રત્યયિક નામનું અગ્યારમું ક્રિયાસ્થાન કહેલ છે ॥૧૨॥

મૃપાભૂતાનિ एवं વિયુક્તયે-અહં ન હન્તવ્યોઽન્યે હન્તવ્યાઃ અહં નાઽઽજ્ઞાપયિતવ્યો-
 ઽન્યે આજ્ઞાપયિતવ્યાઃ । અહં ન પરિતાપયિતવ્યોઽન્યે પરિતાપયિતવ્યાઃ અહં ન પરિ-
 ગ્રહીતવ્યોઽન્યે પરિગ્રહીતવ્યાઃ અહં ન ઉપદ્રાવયિતવ્યોઽન્યે ઉપદ્રાવયિતવ્યાઃ, એવ
 મેવ તે સ્ત્રીકામેષુ મૂર્ચ્છિતાઃ ગૃધ્રાઃ ગ્રથિતાઃ ગર્હિતાઃ અધ્યુપપન્ના યાત્રદ્ વર્ષાણિ
 ચતુઃ પશ્ચ પદ્ દશકાનિ અલ્પારાન્ વા ભૂયસ્તરાન્ વા ભુક્તશ્ચ મોઘાન્ કાલમાસે
 કાલં કૃત્વા અન્યતરેષુ આસુરિકેષુ કિલ્બિષિકેષુ સ્થાનેષુ ઉપપત્તારો ભવન્તિ । તતો
 વિપ્રમુચ્યમાનાઃ ભૂયો ભૂયઃ ફલમૂકત્વાય તપસ્ત્વાય જાતિમૂકત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ ।
 એવં સ્વલ્લ તસ્ય તત્પ્રત્યયિકં સાવધમિત્યાધીયતે દ્વાદશં ક્રિયાસ્થાનં લોભપ્રત્ય-
 યિકમિત્યાख्याતમ્ । ઇત્યેતાનિ દ્વાદશક્રિયાસ્થાનાનિ દ્રવ્યેણ શ્રમણેન વા માદનેન
 વા સમ્યક્સુપરિજ્ઞાતવ્યાનિ ભવન્તિ ॥સૂ.૦ ૧૬=૨૮॥

ટીકા—એકાદશં ક્રિયાસ્થાનં માયાપ્રત્યયિકં નિરૂપિતં સમ્પતિ-દ્વાદશં
 ક્રિયાસ્થાનં લોભપ્રત્યયિકમારમ્ભતે । ‘અહાવરે’ અથાઽપરમ્ ‘વારસમે’ દ્વાદશમ્
 ‘કિરિયટ્ટાણે’ ક્રિયાસ્થાનમ્ ‘લોભવત્તિ’ લોભપ્રત્યયિકમ્ ‘ત્તિ આહિજ્જહ’ ઇત્યા
 ख्यायते, ‘જે હમે મવંતિ’ યે-હમેઽગ્રે વક્ષ્યમાણા ભવન્તિ, ‘તં જહા’ તદ્યથા-
 ‘આરન્નિયા’ આરણ્યકાઃ-અરણ્યનિવાસિનઃ-તાપસાઃ, કેચન પાલ્વણ્ડિનો વને
 વસન્તિ તત્ર કન્દમૂલપર્ણસચિત્તજલમભ્યહરન્તો ભવન્તિ, કેચન વૃક્ષમૂલે વસન્તિ,

‘અહાવરે વારસમે કિરિયટ્ટાણે’ હત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—માયાપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કા નિરૂપણ ક્રિયા જા ચુકા ।
 અથ લોભપ્રત્યયિક વારહવે ક્રિયાસ્થાન આરંભ ક્રિયા જાતા હૈ ।
 આરંભવાં ક્રિયાસ્થાન લોભપ્રત્યયિક કહલાતા હૈ । થે જો લોગ અરણ્ય મેં
 નિવાસ કરને વાલે તાપસ હોતે હૈ—કોઈ પાલ્વડી વન મેં વાસ કરતે હૈ
 કોઈ વહાં કન્દ મૂલ એવં પત્તે તથા સચિત્ત જલ કા ઉપભોગ કરતે હૈ,

(૧૨) લોભપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે વારસમે કિરિયટ્ટાણે’ હત્યાદિ

ટીકાર્થ—માયાપ્રત્યયિક નામના ક્રિયાસ્થાનનું નિરૂપણ કરવામા આવી
 ગયું હવે આરમ્ભ લોભ પ્રત્યયિક નામના ક્રિયાસ્થાનનો આરંભ કરવામાં
 આવે છે.—આરમ્ભ ક્રિયાસ્થાન લોભ પ્રત્યયિક કહેવાય છે.

જે આ જંગલમાં વસનારા તાપસ લોકો હોય છે,—કોઈ પાલ્વડીઓ
 વનમાં વાસ કરે છે અને ત્યાં કન્દમૂળ અને પાનડા તથા સચિત્ત જળનો

કેચન પર્ણાદિકુટ્ટિર્નિર્માય વસન્તિ, કેચન ગ્રામાદેવ વ્યવહારં કુર્વન્તો ગ્રામે-
 एव वसन्ति, ग्रामसमीपे वा, यद्यपीमे पाखण्डिनो न व्रतजन्तूनां घातं कुर्वन्ति,
 तथाऽपि-एकेन्द्रियजीवानां स्वनिर्वाहाय घातं कुर्वन्त्येव । यथा-तापसादयः-इमे
 द्रव्यरूपेणाऽनेकप्रकारव्रतपालनं कुर्वन्तोऽपि, साव्रतं नैव पालयन्ति । कुतः
 -भावव्रतकारणस्य सम्यग् ज्ञानस्याऽभावात् । अतो वस्तुत इमे व्रतहीना एव, इमे
 पाखण्डिनः-स्वार्थसाधनाय कल्पितामनेकविधां कथामपि कुर्वन्ति । एतेषां वच-
 नमपि-अंशतः कश्चित् सत्यमसत्यं वा भवति । ते एवं कथयन्ति-वयं ब्राह्मणा
 स्तापसाः । अतो वयं न हन्तव्याः, कशादिभिः शूद्रा इमे दण्डादिना ताडनीया

कोई वृक्ष के मूल में रहते हैं, कोई पत्तों आदि की छुटिया बनाकर
 रहते हैं, कोई ग्राम से अपना निर्वाह करते हुए ग्राम में ही निवास
 करते हैं या ग्राम के समीप निवास करते हैं । ये पाखंडी यद्यपि व्रत
 जीवों का घात नहीं करते तथापि अपने निर्वाह के लिए एकेन्द्रिय
 जीवों का घात करते ही हैं । तापस आदि द्रव्य रूप से अनेक प्रकार
 के व्रतों का पालन करते हुए भी भावव्रत का पालन नहीं करते हैं,
 क्योंकि भावव्रत का पालन करने के लिए सम्यग् ज्ञान अपेक्षित है
 और वह उन्हें नहीं होता है । इस कारण वास्तव में वे व्रतहीन ही
 हैं । वे पाखंडी अपना स्वार्थ साधने के लिए अनेक प्रकार की कथा भी
 किया करते हैं । उनके वचन आंशिक रूप से सत्य या असत्य होते
 हैं । वे कहते हैं-हम ब्राह्मण तापस हैं, अतएव हनन करने योग्य नहीं
 हैं । ये शूद्र हैं, इनको चाबुत आदि से तथा डंडा आदि से ताड़न

ઉપભોગ કરે છે, કેઈ ઝાડના મૂળમાં રહે છે કેઈ પાનડા વિગેરેની કુટિરો
 બનાવીને રહે છે, કેઈ ગામમાં પોતાનો નિર્વાહ કરતા થકા ગામમાં જ રહે
 છે. અથવા ગામની નજીકમાં નિવાસ કરે છે અથવા ગામની સમીપે
 નિવાસ કરે છે, આ પાખંડી જો કે વ્રત જીવોનો ઘાત કરતા નથી તો પણ
 પોતાના-નિર્વાહ માટે એકેન્દ્રિય જીવોનો ઘાત કરે જ છે. તાપસો વિગેરે
 દ્રવ્યપણાથી અनेक પ્રકારના વ્રતોનું પાલન કરતા થકા પણ ભાવ વ્રતનું
 પાલન કરતા નથી, કેમકે ભાવ વ્રતનું પાલન કરવા માટે સમ્યક્ જ્ઞાનની
 અપેક્ષા રહે છે અને તેઓમાં તે હોતું નથી. તેથી વાસ્તવિક રીતે તેઓ
 વ્રત વિનાના જ હોય છે તે પાખંડિયો પોતાનો સ્વાર્થ સાધવા માટે અनेક
 પ્રકારની કથાઓ પણ કથા કરે છે, તેઓના વચનો અંશતઃ સત્ય અથવા
 અસત્ય હોય છે. તેઓ કહે છે.-કે અમે બ્રાહ્મણ તાપસ છીએ તેથી માર-
 વાને યોગ્ય નથી આ શૂદ્ર છે, તેને ચાળકા વિગેરેથી તથા ડંડા વિગેરેથી

इति । एतानेव पाखण्डिनोऽधिकृत्य सूत्रकारः कथयति 'आरन्निया' इत्यादि । 'आवसहिया' आवसथिकाः कुटीं निर्माय वसन्ति, 'ग्रामंतिया' ग्रामान्तिकाः—ग्रामसमीपे एव वसन्ति 'कण्हुई रहस्सिया' केचिद्राहसिकाः—गुप्तक्रियाकर्तारो भवन्ति, केचन 'णो बहुसंजया णो बहुपडिविरया' नो बहुसंयताः—नो सर्वसावधानिवृत्ताः—ते न सर्वथा निवृत्तकर्मणो भवन्ति नो बहुप्रतिविरताः—न सर्वव्रतपालकाः 'सव्वयाणभूयजीवसत्तेहि' सर्वप्राणभूतजीवसत्त्वेभ्यः, 'नो बहुसंयताः नो विरताः' एतेषां जीवानां हिंसातो न सर्वथा निवृत्ताः, 'ते अप्पणा सच्चा मोसाइ एवं पउंजंति' ते पाखण्डिनः तापसप्रभृतयः—आत्मना—स्वयं सत्यानि मृषावचनानि च प्रयुज्जते—वदति । तथाहि—'अहं ण हंतव्वो' अहम् हन्तव्यः—दण्डादिना न ताडयितव्यः सत्यपि अपराधे, किन्तु—'अन्ने हंतव्वा' अन्ये—शूद्रादयो हन्तव्याः 'अहं ण अज्जावेयव्वो' अहं नाऽऽज्ञापयितव्यः—अनभिमतकार्येषु न प्रवृत्तयितव्यः, 'अन्ने अज्जावेयव्वा' अन्ये—शूद्रादय आज्ञापयितव्याः, नीववर्णा-

करना चाहिए । ऐसे पाखंडीयों के विषय में सूत्रकार कहते हैं—वे अरण्य में निवास करने वाले, कुटीर बनाकर रहने वाले, ग्राम के समीप निवास करने वाले, कोई—कोई गुप्त क्रिया करने वाले होते हैं । वे न सर्व सावध से विरत होते हैं और न सर्व व्रतों के पालक होते हैं । समस्त प्राणों, भूतों, जीवों और सत्त्वों की हिंसा से सर्वथा निवृत्त नहीं होते हैं । वे सच्चे—झूठे वचनों का प्रयोग करते हैं । जैसे—अपराध होने पर भी मैं हन्तव्य नहीं हूं अर्थात् दंड आदि से ताडनीय नहीं हूं, अन्य शूद्रादिक हन्तव्य हैं, मैं अनिष्ट कार्यों में प्रवृत्त करने योग्य नहीं हूं, दूसरे शूद्रादिक प्रवृत्त करने योग्य हैं, मैं दास या भृत्य बनाने

મારવા જોઈએ એવા પાખંડિયોના સંબંધમાં સૂત્રકાર કહે છે કે—તેઓ જંગલમાં નિવાસ કરનારાઓ, કુટિયો બનાવીને રહેનારાઓ, ગ્રામની સમીપમાં નિવાસ કરનારાઓમાં કેઈ કેઈ ગુપ્ત ક્રિયાઓ કરવાવાળા હોય છે, તેઓ સર્વ સાવધથી વિરત હોતા નથી, તેમજ સર્વ વ્રતોનું પાલન કરવાવાળા પણ હોતા નથી. સઘળા, પ્રાણી, ભૂતો, જીવો, અને સત્ત્વોની હિંસાથી સર્વથા નિવૃત્ત થતા નથી, તેઓ સાચા કે ખોટા વચનોનો પ્રયોગ કરે છે, જેમકે—અપરાધ હોવા છતાં પણ હું હંતવ્ય—મારવા યોગ્ય નથી, અર્થાત્ દંડ વિગેરેથી શિક્ષા કરવાને યોગ્ય નથી, અન્ય શૂદ્ર વિગેરે હન્તવ્ય—શિક્ષા કરવાને યોગ્ય છે, હું અયોગ્ય કાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરવા યોગ્ય નથી. બીજા શૂદ્રો વિગેરે તેવા કાર્યોમાં પ્રવૃત્તિ કરાવવા યોગ્ય છે, હું દાસ અથવા ભૂત્ય બનાવને

દાવેવ આજ્ઞાદિકા કર્તવ્યા ન પુનરસ્મત્સુ વિશિષ્ટેષુ 'અહં ણ પરિચેતવો' અહં ન પરિગ્રહીતવ્યઃ—અયં મમ મૃત્યુરિતિ કૃત્વા સ્વાધીનતયા ન સ્વીકર્તવ્યઃ ન પરિગ્રહીતું યોગ્યઃ, અપિતુ 'અન્ને પરિચેતવ્યા' અન્યે જીવાઃ પરિગ્રહીતવ્યા 'અહં ણ પરિતાવેયવો' અહં ન પરિતાપયિતવ્યઃ, કિન્તુ 'અન્ને પરિતાવેયવ્યા' અન્યે પરિતાપયિતવ્યાઃ—અન્નાદ્યવરોધેન ગ્રીષ્મતાપાદૌ સ્થાપનેન મદતિરિક્તાઃ શુદ્ધા જન્તવઃ શૂદ્રાદયઃ પરિતાપયિતવ્યાઃ 'અહં ણો ઉદ્ધવેયવો' અહંનોપદ્રાવયિતવ્યઃ—વિષશસ્ત્રાદિના ન મારયિતવ્યઃ, કિન્તુ—'અન્ને ઉદ્ધવેયવ્યા' અન્યે—મદ્વ્યતિરિક્તાઃ શૂદ્રાદયઃ શુદ્રજન્તવઃ ઉપદ્રાવયિતવ્યાઃ । એવમેવ તે તાપસ્યમૃતયઃ પાલ્વિન્દનઃ 'ઈત્થિયકામેહિ' સ્ત્રીકામેષુ વનિતાયાં કામભોગાદૌ ચ 'મુચ્છિયા' મૂર્ચ્છિતાઃ—આસક્તા સ્તે ઉપદેશકાઃ 'ગિદ્ધા' ગૃદ્ધાઃ—ગૃદ્ધિઃ—અભિલાષા, સા ચ વનિતાદિવાહ્યવસ્તુવિષયિણી—તયા યુક્તાઃ સદૈવ કામભોગાન્વેષણે સંલગ્નાઃ, 'ગદ્ધિયા' ગ્રથિતાઃ—વિષયે ગ્રથિતાઃ 'ગરહિયા' ગર્હિતાઃ—નિન્દિતાઃ—શિષ્ટે, 'અજ્ઞોત્રવન્ના' અધ્યુવપન્નાઃ—નિરન્તરકામભોગ-વિષયકચિન્તયા વ્યગ્રાઃ, 'જાવ' યાવત્ 'વાસાહં ચ પંચમાહં છદસમાહં'

કે લિપ યોગ્ય નહીં હૂ, દૂસરે દાસ ધનને યોગ્ય હૂં, મેં પરિતાપનીય નહીં હૂં અર્થાત્ અન્નપાની મેં રુકાવટ ઢાલ કર અથવા ધૂપ આદિ મેં યજ્ઞા કરકે સંતાપ પહુંચાને યોગ્ય નહીં હૂં, કિન્તુ દૂસરે પરિતાપનીય હૂં મેં યજ્ઞા કરકે સંતાપ પહુંચાને યોગ્ય નહીં હૂં, કિન્તુ દૂસરે પરિતાપનીય હૂં, મેં વિષ યા શસ્ત્ર આદિ સે મારને યોગ્ય નહીં હૂં, દૂસરે મારને યોગ્ય હૂં । હસ પ્રકાર કે વચન બોલને વાલે વે તાપસ આદિ પાલંડી સ્ત્રિયોં ઓર કામભોગોં મેં મૂર્છિત હોતે હૂં, ગૃદ્ધિયુક્ત હોતે હૂં—સદૈવ કામ ભોગોં કી તલાશ મેં લગે રહતે હૂં વિષયોં મેં ગ્રથિત રહતે હૂં, શિષ્ટ જનોં દ્વારા નિન્દિત હોતે હૂં, નિરન્તર કામભોગ કી ચિન્તા મેં હૂવે

યોગ્ય નથી. બીજાઓ દાસ બતાવવાને યોગ્ય છે, હું સંતાપિત કરવાને યોગ્ય નથી. અર્થાત્ અન્નપાણીમાં રોકાવટ કરીને અથવા તડકા વિગેરેમાં ઉભા રાખીને સંતાપવા યોગ્ય નથી, પણ તેવા સંતાપ પહોંચાડવાને યોગ્ય બીજાઓ છે, હું વિષ અથવા શસ્ત્ર વિગેરેથી મારવાને યોગ્ય નથી, બીજાઓ તેવી રીતે મારવાને યોગ્ય છે. આવા પ્રકારના વચનો બોલવા વાળા તે તાપસો વિગેરે પાખંડી, સ્ત્રિયો અને કામભોગોમાં મૂર્ચ્છિત હોવાથી ગૃદ્ધિ—આસક્તિ યુક્ત હોય છે. તેઓ હંમેશાં કામભોગોની તપાસમાં લાગ્યા રહે છે. વિષયોમાં ગુથાયેલા રહે છે. શિષ્ટજનો દ્વારા તેઓ નિન્દિત હોય છે. હંમેશાં કામભોગની ચિંતામાં રૂબી રહે છે. યાવત્ ચાર, પાંચ, છ અથવા હસ વર્ષ

ચતુઃ પञ્ચ षड્દશકાનિ વર્ષાણિ 'અપ્પયરે વા' અલ્પતરણાં વા 'શુજ્જયરે વા' ધૂયસ્તરણાં વા 'ભોગભોગાઈ' ભોગભોગાન્-ભોગ્યપદાર્થવિપયકભોગાન્ 'શુજિત્તુ' શુત્તવા-વિપયસંપર્કજનિતસુખસાક્ષાત્કારં કૃત્વા 'કાલમાસે' કાલમાસે-મરણ-સમયે પ્રાપ્તે સત્તિ 'કાલં કિચ્ચા' કાલં-મરણં કૃત્વા-શરીરપરિત્યાગાત્મક મરણં પ્રાપ્ય 'અન્નયરેસુ' અન્યતરેષુ 'આસુરિણ્ણુ' આસુરિકેષુ-અસુરયોનિષુ 'કિલિવસિણ્ણુ' કિલિવપિકેષુ 'ઠાણેસુ' સ્થાનેષુ 'ઉવવત્તારો ભવતિ' ઉવવત્તારો ભવન્તિ, ગન્ધારો મૃત્વા કિલિવપદેવતા ભવન્તિ. 'તઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા' તાતો વિપ્રમુચ્ચમાનાઃ-દેવ-શરીરેણ ભોગમુશુજ્જય ક્ષીણે તત્કર્મણિ તત્તશ્ચ્યુતયા 'શુજ્જો શુજ્જો' ધૂયો ધૂયઃ-ચારં વારમ્ 'એલમૂયત્તાણ' એલમૂકત્યાય તત્ર ણ્ણો જેવ સ્તદ્દત્ મૂકાઃ-અવ્યક્તવાચઃ-સ્વ-માવતોઽવાક્શક્તિમન્તઃ તેપાં ભાવઃ એલમૂકત્યં તસ્મૈ । 'તમુયત્તાણ' તથસ્ત્વાય જન્મનૈવ અન્ધાય 'જાદમૂયત્તાણ' જાતિમૂકત્યાય-જન્મનૈવ મૂકાય જન્મનૈવ મૂકા અન્ધાશ્ચ ભવન્તીતિ ભાવઃ-પચ્ચાચંતિ' પ્રત્યાયાન્તિ-પ્રત્યાગન્છન્તિ-દેવાત્ પચ્ચુ-તિમવાપ્ય જાત્યન્ધાય પુનઃ પુનરાગન્છન્તિ એવં મલ્હ તસ્સ' એવં સ્વરૂપ તત્તય પાસવ ણિડનઃ 'તપ્પત્તિયં' તત્પ્રત્યયિકં-લોભકારણકમ્ 'સાવજ્જ' સાવજ્જં કર્મ 'ત્તિ આહિ ઉજ્જઈ' હત્યાધીયતે-સમુન્પદ્યતે, 'દુવાલસમે' દ્વાદશમ્ 'કિરિયદ્ધાણે' ક્રિયાસ્થાનમ્ 'લોભવત્તિણ' લોભપ્રત્યયિકમ્ 'ત્તિ આહિણ' હત્યારુવાતમ્ 'ઈચ્છેયાઈ' હત્યેતાનિ 'દુવાલસ કિરિયદ્ધાણાઈ' દ્વાદશક્રિયાસ્થાનાનિ 'દવિણ્ણં' દ્રવ્યેણ-શુક્તિયોગ્યેન 'સમ

રહતે હૈં ચાદત્ત ચાર, પાંચ, છઠ્ઠ યા દશ વર્ષ તક થોડે યા વહુત ભોગ્ય પદાર્થોં કા ભોગ કરકે, કાલ અવસર પ્રાપ્ત હોને પર કાલ કરકે અસુરનિકાય મેં કિલિવપી નામ કે દેવ કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ।

આયુ કર્મ કે અનુસાર વહાં દેવ શરીર સે ભોગ-ભોગ કર, કર્મકે ક્ષીણ હોને પર દેવ લોક સે ચલતે હૈં ઓર વાસ્વાર ગૂગે મેઢે કે સમાન અવ્યક્ત વચન ચાલે હોતે હૈં જન્મ સે અન્ધે યા જન્મ સે ગૂગે હોતે હૈં । હસ પ્રકાર હન પાખંડીયોં કો લોભ કે નિમિત્ત સે પાપ કર્મ કા મન્ન હોતા હૈં । યહ લોભપ્રત્યયિક ચારહવાં ક્રિયાસ્થાન કહલાતા હૈં ।

સુધી થોડા કે વધારે ભોગ્ય પદાર્થોને ઉપભોગ કરીને કાલનો સમય આવતાં કાલ ધર્મ પામીને અસુરનિકાયમાં કિલિવપિક પશુથી ઉત્પન્ન થાય છે.

આયુ કર્મ પ્રમાણે ત્યાં દેવ શરીરથી ભોગ ભોગવીને કર્મના ક્ષીણ થવાથી દેવલોકથી ચલે છે અને વારંવાર શુંગા-તોતળાની જેમ અસ્પષ્ટ વચનો બોલે છે, જન્મથી આંધળા અથવા જન્મથી શુંગા-હોય છે. આ રીતે તે પાખંડીયોને લોભના નિમિત્તથી પાપકર્મને અંધ થાય છે. આ લોભ પ્રત્યયિક નામનું ખારમું ક્રિયાસ્થાન કહેવાય છે.

જેન' શ્રમણેન-સાધુના 'માહણેન વા' સહનેન વા 'સમ્મં' સમ્યક્ જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા 'સુપરિજ્ઞાણિ અવ્વાઈં ભવંતિ' સુપરિજ્ઞાતવ્યાનિ ભવન્તિ-સાધુના સમ્યગ્નિજ્ઞાતાનિ ક્રિયાસ્થાનાનિ જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યક્તવ્યાનિ ભવન્તિ । અર્થદણ્ડાદારમ્ય લોભપ્રત્યયિકપર્યન્તાનિ દ્વાદશક્રિયાસ્થાનાનિ જ્ઞાત્વા ત્યાગ્યાનીતિ ॥મૂ. ૧૩=૨૮॥

મૂલમ્-અહાવરે તેરસમે કિરિયટ્ટાણે ઈરિયાવહિણ્ણિ આહિ-
જ્ઞહ, હહ સ્વલ્લુ અત્તત્તાણ સંવુડસ્સ અણગારસ્સ ઈરિયાસમિયસ્સ
માસાસનિયસ્સ ષ્ણનાસમિયસ્સ આયાણમંડપત્તણિક્કસ્થેવણા
સમિયસ્સ ઉચ્ચારપાસવણસ્થેલસિંઘાણજ્જલપારિદ્ધાવણિયા સમિ-
યસ્સ સળસમિયસ્સ વયસમિયસ્સ કાયસમિયસ્સ સળગુત્તસ્સ
વયગુત્તસ્સ કાયગુત્તસ્સ ગુત્તિંદિયસ્સ ગુત્તવંભયારિસ્સ આઉત્તં
ગચ્છમાણસ્સ આઉત્તં ચિદ્દમાણસ્સ આઉત્તં ણિસીયમાણસ્સ
આઉત્તં તુયદ્દમાણસ્સ આઉત્તં ભુંજમાણસ્સ આઉત્તં માસમાણસ્સ
આઉત્તં વત્થં પરિગ્ગહં કંબલં પાયપુંછણં ણિણ્ણમાણસ્સ વા ણિ-
વિસ્રવમાણસ્સ વા જાવ ચક્કલુપમ્હણિવાયમવિ અત્થિ વિમાયા
સુહુમા કિરિયા ઈરિયાવહિયા નામ કજ્ઞહ, સા ય પઠમસમણ વદ્ધા
પુટ્ટા વિત્થિયસમણ વેદ્યા તદ્દયસમણ ણિજ્ઞિણ્ણા સા વદ્ધા પુટ્ટા

મુક્તિ ગમન કે યોગ્ય શ્રમણ કો યહ બારહ ક્રિયાસ્થાન સમ્યક્ પ્રકાર સે જ્ઞપરિજ્ઞા સે અનર્થ કા કારણ જોન કર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ત્યાગ દેના ચાહિયે । અર્થાત્ અર્થદણ્ડ સે લગાકર લોભપ્રત્યયિક પર્યન્ત બારહ ક્રિયાસ્થાન જાનકર ત્યાગને યોગ્ય હૈ ॥૧૩॥

મુક્તિ ગમનને યોગ્ય શ્રમણે આ બાર ક્રિયાસ્થાનોને જ્ઞપરિજ્ઞાથી સારી રીતે અનર્થ કારક સમજીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. અર્થાત્ અર્થદંડથી આરંભીને લોભપ્રત્યયિક સુધીના બાર ક્રિયાસ્થાનોને જાણીને તેનો ત્યાગ કરવા યોગ્ય છે. ॥મૂ. ૧૩॥

उदीरिया वेइया णिज्जिण्णा सेय काले अकम्मे यावि भवइ, एवं खलु तस्स तप्पत्तियं सावज्जंति आहिज्जइ, तेरसमे किरियट्ठाणे ईरियावहिण्णि ति आहिज्जइ । से वेमि जे य अतीता जे य पडुपन्ना जे य आगमिस्सा अरिहंता भगवंता सव्वे ते एयाइं चेव तेरस किरियट्ठाणाइं भासिंसु वा भासेंति वा भासिस्संति वा पन्नविंसु वा पन्नविंति वा पन्नविस्संति वा, एवं चेव तेरसमं किरियट्ठाणे सेविंसु वा सेवंति वा सेविस्संति वा ॥सू० १४॥२९॥

छाया—अथाऽपरं त्रयोदशक्रियास्थानमैर्यापथिकमित्याख्यायते । इह खलु आत्मत्वाय संवृतस्यानगारस्य ईर्यासमितस्य भापासमितस्य एपणासमितस्य आदानभाण्डमात्रानिक्षेपणा समितस्य उच्चारप्रसन्नखेलसिंघाण जल्लपरिष्ठापना-समितस्य मनःसमितस्य वचःसमितस्य कायसमितस्य मनोगुप्तस्य वचोगुप्तस्य काय-गुप्तस्य गुप्तेन्द्रियस्य गुप्तब्रह्मचर्यस्य आयुक्तं गच्छतः आयुक्तं तिष्ठतः आयुक्तं निपीदतः आयुक्तं त्वग्वर्त्तनां कुर्वतः आयुक्तं भुञ्जानस्य आयुक्तं मापमाणस्य आयुक्तं ब्रह्म परिग्रहं कन्वलं पादघोञ्छनं गृह्णतो वा निक्षिपतो वा यावच्चक्षुःपक्ष्मनिमीलनमपि' अस्तिविमात्रासूक्ष्मा क्रिया ऐर्यापथिकी नाम क्रियते । सा च प्रथमसमये वद्धा स्पृष्टा द्वितीयसमये वेदिता तृतीयसमये निर्जीर्णा सा वद्धा स्पृष्टा उदीरिता वेदिता निर्जीर्णा एष्यत्काले अकर्म चाऽपि भवति, एवं खलु तस्य सत्प्रत्ययिकं सावद्य मित्याधीयते, त्रयोदशं क्रियास्थानमैर्यापथिकमित्याख्यायते । तत् ब्रवीमि ये च अतीताः— ये च प्रत्युत्पन्नाः ये च आगमिष्यन्तः अर्हन्तो भगवन्तः सर्वे ते एतानि चैव त्रयोदश क्रियास्थानानि अभापिषुर्वा आपन्ते, वा भाविष्यन्ते वा माजिज्ञपन् वा प्रज्ञापयन्ति वा प्रज्ञापयिष्यन्ति वा । एवं चैव त्रयोदशं क्रियास्थानम् असेवन्त वा सेवन्ते वा सेविष्यन्ते वा ॥सू० १४=२९॥

टीका—द्वादशान्तं क्रियास्थानं निरूपितं सप्तमि त्रयोदशं क्रियास्थानमाह— 'अहावरे' इत्यादि । अथाऽपरम् 'तेरसमे किरियट्ठाणे' त्रयोदशं क्रियास्थानम् 'ईरिया-

(१३) ईर्यापथिक क्रियास्थान

'अहावरे तेरसमे किरियट्ठाणे' इत्यादि ।

(१३) ईर्यापथिक क्रियास्थान

'अहावरे तेरसमे किरियट्ठाणे' इत्यादि

વહિર્' એર્થાપથિકમ્ 'ત્તિ આદિજનઃ' इत्याख्यायते । इह—अस्मिन् जिनशासने खलु इति वाक्यालङ्कारे । 'अतत्ताए' आत्मत्वाय—आत्मभावाय स्वस्वरूपेऽवस्थानमात्म-भावः आत्मनः स्वरूपं निरतिशयसुखरूपमेव किन्तु अनादिकालिककर्ममलसंवरणात्— तत्स्वरूपं तिरोहितमिव भवति । यदा तु—प्राग्भवीयसुकृतबलात्—परित्यक्तगृहादि-सम्बन्धो जातदीक्षश्च—विशिष्टतपश्चरणादिना कर्मजालं समुच्छिनत्ति, ततो-ऽस्य आत्मभावोपगमो भवति । एतादृशात्मभावोपगमाय—'संबुडस्स' संवृतस्य— सर्वदान्तनिवृत्तस्य 'अणगारस्स' अनगारस्य—गृहादि मोहं परित्यज्य संप्राप्तदीक्षस्य 'ईरियासमियस्स' इर्यासमितस्य—ईर्ष्यासमित्या सर्वदा युक्तस्य 'भासा समियस्स'

ટીકાર્થ—હારહ ક્રિયાસ્થાનો का निरूपण किया जा चुका। अब तेरहवां क्रियास्थान कहते हैं। वह ऐर्थापथिक कहलाता है।

जिनशासन में स्वात्मस्वरूप में स्थित होना आत्मभाव कहा गया है। आत्मा निरतिशय सुखस्वरूप है, किन्तु अनादिकालीन कर्म-मल के द्वारा अच्छादित एवं कलुषित होने के कारण वह स्वरूप तिरोहित सा हो रहा है। जब कोई भव्य जीव पूर्वोपार्जित पुण्य के फल से गृह आदि का संबंध त्याग कर दीक्षा अंगीकार करता है और विशिष्ट तपश्चर्या आदि के द्वारा कर्मों का उच्छेदन करता है तब वह आत्म भाव को प्राप्त होता है। इस प्रकार आत्मभाव को प्राप्त करने के लिए जो संवर से युक्त है, अनगार होकर दीक्षा धारी बन चुका है, ईर्ष्या-समिति से समित है भाषा समिति से युक्त है अर्थात् सावद्य भाषा

ટીકાર્થ—બાર ક્રિયાસ્થાનોનું નિરૂપણ કરવામાં આવી ગયું હવે તેરમું ક્રિયાસ્થાન ઐર્થાપથિક કહેવાય છે.

જીન શાસનમાં સ્વાત્મ સ્વરૂપમાં રહેવું તે આત્મભાવ કહેવાય છે. આત્મા નિરતિશય સુખ સ્વરૂપ છે. પરંતુ અનાદિકાળના કર્મમળ દ્વારા ઢંકાયેલ અને મલીન હોવાના કારણે તે સ્વરૂપ ગુપ્ત જેવું હોય છે. જ્યારે કોઈ ભવ્ય જીવ પહેલાં પ્રાપ્ત કરેલા પુણ્યના બાગથી ધર વિગેરેના સંબંધને ત્યાગ કરીને દીક્ષાનો સ્વીકાર કરે છે. અને વિશેષ પ્રકારની તપશ્ચર્યા વિગેરે દ્વારા કર્મોનો નાશ કરે છે ત્યારે તે આત્મભાવને પ્રાપ્ત કરે છે. આ રીતે આત્મભાવને પ્રાપ્ત કરવા માટે જેઓ સંસારથી યુક્ત છે, અનગાર થઈને દીક્ષા ધારણ કરી ચૂક્યા હોય છે, ઈર્ષ્યા સમિતિથી સમિત છે, ભાષા-સમિતિથી યુક્ત છે, અર્થાત્ સાવધ ભાષાનો ત્યાગ કરી ચૂક્યા હોય છે,

‘આઉત્તં મુંજમાણસ્ત’ સોપયોગં મુજ્જાનસ્ય-આહારસમયેऽપિ-ઉપયોગવતઃ,
‘આઉત્તં માસમાણસ્ત’ સોપયોગં માપમાણસ્ય પ્રકૃતે-આયુક્તવં નિરવધ-
વચનપ્રયોક્તત્તમેવ ‘આઉત્તં વત્થં પરિગ્રહં કંબલં પાદપુંછનં સદોરકમુલવલ્લિકાં ગૃહ્ણતો વા, વસ્ત્ર-
પરિગ્રહાદીનાં ગ્રહણમપિ-ઉપયોગવાન્ સન્નેવ કરોતિ, ‘ણિવિત્તવમાણસ્ત વા’ નિશ્ચિ-
પતોऽપિ વા-ઉપયોગયુક્ત એવ એતેષાં વસ્ત્રપરિગ્રહાદીનાં સંરક્ષણમપિ । કિં વહુના
‘જાવ’ યાવત્ ‘ચત્તસુપમ્હણિવાયમત્તિ’ ચક્ષુઃ-પદ્મનિમીલનમપિ, ચક્ષુષ ઉન્મેષ
નિમેષાવપિ સોપયોગમેવ કુર્વતઃ, યદ્યત્ કિમપિ કાર્યં કરોતિ તત્સર્વં સોપયોગ-
મેવ ભવતિ । એનાદશઃ પુરુષઃ સર્વતો વિરક્તઃ-આત્મમાવાય અવકલ્પતે, યોક્ષાઽધિ-
કારી ભવતિ, ‘અત્થિ વિમાયા સુહુમા કિરિયા રૂરિયાવહિયા નામ કજ્જઈ’ અસ્તિ
વિમાના-અનેકપ્રકારા, સ્તોકમાત્રા વા, દુર્વિજ્ઞેયત્વાત્ । સૂક્ષ્મબુદ્ધિનાપિ દુઃસ્વે-
નૈવ જ્ઞાયતે, એતાદશી-એર્યાપથિકી ક્રિયા ક્રિયતે નામ, સૂક્ષ્મા સા-એર્યાપથિકી
ક્રિયા કર્તુઃ સંચગ્ના ભવતિ । સા-એર્યાપથિકી ક્રિયા, ‘પદ્મસમણ’ પ્રથમસમયે

મેં મી ઉપયોગવાન્ હૈ, આહાર કરને મેં ઉપયોગવાન્ હૈ, આશ્વળ કરને
મેં ઉપયોગવાન્ હૈ નિરવધ વચનોં કા હી પ્રયોગ કરતા હૈ, વસ્ત્ર પાત્ર
કંબલ વાદપ્રોછન સદોરક મુંજપત્તિ આદિ કે ગ્રહણ કરને મેં એવં રચને
મેં ઉપયોગવાન્ હૈ અધિક વધા કહા જાય, જો આંખ કા પલક ગિરાને
મેં મી ઉપયોગવાન્ હૈ, તાત્પર્ય યહ કિ જો પ્રત્યેક ક્રિયા ઉપયોગ પૂર્વક
હી કરતા હૈ એસા સમ્પૂર્ણ રૂપ સે વિરક્ત સાધુ અન્ય આવનાં વાલા-
મોક્ષ કા અધિકારી હોના હૈ । એસે સાધુ કો મી વિવિધ માત્રા સે
અનેક પ્રકાર કી સૂક્ષ્મ એર્યાપથિકી ક્રિયા લગની હૈ, જિસે સૂક્ષ્મ બુદ્ધિ
વાલે મી કઠિનાઈ સે હી જાન સકતે હૈ । વહ એર્યાપથિકી ક્રિયા પહેલે

આહાર કરવામાં ઉપયોગ વાળા છે. ખોલવામાં ઉપયોગ વાળા છે. નિરવધ
વચનોનો જ પ્રયોગ કરે છે, વસ્ત્ર, પાત્ર, કાંમળ, પાદપ્રોછન, સદોરક મુહ
પત્તી વિગેરે ગ્રહણ કરવામાં અને રાખવામાં ઉપયોગ વાળા છે, વધારે શું
કહેવાય ? જેઓ આંખનો પલકારો મારવામાં પણ ઉપયોગવાળા છે, કહેવાનું
તાત્પર્ય એ છે કે-જેઓ પ્રત્યેક ક્રિયાઓ ઉપયોગ પૂર્વકજ કરે છે, સંપૂર્ણ-
પણાથી વિકૃત એવા એ સાધુ અનન્ય ભાવનાવાળા મોક્ષના અધિકારી બને છે.
એવા સાધુને પણ જુદી જુદી માત્રાથી અનેક પ્રકારની સૂક્ષ્મ એવી એર્યાપ-
થિકી ક્રિયા લાગે છે જેને સૂક્ષ્મ બુદ્ધિવાળાઓ પણ મુશ્કેલીથી જ બાણી
શકે છે. તે એર્યાપથિકી ક્રિયા પહેલાં સમયમાં સૂક્ષ્મતમ કાળમાં-(જે આગ-

-પ્રથમક્ષણે સમયો હિ સૂક્ષ્મકાલ', સ ચ સ્વશાસ્ત્રાદેવ અવસેયઃ । વદ્ધા ભવતિ, તથા-‘પુદ્ગા’ સ્પૃષ્ઠા ભવતિ ચ પ્રથમસમયે સ્પૃષ્ટચત્વરે-આત્મના સંવધ્યતે ચ ‘વિતિયસમય’ દ્વિતીયસમયે સા ‘વેદ્યા’ વેદિતા ભવતિ તસ્યા અનુભવો જાયતે । ‘તદ્યસમય’ તૃતીયસમયે સા ‘નિજ્જિજ્ઞા’ નિર્જીર્ણા-નષ્ટા ભવતિ, સમુન્દ્યા-ડસ્ટમાનં સ્પૃશતિ-અનુભાવયતિ ન-ફલમપમતા યત્તિ । અતएव સા-ऐर्यापयिकी क्रिया वद्धा स्पृष्टा-इति भाव्यते, बन्धस्पर्शः सदैव क्रियते योगकारणात् । बन्धो जायते, किन्तु-कषायऽभावाच्च स्थीयते, स्थितौ कषायस्य कारणत्वात् अतएव कषायसत्त्वादेव-इतरत्र स्थीयते, ‘सा वद्धा-पुद्गा-उदीरिया-वेदया-निज्जिज्ज्ञा’ सा वद्धा स्पृष्टा-उदीरिता वेदिता निर्जीर्णा, प्रथमसमये वद्धा स्पृष्टा च भवति-इति कथिता, वेदिता भवति द्वितीयसमये, निर्जीर्णा च भवति तृतीयसमये ‘सेय-

સમય સે-સૂક્ષ્મતમકાલ સે જો આગમ સે જાતને યોગ્ય હે, બંધતી હે ઓર સ્પૃષ્ટ હતી હે, દૂસરે સમય સે વેદન લી જાતી હે ઓર તીસરે સમય સે નિર્જીર્ણ હો જાતી હે ।

તાત્પર્ય યહ હે કિ ગ્યારહવે, ચારહવે ઓર તેરહવે ગુણસ્થાન મે કષાય કા ઉદય નહીં રહતા । અતएव उस समय कषाय के निमित्त से होने वाले स्थितिवन्ध और अनुभागवन्ध का भी अभाव हो जाता है । किन्तु योग की विद्यमानता के कारण प्रकृति बन्ध और प्रदेशबन्ध उस समय भी होता है । अर्थात् योग के कारण कर्मदलित बंधते हैं और उनमें विभिन्न प्रकार के स्वस्वर भी उत्पन्न होते हैं किन्तु कषाय के अभाव के कारण वे न आत्मा में ठहरते हैं और न फल ही प्रदान कर सकते हैं । इसी कारण यहां कहा गया है कि ऐर्यापयिकी क्रिया प्रथम समय में

મથી જાણવા યોગ્ય હોય છે) બંધાય છે. અને સ્પૃષ્ટ થાય છે બીજા સમયમાં વેદન કરાય છે. અને ત્રીજા સમયમાં નિર્જીર્ણ થઈ જાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—અગ્યારમા બારમા અને તેરમા ગુણસ્થાનમાં કષાયનો ઉદય થતો નથી, તેથી જ એ સમયે કષાયના નિમિત્તથી થતાવાળા સ્થિતિ-બંધ અને અનુભાગ બંધનો પણ અભાવ થઈ જાય છે, પરંતુ યોગના વિદ્યમાન પણાર્થી પ્રકૃતિબંધ અને પ્રદેશબંધ એ વળતે પણ હોય છે. અર્થાત્ યોગના કારણે કર્મદલિત બંધાય છે. અને તેમા જૂદા જૂદા પ્રકારના સ્વભાવો પણ ઉત્પન્ન થાય છે. પરંતુ કષાયના અભાવના કારણે તેઓ આત્મામાં રહેતા નથી, અને ફળ પણ આપી શકતા નથી. એજ કારણથી અહિયાં કહેવામાં આવ્યું છે કે—ऐर्यापयिकी क्रिया प्रथम समयમાં બદ્ધ અને સ્પૃષ્ટ

કાલે અકસ્મે યાત્રિ ભવઈ' સૈવ-પૂર્વોક્તા ક્રિયા એવત્કાલે-વતુર્યક્ષણે અકર્મતા
 ચાડપિ ભવતિ-કર્મસંજ્ઞામપિ પરિત્યજતિ 'એવં સ્વલુ તસ્સ' એવં સ્વલુ તસ્ય-ચીતરા-
 ગસ્ય-એર્થાપથિકી ક્રિયા ભવતિ 'તત્પત્તિયં' તત્પત્ત્યયિકમ્-એર્થાપથિક ક્રિયાજન્યમ્
 'સાવજ્જં' સાવઘં કર્મ 'ત્તિ આહિજ્જઈ' इत्याधीयते-समुत्पद्यते चीतरागस्याऽपि
 'તેરસમે કિરિયઢ્ઠાણે હૈરિયાવહિણ' त्रयोदशं क्रियास्थानमैर्थापथिकम् 'ત્તિ
 આહિજ્જઈ' इत्याधीयते-इत्याख्यायते 'સે વેમિ' तद्ब्रवीमि-कथयामि-सुधर्मा
 स्वामी जम्बूस्वामिनं प्रति कथयति-तीर्थं करोदीरितं क्रियास्थानं तुभ्यमहं कथ-
 यामि, 'જે ય અતીતા-જે ય પહુપ્પન્ના જે ય આગમિસ્સા' ये चाऽतीताः-ये च
 प्रत्युत्पन्नाः-ये च भविष्यन्तो-भविष्यत्काले भविष्यन्ति। 'અરિહંતા ભગવંતા'
 आर्हन्तो भगवन्तः 'સઞ્વે તે.એયાં ચેવ કિરિયઢ્ઠાણાં' सर्वे ते तीर्थंकराः-इतानि-
 चैव त्रयोदशक्रियास्थानानि 'માસિંસુ' अमाषिषुः भाषितवन्तः, 'માસેંતિ' भाषन्ते

વદ્ધ એવં સ્પૃષ્ટ હોતી હૈ દૂસરે સમય મેં સિર્ફ પ્રદેશોં સે (અનુભાગ સે
 નહીં) ઉસકા વેદન હોતા હૈ ઓર તીસરે સમય મેં નિર્જરા હો જાતી હૈ ।
 તત્પરવાત્ ચતુર્થ આદિ સમયોં મેં ઉસકી કર્મસંજ્ઞા બી નહીં રહ જાતી ।

હસ પ્રકાર ઉસ નિષ્ક્રપાય ચીતરાગ પુરુષ કો એર્થાપથિકી ક્રિયા
 હોતી હૈ ઓર ઉસકે નિમિત્ત સે ઉસે સાવઘ્ય કર્મ હોતા હૈ । યહ
 તેરહવાં એર્થાપથિક ક્રિયાસ્થાન કહલાતા હૈ ।

શ્રી સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂસ્વામી સે કહતે હૈ--હે જમ્બૂ ! તીર્થંકર
 દ્વારા પ્રરૂપિત ક્રિયાસ્થાન મૈંને તુમ્હેં કહે હૈ । જો તીર્થંકર ભૂતકાલ મેં
 હો ચુકે હૈ, વર્તમાન મેં હૈ ઓર ભવિષ્ય મેં હોંગે, ઉન સમી અરિહન્ત
 ભગવન્તોં ને યહી તેરહ ક્રિયાસ્થાન કહે હૈ, કહતે હૈ ઓર કહેંગે ।

થાય છે. બીજા સમયમાં કેવળ પ્રદેશોથી (અનુભાગથી નહીં) તેનું વેદ થાય
 છે. અને ત્રીજા સમયમાં તેની નિર્જરા થાય છે અર્થાત્ તેની કર્મ સંજ્ઞા
 પણ રહેતી નથી

આ રીતે તે ક્રપાય વિનાના ચીતરાગ પુરુષને એર્થાપથિકી ક્રિયા હોય
 છે, અને તેના નિમિત્તથી તેને સાવઘ કર્મ થાય છે. આ તેરમું એર્થાપ-
 થિક ક્રિયાસ્થાન કહેવાય છે.

શ્રી સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે--હે જમ્બૂ તીર્થંકર દ્વારા
 પ્રરૂપિત ક્રિયાસ્થાન મેં તમને કહ્યા છે, જે તીર્થંકર ભૂતકાળમાં થઈ ચુક્યા છે.
 વર્તમાનમાં છે અને ભવિષ્યમાં થનારા સઘણા અરિહન્ત ભગવન્તોએ આ તેર
 ક્રિયાસ્થાન કહ્યા છે. કહે છે, અને કહેશે. તેનું પ્રતિપાદન કયું છે, કરે છે.

‘માસિસ્સંતિ વા’ માવિષ્યન્તે વા ‘પન્નવિસુ વા’ પ્રાજિજ્ઞાન્ વા ‘પન્નવિતિ વા’ પ્રજ્ઞાપયન્તિ વા ‘પન્નવિરસંતિ વા’ પ્રજ્ઞાપયિષ્યન્તિ વા, ન કેવલં કથિતવન્તા, કથયન્તિ, કથયિષ્યન્તિ, કિન્તુ-તસ્યાચરણમપિ સ્વયં કુર્વન્તિ ધર્મચાર્ય-ત્વાત્, આચાર્યલક્ષણં ચોક્તમ્-

‘આચિનોતિ ચ શાસ્ત્રાર્થ માચારે સ્થાપયત્યપિ ।

સ્વયમાચરતે યરમાદાચાર્યસ્ત્વેન સ સ્મૃતઃ ॥૧૮॥

इत्येव दर्शयति-‘एवं चेव तेरगमं किरियद्वाणं’ एवमेव च त्रयोदशं क्रिया स्थानम् ‘सेविषु’ सेवितवन्तः-अतीतास्तीर्थकराः, ‘सेवन्ति’ सेवन्ते-वर्तमाना स्तीर्थकराः, ‘सेविस्संति वा’ सेविष्यन्ते-अनागता स्तीर्थकरा इति ॥१४ २९॥

મૂલમ્-અદુત્તરં ચ ણં પુરિસત્રિજ્ઞથં વિભ્રંગમાહક્ષિસ્વસ્મામિ,
इह खलु णाणापण्णाणं णाणाच्छंदाणं णाणासीलणं णाणादि-
ट्ठीणं णाणारुहणं णाणारंभाणं णाणाज्झवसाणसंजुत्ताणं णाणा-
विहपावसुयज्झयणं एवं भवइ, तं जहा-भोक्षं उप्पायं सुविणं

इन्हीं का प्रतिपादन किया है, करते हैं और करेंगे। वे इसी के अनुसार स्वयं आचरण करते हैं क्योंकि वे धर्माचार्य हैं। आचार्य का लक्षण इस प्रकार कहा गया है-जो शास्त्र के अनुसार स्वयं आचरण करता है और दूसरों को भी आचरण में स्थापित कराता है वह आचार्य कहलाता है।

इस प्रकार भूत काल में जो तीर्थंकर हुए हैं उन्होंने इसी तरहवें क्रियास्थान का सेवन किया है, वर्तमान कालीन तीर्थंकर भगवान् इसी का सेवन करते हैं और भविष्यत् कालीन तीर्थंकर भगवान् इसी का सेवन करेंगे ॥१४॥

અને કદરશે. તેઓ આજ પ્રમાણે સ્વયં આચરણ કરે છે કેમકે તેઓ ધર્માચાર્ય છે. આચાર્યનું લક્ષણ આ રીતે કહેલ છે. જે શાસ્ત્ર પ્રમાણે સ્વયં આચરણ કરે છે. અને બીજાને પણ આચરણમાં સ્થાપિત કરે છે, તે આચાર્ય કહેવાય છે, આ પ્રમાણે ભૂતકાળમાં જે તીર્થંકર થયા છે, તેઓએ આ તેરમા ક્રિયાસ્થાનનું સેવન કર્યું છે, વર્તમાન કાળના તીર્થંકર ભગવન્ આનું જ સેવન કરે છે. અને ભવિષ્ય કાળના તીર્થંકર ભગવાન્ આનું જ સેવન કરશે ॥૧૪॥

अंतलिखणं अंगं सरलखणं वंजणं इत्थिलखणं पुरिस-
लखणं हयलखणं गयलखणं गोणलखणं मिढलखणं
कुक्कुडलखणं तित्तरलखणं वट्टगलखणं लावयलखणं
चकलखणं छत्तलखणं चम्मलखणं दंडलखणं असिलखणं
मणिलखणं कागिणिलखणं सुभगाकरं दुब्भगाकरं गब्भाकरं
मोहणकरं आहव्वणिं पागसासणिं दव्वहोमं खत्तियविज्जं चंद-
चरियं सूरचरियं सुक्कचरियं वहस्सइचरियं उक्कापायं दिसादाहं
मियचळं वायसपरिमंडलं पसुवुट्ठिं केसवुट्ठिं संसवुट्ठिं रुहिरवुट्ठिं
वेतालं अट्ठवेतालं ओसोवणिं तालुग्घाडणिं सोवणिं
सोवरिं दामिलिं कालिणिं गोरिं गंधारिं ओवतणिं उप्पयणिं
जंभणिं थंभणिं लेसणिं आमयकरणिं विसल्लकरणिं पक्कमणिं
अंतद्धाणिं आयमिणिं एवमाइयाओ विज्जाओ अन्नस्स हेउं
पउंजंति पाणस्स हेउं पउंजंति वरथस्स हेउं पउंजंति लेणस्स हेउं
पउंजंति, सयणस्स हेउं पउंजंति अन्नेसिं वा विरूवरूवाणं काम-
भोगाणं हेउं पउंजंति, तिरिच्छं ते विज्जं सेवोति, ते अणारिया
विप्पडिवन्ना कालमासे कालं किच्चा अन्नयराइं आसुरियाइं
किब्बिसियाइं ठाणाइं उववत्तारे भवंति तओऽवि विप्पमुच्चमाणा
भुज्जो एलमूयत्ताए तमअंधयाए पच्चायंति ॥सू० १५॥३०॥

छाया—अत उत्तरं च खलु पुरुषत्रिजयं विभक्तं मारुयास्यामि, इह खलु-
नानापज्ञानां नानाच्छन्दसां नानाशीलानां नानादृष्टीनां नानारुचीनां नानार-
म्भाणां नानाऽध्यवसानसंयुक्तानां नानाविधपापश्रुताध्ययनमेवं भवति । तद्यथा
भौमम्, उत्पातम्, स्वप्नम्, आन्तरिक्षम् आङ्गम्, स्वरलक्षणम्, व्यञ्जनम्, स्त्रीलक्षणम्,

પુરુષલક્ષણમ્, હાલલક્ષણમ્, ગતલક્ષણમ્, ગોલલક્ષણમ્, મેપલક્ષણમ્, કુક્કુટલક્ષણમ્, તિત્તિરલક્ષણમ્, વર્ત્તકલક્ષણમ્, લાવકલક્ષણમ્, ચક્રલક્ષણમ્, છત્રલક્ષણમ્, ચર્મલક્ષણમ્, દણ્ડલક્ષણમ્, અસિલક્ષણમ્, મણિલક્ષણમ્, કાકિનીલક્ષણમ્, સુમગાકરીમ્, દુર્મગાકરીમ્, ગર્ભકરીમ્, મોહનકરીમ્, આથર્વગીમ્, પાકશાસનીમ્, દ્રવ્ય-હોમમ્, ક્ષત્રિયધિધામ્, ચન્દ્રચરિતમ્, સૂર્યચરિતમ્, શુકચરિતમ્, વૃહસ્પતિચરિતમ્, ઉલ્કાપાતમ્, દિગ્દાહમ્, મૃગચક્રમ્, વાયસપરિમણ્ડલમ્, પાંસુવૃષ્ટિમ્, કેશટ્ટિમ્, માંસવૃષ્ટિમ્, રુધિરવૃષ્ટિમ્, વૈતાલીમ્, અર્ધવૈતાલીમ્, ઉપસ્વાપિનીમ્, તાલોદ્ઘાટનીમ્, શ્વાપાકીમ્, શામ્બરીમ્, દ્રાવિડીમ્, કાલિઙ્ગીમ્, ગૌરીમ્, ગાન્ધારીમ્, અવપતનીમ્, ઉત્પતનીમ્, જૃમ્ભગીમ્, સ્તમ્ભનીમ્, શ્લેષનીમ્, આમયકરણીમ્, વિશલ્યકરણીમ્, પ્રક્રામણીમ્, અન્તર્ધાનીમ્, આયમનીમ્ એવં માદિકાઃ વિદ્યાઃ અન્નસ્ય હેતોઃ પ્રયુજ્જતે, પાનસ્ય હેતોઃ પ્રયુજ્જતે વસ્ત્રસ્ય હેતોઃ પ્રયુજ્જતે લયનસ્ય હેતોઃ પ્રયુજ્જતે શયનસ્ય હેતોઃ પ્રયુજ્જતે, અન્યેપાં વા વિરુપરૂપાણાં કામભોગાનાં હેતોઃ પ્રયુજ્જતે, તિરશ્ચીનાં તે વિદ્યાં સેવન્તે તે અનાર્યાઃ વિપતિપન્નાઃ કાલમાસે કાલં કૃત્વા અન્યતરેષુ આસુરિકેષુ કિલ્વિપિકેષુ સ્થાનેષુ ઉપપત્તારો ભવન્તિ, તતોઽપિવિપ્રમુક્તાઃ ભૂયઃ એલમૂકત્વાય તમોઽન્ધત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ' ॥૧૫=૨૦॥

ટીકા—પાપપ્રત્યધિકં ક્રિયાસ્થાનં નિરૂપિતમ્, અતઃ પરં યયા વિદ્યાયા પુરુષો વિજયી ભવતિ, અથવા—યામન્વેષયતિ, તામેવ વિદ્યામુપદર્શયિતુમાહ—‘અદુત્તરં ચ ણ’ इत्यादि, અતઃ ઉત્તરં ચ ‘ણં’ इति वाक्यालङ्कारे ‘પુરિસવિજયં’ પુરુષવિજયમ્ વિભંગમાહવિશ્વસ્સામિ’ વિભજ્ઞં—સંસારકારણજ્ઞાનમ્ આશ્વાસ્યામિ—કથયિશ્યામિ, इह—अस्मिन्लोकके खलु—इति वाक्यालङ्कारे, निश्चयार्थे वा ‘णाणा-पण्णाणं’ નાનાપ્રજ્ઞાનામ્—અનેકપ્રકારમતિમતામ્ ‘णाणा छंदाणं’ નાનાછન્દસામ્

‘અદુત્તરં ચ ણં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—પાપ કે કારણભૂત ક્રિયાસ્થાનોં કા નિરૂપણ ક્રિયા ગયા। इसके अनन्तर उस विद्या को दिखलाते हैं जिसके कारण पुरुष विजयी होता है या जिसकी वह अन्वेषणा करता है ।

इस संसार में अनेक प्रकार की बुद्धि वाले, अनेक प्रकार के

‘અદુત્તરં ચ ણં’ इत्यादि

ટીકાર્થ—પાપના કારણભૂત ક્રિયાસ્થાનોનું નિરૂપણ કરીને હવે એ વિદ્યા બતાવે છે કે—જેના કારણે પુરુષ વિજયવાળો થાય છે, અથવા જેનું તે અન્વેષણું—શોધ કરે છે, તે વિદ્યા બતાવે છે.—

આ સંસારમાં અનેક પ્રકારની બુદ્ધિવાળા અનેક પ્રકારના અભિપ્રાય-

-અનેકવિદ્યાઽભિપ્રાયવતામ્ 'ળાળા સીલાળં' નાનાશીલાનામ્-અનેકસ્વભાવાનામ્
'ળાળાદિઢીળં' નાનાદિઢીનામ્-અનેકપ્રકારકદૃષ્ટિમતામ્ 'ળાળારૂઠ્ઠં' નાનારૂચી-
નામ્ 'ળાળારંભાળં' નાનાઽરંભાળામ્-અનેકપ્રકારકાઽરંભવતામ્ 'ળાળાઞ્જવ-
સાળસંજુતાળં' નાનાઽધ્યવસાનસંયુક્તાનામ્-ભવતિ કથન વસ્ત્રવિક્રેતા કશ્ચિદ્
ભાળ્ડાદીનામાહર્તા, સર્વોઽપિ નૈકવિધઃ, અપિતુ વિલક્ષણ એ સર્વઃ, 'ળાળા-
વિદ્યાવસુયજ્ઞયળં' નાનાવિધપાપશ્રુતાઽધ્યયનમ્, 'એવં ભવઃ' એવં ભવતિ, ભવન્તિ
હિ નાનાવિદ્યાઃ પુરુષાઃ, તે સ્વસ્વાઽભિપ્રાયેળાઽનેકપ્રકારકપાપજનકં શ્રુતાઽધ્ય-
યનં કુર્વન્તો દૃશ્યન્તે, 'તં જહા' તદ્યથા પાપાઃ વિદ્યાઃ પુરુષૈ રૂપાદીયન્તે વિજયીય-
-એહિકક્રોપભોગાય, તાસ્તા એવ પરિગળયન્તિ નૈતાભિર્વિદ્યાભિઃ પરલોકે આત્મ-
કલ્યાણં ભવતિ. પ્રત્યુતાઽઽભિઃ પરલોકો હીયત એવ, એતાદૃશવિદ્યાઽભ્યાસિનાં
તાં વિદ્યામધિકૃત્ય જીવનયાત્રા નિર્વહતૃળાં મોક્ષસ્તુ દૂરાઽપેત એવ ભવતિ। તે

અભિપ્રાય ચાલે અનેક પ્રકાર કે શીલસ્વભાવ યા આચાર ચાલે અનેક
પ્રકાર કી દૃષ્ટિચાલે અનેક પ્રકાર કી રૂચિ ચાલે, અનેક પ્રકાર કે
આરંભ ચાલે ઔર અનેક પ્રકાર કે અધ્યવસાય ચાલે પુરુષોં મેં કોઈ વસ્ત્ર
વેચતા હૈ તો કોઈ વરતન આદિ લાતા-વેચતા હૈ। સર્વ એક પ્રકાર કે
મનુષ્ય નહીં હોતે। સર્વો એક દૂસરે સે વિલક્ષણ હોતે હીં। અતએવં વે
અપની-અપની રૂચિ કે અનુસાર અનેક પ્રકાર કે પાપશ્રુતોં કા અધ્ય-
યન કરતે દેસે જાતે હીં। હસ લોક સંબંધી ફલ કા ઉપભોગ કરનેં કે
લિએ લોગ જિન પાપ વિદ્યાઓં કો ગ્રહણ કરતે હીં, ઉન્હેં યહાં ગિનાયા
જાતા હૈ। એસી વિદ્યાઓં સે પરલોક મેં આત્મકલ્યાણ નહીં હોતા,
પરંતુ હનસે પરલોક ધિગડના હી હૈ। જો હન વિદ્યાઓં કા અભ્યાસ
કરતે હીં ઔર હનહીં કે સહારે જીવન નિર્વાહ કરતે હૈ મોક્ષ ઉનસે દૂર

વાળા, અનેક પ્રકારના શીલ-સ્વભાવ અથવા આચારવાળા, અનેક પ્રકારની
રૂચિવાળા, અનેક પ્રકારના આરંભવાળા અને અનેક પ્રકારના અધ્યવસાય-
વાળા, પુરુષોમાં કોઈ વસ્ત્ર વેચે છે, તો કોઈ વાસણુ વિગેરે વેચે છે. સઘળા
મનુષ્યો એક પ્રકારના હોતા નથી. ગધાજ એક બીજાથી વિલક્ષણ પ્રકારના
હોય છે. તેથી જ તેઓ પોત પોતાની રૂચિ પ્રમાણે અનેક પ્રકારના પાપશ્રુતો
નું અધ્યયન કરતા જોવામાં આવે છે, આ લોક સંબંધી ફળના ઉપભોગ
કરવા માટે લોકો જે પાપ વિદ્યાઓને ગ્રહણ કરે છે, તેને અહિયાં ગણાવ-
વામાં આવે છે, એવી વિદ્યાઓથી પરલોકમાં આત્મકલ્યાણ થતું નથી, પરંતુ
તેનાથી પરલોક ધિગડે જ છે. જેઓ આ વિદ્યાઓનો અભ્યાસ કરે છે, અને
તેના જ આશરેથી જીવનનો નિર્વાહ કરે છે, મોક્ષ તેનાથી દૂર જ રહે છે.

અતામિ વિદ્યામિ રૈદિકફલમવાપ્ય મરણોત્તરકાલે પાપીયાન્ સ પરલોકે પાપ ફલં સમનુભૂય પુનઃ પાપીયમીં યોનિ મધિગચ્છન્તો ન કથમપિ સંસારચક્રં મતિ- ક્રામન્તિ। અતો મરણોત્તરમાસાં દુષ્ટફલં જ્ઞાત્વા વિવેકિનસ્તતો નિવર્તન્તે, તા એવ વિદ્યાઃમન્દબુદ્ધીનાં રુચિકરા, તદયથા-ભૌમમ્, ભૂમિસમ્બન્ધિશાસ્ત્રમ્, યેન ભૂકમ્પપ્રભૃતિવસ્તુનાં શુભાઽશુભં સૂચ્યન્તે, 'ઉપ્પાયં' ઉત્પાતમ્-ઉલ્કાપાતઃ- દિવાજશ્વકરોદનમ્- ગવાં નેત્રાશ્વ્યાં જલસ્રવમ્ લાઙ્ગૂલપૂર્વોક્ત્ય પલાયનમ્ હત્યેતે ઉત્પાતા વાચ્યાઃ-તે યત્ર શિક્ષ્યન્તે, તચ્છાસ્રમુત્પાતશાસ્ત્રમ્ 'સુશિર્ણં' સ્વપ્નમ્ -તત્ફલશુભાશુભકથનમ્, 'અંતલિક્ષવં' આન્તરિક્ષમ્-અન્તરિક્ષે સંભવતાં

હી રહતા હૈ ! इन विद्याओं के द्वारा इह लोक संबंधी फल प्राप्त करके पापी पुरुष मृत्यु के पश्चात् परलोक में पाप का फल भोगता है और पुनः अत्यन्त पापमयीयोनि में जाता है। इस प्रकार वह इस संसार चक्र से बाहर नहीं निकल सकता। अत एव विवेकी जन इन विद्याओं को कर्मबन्ध का हेतु जान कर त्याग देते हैं। मन्द बुद्धियों को वही विद्या रुचिकर होती है। वह पाप-विद्याएं इस प्रकार हैं-

(१) भौम—भूमि संबंधी शास्त्र, जिससे भूकम्प आदि का शुभ या अशुभ फल सूचित होता है। (२) उत्पात—दिनमें सियारों का रुदन करना, गायों के नेत्रों से आंसू बहना एवं उनका पूछ उर उठाकर भागना इत्यादि उत्पातों का जिस में वर्णन किया जाता है वह उत्पात शास्त्र है। (३) स्वप्न—स्वप्नों का शुभ-अशुभ फल कहने वाला शास्त्र। (४) आन्तरिक्ष—आकाश में होनेवाले मेघ आदि का

આ વિદ્યાઓ દ્વારા આ લોક સંબંધી ફળ પ્રાપ્ત કરીને પાપી પુરુષ મૃત્યુ પામ્યા પછી પરલોકમાં પાપોનું ફળ લે ગવે છે, અને દ્વિતીય અત્યંત પાપ મય યોનિમાં જન્મ લે છે. આ રીતે તે આ સંસાર ચક્રથી બહાર નીકળી શકતો નથી, તેથી જ વિવેકી મનુષ્યો આ વિદ્યાઓને કર્મ બંધના હેતુ રૂપ માનીને તેનો ત્યાગ કરે છે. મંદ બુદ્ધિવાળાઓને એજ વિદ્યા રુચિકર હોય છે. તે પાપવિદ્યાઓ આ પ્રમાણે છે.

(૧) ભૌમ-ભૂમિ સંબંધી શાસ્ત્ર, કે જેનાથી ધરતીકંપ વિગેરેનું શુભ અથવા અશુભ ફળ સૂચિત થાય છે. (૨) ઉત્પાત-દિવસમાં શિયાળવાનું રૂદન (રૂદનું) કરવું. ગાયોની આંખોમાંથી પાણી વહેવા, તથા તેમના પૂંછડા ઉંચે ઊઠીને ભાગવું. વિગેરે ઉત્પાતોનું જેમાં વર્ણન કરવામાં આવે છે, તે ઉત્પાત શાસ્ત્ર કહેવાય છે. (૩) સ્વપ્ન-સ્વપ્નાઓનું શુભ અથવા અશુભ ફળ બતાવવા પાળું શાસ્ત્ર (૪) આન્તરીક્ષ-આકાશમાં થવાવાળા મેઘ વિગેરેનું જ્ઞાન જેનાથી

મેઘાદીનાં જ્ઞાન યતો જાયતે-તદાન્તરિક્ષં શાસ્ત્રમ્ આકાશપમ્વન્ધિ વસ્તુસૂચકમ્
'અંગ' આજ્ઞમ્ અજ્ઞ સમ્વન્ધિશાસ્ત્રમ્, યેન નેત્રસ્ફુરણાદીનાં શ્રુમાઽશ્રુમે જ્ઞાયતે, નેત્ર-
બાહુભ્રુકુટિપાદાદીનાં સ્ફુરણં તત્ફલચ્છેદપાદિઃ । 'સરં' સ્વરમ્-શબ્દઃ-કાકશૃંગા-
લાદીનાં શબ્દ શ્રુત્વા તત્ફલમાપકં શાસ્ત્રમ્ । 'લક્ષણં' લક્ષણમ્-દરતપાદાદૌ યત્ર-
તિલશંલચક્રાદીનાં ફલવોધકં લક્ષણશાસ્ત્રમ્ 'વંજનં' વ્યંજનમ્-પુરુષાદિશરીરે
મસતિકાદિ મરુપાપકં શાસ્ત્રમ્ । 'ઇત્થિલક્ષણં' સ્ત્રીલક્ષણમ્-પદ્મિની-શંખિની-
ચિત્રિણી-હસ્તિનીત્યાદિમ્હેદમરુપાપકં તત્ફલવોધકં શાસ્ત્રં સ્ત્રીલક્ષણમ્ 'પુરિસ-
લક્ષણં' પુરુષલક્ષણમ્-પુરુષાણામજાઽશ્વઽવૃષઽમશઽકમ્હેદાનાં ફલવોધકં શાસ્ત્રમ્ ।
'હયલક્ષણં' હયલક્ષણમ્-અશ્વાનાં સ્વરૂપવોધકમ્ શાસ્ત્રમ્ 'ગયલક્ષણં' ગજ-
લક્ષણમ્-ઇમે સમીચીના અસમીચીનાથે ત્યાદિ વોધકમ્ । 'ગોલલક્ષણં' ગોલલક્ષણમ્-

જ્ઞાન જિસસે હોતા હૈ ऐसा आकाश संबंधी कथन करने वाला शास्त्र ।
(५) आंग-अंग संबंधी शास्त्र, जिससे नेत्र आदि के फड़कने का ज्ञान
होना है, अर्थात् नेत्र, बाहु, श्रुकुटि तथा पैर आदि के फरकना तथा
उसका फल जाना जाता है । (६) स्वर-काक, शृंगाल आदि के शब्दों
को सुनकर उसका फल कहने वाला शास्त्र । (७) लक्षण-हाथों पैरों
आदि में जो तिल शंख चक्र आदि के फल को बताने वाला
शास्त्र । (८) व्यंजन-शरीर के मस तिल आदि का फल कहने वाला
शास्त्र । (९) पद्मिनी शंखिनी चित्रिणी हस्तिनी आदि भेद कहने वाला
तथा उनके लक्षण आदि कहने वाला शास्त्र । (१०) पुरुष लक्षण-
पुरुषों के अज, अश्व, वृष, शशक आदि भेद और उनके लक्षण

થાય છે, એવું આકાશ સંબંધી કથન કરવાવાળું શાસ્ત્ર (૫) આંગ-અંગ
સંબંધી શાસ્ત્ર, કે જેનાથી નેત્ર ફરકવા વિગેરેનું જ્ઞાન થાય છે, અર્થાત્
આંખ, બાહુ-હાથ, બ્રુકુટિ ભમરે, તથા પગ, વિગેરેના ફરકવાનું જ્ઞાન થાય
છે, તથા તેના ફળનું જ્ઞાન થાય છે, (૬) સ્વર-કાકડા, શિયાળા વિગેરેના
શબ્દોને સાંભળીને તેનું ફળ બતાવવા વાળું શાસ્ત્ર. (૭) લક્ષણ-હાથો પગો
વિગેરેમાં જે તલ, શખ, ચક્ર વિગેરેના લક્ષણો હોય છે તેના ફળનું નિરૂપણ
કરવાવાળું શાસ્ત્ર (૮) વ્યંજન-શરીરના મસ, તલ, વિગેરેનું ફલ બતાવવા
વાળું શાસ્ત્ર, (૯) સ્ત્રી લક્ષણ-પદ્મિની, શંખિની, ચિત્રિણી હસ્તિની વિગેરે
ભેદો બતાવનારું તથા તેના લક્ષણો વિગેરેનું નિરૂપણ કરવાવાળું શાસ્ત્ર (૧૦)
પુરુષલક્ષણ-પુરુષોના અજ-અશ્વ અથ, વૃષ ઇ. વૃષ સસરો, વિગેરેના ભેદો
અને તેના લક્ષણો વિગેરેનું નિરૂપણ કરવાવાળું શાસ્ત્ર (૧૧) હય લક્ષણ-

गवां भेदादिपरिचायकं शास्त्रम् । 'मिहलक्षणं' मेघलक्षणम्—अजाऽऽत्रिमभृतीनां
 बोधकं शास्त्रम् 'कुक्कुटलक्षणं' कुक्कुटलक्षणम् कुक्कुटस्वरूपगुणस्वरादीनां बोधकं
 शास्त्रम् । 'तित्तिरलक्षणं' तित्तिरलक्षणम् 'वृत्तलक्षणं' वर्त्तलक्षणम्—वर्त्तकः—कञ्ज
 हंसः तस्य लक्षणबोधकं शास्त्रम् 'वत्तक' इति लोके प्रसिद्धः । 'लावकलक्षणं'
 लावकलक्षणम्—लवक—रक्षिप्रियोरः—चटकाऽपेक्षयाऽतिलघुमत्समानश्च 'छत्रल-
 क्षणं' छत्रलक्षणम् 'चक्रलक्षणं' चक्रलक्षणम् 'चर्मलक्षणं' चर्मलक्षणम्—चर्मणः
 स्वरूपाचिह्नगुणप्रतिपादकं शास्त्रम्—चर्मलक्षणम् 'दण्डलक्षणं' दण्डलक्षणम्—दण्ड-
 स्य—वटिकायाः स्वरूपबोधकं शास्त्रं दण्डलक्षणम् । 'असिललक्षणं' असिललक्षणम्—
 असिः—खट्वाः तद्बोधकं शास्त्रम् असिललक्षणम् 'मणिलक्षणं' मणीनाम्—मरकतपद्म-
 रागादीनां बोधकारकं शास्त्रं मणिलक्षणम् । 'काकिणीलक्षणं' काकिणीलक्षणम्,
 तत्र काकिणी—'कौडी' इति भार्या प्रसिद्धा 'सुमगाकरं' सुमगाकरीं

आदि निरूपण करने वाला शास्त्र । (११) हय लक्षण—घोड़ों का स्वरूप
 कहने वाला शास्त्र । (१२) गज लक्षण—हाथियों के शुभाशुभ लक्षण
 कहने वाला शास्त्र । (१३) गोलक्षण—गायों के भेदादि कहने वाला
 शास्त्र । (१४) मेघलक्षण—मेढों के लक्षण प्रतिपादन करने वाला शास्त्र ।
 (१५) कुक्कुट लक्षण—मुर्गे के स्वरूप, गुण और स्वर आदि कहने
 वाला शास्त्र । (१६) तित्तिर लक्षण—तितुर संबंधी शास्त्र । (१७) वर्त्तक
 लक्षण—वनक के लक्षण कहने वाला शास्त्र । (१८) लावक लक्षण—
 चिड़िया से भी छोटे परन्तु उस जैसे लावक पक्षी के लक्षण कहने
 वाला शास्त्र, (१९) छत्र लक्षण (२०) चक्र लक्षण (२१) चर्म लक्षण—
 चर्म के स्वरूप, चिह्न एवं गुण कहने वाला शास्त्र (२२) दण्ड लक्षण
 (२३) असिललक्षण (२४) मणि लक्षण (२५) काकिणी (कौड़ी) लक्षण

घेडाओनुं स्वरूप भताववावाणुं शास्त्र (१२) गजलक्षण—हाथियोना शुभ अथवा
 अशुभ लक्षण भताववा वणु शास्त्र (१३) गोलक्षण—गायोना लेढो विगेरे
 भताववा वाणुं शास्त्र (१४) मेघलक्षण घेडाओनुं लक्षण भताववावाणुं शास्त्र
 (१५) कुक्कुट लक्षण—कुक्कुडाओना स्वरूप अने गुण, स्वर विगेरे लेढोने भताव-
 नाइं शास्त्र (१६) तित्तिर लक्षण—तेतर संगंधी शास्त्र (१७) वर्त्तकलक्षण—वनकना
 लक्षण भताववा वाणुं शास्त्र (१८) लावक लक्षण—चिड्डीथी पणु नानुं परतु
 तेना जेवा लावक पक्षियोना लक्षण भताववा वाणुं शास्त्र (१९) छत्रलक्षण
 (२०) चक्रलक्षण (२१) चर्मलक्षण (२२) दण्डलक्षण (२३) असिललक्षण (२४)
 मणिलक्षण (२५) काकिणी (कौडी) लक्षण (२६) सुमगाकर—असुंदरने सुंदर

विद्याम्, सु-सुन्दरो भगो यस्याः सा सुभगा, तां करोति-दुर्भगामपि सुभगां निर्माति, इत्थं भूतां विद्याम्, 'दुर्भगाकरं' दुर्भगाकरीम्-सुखपासपि निन्दितरूपां करोति या सा दुर्भगाकरी ताम् 'गर्भकरं' गर्भकरीम्-यस्या गर्भो न भवति तस्यै गर्भदात्रीम् 'मोहनकरं' मोहनकरीम्-यया विद्यया पुरुषः स्त्री वा उभौ मोहितौ भवतः ताम् 'आहवर्णि' आथर्वणीम्-जगद् विध्वंसकारिणीम् 'पाकशासिनी' पाकशासिनीम्-इन्द्रजालविद्यामित्यर्थः, 'द्रव्यहोमं' द्रव्यहोमाम्-केपांश्चित् पाणिनामुच्चाटनाय यया मधुघृतादि-द्रव्येण होमो जायते सा तां विद्याम् 'स्वत्तियविज्जं' क्षत्रियविद्याम्-अस्त्रशस्त्रवतीम्-अणुशक्तिवतीं वा 'चन्द्रचरिय' चन्द्रचरितम्-क्षीनवर्धनम्, येन शीतवेगेन वेपमानानि परसैन्यानि समग्राद् दिमुखी भवन्ति । 'सूरचरिय' सूर्यचरितम्-सूर्यवैशिष्ट्यबोधकम् 'शुक्रचरिय' शुक्रचरितम्, शुक्रग्रहस्य गतिप्रतिपादकं शास्त्रम् 'बृहस्पतिचरियं' बृहस्पतिचरितम् 'उल्कापायं' उल्कापातः-तद्वद् विस्फोटकद्रव्यनिपातः, 'दिशादाह' दिग्दाहम् 'मृगचक्रं' मृगचक्रम्-

(२६) सुभगाकर-असुन्दर को सुन्दर बना देने वाली विद्या (२७) दुर्भगाकर-सुन्दर को असुन्दर (कुरूपा) बनाने वाली विद्या (२८) गर्भकरी-गर्भवती बनाने वाली विद्या (२९) मोहन करी-स्त्रियों और पुरुषों को मोहित करने वाली विद्या (३०) आथर्वणी-जगत् का विध्वंस करने वाली विद्या (३१) पाकशासनी-इन्द्र जाल (३२) द्रव्य होम-उच्चाटन करने के लिए मधु घृत आदि द्रव्यों का होम करने की विद्या (३३) क्षत्रियविद्या-शास्त्रास्त्र संबंधी विद्या (३४) चन्द्रचरित-चन्द्रमा की गति-चार-को कहने वाली विद्या (३५) सूर्यचरित-सूर्य के चार आदि को कहने वाली विद्या (३६) शुक्र चरित (३७) बृहस्पति चरित (३८) उल्कापात को कहनेवाला शास्त्र (३९) दिग्दाह-दिशादाह कहने वाला शास्त्र (४०) मृगचक्र-ग्राम प्रवेश के समय जानवरों के

भताववा वाणी विद्या '२८' दुर्भगाकर-सुन्दरने असुन्दर 'कुरूपा' भताववा वाणी विद्या '२८' गर्भकरी-गर्भवती भताववा वाणी विद्या '२९' मोहनकरी स्त्रियो अने पुरुषोने मोह पमाउवा वाणी विद्या '३०' आथर्वणी-जगतने नाश करवावाणी विद्या (३१) पाकशासनी-इन्द्रजाल (३२) द्रव्यहोम-उच्चाटन करवा भाटे मध, घी विगेरे पढायेने होम करवावाणी विद्या (३३) क्षत्रीय विद्या-शास्त्रास्त्र संबंधी विद्या (३४) चन्द्रचरित-चन्द्रमानी गतिचार भतावनारी विद्या (३५) सूर्यचरित-सूर्यना चार विगेरेने भताववा वाणी विद्या (३६) शुक्रचरित (३७) बृहस्पति चरित- (३८) उल्कापात भताववा

વન્યાઃ પશ્વો યદા ગ્રામં પ્રવિગ્નિતિ તેષાં શ્રુમાઽથુપફલપતિપાદકં જાસ્રમ્, મૃગ-
ચક્રમિત્યભિયોયતે, 'વાયસપરિમંડલં' વાયસપરિમંડલમ્, કાકાદિપરિવર્તન સંપૂ-
ચિતાઽગ્નિષ્ઠાપકં જાસ્રમ્ પશુવૃદ્ધિં પાંશુવૃદ્ધિમ્ ધુલિવૃષ્ટેઃ ફલપતિપાદકં
જાસ્રમ્, 'કેસવૃદ્ધિં' કેશવૃદ્ધિમ્ કેશવર્ષણફલપતિપાદકં જાસ્રમ્ 'મંસવૃદ્ધિં'
'માંસવૃદ્ધિમ્-માંસવર્ષણમનિપલપતિપાદકં જાસ્રમ્ 'વૈતાલિં' વૈતાલીમ્ યથા
વિદ્યાયાઃ સપિદ્ધૌ સત્યાં કાઠાદાયપિ અચેતને ચેતના પ્રવર્તતે 'અદ્વૈ-
તાલિં' અદ્વૈતાલીમ્-વૈતાલીવિદ્યાયાઃ પ્રતિપક્ષભૂતામ્ 'ઓપોર્ગિ' અપસ્વાપિનીમ્-
નિદ્રાકારિણીમ્ 'તાલુગ્વાડગિ તાલોદ્ગાટનીમ્ 'પોર્ગિ' શ્વાપાકીમ્-ચાણ્ડલ-
વિદ્યા મિત્યર્થઃ, 'ભોર્ગિ' શામ્બરીમ્-શંખરસંબંધિની વિદ્યામ્ 'દ્રાવિલિં'
દ્રાવિડીમ્ 'કાલિંગિ' કાલિંગીમ્ 'ગૌર્ગિ' ગૌરીમ્ 'ગંધારિ' ગાંધારીમ્ 'ઓરતાગિ'

દિશ્વને કા ફલ પ્રલપિત કરને ચાલા જાસ્ર (૪૧) વાયસપરિમંડલ-
કાક આદિ પક્ષિયોં કી ખોલી કા ફલ કહને ચાલા જાસ્ર
(૪૨) પાંશુવૃદ્ધિ-ધુલિવર્ષા કા ફલ નિરુપણ કરને ચાલા જાસ્ર
(૪૩) કેશ વૃદ્ધિ-કેશ વર્ષા કા ફલ કહને ચાલા જાસ્ર
(૪૪) માંસવૃદ્ધિ કા ફલ કહને ચાલા જાસ્ર (૪૫) રુધિરવૃદ્ધિ કા ફલ
કહને ચાલા જાસ્ર (૪૬) વૈતાલી-જિસ વિદ્યા સે અચેતન કાઠ મેં ખી
ચેતના આ જાતી દીગ્વતી હૈ (૪૭) અદ્વૈ વૈતાલી-વૈતાલી વિદ્યા કી
વિરોધિની વિદ્યા (૪૮) અવસ્વાપિની-જિહ્વસે જાગતા દુઆ મનુષ્ય
સો જાતા હૈ । (૪૯) તાલોદ્ગાટની-તાલા ગ્વોલ દેને ચાલી વિદ્યા (૫૦)
શ્વપાકી-ચાણ્ડાલ વિદ્યા (૫૧) શામ્બરી-શંખર સંબંધી વિદ્યા (૫૨)
દ્રાવિડી વિદ્યા (૫૩) કાલિંગી વિદ્યા (૫૪) ગૌરી વિદ્યા (૫૫) ગાંધારી

વાળી વિદ્યા (૩૯) દિગ્દાહ-દિશાદાહ બતાવવા વાળું જાસ્ર (૪૦) મૃગચક્ર-
ગ્રામ પ્રવેશના સમયે જનાવરોને જોવાના ફળને બતાવવા વાળું જાસ્ર (૪૧)
વાયસ પરિમંડલ-કાગડા વિગેરે પક્ષિયોની ખોલીના ફળને બતાવવા વાળું જાસ્ર
(૪૨) પાંશુવૃદ્ધિ-ધૂળ વર્ષાના ફળ બતાવનારું જાસ્ર (૪૩) કેશવૃદ્ધિ કેશ-
વર્ષાના ફળનું નિરૂપણ કરવા વાળું જાસ્ર (૪૪) માંસ વૃદ્ધિ-જાસ્ર (૪૫) રુધિર-
વૃદ્ધિ જાસ્ર (૪૬) વૈતાલી-જે વિદ્યાથી અચેતન-સૂકા લાકડામાં પણ ચેતન આવી
જાય છે. (૪૭) જે અદ્વૈતાલી વૈતાલીવિદ્યાની વિરોધીની વિદ્યા (૪૮) અવ-
સ્વાપિની-જે વિદ્યાના બળથી જાગતો માણસ પણ ઉઘી જાય છે. (૪૯)
તાલોદ્ગાટની-તાળું ઉઘાડીનાબવા વાળી વિદ્યા (૫૦) શ્વપાકી-ચાણ્ડાલ
વિદ્યા (૫૧) શામ્બરી-શંખર સંબંધી વિદ્યા (૫૨) દ્રાવિડી વિદ્યા (૫૩) કાલિંગી
વિદ્યા (૫૪) ગૌરી વિદ્યા (૫૫) ગાંધારી વિદ્યા (૫૬) અવપતની વિદ્યા-નીચે

અવપતનીમ્-અધઃપતનકારિણીમ્ ‘ઉપ્પયણિ’ ઉત્પતનીમ્-ઊર્ધ્વગમનકારિણીમ્
‘જંભણિ’ જંભણીમ્ ‘શંભણિ’ સ્તંભનીમ્ ‘લેષણિ’ શ્લેષણીમ્ ‘આમયકરિણિ’ આમય-
કરિણીમ્, યથા હિ વિચયા રોગઃ સમુત્પાદ્યતે, ‘વિશલ્યકરિણિ’ વિશલ્યકરણીમ્-
-પ્રાણિનાં રોગાપહારિણીમ્ ‘પ્રક્રમણિ’ પ્રક્રામણીમ્-યથા ભૂતપ્રેતાદિભિર્બાધા સમુ-
ત્પાદ્યતે ! ‘અંતર્યાણિ’ અન્તર્ધાનીમ્-યથા લોકાનાં ચક્ષુર્વિષયમતિક્રામતિ, ‘આય-
મિણિ’ આયમનીમ્-યથાઽલ્પમપિ વસ્તુ બહુલીક્રિયતે, ‘એવમાદ્યાઓ’ એવમાદિકાઃ
‘ભૌમાદારભ્યાઽયમની પ્રમુખાઃ, ‘વિજ્ઞાઓ’ વિદ્યાઃ ‘અન્નસ્સહેડ’ અન્નસ્યોદરપૂર-
કસ્ય હેતોઃ-કારણાત્ ‘પડંજંતિ’ પ્રયુજ્જતે-તે-વિદ્યાપરિજ્ઞાતારોઽનાર્થાઃ ‘પાણસ્સ-
હેડ’ પાનસ્ય હેતો સ્તાવિદ્યાઃ પ્રયુજ્જતે, ‘વત્થસ્સ હેડ’ વત્થસ્ય હેતોઃ
પ્રયુજ્જતે ‘લેણસ્સ હેડ’ લયનસ્ય-ગૃહસ્ય હેતોઃ પ્રયુજ્જતે, લીયતે-સ્થીયતે

વિદ્યા (૫૬) અવપતની-નીચે ગિરાને વાલી વિદ્યા (૫૭) ઉત્પતની-ઊપર
ઉઠાને વાલી વિદ્યા (૫૮) જંભણી-ચળાસા સંબંધી વિદ્યા (૫૯) સ્તંભની-
સ્તંભ કર દેને વાલી વિદ્યા (૬૦) શ્લેષણી વિદ્યા-ચિપકા દેને વાલી વિદ્યા
(૬૧) આમયકારિણી-રોગ ઉત્પન્ન કરદેનેવાલી વિદ્યા (૬૨) નિઃશલ્યકા-
રિણી-નિઃશલ્ય નિરોગ-બનાદેને વાલી વિદ્યા (૬૩) પ્રક્રામણી-કિસી કો
ભૂત-પ્રેત આદિ કી બાધા ઉત્પન્ન કરને વાલી વિદ્યા (૬૪) અન્તર્ધાની
-દૃષ્ટિ કે અગોચર બના દેને વાલી વિદ્યા (૬૫) આયમની-છોટી વસ્તુ
કો બડા કર દિશ્વાને વાલી વિદ્યા, इत्यादि विद्याओं का अनार्थ लोग
अन्न के लिए प्रयोग करते हैं, पानी के लिए प्रयोग करते हैं, वस्त्र के
लिए प्रयोग करते हैं, लयन-निवास स्थान के लिए प्रयोग करते हैं

પાડનારી વિદ્યા (૫૭) ઉત્પતની-ઉપર ચડાવવાવાળી વિદ્યા (૫૮) જંભણી-
જંભણુ બળાસાસંબંધીવિદ્યા (૫૯) સ્તંભની-સ્તંભ કરી દેનારી વિદ્યા (૬૦)
શ્લેષણી વિદ્યા-ચોંટાડી દેવાવાળી વિદ્યા (૬૧) આમય કારિણી-રોગ ઉત્પન્ન
કરવાવાળી વિદ્યા (૬૨) નિઃશલ્ય કરણી-નિશલ્ય નિરોગી બનાવવાળી વિદ્યા
(૬૩) પ્રક્રામણી-કોઇને ભૂત-પ્રેત વિગેરેની બાધા ઉત્પન્ન કરવાવાળી વિદ્યા
(૬૪) અંતર્ધાની-દૃષ્ટિને અગોચર બનાવનારી વિદ્યા (૬૫) આયમની-નાની
વસ્તુને મોટી કરી બતાવનારી વિદ્યા વિગેરે પ્રકારની વિદ્યાઓનો અનાર્થ
લોકો અન્ન માટે પ્રયોગ કરે છે. પાણીને માટે પ્રયોગ કરે છે, વસ્ત્ર માટે
પ્રયોગ કરે છે. તથા લયન-નિવાસ સ્થાનને માટે પ્રયોગ કરે છે. તેમજ

पुत्रदत्तवादिभिः सः यस्मिन् तन्मृत्युम्, तस्य हेतोः करणात् पूर्वोक्ता विद्या प्रयुज्यते, 'सयणम् हेतुं पटंजति' मयनस्य हेतोः-अथार्थे ते प्रयुज्यते 'अन्नेति वा विद्वन्मना' अन्येषाम्-अत्राग्निरिक्तानां विरूपरूपाणामनेकविद्यानाम् 'कामभोगानं' कामभोगानम् 'हेतुं' हेतोः 'पटंजति' प्रयुज्यते 'ते अणारिया' ते अनार्याः 'विपटिवत्ता' विपतिवन्ता 'तिरिच्छं' तिरिच्छीनाम् 'ते विज्जं सेवेति' ते विद्यां सेवन्ते, वस्तुतः इमा विद्याः परलोकपटिकलतया नात्मकल्याणाय भवन्ति एतादृशा स्वेऽनार्याः 'कालमाने कालं क्रिया' कालमासे कालं कृत्वा 'अग्नयराइं' अन्यतरेषु 'आगुरियाइं' आगुरिकेषु-नामसेष्विति यावत् 'किल्बिसियाइं' किल्बिषिकेषु 'टाणाइं' स्थानेषु 'उववत्तारो मयंति' उपपत्तारो भवन्ति, 'तमो वि विप्पमुचमाणा' ततोऽपि विपमुच्यन्तः-स्वकृतकर्मणस्तत्र फलमुपभुज्य-ततो विच्युति माप्नुयन्तं सन्तः 'भुज्जो' भूयः-पुनरपि 'एलमूयत्ताए' एलमूकताय-स्वाभाविकमूकतामाप्तये तथा- 'तम अंयपाए' तमोऽन्धत्वाय-नात्पन्थ्याय 'एच्चायंति' मयायान्ति-पुनः पुनः मंगारे एव जन्म गृह्णन्ति ॥मृ०१७=३०॥

यद्यपि नास्ति परलोकस्य चिन्ता, स हि-ऐहिकमेव सुखं बहुमन्यमानोऽनेक-विद्यां पाशकियां कृत्वा-यतमर्जयति, तदेव धनं सुपनसा धनमिति मनुते स पाप-कर्माऽनुष्ठानं परिगमयति-

मृज्जम्-से एगइओ आयहेउं वा णाइहेउं वा सयणहेउं वा अगारहेउं वा परिवारहेउं वा नायगं वा सहवासियं वा णिस्साए मया अन्य अनेक प्रकार के कामभोगों के हेतु प्रयोग करते हैं। किन्तु ये विद्याएं आत्महित या परलोक से प्रतिकूल हैं। इनका सेवन करने वाले भ्रम में पड़े हैं अनार्य पुरुष मृत्यु के अवसर पर मरण करके अमर संबंधी विविध प्रकार के स्थानों में उत्पन्न होते हैं। जय वहां से अपने विषे कर्म का फल भोग कर चरते हैं तो पुनः जन्म से गूंगे और अंधे के रूप में जन्म लेते हैं और बार-बार जन्म-मरण करते हैं ॥१५॥

अन्य अनेक प्रकार के कामभोगों के हेतु प्रयोग करते हैं, परंतु आ-विद्याएं, आत्महित या परलोक से प्रतिकूल हैं, तेषु सेवन द्वारा वाणा-कामों में पड़े हैं, अनार्य पुरुष मृत्यु का अवसर पर मरण पावने अमर संबंधी विविध प्रकार के स्थानों में उत्पन्न होते हैं, यही त्यागी होते हैं देहा-इत्येव इति आत्मीने जन्ते हैं, जन्ते इत्येव जन्मशी जुगा अने आंध्याना-इति जन्म है कि जन्ते, यत्ने जन्म जन्म मरण पावन्ते हैं ॥१५॥

अदुवा अणुगामिए १ अदुवा उवचरण २ अदुवा पडिपहिए ३
 अदुवा संधिछेदए ४ अदुवा गंठिछेदए ५ अदुवा उरब्भिए ६
 अदुवा सोवरिए ७ अदुवा वायुरिए ८ अदुवा साउणिए ९
 अदुवा मच्छिए १० अदुवा गोघायए ११ अदुवा गोवालए १२
 अदुवा सोवणिए १३ अदुवा सोवणियंतिए १४। एगइओ अणु-
 गामियभावं पडिसंधाय तमेव अणुगामियाणुगामियं हंता छेत्ता
 भेत्ता लुंपइत्ता विलुंपइत्ता उद्वइत्ता आहारं आहारेइ, इइ से
 महया पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ। से एग-
 इओ उवचरयभावं पडिसंधाय तमेव उवचरियं हंता छेत्ता भेत्ता
 लुंपइत्ता विलुंपइत्ता उद्वइत्ता आहारं आहारेइ, इइ से महया
 पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ। से एगइओ पडि-
 पहियभावं पडिसंधाय तमेव पाडिपहे ठिच्चा हंता छेत्ता भेत्ता
 लुंपइत्ता विलुंपइत्ता उद्वइत्ता आहारं आहारेइ, इइ से महया
 पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ। से एगइओ-संधि-
 छेदगभावं पडिसंधाय तमेव संधिं छेत्ता भेत्ता जाव इइ से महया
 पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ। से एगइओ गंठि-
 छेदगभावं पडिसंधाय तमेव गंठिं छेत्ता भेत्ता जाव इइ से
 महया पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ। से एगइओ
 उरब्भियभावं पडिसंधाय उरब्भं वा अण्णतरं वा तसं पाणं
 हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ। एसो अभिलावो सब्बत्थ। से
 एगइओ सोयरियभावं पडिसंधाय महिसं वा अण्णतरं वा तसं

पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ वागुरियभावं पडिसंधाय मियं वा अण्णयरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ सउणियभावं पडिसंधाय सउणिं वा अण्णयरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ मच्छियभावं पडिसंधाय मच्छं वा अण्णयरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ गोघायभावं पडिसंधाय तमेव गोणं वा अण्णयरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ गोवालभावं पडिसंधाय तमेव गोवालं वा परिजविय परिजविय हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ सोवणियभावं पडिसंधाय तमेव सुणगं वा अन्नयरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ सोवणियंतियभावं पडिसंधाय तमेव मणुस्सं वा अन्नयरं वा तसं पाणं हंता जाव आहारं आहारेइ, इइ से महया पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ ॥सू. १६॥३१॥

छाया—स एकतय आत्महेतो वा ज्ञातिहेतो वा शयनहेतोर्वा अगारहेतोर्वा परिवारहेतो वा ज्ञातकं वा सहवासिकं वा निश्चित्य अथवा अनुगामिकः अथवा उपचरकः अथवा प्रतिपथिकः अथवा सन्धिच्छेदकः अथवा ग्रन्थिच्छेदकः अथवा औरभ्रिकः अथवा शौकरिकः अथवा वागुरिकः अथवा शाकुतिकः अथवा मार्त्स्यकः अथवा गोघातकः अथवा गोपालकः अथवा शौवनिकः अथवा श्वमिरन्तकः । एकतयोऽनुगामुकभावं प्रतिसन्धाय तमेव अनुगामुकाऽनुगम्यं इत्वा छित्वा भित्त्वा लोपयित्वा विलोप्य उपद्राव्य आहारमाहारयति । इति स महद्भिः पापैः कर्मभिरात्मानम् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः उपचरकभावं प्रतिसन्धाय तमेवोपचर्य इत्वा छित्वा भित्त्वा लोपयित्वा विलोप्य उपद्राव्य आहारमाहा

स्यति । इति स महद्भिः पापैः कर्मभिरात्मानमुपख्यापयिता भवति । स एकतयः प्रतिपथिकभावं प्रतिसन्धाय तमेव प्रतिपथे स्थित्वा हत्वा छित्वा मित्रा लोपयित्वा विलोप्य उपद्राव्य आहरमाहारति इति स महद्भिः पापैः कर्मभिरात्मानम् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः सन्धिच्छेदकभावं प्रतिसन्धाय तमेव सन्धि छित्वा मित्रा यावद् इति स महद्भिः पापैः कर्मभिः आत्मानम् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः ग्रन्थिच्छेदकभावं प्रतिसन्धाय तामेव ग्रन्थि छित्वा मित्रा यावत् इति स महद्भिः पापैः कर्मभिरात्मानम् उपख्यापयिता भवति, स एकतयः—औरभ्रिकभावं प्रतिसन्धाय उरभ्रं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । एषः अभिलाषः सर्वत्र । स एकतयः शौकरिकभावं प्रतिसन्धाय महिषं वा अन्यतरं वा त्रसं वा प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयो वागुरिकभावं प्रतिसन्धाय मृगं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स—एकतयः शाकुनिकभावं प्रतिसन्धाय शकुनिं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः मात्स्यिकभावं प्रतिसन्धाय मत्स्यं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः गोघातकभावं प्रतिसन्धाय तामेव गां वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः गोपालभावं प्रतिसन्धाय तमेव गोपालं वा परिविच्य परिविच्य हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः सौवनिकभावं प्रतिसन्धाय तमेव श्वानं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः श्वभिरन्तकभावं प्रतिसन्धाय तमेव मनुष्यं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् आहारमाहारयति । इति स महद्भिः पापैः कर्मभिरात्मानम् उपख्यापयिता भवति । सू० १६=३१॥

जिसे परलोक की चिंता नहीं होती वह इस लोक के सुख को ही सभी कुछ समझता हुआ अनेक प्रकार की पाप क्रियाएं करके धन उपार्जन करता है और उस धन को ही सुख का साधन मानता है । उसके पापकर्म के अनुष्ठानों की गणना करते हैं—‘से एगइओ आयहेउं वा’ इत्यादि ।

જેને પરલોકની ચિંતા થતી નથી તેઓ આ લોકના સુખને જ સર્વસ્વ માનીને અનેક પ્રકારની પાપક્રિયાઓ કરીને ધન ઉપાર્જન કરે છે. અને ‘તે ધનને જ સુખનું’ સાધન માને છે તેના પાપકર્મના અનુષ્ઠાનોની ગણતરી કરે છે. ‘સે એગઇઓ આયહેઉવા’ ઇત્યાદિ

ટીકા—‘સે એતદ્ઓ’ સ એકાયઃ यस્ય ચ્ચ પાત્રીયમઃ પુરુષસ્ય આત્મ-
 કલ્યાણભાવના ન વિદ્યતે એતાદૃશઃ કશ્ચિત્પુરુષોઽગ્રે વક્ષ્યમાણાઽનેકવિધસાવધકર્મ-
 કારકઃ, ‘આયદેઉં વા’ આત્મહેતોર્વા-સ્વસુખાય ‘ણાદેઉં વા’ જ્ઞાતિહેતોર્વા-
 આત્મીયવ્યક્તીનાં સુખમુત્પાદયિતુમ્ ‘સયણદેઉં વા’ શયનસ્ય-શરીરસુખોત્પાદ-
 કસ્ય શય્યાદેહેતોર્વા ‘આગારદેઉં વા’ આગારં ગૃહં તન્નિર્માણાય વા ‘પરિવાર
 દેઉં વા’ પરિવારહેતોર્વા ‘ણાયમં વા સહવાસિયં વા ણિસ્સાણ’ જ્ઞાતકં વા સહ-
 વાસિકં વા નિત્રાય આશ્રિત્ય-પરિચિત વ્યક્તિહેતો-સહવાસિકારણાય વા । પાપકર્મ-
 અગ્રે વક્ષ્યમાણં કરોતિ, इति અગ્રિમેણ સમ્બન્ધઃ । ‘અદુવા અણુગામિણ’ અથવા
 અણુગામિકઃ કશ્ચિત્પાપી પુરુષો ધનાદિકમાદાય માર્ગે ગચ્છન્તં પ્રતિ અણુગચ્છતિ
 ધનાપહરણાય તસ્ય ‘અદુવા ઉપચરણ’ ઉપચરકઃ-સતિ સમયે એનં દત્ત્વાઽસ્ય ધનં
 નેષ્યામીતિ બુદ્ધ્યા તસ્ય ધનવતઃ સેવાવૃત્તિ મુપચરતીતિ ઉપચરકઃ-સેવા-
 કારકઃ ‘અદુવા પઢિવહિણ’ અથવા પ્રતિપથિકો ભવતિ-કસ્યચિદ્ધનમપહંતુ

ટીકાર્થ—જિસ પાપી પુરુષ કે અન્નઃ કરણ મેં આત્મ કલ્યાણ કી
 ભાવના નહીં હોતી, વહ આગે કહે જાને વાલે અનેક પ્રકાર કે સાવધ
 કર્મ કરતા હૈ । અપને સુખ કે લિણ યા શય્યા કે લિણ, ઘર ધનાને
 કે લિણ અપને પરિચિત અથવા પડોસી આદિ કે લિણ વહ પાપ કર્મ
 કરતા હૈ । વહ પાપકર્મ હસ પ્રકાર હૈ—કોઈ પાપી પુરુષ ધન કે સાધ
 માર્ગ મેં જાતે હુણ ધનિક કા ધન છીનને કે લિણ હસકા પીછા કરતા
 હૈ । કોઈ યહ સોચ કર કિ અવસર મિલને પર હસે માર કર ધન હે
 જાઝંગા, કિસી ધની કી સેવાવૃત્તિ કરતા હૈ । કોઈ કિસી કા હરણ

ટીકાર્થ—જે પાપી પુરુષના અંતઃકરણમાં આત્મકલ્યાણની ભાવના
 હોતી નથી, તથા અગણ કહેવામાં આવનારા અનેક પ્રકારના સાવધ કર્મો
 કરે છે, પોતાના સુખ માટે અથવા શય્યા માટે, ઘર ધનાવવા માટે, પરિવાર
 માટે, પોતાના પરિચિત અથવા પાડોસી માટે પાપકર્મ કરે છે, તે પાપકર્મ
 આ પ્રમાણે છે—કેઈ પાપી પુરુષ ધનની સાથે માર્ગમાં જનારા ધનિકનું
 ધન પડાવી લેવા માટે તેનો પીછો પકડે છે કેઈ એવું માનીને તેનો
 પીછો કરે છે કે—અવસર મળતાં આને મારી નાખીને તેનું ધન
 લઈ લઈશ કેઈ ધનિકની સેવા એવું માનીને કરે છે કે—વખત મળતાં
 તેને મારીને તેનું ધન લઈ લઈશ કેઈ અન્યનું ધન હરી લેવા માર્ગમાં
 તેની સામે જાય છે. કેઈ ખાતર પાડે છે. અર્થાત્ ભીંત ઝોલીને તેમાંથી

સન્ધાય-સ્વીકૃત્ય 'તમેવ' ધનિકં સ્વામિનમ્ 'ઉવચરિય' ઉપચર્ય-સંસેવ્ય
'હંતા-હેતા-મેતા લુંપહતા' હત્વા-હિત્વા-મિત્ત્વા-લોપયિત્વા 'વિલુપહતા'
વિલોપ્ય 'ઉદવેતા' ઉપદ્રાવ્ય-જીવનં વિનાશ્ય 'આહારં' આહાર્યમ્-પ્રાપ્યં ધનમ્
આહારેઈ' આહારયતિ-લુપ્તયતિ-ઉપાર્જયતિ તતો ધનમ્ 'ઈતિ સે'-ઈત્યેવં પ્રકારેણ
સઃ-સ્વામિઘાતકારી 'મહ્યા' 'મહદ્ભિઃ' 'પાવેહિ' પાપૈઃ 'કર્મેહિ' કર્મભિઃ 'અત્તાણં'
આત્માનમ્ 'ઉવચ્ચાહતા' ઉપચ્ચાપયિતા-પાપિષ્ઠતયા આત્મનઃ પ્રસિદ્ધિં કરોતિ,
'ભવઈ' ઈદ્દશો ભવતિ, તથા-'સે એગ્ગો' સ એકઃ-કશ્ચિપુરુષઃ 'પહિવહિયમાવં'
પતિપથિકમાવમ્ 'પહિસંધાય' પ્રતિસન્ધાય-કુતશ્ચિદ્ ગ્રામાદાગચ્છન્તં ધનિકં પુરુષં
સંમુખી ભૂત્વા 'તમેવ પાહિપહે ઠિચ્ચા' તમેવ ધનિકં પ્રતિપથે સ્થિત્વા-તસ્ય માર્ગે
સ્થિતઃ સન્ 'તમેવ હંતા-હેતા-મેતા-લુંપહતા-વિલુપહતા-ઉદવહતા-આહારં
આહારેઈ' હત્વા-હિત્વા-મિત્ત્વા-લોપયિત્વા-વિલોપ્ય-ઉપદ્રાવ્ય આહારમ્-આહર-
ણીયં ધનાદિકમ્ આહરતિ-અર્જયતિ । 'તિ સે' ઇતિ સઃ 'મહ્યા પાવેહિ કર્મેહિ'
મહદ્ભિઃ પાપૈઃ કર્મભિઃ 'અત્તાણં' આત્માનમ્ 'ઉવચ્ચાહતા ભવઈ' ઉપચ્ચાપયિતા
ભવતિ-પાપિષ્ઠતયા સ્વાત્મનઃ પ્રસિદ્ધિકર્તા ભવતિ ઇતિ ભાવઃ 'સે એગ્ગો' સ
એકતયઃ કશ્ચિત્પાપી પુરુષઃ 'સધિછેદગમાવં પહિસંધાય' પ્રતિસન્ધાય છેદકમાવં
તસ્કરો ભૂત્વા-તમેવ સન્ધિમ્ 'હેતા-મેતા જાવ' સન્ધિ હિત્વા-મિત્ત્વા યાવત્

કા અન્ત કર દેતા હૈ ઓર ધન કો હરણ કર લેતા હૈ । હસ પ્રકાર
અપને સ્વામી કા ઘાતક વહ પુરુષ ઘોર પાપકર્મ કરકે અપને આપકો
પાપિષ્ઠ કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતા હૈ । કોઈ પુરુષ કિસી ગ્રામ આદિ કી
ઓર માર્ગ મેં જાતે હુએ ધનિક કે સામને આકર માર્ગ મેં હી હનન,
છેદન, મેદન, લુમ્પન, વિલુમ્પન અથવા ઉપદ્રાવણ (માર હાલના) કરકે
વસકે ધનાદિ કો હરણ કર લેતા હૈ । હસ પ્રકાર વહ ઘોર પાપ કર્મ
કરકે આત્મા કો પાપિષ્ઠ કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતા હૈ । કોઈ પાપી પુરુષ
સંધ લગાકર ઓર ધનવાન કે ઘર મેં ઘુસ કર વસકા ધન હર લેતા

અંત કરી દે છે અને તેનું ધન હરી લે છે. આ રીતે પોતાના સ્વામીને
ઘાત કરવાવાળો તે પુરુષ ઘોર પાપકર્મ કરીને પોતાને પાપિષ્ઠના રૂપથી
પ્રસિદ્ધ કરે છે. કોઈ પુરુષ કોઈ ગામ વિગેરે તરફ માર્ગમાં જનારા ધનવા-
નની સામે જઈને માર્ગમાં જ હનન, છેદન, મેદન, લુંપન, વિલુંપન અથવા
ઉપદ્રાવણ (મારી નાખવા) કરીને તેના ધન વિગેરેનું હરણ કરી લે છે, આ
રીતે તે ઘોર પાપકર્મ કરીને પોતાના આત્માને પાપી તરીકે પ્રસિદ્ધ કરે છે.
કોઈ પાપી પુરુષ ખાતર પાડીને ધનવાનના ઘરમાં પેસીને તેના ધનનું હરણ

—ધનિકગૃહે સન્ધિ વિધાય ધનિનો ધનમાઠરતિ જીવિકાર્થમ્ ‘ઇતિ સે’ ઇતિ—એવે રૂપેણ સઃ ‘મહયા’ મહદ્ભિઃ ‘પાવેર્હિ’ પાપૈઃ ‘કમ્મેર્હિ’ કર્મભિઃ ‘અત્તાણં’ આત્માનમ્ ‘ઉવક્લાહત્તા ભવઈ’ ઉપરુપાપયિતા ભવતિ—અયં ચોર ઇતિ લોકે પ્રસિદ્ધિ કરોતિ, ‘સે એગ્ગહો’ સ એકતયઃ—કોઽપિ પાપી જીવઃ ‘ગંઠિછેદગભાવં પડિસંધાય’ ગ્રન્થિચ્છેદકભાવં પ્રતિસન્ધાય ‘તં ચેવ ગંઠિ’ તમેવ ધનિકસ્ય ગ્રન્થિમ્ ‘છેત્તા—મેત્તા—જાવ’ છિત્વા—ભિત્વા યાવત્—ધનિકં હત્વા તદ્દનમ્ અપહરતિ, ‘ઇહ સે મહયા પાવેર્હિ કમ્મેર્હિ’ ‘ઇત્યેવં સ મહદ્ભિઃ પાપૈઃ કર્મભિઃ ‘અત્તાણં’ આત્માનમ્ ‘ઉવક્લાહત્તા ભવઈ’ ઉપરુપાપયિતા ભવતિ । ગિરહકટ્ટા’ ઇતિ લૌકિકં નામ-લોકે પ્રસિદ્ધં કારયતિ । ‘સે એગ્ગહો’ સ એકતયઃ કોઽપિ પાપી જીવઃ ‘ઉરન્નિમ્મયભાવં પડિસંધાય’ ઔરભ્રિકભાવં પ્રતિસન્ધાય—મેપપાલકો ભૂત્વા ‘ઉરઠ્ઠં વા અણ્ણયરં વા’ ઉરભ્રં વા અન્યતરં વા ‘તસં પાણં’ ત્રસં પ્રાણમ્—પ્રાણવન્ત મિત્યર્થઃ ‘હંતા જાવ’ હત્વા—છિત્વા—ભિત્વા—યાવદ્ આહારમર્જયતિ—ઇત્યેવં મહતા પાપેના-ઽઽત્માનં પાપિષ્ઠતયા લોકે ‘ઉવક્લાહત્તા ભવઈ’ ઉપરુપાપયિતા ભવતિ ‘એસો-અભિલાવો સઘ્વત્થ’ એપોઽભિલાપઃ સર્વત્ર વાક્યાન્તે પૂરણીયઃ, ‘સ એગ્ગહો’

હૈ, હસ પ્રકાર વહ ઘોર પાપ કરકે અપને કો ‘યહ ચોર હૈ’ હસ રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કર લેતા હૈ । કોઈ પાપી જીવ જેવ કટ ઘન કર એવં છેદન મેદન આદિ કાકે ધનવાન્ કે પ્રાણ લેહર ઉસકે ધન કો અવ-હરણ કર લેતા હૈ । હસ પ્રકાર વહ ઘોર પાપકર્મ કરકે અપને કો જેવ કટ કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતા હૈ । કોઈ પાપી મેષચાલક ઘન કર મેહ યા કિસી અન્ય ત્રસ પ્રાણી કા હનન, છેદન, મેદન આદિ કરકે આહાર લપાર્જન કરતા હૈ । હસ પ્રકાર ઘોર પાપ કરકે અપને કો લોક મેં પાપિષ્ઠ કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતા હૈ । ‘ઘોર પાપ કરકે અપને કો પાપી કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતા હૈ’ યહ વાક્ય આગે પ્રત્યેક વાક્ય કે સાથ જોડ લેના ચાહિય ।

કરી લે-છે, આ રીતે તે ઘોર પાપકર્મ કરીને પોતાને ‘આ ચોર છે’ તેમ પ્રસિદ્ધ કરે છે, કોઈ પાપી જીવ ગજવું કાપીને તથા છેદન, લેદન વિગેરે કરીને ધનવાનના પ્રાણ લઈને તેનું ધન લઈ લે છે. આ રીતે તે ઘોર પાપકર્મ કરીને પોતાને ‘ગજવા કાતર’ તરીકે પ્રસિદ્ધ કરે છે. કોઈ પાપી મેષ ચાલક ગનીને ગકરા અથવા કોઈ ખીજા પ્રાણીના હનન, છેદન, લેદન, વિગેરે કરીને આહાર પ્રાપ્ત કરે છે, આ રીતે ઘોર પાપકર્મ કરીને પોતાને ‘હનિયામાં પાપિષ્ઠ તરીકે પ્રસિદ્ધ કરે છે. ઘોર પાપ કરીને પોતાને પાપીપણાથી પ્રસિદ્ધ કરે છે. તે વાક્ય આગળ દરેક વાક્યોની સાથે જોડી લેવું જોઈએ.

તન્માર્ગે તસ્યાઽભિમુખો ભવતિ, 'અદુવા સંપ્રિચ્છેદ' અથવા સન્ધિચ્છેદકો ભવતિ-ધનમાહર્તુ તદ્ગૃહમિત્તિકાદૌ છિદ્રં સંપાદ્ય તેન યથાગૃહસ્થિતં ધનમપહરતિ 'અદુવા ગંઠિચ્છેદ' અથવા ગ્રન્થિચ્છેદકઃ-ગ્રન્થિચ્છેદનં કૃત્વા ધનં ગૃહ્ણતિ (ગિરહકટ્ટા-પાકિટમાર) શબ્દેન પ્રસિદ્ધઃ 'અદુવા ઊરઘિમ' અથવા ઔરઘિકો મેષાદિકં ચારયતિ, તતો વધકાય દત્વા ધનમર્જયતિ, 'અદુવા સોવરિ' અથવા શૌકરિકઃ-અથવા વરાહમેવ ચારયતિ ધનલાભાય, 'અદુવા વાગુરિ' અથવા વાગુરિકઃ વાગુરાં-જાલં નિર્માય ક્ષિપ્ત્વા ચ મૃગાદિકં વશ્નાતિ આજીવિકાયે 'અદુવા સાઝણિ' અથવા શાકુનિકઃ-પક્ષિઘાતકઃ, કશ્ચિન્માર્ગમાવૃત્ય-આતતર્ય જાલં પક્ષિગ એવ ગ્રાહકો ભવતિ, 'અદુવા મછિ' અથવા કશ્ચિન્માત્સ્યિકો ભવતિ-પ્રત્યસ્યોદ્યોગેન ધનમર્જયતિ, 'અદુવા ગોઘાય' અથવા ગોઘાતકઃ કશ્ચિદ્ભવતિ, 'અદુવા ગોવાલ' અથવા ગોપાલકઃ કશ્ચિદ્ભવતિ-ગોપાલનમેવ કરોતિ-તતઃ વધકાય દત્વા ધનમર્જયતિ, 'અદુવા સોવણિ' અથવા શૌવનિકઃ શ્વાનં પાલયતિ તસ્કરજન્ત્વાદિ વધાય 'અદુવા સોવણિયંતિ' અથવા શ્વમિરન્તકો ભવતિ, કશ્ચિત્ શ્વાનં પુરસ્કૃત્ય માણ્યન્તરસ્ય હિંસા મનુવર્ત્તે-

કરને કે લિષ્ઠ માર્ગ મેં ઉલ્લેકે સામને જાતા હૈ । કોઈ સેંચ લગાતા હૈ -દીવાર મેં છેદ કરકે ઉલ્લેકે છુસ કર ધન છુરા લેતા હૈ । કોઈ ગ્રન્થિચ્છેદ કરતા હૈ-જેથ કટ હોતા હૈ । કોઈ મેહેં ચરાતા હૈ ઔર ઘાતકી-હત્યારા કો વેચકર ધનોપાર્જન કરતા હૈ, કોઈ ધન કે લિષ્ઠ શૂકરોં કો ચરાતા હૈ, કોઈ જાલ બના કર મૃગ આદિ કો પંખાતાં હૈ, કોઈ પક્ષિયોં કા ઘાત કરતા હૈ, કોઈ જાલ ફેંચા કર પક્ષિયોં કો પંકડતા હૈ, કોઈ મછલિયાં માર કર ધન કમાતા હૈ, કોઈ ગાયોં કા ઘાત કરતા હૈ, કોઈ ગાયોં કો પાલન કરકે ઘાતકી આદિ કો વેચ કર ધનોપાર્જન કરતા હૈ. કોઈ તસ્કર (ચોર) આદિ કે વધ કે લિષ્ઠ કુત્સા પાલતાં હૈ અથવા કુત્સે કો આગે કરકે-છુછકાર કર-કિસી પ્રાણિકી

ધરમાં પ્રવેશ કરીને ચોરી કરે છે કેાઈ અંથી છેદન કરે છે અર્થાત્ ગળવા માપે છે. કેાઈ બકરા ચરાવે છે, અને ખાટકી-હત્યારાને તે વેચીને ધન મેળવે છે, કેાઈ ધન મેળવવા માટે શૂરો-ભુટેને ચરાવે છે, કેાઈ બળ બનાવીને મૃગ વિગેરેને ફસાવે છે. કેાઈ પક્ષિયોની હિંસા કરે છે. કેાઈ માછલીયો મારીને ધન કમાય છે. કેાઈ ગાયોની હિંસા કરે છે. કેાઈ ગાયોનું પાલન કરીને ખાટકી-વિગેરેને વેચીને ધન મેળવે છે, કેાઈ ચોરના વધ માટે કુતરા પાળે છે, અથવા કુતરાઓને અગળ રાખીને-કરકેરીને કેાઈ પ્રાણીની

આસ્થેટિકા । ઉપચરકાદયઃ કિં કુર્વન્તિ તન્નાહ 'एगहओ आणुगामियभावं पडिसं
 धाय तमेव अणुगामियाणुगामियं' एककः कश्चित्पुरुषोऽनुगामुकभावं मतिसन्धाय
 -कमपि धनिकं गच्छन्तम् अनुगम्य, तमेवाऽनुगामुकाऽनुगम्यं तादृशं धनिकं
 पृष्ठतो गत्वा तम् 'हंता-छेत्ता-भेत्ता-लुपइत्ता-विलुपइत्ता-उदवइत्ता' हत्वा दण्डा-
 दिना, छित्वा-खट्वादिना, भित्वा-शूलादिना, लोपयित्वा-केशाकर्षणादिना पीड-
 यित्वा, विलोप्य उपद्राव्य-कशाघातादिभिरत्यन्तदुःखोत्पादने विलोप्य उपद्राव्य
 प्राणहरणं कृत्वा 'आहार' आहारम्-आहरणीयं तत्समीपस्थ तदधीनधनधान्या-
 दिकम् 'आहारेइ' आहारयति-लुण्ठयति 'इइ से' इति-इत्येवं प्रकारेण स एतादृश-
 कर्मकर्त्ता 'मइया' महद्भिः 'पावेहि' पापैः 'कम्मेहि' कर्मभिः-प्राणातिपातादि-
 व्यापारैः 'अत्तार्ण' आत्मानम् 'उवक्खाइत्ता भवइ' उपख्यापयिता भवति । पापि-
 पुतया स्वात्मनं लोके प्रसिद्धं करोति, 'से एगहओ' स एकतयः-पुनरन्यः कोऽपि
 'उवचरयभावं पडिसंधाय' उपचरकभावं-सेवकभावं कस्यचित् धनिकस्य मति-

हिंसा करता है । अब इनके कृत्यों को प्रकट करते हैं-कोई क्रूर पुरुष
 मार्ग में जाते हुए किसी धनवान का पीछ करके उसे लाठियों से
 मारता है, खड्ग आदि से काट डालता है, भाले आदि से वेध देता है,
 केश खींच कर पीड़ा पहुंचाता है, चाबुक आदि से पीटता है, अत्यन्त
 दुःख उपजाता है, प्राण ले लेता है और उसके धन को हर लेता है,
 लूट लेता है, । ऐसे कुकर्म करने वाला वह पुरुष घोर हिंसादि पाप
 कर्मों से अपने को विख्यात करता है-अपने आपको पापी के रूप में
 लोक में प्रसिद्ध करता है ।

कोई किसी धनिक की सेवा वृत्ति स्वीकार करके, उसकी सेवा
 करके हनन, छेदन, भेदन, लुपन और विलुपन करके उसके जीवन

હિંસા કરે છે. હવે તેઓના કૃત્યો બતાવે છે. કોઈ ક્રૂર પુરુષ માર્ગમાં જનારા
 કોઈ ધનવાનને પીછો પકડીને તેને લાકડીથી મારે છે તરવાર વિગેરેથી
 કાપી નાખે છે, ભાલા વિગેરેથી તેને વીંધી નાખે છે વાળ વિગેરે ખેંચીને
 પીડા ઉપજાવે છે. ચાબકા વિગેરેથી મારે છે. અત્યંત દુઃખ ઉપજાવે છે.
 પ્રાણ લઈ લે છે. અને તેના ધનનું હરણુ કરે છે. અર્થાત્ લૂંટી લે છે. એવા
 કુકર્મ કરવાવાળો તે પુરુષ ઘોર હિંસા વિગેરે પાપકર્મોથી પોતાને પ્રખ્યાત
 કરે છે. અર્થાત્ પોતે જ પોતાને પાપીના રૂપથી જગત્માં પ્રસિદ્ધ કરે છે.

કોઈ પુરુષ કોઈ ધનવાન પુરુષની સેવાવૃત્તિને સ્વીકારે તેની સેવા
 કરીને હનન, છેદન, ભેદન, લુપન, અને વિલુપન કરીને તેની જીંદગીને

સં-એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ 'સોયરિયમાવં પડિસંધાય' શૌકરિકમાવં પ્રતિ-
સન્ધાય-શૂકરપાલકો ભૂત્વા 'મહિસં વા અન્નયરં વા તસં પાણં જાવ' મહિવં વા
અન્યતરં વા ત્રસં પ્રાણં યાવદ્ હત્વા છિત્વા સ્વકીયનીવિકાં કરોતિ, સ इत्येवं
રુપેણ મહત્સાવધં કર્મ કૃત્વા સ્વાત્મનઃ લોકે પાપિષ્ઠત્વમ્ 'ઉવક્ષાહત્તા ભવઈ'
ઉપરુધાપયિતા ભવતિ, 'સે એગઈઓ' સ એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ 'વાગુરિયમાવં
પડિસંધાય' વાગુરિકમાવં-મૃગઘાતકત્વં પ્રતિસન્ધાય-અઙ્ગીકૃત્ય 'મિયં વા અણ-
યરં વા તસં પાણં હંતા જાવ' મૃગં વા તદન્યં વા ત્રસં પ્રાણં હત્વા-છિત્વા-યાવત્
સ્વસ્ય જીવિકા મર્જયતિ, इति स महता पापेन युक्तः-स्वात्मनो मृगघातकतया
લોકે 'ઉવક્ષાહત્તા ભવઈ' ઉપરુધાપયિતા ભવતિ, 'સે એગઈઓ' સ એકતયઃ
કોઽપિ પુરુષઃ, 'સડણિયમાવં પડિસંધાય' શાકુનિકમાવં પ્રતિસન્ધાય-પક્ષિવ્યા-
પાનકાર્ય સ્વીકૃત્ય 'સડણિં વા અણયરં વા તસં પાણં હંતા જાવ' શકુર્નિ વા અન્ય-
તરં વા ત્રસં પ્રાણં હત્વા-છિત્વા-મિત્વા યાવત્ સ્વસ્યાઽઽજીવિકાં કરોતિ । સ તેન

કોઈ પુરુષ શૂકર પાલક બન કર, મૈસા યા કિસી અન્ય ત્રસ પ્રાણી
કા હનન, છેદન, ભેદન કરકે અપની આજીવિકા કરતા હૈ । વહ એસા
ઘોર પાપ કર્મ કરકે અપને કો પાપિષ્ઠ કે રુપ મેં પ્રરુધાત કરતા હૈ ।
કોઈ પાપી પારધીવૃત્તિ અંગીકાર કરકે મૃગ યા અન્ય કિસી ત્રસ
પ્રાણી કા હનન, છેદન, ભેદન, મારણ આદિ કરકે અપની આજીવિકા
ચલાતા હૈ । વહ ઘોર પાપ કરકે અપને કો મૃગ ઘાતક કે રુપ મેં લોક
વિરુધાતિ કરતા હૈ । કોઈ પુરુષ ચિઢીમાર બન કર પક્ષી યા અન્ય કિસી
ત્રસ પ્રાણી કા હનન, છેદન, ભેદન કરકે આજીવિકા કરતા હૈ । વહ
ઘોર પાપ કર્મ કરકે અપને કો મહાપાપી કે રુપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતા હૈ ।
કોઈ પાપી મચ્છીમાર બન કર મત્સ્ય વધ કી વૃત્તિ અંગીકાર કરકે
મત્સ્ય યા અન્ય ત્રસ પ્રાણી કા હનન, છેદન, ભેદન આદિ કરતા હૈ

કોઈ પુરુષ ભુંડને પાળનારો બનીને, ભેંસ અથવા બીજા કોઈ પ્રાણીનું
હનન, છેદન, ભેદન કરીને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે, તે એણે ઘોર
પાપકર્મ કરીને પોતાને પાપિષ્ઠ પણાથી પ્રખ્યાત કરે છે. કોઈ પાપી પારધી
વૃત્તિનો સ્વીકાર કરીને મૃગ અથવા બીજા કોઈ ત્રસ પ્રાણીનું હનન, છેદન
ભેદન મારણ વિગેરે કરીને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે, તે ઘોર પાપ
કરીને પોતાને મૃગઘાતક પણાથી જગત્માં પ્રખ્યાત કરે છે. કોઈ પુરુષ
ચીડીમાર બનીને પક્ષી અથવા બીજા કોઈ ત્રસ પ્રાણીનું હનન, છેદન, ભેદન
કરીને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે, તે ઘોર પાપકર્મ કરીને પોતાને મહા
પાપી પણાથી પ્રસિદ્ધ કરે છે. કોઈ પાપી મચ્છી માર બનીને મત્સ્ય વધની

મહતા પાપેન યુક્તઃસન્ સ્વસ્ય મહાપાપીતિ જ્ઞાનેન પ્રસિદ્ધિમ્ 'ઉવક્ત્વાહતા ભવઈ' ઉપરુપાપયિતા ભવતિ, 'સ એગઈઓ' સ એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ 'મચ્છિયમાવં પઢિસંધાય' મારિસ્યક્રમાવં પ્રતિસંધાય-મત્સ્યવધાત્મકં કાર્યમક્ત્રીકૃત્ય 'મચ્છં વા અળ્ળયરં વા તસં પાળં હંતા જાવ' મત્સ્યં વા અન્યતરં વા ત્રસં પ્રાળં હત્વા યાવત્ સ્વકીયજીવિકાં કરોતિ, इति स जीववधात्मकं कार्यं कुर्वन् महता पापेन लिप्तः घातकतया स्वस्य प्रसिद्धिं लोके कारयति, 'उवक्त्वाहता भवई' उपरुपાપયિતા भवति। 'से एगईओ' स एकतयः कश्चित्पुरुषः 'गोवात्मकमावं पडिसंधाय' गोघातकमावं प्रतिसंधाय-गवां मारणकार्यं मक्त्रीकृत्य 'तमेव गोणं वा अण्णयरं वा तसं पाणं हंता जाव' तामेव गामन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा छित्वा यावत्स्वजीविकामर्जयति, इति स एवं महता पापेन युक्तः स्वस्याऽपकीर्तिं लोके प्रसारयति, स्वस्याऽपयशसः 'उवक्त्वाहता भवई' उपरुपાપयિતા भवति, 'से एगईओ' स एकतयः कौऽपि पुरुषः 'गोवालमावं पडिसंधाय' गोपालमावं प्रतिसंधाय-गवां पालकत्वमक्त्रीकृत्य 'तमेव गोवालं परिजविय परिजवि र हंता जाव' तमेव-पालयमेव गोवालं वत्सरं परिविच्य परिविच्य-गोसमुदायात् वहिर्नीत्वा ताडयति, इति स तादृशपशुताडनादिनिषिद्धकार्यं कुर्वन्, महता पापेन युक्तः सन् स्वात्मनोऽपकीर्तेर्लोके 'उवक्त्वाहता भवई' उपरुपાપयિતા भवति, 'से एगईओ' स एकतयः कौऽपि पुरुषः

और घोर पाप करके घातक के रूप में अपनी प्रसिद्धि करता है। कोई पुरुष गोघातक बन कर गाय अथवा अन्य किसी प्राणीका हनन, छेदन, भेदन आदि करके अपनी आजीविका चलाता है। वह घोर पाप कर्म करके लोक में अपनी अपकीर्ति फैलाता है। कोई गोपालक बन कर उसी पालनीय गाय के बछड़े-बछड़ी को गायों के झुंड में से बाहर निकाल कर ताड़न करता है। वह पशु ताड़न आदि निषिद्ध कर्म करता हुआ घोर पाप से युक्त होकर लोक में अपने अपयश का

લેદન વિગેરે કરે છે. અને ઘોર પાપકર્મ કરીને ઘાતક પશુપ્રાણી પોતાને પ્રસિદ્ધ કરે છે કેાઈ પુરુષ ગોઘાતક બનીને ગાય અથવા બીજા કેાઈ પ્રાણીનું હનન, છેદન, ભેદન, વિગેરે કરીને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે, તે ઘોર પાપકર્મ કરીને દુનિયામાં પોતાની અપકીર્તિ ફેલાવે છે, કેાઈ ગોપાલક બનીને તે પાલન કરવા યોગ્ય ગાયના વછડા વાછડીને ગાયોના ટોળામાંથી બહાર દહાડીને મારે છે, તે પશુતાડન વિગેરે નિષિદ્ધ કર્મ કરતા થકા ઘોર પાપથી યુક્ત થઈને દુનિયામાં પોતાનો અપયશ ફેલાવે છે, કેાઈ કુતરાઓને

‘સોવણિયમાવ પડિસંચાય’ શૌચનિકમાવં શુનાં પાલનકાર્યં પ્રતિસન્ધાય-અહ્ની-
કૃત્ય ‘તમેવ સુગમં વા અણયરં વા તસં પાણં હંતા જાવ’ તમેવ શ્વાનં વાડન્યતરં,
વાં તસં પ્રાણં હત્વા યાવત્-તમેવ શ્વાનમન્યં વા જીવં વ્યાપાચ સ્વસ્યાડડીવિંકા
નિર્વહતિ, इति स कुत्सितकर्मजनितपापेन लिप्तः स्वस्याऽपकीर्त्तेः ‘उक्त्वत्ता इत्ता
भवद्’ उपख्यापयिता भवति । तद्विस्तारको भवतीति यावत् ‘से एगद्भो’
स एकतयः कोऽपि पुरुषः ‘सोवणियंति यमावં पडिपंचाय’ इवमितन्तरुमावં प्रति
सन्धाय-श्वभिः-कुक्कुरादि जीवहिंसकपशुद्वारा वन्यपशुहिंसनव्यापारं स्वीकृत्य
‘तमेव मणुस्सं वा अणयरं’ वा तसं पાણં હંતા જાવ’ તમેવ મનુષ્યં વા અન્યતરં
વા તસં પ્રાણં હત્વા યાવત્ તાદૃશ હિંસકપશુદ્વારા મનુષ્યાદિહાન્ જીવાન્ વ્યાપાચ
‘આહારં આહારેહ’ આહારમાહારયતિ-આજીવિકામુપાર્જયતિ, इति ‘से’ इति
सः-तादृश क्रूरकर्मकारी पुरुषः ‘महया’ महद्भुक्तिः ‘पावेहि’ पापैः ‘कस्मेहि’ कर्मभिः
‘अत्ताणं’ आत्मानम्-आत्मनः ‘उक्त्वत्ता इत्ता भवद्’ उपख्यापयिता भवति तद्विश-
कर्मजनितपापलिप्तः स्वस्याऽपकीर्त्तेः लोके विस्तारको भवति । इदं तु-ऐहिकं
तादृशकर्मणः फलम्, पारलौकिकं-शास्त्रवेद्यं तदनुभववेद्यं चेति भावः ॥१६=३१॥

વિસ્તાર કરતા હૈ । કોઈ કુત્તે કા પાલન કરકે ઓર ડસી કુત્તે કા યા
અન્ય કિસી બ્રહ્મ પ્રાણી કા ઘાત કરકે આજીવિકા-નિર્વાહ કરતા હૈ ।
વહ કુત્સિત કર્મ જનિત પાપ સે લિપ્ત હોકર અપની અપકીર્તિ ફેલાતા
હૈ । કોઈ પાપી શિકારી કુત્તોં કે દ્વારા જંગલી પશુઓં કી હિંસા કે
વ્યાપાર કો અંગીકાર કર મનુષ્ય યા અન્ય કિસી પ્રાણી કા હનન
આદિ કરકે આહાર કરતા હૈ અર્થાત્ જીવિકા ઉપાર્જન કરતા હૈ । એસા
ક્રૂર કર્મ કરને વાલા પુરુષ ઘોર પાપ કર્મોં કે દ્વારા લોક સે અપના અવ-
યશ-વિસ્તાર કરતા હૈ ।

यहां विविध प्रकार के घोर पापों का जो फल प्रदर्शित किया

પ્રાણીને અને એજ કુતરાને અથવા બીજા કોઈ ત્રસ પ્રાણીને ઘાત કરીને
આજીવિકા-નિર્વાહ ચલાવે છે. તે નિંદિત કર્મથી થવાવાળા પાપથી લિપ્ત
થઈને પોતાની અપકીર્તિ ફેલાવે છે કોઈ પાપી શિકારી કુતરાઓ દ્વારા
જંગલી પશુઓની હિંસાની પ્રવૃત્તિનો અંગીકાર કરીને મનુષ્ય અથવા બીજા
કોઈ પ્રાણીનો હનન વિગેરે કરીને આહાર કરે છે. અર્થાત્ આજીવિકા મેળવે
છે. એવા ક્રૂર કર્મ કરવાવાળા પુરુષ ઘોર પાપકર્મો દ્વારા દુનિયામાં પોતાના
અપજ્ઞાનો વિસ્તાર કરે છે.

અહિયાં અનેક પ્રકારના ઘોર પાપોનું જે ફળ બતાવેલ છે, તે કેવળ

મૂળ-સે ઇગદ્ધઓ પરિસા મજ્ઞાઓ ઉટ્ટિતા અહમેયં હળા-
 મિત્તિ કટ્ટુ તિત્તિરં વા વટ્ટગં વા લાવગં વા કવોયગં વા કવિ-
 જલં વા અન્નયરં વા તસં પાણં હંતા જાવ ઉવક્ખાહિતા ભવદ્ ।
 સે ઇગદ્ધઓ કેળ વિ આયાણેણં વિરુદ્ધે સમાણે અદુવા ખલદા-
 ણેણં અદુવા સુરાથાલણં ગાહાવર્ધણં વા ગાહાવદ્ધપુત્તાણં વા
 સયમેવ અગણિકાણં સસ્સાદં જ્ઞામેદ્ અન્નેણ વિ અગણિકાણં
 સસ્સાદં જ્ઞામાવેદ્ અગણિકાણં સસ્સાદં જ્ઞામંતં વિ અણં સમણુ-
 જાણદ્ ઇદ્ સે મહયા પાવેહિં કમ્મેહિં અત્તાણં ઉવક્ખાહિતા ભવદ્ ।
 સે ઇગદ્ધઓ કેળદ્ આયાણેણં વિરુદ્ધે સમાણે અદુવા ખલદાણેણં
 અદુવા સુરાથાલણં ગાહાવર્ધણ વા ગાહાવદ્ધપુત્તાણં વા
 ઉટ્ટાણં વા ગોણાણં વા ઘોડગાણં વા ગદ્ધમાણં વા સયમેવ ધૂરાઓ
 કપ્પેદ્ અન્નેણ વિ કપ્પાવેદ્ કપ્પંતં વિ અન્નં સમણુજાણદ્ ઇદ્
 સે મહયા જાવ ભવદ્ । સે ઇગદ્ધઓ કેળદ્ આયાણેણ વિરુદ્ધે
 સમાણે અદુવા ખલદાણેણં અદુવા સુરાથાલણં ગાહાવર્ધણ વા
 ગાહાવદ્ધપુત્તાણ વા ઉટ્ટસાલાઓ વા ગોણસાલાઓ વા ઘોડગ-
 સાલાઓ વા ગદ્ધમસાલાઓ વા કંડગવોદિયાણ પરિપેહિતા સય-
 મેવ અગણિકાણં જ્ઞામેદ્ અન્નેણ વિ જ્ઞામાવેદ્ જ્ઞામંતં વિ
 અન્નં સમણુજાણદ્ ઇદ્ સે મહયા જાવ ભવદ્ । સે ઇગદ્ધઓ કેળદ્

ગયા છે, વહ તો સિર્ફ એહિક ફલ છે । પરલૌકિક ફલ શાસ્ત્ર સે જાન
 લેના ઘાહિય યા અનુભવ સે સમજ્ઞ લેના ઘાહિય ॥૧૬॥

ઐહિક ફળ છે. પરલૌક સંબંધી ફળ તો શાસ્ત્ર દ્વારા સમજી લેવું જોઈએ.
 અથવા અનુભવથી સમજી લેવું જોઈએ ॥૧૬॥

आयाणेणं विरुद्धे समाणे अदुवा खलदाणेणं अदुवा सुराथाल-
 णं गाहावईण वा गाहावइपुत्ताण वा कुंडलं वा मणिं वा
 मोत्तियं वा सयमेव अवहरइ अन्नेण वि अवहरावेइ अवहरंतं
 वि अन्नं समणुजाणइ इइ से महया जाव भवइ । से एगइओ
 केणइ आयाणेणं विरुद्धे समाणे अदुवा खलदाणेणं अदुवा
 सुराथालणं समणाण वा माहणाण वा छत्तगं वा दंडगं वा
 भंडगं वा भत्तगं वा लट्ठिं वा भिसिगं वा चेलगं वा चिलिमि-
 लिगं वा चम्मयं वा छेयणगं वा चम्मकोसियं वा सयमेव अव-
 हरइ जाव समणुजाणइ । इइ से महया जाव उवक्खाइत्ता
 भवइ । से एगइओ णो वितिगिंछइ, तं जहा-गाहावईण वा
 गाहावइपुत्ताण वा सयमेव अगणिकाएणं ओसहीओ झामेइ
 जाव अन्नं पि झामंतं समणुजाणइ इइ से महया जाव उवक्खा-
 इत्ता भवइ । से एगइओ णो वितिगिंछइ, तं जहा-गाहावईण
 वा गाहावइपुत्ताणं वा उट्ठाणं वा गोणाणं वा घोडगाण वा
 गइभाण वा सयमेव घूराओ कप्पेइ अन्नेण वि कप्पावेइ अन्नं
 पि कप्पंतं समणुजाणइ । से एगइओ णो विविगिंछइ तं
 जहा-गाहावईण वा गाहावइपुत्ताण वा उट्ठसालाओ वा जाव
 गइभसालाओ वा कंटगच्चोदियाहिं परिपेहिता सयमेव अगणि-
 काएणं झामेइ जाव समणुजाणइ । से एगइओ णो वितिगिंछइ,
 तं जहा-गाहावईण वा गाहावइपुत्ताण वा जाव मोत्तियं वा
 सयमेव अवहरइ जाव समणुजाणइ । से एगइओ णो वितिगिं-

छइ, तं जहा—समणाण वा साहणाण वा छत्तगं वा दंडगं वा
जाव चम्मच्छेदगं वा सयमेव अवहरइ जाव समणुजाणइ, इइ
से सहया जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ समणं वा
साहणं वा दिस्सा नानाविहेहिं पावकम्ममेहिं अत्ताणं उवक्खा-
इत्ता भवइ, अदुवा णं अच्छराए आफालित्ता भवइ, अदुवा णं
फरुसं वंदित्ता भवइ । कालेणापि से अणुपविट्ठस्स असणं वा
षाणं वा जाव णो दवावेत्ता भवइ । जे इमे भवंति दोनमंता
भारकंता अलसगा वसलगा किवणगा समणगा पव्वयंति ।
ते हणमेव जीवितं धिजीवियं संपडिबूहेति, नाइ ते परलोगस्स
अट्टाए किंचि वि सिलीसंति, ते दुक्खंति ते सोयंति ते जूरंति
ते तिप्पंति ते पिट्ठंति ते परितप्पंति ते दुक्खणजूरण सोयणति-
प्पणपिट्ठणपरितप्पवहवंधणपरिकिलेसाओ अप्पडिविरया भवंति,
ते सहया आरंभेण ते सहया समारंभेणं ते सहया आरंभ-
समारंभेणं विरुववरूवेहिं पावकम्मकिच्चेहिं उरालाइं साणुस्सगाइं
भोगभोगाइं भुंजित्तारो भवंति, तं जहा—अन्नं अन्नकाले पाणं
पाणकाले वत्थं वत्थकाले सयणं सयणकाले मणुव्वावरं च णं
पहाए कयवलिकम्मे कयकोउयसंगलपाचच्छित्ते सिरसा पहाए कंठे
मालाकडे आविद्धमणिसुवन्ने कप्पियमालामउलीपडिवद्धसरीरे
वग्घारिय सोणिसुत्तगमल्लदामकलावे अहतवत्थपरिहिण चंद-
णोविखत्तगायसरीरे महइमहालियाए कूडागारसालाए महइ
मंहालयंसि सीहासणंसि इत्थिगुम्मसपरिवुडे सव्वराइएणं जो-

इणा जियायमाणेणं महयाहयनदृगीयवाइयतंतीतलतालतुडि-
यघणमुइंगपडुपवाइयरवेणं उरालाइं माणुस्सगाइं भोगभोगाई
भुंजमाणे विहरइ । तस्स णं एगमवि आणवेमाणस्स जाव चत्तारि
पंच जणा आवुत्ता चेव अब्भुट्ठंति, भणह देवाणुप्पिया । किं करेमो-
किं आहारेमो ? किं उवणेमो ? किं आचिट्ठामो ? किं भे हियं
इच्छियं ? किं भे आसगस्स सयइ ? तमेव पासित्ता अणारिया
एवं वयंति—देवे खलु अयं पुरिसे, देवसिणाए खलु अयं पुरिसे,
देवजीवणिज्जे खलु अयं पुरिसे, अन्ने वि य णं उवजीवंति,
तमेव पासित्ता आरिया वयंति—अभिकंतकूरकम्मे खलु अयं पुरिसे,
अतिधुन्ने अइयायरक्खे दाहिणगामिए नेरइए कण्हपक्खिए
आगामिस्साणं दुल्लहवोहियाए यावि भविस्सइ, इच्चेयस्स
ठाणस्स उट्ठिया वेगे अभिगिज्झंति अणुट्ठिया वेगे अभिगिज्झंति,
अभिज्ञंसा उरा वेगे अभिगिज्झंति, एतठाणे अणारिए अके-
वले अण्णाडिपुन्ने अणेयाउए असंसुद्धे असल्लगत्तणे असिद्धि-
मग्गे अमुत्तिमग्गे अनिद्वानमग्गे अणिज्जाणमग्गे असव-
दुक्खवहीणमग्गे एगंतमिच्छे असाहु एम खलु पढमस्स ठाण-
स्स अधम्मपक्खस्स विभंगे एवमाहिण ॥सू० १७॥३२॥

छाया—‘स एकतयः पर्वद्वयमध्यादुत्थाय अमेतं हनिष्यमीति कृत्वा तित्तिरं
वा वर्त्तकं वा लावकं वा कपोतकं वा कपिश्लं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हन्ता
यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः केनापि आदानेन विरुद्धः सन् अथवा
सुखदानेन अथवा सुरास्थालकेन गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा स्वयमेव

अग्निकायेन शस्यानि धमति अन्येनापि अग्निकायेन शस्यानि ध्मापयति अग्नि-
 कायेन शस्यानि धमन्तमप्यन्यं समनुजानाति इति सः महद्भिः पापैः कर्मभिः
 आत्मानमुपस्थापयिता भवति । स एकतयः केनाऽप्यादानेन विरुद्धः सन् अथवा
 खलदानेन अथवा सुरास्थालकेन गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा उष्ट्राणां
 वा गवां वा घोटकानां वा गर्दभानां वा स्वयमेव अङ्गादीन् कल्पते अन्येनाऽपि
 कल्पयति कल्पमानमपि अन्यं समनुजानाति इति महद्भिर्यावद् भवति । स एक-
 तयः केनापि आदानेन विरुद्धः सन् अथवा खलदानेन अथवा सुरास्थालकेन गाथा-
 पतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा उष्ट्रशाला वा गोशाला वा घोटकशाला वा
 गर्दभशाला वा कण्टकशाखभिः परिपिधाय स्वयमेवाग्निकायेन धमति अन्येनाऽपि
 ध्मापयति धमन्तमपि अन्यं समनुजानाति, इति स महद्भिर्यावद् भवति । स एक-
 तयः केनाऽपि आदानेन विरुद्धः सन् अथवा खलदानेन अथवा सुरास्थालकेन
 गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा कुण्डलं वा मणिं वा मौक्तिकं वा स्वयमेव
 अपहरति अन्येनापि अपहारयति अपहरन्तमपि अन्यं समनुजानाति इति स
 महद्भिर्यावद् भवति । स एकतयः केनाऽपि आदानेन विरुद्धः सन्
 अथवा खलदानेन अथवा सुरास्थालकेन श्रमणानां वा माहनानां वा छत्रकं
 वा दण्डकं वा भाण्डकं वा मात्रकं वा यष्टिकां वा वृषीं वा चेलकं वा प्रच्छादन-
 पेटीं वा चर्मकं वा छेदनकं वा चर्मकोशिकां वा स्वयमेव अपहरति यावत् समनु-
 जानाति इति स महद्भिर्यावद् उपस्थापयिता भवति, स एकतयः नो विमर्षति,
 तद्यथा गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा स्वयमेवाऽग्निकायेन ओषधीः धमति
 यावद् धमन्तमपि अन्यं समनुजानाति इति स महद्भिर्यावद् उपस्थापयिता भवति ।
 स एकतयः नो विमर्षति तद्यथा-गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा उष्ट्राणां वा
 गवां वा घोटकानां वा गर्दभानां वा स्वयमेव अवयवान् कल्पते अन्येनाऽपि कल्पयति
 अन्यमपि कल्पमानं समनुजानाति । स एकतयः नो विमर्षति, तद्यथा-गाथापतीनां
 वा गाथापतिपुत्राणां वा उष्ट्रशाला वा यावद् गर्दभशाला वा कण्टकशाखभिः
 परिपिधाय स्वयमेव अग्निकायेन धमति यावत् समनुजानाति । स एकतयः नो
 विमर्षति, तद्यथा-गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा यावद् मौक्तिकं वा स्वय-
 मेवापहरति यावत् समनुजानाति । स एकतयः नो विमर्षति तद्यथा-श्रमणानां वा
 माहनानां वा छत्रकं वा दण्डकं वा यावच्चर्मच्छेदकं वा स्वयमेव अपहरति यावत्
 समनुजानाति इति स महद्भिर्यावद् उपस्थापयिता भवति । स एकतयः श्रमणानां वा
 माहनं वा द्रष्टा नानाविधैः पापकर्मभिरात्मानमुपस्थापयिता भवति अथवा खलु

अप्सरसः आस्फालता भवति अथवा पुरुषं वदति भाति कालेनाऽपि तस्याऽनु-
प्रविष्टस्य अशनं वा पानं वा यावन्नो दापयिता भवति । ये इमे भवन्ति व्युत्तमन्तो,
भाराक्रान्ता अलसकाः वृषलकाः कृपणकाः श्रमणकाः प्रव्रजन्ति । ते इदमेव
जीवितं धिगुजीवितं सम्पति वृंहन्ति । नाऽपि ते परलोकस्य अर्थाय किञ्चिदपि
श्लिष्यन्ति ते दुःखयन्ति ते शोचन्ति ते जूरयन्ति ते तिप्यन्ति ते पिष्टन्ति ते
परितप्यन्ति ते दुःखनजूरणशोचनतेपनपिष्टनपरितापनवधवन्धपरिक्लेशेभ्योऽपति-
विस्ता भवन्ति, ते महता आरम्भेण महता समारम्भेण ते महद्भयमारम्भसमार-
म्भाभ्यां विरूपरूपैः पापकर्मकृत्यैः उदारानां मानुष्यकाणां भोग भोगानां भोक्तारो
भवन्ति । तद्यथा—अन्नमन्नकाले पानं पानकाले वस्त्रं वस्त्रकाले लयनं लयनकाले
शयनं शयनकाले स पूर्वापरं च स्नातः कृतवलिकर्मा कृतकौतुकमङ्गलप्रायश्चित्तः शिरसा
स्नातः कण्ठे मालाकृत आविद्धमणिमुवर्णः कल्पितमालामुकुटी प्रतिबद्धशरीरः प्रति-
लम्बित श्रोणिसूत्रकमालयदामकलापः अहतवस्त्रपरिहितः चन्दनोक्षितगात्रशरीरः महति
महत्यां विस्तीर्णायां कूटागारशालायां महति विस्तीर्णे सिंहासने स्त्रीगुल्मसंपरिघृतः
सर्वश्रेष्ठेण ज्योतिषा ध्यायमानेन महताहतनाट्यगीतवादित्रतन्त्रीतलतालत्रुटिकधन-
मृदङ्गपटुमर्वादितरवेण उदारान् मानुषकान् भोगभोगान् भुञ्जानो विहरति । तस्यै-
कमपि आज्ञापयतः यावच्चत्वारः पञ्च वा अनुक्ताश्चैव पुरुषा अभ्युत्तिष्ठन्ति । भणतु
देवानुमियाः, किं कुर्मः किमाहरामः किमुपनयामः किमातिष्ठामः किं युष्माकं
हितमिष्टं किं युष्माकम् आस्यस्य स्वदत्ते । तमेव दृष्ट्वा आनार्याः एवं वदन्ति, देवः
खलु अयं पुरुषः देवस्नातकः खलु अयं पुरुषः देवजीवनीयः खलु अयं पुरुषः,
अन्येऽपि एनमुपजीवन्ति । तमेव दृष्ट्वा आर्याः वदन्ति, अभिक्रान्तकूरकर्मा खलु
अयं पुरुषः अतिधूर्तः अत्यात्मरक्षः दक्षिणगामी नैरयिकः कृष्णपाक्षिकः आगमि-
ष्यति दुर्लभबोधिकश्चापि भविष्यति । इत्येतस्य स्थानस्य उत्थिता एके अभिगृध्यन्ति
अनुत्थिता एके अभिगृध्यन्ति अभिज्ञाकुलाः एके अभिगृध्यन्ति । एतत् स्थानम्
अनार्यम् अकेवलम् अपतिपूर्णम् अनैयायिकम् असंसुद्धम् अशल्यकर्त्तनम् असिद्धि-
मार्गम् अमुक्तिमार्गम् अनिर्वाणमार्गम् अनिर्याणमार्गम् असर्वदुःखप्रहीणमार्गम्
एकोन्तमिथ्या असाधु एषखलु प्रथमस्य स्थानस्य अधर्मपक्षस्य विभङ्गः एवमा-
ख्यातः ॥सू० १७=३२॥

टीका—‘से एगइओ’ स एकतयः कोऽपि पुरुषः ‘परिसामज्ज्ञाओ’ पर्वन्मध्यात्—
यत्र ब्रुवन्त सम्मिलितसभातः ‘उद्धिता’ उत्थाय ‘अहमेणं हणामिस्ति कट्टु’ अह-

અન્યદ્વારા 'અગ્નિકાણં સસ્માઈ જ્ઞામાવેઈ' અગ્નિકાયેન શસ્યાનિ ધમાપ-
યતિ-દાહયતિ. તત્તથ તેષામ્ 'અગ્નિકાણં સસ્માઈ જ્ઞામંતં વિ અન્નં સમણુજાણઈ'
અગ્નિકાયેન શસ્યાનિ ધમન્તુમપ્યન્યં નરાન્તરમ્ સમ્નુજાનાતિ-અનુમોદતે, 'ઈઈ સે'
इति सः 'महया पावेहिं कम्पेहिं' महद्भिः पापैः कर्मभिः 'अत्ताणं' आत्मानम्
'उपख्वाइत्ता भवइ' उपख्वापयिता भवति, पुरुषाणां तेषां शस्यादिकमग्निकायेन
स्वयं धमन् अन्यद्वारा धमापयन् वा तज्जनितपापेन लिप्तः सन् स्वात्मनः पापिष्ठ-
तया उपख्ययिता-प्रसिद्धिकारको भवति, 'से एगइओ' स एकतयः कोऽपि पुरुषः
'केणइ आयाणेणं विरुद्धे समाणे' केनाऽपि आदानेन-कारणविशेषेण विरुद्धः-
क्रुद्धः सन् 'अदुवा' अथवा 'खलदाणेणं' कुत्सितान्नप्रदानेन 'अदुवा' अथवा
'सुराथालणं वा' सुरास्थालकेन-अभीष्टसिद्ध्यभावेन वा प्रकुपितः सन् 'गाहा-
वईण वा गाहवइपुत्ताण वा' गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा 'उट्टाणं वा-
गोणाणं-घोडगाणं वा-गदभाणं वा' उष्ट्राणां वा-गवां वा-घोटकानां वा-गर्द-
भाणां वा 'सयमेव' स्वयमेव 'छुराओ' अङ्गानि-अवयवान्-हस्तपादादीन् 'कप्पइ'
करपते-कल्पनमत्र कर्त्तनम् खण्डशः करोति कुन्तति-इत्यर्थः 'अन्नेण वि' अन्येनाऽपि
'कप्पावेइ' कल्पयति-कर्त्तयतीति 'कप्पंतं वि अन्नं' कल्पमानमपि-कुन्तन्तमपि-
खण्डशः कुर्वन्तमपि अन्यम् 'समणुजाणइ' समनुजानाति-अनुमोदते, 'ईई से' इति
सः 'महया जाव भवइ' महद्भिः पापैः कर्मभिः युक्तो भवन् स्वात्मनोऽपकीर्त्तिं

બાકર જલવા દેતા હૈ ઓર જલા દેને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ ।
ऐसा करके वह महान् पाप से लिप्त होकर अपने को पापिष्ठ के रूप
में प्रख्यात करता है ।

કોઈ પુરુષ કિસી કારણ સે વિરુદ્ધ હોકર સડા-ગલા અન્ન દેને સે
या मद्य स्थालक से या अन्य किसी कारण से कुपित होकर गाथापति के
अथवा गाथापति के पुत्रों के, ऊंटों के गाधों के, अश्वों के या गधों के
हाथ-पैर आदि अंगों को स्वयं काट देता है, किसी दूसरे से कटवा

લગાડાવીને બાળી ન'ખાવે છે. અને બાળવા વાળાનું અનુમોદન કરે છે. એણે
કરીને તે મોગ્ર પાપથી લિપ્ત થઈને પોતાને પાપિ પશુથી પ્રખ્યાત કરે છે.

કેઈ પુરુષ કેઈ કારણથી વિરુદ્ધ થઈને સડેણું કે બગડી ગયેણું
અનાજ આપવાથી અથવા મદ્ય-દારૂથી અથવા બીજા કેઈ કારણથી ક્રોધાય
માન થઈને ગાથાપતિના અથવા ગાથાપતિના પુત્રોના, ઉટેના, કે ગાયોના,
ઘોડાઓના કે ગધેડાઓના હાથ-પગ વિગેરે અંગોને સ્વયં કાપી નાખે છે. કેઈ

इओ' स एकतयः कोऽपि पुरुषः 'केणइ आयाणेणं' केनाऽपि आदानेन-कुत्सि-
ताऽन्नप्रदानेन 'अदुवा' अथवा 'सुराथालएणं' सुरास्थालकेन-अभीष्टसिद्धयभावेन
'गाहावईण-वा' गाथापतीनां वा 'गाहावइपुत्ताण वा' गाथापतिपुत्राणां वा 'कुंडलं
वा-मणिं वा-मोत्तियं वा कुण्डलं वा-मणिं वा मौक्तिकं वा अलङ्कारादिकम्, 'सयमेव
अवहरइ' स्वयमेवाऽपहरति, 'अन्नेण वि अवहरावेइ' अन्येनाऽपि अपहारयति-
अन्यद्वारा अपहरणं कारयति 'अवहरंतं वि अन्नं समणुजाणइ' अपहरन्तमपि अन्यं
समनुजानाति-अनुमोदते 'इइ से महया जाव मवइ' इति स महद्भिर्वावद्भवति-
महद्भिः पापैः कर्मभिर्युक्तः स्वाऽपकर्त्ति लोके विस्तारयति । 'से एगइओ' स
एकतयः कोऽपि पुरुषः 'केणइ आयाणेणं' केनाऽपि आदानेन किमपि कारण
मासाद्य 'विरुज्जे समाणे' विरुद्धः सन्-विरोधमुपगमः सन् 'अदुवा' अथवा 'खल-
दाणेणं अदुवा सुराथालएणं' अथवा खलदानेन कुत्सितान्न प्रदानेन-अथवा सुरास्था-
लकेन-अभिलषितवस्तुनोऽलाभेन साधूनामुपरि क्रोध कुर्वन्नराधमः कोऽपि जन्तु
तेषां विशुद्धभावानाम्, समणाण वा माइणाण वा' श्रमणानां वा माहनानां वा
वक्ष्यमाणवस्तुनि स्वयमेवाहरति । 'छत्तगं वा-दंडगं वा-मंडगं वा-भत्तगं वा-
कट्टिं वा-भिसिगं वा-चेलगं वा-चिलिमिळिगं वा-चम्मयं वा छेयणगं वा-चम्म-
कोसियं वा-सयमेव अवहरइ जाव समणुजाणइ इइ से महया जाव उवक्खाइत्ता
मवइ' छत्रकं वा-दण्डकं वा-भाण्डकं वा-अमत्रकं वा-यष्टिकां वा-वृसीम् वा-
आसनम्, चेलकं वा-प्रच्छादनपटीं वा, चर्मकं वा-छेदनकं वा-शस्त्रादि, चर्म
कोशिकां वा चर्मपुटकम् 'थैलीति' प्रसिद्धम् 'स्वयमेव अपहरति स दुष्टपुरुषः स्ते-
नादि वृत्त्या 'जाव समणुजाणइ' यावत् समनुजानाति, स्वयमपहरति अन्ये-
नाऽपि अपहारयति, अपहरन्तमन्यं समनुजानाति-तदनुमोदनां करोति-इत्येव

कोई पुरुष खराब भन्न देने से सुरास्थालक से अथवा किसी
अभीष्ट वस्तु की प्राप्ति न होने से श्रमणों या ब्राह्मणों पर क्रुद्ध होकर
उनके छाते, डंडे, भांड, पात्र, लाठी, आसन, चक्र, पर्दा, चर्म, छेदनक
(वनस्पति काटने के शस्त्र), चर्म कोशिका या चर्मपुटक (थैली) आदि उप-
करणों को स्वयं हर लेता है, दूसरे से हरण करवा लेता है या हरण

कोई पुरुष भराव भन्न आपराधी, सुरास्थालकधी अथवा कोई छोट
वस्तुनी प्राप्ति न थावाधी श्रमणों अथवा ब्राह्मणों पर क्रोध करीने तेजोनी
छत्रीयो डंडाओ, वासणों, लाकडीयो, आसन, चक्र, पर्दा आभडा, छेदनक
(वनस्पति कापवानुं शस्त्र विशेष) अर्भकोशिका अथवा चर्म पुटक (थैली)
चिगेरे-उपकरणोंने स्वयं डरी ले छे, जीननी पांसे डरछु करवा ले छे.
अथवा डरछु करवावाणानुं अनुमोदन करे छे, ते करछे ते भडोन् पापे.

‘ઓ’ સ એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ ‘કેણઽ આયાણેણ’ કેનાઽપિ આદાનેન-કુત્સિ-
તાઽન્નપ્રદાનેન ‘અદુવા’ અથવા ‘સુરાથાલણેણ’ સુરાસ્થાલકેન-અભીષ્ટસિદ્ધ્યમાત્રેન
‘ગાહાવર્ણેણ વા’ ગાથાપતીનાં વા ‘ગાહાવહ્નપુત્તાણ વા’ ગાથાપતિપુત્રાણાં વા ‘કુંડલં
વા-મણિ વા-મોત્તિયં વા કુંડલં વા-મણિ વા મૌક્તિકં વા અલङ્કારાદિકમ્, ‘સયમેવ
અવહરહ’ સ્વયમેવાઽવહરતિ, ‘અન્નેણ વિ અવહરાવેહ’ અન્યેનાઽપિ અપહારયતિ-
અન્યદ્વારા અપહરણં કારયતિ ‘અવહરંતં વિ અન્નં સમણુજાણહ’ અપહરન્તમપિ અન્યં
સમણુજાનાતિ-અનુમોદતે ‘ઇહ સે મહયા જાવ ભવહ’ इति स महद्भिर्वावद्भवति-
મહદ્ભિઃ પાપૈઃ કર્મભિર્યુક્તઃ સ્વાઽપકર્ત્તિ લોકે વિસ્તારયતિ । ‘સે એગ્ગો’ સ
એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ ‘કેણઽ આયાણેણ’ કેનાઽપિ આદાનેન કિમપિ કારણ
માસાચ ‘વિરુજ્ઞે સમાણે’ વિરુદ્ધઃ સન્-વિરોધમુપગમઃ સન્ ‘અદુવા’ અથવા ‘સ્વલ-
દાણેણ અદુવા સુરાથાલણેણ’ અથવા સ્વલદાનેન કુત્સિતાન્ન પ્રદાનેન અથવા સુરાસ્થા-
લકેન-અભિલષિતવસ્તુનોઽલાભેન સાધૂનામુપરિ ક્રોધં કુર્વન્નરાધમઃ કોઽપિ જનઃ
તેષાં વિશુદ્ધમાવાનામ્, સમણાણ વા માહણાણ વા’ શ્રમણાનાં વા માહનાનાં વા
વક્ષ્યમાણવસ્તુનિ સ્વયમેવાહરતિ । ‘હત્તગં વા-દંડગં વા-મંઢગં વા-મત્તગં વા-
કઠ્ઠિ વા-મિસિગં વા-ચેલગં વા-ચિલિમિલિગં વા-ચેમ્મયં વા હેયણગં વા-ચ્ચમ્મ-
કોસિયં વા-સયમેવ અવહરહ જાવ સમણુજાણહ ઇહ સે મહયા જાવ હવવલાહિત્તા
સવહ’ હત્તકં વા-દણ્ડકં વા-માણ્ડકં વા-અમત્તકં વા-યટ્ઠિકાં વા-વૃસીમ્ વા-
આસનમ્, ચેલકં વા-મચ્છાદનપટ્ટી વા, ચર્મકં વા-હેદનકં વા-શસ્ત્રાદિ, ચર્મ
કોશિકાં વા ચર્મપુટકમ્ ‘થેલીતિ’ મસિદ્ધમ્ ‘સ્વયમેવ અપહરતિ સ દુષ્ટપુરુષઃ સ્તે-
નાદિ વૃત્ત્યા ‘જાવ સમણુજાણહ’ યાવત્ સમણુજાનાતિ, સ્વયમપહરતિ અન્યે-
નાઽપિ અપહારયતિ, અપહરન્તમન્યં સમણુજાનાતિ-તદનુમોદનાં કરોતિ-इत्येव

કોઈ પુરુષ સ્વરાવ મન્ન દેને સે સુરાસ્થાલક સે અથવા કિસી
અભીષ્ટ વસ્તુ કી પ્રાપ્તિ ન હોને સે શ્રમણો યા બ્રાહ્મણો પર ક્રુદ્ધ હોઠર
તનકે છાતે, હંડે, મંઢ, પાત્ર, લાઠી, આસન, વજ્ર, પદા, ચર્મ, હેદનક
(વનસ્પતિ કાટને કે શસ્ત્ર), ચર્મ કોશિકા યા ચર્મપુટક (થેલી) આદિ ઉપ-
કરણો કો સ્વયં હર લેતા હૈ, દુસરે સે હરણ કરવા લેતા હૈ યા હરણ

કોઈ પુરુષ અરાખ અન્ન આપવાથી, સુરાસ્થાલકથી અથવા કોઈ હંડ
વસ્તુની પ્રાપ્તિ ન થવાથી શ્રમણો અથવા બ્રાહ્મણો પર ક્રોધ કરીને તેઓની
છત્રીઓ હંડાઓ, વાસણો, લોકડીઓ, આસન, વજ્ર, પદાંશમડા, હેદનક
(વનસ્પતિ કાપવાનું શસ્ત્ર વિશેષ) ચર્મકોશિકા અથવા ચર્મ પુટક (થેલી)
વિગેરે ઉપકરણોને સ્વયં હરી લે છે; બીજાની પાસે હરણ કરાવી લે છે.
અથવા હરણ કરવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે, તે કારણે તે મહાન પાપ-

લોકે પ્રજાપયતિ 'સે એગઁઓ' સ એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ 'કેગદ્ આયાણેનં' કેનાઽપિ આદાનેન-કારણવિશેષેણ 'વિરુઙ્ગે સમાણે' વિરુદ્ધઃ-ક્રુદ્ધઃ સન્ 'અદુવા' અથવા 'સ્વલદાણેન' કુત્સિતાન્નપ્રદાનેન 'અદુવા' અથવા 'સુરાસ્થાલકેન અમીઘાર્થાઽપ્રાપ્ત્યા 'ગાહાવર્ણં વા' ગાથાપતીનાં વા 'ગાહાવરપુત્તાણ વા' ગાથાપતિપુત્રાણાં વા 'ઉદ્-સાલાઓ વા, ગોણસાલાઓ વા ગદમસાલાઓ વા' ઉદ્દશાલા વા-ગોશાલા વા-ઘોટક-શાલા વા-ગર્દમશાલા વા 'કંટગવોદિયાપ્' કંટકશાખામિઃ 'પરિપેદિતા' પરિપિ-ધાય-સમન્તાદ્દેષ્ટયિત્વા 'સયમેવ' સ્વયમેવ 'અગ્નિકાણં' અગ્નિકાચેન 'જ્ઞામેદ્' ધમતિ-અગ્નિપ્રદીપનં કરોતિ 'અઃનેણ વિ જ્ઞામાવેદ્' અન્યેનાપિ ધમાપયતિ-પરદ્વા-રાઽગ્નિં ઉવલયતિ 'જ્ઞામંતં વિ અન્નં સમણુજાણં' ધમન્તં પ્રદીપ્તિં કુર્વન્તમન્યં સમણુ-જાનાતિ તદનુમોદનાં કરોતિ 'ઇદ્ સે મહયા જાવ ભવદ્' इति स महद्भिः यावद् भवति महद्भिः पापैः कर्मभिर्युक्तो भवन् स्वापकीर्तिं लोके वितनोति । 'સે એગ-દેતા-હૈ' યા કાટને વાળે કા અનુમોદન કરતા હૈ ।

હસ પ્રકાર મહાન્ પાપ કરકે વહ્ અપને કો લોક મેં ઘોર પાપી કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતા હૈ ।

કોઈ પુરુષ કિસી કારણ સે વિરોધી થન કર ક્રુપિત હો જાતા હૈ અથવા કુત્સિત અન્ન દેને સે યા સુરાસ્થાલક સે નારાજ હોકર ગાથા પતિ યા કે ગાથાપતિ પુત્રોં કી ગોશાલા ઉદ્દશાલા, ઘુડસાલ યા ગર્દમ-શાલા કો કંટક શાખાઓં સે ઢંક કર આગ લગાકર ભસ્મ કર દેતા હૈ, યા દુસરે સે આગ લગવા કર ભસ્મ કરવા દેતા હૈ યા આગ લગા-વેને વાળે કી અનુમોદના કરતા હૈ ।

વહ મહાન્ પાપકર્મોં સે યુક્ત હોકર લોક મેં અપની અપકીર્તિ કા વિસ્તાર કરતા હૈ ।

બીજા પાંસે કપાવી નાખે છે, અથવા કાપવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે, આ રીતે મહાન્ પાપ કરીને તે પોતાને જગતમાં ઘોર પાપી તરીકે પ્રસિદ્ધ કરે છે.

કોઈ પુરુષ કોઈ કારણથી વિરોધી બનીને ક્રોધ યુક્ત બની જાય છે. અથવા ખરાબ અન્ન આપવાથી સુરાસ્થાલક-ઠાડના પત્રથી નારાજ થઈને ગાથાપતિ અથવા ગાથાપતિના પુત્રોની ગોશાળા, ઉદ્દશાળા, ઘોડર, અથવા ગર્દભશાળાને કાંટા વિગેરેથી ઢાંકીને આગ લગાવીને બાળી નાખે છે અથવા બીજા પાંસે આગ લગાડાવીને બળાવી નાંખાવે છે. અથવા આગ લગાડવા-વાળાનું અનુમોદન કરે છે.

તે મહાન્ પાપકર્મથી યુક્ત બનીને જગતમાં પોતાની અપકીર્તિનો લાવો કરે છે.

इओ' स एकतयः कोऽपि पुरुषः 'केणइ आयाणेणं' केनाऽपि आदानेन-कुत्सि-
ताऽन्नप्रदानेन 'अदुवा' अथवा 'सुराथालएणं' सुरास्थालकेन-अभीष्टसिद्धयभावेन
'गाहावईण-वा' गाथापतीनां वा 'गाहावइपुत्ताण वा' गाथापतिपुत्राणां वा 'कुंडलं
वा-मणिं वा-मोत्तिर्य वा कुण्डलं वा-मणिं वा मौक्तिकं वा अलङ्कारादिकम्, 'सयमेव
अवहरइ' स्वयमेवाऽवहरति, 'अन्नेण वि अवहरावेइ' अन्येनाऽपि अपहारयति-
अन्यद्वारा अपहरणं कारयति 'अवहरंतं वि अन्नं समणुजाणइ' अपहरन्तमपि अन्यं
समनुजानाति-अनुमोदते 'इइ से महया जाव भवइ' इति स महद्भिर्वावद्भवति-
महद्भिः पापैः कर्मभिर्युक्तः स्वाऽपकर्त्ति लोके विस्तारयति । 'से एगइओ' स
एकतयः कोऽपि पुरुषः 'केणइ आयाणेणं' केनाऽपि आदानेन किमपि कारण
मासाद्य 'विरुज्झे समाणे' विरुद्धः सन्-विरोधमुपगमः सन् 'अदुवा' अथवा 'खल-
दाणेणं अदुवा सुराथालएणं' अथवा खलदानेन कुत्सितां प्रदानेन-अथवा सुरास्था-
लकेन-अभिलषितवस्तुनोऽलाभेन साधूनामुपरि क्रोधं कुर्वन्नराधमः कोऽपि जनः
तेषां विशुद्धभावानाम्, समणाण वा माहणाण वा' श्रमणानां वा माहनानां वा
वक्ष्यमाणवस्तूनि स्वयमेवाहरति । 'छत्तगं वा-दंडगं वा-भंडगं वा-भत्तगं वा-
कुट्टिं वा-भिसिगं वा-चेलगं वा-चिलिमिळिगं वा-चम्मयं वा छेयणगं वा-चम्म-
कोसियं वा-सयमेव अवहरइ जाव समणुजाणइ इइ से महया जाव उवक्ताइत्ता
भवइ' छत्रकं वा-दण्डकं वा-भाण्डकं वा-अमत्रकं वा-यष्टिकां वा-वृसीम् वा-
आसनम्, चेलकं वा-प्रच्छादनपटीं वा, चर्मकं वा-छेदनकं वा-शस्त्रादि, चर्म
कोशिकां वा चर्मपुटकम् 'थैलीति' प्रसिद्धम् 'स्वयमेव अपहरति स दुष्टपुरुषः स्ते-
नादि वृत्त्या 'जाव समणुजाणइ' यावत् समनुजानाति, स्वयमपहरति अन्ये-
नाऽपि अपहारयति, अपहरन्तमन्यं समनुजानाति-तदनुमोदनां करोति-इत्येव

कोई पुरुष खराब भन्न देने से सुरास्थालक से अथवा किसी
अभीष्ट वस्तु की प्राप्ति न होने से श्रमणों या ब्राह्मणों पर क्रुद्ध होकर
उनके छाते, डंडे, भांड, पात्र, लाठी, आसन, वस्त्र, पर्दा, चर्म, छेदनक
(वनस्पति काटने के शस्त्र), चर्म कोशिका या चर्मपुटक (थैली) आदि उप-
करणों को स्वयं हर लेता है, दूसरे से हरण करवा लेता है या हरण

कोई पुरुष भराव भन्न आपवाथी, सुरास्थालकथी अथवा कोई छत्र
वस्तुनी प्राप्ति न थावाथी श्रमणो अथवा ब्राह्मणो पर क्रोध करीने तेओनी
छत्रीयो डंडाओ, वासणो, लाकडीयो, आसन, वस्त्र, पर्दा आभडा, छेदनक
(वनस्पति कापवानुं शस्त्र विशेष) चर्मकोशिका अथवा चर्म पुटक (थैली)
विगेरे-उपकरणोने स्वयं हरी ले छे, जीणनी पासे-हरण करवा ले छे.
अथवा हरण करवावाणानुं अनुमोदन करे छे, ते कारणे ते भडोने पापे.

કરનાત્સઃ, 'મહયા જાત્ર ઉવચ્ચાઈત્તા ભવઈ' મહદ્ભિઃ પાપકર્મભિઃ સમનુયુક્તઃ
 દ્વાત્મતઃ પાપિષ્ઠત્વેન લોકે-ઉપરુયાપયિતા ભવતીતિ । કારણવશાત્ ક્રોધં કૃત્વા-
 અપકુર્ષન્ પાપીયાનિતિ પૂર્વપ્રકરણે પ્રદર્શિતમ્ । ઇહ તુ કારણમન્તરેણૈવ પરાનપકુર્ષન્
 પ્રદૃશ્યતિ તાદૃશઃ કર્મણિ પાપં લેશતોઽપિ ન વિચારયતિ, તાદૃશઃ પુરુષઃ કસ્ય-
 ચિદ્દેનપતેર્ધાન્યાદિકં સ્વયં નાશં કરોતિ, પરેણ વા નાશયતિ, વિનાશં કુર્વન્ત મન્ય-
 મનુમોદતે-इति स महापापीति दर्शयति-'से 'एगइओ' स एकतयः कश्चित्पापी
 'णो वितिगिछइ' नो विमर्षति-नैव किमपि विचारयति, किन्तु विचारमन्तरेणैव
 सवध्यमाचरति, 'तंनहा' तद्यथा 'गाहावईण वा-गाहावइपुत्ताण वा' गाथापतीनां

કરને ચાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ । હસ કારણ વહ મહાન્ પાપ કર્મ સે
 યુક્ત હોકર લોક મેં અપને કો પાપિષ્ઠ કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતા હૈ ।

યહાં તક ડન પાપી પુરુષોં કા કથન કિયા ગયા હૈ । જો કિસી
 કારણ સે કુપિત હોકર દૂસરોં કા અપકાર કરતે હૈ । અવ એસે પાપીયોં
 કા ઉલ્લેહ કરતે હૈ જો નિષ્કારણ હી દૂસરોં કા અપકાર કરકે પ્રસન્ન
 હોતે હૈ ઓર લેશ માત્ર મી પાપ કા વિચાર નહીં કરતે । એસે પુરુષોં
 મેં સે કોઈ ધનપતિ કે ધાન્ય આદિ કો સ્વયં નષ્ટ કરતા હૈ દૂસરે સે
 નષ્ટ કરને ચાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ । એસા પુરુષ મહાપાપી હૈ યહ
 આગે દિલ્લાતે હૈ-

કોઈ પાપી પુરુષ કુછ મી વિચાર નહીં કરતા હૈ, વિચાર કિયે
 વિના હી પાપ કા આચરણ કરતા હૈ, જૈસે-ગાથાપતિ યા ગાથાપતિ

કર્મથી યુક્ત થઈને જગતમાં પોતાને પાપિષ્ઠ તરીકે પ્રસિદ્ધ કરે છે

અટલા સુધી તેવા પાપી પુરુષોનું કથન કરવામાં આવ્યું છે કે જેઓ
 કોઈ કારણથી ક્રોધ યુક્ત થઈને બીજાઓનો અપકાર કરે છે. હવે એવા
 પાપીયોનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવે છે કે જેઓ વિના કારણે જ બીજાઓનો
 અપકાર કરીને પ્રસન્ન થાય છે. અને લેશમાત્ર પણ પાપનો વિચાર કરતા
 નથી. એવા પુરુષોમાંથી કોઈ ધનવાનના ધાન્યનો સ્વયં નાશ કરે છે,
 બીજાની પાસે નાશ કરાવે છે. અથવા નાશ કરવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે
 એવા પુરુષ મહા પાપી હોય છે. તે હવે આગળ બતાવવામાં આવે છે.

કોઈ પાપી પુરુષ કંઈ પણ વિચાર કર્યા વિનાજ એટલે કે વગર
 વિચારે જ પાપનું આચરણ કરે છે, જેમ ગાથાપતિ અથવા ગાથાપતિના

વા-ગાથાપતિપુત્રાણાં વા 'સયમેવ' સ્વયમેવ 'અગ્નિકાણં ઓસહીઓ જામેઈ' અગ્નિકાણં-ઉલ્લહ્નિના ઓષધી ધાન્યગોધૂમાદિકાન્ ધમતિ દાહં કરોતિ 'જાવ' યાવત્-અન્યેનાડપિ ધમાપયતિ-દાહયતિ 'અન્નંપિ જામંતં, સમણં જાણઈ' ધમન્તં-મસ્મીકુર્વન્તમપિ અન્યં સમનુજાનાતિ અનુમોદતે, 'ઈહ સે મહયાં જાવ ઉવંસ્વાહતા' મવતિ' इति सः महद्भिः-पापकर्मभिः संयुज्यमानः स्वस्य दौरात्म्यं लोके उपरुषा-पयति-तनोतीति 'से एगइओ' स एकतयः कश्चित्पापीयानेव 'णो वित्तिगिछइ' नो विचिकित्सति-नो विमर्शति 'तं जहा' तद्यथा-कारणमन्तरेणैव विचारमकुर्वन् 'गाहावईण वा-गाहावइपुत्ताण वा' गाथापतीनां वा-गाथापतिपुत्राणां वा 'उट्ठाण वा-गोणાण વા-ઘોડગાણ વા-ગર્દમાણ વા-સયમેવ છુરાઓ કપ્પેઈ' ઉટ્ઠાણાં વા-ગાવાં વા-ઘોટકાનાં વા ગર્દમાનાં વા સ્વયમેવાઙ્ગયવાન્ કલસે-કુન્તતિ, 'અન્નેણ વિ' અન્યેનાડપિ 'કપ્પાવેઈ' કલ્પયતિ કર્ત્તેન કારયતિ 'અન્ન વિ કપ્પંતં' અન્યમપિ કલ્પમાનં-કુતન્તમ્ 'સમણં જાણઈ' સમનુજાનાતિ-અનુમોદતે 'સે એગઈઓ જોવિત્તિગિ' છઈ' સ એકતયઃ અપરઃ કોડપિ મહાપાપી ન કિમપિ વિચિકિત્સતિ-વિમર્શતિ ન વિ-ચારયતિ, અવિચાર્યૈવ કસ્યચિદ્ધનિકસ્ય અકારણં પશુશાલાં કણ્ઠકાદિભિરવરુદ્ધય-

પુત્રો' की औषधियो' को अर्थात्-गेहूं आदि के पौधों को स्वयं जला देता है, या दूसरों से जलवा देता है या जला देने वाले का अनुमो-दन करता है। इस प्रकार वह घोर पाप से युक्त होकर जगत् में अपनी दुरात्मता प्रकट करता है।

કોઈ પાપી વિચાર કિયે વિના હી ગાથાપતિ યા ગાંથાપતિ પુત્રો' કે ઝંટો, ગાવો, ઘોડો તથા ગર્દમો' કે અવયવો' કો સ્વયં કાટતા હૈ, દૂસરો' સે કટવાતા હૈ યા કાટને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ।

કોઈ પાપી વિચાર કિયે વિના હી કિસી ધની કી પશુશાલા કો અકારણ હી કંટકો આદિ સે ઘેર કર જલા દેતા હૈ, દૂસરે સે જલવા

વૃત્તિનો સ્વીકાર કરીને મત્સ્ય અથવા બીજા ત્ર્યં પ્રાણીનું હનન, છેદન, ઔષ-ધિયોને અર્થાત્ ઘડું વિગેરેના છોડવાને સ્વયં બાળી નાખે છે, અથવા બીજાની પાસે બાળવી નાખાવે છે, અથવા બાળવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે, આ રીતે તે ઘેર પાપથી યુક્ત થઈને જગતમાં પોતાનું દુરાત્મપણું પ્રગટ કરે છે.

કોઈ પાપી વિચાર કર્યા વિનાજ ગાથાપતિના પુત્રોના ઉંટો, ઘોડાઓ, તથા ગધેડાઓના અવયવોને સ્વયં કાપી લે છે, બીજાની પાસે કપાવે છે, અથવા કાપવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે.

કોઈ પાપી વિચાર કર્યા વિનાજ કોઈ ધનવાનની પશુશાળાને વિના કારણે જ કાંટાઓ વિગેરેથી ઘેરીને બાળી નાખે છે, તથા તેમ કરવાવાળાનું

અગ્નિદીપ્તિ કરોતિ, અન્યેનાપિ તથા કારયતિ, તથા કુર્નિતં પરં સમનુજાનાતિ,
 इति स पापिष्वपि पापिष्ठतर इति दर्शयति । 'तं जहा' तद्यथा—'गाहावर्द्धेण वा-
 गाहावद्वपुत्ताण वा' गाथापतीनां वा—गाथापतिपुत्राणां वा 'उद्दृशालाओ' वा जाक
 गद्भमसालाओ वा' उद्दृशाला वा यावद्गद्भमशाला वा 'कंटकशोदियाहिं परिपेहिता'
 कण्टकशाखामिः' परिपिथाय 'सयमेव' स्वयमेव 'अग्निकाणं' अग्निकायेन
 'ज्ज्ञामेइ' धमति, अन्येन वा धमापयति, धमन्तमन्यं वा पुनः 'समणुजाणइ' सम-
 नुजानाति—अनुमोदते 'से एगइओ णो वित्तिगिच्छइ' स एकतयो महापापी स्वकर्म-
 फलं न विमर्शति—न विचारयति 'तं जहा' तद्यथा—'गाहावर्द्धेण वा—गाहावद्वपुत्ताण
 वा जाव' गाथापतीनां वा—गाथापतिपुत्राणां वा यावत् 'मोत्तियं वा' मौत्तिकं
 वा—मौत्तिकमणिकाञ्चनादिकम् 'सयमेव अवहरइ जाव' स्वयमेव अवहरति यावत्,
 अन्येनापि अपहारयति, अपहरन्तमन्यम् 'समणुजाणइ' समनુજાનાતિ—अनुमोदते
 'से एगइओ णो वित्तिगिच्छइ' स एकतयः कोऽपि हीनमपि न किमपि विचारयति

देता है और ऐसा करने वाले का अनुमोदन करता है। वह पापियों
 में बहुत बड़ा पापी है, यह दिखलाते हैं—गाथापति या गाथापति के
 पुत्रों की उद्दृशाला यावत् गद्भम शाला को कंटकशाखा आदि से घेर
 कर उसे स्वयं ही आग से जला देता है दूसरे से जलवा देता है, और
 जलाने वाले का अनुमोदन करता है।

कोई पापी अपने कर्म के फल का विचार किये बिना ही गाथाप-
 तियों या गाथापति पुत्रों के मणि कांचन मोती आदि का स्वयं अप-
 हरण करता है दूसरे से अपहरण करवाना है और अपहरण करने
 वाले का अनुमोदन करता है।

कोई मतिहीन कुछ भी विचार न करके अकारण ही श्रमणों या

અનુમોદન કરે છે. તે પાપીયોમાં મોટો પાપી ગણાય છે. તેજ બતાવે છે.—
 ગાથાપતિ અથવા ગાથાપતિના પુત્રોની ઉદ્દશાળા યાવત્ ગદ્ભશાળાને કાટાઓ
 વિગેરેથી ઘેરીને તેને સ્વયં પોતે જ આગથી બાળે છે અથવા બીજા પાસે બળાવે
 છે. અને બાળવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે. તે મોટો પાપી કહેવાય છે.

કોઈ પાપી પોતાના કર્મના ફળનો વિચાર કર્યા વિના જ ગાથાપતિ અથવા
 ગાથા પતિના પુત્રોના મણી, કાંચન—સોતું મોતી, વિગેરેનું સ્વયં અપહરણ
 (ચોરી) કરે છે. અથવા બીજાની પાસે, ચોરી કરાવે છે. અથવા અપહરણ
 કરવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે. તે મોટો પાપી કહેવાય છે.

અકારણમેવ 'તં જહા' તથા - 'સમણાણ વા - માહગાણ વા' શ્રમણાનાં વા માહનાનાં વા છત્તગં વા - દંડગં વા જાવ ચમ્મલેવણગં વા' છત્તકં વા - દણ્ડકં વા યાવત્ - ચર્મચ્છેદ - નકં વા 'સયમેવ' સ્વયમેવ 'અવહરહ જાવ' અપહરતિ યાવત્ અન્યેનાઽપિ અપહારયતિ, તથાકુર્વન્તમન્યમ્ 'સરણુજાણહ' સમનુજાનાતિ અનુમોદનાં કરોતીતિ 'સે મહયા જાવ ઉવવલાહતા મવહ' સ મહદ્ભિઃ પાપકર્મભિરાત્માન મુપરુયાપયિતા મવતિ, પાપિષ્ઠત્વેન લોકે સ્વાત્મનોઽપકીર્તિં વિસ્તારયતીતિ 'સે ઇગહો' સ એકતયઃ કથિત્ પુરુષઃ 'સમણં વા માહણં વા દિસ્સા' શ્રમણં વા માહનં વા દૃષ્ટ્વા 'નાનાવિહેદિં પાવકમ્મેદિં' નાનાવિદ્યેઃ - અનેકપ્રકારકૈઃ પાપકર્મભિઃ 'અત્તાણં' આત્માનમ્ 'ઉવવલાહતા મવહ' ઉપરુયાપયિતા મવતિ 'અદુવા' અથવા 'ણં અચ્છરાણ આફાલિતા મવહ' અપ્સર- સઽહોટિકાયાઃ આસ્ફાલયિતા મવતિ (ચુદ્ધીતિ પ્રસિદ્ધા) અપ્સરસો જૃમ્ભાકાલે નૃત્યાઽભિનયે વા કરતલધ્વનિકર્તા મવતિ - અથ ઉપસંહતઃ અપ્સરસઃ હોટિકાયાઃ આસ્ફાલયિતા વાદકો મવતિ । સાધું દૃષ્ટ્વા તર્જન્યા તર્જયતિ 'અદુવા' અથવા 'પરુસં વાદિતા મવહ' પરુસં વાદિતા મવતિ - અપ્રમ્યવચનં વદતિ 'કાલેનાત્રિ સે અણુ- પત્તિટ્સસ' કાલેનાપિ ગોચરી સમયે દૈવવશાત્તાદશપુરુષગૃહમનુપવિષ્ટસ્ય મિક્ષાપયો- જનાયાઽઽગતસ્ય સાધોઃ કાલે મિક્ષાર્થમાગતાય સાધવે 'અસણં વા પાણં વા

બ્રાહ્મણો' કે છાતે, હંડે યાવત્ ચર્મચ્છેદનક કો સ્વયં હરણ કર લેતે હૈં, દૂસરે સે હરણ કરવાતે હૈં યા હરણ કરતે વાલે કા અનુમોદન કરતે હૈં વે ઘોર પાપ કા આચરણ કરકે અપને કો પાપી કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતે હૈં ।

કોઈ પાપી શ્રમણ યા માહન કો દેશ કર અનેક પ્રતિ નાના પ્રકાર કે પાપમય આચરણ કરતે હૈં ઓર અપને કો પાપી કે રૂપ મેં પ્રહ્યાત કરતે હૈં । વે સાધુ કો દેશકર તર્જની ડંગલી સે ધમકાતે હૈં - સામને સે ચલે જાને કો કહતે હૈં, અસમ્ય વચનો કા પ્રયોગ કરતે હૈં, મિક્ષા કે સમય પર ભાગ્ય સે ઘર મેં મિક્ષા કે હેતુ આયે છુપ સાધુ કો

કોઈ મંદ બુદ્ધિવાળો પુરુષ વગર વિચારે જ વિના ઠારણ શ્રમણો અથવા બ્રાહ્મણોના છત્રી, હંડા, યાવત્ ચર્મ ચ્છેદનકને સ્વયં હરણ કરી લે છે. અથવા બીજાની પાસે હરણ કરાવે છે. અથવા હરણ કરવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે. તેઓ ઘોર પાપનું આચરણ કરીને પોતાને પાપીપણાથી પ્રસિદ્ધ કરે છે. કોઈ પાપી શ્રમણ અથવા માહનને - બ્રાહ્મણ બોધને તેઓ પ્રત્યે અનેક પ્રકારનો પાપ યુક્ત વ્યવહાર કરે છે, અને પોતાને પાપી રૂપે પ્રસિદ્ધ કરે છે. તેઓ સાધુને તર્જની અંગળીથી ધમકાવે છે. પોતાની સામેથી ચાલ્યા જવાનું કહે છે. અસમ્ય વચનોનો પ્રયોગ કરે છે. આહારના સમયે શાશ્વત્વશાત્ ઘર

જાવળો દવાવેના ભવઈ' અશનં વા-ભોજનમ્ પાનં વા જલં યાવન્નો દાપયિતા
 ભવતિ, નો દદાતિ કથમપિ-ઇતિ, 'જે હમે ભવંતિ વોનમંતા મારકંતા અલસગા
 વસલગા કિરણગા સમળગા પવ્વયંતિ' તે દુર્મેયસઃ इत्थं કથયન્તિ સાધુ દૃષ્ટ્વા, જે
 હમે ભવન્તિ વિદ્યન્તે વ્યન્નમન્તઃ, મારાક્રાન્તાઃ-અલસકાઃ-માલસ્યવન્તઃ વૃષલકાઃ-
 નીચાઃ કૃપણકાઃ-શ્રમગકાસ્તે હમે કર્મભયાદ્ ગૃહં પરિત્યજ્ય શ્રમગાઃ સન્તઃ પ્રવ્ર-
 જન્તિ-સાધવો ભૂત્વા સુખમિચ્છન્તો ભવન્તિ । ન હમે વસ્તુતો વૈરાગ્યપૂર્વિકાં પ્રવ્ર-
 જ્યાં નીતવન્તઃ, કાર્યભયાદેવ પ્રવ્રજ્યાં પ્રાપ્તાન્તઃ 'તે' ઇળમેવ જીવિતં સંપડિવૂદેતિ'
 તે હદમેવ જીવિતં ધિગ્જીવિતં નિન્દિતજીવનમેવ સંપ્રતિ વૃદ્ધન્તિ, સાધુદ્રોહમય
 જીવનમેવ સાધુજીવનં મન્યન્તે । इत्थंભૂતાસ્તે 'નાહ તે પરલોગસ્ત અદ્દાપ્ કિંચિવિ-
 સિલીસંતિ' નાડપિ તે પરલોકસ્યાર્થાય કિંચિદપિ શ્લિષ્યન્તિ, કિમપિ કાર્ય
 તપોદાનાદિ ન કુર્વન્તિ, 'તે' તે इत्थं ભૂતાઃ પરલોકકાર્યવિરતાઃ 'દુઃખંતિ'
 દુઃખયન્તિ-મરણલક્ષણદુઃખં પ્રાપ્નુવન્તિ, 'તે સોયંતિ' તે શોચન્તિ-દીનતાં
 પ્રાપ્નુવન્તિ, 'તે જૂરંતિ' તે જૂરયન્તિ-પશ્ચાત્તાપં લભન્તે 'તે તિષ્પંતિ' તે
 તિષ્પન્તિ-શોકાતિરેકેનાશ્રુલાલાદિક્ષરણં પ્રાપ્નુવન્તિ 'તે પિઠ્ઠંતિ' તે પીઢ્યન્તે-

અશન, પાન, શ્વાદિમ ઓર સ્વાદિમ નહીં દેતે હૈં, પરન્તુ ઈસા કહતે હૈં
 કિ-યે બોધા હોને વાલે, આલસી, નીચ, ઇવં કૃપણ હૈં । કાર્ય કરને સે
 ભયભીત હોકર ઘર છોડ કર સાધુ હો ગઈ હૈં ઓર મોજ ઉડાના
 ચાહતે હૈં । ઉન્હોને વાસ્તવ મેં વૈરાગ્ય સે દીક્ષા નહીં ગ્રહણ કી હૈ,
 કર્તવ્ય સે ડર કર સાધુવેષ પહન લિયા હૈ । હસ પ્રકાર કહકર વે
 સાધુઓં કે દ્રોહી અપને ધિક્ જીવન કો હી ઉત્તમ જીવન સમસતે
 હૈં । વે પરલોક કે હિત કે લિઈ તપસ્યા દાન આદિ કુછ બી ધર્મ કર્મ
 નહીં કરતે હૈં । જબ મૃત્યુ સમીપ આ જાતી હૈ તો શોક કરતે હૈં-દીન
 થન જાતે હૈં, જૂરતે હૈં, આંસુ વહા-વહા કર રોતે હૈં, સંતાપ કા અનુભવ

પર ભિક્ષા માટે આવેલા સાધુને અશન, પાન, શ્વાદિમ અને સ્વાદિમ આપતા
 નથી. પરંતુ એવું કહે છે કે-આ બોલે ઉપાડવાવાળા આળસુ, નીચ, અને
 કંજુસ છે. કામ કરવાથી ડરીને ઘર છોડી સાધુ બની ગયા છે. અને મોજ
 મળા કરવા આડે છે. તેઓએ વાસ્તવિક રીતે વૈરાગ્યથી દીક્ષા ગ્રહણ કરેલ
 નથી. કર્તવ્યથી ડરીને સાધુવેશ પહેરી લીધો છે. આ પ્રમાણે કહીને સાધુ
 ઓનો દ્રોહ કરવાવાળા એવા તેઓ પોતાના ધિક્કારવાને યોગ્ય એવા ભવ-
 નને ઉત્તમ માને છે. તેઓ પરલોકના હિત માટે તપસ્યા, દાન, વિગેરે કંઈ
 પણ ધર્મ કાર્ય કરતા નથી. અને જ્યારે મૃત્યુ નજીક આવી જાય છે, ત્યારે
 શોક કરે છે. દીન-ગરીબ બની જાય છે. જૂરે છે, આંસુ પાડી પાડીને રડે

શરીરતાપં માપ્નુવન્તિ 'તે પરિતપ્સન્તિ' તે પરિતપ્સન્તિ-પરિતાપમનુભવન્તિ-પરકૃત-
 દુઃખૈઃ 'તે દુઃખણ-જૂરણ સોયણ-તિપ્પણ-પિટ્ટણ-પરિતિપ્પણ-વહ-વંધણ-પરિ-
 કિલેસાઓ અપ્પહિવિરયા ભવઈ' તે દુઃખન-જૂરણ-શોચન-તેપન-પીડન-પરિ-
 તાપન-વધ-વંધન-પરિક્લેશોભ્યોઽપતિવિરતા ભવન્તિ; એમ્નો દુઃખેભ્યઃ કદાચિ
 દપિ નિવૃત્તા ન ભવન્તિ-ચાતુર્ગતિકસંસારે પરિભ્રમન્તિ 'તે મહયા આરંભેણ' તે
 મહતા આરંભેણ-પ્રાણિઘાતરૂપેણ તે 'મેહયા સમારંભેણ' મહતા સમારંભેણ-
 પ્રાણિતાપરૂપેણ 'તે મહયા આરંભસમારંભેણ' તે મહદ્ધયામારંભસમારંભમાભ્યામ્
 'વિરુવરુવેહિં' વિરુપરૂપૈઃ-અનેકપ્રકારકૈઃ 'પાવકિચ્ચેહિં' પાપકૃત્યૈઃ 'ઉરાલાઈ
 માણુસગાઈ' ઉદારાણામતિવિસ્તૃતાનાં માનુષ્યકાનાં-મનુષ્યસમ્બન્ધિનામ્ 'ભોગ
 મોગાઈ' ભોગમોગાનામ્ 'ભુજિતારો ભવંતિ' ભોક્તારો ભવન્તિ તમેવ મનુષ્યસમ્બન્ધિ
 ભોગપ્રકારમિદ દર્શયતિ-'તંજહા' તદ્યથા-'અન્નં અન્નકાલે' અન્નોપભોગસમયે
 ભોજનકાલેઽન્નં માપ્નુવન્તિ 'પાણં પાણકાલે' પાનં-પાનીયં પાનકાલે 'વત્થં
 વત્થકાલે' વસ્ત્રં વસ્ત્રકાલે 'લેણં લેણકાલે' લયનં-ગૃહં લયનકાલે 'સયણં સયણ
 કાલે' શયનં-શય્યા-શયનકાલે ભુજન્તિ, 'સપુઞ્ચાવરં ચ ણં ણ્હાણ કયવલ્લિકમ્મે'
 સપૂર્વાપરં ચ ચલ્લુ સ્નાતઃ કૃતવલ્લિકર્મા પ્રાતર્મધ્યાહ્ને સાયં ચ સ્નાનાદિકં વિધાય

કરતે હૈં । વે દુઃખ, જૂરણ, શોક, રુદન, પિટ્ટન, પરિતાપન, વધ, વંધન
 આદિ કલેશોં સે મુક્ત નહીં હોતે હૈં । ચતુર્ગતિક સંસાર મેં પરિભ્રમણ
 કરતે હૈં । મહાન્ આરંભ-જીવઘાત સે, મહાન્ સમારંભ-પ્રાણાતિપાત સે
 ઓર મહાન્ આરંભ-સમારંભ સે, વિવિધ પ્રકાર કે પાપકૃત્ય કરકે
 મનુષ્ય સંબંધી ઉદાર ભોગ ભોગતે હૈં । વે ભોગ હસ પ્રકાર હૈં-ભોજન કે
 સમય ભોજન કરતે હૈં પાની કે સમય પાની પીતે હૈં, વસ્ત્ર કે સમય
 વસ્ત્ર, ગૃહ કે સમય ગૃહ, ઓર શય્યા કે સમય શય્યા કા ઉપભોગ કરતે
 હૈં । પ્રાતઃ કાલ મધ્યાહ્ન ઓર સાયંકાલ સ્નાન કરકે કાક આદિ કો

છે. તેઓ સંતાપનો અનુભવ કરે છે. બીજાઓ કરેલા 'તાપ-દુઃખનો અનુભવ
 કરે છે. તેઓ દુઃખ, જૂરણ, શોક, રુદન, પિટ્ટન, પરિતાપ, વધ, વંધન,
 વિગેરે કલેશોથી મુક્ત થતા નથી. ચાર ગતિવાળા સંસારમાં ભટક્યા કરે છે.
 મહાન્ આરંભ-જીવઘાતથી, મહાન્ સમારંભ પ્રાણાતિપાતથી, અને મહાન્
 આરંભ સમારંભથી અનેક પ્રકારના પાપકૃત્યો કરીને મનુષ્ય સંબંધી ઉદાર
 ભોગો ભોગવે છે. તે ભોગો આ પ્રમાણે છે.-ભોજનના સમયે ભોજન કરે
 છે, પાણીના સમયે પાણી પીવે છે. વસ્ત્રના સમયે વસ્ત્ર, ઘરના સમયે ઘર,
 અને શય્યાના સમયે શય્યાનો ઉપભોગ કરે છે, સવાર સાંજ અને મધ્યાહ્ન

કૃતં ચલિકર્મ-કાકાઘર્થં દત્તાન્નભાગો યેન સ કૃતવલિકર્મ 'કયકોડયમંગલ-
પાયશ્ચિત્તે' કૃતકૌતુકમજ્જલપ્રાયશ્ચિત્તઃ-કૃતાનિ કૌતુકાનિ મસતિલકાદીનિ મજ્જલ
દધ્યક્ષતાદિ, પ્રાયશ્ચિત્ત-દુઃસ્વપ્નાદિ પ્રતિઘાતત્વેનાઽવશ્યકરણીયત્વાત્ યેન સ કૃત-
કૌતુકમજ્જલપ્રાયશ્ચિત્તઃ 'સિરસા પદાણ' શિરસા-સ્નાતઃ 'કંઠે માલાકઢે' કંઠે માલા-
કૃત-કૃષ્કઠમાલઃ 'આવિદ્ધમણિસુવન્ને' આવિદ્ધમણિસુવર્ણઃ-આવિદ્ધે-પરિધૃતે શરીરે
મણિસુવર્ણે યેન સ તથા, 'કલ્પિયમાર્લામઝલી' કલ્પિતમાલામુકુટી-કલ્પિતઃ-પરિ-
ધૃતઃ માલાપ્રધાનો મુકુટો યેન સ તથા, સ્નાનાદિકં કૃત્વા સુવર્ણાઽલકારાલકુટ્ઠતઃ-
માલાનિર્મિતમુકુટવાન્ ભવતિ 'પલ્લિવદ્ધશરીરે' પ્રતિવદ્ધશરીરઃ-દૃઢાવયવકાયો
યુવા હૃષ્ણપુષ્ટાક્ષઃ 'વમ્ધારિયસોણિસુત્તગમલ્લદામકલાવે' પ્રતિલમ્બિતશ્રોણિસૂત્રક-
માલ્યદામકલાપઃ, કટથાશ્રોણિસૂત્રં દધાતિ શિરસિ ચ માલામયમુકુટં વિમર્ષિ ।
'અહતવત્થપરિહિણ' અહતવત્થપરિહિતઃ-અહતસ્વચ્છનવીનવત્થસ્ય ધારકો ભવતિ ।
'ચંદણોવિલ્લત્તગાયસરીરે' ચંદનોક્ષિતગાયશરીરઃ, સ્વકીયશરીરે ચંદનલેપં કારયતઃ
'મહદ્મહાલિયાણ' મહત્યાં વિસ્તીર્ણાયાં 'કૂડાગારસાલાણ' કૂડાગારશાલાયામ્
'મહદ્મહાલયંસિ' મહતિ મહાલયે વિસ્તીર્ણે 'સીહાસનંસિ' સિંહાસને 'ઇત્થિગુમ્મ-

ચલિભન્ન ભાગ દેતે હૈં । કૌતુક, મંગલ ઓર પ્રાયશ્ચિત્ત કરતે હૈં અર્થાત્
મસ-તિલક આદિ કરતે હૈં, દધિ-અક્ષત આદિ કા મંગલ કરતે હૈં,
ઓર દુઃસ્વપ્ન આદિ કે ફલ કો નષ્ટ કરને કે લિણ પ્રાયશ્ચિત્ત કર્મ
કરતે હૈં । શિર મેં માલા યુક્ત મુકુટ ધારણ કિયે હુણ, ંવં કંઠ મેં રત્નો
ઓર સ્વર્ણ કે આભૂષણ ધારણ કિયે હુણ હોતે હૈં । દૃઢ શરીર થાલે
અર્થાત્ તરુણ હોતે હૈં, કમર મેં કંદોરા પહનતે હૈં, મસ્તક પર માલા મય
મુકુટ પહનતે હૈં, કોરે ઓર સ્વચ્છ વસ્ત્ર ધારણ કરતે હૈં । ંનકે શરીર
પર ચંદન કા લેપ કિયા જાતાં હૈં । તત્પરિણાત્ તે અત્યન્ત વિશાલ કૂડા-
ગાર શાલા મેં રવલે હુણ વિસ્તીર્ણ સિંહાસન કે ંપર વૈઠકર રમણી

કાણે સ્નાન કરીને કૌતુક, મંગલ અને પ્રાયશ્ચિત્ત કરે છે. અર્થાત્ મસી
(મસ) તિલક ત્રિગેરે કરે છે. દધિ અક્ષત ત્રિગેરેથી મંગલ કાર્ય કરે છે
અને દુઃસ્વપ્ન ત્રિગેરેના ફળનો નાશ કરવા માટે પ્રાયશ્ચિત્ત કર્મ કરે છે.
મસ્તક પર માળા યુક્ત મુકુટ ધારણ કરેલા હોય છે. તથા કંઠમાં રત્નો
અને સોનાના ઘરેણાઓ ધારણ કરેલા હોય છે. મજબૂત શરીરવાળા
અર્થાત્ યુવાન હોય છે, કેડે કંદારો પહેરે છે. માથા પર માળાથી યુક્ત
મુકુટ પહેરે છે. કોરા અને સ્વચ્છ વસ્ત્રોને ધારણ કરે છે તેઓના શરીર
પર ચંદનનો લેપ કરેલા હોય છે. તે પછી તેઓ અત્યંત વિશાળ એવી કૂડા
ગાર શાળામાં રાખેલાં મોટા સિંહાસન પર બેસીને સ્ત્રી સમૂહથી સેવાય છે.

સંપરિવુદે' સ્ત્રીગુલ્મસંપરિવૃતઃ, સ્ત્રીસમુદાયૈઃ સંસેવિતો ભવતિ । 'સઞ્જરાઈણં' સર્કે-
રાષ્ટ્રેણ 'જોડણા' ડ્યોતિષા 'જિયાયમાણેણં' ધમાયમાનેન 'મહયા હયનદ્વગીય-
વાઈયતંતીતલતાલતુડિયધણમુદંગપટુપવાઈયરવેણં' મહતાહતનાટ્યગીતવાદિત્રતન્ત્રી-
તલતાલતુડિકધનમૃદંગપટુપવાદિતરવેણ, તન્ત્ર-નાટ્ય-લોકપ્રસિદ્ધં ગીતમપિ લોક-
પ્રસિદ્ધમેવ, વાદિત્રં-વાદ્યવિશેષઃ તન્ત્રી-વીણા તલતાલો હસ્તતાલઃ ત્રુટિતં વાદિત્રં
ધનમૃદંગઃ-પટહઃ પ્રત્યેકં સમાસઃ તે પટુમિઃ પુરુષૈઃ મવાદિતા સ્તેષાં મહતા રવેણ-
શબ્દેન 'ઊરાલાઈ' ઉદારાન્-અત્યુન્નતાન્ 'માણુસ્સાઈ' માણુપ્યાન્-મણુપ્યસમ્બન્ધિનઃ
'મોગમોગાઈ' મોગ્યમોગાન્-શબ્દાદિકાન્ 'મુંજમાણે' મુંજાનઃ 'વિહરઈ' વિહરતિ ।
પ્રતદ્દશો રાજસ્થાનીયસુખાસીનો યદા કિમપ્યાજ્ઞાપયતિ-તદૈવ કિઙ્કરાઃ
સર્વે ઉપસ્થિતા ભવન્તિ, તથાઽઽજ્ઞાનુરોધેન કાર્યં કુર્વન્તિ ઇતિ તદ્દર્શયતિ 'તસ્મ ણં
એગમવિ આણવેમાણસ્સ' તસ્ય સ્વલ્લ પૂર્વોક્તપુરુષૈકમપિ પુરુષમાજ્ઞાપયતઃ-આજ્ઞાં
કુર્વતઃ 'જાવ' યાવત્ 'ચત્તારિ પંચ જણા અવુત્તા ચેવ અબ્બુદ્દેતિ' એકે પુરુષે આજ્ઞપ્તે
સત્તિ દ્વો ત્રયઃ- ચત્તારઃ પંચ વા અનુક્તાઃ-અનાજ્ઞમા એવ પુરુષા અભ્યુત્તિષ્ઠન્તિ,
યદપિ કાર્યવશાદ્ એકમાજ્ઞાપયતિ તથાપિ અનાજ્ઞતાઃ-અનાહતા વહવઃ કાર્યાયોપ-

સમૂહ કે દ્વારા સેવિત હોતે હૈં । વહાં રાત ભર દીપકોંકા પ્રકાશ રહતા
હે । નૃત્ય ઓર ગાન હોતા હે । જોર-જોર સે વીણા, મૃદંગ ઢોલ ઓર
હાથ કી તાલિયોં કી ધ્વનિ હોતી હે । હસ પ્રકાર ઁષ્ટ સે ઁષ્ટ મનુષ્ય-
સંબધી કામભોગોં કો ભોગતે રહતે હૈં ।

હસ પ્રકાર રાજસી સુખ ભોગને વાલા પુરુષ જબ કિસી કિંકર કો
આજ્ઞા દેતા હે તો ઉસી સમય સારે કિંકર ઉપસ્થિત હો જાતે હૈં ઓર
ઉસકી આજ્ઞા કે અનુસાર કાર્ય કરતે હૈં । યહી વાત આગે દિલાલાઈ
જાતી હે-પૂર્વોક્ત સુખોં કો ભોગને વાલા જબ એક કિંકર પુરુષ કો
બુલાતા હે તો યાવત્ એક કે બદલે ચાર-પાંચ પુરુષ વિના બુલાયે હી

ત્યાં આખી રાત દીવાઓનો પ્રકાશ રહે છે. નૃત્ય અને ગાન થાય છે જોર
જોરથી વીણા, મૃદંગ, ઢોલ અને તાળીઓનો અવાજ થતો રહે છે. આ રીતે
ઉત્તમમાં ઉત્તમ મનુષ્ય સંબધી કામભોગોને ભોગવતા રહે છે.

આ રીતે રાજસી સુખ ભોગવવાવાળો પુરુષ જ્યારે કોઈ એક નોકરને
આજ્ઞા કરે છે, તો તેજ વખતે બધા જ નોકરો ઉપસ્થિત થાય છે. અને
તેની આજ્ઞા પ્રમાણે કાર્ય કરે છે. એજ વાત હવે આગળ બતાવવામાં આવે
છે. પૂર્વોક્ત સુખોને ભોગવવા વાળો પુરુષ જ્યારે એક નોકરને પણ બોલાવે
તો યાવત્ એકને બદલે ચાર-પાંચ પુરુષો બોલાવ્યા વિના જ હાજર થઈ

સ્થિતાઃ ભવન્તિ, અભ્યુત્થાય અનેકે કિં કુર્વન્તિ તત્રાહ—‘મળ દેવાણુપિયા’
 મળત—કથયત્ત હે દેવાણુપિયાઃ ! ‘કિં કરેમો કિં આહરેમો કિં ઉવળેમો’
 કિં કુર્મઃ, કિમાહરામઃ, કિમુપનયામઃ—કિમાનીય અર્પયામઃ ‘કિં આચિ-
 દ્ધામો’ કિમાતિષ્ઠામઃ—કસ્મિન્ કાર્યે વર્તીમઃ ‘કિં મે હિયં હચ્છિયં’ કિં યુષ્માકં
 હિતમિષ્ટમ્ ‘મે’ હિતિ યુષ્માકમ્ ‘કિં મે આસગસ્ત સપદ્’ કિં યુષ્માકમ્ આસ્યસ્ય
 સ્વદતે—કિં ભવતાં મુખાય રોચતે, ‘તમેવ પાસિત્તા’ તમેવ તાદૃશં પુરુષમ્ દૃષ્ટ્વા
 ‘અનારિયા’ અનાર્યાઃ ‘એવં વયંતિ’ એવં વદન્તિ ‘દેવે સ્વલુ અયં પુરિસે’ દેવઃ સ્વલુ
 અયં પુરુષઃ ‘દેવસિળાદ સ્વલુ અયં પુરિસે’ દેવસ્નાતકઃ—દેવશ્રેષ્ઠઃ સ્વલુ અયં પુરુષઃ
 ‘દેવજીવણિજ્જે સ્વલુ અયં પુરુષઃ’ દેવાનાં હિ જીવનાં વ્યતિગમયતિ ‘અન્ને ત્રિ ય ણે
 ઉવજીવંતિ’ અન્યેઽપ્યેનમુપજીવન્તિ, અન્યેઽપિ વહતઃ એનમુપજીવ્ય અસ્યાઽધારેણ
 સ્વકીયજીવનયાત્રામ્ આનન્દભાગિતયા ગમયન્તિ ‘તમેવ પાસિત્તા આરિયા ત્રયંતિ’
 તમેવ દૃષ્ટ્વા આર્યાઃ પુનરેવં વદન્તિ મોગાચાસક્તમાનસં તં પુરુષવિશેષં યમનાર્યાઃ
 પુણ્યફલપ્રોક્તારં મન્યન્તે । ‘અભિક્રંતકૂલકમ્મે સ્વલુ અયં પુરિસે’ અયં પુરુષસ્તુ—

હાજિર હો જાતે હૈં ઓર કહતે હૈં—હે દેવોં કે પ્યારે આજ્ઞા દીજિએ કયા
 કરેં ? કયા લાવેં ? કયા અર્પણ કરેં ? કિસ કાર્ય મેં લગેં ! આપકો
 કયા હિતકર ઓર કયા દૃષ્ટ હૈં ? આપકે મુખ કો કયા રુચિકર હૈં ?

હસ પ્રકાર કે-સુખ ભોગને વાલે પુરુષ કો દેખ કર અનાર્ય લોગ
 એસા કહતે હૈં— યહ પુરુષ તો દેવ હૈં ! દેવ હી કયા, દેવોં મેં મી શ્રેષ્ઠ
 હૈં, યહ દિવ્ય જીવન વ્યતીત કર રહા હૈં ! હસકે સહારે દૂસરે મી બહુત
 સે લોગ ગુલછરે લડા રહૈં હૈં—સુખપૂર્વક જીવન યાપન કર રહે હૈં !
 કિન્તુ ડસી ભોગાસક્ત પુરુષ કો દેખ કર આર્ય જન હસ પ્રકાર
 કહતે હૈં—યહ પુરુષ અત્યન્ત હી કૂર કર્મ કરને વાલા હૈં ! યહ બડા હી

જાત્ય છે. અને કહે છે કે—હે દેવોના પ્યારા ! આજ્ઞા આપો અમે શું
 કરીએ ? શું લાવીએ ? શું અર્પણ કરીએ ? શું કાર્યમાં લાગીએ ? આપને,
 શું હિતકર અને ઈષ્ટ છે ? આપના મુખને શું ગમશે ?

આવી રીતના સુખને ભોગવવા વાળા પુરુષને જોઇને અનાર્ય લોકો
 એવું કહે છે—આ પુરુષ તો દેવ છે, દેવજ શું ? દેવોથી પણ ઉત્તમ છે.
 આ દિવ્ય જીવન વીતાવી રહેલ છે. તેની સહાયથી બીજા પણ ઘણા લોકો
 મળા ઉડાવી રહ્યા છે. એટલે કે સુખી જીવન વીતાવી રહેલ છે.

પરંતુ એ ભોગાસક્ત પુરુષને આર્ય જ્યારે એવું કહે છે કે—આ
 પુરુષ કૂર કર્મ કરવાવાળો છે, આ ધણો જ ધૂર્ત છે. આ પોતાની રક્ષામાં

અભિક્રાન્તક્રૂરકર્મા, અત્યન્તમેવ ક્રૂર કર્મ કરોતિ, 'અતિધુત્તે અદ્વિઆયરવસ્તે દાહિણ ગામિર નેરરૂ કળ્હપક્ષિણ' અતિધુત્તોઽત્યાત્મરક્ષકઃ-દક્ષિણગામી નૈરયિકઃ-કૃષ્ણ-પાક્ષિકઃ, અર્દ્ધપુદ્ગલપરાવર્તનકાલાધિકઃ સંસારો વર્તતે સ કૃષ્ણપાક્ષિકઃ કંથયતે 'આગમિસ્સાણં' આગમિષ્યતિકાલે 'દુલ્લહબોહિયાણ' દુર્લભબોધિકઃ 'ભવિસ્સદ્' ભવિષ્યતિ, 'ક્રૂરકર્મણિ સદૈવ વ્યાપૃતત્વાદ્ ભવિષ્યત્કાલે કથમપ્યયં ન સુખમાક્રુઃ' સ્વાત્ તથા દુર્લભબોધિરપિ ભવિષ્યતિ । સુલભબોધિત્વં નાસાદયિષ્યતિ, અધર્મમય-જીવનાત્ 'ઇચ્છેયસ્સ' હત્યેતસ્ય 'ઠાણસ્સ' પૂર્વોપદર્શિતમાનુષ્યસુખસ્થાનસ્ય 'વેમે' એકે-કેચન મન્દબુદ્ધયઃ 'ઉદ્ધિયા' ઉત્થિતાઃ-મિક્ષાર્થં કૃતપ્રયત્ના અપિ 'અમિ ગિજ્ઞંતિ' અમિગૃધ્યન્તિ-કેચિદ્ મન્દબુદ્ધયો મોક્ષાય સમુત્થિતા અપિ પૂર્વોક્ત-સ્થાનમભિલષન્તિ, તદ્વિષયકસ્પૃહાં કુર્વન્તિ 'વેમે અણુદ્ધિયા અમિગિજ્ઞંતિ' એકે અનુત્થિતાઃ-ગૃહસ્થા અપિ અમિગૃધ્યન્તિ-ઇદં સુખસ્થાનમભિલષન્તિ-'વેમે' એકે 'અમિજ્ઞંજાહુલા' અમિજ્ઞંજાકુલાઃ-તૃષ્ણાતુરાઃ 'અમિગિજ્ઞંતિ' અમિગૃ-

ધૂર્ત્ત હૈં ! યહ અપની રક્ષા મૈં તત્પર રહતા હૈં ! યહ દક્ષિણ દિશા કે નરક મૈં જાકર ઉત્પન્ન હોને વાલા હૈં ! યહ કૃષ્ણ પાક્ષિક હૈં અર્થાત્ અર્દ્ધ-પુદ્ગલ પરાવર્તન મૈં બીં હસકા જન્મ-મરણ કા પ્રવાહ સમાપ્ત હોને વાલા નહીં હૈં ! યહ દુર્લભબોધિ હોગા સદૈવ ક્રૂર કૃત્યો મૈં સંલગ્ન રહને કે કારણ યહ ભવિષ્યત્ કાલ મૈં કિસી બીં પ્રકાર સુખી હોને વાલા નહીં હૈં ! હસકો સરલતા સે સમ્યક્ત્વ મિલને વાલા નહીં હૈં, ક્યોંકિ યહ અધર્મમય જીવન જી રહા હૈં !

કોઈ-કોઈ સૂર્ય પુરુષ ગૃહત્યાગી હોકર ઓર મોક્ષ કે લિખ પ્રયત્ન-શીલ હોકર બીં પૂર્વોક્ત સુખ સ્થાન કી ઇચ્છા કરતે હૈં ઓર કોઈ-કોઈ ગૃહસ્થ બીં હસકી અમિલાષા કરતે હૈં । તૃષ્ણા સે આતુર લોગ હસ

તત્પર રહે છે. આ દક્ષિણ દિશાના નરકમાં જઈને ઉત્પન્ન થવાવાળો છે, આ કૃષ્ણ પાક્ષિક છે, અર્થાત્ અર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્તમાં પણ તેના જન્મ મરણનો પ્રવાહ સમાપ્ત થવાવાળો નથી. આ દુર્લભ બોધી થશે. હંમેશા ક્રૂરકર્મોમાં લાગી રહેવાથી આ ભવિષ્ય કાળમાં કોઈ પણ પ્રકારથી સુખી થવાના નથી, તેને સરલતાથી સમ્યક્ત્વ મળવાનું નથી. કેમકે આ અધર્મમય જીવન જીવી રહ્યા છે.

કોઈ કોઈ સૂર્ય પુરુષ ગૃહત્યાગી થઈને અને મોક્ષ માટે પ્રયત્ન શીલ થઈને પણ પૂર્વોક્ત સુખસ્થાનની ઇચ્છા કરે છે. અને કોઈ કોઈ ગૃહસ્થ પણ તેની ઇચ્છા કરે છે. તૃષ્ણાથી આતુર લોકો આ સુખ સ્થાનની ઇચ્છા

અવ્યન્તિ-વિષયસુખાનિ અભિલપન્તિ । एवं रसगौरवम् ऋद्धिगौरवं सातागौरवं
 ब्राभिलपन्ति । वस्तुतः 'एसठाणे अणारिए' एतत्-पूर्वोक्तं विषयोपप्लुतं स्थान
 अनार्यम्-अत्यन्तमेवाऽशोभनम् 'अकेवले' अकेवलम्, न यत्र भवति केवलज्ञानम्
 एतत्स्थानासीनः कथमपि केवलज्ञानं न प्राप्नोति 'अप्यडिपुन्ने' अप्रतिपूर्णम्-आत्य-
 न्तिकसुखरहितम् 'अणेयाउए' अनैयायिकम्-न न्यायो विद्यतेऽस्मिन् स्थाने
 'असंसुद्धे' असंशुद्धम्, अत्र शुचित्वे नास्ति प्राणातिपातादिसङ्करात् । 'असल्लगतणे'
 अशल्यकर्त्तनम्-कर्मरूपं शल्यं नात्र कर्ष्यते-कर्मणो निराकरणं न भवति । 'असिद्धि-
 मग्गे' असिद्धिमार्गः-सिद्धेरविचलसुखप्राप्ते मार्गभूतं नैतत् स्थानम् 'अमुत्तिमग्गे'
 अमुक्तिमार्गः-अभिहितार्थं कर्मप्रहीणमपि नाऽनेन मार्गेण प्राप्यते । 'अनिव्वाणमग्गे'
 अनिर्वाणमार्गः-नायं निर्वाणस्य-परमसुखस्य मार्गः 'अणिज्जाणमग्गे' अनिर्याण-
 मार्गः-नायं निर्याणस्य सकलकर्मणः आत्मनिःसरणस्य मार्गोऽपि । 'असव्वदुक्ख-
 प्पहीणमग्गे' असर्वदुःखप्रहीणमार्गः-सर्वदुःखानां विनाशजनकमपि न, 'एगंतमिच्छे'
 एकान्तमिथ्या-एकान्ततो मिथ्याभूतं स्थानम् 'असाहु' असाधु-अशोभनमिदं

સુખસ્થાન કી કામના કરતે હું એવં રસ ઋદ્ધિ-સાતાગૌરવ વાહતે હું !
 કિન્તુ વાસ્તવ મેં યહ સ્થાન અર્નાવ અર્થાત્ અધમ હૈ, કેવલજ્ઞાન સે
 રહિત હૈ અર્થાત્ હસ વિષય-વિલાસ કે સ્થાન મેં રહને વાલા પુરુષ
 કદાપિ કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત નહીં કર સકતા । યહ આત્યન્તિક સુખ સે
 રહિત હૈ, ન્યાયયુક્ત નહીં હૈ, પ્રાણાતિપાત આદિ પાપોં કે સંપર્ક કે
 કારણ અશુદ્ધ હૈ, કર્મ રૂપ શલ્ય કો કાટને વાલા નહીં હૈ, અસિદ્ધિ
 કા માર્ગ હૈ અર્થાત્ અનન્ત અવિચલ સુખ કી પ્રાપ્તિ કા વિરોધી હૈ,
 મુક્તિકા માર્ગ નહીં હૈ નિર્માણ-પરમ શાંતિ કા માર્ગ નહીં હૈ, નિર્યાણ
 કા માર્ગ નહીં હૈ, સકલ દુઃખોં કે વિનાશ કા માર્ગ નહીં હૈ, યહ એકાન્ત
 રૂપ સે મિથ્યા હૈ, અશોભન હૈ । યહ પ્રથમ અધર્મપક્ષ-પુણ્ડરીક પ્રકરણ

કરે છે, અને રસ, ઋદ્ધિ સાતા ગૌરવની ઇચ્છા રાખે છે. પરંતુ વાસ્તવિક
 રીતે આ સ્થાન અનાય અર્થાત્ અધમ છે કેવલજ્ઞાન વિનાનું છે. અર્થાત્
 આ વિષય વિલાસના સ્થાનમાં રહેવાવાળો પુરુષ કદાપિ પણ વખતે કેવલજ્ઞાન
 પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી આ આત્યન્તિક સુખથી રહિત છે ન્યાય યુક્ત નથી
 પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપોના સંપર્કથી અશુદ્ધ છે. કર્મ રૂપ શલ્યને કાપવા
 વાળા નથી, અસિદ્ધિના માર્ગ રૂપ છે. અર્થાત્ અનન્ત અવિચલ સુખની
 પ્રાપ્તિના વિરોધી છે. મુક્તિનો માર્ગ નથી, નિર્વાણ પરમશાંતિનો માર્ગ
 નથી. નિર્યાણનો માર્ગ નથી. સકળ દુઃખોના વિનાશનો માર્ગ નથી, આ એકાન્ત

સ્થાનમ્ 'એસ સ્વલુ' એવઃ સ્વલુ 'પઠમસ્સ' પ્રથમસ્ય 'ઠાણસ્સ' સ્થાનસ્ય 'અધમ્મ-
પક્કસ્સ' અધર્મપક્ષસ્ય-પુણ્ડરીકપ્રકરણસ્ય 'વિભંગે એવમાહિણ' વિભક્તો-વિચાર
આરુપ્યાતઃ, સર્વથા દુઃસ્વાનતિક્રમણાત્, વિદુષા એતત્ સ્થાનં કદાપિ ન પ્રાર્થનીયમ્
કિન્તુ-ઇતો વિરક્તિરેવ કરણીયેતિ ભાવઃ ॥સૂ. ૧૭॥=૨૩

મૂળમ્-અહાવરે દોઢ્ઢસ્સ ઠાણસ્સ ધમ્મપક્કસ્સ વિભંગે એવ-
માહિજ્જહ, ઇહ સ્વલુ પાર્ણિણં વા પડીણં વા ઉદીણં વા દાહિણં વા,
સંતેગહયા મણુસ્સા ભવંતિ, તં જહા-આરિયા વેગે-અણારિયા
વેગે ઉચ્ચાગોયા વેગે ણીયા ગોયા વેગે કાંયમંતા વેગે હસ્સમંતા
વેગે સુવન્ના વેગે દુવન્ના વેગે સુરુવા વેગે દુરુવા વેગે, તેસિં ચ ણં
સ્વેત્તવસ્થૂણિ પરિગ્ગહિયાઈ ભવંતિ, एसो આલાવગો જહા પોંડ-
રીણ તહા ણેયઠ્ઠો, તેણેવ અભિલાવેણ જાવ સઠ્ઠોવસંતા
સઠ્ઠત્તાણ પરિનિવ્વુડે તિ વેમિ। એસ ઠાણે આરિણ કેવલે
જાવ સઠ્ઠદુવ્વપ્પહીણમગ્ગે એગંતસમ્મે સાહુ, દોઢ્ઢસ્સ ઠાણસ્સ
ધમ્મપક્કસ્સ વિભંગે એવમાહિણ ॥સૂ. ૧૮॥૩૩॥

હાયા-અથાપરો દ્વિતીયસ્ય સ્થાનસ્ય ધર્મપક્ષસ્ય વિભક્તઃ એવ માહ્યાયતે,
ઇહ સ્વલુ પ્રાચ્યાં વા પ્રતીચ્યાં વા ઉદીચ્યાં વા દક્ષિણસ્યાં વા સન્સ્યેકતયે મનુષ્યા
ભવન્તિ, તથા-આર્યા એકે-અનાર્યા એકે-ઉચ્ચગોત્રા એકે નીચગોત્રા એકે-
કાયવન્ત એકે-હસ્તવન્ત એકે-સુવર્ણા એકે-દુર્વર્ણા એકે સુરુપા એકે=દુરુપા એકે,
તેષાં ચ સ્વલુ ક્ષેત્રવાસ્તુનિ પરિગૃહીતાનિ ભવન્તિ, એવ આલાપકો યથા પોંડરીકે
તથા નેત્રવ્યઃ, તેનૈવામિલાપેન યાવત્ સર્વોપશાન્તાઃ સર્વાત્મતયા પરિનિર્વૃત્તા इति
વ્રવીમિ । એતત્ સ્થાનમાર્યં કેવલં યાવત્ સર્વદુઃસ્વપ્રહીણમાર્ગમ્ એકાન્તસમ્યક્ સાધુ,
દ્વિતીયસ્ય સ્થાનસ્ય ધર્મપક્ષસ્ય વિભક્ત-એવમાહ્યાતઃ ॥સૂ. ૧૮=૩૩॥

કા વિચાર કહા ગયા હૈ । જ્ઞાની પુરુષ કો હસ સ્થાનની કદાપિ હચ્છા
કરની નહીં ચાહિણ કિન્તુ હસસે વિરક્તિ હી કરની ચાહિણ ॥૧૭॥

રૂપથી મિથ્યા છે. અશોભન છે. આ પહેલા અધર્મ પક્ષ-પુંડરીક પ્રકરણનો
વિચાર કહેલ છે. જ્ઞાની પુરુષોએ આ સ્થાનની ઇચ્છા કેમ કાળે કરવી
ન લેઈએ. પરંતુ આનાથી વિરક્ત જ રહેવું જોઈએ. ॥સૂ. ૧૭॥

ટીકા—અધર્મપક્ષસ્ય નિરૂપણં કૃતં સમ્પતિ-ધર્મપક્ષં નિરૂપયિતુમાહ—
 ‘અહાવરે’ इत्यादि । ‘अहावरे’ अथाऽपरः ‘दोच्चस्स ठाणस्स धम्मपक्खस्स’
 द्वितीयस्य स्थानस्य—पुण्डरीकप्रकरणधर्मपक्षस्य ‘विभंगे एवमाहिज्जइ’ विभङ्गः—
 विचारः एवं—वक्ष्यमाणप्रकारेण आख्यायते, ‘इह खलु पाईणं वा’ माच्यां—पूर्वस्यां
 दिशि वा ‘पडीणं वा’ प्रतीच्यां—पश्चिमायां वा ‘उदीणं वा’ उदीच्याम्—उत्तरदिशि
 वा ‘दाहिणं वा’ दक्षिणस्यां दिशि वा ‘संतेगइया मणुस्सा भवंति’ सन्त्येकतये—
 अनेकप्रकारका मनुष्या भवन्ति ‘तंजहा’ तद्यथा—‘भारिया वेगे’ आर्याः सद्धर्मा-
 चरणशीला वा एके ‘अणारिया वेगे’ अनार्या वा एके ‘उच्चागोया वेगे’ उच्च
 गोत्रा वा एके—उग्रवंश्याः ‘णीयागोया वेगे’ नीचगोत्रा वा एके—शूद्रादयः ‘कायमंता
 वेगे’ हस्समंतावेगे’ कायवन्तो दीर्घकाया वा एके, हस्सवन्तः—लघुशरीरा वा एके
 ‘सुवन्ना वेगे’ सुवर्णाः—सुन्दरवर्णावन्त एके, ‘दुवन्ना वेगे’ दुर्वर्णाः—कुत्सितवर्णवन्त

‘अहावरे दोच्चस्स ठाणस्स’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—અધર્મ પક્ષ કા નિરૂપણ કિયો જા ચુકા હૈ અવ ધર્મ પક્ષ કા
 નિરૂપણ કરતે હૈ—અવ દૂસરે સ્થાનપુણ્ડરીક પ્રકરણ કે ધર્મ પક્ષ કા વિચાર
 કિયા જાતા હૈ—હસ લોક મેં પૂર્વ દિશા મેં પશ્ચિમ દિશા મેં ઉત્તર દિશા
 મેં ઓર દક્ષિણ દિશા મેં અનેક પ્રકાર કે મનુષ્ય હોતે હૈ । વે હંસ
 પ્રકાર હૈ—કોઈ આર્ય અર્થાત્ સમીચીન ધર્મ કા આચરણ કરને વાલે ઓર
 કોઈ અનાર્ય હોતે હૈ, કોઈ ઉચ્ચ ગોત્રી હોતે હૈ કોઈ નીચ ગોત્રી શૂદ્રા
 દિક હોતે હૈ, કોઈ લમ્બે શરીર વાલે તો કોઈ ઓટે શરીર વાલે હોતે
 હૈ, કોઈ સુવર્ણ વાલે તો કોઈ દુર્વર્ણ વાલે હોતે હૈ, કોઈ સુન્દર રૂપ વાલે

‘અહાવરે दोच्चस्स ठाणस्स’ इत्यादि

ટીકાર્થ—અધર્મ પક્ષનું નિરૂપણ કરવામાં આવી ગયું છે, હવે ધર્મ
 પક્ષનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે.—હવે બીજા સ્થાન પુણ્ડરીક પ્રકરણના
 ધર્મ પક્ષનો વિચાર કરવામાં આવે છે.

આ લોકમાં પૂર્વ દિશામાં પશ્ચિમ દિશામાં, ઉત્તર દિશામાં, અને
 દક્ષિણ દિશામાં અનેક પ્રકારના મનુષ્યો હોય છે, તે આ પ્રમાણે છે. કેઈ
 આર્ય અર્થાત્ સમીચીન ધર્મનું આચરણ કરવાવાળા, અને કેઈ અનાર્ય
 હોય છે. કેઈ ઉચ્ચ ગોત્રવાળા હોય છે. કેઈ નીચ ગોત્રવાળા શૂદ્રાદિક હોય
 છે. કેઈ લાંબા શરીરવાળા હોય છે. તો કેઈ ટુંકા શરીરવાળા હોય છે.
 કેઈ સારા વર્ણવાળા તો કેઈ કદરૂપા હોય છે. કેઈ સુંદર રૂપવાળા

एके 'सुरुवा वेगे दुरुवा वेगे' सुरुपाः-सुन्दराकृतयः एके, दूरुपाः-कुत्सिता-
कृतय एके 'तेसिं च णं खेतवत्थूनि परिग्रहियाइं भवंति' तेषां च खलु-आर्यादीनां
क्षेत्रवास्तूनि-क्षेत्रमन्दिराणि परिगृहीतानि भवन्ति 'एसो आलावणो जहा पौडरीए
तथा णेयवो' एष आलापको यथा पौण्डरीके पुण्डरीकप्रकरणे कथितस्तथैव
तेनैव प्रकारेण नेतव्यः-इहापि वक्तव्यः विशेषस्तु पुण्डरीकप्रकरणे द्रष्टव्यः
'तेणेव अभिलावेण जाव सवोवसंता सवत्ताए परिनिवुडत्तिवेमि'
तेनैव अभिजापेन प्रकारेण यावत् सर्वोपशान्ता सर्वकपायेभ्यो निवृत्ता स्तथा
सर्वेन्द्रियविषयेभ्यो निवृत्ताः सर्वात्मतया परिनिवृत्ताः सर्वेभ्यः प्राणातिपातादि-
भ्यो निवृत्ताः ते धर्मपक्षीयाः, इत्यहं सुधर्मास्वामी ब्रवीमि-कथयामि यथा-भग-
वत्स्थाने, 'एम ठाणे आरिए केळे जाव सव्वदुक्खवद्दीणमग्गे एगंतसम्मं साहु'
एतत्स्थानमार्यम्-आर्यपुरुषैः सेवितम्, केवलं-केवलज्ञानप्रापकम्, यावत्-प्रति
पूर्णं नैयायिकं संशुद्धं प्राणातिपातादिदोषवर्जितं शल्यकर्तनम्-कर्मरूपशल्यस्य
विनाशकम्, सिद्धिमार्गं सिद्धेः प्रापकम् मुक्तिमार्गं-मुक्तिप्रापकम्, निर्वाणमार्गम्-

और कोई कुरूप होते हैं । ये आर्य आदि मनुष्य क्षेत्र वास्तु आदि के
परिग्रहवान् होते हैं, इत्यादि आलापक जो पुण्डरीक के प्रकरण में कहा
गया है, उसी प्रकार यहां भी कहलेना चाहिए । यावत् जिन्होंने अपनी
सब इन्द्रियों को वशीभूत करलिया है, जो सब कषायों से निवृत्त हैं
और सब इन्द्रियविषयों से विमुक्त हैं, वे धर्म पक्षीय हैं, ऐसा श्री
सुधर्मा स्वामी जम्बूस्वामी से कहते हैं । यह स्थान (धर्मपक्ष) आर्य पुरुषों
द्वारा सेवित है, केवलज्ञान की प्राप्ति कराने वाला है, प्रतिपूर्ण है,
न्याय युक्त है, प्राणातिपात आदि दोषों से रहित होने के कारण
विशुद्ध है, शल्यों को नष्ट करने वाला अर्थात् कर्मों का विनाशक है,
सिद्धि का मार्ग है, मुक्ति का मार्ग है, निर्वाण (मोक्ष) का मार्ग है,

અને કોઈ કુરૂપ હોય છે. આ આર્ય વિગેરે મનુષ્યો, ક્ષેત્ર, વાસ્તુ
વિગેરેના પરિગ્રહવાળા હોય છે. વિગેરે આલાપકો જે પુંડરીકના પ્રકરણમાં
કહેલ છે, એજ પ્રમાણે અહિયાં પણ કહી લેવા જોઈએ. યાવત્ જેઓએ
પોતાની સઘળી ઇન્દ્રિયોને વશ કરેલ છે, જે સઘળા કષાયોથી નિવૃત્ત છે.
અને સઘળી ઇન્દ્રિયોના વિષયોથી વિમુખ હોય છે. તેઓ ધર્મ પક્ષના છે.
જે પ્રમાણે શ્રી સુધર્માસ્વામી જંબૂ સ્વામીને કહે છે. આ સ્થાન (ધર્મપક્ષ)
આર્ય પુરૂષો દ્વારા સેવિત છે. કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરવાવાળું છે. પ્રતિ
પૂર્ણ છે. ન્યાય યુક્ત છે. પ્રાણાતિપાત વિગેરે દોષોથી રહિત હોવાના કારણે
વિશુદ્ધ છે. શલ્યોનો નાશ કરવાવાળા અર્થાત્ કર્મોના વિનાશક છે.
'સિદ્ધિના માર્ગ' રૂપ છે. મુક્તિનો માર્ગ છે. નિર્વાણ (મોક્ષ) નો માર્ગ છે.

અગ્રેષ્ઠકર્મક્ષયાત્મકનિર્વાણસ્ય સાધકમ્, નિર્વાણમાર્ગમ્, સર્વદુઃખપ્રહીણમાર્ગ-સર્વ-
દુઃસ્વરહિતમાર્ગમ્, એકાન્તસમ્યક્ સાધુ-અત્યન્તોત્તમમ્-એવં પ્રકારેણ 'દોષસ્સ
ઠાણસ્સ ધમ્મપક્કસસ્સ' દ્વિતીયસ્ય સ્થાનસ્ય ધર્મપક્ષસ્ય 'વિભંગે એવમાહિણ' વિભક્તો
વિચારઃ એવં-પૂર્વપદર્શિતક્રમેણ આખ્યાતઃ-કથિત ઇતિ ॥સૂ. ૧૮=૩૩॥

મૂઢમ્-અહાવરે તચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ મિસ્સગસ્સ વિભંગે એવમા-
હિજ્જહ, જે હમે ભવંતિ આરણિયા આવસહિયા ગામણિયંતિયા
કપ્પહુઈ રહસિયા જાવ તે તઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા ભુજ્જો એલ-
મૂયત્તાએ તમુત્તાએ પચ્ચાંતિ, એસ ઠાણે અણારિએ અકેવલે જાવ
અસઠ્ઠદુઃખપ્રહીણે મગ્ગે એગંતમિચ્છે અસાહુ, એસ ખલુ તચ્ચસ્સ
ઠાણસ્સ મિસ્સગસ્સ વિભંગે એવમાહિણ ॥સૂ. ૧૯=૩૪॥

છાયા-અથાપર સ્ત્રીયસ્ય સ્થાનસ્ય મિશ્રકસ્ય વિભક્તઃ એવમાખ્યાયતે યે
હમે ભવંતિ આરણ્યકાઃ અવસથિકાઃ ગ્રામાન્તિકાઃ કચિદ્રાહસિકાઃ યાવત્ તે તત્તો
વિપ્રમુચ્ચમાના ભૂયઃ એલમૂક્તવાય તમસ્ત્વાય પ્રત્યાયન્તિ । એતત્સ્થાનમ્ અનાર્યમ્
અકેવલ યાવદ્ અસર્વદુઃખપ્રહીણમાર્ગમેકાન્તમિથ્યા અસાધુ । એપ્પ ખલુ ત્રીયસ્ય
સ્થાનસ્ય મિશ્રકસ્ય વિભક્તઃ એવમાખ્યાતઃ । સૂ. ૧૯=૩૪॥

ટીકા-ધર્મધર્મયોર્વિભક્તૌ નિરૂપિતૌ સમ્પતિ-ત્રીયં મિશ્રકસ્થાનં પ્રદ-
ર્શયતિ-'અહાવરે' ઇત્યાદિ, 'અહાવરે' અથાપરઃ 'તચ્ચસ્સ' ત્રીયસ્ય 'ઠાણસ્સ' સ્થા-
નિર્વાણ (કર્મ રહિત હોને) ના માર્ગ છે, સમસ્ત દુઃખો ના અન્ત કરને ના
માર્ગ છે, એકાન્ત સમ્યક્ છે । હસ પ્રકાર દૂસરે સ્થાન અર્થાત્, ધર્મપક્ષ
ના વિચાર કહા ગયા છે ॥૧૮॥

'અહાવરે તચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ' ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ-ધર્મ પક્ષ ઓર અધર્મ પક્ષ ના વિચાર કહા જાચુકા છે ।
અથ ત્રીસરે મિશ્રપક્ષ ના અર્થાત્ ધર્મધર્મ પક્ષ નો દિશ્વલાતે છે-ત્રીસરે

નિર્વાણ (કર્મ રહિત થવાના) ના માર્ગ છે. સધળા દુઃખોના અન્ત કર-
વાના માર્ગ છે. એકાન્ત સમ્યક્ છે. આ રીતે ત્રીજા સ્થાન અર્થાત્
ધર્મપક્ષનો વિચાર કહેવામાં આવેલ છે. ॥સૂ. ૧૮॥

'અહાવરે તચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ' ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ-ધર્મ પક્ષ અને અધર્મ પક્ષનું નિરૂપણ કરવામાં આવી ગયેલ
છે. હવે ત્રીજા મિશ્રપક્ષનો અર્થાત્ ધર્મધર્મ પક્ષનો વિચાર બતાવવામાં

નસ્ય 'મિસ્સગસ' મિશ્રકસ્ય 'વિભંગે એવમાહિજ્જહ' વિભજ્ઞઃ-વિચાર એવમારૂપા-
યતે 'જે ઇમે ભવંતિ' એ ઇમે ભવન્તિ 'આરણિયા' આરણ્યકાઃ-આરણ્યે નિવસન્ત
સ્તાપસાઃ 'આવસહિયા' આવસથિકાઃ-ગૃહં નિર્માય તત્ર વસન્તે સ્તાપસપ્રભૃતયઃ ।
'ગામણિયંતિયા' ગ્રામાન્તિકાઃ-ગ્રામસમીપે નિવાસશીલાઃ 'કળ્હુર્હસ્સિયા' કંઠચિ
દ્વાહસિકાઃ-સામુદ્રિકાદિદ્વારા રહસ્યવાર્તાકર્તારઃ 'જાવ' યાવત્-તે અનાર્યા વિપ-
ત્તિપન્નાઃ કાલમાસે કાલં કૃત્વા અન્યતરેષુ આસુરિકેષુ કિલ્લિવિકેષુ ઉપાત્તારો
ભવન્તિ । 'તે તઓ વિપમુચ્ચમાણા' તે-તાપસાઃ મૃત્વા કિલ્લિવષાઃ-દેવા ભવન્તિ,
તે તત્રાડનેકપ્રકારકમોગાન્ ભુક્ત્વા 'તઓ' તતો દેવલોકાદ્ વિપમુચ્ચમાનાઃ-
ચ્યુતાઃ સન્તઃ 'ભુજ્જો' ભૂયઃ 'એલમૂયત્તાએ' એલમૂકત્વાય-સ્વામાવિકમૂકમત્ર
ના । 'તમુત્તાએ' તમસ્ત્વાય-જન્માન્ધત્વાય 'પચ્ચાયંતિ' પ્રત્યાયાન્તિ-મત્તુષ્ણલોકે
આગચ્છન્તિ 'એસઠાણે અણારિએ' એતત્સ્થાનમનાર્યમ્-આર્યપુરુષૈસ્સેવિત્તસ્થાનન્
'અકેવલે' અકેવલમ્-નૈતત્સ્થાનં કેવલજ્ઞાનસમુત્પાદકમ્ 'જાવ' યાવત્ 'અસન્વદુ-
ક્કવપહોણમગ્ગે' અસર્વદુઃસ્વપ્રહીણમાર્ગઃ, ન યત્ર સર્વદુઃલાનાં ક્ષયો ભવતિ । 'એગંત-

સ્થાન-મિશ્રપક્ષ કા વિચાર હસ પ્રકાર હૈ-

એ જો અરણ્ય મેં નિવાસ કરને વાલે તાપસ હૈ, જો ઘર બનાકર
ઉસમેં રહને વાલે તાપસ આદિ હૈ, જો ગ્રામ કે સમીપ વસને વાલે તાપસ
હૈ, જો સામુદ્રિક આદિ દ્વારા રહસ્ય મય વાતે કરનેવાલે હૈ અર્થાત્ ગુપ્ત
વાર્તાલાપ કિયા કરતે હૈ વે ગલત માર્ગ કો અંગીકાર કિયે હુએ હૈ ।
વે મૃત્યુ કા અવસર આને પર મરણ કો પ્રાપ્ત હોકર કિલ્લિવષી દેવોં મેં
ઉત્પન્ન હોતે હૈ । એસે તાપસ જબ કિલ્લિવષી દેવ પર્યાય સે ચ્યુત હોતે
હૈ તો ગૂંગે કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈ, જન્માન્ધ હોતે હૈ । યહ સ્થાન મી
આર્ય પુરુષોં દ્વારા સેવિત નહીં હૈ, કેવલજ્ઞાન કા જનક નહીં હૈ યાવત્

આવે છે-ત્રીજા સ્થાન-એટલે કે મિશ્ર પક્ષનો વિચાર આ પ્રમાણે કહેલ છે.
-જેઓ આ જંગલમાં વસનારા તાપસો છે, જેઓ ગામની નજીક વસનારા
તાપસો છે જેઓ ઘર બનાવીને વસનારા તાપસો છે. જેઓ સામુદ્રિક લક્ષણો
વિગેરે દ્વારા રહસ્ય યુક્ત વાતો કરવાવાળા છે, અર્થાત્ ગુપ્ત વાર્તાલાપ કર્યા
કરે છે. તેઓએ અરણ્ય માર્ગનું અવલમ્બન કરેલ છે. તેઓ મૃત્યુનો અવસર
આવે ત્યારે મરણ પામીને કિલ્લિવષીદેવ પર્યાયમાં ઉત્પન્ન થાય છે. એવા
તાપસો જ્યારે કિલ્લિવષીદેવ પર્યાયથી ચ્યુત થાય છે, ત્યારે ગુંગાના રૂપથી
ઉત્પન્ન થાય છે, જન્માન્ધ થાય છે, આ સ્થાન આર્ય પુરુષો દ્વારા સેવવાને

મિચ્છે' એકાન્તમિથ્યા 'અસાહુ' અસાધુ-અશોભનમ્ 'એસ સ્વલુ ત્વચ્ચસ ઠાણસ્સ મિસ્સગસ્સ' એપ સ્વલુ તૃતીયસ્ય સ્થાનસ્ય મિશ્રકસ્ય 'વિભંગે એવ માહિણ' વિભંગઃ-વિચાર એવપાશ્ચાતઃ, અત્રાપિ ધર્મસ્યાઽલ્પત્વાત્-અધર્મસ્ય ચ વહુત્વાત્ વિવેકવતા ત્યાગ એવ કરણીય ઇતિ । મુ. ૧૯=૩૪।

શુભમ્-અહાચરે પઠમસ્સ ઠાણસ્સ અધમ્મપવસસ્સ વિભંગે એવમાહિજ્જહ, ઇહ સ્વલુ પાર્ણં વા ૪ સંતેગઇયા મણુસ્સા ભવંતિ ગિહરથા મહિચ્છા મહારંભા મહાપરિગ્ગહા અધમ્મિયા અધમ્માણુયા અધમ્મિટ્ઠા અધમ્મવસાઈ અધમ્મપાયજીવિણો અધમ્મપલોઈ અધમ્મપલજ્જના અધમ્મસીલસુદાયારા અધમ્મેણં ચેવ વિત્તિં કપ્પેમાણા વિહરંતિ । હણ છિંદ મિંદ વિગત્તગા લોહિયપાણા ચંડા રુદા સુદા સાહસિયા ઉક્કુંચણવંચણમાયાણિયઃ ડિક્કૂડકવડસાઇસંપઓગવહુલા દુસ્સીલા દુઠ્ઠયા દુપ્પડિયાણંદ્રા અસાહુ સઠ્ઠાઓ પાણાઇવાયાઓ અપ્પડિવિરયા જાવજ્જીવાણ જાવ સઠ્ઠાઓ પરિગ્ગહાઓ અપ્પડિવિરયા જાવજ્જીવાણ સઠ્ઠાઓ

હસ સ્થાન કે સેવન સે સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત નહીં હો સકતા । યહ એકાન્ત મિથ્યા હૈ, અશોભન હૈ ।

યહ તીસરે મિશ્રપક્ષ કા વિચાર કહા ગયા હૈ । યહ તીસરા પક્ષ પ્રથમ અધર્મપક્ષ કે સમાન સમગ્ર રીતિસે પાપમય નહીં હૈ, દૂસરે ધર્મ પક્ષ કે સમાન એકાન્ત ધર્મમય બી નહીં હૈ । હસમેં થોડા ધર્મ ખીર વહુત અધર્મ હૈ, અતએવ હસે મિશ્રપક્ષ કહા હૈ । વિવેકવાન્ પુરુષ કો હસ પક્ષ કા બી ત્યાગ કર દેના ચાહિણ ॥૧૯॥

યોગ્ય નથી. કેવળજ્ઞાન જનક નથી. યાવત્ આ સ્થાનના સેવનથી સઘળા દુઃખોનો અંત થઈ શકતો નથી. તે એકાન્ત મિથ્યા અને અશોભન છે.

આ ત્રીજા મિશ્ર પક્ષનો વિચાર કહેવામાં આવેલ છે. આ ત્રીજો પક્ષ પહેલા અધર્મ પક્ષની માફક પૂરે પૂરો પાપમય નથી, બીજા ધર્મ પક્ષની જેમ એકાન્ત ધર્મમય પણ નથી, આમાં થોડો ધર્મ અને ઘણાખરો અધર્મ છે. તેથી જ આને મિશ્ર પક્ષ કહેલ છે. વિવેકી પુરુષે આ પક્ષનો પણ ત્યાગ કરવો જોઈએ. ॥૧૯॥

कोहाओ जाव मिच्छादंसणसल्लाओ अप्पडिविरया, सव्वाओ
 ण्हाणुम्मद्वणवण्णगगंधविलेवणसदफरिसरसरुवगंधमल्लालंका-
 राओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए। सव्वाओ सगडरहजाणे-
 जुगगिल्लित्थिल्लिसंदमाणिया सयणासणजाणवाहणभोगभोय-
 णपवित्थरविहीओ अप्पडिविरिया जावज्जीवाए। सव्वाओ कय-
 विक्रअ मासद्धमासरुवग संववहाराओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए।
 सव्वाओ हिरण सुवण्ण धणधणमणिमोत्तियसंखसिलप्पवालाओ
 अप्पडिविरया जावज्जीवाए सव्वाओ कूडतुलकूडमाणाओ अप्पडि-
 विरया जावज्जीवाए सव्वाओ आरंभसमारंभाओ अप्पडिविरया
 जावज्जीवाओ सव्वाओ करणकारावणाओ अप्पडिविरया जाव-
 ज्जीवाए सव्वाओ पयणपयावणओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए
 सव्वाओ कुट्टणपिट्ठणतज्जणताडणवहबंधणपरिकिलेसाओ अप्प-
 डिविरया जावज्जीवाए, जे जावण्णे तहप्पगारा सावज्जा अवो-
 हिया कम्मंता परपाणपरियावणकरा जे अणारिएहि कज्जंति
 तओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए। से जहाणामए केइपुरिसे
 कलमंसुरतिलमुग्गामासनिप्फावकुलत्थआलिसंदग पल्लिमंथ-
 गमाइएहि अयंते कूरे मिच्छादंडं पउंजंति, एवमेव तहप्पगारे
 पुरिसजाए तित्तिरवट्ठगलावगकवोयकविंजलमियमहिसवराह-
 गाहगोहकुम्मसिरिसिवमाइएहि अयंते कूरे मिच्छादंडं पउंजंति,
 जावि य से बाहिरिया परिसा भवइ, तं जहा-दासेइ वा पेसेइ
 वा भयएइ वा भाइल्लेइ वा कम्मकरएइ वा भोगपुरिसेइ वा
 तेसिं पि य णं अन्नयरंसि वा अहा लहुगंसि अवराहंसि सयमेव

वा कालं भुञ्जितु भोगभोगाङ् पविसुइत्ता वेरायतणाङ् संचि-
णित्ता वहूङ् पावाङ् कम्माङ् उस्सन्नाङ् संभारकडेण कम्मणा से
जहा णामए अयगोलेइ वा सेलगोलेइ वा उदगंसि वा पक्खित्ते
समाणे उदगतलमइवइत्ता अहे धरणितलपइट्ठाणे भवइ, एवमेव
तहप्पगारे पुरिसजाए वज्जबहुले धूतबहुले पंकबहुले वेरबहुले
अप्पतियबहुले दंभवहुले णियडिबहुले साइबहुले अयसबहुले
उस्सन्नतसपाणघाई कालमासे कालं किच्चा धरणितलमइवइत्ता
अहे णरगतलपइट्ठाणे भवइ ॥सू० २०॥३५॥

छाया—अथाऽपरः पथमस्य स्थानस्य अधर्मपक्षस्य विभक्तः एवमाख्यायते ।
इह खलु धान्यां वा ४, सन्त्येकत्रये मणुष्या भवन्ति—गृहस्थाः महेच्छा महारम्माः
महापरिग्रहाः अधार्मिकाः अधर्माऽनुगाः अधर्मिष्ठाः अधर्मख्यायिनः अधर्मपाय-
जीविनः अधर्मपलोकिनः अधर्मपरञ्जनाः अधर्मशीलसमुदाचाराः अधर्मेण चैव वृत्ति
कल्पयन्तो विहरन्ति । जहि छिन्धि, मिन्धि, विकर्त्तकाः लोहितपाणयः चण्डाः
रौद्राः क्षुद्राः साहसिकाः उत्कुञ्चनवञ्चनमायानिकृतिक्लृप्तकपटसातिसंपयोग-
बहुलाः दुःशीलाः दुर्वृत्ताः दुःप्रत्यानन्दाः असाधवः सर्वस्मात् प्राणातिपातात्
अप्रतिविरताः यावज्जीवनं यावत् सर्वस्मात् परिग्रहादप्रतिविरताः यावज्जीवनम् ।
सर्वस्मात् क्रोधाद् यावद् मिथ्यादर्शनशल्यादप्रतिविरताः, सर्वस्मात् स्नानोन्मर्दन-
वर्णकगन्धविलेपनशब्दस्पर्शरसरूपगन्धमात्रालङ्कारादप्रतिविरताः यावज्जीवनम् ।
सर्वस्मात् शकटरथयानयुग्मगिल्लिलिखिलिख्यन्दमानिका शयनासनयानवाहनभोग-
भोजनप्रविस्तरविधितः अप्रतिविरताः यावज्जीवनम् । सर्वतः क्रयविक्रयमाषार्धमात्र-
रूपकसंव्यवहारादप्रतिविरताः यावज्जीवनम्, सर्वस्माद् हिरण्यसुवर्णधनधान्यमणि-
मौक्तिकशङ्खशीलाप्रवालादप्रतिविरता यावज्जीवनम् । सर्वस्मात् कूटतुलकूटमानात्
अप्रतिविरताः यावज्जीवनम्, सर्वस्मात् आरम्भसमारम्भादप्रतिविरताः यावज्जीवनम् ।
सर्वस्मात् करणकारणतः अप्रतिविरताः यावज्जीवनम् । सर्वतः पचनपाचनतः अप्रति-
विरताः यावज्जीवनम् । सर्वतः कुट्टनपिट्टनतर्जनताडनवधवन्धनपरिवर्त्तेशादप्रतिविरताः
यावज्जीवनम् । येचाऽन्ये तथापकाराः सावधा अवोधिकाः कर्मसमारम्भाः पर-
माणपरितापनकराः ये अनार्यैः क्रियन्ते ततोऽप्रतिविरताः यावज्जीवनम् । तद् यथा-

नाम केचित्पुरुषाः कलमममूरतिलमुद्गमापनिष्पावकुलत्थालिसन्दकपरिमन्यादिकेषु
 अत्यन्तं क्रूराः मिथ्यादण्डं प्रयुज्जते एवमेव तथा प्रकाराः पुरुषजाताः तित्तिर वर्त
 कलारकरोतकपिञ्जलमृगमहिषवराहग्राहगोधाकूर्मसरिसृपादिकेषु अत्यन्तं क्रूराः
 मिथ्यादण्डं प्रयुज्जन्ति याऽपि च तेषां बाह्या परिपद् भवति तद्यथा—दासो वा प्रेण्यो
 वा भृत्यो वा भागिको वा कर्मकरो वा भोगपुरुषो वा तेषाञ्च च खलु अन्यतर-
 स्मिन् यथा लघुकेऽप्यपराधे स्वयमेव गुरुकं दण्डं निर्वर्त्तयन्ति तद्यथा—इमं दण्डयत,
 इमं मुण्डयत, इमं तर्जयत, इमं ताडयत, इमं पृष्ठबन्धनं कुरुत, निगडबन्धनं
 कुरुत, इमं हाडो बन्धनं कुरुत, इमं चारुबन्धनं कुरुत, इमे निगडयुगलसंकोचित्र
 मोटितं कुरुत, इमं हस्तच्छिन्नकं कुरुत, इमं पादच्छिन्नकं कुरुत, इमं कर्णच्छिन्नकं
 कुरुत, इमं नासिकौष्ठशीर्षमुखच्छिन्नकं कुरुत, इमं वेदकच्छिन्नकमङ्गच्छिन्नकं,
 पञ्चस्रोटितं कुरुत, इमं नयनोत्पाटितं कुरुत, इमं दशनोत्पाटितं वृषाणोत्पाटितं
 जिह्वोत्पाटितम् अवलम्बितं कुरुत घर्षितं कुरुत घोलितं कुरुत, शूलार्पितं कुरुत,
 गूढाभिन्नकं कुरुत, क्षारवर्तिनं कुरुत, बध्नवर्तिनं कुरुत, सिंहपुच्छिकं कुरुत,
 वृषभपुच्छिकं कुरुत, दावाग्निदग्धाङ्गं कुरुत, काकालीनांसखादिताङ्गं भक्तवान-
 निन्द्यकृमिमं यावज्जीवनं बध्नबन्धनं कुरुत, इममन्यतरेणाऽधुमेन कुमारेण
 मारयत । याऽपि च तस्य आभ्यन्तरिकी परिपद् भवति तद्यथा—माता वा पिता
 वा भ्राता वा भगिनी वा भार्या वा पुत्रा वा दुहितरो वा स्नुषा वा तेषामपि च
 खलु अन्यतरस्मिन् यथा लघुकेऽप्यपराधे स्वयमेव गुरुकं दण्डं निर्वर्त्तयन्ति
 शीतोदरविकटे उत्क्षेपारो भवन्ति यथामित्रदोषप्रत्ययिके यावद् अहिताः पर-
 स्मिन् लोके ते दुःखयन्ति शोचन्ति जूरयन्ति तिप्यन्ति पीडयन्ते परितप्यन्ति, ते
 दुःखेन शोचनजृणतेपनपिष्टपरितापनबध्नबन्धनपरिवलेशेभ्योऽप्रतिविरता भवन्ति ।
 एवमेव ते स्त्रीकामेषु मूर्च्छिताः गृद्धाः ग्रथिताः अभ्युपपन्नाः यावद्
 यथापि चतुःपञ्च पद्दश वा अल्पतरं वा भूयस्तरं वा कालं भुक्त्वा भोग्यभोगान्
 भविष्य वैरायनानि सञ्चित्य बहूनि पापानि कर्माणि उत्तन्नानि सम्भारकृतेन
 कर्मणा तद्यथा नाम अयोगोलको वा शैल्यगोलको वा उदके वा मक्षिप्यमाणः उदक-
 तलमन्त्रित्यर्थे अधोघरणितलमतिष्ठानो भवति, एवमेव तथामकारः पुरुषजातः
 पर्याप्यदुःखः पुनर्दुःखः पद्मदुःखः वैरदुःखः अप्रत्ययदुःखः दम्भदुःखः निपति
 ददुःखः सानिदुःखः भयनो दुःखः उत्पन्नममाणघाती कालमासे कालं कृत्वा
 परानितलमन्त्रित्यर्थे अधो नरकतलमतिष्ठानो भवति ॥५०२०=३५॥

ટીકા—ધર્માધર્મમિશ્રસ્થાનાનાં વર્ણનં કૃત્વા તત્તસ્થાને નિવસતાં મનુષ્યાણાં વર્ણનમારમ્બયતે—પૂર્વકથિતમેવાર્થં પુનર્વિશદયતિ—‘અઠાવરે’ અથાઽવરઃ ‘પદમસ્સ ઠાણસ્સ’ મથમસ્ય સ્થાનસ્ય ‘અધમ્મવક્કલ્લસ્સ’ અધર્મપક્ષસ્ય ‘વિમંમે’ વિમજ્જો વિચારઃ ‘એવમાહિજ્જઈ’ એવમારુપાયતે ‘ઈહ સ્વલ્લુ પાર્દં વા’ ૪ પ્રાચ્યાં વા પ્રતીચ્યાં વા ઉદીચ્યાં વા દક્ષિણસ્યાં વા ૪ ‘સંતેગઈયા મણુસ્સા મવંતિ’ સન્ત્યેકતયે—અનેક-પ્રકારકા મનુષ્યા ભવન્તિ, તથા—પ્રાચ્યાદિ દિશાસુ વિવિધપ્રકારકા મનુષ્યા વસન્તીતિ દર્શયતિ—‘મિહત્થા’ ગૃહસ્થાઃ—પુત્રાદિભિઃ સહ ગૃહે નિવસન્તઃ ‘મહિચ્છા’ મહેચ્છાઃ—મહતી ઇચ્છા વિચયતે યેષાં તે મહેચ્છાઃ, ‘મહારંભા’ મહાન્ આરમ્ભો યેષાં તે તથા ‘મહાપરિગ્રહા’ મહાન્ પરિગ્રહો યેષાં તે મહાપરિગ્રહાઃ ‘અધમ્મિયા’ અધર્મિકાઃ—અધર્મમેવાઽઽચરન્તઃ ‘અધમ્માણુયા’ અધર્માઽનુયાઃ—અધર્મમનુગચ્છન્તિ યે તેઽધર્માઽનુયાઃ—‘અધમ્મિટ્ઠા’ અધર્મિષ્ઠાઃ—અધર્મમેવા સ્થામિમતમમિમન્થમાનાઃ ‘અધમ્મવક્કલ્લઈ’ અધર્મલ્પાયિનઃ—અધર્મસ્યૈવ પ્રરૂપકાઃ—ચર્ચાકારકાઃ ‘અધમ્મપાય

‘અઠાવરે પદમસ્સ ઠાણસ્સ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—ધર્મ પક્ષ, અધર્મપક્ષ ઓર મિશ્ર પક્ષ કા વર્ણન ક્રિયા જા ચુકા હૈ । અવ હન તીનો પક્ષો મેં રહને ચાલે મનુષ્યો કા વર્ણન કરતે હુએ પ્રથમ અધર્મપક્ષ મેં સ્થિત મનુષ્યો કા વર્ણન કરતે હૈ ।

અધર્મપક્ષ મેં સ્થિત મનુષ્યો કા વિચાર હસ પ્રકાર હૈ—હસ લોક મેં પૂર્વ આદિ દિશાઓ મેં વિવિધ પ્રકાર કે મનુષ્ય હોતે હૈ જો પુત્ર-કલત્ર આદિ કે સાથ ગૃહ જીવન વ્યતીત કરતે હૈ—ગૃહસ્થ હોતે હૈ । વે મહાન્ ઇચ્છાઓ વાલે, મહાદંભી ઓર મહાપરિગ્રહવાન્ હોતે હૈ । અધર્મ સે હી અપને અભીષ્ટ સિદ્ધિ સમજાને વાલે ઓર અધર્મ કા હી આચરણ કરને વાલે, અધર્મકા હી અનુગમન કરને વાલે,

‘અઠાવરે પદમસ્સ ઠાણસ્સ’ इत्यादि

ટીકાર્થ—ધર્મ પક્ષ, અધર્મ પક્ષ, અને મિશ્ર પક્ષનું વર્ણન કરવામાં આવી ગયું છે. હવે આ ત્રણે પક્ષોનો આશ્રય લેનારા માણસોનું વર્ણન કરતા થકા પહેલાં અધર્મ પક્ષમાં રહેલા માણસોનું વર્ણન કરવામાં આવે છે.

અધર્મ પક્ષ નો આશ્રય લેનાર માણસોનો વિચાર આ પ્રમાણે છે.— આ લોકમાં પૂર્વ વિગેરે દિશાઓમાં અનેક પ્રકારના મનુષ્યો હોય છે. જેઓ પુત્ર, સ્ત્રી વિગેરેની સાથે ગૃહ જીવન વીતાવે છે.—અર્થાત્ ગૃહસ્થ હોય છે. તેઓ મહાન્ ઇચ્છાઓ વાળા મહાન્ આરંભવાળા, અને મહા પરિગ્રહવાળા હોય છે, તેઓ અધર્મનું જ આચરણ કરવાવાળા અધર્મનું જ અનુગમન કરવાવાળા, અધર્મથી જ પોતાના અભીષ્ટની સિદ્ધિ સમજવા વાળા, અને

જીવિણો' અધર્મપાવજીવિનઃ-અધર્મ-હિંસાદિકં પુસ્કૃત્ત્વાડ્ડજીવિકાં કુર્વન્તઃ
 'અધર્મપલોઈ' અધર્મપલોકિનઃ-અધર્મમેવ મરુર્પેગ પશ્યન્તઃ 'અધર્મપલજ્જના' અધ-
 મપરજ્જનાઃ-અધર્મેણૈવ તુષ્યન્તઃ અન્માનપિ તોપયન્તઃ 'અધર્મસીલપમુદાપારા'
 અધર્મસીલસમુદચારઃ-સ્વભાવત આચરણતથ્ચ ડધર્મવન્તઃ 'અધર્મમેણ ચ વિત્તિ કપ્પે-
 માણા' અધર્મેણ ચૈવ વૃત્તિમ્-આજીવિકાં કલપન્તઃ-કુર્વન્તઃ 'વિહરંતિ' વિહરન્તિ-
 વિચરન્તિ । ये पुरुषाः सर्वदा एवमेव समाज्ञापयन्ति परिवारान्भृत्यांश्च 'एण छिद
 मिद' जहि यष्टयादिना, छिन्धि-खज्जादिना, भिन्धि-भल्लादिना, 'विगत्तगा'
 विकर्त्तकाश्च ये प्राण्यङ्गकरवरणादीनाम् 'लोहियपाणी' लोहितपाणयः-प्राणिनां-
 रक्तेन-रुधिरेण लोहिती पाणी येषां ते लोहितपाणयः, 'चंडा रुद्धा खुद्धा' चण्डाः-
 अतिक्रोधयुक्ताः, सौद्राः-भयानकाः, क्षुद्राः-नीचस्वभावकाश्च 'साहस्सिया'
 साहसिकाः-असमीक्ष्य पापकारिणः 'उत्तकुंचणवंचणमायानियडिकूडकवडसाह-
 संपओगवहुला' उत्कुञ्चनवञ्चनमायानिकुतिकूटकपटसातिसंपयोगवहुलाः-तत्रो-
 त्कुञ्चनं-शूलाद्यारोपणार्थं प्राणिनामूर्ध्वक्षेपणम्, वञ्चनं-परमत्वारणम्, माया-

અધર્મ સે હી અભીષ્ટ સિદ્ધિ સમજ્ઞને વાલે ઓર અધર્મ કા હી પ્રતિપાદન કરને વાલે હોતે હૈં । ઉનકા જીવન પ્રાયઃ અધર્મ પર હી સ્થિત હોતા હૈ । અધર્મ હી ઉન્હેં દિઝાઈ દેતા હૈ । અધર્મ સે હી વે સંતુષ્ટ હોતે હૈં ઓર દૂસરોં કો સંતુષ્ટ કરતે હૈં । સ્વભાવ સે ઓર વ્યવહાર સે અધર્મનિષ્ઠ હી હોતે હૈં વે અધર્મ સે હી અપની આજીવિકા કરતે હૈં । અપને પરિવાર વાલોં ઓર ભૃત્યોં કો સદા એસી હી આજ્ઞા દેતે હૈં કિ-મારો, છેદન કરો, ભેદન કરો । પ્રાણિયોં કે હાથ પગ આદિ અવયવોં કો કાટ ડાલતે હૈં । ઉનકે હાથ રક્ત સે રંગે રહતે હૈં । વે અત્યંત ક્રોધશીલ, નિર્દય દુષ્ટ સ્વભાવ ઓર ક્ષુદ્ર હોતે હૈં । બિના વિચારે કામ કરતે હૈં । પ્રાણી કો ઝાર ઉછાલ કર શૂલ પર ફેલતે હૈં, દૂસરોં

અધર્મનું જ પ્રતિપાદન કરવાના હોય છે. તેઓનું જીવન પ્રાયઃ અધર્મ-મય જ આવડે છે. અધર્મ જ તેઓને દેખવામાં આવે છે અધર્મથી જ તેઓ સંતોષ પામે છે. અને બીજાઓને સંતોષ પમાડે છે સ્વભાવથી અને વ્યવહારથી અધર્મનિષ્ઠ જ હોય છે. તેઓ અધર્મથી જ પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે. પોતાના પરિવાર અને ભૃત્યોને સદા એવી જ આજ્ઞા આપે છે. કે-મારો છેદન કરો, ભેદન કરો, તેઓ પ્રાણિયોના હાથ પગ વિગેરે અવયવોને કાપી નાખે છે. તેઓના હાથો લોહીથી ખરડાયેલા રહે છે તેઓ ધણુ જ ક્રોધી નિર્દય દુષ્ટ સ્વભાવવાળા અને ક્ષુદ્ર-હલકા હોય છે, વગર વિચારું કામ કરે છે પ્રાણીને ઉપર ઉછાળીને શૂળ પર જીલે છે, બીજાઓને ઠગે છે.

વજ્રકંબુદિઃ, ગૂઢમાયાકરણં નિકૃતિઃ, પ્રાણિનાં પ્રચારણાય દેશભાષાનેપથ્યવિપ-
ર્યયકરણં કાટમ્, કૂટમ્-કૂટતોલનમ્ કાર્ષાણતુલાપસ્થાદેઃ નાનાવિધકરણમ્-
અત્રાસ્તવિકકરણમ્, एतेषां प्रयोगैर्वहुलाः-उक्तकर्मकारकाः 'दुस्सीला' दुःशीलाः-
दुष्टाचाराः 'दुष्वाया' दुर्वृत्ताः-दुष्टानि व्रतानि येषां ते तथा-प्राणातिपातादિકार-
काः 'दुष्पडिविरया' दुष्प्रत्यानन्दाः-दुःस्वेन प्रसन्नचेतसः-परपीडया सुखं
मन्यमानाः 'असाधू' असाधवः-कुत्सिताचरणाः 'सव्वाओ पाणाइवायाओ अप्प-
डिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्मात् प्राणातिपातात्-जीवहिंसातः अप्रतिविरताः-
सर्वदैव जीवहिंसनव्यापारस्ताः जावज्जीवनम्, 'जाव सव्वाओ परिग्रहाओ
अप्पडिविरया जावज्जीवाए' यावज्जीवं यावत् सर्वस्मात् परिग्रहात् अप्रतिविरताः
जीवनपर्यन्तं परिग्रहं न त्यजन्ति, 'सव्वाओ कोहाओ जाव मिच्छदंसणसल्लाओ
अप्पडिविरया' सर्वस्मात् क्रोधाद् यावद् मिथ्यादर्शनशल्याद् अप्रतिविरताः,
आयुषः समाप्तिपर्यन्तं मिथ्यादर्शनं न त्यजन्ति, 'सव्वाओ ण्हाणुम्मदणवणगंध
विलेपणसदफरिसरसरुवगंधमल्लालंकाराओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' याव-
ज्जीवं सर्वस्मात् स्नानोन्मर्दनवर्णकगन्धविलेपनशब्दस्पर्शरूपरसगन्धमाल्याऽलङ्का-

કો ઠગતે હૈં, ઠગને કા હી વિચાર કરતે રહતે હૈં, ગૂઢ માયાચાર કરતે
હૈં, ભાષા વેષ આદિ બદલ કર લોગોં કો ધોસ્વા દેતે હૈં, કમ-જ્યાદા
નાપને-તૌલને કે લિએ નાપ-તોલ ઓર તરાજૂ આદિ કો પલટતે રહતે
હૈં । દુષ્ટ શીલ વાલે હોતે હૈં, દુષ્ટ વ્રતોં વાલે, પરપીડા મેં આનન્દ માનને
વાલે, અસાધુ-દુરાચારી, જીવન કે અન્તિમ દ્વાસતક હિંસા આદિ પાપોં
સે નિવૃત્ત નહીં હોતે યાવત્ જીવન પર્યન્ત પરિગ્રહ સે નિવૃત્ત નહીં હોતે,
સબ પ્રકાર કે ક્રોધ સે યાવત્ મિથ્યાદર્શન શલ્ય સે અર્થાત્ અઠારહોં
પાપ સ્થાનોં સે નિવૃત્ત નહીં હોતે, જીવન પર્યન્ત સ્નાન મર્દન, વર્ણક
વિલેપન, શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ, ગંધ, ઝાલા, અલંકાર આદિ ભોગોપ

ઠગવાનો વિચાર કરતા રહે છે. ગૂઢ માયાચાર કરે છે ભાષા વેષ વિગેરે
બદલીને લોકોને ઠગે છે. ઓછું વત્તુ માપવા તોળવા માટે માપ તોલ અને
ત્રાજવા વિગેરેને ફેરવતા રહે છે. દુષ્ટ સ્વભાવવાળા હોય છે. દુષ્ટ વ્રતોવાળા,
બીજાની પીડામાં આનંદ માનવાવાળા અસાધુ-દુરાચારી જીવનના છેલ્લા શ્વાસ
સુધી હિંસા વિગેરે પાપોથી છૂટતા નથી, બધાજ પ્રકારના ક્રોધથી યાવત્
મિથ્યાદર્શન શલ્યથી અર્થાત્ અઠારે પાપસ્થાનોથી નિવૃત્ત થતા નથી.
જીવન પર્યન્ત સ્નાન, મર્દન, વર્ણકવિલેપન શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ ગંધ,
માળા, અલંકાર વિગેરે ભોગોપયોગના સાધનોનો ત્યાગ કરતા નથી.
શકટ, રથ, યાન અર્થાત્ જલ, સ્થળ અને આકાશમાં સરખા પશુથી

રાદ્ અપતિવિરતાઃ, નિવૃત્તિમાત્રમકુર્વાણાઃ 'સઘ્વાઓ સગડરહજાણજુગમિલિથિલ્લિ
સિયાસંદમાણિયા સયણાસણજાગવાહનમોગમોયણપવિત્થરવિઠીઓ અપ્પડિવિરયા
જાવજ્જીવાણ' સર્વસ્માત્ શકટરથયાનયુગ્યમિલિથિલિલ્લિસ્યન્દમાનિકાશયનાડડસન-
યાનવાહનમોગ્યમોજનપ્રવિસ્તરવિધિતોડપતિવિરતાઃ યાવજ્જીવનમ્, તત્ર શકટરથો
પ્રસિદ્ધો યાનમ્-જલ્લસ્થલનમો ગમનસાધનમ્, યુગ્ય-પુરુષદ્વયોત્તિસપ્પયાનમ્, મિલિલ્લિ-
પુરુષસ્કન્ધેરુહ્યમાના દોલિકા, થિલિલ્લિ-કાવેસરાદિ વાહપાનં, શિવિકા પાલ્લકી
સ્યન્દમાનિકા શિવિકાવિશેષઃ, એતેભ્ય સ્તથા શયનાસનયાનવાહનમોગ્યમોજન-
પ્રવિસ્તારવિધિભ્યો વસ્તુજાતેભ્યઃ કદાડપિ ન વિયુક્તાઃ, અપિ તુ-એતેષ્વેવ
સંસારકારણેષુ યાવજ્જીવનમોતપ્પોતા ભવન્તિ તેડનાર્યાઃ, 'સઘ્વાઓ કપ્પવિક્રમ
માસદ્દમાસરુવગસંવવહારાઓ અપ્પડિવિરયા જાવજ્જીવાણ' સર્વસ્માન્-ક્રય-વિક્રય
માપાર્થમાપ-રૂપક-(તોલા) આદિ સંવ્યવહારાદપતિવિરતાઃ યાવજ્જીવનમ્, તથા
'સઘ્વાઓ હિરણ્ણસુવર્ણધણધણમોત્તિયસંલ્લપ્પવાલાઓ અપ્પડિવિરયા જાવ-
જ્જીવાણ' સર્વસ્માત્ - હિરણ્ય-રજતસુવર્ણધનદ્વિપદચતુષ્પદાદિધાન્યમણિમૌક્તિક-

મોગો' કા ત્યાગ નહીં કરતે । શકટ રથ, યાન અર્થાત્ જલ, સ્થલ ઓર
આકાશ મેં સમાન રૂપ સે કામ આને વાલા સાધન, યુગ્ય-જો યાન દો
પુરુષોં દ્વારા ઉઠાયા જાતા હૈ, મિલિલ અર્થાત્ પુરુષોં કે કંઘોં દ્વારા વહન
કરને યોગ્ય ડોલી, થિલિલી અર્થાત્ સ્વચ્ચરો આદિ દ્વારા વહન
કરને યોગ્ય યાન, શિવિકા અર્થાત્ પાલખી, સ્યન્દમાનિકા-વિશેષ
પ્રકાર કી પાલખી કા જીવનપર્યંત કમી ત્યાગ નહીં કરતે હૈં ઓર હન્હીં
સંસાર કે કારણોં મેં નિરન્તર સંલગ્ન રહતે હૈં । જીવન કે અન્ત પર્યન્ત
ક્રય-વિક્રય સે નિવૃત્ત નહીં હોતે ઓર માષા, આધા માષા, રૂપયા આદિ
કા હી વ્યવહાર કરતે રહતે હૈં । અન્તિમ શ્વાસ પર્યન્ત વે હિરણ્ય, સ્વર્ણ,

કામ આવનારા સાધન જેમકે-યુગ્ય-જે યાન-વાહન જે પુરુષો દ્વારા ઉપાડી
શકાય છે, મિલિલ-અર્થાત્ પુરુષોના ખસે ઉપાડવા લાયક વાહન ડોલી
થિલિલી અર્થાત્ ખચ્ચરો વિગેરેથી વહન કરવા યોગ્ય વાહન શિખિકા-અર્થાત્
પાલખી સ્યન્દમાનિકા-વિશેષ પ્રકારની પાલખીનો જીવન સુધી ત્યાગ કરતા
નથી. અને આવા જ સંસારના કારણોમાં હિમેશાં લાગી રહે છે. જીવનના
અંત સુધી તેઓ ક્રય, વિક્રયથી નિવૃત્ત થતા નથી, માષા અર્ધમાષા રૂપિયા
વિગેરેનો જ વ્યવહાર કરે છે તેઓ અંતિ શ્વાસ પર્યન્ત હિરણ્ય, સ્વર્ણ, ધન,
દ્વિપદ-જે પગવાળા, ચતુષ્પદ-ચાર પગવાળા, ધન, ધાન્ય, મણિ, મોતિ,

शंखशीलप्रवालाद अप्रतिविरता यावज्जीवनम्, तत्र हिरण्यं-रजतं, सुवर्णं प्रसिद्धं धनं, द्विपदचतुष्पदादिकं, धान्यं ब्रीहियवादिकम्, मणिः-चन्द्रकान्तादिः, मौक्तिकं-गजमुक्ता, शिला-पाषाणविशेषः, प्रवालं-विद्रुमं (मूङ्गा) लोकप्रसिद्धम् एभ्योऽप्रतिविरताः-अनिवृत्ताः यावज्जीवनम् 'सव्वाओ कूडतुलकूटमाणाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्मात् कूटतुलकूटमानाद् अप्रतिविरता यावज्जीवनम् 'सव्वाओ आरंभसमारंभाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्माद् आरंभसमारंभादप्रतिविरता यावज्जीवनम्, 'सव्वाओ करणकारावणाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्मात् करणकारणाद् अप्रतिविरता यावज्जीवनम्, जीवनपर्यन्तम्-सर्वेभ्यः सावद्यकर्मभ्यो न स्वयं निवृत्तन्ते नवाऽन्यं निवृत्तयन्ति । 'सव्वाओ पयणपयावणाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्मात् पचनपाचनादिसावद्यक्रियातोऽप्रतिविरता यावज्जीवनम् 'सव्वाओ कुट्टनपिट्टणतज्जण ताडणवहवंधणपरिकिलेसाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्मात्-कुट्टन-पिट्टन-तर्जन-ताडन-वध-बन्धन-परिवल्लेशाद् अप्रतिविरता यावज्जीवनम्, तत्र-कुट्टन-यष्ट्यादिना, पिट्टन-हस्तादिना-तर्जनम्-अङ्गुल्यादिना, ताडन-यष्टिमुष्ट्यादिभिः, वध-खड्गादिना, बन्धन-रज्ज्वादिना, एभ्योऽप्रतिविरताः-अनिवृत्ताः,

धन, द्विपद, चतुष्पद, धन धान्य, मणि, मुक्ता, शंख, शिला, प्रवाल आदि बहुमूल्य वस्तुओं का त्याग नहीं करते । जीवन भर कूडे तोल और कूडे नाप से निवृत्त नहीं होते । सब प्रकार के आरंभ-समारंभ जीवन पर्यन्त करते रहते हैं । अन्तिम दम तक न स्वयं पाप कर्मों से निवृत्त होते हैं और न दूसरे को निवृत्त होने देते हैं । जीवन पर्यन्त-पचन पाचन आदि सावद्य क्रियाओं से निवृत्त नहीं होते । लकड़ी आदि से कूटने, हाथ आदि से पीटने, उंगली आदि से धमकाने, लाठी आदि से ताडन करने, खड्ग आदि से वध (मारने) करने एवं रस्सी आदि से

शंख, शिला, प्रवाल, विगेरे बहुत मूल्य-कीमती वस्तुओंको त्याग करता नहीं, लकड़ीपर्यन्त जोटा तोल अने जोटा मापथी छूटता नहीं, जथा प्रकारना आरंभ समारंभ जीवन पर्यन्त करता रहते छे. छेदना स्वास सुधी पोते पापकर्मथी छूटता नहीं अने भीष्मओंने छूटवा देता नहीं. जीवन पर्यन्त पचन-पाचन विगेरे सावद्य क्रियाओंथी छूटना नहीं लाकड़ी विगेरेथी छूटवा हाथ विगेरेथी पीटवा आंगणी विगेरेथी धमकाववा, लाकड़ी विगेरेथी मारवा, तलवार विगेरेथी वध (मारवा) करवा अने हारी विगेरेथी आंधवाथी क्यारेय पणु

‘જે જાવન્ને તદ્વપ્પગારા સાવડ્ઝા અવોદિયા કમ્મંતા પરપાણપરિયાવળકરા’ એ
 વાડવ્યે તથાપકારાઃ સાવધાઃ અવોધિકાઃ કર્મસમારમ્ભાઃ પરપાણપરિતાપનકરાઃ,
 એતદ્વ્યતિરિક્તા યે તેવાં કર્મપયોજકાઃ અવોધિકાઃ અન્યેવાં જીવાનાં પરિપીચન-
 કારકાઃ ‘જે અગારિણ્ઠિ કડ્ઝંતિ તઓ અપ્પલિવિરયા જાવડ્ઝીવાઈ’ યે ચ કર્મ-
 સમારમ્ભાઃ પ્રાણિપરિતાપનકરા અનાયૈઃ ક્રિયન્તે, તતસ્તેભ્યો ટ્યાપારેભ્યોડપતિ-
 વિરક્તા ભવન્તિ યાવડ્ઝીવનમ્-તે વિવિધા મનુષ્યા ભુવિ વસન્તઃ, ‘સે જહાણામ્મ
 ફેડ પુરિસે’ તદ્ધથાનામ કેચિત્પુરુષા-‘કલમમસૂરતિલમુગ્ગમાસનિષ્પાવકુલ્લયા
 આલિસંદકપરિમંથગમાડ્ઠિ’ કલમ-મસૂર-તિલ-મુદ્ગ-માપ-નિષ્પાવ-કુલ્લયા-
 ડડલિસંદકપરિમંથાદિક્કેષુ-તત્ર-કલમા ઉત્તમાસ્તવ્વુઝાઃ, મસૂરતિલમુદ્ગમાપાઃ-
 લોકપ્રસિદ્ધાઃ નિષ્પાવાઃ-ધાન્યવિશેષાઃ ‘આલિસંદકાઃ-ધાન્યવિશેષાઃ, પરિમ-
 ન્થકાઃ-ધાન્યવિશેષાઃ કુલ્લ ચળકા ક્કલ્લયા, એનેષુ-ધાન્યવિશેષેષુ ‘અયં તે કૂરા’
 મિઝ્ઝાદંડં પડંજંતિ’ અત્યન્તં કૂરા મિથ્યાદંડં પ્રયુજ્ઞન્તિ તત્ર અત્યન્તમ્-અતિશયં
 કૂરાઃ-વાતકાઃ મિથ્યાદંડમ્-અપરાધં વિનૈવ તેષુ કલમાદિષુ જીવેષુ અન્યથા દંડં
 પ્રયુજ્ઞન્તિ કુર્વન્તીત્યર્થઃ, ‘એવમેવ તદ્વપ્પગારા પુરિસજાયા એવમેવ તથાપકારાઃ

બાંધને સે કમી નિવૃત્ત નહીં હોતે । હનકે અતિરિક્ત દૂસરે પ્રાણિયો કો
 પરિતાપ પહુંચાને વાળે, સાવદ્ય એવં અવોધિ જનક જો હસી પ્રકાર કે
 કાર્ય-હૈં, જો અનાય પુરુષોં દ્વારા કિયે જાતે હૈં, उनसे भी वे निवृत्त
 नहीं होते हैं । ऐसे मनुष्य एकान्त अधर्मस्थान के सेवी कहे गए हैं ।

કોઈ પુરુષ કલમ (ઉત્તમ જાતિ કે ચાવલ), મસૂર, તિલ, મૂંગ,
 લડદ, નિષ્પાવ, કુલથી, અલિસંદક, પરિમંથક (કાલા ચના) આદિ
 ‘ધાન્યો’ કે પ્રતિ નિર્દય યા અયતનાવાન્ હોકર નિરર્થક હી દંડ કા
 પ્રયોગ કરતા હૈ અર્થાત્ उनका घात (विराधना) करता है ।

છટકારો પામતા નથી. આ શિવાય બીજા પ્રાણિયોને સંતાપ પહોંચાડવાવાળા
 સાવધ અને અવોધિ જનક આવા જ પ્રકારના જે કાર્યો છે, કે જેનું સેવન
 અનાય પુરુષો કરે છે તેનાથી પણ તેઓ છટકારો મેળવતા નથી. એવા
 માણસો નિશ્ચયથી અધર્મનું આચરણ કરવાવાળા કહેવાય છે.

કોઈ પુરુષ કલમ (સારી જાતના ચોખા) મસૂર, તલ, મગ, અડદ,
 નિષ્પાવ, કળથી, આલિસંદક (ધાન્ય વિશેષ) પરિમંથક (કાળ ચણા) વિગેરે
 ધાન્યો તરફ નિર્દય અર્થાત્ અયતના વાળા બનીને વિના પ્રયોજનથી જ
 હંડનો ઉપયોગ કરે છે. અર્થાત્ તેમનો ઘાત (વિરાધના) કરે છે.

પ્રાણાંતિપાતકારિણોઽન્યેઽપિ પુરુષજાતાઃ, 'તિત્તિરવટ્ટકલાવકકવિજલવા
યગમિયમહિસવારાહગાહગોદકુમ્મસિરિસિવમાદૃહિ' તિત્તિરવટ્ટકલાવકકપોત-
કવિજલવાત્કમૃગમહિપવરાહગાહગોધાકૂર્મ-કચ્છપતરીસૃપાદિકેષુ, તત્ર તિત્તિરાદિ-
પક્ષિવિશેષેષુ, તયા-ઘૃમાદિપશુષુ વિવિધપ્રાણિષુ 'અયં તે કૂરા મિચ્છાદંડં પડંજંતિ'
એષુ જીવેષુ તે અત્યન્તં ક્રૂરાઃ મિચ્છાદણ્ડં પ્રયુજન્તિ । 'જા વિ ય સેં વાહિરિયા
પરિસા ભંવઈ' યાઽપિ ચ તેષાં વાહ્યા પરિષદ્ભવતિ, તેષામનાર્યાણાં યોઽપિ વાહ્યઃ
પરિવારઃ સ વક્ષ્યમાણરૂપો ભવતિ, 'તં જહા' તચથા-દાસેઈ વા' દાસ इति वा
'પેસેઈ વા' પ્રેષ્ય इति वा, તત્ર દાસો જલવહનાદિકર્મકરઃ, પ્રેષ્યો ગ્રામાદ્ ગ્રામાન્તરં
પ્રેષયિતું યોગ્યઃ, 'મયણ્ણવા' મૃત્ય इति वा-વેતનોપભોગી 'માઈલ્લેઈ વા' ભાગિક
इति वा-ભાગમાદાય ક્ષેત્રાદૌ કાર્યકારીતિ વા, 'કમ્મકરણ્ણ વા' કર્મકર इति
વા-સાધારણ્યેન કાર્યકર્તા 'માગપુરિસેઈ વા' ભાગપુરુષ इति वा-ભોગ્યવસ્તુનાં સમ-
ર્પકઃ 'તેસિં પિ ય ણં અન્નયરંસિ વા' તેષાં-મૃત્યાનામપિ ચ સ્વલ્લ અન્યતરસ્મિન્ વા,

इसी प्रकार के हिंसाकारी और भी पुरुष होते हैं जो तीतर, चतक,
लावक, कपोत, कर्पिजल, मृग, महिष, शूकर, ग्राह, गोह, कूर्म, सरीसृप
आदि पक्षियों पशुओं और जलचर आदि प्राणियों के प्रति अत्यन्त-
नावान् एवं निर्दय होकर निष्प्रयोजन ही दंड का प्रयोग करते हैं ।

उन अनार्य अधर्मी पुरुषों की जो बाल्य परिषद्-परिवार होती
है, जैसे कि-दास (जल आदि लाने का काम करने वाला गुलाम),
प्रेष्य (एक ग्राम से दूसरे ग्राम में भेजने योग्य कर्मचारी) भागिक
खेती आदि में हिस्सा लेकर काम करनेवाला), कर्मचारी 'सामान्य
कार्यकर्ता' और भोग पुरुष (भोग्य वस्तुएं लाकर देने वाला), इन में से
किसी का कारण बड़ा छोटा-सा अपराध हो जानेपर वह अधर्मी

એજ પ્રમાણેના હિંસા કરનારા ખીજા પશુ પુરુષો હોય છે, જેઓ તેતર,
ચતક, કપૂતર, કર્પિજલ, મૃગ-હરણુ-લેસ, શૂકર, મધર, ઘો કાચળા-સરિસૃપ
-સૃપ' વિગેરે પક્ષિયો પશુઓ અને જલચર પ્રાણિયો વિગેરે પ્રત્યે અત્યંતનાવાન્
અને નિર્દય થઈને વિના પ્રયોજન જ દંડનો ઉપયોગ કરે છે. અર્થાત્ મારે છે.

તે અનાર્ય અધર્મી પુરુષોની જે બાહ્ય પરિષદ્ પરિવાર હોય છે, જેમ
કે-દાસ (પાણી વિગેરે લાવવાનું કામ કરવાવાળા ગુલામ) ભાગિક (ખેતિ
વિગેરેમાં ભાગ લઈને કામ કરવાવાળા) કર્મચારી-(સામાન્ય રીતે કામ કર-
વાર) અને ભોગ પુરુષ (ભોગ્ય વસ્તુ લાવીને આપનારા) તેઓમાંથી કોઈનો

‘અહાલઘુગંસિ અવરાહંસિ’ યથાલઘુકેડપિ અપરાધે કારણશાસ્ત્રાતે સતિ ‘સયમેવ’ સ્વયમેવ-સોડનાર્યઃ ‘ગરુયં દંડં નિવત્તેહ’ લઘાત્રિ અપરાધે ન અપરાધાનુકૂલમ્ અપિતુ-તતોડપિ અધિકં દણ્ડં નિવચ્છતિ દદાતીત્યર્થઃ, કીદશાન્ દણ્ડાન્ નિર્વત્તયતિ તાદૃશપ્રકારં દર્શયતિ-‘તં જહા’ તથા ‘ઇમં દંડેહ’ ઇમં દણ્ડયત સર્વસ્વાપહરણેન, ‘ઇમં મુંડેહ’ ઇમં મુણ્ડયત-મુણ્ડનં કારયત, ‘ઇમં તર્જેહ’ ‘ઇમં તર્જયત, તર્જનમ્-અદ્વિગુલીનિર્દેશપૂર્વકં કદુવાચા મર્ત્સનમ્, ‘ઇમં તાલેહ’ ઇમં તાલયત-દણ્ડાદિના ચપેટાદિના વા, ‘ઇમં અદ્યવંધનં કરેહ’ ઇમમ્ અન્દક-વન્ધનં કુરુત, અન્ચતે વધ્યતેડનેન इत्यન્દકઃ (હથકડી) તિ માપાયાં તેન વન્ધનં નિયન્ત્રણં યસ્ય તથાભૂતં કુરુત, મુજો અવપ્તમ્ પૃષ્ઠે આરોપ્ય વન્ધયત, ‘ઇમં નિયડ-વંધનં કરેહ’ ઇમં નિગડવન્ધનં કુરુત નિગડેન ‘વેડીતિ’ મસિદ્ધેન વન્ધનં યસ્ય તથા ભૂત કુરુત-હસ્તયોઃ પાદયોસ્ત્રવાયસી શૃંગ્લયાં વન્ધયત ‘ઇમં હૃદિવંધનં કરેહ’ ઇમં હાડી વન્ધનં કુરુત-લોટકવન્ધનં (લોટા) इति લોકમમિદ્ધં કુરુત, ઇમં ચાર-ગવંધનં કરેહ’ ઇમં ચારકવન્ધનં કુરુત-કારાગૃહે વન્ધનં કુરુત, યાવતા વન્ધનેન વદ્ધોડપિ યથા કથચિત્ સાતિકૃષ્ટં ચલતિ-સ્વઠતિ ચ, તાદૃગવન્ધનં ચારકવન્ધનમ્ ‘ઇમં નિયડજુગલસંકોચિયમોડિયં કરેહ’ ઇમં નિગડયુગલસંકોચિતમોટિતમ્ કુરુત, નિગડસ્ય યુગલં યુગ્મં તેન પૂર્વં સદ્કુચિતઃ પશ્ચાદ્ મોટિતઃ-કુદ્લીકૃતસ્તથા કુરુત

પુરુષ ઉન્હેં ભારી દંડ દેતા હૈ । અર્થાત્ દંડ દેને કેલિય કહતા હૈ-હસે દણ્ડિત કરો-મારો, હસકા મસ્તક મુંડલો, હસકી તર્જના કરો-હસે ધમકાઓ, મર્ત્સના કરો, હસે હંડે લગાઓ, હસે હથકડિયાં પહના દો અર્થાત્ હાથ પીછે કરકે બાંધ દો, હસ કે પૈરોં મેં વેડિયાં ડાલદો, હસે હૃદિ (લોટે) મેં ડાલદો હસે કારાગૃહ મેં બંદ કર દો, અર્થાત્ એસે વન્ધન મેં ડાલદો કિ હસકા ચલના-ફિરના કઠિન હો જાય એવં ચલતે-ચલતે ગિર પડે, હસકે દોનોં હાથોં કો દો વેડિયોં સે બાંધકર મરોડ દો જિસસે

એક નાનો સરખો કારણ વશાત્ અપરાધ થઈ જાય તો તે અધર્મી પુરુષ તેને બારે શિક્ષા કરે છે, તે દંડ આપવા માટે કહે છે કે-આનો દંડ કરો-મારો, આનું માથું મુંડાવી નાખો. આનો તિસ્કાર કરો, આને ધમકાવો, નિંદા કરો, આને હંડા લગાવો, આને હાથકડિયો પહેરાવી દો અર્થાત્ હાથ પાછળ બાંધી દો. આના પગોમાં બેડીયો નાખો. આને હડીમાં નાખો; આને જોડમાં પૂરી દો, અર્થાત્ એવા બંધનમાં નાખો કે આનું ચાલવું, ફરવું, કંઈ થઈ જાય, અને ચાલતા ચાલતા પડી જાય, આના બંને હાથોને બે બેડિયોથી બાંધીને મરડી નાખો. જેથી તેના હાથ તૂટી જાય, આના હાથ

शृङ्गाद्वयेन बद्धाङ्गानि-तथा संकोचयत-यथाऽयं सग्नपायगात्रः स्यात् । 'इमं हस्तच्छिन्नयं करेह' इमं हस्तच्छिन्नकं कुरुत-हस्तौ-करौ छिन्नौ-कर्तृतौ यस्य तं-तथाविधं कुरुत, हस्तौ कर्तृपतेत्यर्थः । 'इमं पादच्छिन्नयं करेह' इमं पादच्छिन्नकं कुरुत । 'इमं कर्णच्छिन्नयं करेह' इमं कर्णच्छिन्नकं कुरुत । 'इमं नक्षत्रोदसीसमुद्गच्छिन्नयं करेह' इमं नासिकौष्ठग्रीष्मवच्छिन्नकं कुरुत । नासिकादीन् कर्तृपतेति यावत् 'इमं वेपणच्छिन्नयं' इमं वेदकच्छिन्नक-पुरुषचिह्नकं कर्तृपतेति, 'अंगलहियं पक्खाफोडियं करेह' अङ्गच्छिन्नकं पक्षस्फोटितं कुरुत, अङ्गं कर्तृपतेति कशया प्रताड्य चर्म निःसारयतेति यावत् । इमं णयणुप्पाडियं करेह' इमं नयनोत्पाटितं कुरुत-अथ नेत्रद्वयं निष्काशयत । 'इमं दसणुप्पाडियं वसणुप्पाडियं जिह्वुप्पाडियं ओलं-वियं करेह' इमं दशनोत्पाटितं वृषणोत्पाटितं जिह्वोत्पाटितमविलम्बितं कुरुत, अस्य दन्तानुत्पाटयत, अस्य जिह्वामुत्पाटयत, अस्याण्डकोशमुत्पाटयत शीघ्रम् रज्ज्या-दिना कण्ठे बद्ध्वा वृक्षादौ अधोमुखमेव लम्बयत 'घसियं करेह' घर्षितं कुरुत-काष्ठादिवद् घर्षिताङ्गं कुरुत, 'घोलियं करेह' घोलितं-दधिवत् मथितं कुरुत, 'सूलाहयं करेह' शूलान्वितं-शूलोपरि-समारोपितं कुरुत, 'सूळामिन्नयं करेह' शूलाऽऽमिन्नकं कुरुत-एतस्य शरीरं शूलेन आ-सर्वतोभावेन विदारयत । 'खारवत्तियं करेह' क्षारवत्तिनं कुरुत-ताडिताङ्गव्रणे क्षारं-लवणं क्षिपत-येनाऽस्य

हाथ टूटने लगे, इसके हाथ काट डालो पाँव काट डालो, इसके कान काट डालो, इसकी नाक होठ, सिर या मुख काट लो इसकी पुरुषेन्द्रिय काटलो, इसके अंग काटकर कोड़े मार-मार कर चमड़ी उघेडलो, इसकी दोनों आंखें निकाललो, इसके दांत उखाडलो, इसकी जीभ खींचलो, इसके अंडकोष उखाड़ डालो, इसके गलेमें रस्सी बांध कर पेड़ आदि से औंधे मुंह लटका दो, इसके शरीर को रगड़ दो-काष्ठ आदि के जैसे घिस दो, दही के जैसे मथ डालो, इसे शूली पर चढ़ा दो, शूली से वेध दो, ताड़ना से हुए उसके घावों पर नमक छिड़क दो, इसे

कापी नाणो, पग कापी नाणो, आना कान कापी नाणो, आनु नाक छेठ, माथुं, अथवा भुज कापी दो, आनी पुरुषेन्द्रिय कापी नाणो. आना अंगो कापी दो, आने आणुकनो मार मारो. आने भारी भारीने तेनी चामडी उभेडी दो, आनी अन्ने आणो कडाडी दो. आना दांतो उभाडी दो, आनी ओल जेथी दो, आना अंडकोष उभेडी नाणो, आना गण मां दोरडुं आंधीने आड पर उंधे माथे लटकावी हो. आना शरीरने रगडो अर्थात् लाकडानी जेम घसडो. हडींनी जेम मंथन करो. आने शूजीये चडावी हो. शूजीथी वींधी नाणो, भारवाथी थयेला तेना घा उपर भीडुं जलरावी हो. आने वधस्थाने

મહતી વ્યથા ભવેત્ । 'વજ્રપ્રત્તિયં કરેહ' વધાવર્તનં કુરુત, વધવસ્થાનં નીત્યા
મારયત, 'સીહપુચ્છિયમં કરેહ' મિહપુચ્છગતં સિંહપુચ્છવદં કુરુત, 'વસમ-
પુચ્છિયમં કરેહ' વૃષભપુચ્છગતં કુરુત—વૃષભસ્ય પુચ્છેઽસ્ય વન્ધનં કુરુત । 'દત્તગિ-
દહૃયમં કાગળિમંસલાવિયમં મતપાણનિરુદ્ધમં કરેહ' દાત્તાગ્નિદગ્ધાદ્ગં કાકાક્રી-
માંસલાદિતઙ્ગ—કાકળી—રુપર્શિકા તત્તુલ્યમેતન્માંમં કૃત્વા કાકેભ્યો દીયતામ્,
મત્તપાનનિરુદ્ધકં કુરુ ।—અન્નજઞ્ઘયં નિરોધયત 'ઇમં જાવજ્જીવં વદ્યંયમં કરેહ'
ઇમં યાવજ્જીવં વધવન્ધન કુરુ ।—જીવનપર્યન્ત કારાગારે સ્થાપયત । 'ઇમં અન્ન-
યરેણં અસુમેણં કુમારેણં મારેહ' ઇન્નમન્યતરેણાઽશુમેન કુમારેણ મારયત—કુત્સિત
રૂપેણ મલ્લાદિભેદનલક્ષણેન મારયિત્વા જીવનરહિતં કુરુત, एवं રૂપેણ ઇમે ક્રૂરા
જીવોપમદં કુર્વન્તિ ઇતિ । एतेषां ક્રૂ(પુરુષાણાં વાલ્યપરિવારવિષયે કથિતમ્, સમ્પતિ
—આન્તરપરિવારવિષયે આહ—જા વિ ય સે અર્ઘિમતરિયા પરિસા મવઙ્' યાઽપિ ચ
તસ્ય—પૂર્વમર્શિતક્રૂરાઽધમપુરુષસ્ય—આભ્યન્તરિકી—અભ્યન્તરત્ત્વા પરિપદ્ધવતિ, પરિ-
વારો ભવતીતિ । 'તં જહા' તથથા 'માયાઙ્ વા' માતેતિ વા 'પિયાઙ્ વા' પિતેતિ

વધ મૂમિ મેં લે જાકર માર ઢાલો હસે સિંહ કી પૂંછ સે બાંધ દો,
બેલ કી પૂંછસે વાંધ દો, હસકે અંગ આગ સે જલા દો, હસકે શરીર
કે માંસ કે કૌડી જિતને ટુકડે કર—કરકે કૌવોં કો ચિલા દો, હસકા
લાના—પીના વંદ કર દો, હસે આજીવન કારાગાર મેં વંદ રવલો, હસકો
કિસી ઘુરી મૌત સે મારો, અર્થાત્ માલા આદિ સે ઘીંધ ઘીંધ કર હસકે
પ્રાણ લે લો, ઇન્ન અધર્મિક પુરુષોં કા અપની વાલ્ય પરિવદ્ કે પ્રતિ
એસા અતિશય ક્રૂર વ્યવહાર હોતા હૈ । આભ્યન્તર પરિવદ્ કે પ્રતિ કિસ
પ્રકાર કા વ્યવહાર હોતા હૈ સો અવ કહતે હૈ—

પૂર્વોક્ત પાપી પુરુષ કી અભ્યન્તર પરિવદ્ હોતી હૈ અર્થાત્ મીતરી
પરિવાર હોતા હૈ । વહ પરિવાર ઘહ હૈ—માતા, પિતા, ભ્રાતા, મગિની

લઈ જઈને મારી નાખો આને સિંહના પૂંછડે બાંધી દો બળદના પૂંછડે
બાંધી દો. આતું શરીર અગ્નિથી બાળી નાખો આના શરીરના માંસના
કોડી જેવડા કકડા કરી કરીને કાગડાઓને ખવરાવી દો, આતું ખાતું પીતું
બાંધ કરી દો, આને જીંદગી સુધી જેલમાં પૂરી રાખો, આને કોઈ ખરાબ
મૌતથી મારો, અર્થાત્ માલા વિગેરેથી વીંધી વીંધીને આને જીવ લઈ લો.
આ અધર્મી પુરુષો પોતાની બાહ્ય પરિવદ્ પ્રત્યે આવેા અત્યંત ક્રૂર વ્યવ-
હાર કરતા હોય છે. તે હવે બતાવે છે

પૂર્વોક્ત પાપી પુરુષની આભ્યન્તર પરિવદ્ હોય છે. અર્થાત્ આંતરિક
પરિવાર હોય છે. તે પરિવાર આ પ્રમાણે હોય છે.—માતા, પિતા, ભાઈ,

आ जननीजनको 'भायाइ वा' भ्रातेति वा 'भगिणीइ वा' भगिनीति वा सर्वत्र
वा शब्दार्थे—च शब्दश्च समुच्चयार्थकः, 'भज्जाइवा' गार्येति वा 'पुत्ताइ वा' पुत्रा
इति वा—औरसाः कृत्रिमाः वा 'धूयाइ वा सुप्हाइ वा' दुहितरो वा स्नुषा वा, तत्त
दुहितरः—पुत्रपुत्रा, स्नुषा—पुत्रवधूः, इति यावत् प्रदर्शितः परिवारः, सस्रपति—एतस्य
दण्डप्रकारं दर्शयति—यदा खलु क्रूरकर्मा कुप्यति तदा—स्वल्पं वा—महान्तं वाऽ-
पराधम् अत्रिगणय्य महदण्डमेव प्रयच्छति, तदेव दर्शयति—'तेसि पि य णं अन्न-
यरसि अहालहुगंसि अवराहसि समयमेव गरुयं दंडं णिवत्तेइ' तेषां च—आश्चर्यन्तरि-
काणां मातापितृप्रभृतीनाम्—अन्यतरस्मिन् लघुकेऽपि अपराधे स्वयमेव स क्रूरकर्मा
तान् दण्डं निर्वर्तयति—तेषु दण्डान् योजयति 'सीओदगवियडंसि उच्छोलित्त
भवइ' शीतोदकविकृते—उत्क्षेप्ता भवति शिशिरे शीतजलहृदादौ निक्षिपति, निदाचे
च तप्ते पयसि निक्षिपति 'जहा मित्तदोसवत्तिण जाव' यथा मित्रदोषप्रत्ययिके
यावत् मित्रदोषप्रत्ययिकप्रकरणे ये दण्डाः प्रदर्शिता स्तानेव दण्डान् ददातीति,
एवं कुत्सिताचारप्रयन्नः सन् 'अहिए' अहितः, यो हि न हितो मातृप्रभृतीनामपि

भार्या औरस या दत्तक आदि पुत्र, पुत्री, पुत्रवधू आदि। जब वह क्रूर
पुरुष इनमें से किसी पर क्रुपित होता है, तब अपराध छोटा है या
बड़ा, इस बात की परवाह न करके गुरुवर दंड ही उन्हें देता है। यही
बात सूत्रकार कहते हैं—

उनका छोटासा अपराध होने पर भी उन्हें भारी दंड देता है,
जैसे—शीतकाल में उन्हें ठंडे पानी में डाल देता है, इत्यादि उन सब
दंड प्रकार का कथन यहाँ करना चाहिए जो मित्रद्वेष प्रत्ययिक क्रिया-
स्थान में गिनाये हैं।

इस प्रकार का आचरण करनेवाला पापी पुरुष अपना भी अहित

બહેન સહી સગા કે દત્તક પુત્ર, પુત્રી, પુત્ર વધૂ, વિગેરે જ્યારે તે ક્રૂર પુરુષ
એમના પૈકી કોઈના પર ક્રોધ યુક્ત બને છે, ત્યારે તેનો અપરાધ નાનો
હોય કે મોટો હોય તે તરફ લક્ષ્ય ન કરતાં તેને ભારે શિક્ષા જ કરે છે.
હવે એજ વાત સૂત્રકાર બતાવે છે —

તેનો નાનો સરખો અપરાધ થાય ત્યારે પણ તેને ભારે દંડ કરે છે,
જેમ કે—ઠંડીની મોસમમાં તેને ઠંડા પાણીમાં નાખે છે વિગેરે તે સઘળા
દંડોનું કથન અહિયાં કરવું જોઈએ. કે જે મિત્ર દ્વેષ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાનમાં
ગણવામાં આવેલ છે.

આવા પ્રકારનું આચરણ કરવાવાળા પાપી પુરુષ પોતાનું પણ અહિત

કૃતે-સ સર્વેવામપિ અહિત એવ જ્ઞેયઃ, इत्थं भूतः सः 'परं सि लोकां मि' परस्मिन्
 લોકે, इतः प्रेत्य परलोकं प्राप्य स्वकृतकर्मफलप्रदितमेव भुनक्ति-बहुवच-
 नात्तया दर्शयति-'ते दुःखंति' परलोके दुःखयन्ति-शारीरिक-मानसिक
 कष्टं प्राप्नुवन्ति, 'सोयंति' शोचन्ते-दैन्यभावं प्राप्नुवन्ति, 'तिप्यंति' तिप्यन्ति-
 अश्रूणि विमोचयन्ति पिट्ति' पीड्य ते-मुहरादिघातेन पीडामुत्पादयन्ति, 'परि-
 तप्यंति' परितप्यन्ति-विविधतापं-ज्वरनेत्रशूलआदिकं प्राप्नुवन्ति, 'ते दुःखवण-'
 सोयणजूरणतिपणपिट्टनपरितापनवधवन्धनपरिकिञ्चसाधो अप्यडिविरया भवंति
 તે दुઃસ્વનશોચનજૂરણતેપનપિટ્ટનપરિતાપનવધવન્ધનાદિપરિકલેશેભ્યોઽપતિવિરતા
 ભવન્તિ; તત્ર-દુઃસ્વન-દુઃસ્વોત્પાદનં શોચનં-શોકોત્પાદનં, જૂરણં-દુર્વલી-
 કરણં, તેપનમ્-અશ્રુક્ષરણોત્પાદનં, પિટ્ટનં-મુહરાદિના હનન, પરિતાપનં-સર્વતસ્તાપ-
 સ્યોત્પાદનં, વધો-ઘાતઃ, વન્ધનં-નિગડાદિના એતેભ્યઃ પરિકલેશેભ્યોઽપતિ-

करता है और दूसरों का भी। जो अपने माता-पिता का भी हित
 नहीं करता, वह दूसरों का क्या हित करेगा? ऐसे पुरुष जब इस भव
 को त्याग कर परभव में जाते हैं तो अपने कर्मों का अहितकर फल
 ही भोगते हैं। वे परलोक में दुःखी होते हैं, शारीरिक और मानसिक
 कष्ट भोगते हैं। दीनभाव को प्राप्त होते हैं, शोक की अधिकता के
 कारण उनका शरीर जीर्ण हो जाता है। वे आंसू बहाते हैं, पीड़ित
 होते हैं, विविध प्रकार से संनप्न होते हैं-ज्वर एवं नेत्र शूल आदिको
 प्राप्न होते हैं। वे दुःख, शोक, जूरण, तेपन (रुदन) पिट्टन, परितापन,
 वध और बन्ध आदि क्लेशों से निवृत्त नहीं होते हैं-उन्हें यह सब
 कष्ट बार-बार भुगतने पड़ते हैं।

કરે છે. અને બીજાઓનું પણ અહિત કરે છે, જે પોતાના માતા, પિતાનું
 પણ હિત કરતા નથી, તે બીજાઓનું શું હિત કરી શકે? આવા પુરુષો
 જ્યારે આ ભવનો ત્યાગ કરીને પરભવમાં જાય છે, તો પોતાના કર્મોનું
 અહિત ફળ જ ભોગવે છે. તેઓ પરલોકમાં દુઃખી થાય છે. શરીર સંબંધી
 અને માનસિક દુઃખ ભોગવે છે. દીનપણને પ્રાપ્ત થાય છે. શોકના વિશેષ-
 પણના કારણે તેનું શરીર શિથિલ બની જાય છે. તેઓ આંસુ સારે છે.
 પીડા પામે છે, અનેક પ્રકારના સંતોષવાળા બને છે જ્વર અને નેત્રશૂલને
 પ્રાપ્ત કરે છે. તેઓ દુઃખ શોક, જૂરણ, તેપન (રડવું) પિટ્ટન, પરિતાપન
 વધ અને બન્ધ વિગેરે કલેશોથી નિવૃત્ત થતા નથી, તેઓને આ બધા કષ્ટો
 વારંવાર-ભોગવવા પડે છે.

વિરતા-અપરિમુક્તા ભવન્તિ, 'एवमेव ते इत्थि कामेहि' एवमेव ते-પુરુષાઽધમાઃ-
સ્ત્રીકામેષુ ભોગ્યવિષયેષુ 'मृच्छिषा गिद्धा गद्विया अज्ज्ञोववन्ना' મૂર્ચ્છિતાઃ-સમા-
સક્તાઃ, ગૃદ્ધાઃ-અત્યન્તં તદ્વિષયકેચ્છાવન્તઃ, પ્રથિતાઃ-ગૃદ્ધિભાવમુપગતાઃ, અધ્યુ-
પપન્ના સ્તસ્મિન્નેવ વિષયે લીનાઃ 'जाय' यावत् 'वासाइं' वर्षाणि 'चउपंचमाइं
छहसमाइं' ચતુઃ પચ્ચ षड् दश वा वर्षाणि ततः 'अप्पयरो वा भुज्जयरो वा' અલ્પતરં
વા ભૂયસ્તરં વા 'कालं' कालम् 'भोगभोगाइं' भुंजितु' ભોગ્યભોગાન્ ભુક્ત્વા 'वैरा-
यतणाइं' वैरायतनानि हन्यमानजीवसमुदायैः सह वैरभावान् 'पविमुइत्ता' पविमूय
સમુત્પાદ્ય, 'बहूइं' पावाइं कम्माइं संचिणिता' बहूनि पापानि कर्मणि सावद्यजीव-
वधेन पापकर्माणि संचित्य-एकत्रीकृत्य 'उत्सन्नाइं' उत्सन्नानि-बहुलार्थबोधको-
देशीयशब्दः तेन बाहुल्येन संचित्य 'संभारकरेण कम्मणा' सम्भारकृतेन कर्मणा,
तत्र सम्भारः बहुदलिकसंयोगस्तेन कृतेन सम्पादितेन कर्मणा-अशुभकर्मभारेण
युक्ताः सन्तोऽधोगतिं गच्छन्ति । 'से जहाणामए' तद्यथानाम 'अयोगोलेइ वा'
अयोगोलको वा-लोहपिण्डो वा 'सेलगोलेइ वा' शैलगोलको वा-पर्वतखण्डो वा
'उदगंसि पविस्सत्ते समाणे' उदके यक्षिप्तः सन् 'उदगतलमइवइत्ता' उदकतलमति-
वर्त्य-जलं विमिथ 'अहे धरणितलपइट्ठाणे भवइ' अधो धरणितलमतिष्ठानो भवति,

इसी प्रकार वे अधम पुरुष स्त्री संबंधी कामभोगों में आसक्त होते हैं, अत्यन्त अभिलाषावान् होते हैं, गृद्ध होते हैं और तल्लीन होते हैं। वे यावत् चार, पांच, छह या दश वर्षों तक अथवा इनसे भी कम या अधिक काल तक भोगों को भोग कर वैरायतनों को अर्थात् मारे हुए प्राणियों के साथ वैर बांध कर, विपुल पाप कर्मों का संचय करके, बहुत अधिक पाप एकत्र करके, अशुभ कर्मों के भार से युक्त होकर अधोगति में जाते हैं। जैसे लोहे का गोला या पर्वत खण्ड पानी में छोड़ा जाय तो वह पानी को भेद कर ठेठ नीचे जल के

એજ પ્રમાણે તે અધમ પુરુષો સ્ત્રી સંબંધી કામભોગોમાં આસક્ત રહે છે. અત્યંત અભિલાષા વાળા હોય છે, ગૃદ્ધ હોય છે, અને તલ્લીન હોય છે. તેઓ યાવત્ ચાર, પાંચ, છ અથવા દસ વર્ષો પર્યન્ત અથવા તેનાથી પણ ઓછા અથવા વધારે કાળ સુધી ભોગોને ભોગવીને વેરના સ્થાનને અર્થાત્ મારેલા પ્રાણિયોની સંગ્રહ કરીને ઘણા વધારે પાપો એકઠા કરીને અશુભ કર્મોના ભારથી યુક્ત થઈને અધોગતિમાં જાય છે. જેમ લોખંડનો ગોળો અથવા પર્વતનો ખંડ પાણીમાં છોડવામાં (નાખવામાં) આવે તો તે પાણીને ભેદીને ઠેઠ નીચે પાણીના તળીયે પહોંચીને ઉભો રહે છે.

યથાઽથોગોલકો જલે પ્રક્ષિપ્તઃ સન્-જલં વિભિન્ન પૃથિવીતલપતિષ્ઠિતં ભવતિ, ન તત્ત્વ ઊર્ધ્વં ગચ્છતિ, 'એવમેવ તદ્વપ્પગારે પુરિસજાણ' એવમેવ તથાપ્રકારઃ-તાદૃશઃ પાપમારા-ક્રાન્તઃ પુરુષજાતઃ પુરુષાઽધમઃ 'વજ્જવહુલે' પર્યાયવહુલઃ અવચ્ચવહુલઃ સાવચ્ચકર્મ-વહુલહ્યત્યર્થઃ 'ધૂતવહુલે' ધૂતવહુલઃ-ધૂનનં ધૂતં કર્મક્લેશકરણં ઘાણાતિપાતાદિ, તેન વહુલઃ પંકવહુલે' પક્કવહુલોઽધિકપાપવાન્ 'વૈરવહુલે' વૈરવહુલઃ-કૃતાધિકપાપેનં જીવવૈરવહુલઃ 'અપ્પત્તિયવહુલે' અપત્યયવહુલઃ-મૃષાચાદી 'દંભવહુલે' દમ્ભવહુલઃ-દમ્ભઃ-કપટસ્તદ્વહુલઃ 'નિયડિવહુલે' નિકૃતિવહુલઃ-નિકૃતિર્મયાસહિતઃ કપટ-સ્તેન વહુલઃ 'સાહવહુલે' સાતિવહુલઃ-ઉત્કૃષ્ટવસ્તુષુ અપકૃષ્ટવસ્તૂનિ મિશ્રીકૃત્ય તદ્વિક્રેતા 'અયસ વહુલે' અયસો વહુલઃ-અકીર્તિવહુલઃ 'ઉત્સન્નતસપાણઘાઈ' ઉત્સન્ન પ્રસપ્રાણઘાતી-ઉત્સન્નવહુલં તેન દ્વીન્દ્રિયાદિજીવવિનાશકઃ એતાદૃશવિવિધ-પ્રકારકાશુભકર્મકર્તા પુરુષાઽધમઃ 'કાલમાસે કાલં કિચ્ચા' કાલમાસે કાલં કૃત્વા 'ધરણિતલમઙ્ગલ્લા' ધારણિતલં રત્નપ્રભાદિપૃથિવીતલમતિવર્ત્ય-અતિક્રમ્ય 'અર્હે નરગતલપદ્ધાણે ભવઈ' અથો નરકતલપતિષ્ઠાનો ભવતિ, પૂર્વોક્તપાપાચરણશીલઃ પુરુષો મૃત્વા અતિક્રમ્ય પૃથિવીતલં સપ્તમનરકમધિગચ્છતીતિ ॥મૂ૦૨૦=૩૬॥

તલ ભાગ મેં પહુંચ કર ઠહરતા હૈ, ફિર ઉપર નહીં આતા, હસી પ્રકાર વહ અધાર્મિક અધમ પુરુષ પાપ સે ભારી હોકર, સાવચ વહુલ હોકર, પ્રાણાતિપાત આદિ કી વહુલતા ચાલા હોકર, અત્યન્ત પાપી હોકર, વૈર કી વહુલતા ચાલા હોકર અર્થાત્ જીવોં કે સાથ અત્યધિક વૈર બાંધ કર અત્યન્ત મૃષાચાદી, દંભી, કપટી, અપચ્ચવાન્ એવં વહુત પ્રસ પ્રાણિયોં કા ઘાતક હોકર ઘરણ કા અવસર આને પર કાલ કરકે ભૂતલ કો પાર કરકે નીચે નરકતલ મેં જાકર સ્થિત હોતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પૂર્વોક્ત પ્રકાર કા પાપાચરણ કરને ચાલા પુરુષ જબ મરતા હૈ તો પૃથ્વી તલ કો એદ કર ટેઠ નરક સે જાતા હૈ ॥૨૦॥

અને તે પછી પાણી ઉપર આવતો નથી, એજ પ્રમાણે તે અધાર્મિક અધમ પુરુષ પાપથી ભારે બનીને, સાવચ કર્મથી વધારે ભારે બનીને પ્રાણાતિપાત વિગેરેના ભારથી અધિકપણવાળા બનીને-અત્યંત પાપી થઇને વૈરના વધારવાવાળા થઇને અર્થાત્ જીવોની સાથે અત્યંત વૈર બાંધીને અત્યંત અસત્ય બોલનાર, દંભી, કપટી, અપચ્ચવાળો, અને ઘણા પ્રસ પ્રાણિયોના ઘાત કરવાવાળો બનીને મરણના અવસરે મરીને પૃથ્વીને પાર કરીને નીચે તરફના તળીયે જઇને રહે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે-પૂર્વોક્ત પ્રકારથી પાપાચરણ કરવાવાળો પુરુષ ભયારે મરે છે. ત્યારે પૃથ્વીના તળીયાને ભેદીને ઠેઠ નરકમાં જાય છે. ॥૨૦॥

મૂલ્ય—તે ણં ણરગા અંતો વદ્વા બાહિં ચતુરંસા અહે સુરપ્પ-
સંઠાણસંઠિયા ણિચંધકારતમસા વવગયગહચંદસૂરનક્ષત્તજોહ-
પ્પહા મેદવસામંસરુહિરપૂયપડલચિવિલ્લલલિત્તાણુલેવણતલા
અસુઈ વીસા પરમદુર્ગંધા કળ્હા અગ્નિવન્નાભા કક્કલ્હાફાસા
દુરહિયાસા અસુમા ણરગા અસુમા ણરણ્ણુ વેયણાઓ । ણો ચેવ
ણરણ્ણુ નેરહયા ણિદાયંતિ વા પયલાયંતિ વા સુઈ વા રતિં વા
ધિતિં વા મતિં વા ઉવલભંતે, તે ણં તત્થ ઉજ્જલં પગાઠં વિઝલં
કલ્હયં કક્કસં ચંડં દુર્ગં તિવ્વં દુરહિયાસં ણેરહયા વેયણં પચ્ચ-
ણુભવમાણા વિહરંતિ ॥સુ. ૨૧॥૩૬॥

છાયા—તે સ્વલુ નરકાઃ અંતો વૃત્તાઃ વહિશ્ચતુરસ્રાઃ અધઃ સુરપ્પસંસ્થાનસંસ્થિતાઃ
નિત્યાન્ધકારતમસો વ્યપગતગ્રહચન્દ્રધૂર્યનક્ષત્રજ્યોતિષ્પથાઃ મેદોવસામંસરુધિરપૂય-
પડલચિલ્લલલિત્તાણુલેપનતલાઃ અશુચયો વિશ્રાઃ પરમદુર્ગંધાઃ કૃષ્ણાઃ અગ્નિ-
વર્ણાભાઃ કર્કશસ્પર્શાઃ દુરધિસદ્ધાઃ અશુમાઃ નરકાઃ અશુમાઃ નરકેષુ વેદનાઃ । નો
ચૈવ નરકેષુ નૈરયિકાઃ નિદ્રાન્તિ વા પલાયન્તે વા શુચિં વા રતિં વા ધૃતિં વા મતિં
વા ઉપલભન્તે । તે સ્વલુ તત્ત્વ ઉજ્જ્વલાં પ્રગાઠાં વિપુલાં કલ્હકાં કર્કશાં ચણ્ડાં દુર્ગાં
તીવ્રાં દુરધિરુદ્ધાં નૈરયિકાઃ વેદનાં પર્યજુગમન્તો વિહરન્તિ ॥દ્વ. ૨૧=૩૬॥

ટીકા—પુર્યોક્તોઽધાર્મિકઃ પુરુષો નરકં ગચ્છતીતિ પ્રતિપાદિતમ્, નરકાશ્ચ
કીદૃશા इति तत्स्वरूपप्रतिपादनायाऽऽह—‘ते णं णरगा’ इत्यादि । ‘ते णं णरगा’ ते
स्वलु नरकाः यान् स्वलु नरकान् ते अधार्मिकाः प्राप्नुवन्ति, ‘णं’ इति वाक्यालङ्कारे
‘अंतो वद्वा’ अंतो वृत्ताः—अभ्यन्तरप्रदेशे गोलाकाराः ‘बाहिं चतुरंसा’ वहिर्वाह्य-
भागे चतुरस्राः चतुष्कोणाः ‘अहे’ अधो नीचैः ‘सुरप्पसंठाणमंठिया’ सुरप्पसंस्थान-
संस्थिताः—सुरसंस्थानवन्तः सुरधारावदतिशयेन तीक्ष्णाः ‘णिचंधकारतमसा’

‘તે ણં ણરગા’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—અધર્મી પુરુષ નરક મેં જાતો હૈ, યહ કહા ગયા હૈ, કિન્તુ
નરક કા સ્વરૂપ કૈસા હૈ ? હસકા ઉત્તર દેતે હૈ—

‘તે ણં ણરગા’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—અધર્મી પુરુષ નરકમાં જાય છે. એ કહેવાઈ ચૂક્યું છે, પરંતુ
નરકનું સ્વરૂપ કેવું હોય છે ? તે હવે સૂત્રકાર બતાવે છે.—

નિત્યાન્ધકારતમસઃ—અન્ધકારેષુ તમઃ અન્ધકારતમઃ—અતિશયિતં તમો યત્ર તે તથા—અનવરતં નિવિડાન્ધકારવહુલાઃ, ‘વત્રગયમહચંદસૂનવત્તત્રોક્ષ્પદા’ વ્યપગત-ગ્રહચન્દ્રસૂર્યનક્ષત્રજ્યોતિષ્પથાઃ—યત્ર-નરકેષુ ગ્રહચન્દ્રસૂર્યનક્ષત્રાદયો ન પ્રતિમાન્તિ, એતેષાં પ્રકાશેન રહિતા નરકા ભવન્તિ । ન કેવલં તત્ર વિશિષ્ટપ્રકાશાઽભાવોઽન્ધકારમાત્રં વા—ભયમયોજકમ્ અપિતુ વહત્રોઽમેધ્યાઃ અપદાર્યાસ્તત્ર ભવન્તીતિ દર્શયતિ—વૈરાગ્યસંઞ્વલનાય ‘મેદ-વસા-માંસ-રુધિર-પૂય-પટલ-ચિકિત્વલ્લલિતાણુ-લેવણતલા’ મેદો વસામાંસરુધિરપૂયપટલચિકિત્વલ્લલિમાનુલેપનતલાઃ, તત્ર-મેદા-ધાતુવિશેષઃ વસા ચર્વીતિલોકપ્રસિદ્ધા તથૈવ માંસં રુધિરં-શોણિતમ્, પૂયં-પક્વશોણિતમ્ એતેષાં પટલં-સમૂહસ્તસ્ય ચિકિત્વલં-પચુરકુર્દમસ્તેન લિપ્તં-યુક્તમ્ અનુલેપનં તલં યત્ર તે તથા, મેદો માંસાઘશુચિભિર્દ્રવ્યૈઃ સદૈવ સંયુક્તા નરકભૂમયો ભવન્તિ ‘અસુર્દ’ અશુચયાઃ—અશુચિભૂતાઃ વ્રીસા’ વિશ્રાઃ—કથિતાઃ—કમ્પાઘાકુલ-

વે નરક-નારકાવાસ ખીતર ગોલાકાર વાલે હોતે હૈં, ઘાલ્ય ભાગ મેં ચૌકોર હોતે હૈં ઓર તલ ભાગ મેં છુરે કી ધાર કે સમાન તીક્ષ્ણ હોતે હૈં । વહાં સદૈવ ઘોર અંધકાર વના ઢુઢા રહતા હૈ । વહાં ગ્રહ, ચન્દ્ર, સૂર્ય યા નક્ષત્રોં કા પ્રકાશ નહીં હોતા ।

યહી નહીં કિ વહાં પ્રકાશ કા અભાવ એવં અંધકાર હી ભય કા કારણ હો કિન્તુ વહાં વહુત સે અશુચિ પદાર્થ ખી હોતે હૈં । નરક કી ભૂમિ મેદ, ચર્વી, માંસ, રુધિર પીપ આદિ કે સમૂહ સે લિપ્ત રહતી હૈ, ઇન અપાવન પદાર્થોં સે વહાં કીચડસી ધની રહતી હૈ । વે નરક અશુચિરૂપ હોતે હૈં, સડે-ગલે માંસ કી બહુલના વાલે હોતે હૈ અત્યન્ત દુર્ગન્ધ

તે નરક—નરકાવાસ અંદર ગોળ અકારવાળું હોય છે. બહારના ભાગમાં ચાર ખૂણાવાળું હોય છે અને તળીયાના ભાગમાં છરીની ધાર સરખું અત્યંત તીક્ષ્ણ હોય છે. ત્યાં હંમેશાં ઘોર અંધારું બન્યું રહે છે. ત્યાં ગ્રહ, ચંદ્ર, સૂર્ય કે નક્ષત્રોનો પ્રકાશ હોતો નથી.

એટલું જ નહીં ત્યાં પ્રકાશનો અભાવ અને અંધકાર જ ભયનું કારણ હોય તેમજ તે શિવાય ઘણા ખરા અશુચિ પદાર્થ પણ હોય છે. નરકની ભૂમિ મેદ, ચર્વી, માંસ, રુધિર-લોહી પીપ, પડ, વિગેરેના સમૂહથી વ્યાપ્ત રહે છે. આ અપવિત્ર પદાર્થોથી ત્યાં કાઠવ થઈ જાય છે. તે નરકો અશુચિ હોય છે. સડેલા, ગળેલા, માંસના અધિકપણ વાળા હોય છે. અત્યંત દુર્ગંધવાળા

मांसवहुलाः, अतएव—‘परम-दुष्मिगंधा, परमदुर्गन्धाश्च ताः ‘कण्ठा’ कृष्णवर्णो-
पेताः ‘अगणिवन्नाभा’ अग्निवर्णाभाः—अग्निरिव जाज्वल्यमानाः ‘कक्खडफासा’
कर्कशस्पर्शाः—कठिनस्पर्शवन्तः, इत्यर्थः ‘दुरहियासा’ दुरधिसहाः—दुःखेन सोढुं
शक्याः ‘असुहा णरमा’ अशुभाः अशोभनाः नरकाः ‘असुहा णरएसु
वेयणाभो’ अशुभाः नरकेषु वेदनाः—नरकगतिषु वेदना अशुभाः ‘णो चेव
णरएसु’ नो चैव नरकेषु ‘णिदायंति’ निद्रान्ति—निद्राऽनुभवं नैव कुर्वन्ति, के
तत्राह—‘नेरइया’ नैरयिकाः—नरके यातनामनुभवन्तो जीवाः, तथा ते ‘पलायंति वा’
पलायन्ते—नरकान्नान्त्र गन्तुं शक्नुवन्ति ‘सुइं वा—रतिं वा—धितिं वा, मतिं वा
उवळमंते’ भुवि—पवित्रताम्, रतिं—सुखम्, धृतिं—धैर्यम्, मतिं—बुद्धिम् कथमपि
न लभन्ते । ‘ते णं’ ते खलु नारकाः ‘तत्थ’ तत्र—नरकेषु ‘उज्ज्वलं’ उज्ज्वलाम्—
उत्कृष्टाम् ‘पगाढं’ प्रगाढाम्—अत्यन्ताम् ‘विपुलं’ विपुलां—महतीम् ‘कडुयं’
कटुकाम्—प्रतिकूलाम् ‘कक्कसं’ कर्कशाम्—कठिनाम् ‘चंडं’ चण्डाम्—रौद्राम्
‘दुग्गं’ दुर्गाम्—दुःखेन तरणीयाम् ‘तिव्वं’ तीव्राम्—हृदयविदारकतया खराम्
‘दुरहियासं’ दुरधिसहाम्—दुःखेन सहनयोग्याम् ‘वेयणं’ वेदनां यातना मित्यर्थः,
उज्ज्वलां—तीव्रानुभावप्रकर्षत्वात्, विपुलां विशालां परिमाणरहितत्वात् कर्कशां—
प्रत्यङ्गदुःखजनकत्वात् चण्डां—भयजनकां प्रतिपदेशव्यापित्वात् ‘पवणुभवमाणा’

युक्त होते हैं, काले वर्णवाले तथा धूम युक्त अग्नि के समान आमा
वाले होते हैं उन का स्पर्श कठोर होता है। वे दुस्सह और कठोर होते
हैं। वहाँ की वेदनाएं भी अशुभ होती हैं। नारक जीव नरक में न
निद्रा ले पाते हैं और न वहाँ से अन्यत्र जा सकते हैं। उन्हें श्रुति,
रति या धृति मति प्राप्त नहीं होती। वहाँ वे उज्ज्वल (उत्कृष्ट),
अत्यन्त गाढ, विपुल, कटुक—प्रतिकूल, कर्कश, प्रचण्ड, दुस्तर, तीव्र—
हृदय विदारक एवं दुस्सह यातना प्राप्त करते हैं। तात्पर्य यह है कि
तीव्र अनुभाव की अधिकता के कारण उज्ज्वल विपुल होने के
कारण विशाल, परिमाण रहित होने से कर्कश, प्रत्येक अंग में दुःख

डोय छे. काला वर्णवाला तथा धुमाडायी युक्त अग्निनी जेवी कालिवाणा
डोय छे तेनो स्पर्श कठोर डोय छे. तेजो दुस्सह अने कठोर डोय छे.
त्यांनी वेदनाओ पणु अशुभ डोय छे. नारक जेवो नरकमां निद्रा लख
शकता नथी तथा त्यांथी जीजे जेव शकता नथी. तेमने श्रुति, रति, धृति
अथवा मति प्राप्त थती नथी त्यां तेजो उज्ज्वल (उत्कृष्ट) गाढ, विपुल
कटुक, प्रतिकूल, कर्कश, प्रचण्ड, दुस्तर तीव्र, हृदय, विदारक अने दुस्सह
यातना—प्रीडओ प्राप्त करे छे.

कडेवानुं तात्पर्यं ओ छे के—तीव्र अनुभावना अधिक पणुथी उज्ज्वल,
विपुल डोवाथी विशाल परिमाण विनानुं डोवाथी कर्कश, दरेक अंगोमां

પ્રત્યનુભવન્તાઃ 'નેરિકા' નૈરયિકાઃ નરકેષુ વિદ્યમાના જીવાઃ 'વિહરન્તિ' વિહરન્તિ-
દુઃસ્વમયં સમયં યાદયન્તિ ઇતિ ॥૨૧=૩૬॥

મૂલમ્—સે જહા ણામણ રુક્ષે સિયા, પઠવયમ્મે જાણ મૂલે
છિન્ને અગ્ગે ગરુણ જઓ ણિણ્ણં જઓ વિસમં જઓ દુગ્ગં તઓ
પવહ્હ, એવામેવ તહપ્પગારે પુરિસજાણ ગઠ્ઠાઓ ગઠ્ઠમં જમ્માઓ
જમ્મં મારાઓ મારં ણરગાઓ ણરગં દુક્ખાઓ દુક્ખં દાહિણ-
ગામિણ ણેરહણ કણ્ઠપક્કિલ્લણ આગમિસ્સણં દુલ્લભવોહિણ
યાવિ ભવહ્હ, એસઠાણે અણારિણ અકેવલે જાવ અસઠ્ઠદુક્ખ-
પહીણમમ્મે ઇગંતમિચ્છે અસાહુ પઠમસ્સ ઠાણસ્સ અધમ્મપક્કલ-
સ્સ વિમંગ્ગે એવમાહિણ ॥સૂ. ૨૨॥૩૭॥

છાયા—તથા નામ વૃક્ષઃ સ્યાત્, પર્વતાગ્રે જાતઃ મૂલે છિન્નઃ અગ્રે ગુરુકઃ
યતો નિમ્નં યતો વિપમં યતો દુર્ગં તતઃ પપતતિ એવમેવ તથાપ્રકારઃ પુરુષજાતઃ
ગર્ભતો ગર્ભે, જન્મતો જન્મ, મરણતો મરણં, નરકાન્નરકં દુઃસ્વાદ્ દુઃસ્વં દક્ષિણ-
ગામી નૈરયિકઃ કુલ્લપાક્ષિકઃ આગમિષ્યતિ દુર્લભવોધિકથ્વાપિ ભવતિ । એતસ્થા-
નમ્ અનાર્યમ્ અકેવલં યાવદસર્વદુઃસ્વ મહીણમાર્ગમ્ એકાન્તમિધ્યા અસાધુ । પ્રથમ-
સ્ય સ્થાનસ્ય અધર્મપક્ષસ્ય વિમદ્ગઃ, એવમારુદ્યાતઃ ॥સૂ. ૨૨=૩૭॥

ટીકા—નારકજીવાનામધોગતિરેવ ભવતિ, નતૂર્ધ્વગતિ સ્તત્ર દૃષ્ટાન્તં
દર્શયતિ 'સે જહાણામણ' તથા નામ 'રુક્ષે' વૃક્ષઃ 'સિયા' સ્યાત્ સ ચ

જનક હોને સે ચણ્ડ ઔર પ્રત્યેક પ્રદેશ મેં વ્યાપ્ત રહને કે કારણ મધ-
જનક હોતી હૈ । નારક જીવ એસી અતિવિષમ વેદના કો વેદતે હુણ
સમય યાપન કરતે હૈ ॥૨૧॥

'સે જહાણામણ' હત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—અધર્મી જીવ કી અધોગતિ હી હોતી હૈ, ઊર્ધ્વગતિ નહીં,

હુઃખ જનક હોવાથી ચણ્ડ અને દરેક પ્રદેશમાં વ્યાપ્ત રહેવાથી ભય જનક
હોય છે. નારક જીવે આવા પ્રકારની અત્યંત વિષમ વેદનાનું વેદન કરતાં
કરતાં પોતાનો સમય બીતાવે છે. ॥૨૧॥

'સે જહાણામણ' હત્યાદિ

ટીકાર્થ—અધર્મી જીવેની અધોગતી જ થાય છે. ઉર્ધ્વગતિ થતી

‘પથ્થયગ્મે’ પર્વતાગ્રે-ઉપરિતનભાગે જાતઃ-સમુત્પન્નઃ, જન્મના ઊર્ધ્વસ્થિતિવાન,
‘મૂલે છિન્ને અગ્ને ગરુણ’ મૂલે છિન્નોઽગ્ને ગુરુકા, પર્વતાઽગ્ને સમુત્પન્નો વૃક્ષો
યદિ મૂલેન છિદ્યતે તદા યદ્ વિષમં સ્થલં તત્રૈવ પતતિ ન તુ કથમપિ તરય ઊર્ધ્વ
દેશે ગતિર્ભવતિ, તથા-પાપમારાક્રાન્તો ગુરુર્જીવો નરકેઽધોદેશ એવ ગચ્છતિ, નત્વ-
સ્યાઽન્યત્ર કથમપિ ગમનં સંભવતિ। ‘જઓ ણિણં જઓ વિસમ જઓ દુર્ગં તઓ
પવહ્ણ’ યતો નિમ્નં યતો વિષમં-સમરહિતમ્ યતો દુર્ગં-કષ્ટદાયકં તત સ્તત્ર મપ-
તતિ। ‘એવમેવ તદ્દપ્પગારે પુરિસજાણ’ એવમેવ તથાપકારઃ પુરુષજાતઃ ગુરુ-
કર્મવાન પુરુષઃ ‘ગઘ્માઓ ગઘ્મં’ ગર્ભતો ગર્ભમ્ ‘જમ્મઓ જમ્મં’ જન્મતો જન્મ
‘મારાઓ મારં’ મરણતો મરણમ્ ‘ળરગાઓ ળરગં’ નરકાન્નરકમ્-એકસ્માન્નરકાદ્
નરકાન્તરમ્, ‘દુક્ખાઓ દુક્ખં’ દુઃખતો દુઃખમ્-દુઃખાદ્દુઃખાન્તરમ્ ‘દાહિણગા-
મિણ’ દક્ષિણગામી-દક્ષિણસ્યાં દિશિ ગામી ભવતીત્યર્થઃ ‘ળેરહણ’ નૈરયિકઃ-નરક-
ગામી ચ ભવતિ ‘કણ્ઠપવિસવ’ કુળ્ળપાક્ષિકઃ-કુળ્ળાનાં નાસ્તિકાનાં પક્ષો વર્ગસ્તત્ર
ભવઃ-ક્રૂરકર્મકારી, ‘આગામિસ્સાણં’ આગમિષ્યતિ કાલે ‘દુલ્લભવોહિણ યાવિ

इस विषय में दृष्टान्त दिखलाते हैं—जैसे कोई वृक्ष पर्वत के उपरी
भाग में उत्पन्न हुआ हो और उसका मूल काट डाला जाय तो वह
भारी होने के कारण नीचे किसी विषम स्थान में गिरता है उसकी
ऊर्ध्वगति नहीं होती, उसी प्रकार पाप के भार से युक्त पापी जीव
नीचे नरक में ही जाता है। उसकी अन्यत्र गति नहीं होती। ऐसा
पुरुष एक गर्भ से दूसरे गर्भ में जाता है एक जन्म के बाद दूसरा
जन्म लेता है, मरण के पश्चात् दूसरा पुनः मरण करता है, बार-बार
नरक में उत्पन्न होता है, और दुख के पश्चात् पुनः दुःख का भागी
होता है। वह दक्षिण दिशागामी होता है तथा कृष्ण पक्षी होता है।
अविष्यत् काल में उसे बोधि दुर्लभ होती है। यह स्थान अनार्य है,

નથી આ વિષયમાં દૃષ્ટાન્ત બતાવવામાં આવે છે-એમ કોઈ વૃક્ષ પર્વતના
ભાગમાં ઉત્પન્ન થયેલ હોય અને તેનું મૂળ કાપી નાખવામાં આવે, તેા તે
ભારે હોવાના કારણે નીચે કોઈ વિષમ સ્થાન પર પડી જાય છે. તેની ઉર્ધ્વ
ગતિ થતી નથી એજ પ્રમાણે પાપના ભારથી યુક્ત પાપી જીવ નીચે નરક-
માંજ જાય છે. તેની ગતિ બીજે થતી નથી. આવા પુરુષો એક ગર્ભમાંથી
બીજા ગર્ભમાં જાય છે એક જન્મ પછી બીજો જન્મ લે છે અને મરણ
પછી ફરીથી મરે છે. અર્થાત્ વારંવાર નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. અને દુઃખની
પછી ફરીથી દુઃખને જ ભોગવે છે. તે દક્ષિણ દિશામાં જનારો હોય છે,
તથા કૃષ્ણ પક્ષી હોય છે. અવિષ્ય કાળમાં તેને બોધિ દુર્લભ થાય છે. આ

मार्गं दुर्लभं सोऽपि तत्राग्रे न वति, न नारद्विनीयः सदा कृष्णपञ्चवानेव भवति-तथा
 अस्मिन्नाग्रे कोऽपि दुर्लभा भवति-सम्प्रत्ययमाप्तिरपि दुर्लभा भवतीत्यर्थः,
 'एतद्धाने' एतद्विज्ञानम् 'अगारि' अनार्यम् 'अक्ते' ज्ञे जाव अपञ्चदुक्खवहीण-
 नमो' अक्तेयम्-हेतुज्ञानरहितम् अपरिपूर्णम्-अन्यायकम् अशुद्धम् अशुद्धकर्तृ-
 त्वम् अनिदिनं नैव शुक्तिमार्गम् अनिर्माणमार्गम् अनिर्वाणमार्गम्, तथा-असर्व-
 दुःखपरीणमार्गम्, सर्वदुःखानां तत्र विनाशो न भवति । 'एगंतमिच्छे' एकान्ततो
 निवृत्तिरित्या- 'असाहु' असाधु-अशोभनम् 'पठमस्स' प्रथमस्य 'ठाणस्स' स्थानस्य
 'अस्मरस्स' अस्मरस्स 'विभंगे पामाद्वि' विभङ्ग एवमाख्यातः, अनेन
 प्रहारेण प्रथमस्य स्थानस्य प्रपञ्चस्य विचारोऽभूदिति ॥ सु० २२=३७॥

पृष्ठ-अहावरे दोच्चस्म टाणस्स धम्मपक्खस्स विभंगे एव-
 मादिउज्जइ इह खल्लु पार्इणं वा ४ संतेगइया मणुस्सा भवन्ति,
 तं जहा-अणारंभा अपरिगगहा धम्मिवा धम्माणुया धम्मिट्ठा
 जाव धम्मेणं येव वित्ति कप्पेमाणा विहरन्ति, सुसीला सुव्वया
 सुप्पडियाणंदा सुसाहु सव्वआओ पाणाइवायाओ पडिविरया जाव-
 जीवाए जाव जे यावन्ने तहप्पगारा मावज्जा अवोहिंया कम्मंता
 पणपाणपरियावणकमा कज्जन्ति तओ विपडिविरया जावजीवाए।
 ने जहाणामए अणगारा भगवंतो ईरियासमिया भासासमिया
 केय न ज्ञान का जनक नहीं है, अपरिपूर्ण है, अन्याय मय है, अशुद्ध है,
 दान्य हो दादने सत्ता नहीं है, निदि मुक्ति निर्माण परं निर्वाण का मार्ग
 नहीं है, यह समस्त दुर्गो के नाश का मार्ग नहीं है । यह स्थान एकान्त
 मिथ्या है, अशोभन है, यह प्रथम अनर्घ पक्ष का विचार हुआ ॥२२॥

एसणासमिया आयाणभंडमत्तणिवखेवणासमिया उच्चारि-
 पासवणखेलसिंघाणजल्लपडिटावणियासमिया । मणसमिया
 वयसमिया कायसमिया मणगुत्ता वयगुत्ता कायगुत्ता गुत्ता
 गुत्तिंदिया गुत्तवंभयारी अकोहा अमाणा अमाया अलोभा संता
 पसंता उवसंता परिणिव्वुडा अणासवा अग्गंथा छिन्नसोया
 निरुवलेवा कंसपाई व मुक्कतोया संखो इव णिरंजणा जीव इव
 अप्पडिहयगई गगणतलं व निरालंबणा वाउरिव अप्पडिवद्धा
 सारद सलिलं व सुद्धहियया पुक्खरपत्तं व निरुवलेवा कुम्भो
 इव गुत्तिंदिया विहगइव विप्पमुक्का खगिगविसाणं व एगजाया
 भारंडपक्खीव अप्पमत्ता कुंजरोइव सोडीरा वसभो इव जाय-
 त्थामा सीहो इव दुद्धरिसा मंदरो इव अप्पकंपा सागरो इव
 गंभीरा चंदो इव सोमलेस्सा सूरु इव दित्ततेया जच्चकंचणगं
 व जायरूवा वसुंधरा इव सव्वफासविसहा सुहुयहुयासणो
 विव तेयसा जलंता । णत्थि णं तेसिं भगवंताणं कत्थ वि पडि-
 बंधे भवइ से पडिवंधे चउठिविहे पणत्ते, तं जहा—अंडएइ वा
 पोयएइ वा उग्गहेइ वा पग्गहेइ वा जन्नं जन्नं दिसं इच्छंति
 तन्नं तन्नं दिसं अप्पडिवद्धा सूइभूया लहुभूया अप्पगंथा संजमेणं
 तवसा अप्पाणं भावेमाणा विहरंति । तेसिं णं भगवंताणं इमां
 एयारूवा जायामाया वित्ति होत्था, तं जहा चउत्थे भत्ते छट्ठे भत्ते
 अट्ठमे भत्ते दसमे भत्ते दुवालसमे भत्ते चउद्दसमे भत्ते अद्धमासिणं
 भत्ते मासिणं भत्ते दोमासिणं तिमासिणं चउम्मासिणं पंचमासिणं

छम्मासिए अदुत्तरं च णं उद्विखत्तचरगा णिविखत्तचरगा उद्विख-
 त्ताणिविखत्तचरगा अंतचरगा पंतचरगा लूहचरगा समुदाणचरगा,
 संसट्टचरगा असंसट्टचरगा तज्जायसंसट्टचरगा दिट्ठलाभिया
 अदिट्ठलाभिया पुट्ठलाभिया अपुट्ठलाभिया भिक्खलाभिया अभि-
 क्खलाभिया अन्नायचरगा उवनिहिया संखादत्तिया परिमित-
 पिंडवाइया सुद्धेप्पणिया अंताहारा पंताहारा अरसाहारा विरसा-
 हारा लूहाहारा तुच्छाहारा अंतजीवी पंतजीवी आयांवलिया.
 पुरिमड्डिया निद्विगइया अमज्जमंससिणो णो णियामरस,
 भोई ठाणाइया पडिमाठाणाइया उक्कुडुआसणिया णेसणिज्जा.
 वीरासणिया दंडायतिया लगंडसाइणो अप्पाउडा अगत्तया
 अकंडुया अणिट्ठुहा (एवं जहोववाइए) धुतकेसमंसुरोमनहा.
 सव्वगायपडिकम्मविप्पमुक्का चिट्ठंति । ते णं एएणं विहारेणं
 विहरमाणा बहूइं वासाइं सामन्नपरियागं पाउणंति२ बहु
 बहु आवाहंसि उप्पन्नंसि वा अणुप्पन्नंसि वा बहूइं.
 भत्ताइं पच्चक्खंति पच्चक्खाइत्ता बहूइं भत्ताइं अणसणाए.
 छेदित्ति अणसणाए छेदित्ता जरसट्ठाए कीरइ नग्गभावे
 मुंडभावे अण्हाणभावे अदंतवणगे अलत्तए अणोवाहणए भूमि-
 सेज्जा फलगसेज्जा कट्ठसेज्जा केसलोए वंभचेरवासे परघरपवेसे
 लद्धावलद्धे माणावमाणणाओ हल्लिणाओ निंदणाओ गरिहणाओ
 खिसणाओ तज्जणाओ तालणाओ उच्चावया गामकंटगा.
 यावीसं परीसहोवसग्गा अहिया सिज्जंति तमद्वं आराहंति, तमद्वं.

आराहत्ता चरमेहिं उस्सासनिस्सासेहिं अणंतं अणुत्तरं निट्वा-
 घायं निरावरणं कसिणं पडिपुणं केवलवरणाणदंसणं समु-
 प्पाडेंति, समुप्पाडित्ता तओ पच्छा सिज्झंति बुज्झंति मुच्चंति
 परिणिट्वायंति सव्वदुक्खाणं अंतं करेंति । एगच्चाए पुण एगे
 भयतारो भवंति, अवरे पुण पुव्वकम्मावसेसेणं कालमासे कालं
 किच्चा अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवंति, तं
 जहा-महड्डिएसु महज्जुइएसु महापरक्कमेसु महाजसेसु महा-
 बलेसु महाणुभावेसु महासोकखेसु ते णं तत्थ देवा भवंति मह-
 ड्डिया महज्जुइया जाव महासोकखा हाराविराइयवच्छा कडग-
 तुडियथंभियभुया अंगय कुंडलमट्टुगंडयलकन्नपीठधारी, विचित्त
 हत्थाभरणा विचित्तमालामउलिमउडा कल्लाणगंधपवरवत्थपरि-
 हिया कल्लाणगपवरमल्लाणुलेवणधरा भासुरबोंदी पलंक्खण-
 मालधरा दिट्ठेणं रूवेणं दिट्ठेणं वन्नेणं दिट्ठेणं गंधेणं दिट्ठेणं
 फासेणं दिट्ठेणं संघाएणं दिट्ठेणं संठाणैणं दिट्ठाए इड्डिए
 दिट्ठाए जुत्तीए दिट्ठाए पभाए दिट्ठाए छायाए दिट्ठाए
 अच्चाए दिट्ठेणं तेएणं दिट्ठाए लेसाए दसदिसाओ उज्जोवे-
 माणा पभासेमाणा गइकल्लाणा ठिइकल्लाणा आगमेसिभइया
 यावि भवंति, एस ठाणे आयरिए जाव सव्वदुक्खपहीणसंगे
 एगंतसम्मे सुसाहू । दोच्चस्स ठाणस्स धम्मपक्खस्स विभंगे
 एवमाहिण ॥सू० २३॥३८॥

छाया—अथाऽपरो द्वितीयस्य स्थानस्य धर्मपक्षस्य विभक्तः, एवमाख्यायते,
 इह खलु प्राच्यां वा ४ सन्त्येकतये मनुष्या भवन्ति तद्यथा—अनारम्भाः अपरिग्रहाः
 धार्मिकाः धर्मानुगाः धर्मिष्ठाः यावद् धर्मेण चैव वृत्तिं कल्पयन्तो विहरन्ति,
 सुशीलाः सुव्रताः सुप्रत्यानन्दाः सुमाधवः सर्वतः प्राणातिपातात् प्रतिविरताः यात्र-
 ज्जीवनम्, यावद् यानि चान्यैः तथाप्रकाराणि सावधानि अवोधिकानि कर्माणि
 परमाणपरितापनकराणि क्रियन्ते ततः प्रतिविरताः यावज्जीवनम् । तद्यथा—नाम
 अनगाराः भगवन्तः ईर्ष्यासमिताः भाषासमिताः एवणासमिताः आदानभाण्डमात्रा-
 निक्षेपणासमिताः उच्चारप्रसवणखेलसिंघाणमलप्रतिष्ठापनासमिताः मनःसमिताः
 घञःसमिताः कायसमिताः मनोगुप्ताः वचोगुप्ताः कायगुप्ताः गुप्ताः गुप्तेन्द्रियाः
 गुप्तब्रह्मचर्याः अक्रोधाः अमानाः अमायाः आलोभाः शान्ताः प्रशान्ताः उपशान्ताः
 परिनिवृत्ताः अनास्रवाः अग्रन्थाः छिन्नशोकाः निरूपलेपाः कांस्यपात्रीव मुक्ततोयाः
 शङ्ख इव निरञ्जनाः जीव इनाप्रतिहतगतयः गगनतलमिव निरवलम्बना वायुरि-
 वाप्रतिवद्धाः शारदसलिलमिव शुद्धहृदयाः पुष्करपत्रमिव निरूपलेपाः कूर्म इव गुप्ते-
 न्द्रियाः विहग इव विप्रमुक्ताः खड्गविषाणमिवैकजाताः भारण्डपक्षीवाप्रमत्ताः कुञ्जर-
 इव शौण्डीराः वृषभ इव जातस्थामानः सिंह इव दुर्धर्षाः मन्दर इवाप्रकम्पाः सागर-
 इव गम्भीराः चन्द्र इव सोमलेश्याः सूर्य इव दीप्ततेजसः जात्यकाश्चनमिव जातरूपाः
 वसुन्धरा इव सर्वस्पर्शविसहाः सुहुतहुताशन इव तेजसा ज्वरन्तः । नास्ति खलु तेषां
 भगवतां कुत्राऽपि प्रतिबन्धो भवति । स प्रतिबन्धश्चतुर्विधः प्रज्ञप्तः तद्यथा—अण्डजे
 वा पोटके वा अग्रहे वा पग्रहे वा यां यां दिशमिच्छन्ति तां तां दिशमप्रतिवद्धाः
 शुचीभूता लघुभूताः अल्पग्रन्थाः संयमेन तपसा आत्मानं भावयन्तो विहरन्ति ।
 तेषां च खलु भगवतामियमेतद्रूपा यात्रामात्रावृत्तिरभवत्, तद्यथा—चतुर्थभक्तं
 षष्ठं भक्तम् अष्टमं भक्तं दशमं भक्तं द्वादशं भक्तं चतुर्दशं भक्तम् अर्धमासिकं भक्तं
 मासिकं भक्तं द्वैमासिकं भक्तं त्रैमासिकं भक्तं चातुर्मासिकं भक्तं पाञ्चमासिकं षाण्मा-
 सिकम्, अत उत्तरं च खलु—उत्क्षिप्तचरकाः निक्षिप्तचरकाः उत्क्षिप्त—निक्षिप्तचराकाः
 अन्तचरकाः प्रान्तचरकाः रूक्षचरकाः समुदानचरकाः संसृष्टचरकाः असंसृष्टचरकाः
 तज्जातसंसृष्टचरकाः दृष्टलाभिकाः अदृष्टलाभिकाः पृष्टलाभिकाः अपृष्टलाभिकाः
 भिक्षालाभिका अभिक्षालाभिकाः अज्ञातचरकाः उपनिहितकाः संख्यादत्तयः परिमित-
 पिण्डपातिकाः शुद्धैषणाः अन्ताहाराः प्रान्ताहाराः अरसाहाराः विरसाहाराः रूक्षा-
 हाराः तुच्छाहाराः अन्तजीविनः प्रान्तजीविनः आचाम्लिकाः पुरिमर्दिका निर्विकृ-
 तिकाः अमघर्मासाशिनः नो निकायरसभोजिनः स्थानान्विताः प्रतिमास्थानान्विताः
 उत्कटासनिकाः नैपद्यकाः वीरासनिकाः दण्डायतिकाः लगण्डशायिनः अप्रावृताः

अगतयः अकण्डूयकाः अनिष्ठीवनाः' 'एवं यथोपपातिके' धु। केशश्मश्रुरोमनखाः
सर्वगात्र परिकर्मविप्रमुक्तास्तिष्ठन्ति। ते खलु एतेन विहारेण विहरन्तः बहूनि वर्षाणि
शामप्यपर्षासं पालयन्ति बहुबह्व्याम् आवाधायामुत्पन्नायामनुत्पन्नायां वा बहूनि
भक्तानि प्रत्याख्यान्ति, प्रत्याख्याय बहूनि भक्तानि अनशनेन छेदयन्ति, अनशनेन
छेदयित्वा यदर्थाय क्रियते नग्नभावः मुण्डभावः अस्नानभावः अदन्तवर्णकः अक्ष
त्रकः अनुत्पानकः, भूमिशय्याफलकशय्या काष्ठशय्या केशलोचः ब्रह्मचर्यवासः
परगृहप्रवेशः लब्धापलब्धानि मानापमानानि हीलनाः निन्दनाः खिसनानि गर्हणाः
तर्जनानिताडनानि उच्चावचाः ग्रामकण्टकाः द्वाविंशतिः परीपहोपसर्गाः अधिकाः
सह्यन्ते तमर्थम् आराधयन्ति तमर्थमाराध्य चरमोच्छ्वासनिःश्वासैः अनन्तमनुत्तरं
निर्व्याघातं निरावरणम्, कृत्स्नं परिपूर्णं केवलवरज्ञानदर्शनं समुत्पादयन्ति समु
त्पाद्य तत्पश्चात् सिध्यन्ति बुध्यन्ते मुच्यन्ति परिनिर्वान्ति सर्वदुःखानामन्तं कुर्वन्ति।
एकार्चया पुनरेके भयत्रातारो भवन्ति। अपरे पुनः पूर्वकर्मावशेषेण कालमासे कालं
कृत्वा अन्यतरेषु देवलोकेषु देवत्वाय उपत्तारो भवन्ति तद्यथा—महर्द्धिकेषु महा
द्युतिकेषु महापराक्रमेषु महायशस्त्रिषु महावलेषु महानुभावेषु महासौख्येषु ते खलु
तत्र देवाः भवन्ति' महर्द्धिकाः महाद्युतिकाः यावन्महासौख्याः हारविराजितवक्षसः
कटकत्रुटितस्तम्भितभुजाः अङ्गुरकुण्डलमृष्टगण्डतलकर्णपीठधराः त्रिचित्रहस्ता-
भरणाः विचित्रमालामीलिमुकुटाः कल्याणगन्धमवरवस्त्रपरिहिताः कल्याणप्रवरमा
ल्यानुलेपनधराः भास्वरशरीराः मलम्बवनमालाधराः दिव्येन रूपेण दिव्येन वर्णेन
दिव्येन गन्धेन दिव्येन स्पर्शेन दिव्येन सङ्घातेन दिव्येन संस्थानेन दिव्यया
ऋद्ध्या दिव्यया द्युत्या दिव्यया प्रभया दिव्यया छाया दिव्यया अर्चया दिव्येन
तेजसा दिव्यया छेदप्रया दशदिशः उद्योतयन्तः प्रभासयन्तः गतिकल्याणाः
स्थितिकल्याणाः आगामिमद्रक्षाश्चापि भवन्ति। एतत् स्थानम् आर्यं यावत्
सर्वदुःखबहीणमार्गम् एकान्तसम्बन्धं सुसाधु। द्वितीयस्य स्थानस्य धर्मपक्षस्य
विभङ्गः एवमाख्यातः ॥२३=३८॥

टीका—अधर्मपक्षो निरूपितः सम्प्रति—धर्मपक्षमाह—'अहावरे' इत्यादि।
'अहावरे' अथाऽपरः पूर्वस्मादधर्मपक्षादव्यतिरिक्तः 'दोच्चस्स' द्वितीयस्य 'ठाणस्स'

'अहावरे दोच्चस्स ठाणस्स, इत्यादि।

टीकार्थ—अधर्म पक्ष का निरूपण करके अब धर्म पक्ष का कथन
करते हैं प्रथम अधर्म पक्ष से विपरीत द्वितीय स्थान धर्म पक्ष का

'अहावरे दोच्चस्स ठाणस्स' इत्यादि

टीकार्थ—अधर्म पक्षतुं निरूपण करीने इसे धर्म पक्षतुं कथन करे छे—

पडेला अधर्म पक्षथी उद्धु पीणुं स्थान धर्म पक्षतुं छे। इसे तेने विचार

સ્થાનસ્ય 'ધર્મપક્ષસ્સ' ધર્મપક્ષસ્ય 'વિભંગે' વિમક્તઃ 'એવમાદિજ્જહ' એવમ્-
વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ આરુપાયતે, इह-अस्मिन् लोके, खलु इति वाक्याऽलङ्कारे ।
'पाईणं वा' प्राच्यादिदिग्बिभागेषु चतुर्षु 'संतेगइया मणुस्सा भवंति' सन्त्येकतये
મનુષ્યા મહાન્તિ । 'તં જહા' તથા-અનારંભા' અનારમ્ભાઃ-નાઽસ્તિ આરમ્ભઃ-
પ્રાણિનામુપધાતાદિર્યેષાં તેઽનારમ્ભા, 'અપરિગ્રહા' અપરિગ્રહાઃ-પરિગ્રહ-
રહિતાઃ 'ધમ્મિયા' ધાર્મિકાઃ-ધર્માનુઠાને રતાઃ 'ધમ્માણુયા' ધર્માનુયાઃ-
સ્વયં ધર્મમાચરન્તિ-પરાનપિ તદર્થે પ્રયોજયન્તિ 'ધમ્મિટ્ઠા' ધર્મિણ્ઠાઃ-ધર્મમેવ સ્વેષ્ટં
મન્યમાનાઃ, 'જાવ' યાવત્ 'ધમ્મેણં' ચેવ વૃત્તિ કપ્પેમાણા વિહરંતિ' ધર્મેણ ચેવ
વૃત્તિમ્-આજીવિકાં કલ્પયન્તો વિરહન્તિ-જીવનં યાપયન્તિ, 'સુમીલા' સુશીલાઃ-
સમ્યક્શીલવન્તઃ 'સુવ્વયા' સુવ્રતાઃ-સમ્યગ્વ્રતવન્તઃ 'સુપ્પહિયાણંદા' સુપર્યા-
નન્દાઃ-સુપ્રસન્નાઃ શીઘ્રપાનન્દવન્તઃ 'સુમાધુ' સુપાધુઃ 'સવ્વથો પાણાદવાયાથો
'પહિવિરયા' સર્તનઃ પ્રાણાતિપાતાત્-જાવહિંસાદિવ્યાપારાત્ પ્રતિવિરતાઃ-નિવૃત્તાઃ
'જાવજ્જીવાણ' યાવજ્જીવનમ્ 'જાવ જે યાવન્ને તહપ્પારા' યાવદ્ યાનિ યાવન્તિ
ચાન્યૈઃ-અધાર્મિકપુરુષૈઃ તથાપ્રકારાણિ 'સાવજ્જા' સાવજ્યાનિ પાપજનકાનિ 'અવો-
હિયા' અવોધિકાનિ-કેવલમજ્ઞાનભાવયુક્તાનિ 'કમ્મંતા' કર્માણિ 'પરપાણપરિયા-

વિચાર હસ પ્રકાર કહા ગયા હૈ-

હસ સંસાર મેં પૂર્વ આદિ દિશાઓ મેં અનેક પ્રકાર કે લોગ
નિવાસ કરતે હૈ, જૈસે—અનારંભી અર્થાત્ જીવોં કે ઘાતકારી વ્યવહાર
ન કરને વાલે, અપરિગ્રહ, ધર્માનુઠાન મેં રત, સ્વયં ધર્મ કા આચરણ
કરને વાલે ઓર દૂસરોં કો ધર્માચરણ કી પ્રેરણા કરને વાલે ધર્મનિઠ
યાવત્ ધર્મ સે હી અપની આજીવિકા કરકે જીવન નિર્વાહ કરને વાલે,
સુશીલ, સમીચીન વ્રતોં સે સમ્પન્ન, સરલતા સે પ્રસન્ન હોને વાલે,
સુસાધુ, સવ પ્રકાર કે પ્રાણાતિપાત કે યાવજ્જીવ ત્યાગી તથા દૂસરે

કરવામાં આવે છે.—

આ સંસારમાં પૂર્વ વિગેરે દિશાઓમાં અનેક પ્રકારના લોકો નિવાસ
કરે છે. જેમકે—અનારંભી, અર્થાત્ જીવોના ઘાતકરી વ્યવહાર ન કરવાવાળા
અપરિગ્રહવાળા, ધર્માનુઠાનમાં રત, સ્વયં ધર્મનું આચરણ કરવાવાળા, અને
બીજાઓને ધર્માચરણની પ્રેરણા કરવાવાળા ધર્મનિઠ, યાવત્ ધર્મથી જ
પોતાની આજીવિકા કરીને જીવન નિર્વાહ કરવાવાળા સુશીલ, સારા એવા
મનોથી યુક્ત, સરલચિત્તાથી પ્રસન્ન થતાવાળા, સુસાધુ હરેક પ્રકારના પ્રાણાતિ-

વળકરા' પરમાગપરિતાપનકરાણિ-પ્રાણાતિપાતસાધનગરાણિ કર્મણિ 'કજ્જંતિ' ક્રિયન્તેઽઘ્નાનિમિઃ 'તથો વિ પલ્લિવિરયા જાવ જીવાણ' તત સ્તાદ્દશપ્રાણાતિપાત-ક્રિયાતઃ પ્રતિવિરતાસ્તે ભવન્તિ યાવજ્જીવનમ્ । 'સે જહાણામણ' તદ્યથાનામ 'અણ-ગારા' -અનગારાઃ-તે ધાર્મિકપુરુષાઃ ગૃહપરિવારાદિભિર્વિરહિતાઃ સન્તઃ 'ભગવંતો' ભગવન્તઃ-ભાગ્યવન્તો ભવન્તિ 'ઈરિયાસમિયા માસાસમિયા' ઈર્યાસમિતા ભાષા-સમિતાઃ-તે ઈર્યાસમિતેર્ભાષાસમિતેશ્ચ સમ્યક્પરિપાલકા ભવન્તિ 'ણ્ણાસમિયા' ણ્ણાસમિતાઃ 'આયાણમંડમત્તણિવલ્લેણાસમિયા' આદાનમાણ્ડમાત્રાનિક્ષેપણા-સમિતાઃ-ધર્મોપકરણપાત્રવસ્ત્રાદીનાં ગ્રહણસ્થાપનસમિતિભિર્યુક્તાઃ ભવન્તિ 'ઉચાર-પાસવણલેલસિંધાણજલ્લપલ્લિટ્ટાવણિયા સમિયા' ઉચારપ્રસ્રવણલેલસિંધાણમલપ્રતિ-ષ્ઠાપનસમિતાઃ - મૂત્રપુરીષષ્ઠીવનશરીરમલાદિશ્ચ સ્ત્રોક્તપ્રતિષ્ઠાપનસમિતિભિર્યુક્તાઃ સદા ભવન્તિ । 'મણસમિયા' મનઃસમિતાઃ 'વચસમિયા' વચઃસમિતાઃ 'કાયસમિયા' કાયસમિતાઃ 'મણગુત્તા' મનોગુપ્તાઃ 'વચગુત્તા, વચોગુપ્તાઃ 'કાય-ગુત્તા' કાયગુપ્તાઃ-મનોવાકાયગુપ્તા इत्यर्थः, 'ગુત્તા' ગુપ્તાઃ-પર્વેભ્ય આસ્રવેભ્યઃ 'ગુત્તિંદિયા' ગુપ્તેન્દ્રિયાઃ-ગુપ્તાનિ-વિષયભોગેભ્ય इन्द्रियाणि-શ્રોત્રાદીનિ યેવાં-પાપી લોભ જિન સાવદ્ય એવં અબોધિજનક કર્મો' કો કરતે હૈં ડનસે યાવજ્જીવન નિવૃત્ત હોતે હૈ ।

વે ધર્મનિષ્ઠ પુરુષ અનગાર અર્થાત્ ગૃહપરિવાર આદિ સે રહિત હોતે હૈં, ભાગ્યવાન્ હોતે હૈં, ઈર્યાસમિતિ ભાષા સમિતિ ણ્ણા સમિતિ આદાન માણ્ડમાત્રાનિક્ષેપણસમિતિ, ઉચ્ચારપ્રસ્રવણલેલસિંધાણ મલપ્રતિષ્ઠાપના સમિતિ સે અર્થાત્ પાંચો સમિતિયો સે યુક્ત હોતે હૈં । મન વચન ઓર કાયકો સમિતિ સે યુક્ત હોતે હૈં । મનોગુપ્ત વચનગુપ્ત ઓર કાયગુપ્ત હોતે હૈં । સમસ્ત આસ્રવો સે ગુપ્ત હોતે હૈં । અપની ઇન્દ્રિયો કો વિષયો સે ગોપન કરકે રલ્લતે હૈં । નવ વાડો કે

પાતનેા જીવન પર્યન્ત ત્યાગ કરવાવાળા, તથા ખીજ પાપી લોકો જે સાવધ અને અબોધિ જનક કર્મો કરે છે, તેનાથી જીવન પર્યન્ત નિવૃત્ત રહે છે

તે ધર્મનિષ્ઠ પુરુષો અનગાર અર્થાત્ ઘર અને પરિવાર વિગેરેથી રહિત હોય છે. ભાગ્યવાન્ હોય છે ઈર્યા સમિતિ, ભાષા સમિતિ, એષણા સમિતિ આદાનમાણ્ડ માત્ર નિક્ષેપણા સમિતિ, ઉચ્ચાર પ્રસ્રવણ જેણ સિંધાણ મલ પ્રતિષ્ઠાપના સમિતિથી અર્થાત્ પાંચે પ્રકારની સમિતિયોથી યુક્ત હોય છે. મન, વચન, અને કાયસમિતિથી યુક્ત હોય છે. મનો ગુપ્ત, વચન ગુપ્ત અને કાયગુપ્ત હોય છે. સધળા આસ્રવોથી ગુપ્ત હોય છે, પોતાની ઇન્દ્રિ-

તે ગુપ્તેન્દ્રિયાઃ 'ગુત્તવંભયારો' ગુપ્તવ્રત્તવર્ધાઃ 'અક્રોહા' અક્રોધાઃ 'અમાના' અમાનાઃ, 'અમાયા' અમાયા 'અલોહા' અલોમાઃ ક્રોધમાનમાયાલોમાદિર્મિઃ પરિવર્જિતાઃ 'સંતા' શાન્તાઃ 'પ્રશન્તા' પ્રશાન્તાઃ-અતિશયેન 'ઉપશન્તા' ઉપશાન્તાઃ-યાદ્યાન્તરશાન્તિસહિતાઃ પરિનિવૃટ્તા' પરિનિવૃત્તા-પ્રમસ્તસન્તાપરહિતા इत्यर्थः 'અપ્રાસવા' અપ્રાસવાઃ-આસ્રવસેવનરહિતાઃ 'અગ્ન્યા' અગ્ન્યાઃ-સપ્રસ્તપરિગ્રહરહિતાઃ 'છિન્નમોયા' છિન્નશોકાઃ છિન્નો વિદારિતઃ શોકપદવાચ્યઃ સંપાતે ચૈસ્તે છિન્નશોકાઃ 'નિરુલેપા' નિરુલેપાઃ-કર્મહ્યવલ્લારહિતાઃ 'કંપવાર્દૈવ મુવકૃતોયા' કાંસ્યપાત્રોવ મુક્તોયાઃ-યથાકાંસ્યપાત્રં જલનનિતવિકારેણ ન લિપ્યતે-તદ્વત્ કર્મમલૈરલિપ્તાઃ 'સંખો ઇવ ણિરંજના' શદ્ધ ઇવ નિરંજનાઃ, યથા શદ્ધઃ પ્રકૃત્યાં સ્વ-
ચ્છો ન તુ કાલિપાદિદોષૈઃ સંસ્પૃષ્ટો ભવતિ-તથૈવ હિ ભવન્તિ રાગાદિદોષૈરના-
ગ્રાતાઃ। 'જીવ ઇવ અપ્પહિદ્યમર્ગ' જીવ ઇવાપ્રતિહતગતયઃ, યથા જીવાનાં ગતિર્ન પ્રતિરુદ્ધયતે, તથા યથોક્તમહતામપિ ન નિરુદ્ધયતે ગતિઃ। 'ગગણતલં વ નિરાલંચના-

સાથ વ્રત્તચર્ય કા પાલન કરતે હૈં। ક્રોધ માન માયા ઓર લોભ સે રહિત હોતે હૈં। શાન્ત, પ્રશાન્ત, ઉપશાન્ત-યાદ્ય એવં આન્તરિક શાન્તિ સે સમ્પન્ન હોતે હૈં। પરિનિવૃત્ત, આસ્રવદ્વારો સે રહિત, સમપ્ર ગ્રંથિયો સે રહિત છિન્નશોક-સંસાર કે મૂલ કો હેદન કર દેને વાલે અથવા શોક સે રહિત કર્મહ્ય મલ સે રહિત, જૈસે વાંસે કા પાત્ર જલ કે લેપ સે લિપ્ત નહીં હોતો ડસી પ્રકાર કર્મમલ સે લિપ્ત ન હોને વાલે, જૈસે શાંખ સ્વભાવ સે નિષ્કલંક હોતા હૈ, ડસી પ્રકાર સમસ્ત કાલિમા સે રહિત હોતે હૈં। જૈસે જીવ કી ગતિ રોકી નહીં જા સકતી, વૈસે સી ડનકી ગતિ મેં સી લકાવટ નહીં ડાલી જા સકતી।

ચેને વિચેયી જોપન કરીને રાખે છે. નવ વાડોની સાથે બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરે છે. ક્રોધ, માન, માયા, અને લેભથી રહિત હોય છે. શાન્ત, પ્રશાન્ત, ઉપશાન્ત-બ્રાહ્મ અને આંતરિક શક્તિથી યુક્ત હોય છે. પરિનિવૃત્ત, આસ્રવ, દ્વારોથી રહિત સઘળી બ્રહ્મચેયી રહિત છિન્ન શોક-સંસારના મૂળનું હેદન કરવાવાળા, અથવા શોકથી રહિત કર્મરૂપ મળથી રહિત, જેમ ઠાંસાનું વાસત્ર પાત્રીના લેપથી લિપ્ત થતું નથી, એજ પ્રમાણે કર્મરૂપી મળથી ન લિપાનારા, જેમ યંબ્ધ દરજાવથી નિષ્કલંક હોય છે, એજ પ્રમાણે સઘળા પ્રકારની કલિમા-મલિન પદ્ધતી રહિત હોય છે જેમ છુવની ગતિ રોકી શકતી નથી, તેમ તેઓની ગતિમાં પણ રોકાણ કરી શકાતું નથી.

ગગનતલમિવ નિરાલમ્બનાઃ યથા ગગનતલમ્ આલમ્બનં વિનૈવ તિષ્ઠતિ તદ્વત્ સ્વા-
લમ્બના ઇમે ભવન્તિ । ‘વાયુરિવ અપ્પહિવદ્ધા’-વાયુરિવ અપતિવદ્ધઃ અપતિવદ્ધ-
વિહારિણઃ ‘સારદસલિલં વ સુદ્ધહિયયા’ શારદસલિલમિવશુદ્ધહૃદયાઃ યથા-શરદ્ગ્જલં
નિર્મલં તથા તેષામન્તઃકરણમપિ અકલુષિતમ્ ‘પુષ્કરપત્તં વ નિરુવલેચા’ પુષ્કરપત્રમિવ
નિરુવલેપાઃ યથાઽગાધપયાઃ-પૂરિતાયામપિ પુષ્કરિણાં પુષ્કરદલં તત્સ્થં તદવ-
સ્થમેવ-સ્વપ્રકૃતિસ્થમેવ કિન્તુ ન લિપ્યતેઽમ્ભસા, તથા ઇમેઽપિ પુરુષધૌરેયાઃ અસારે
સંસારે કર્મજલૈર્ન લિપ્યન્તે, ‘કુર્મો ઇવ ગુપ્તિદિયા’ કૂર્મૈવ ગુપ્તેન્દ્રિયાઃ ‘વિહગ
ઇવ વિપ્પમુક્કા’ વિહગ ઇવ વિપ્રમુક્તઃ યથા ગગનવિહારિણઃ સ્વચ્છન્દાઃ વિહગાસ્ત-
થેમે મહાત્માનો-મમત્વભાવરહિતાઃ સ્વચ્છન્દા ભવન્તિ । ‘સ્વગ્ગિવિસાણં વ ઇગ-
જાયા’ સ્વગ્ગિવિષાણમિવૈકજાતાઃ યથા-સ્વગ્ગિ મૃગસ્ય વિષાણમેકમેકસ્વભાવતો
ભવતિ ‘મારંડપક્ષીવ અપ્રમત્તા’ મારંડપક્ષોવાઽપ્રમત્તાઃ-પ્રમાદરહિતાઃ ‘કુંજરો
ઇવ સૌંડીરા’ કુંજર ઇવ શૌંડીરાઃ યથા હસ્તી શૌંડીરો વૃક્ષાદીનાં વિદારણે સમર્થ

વે આકાશ કે સમાન નિરવલમ્બ હોતે હૈં અર્થાત્ કિસી કા આશ્રય
નહીં લેતે । વાયુ કે સમાન અપ્રતિવદ્ધ વિચરણ કરતે હૈં । જૈસે શરદ્
ઋતુ કા જલ નિર્મલ હોતા હૈ, વસી પ્રકાર વનકા અન્તઃકરણ નિર્મલ
હોતા હૈ । વે કમલ પત્ર કે જૈસા રાગ-દ્વેષ આદિ કે લેપ સે રહિત
હોતે હૈં । કર્મ કી ભાંતિ ગુપ્તેન્દ્રિય હોતે હૈં । જૈસે આકાશ વિહારી
પક્ષી સ્વાધીન હોતા હૈ વસી પ્રકાર વે મહાત્મા મમત્વ કે બન્ધન સે
રહિત હોને કે કારણ સ્વાધીન હોતે હૈં । જૈસે ગેંડે કા ઇક હી સીંગ
હોતા હૈ, વસી પ્રકાર વે મોહાદિ સે મુક્ત હોને કે-કારણ-ઇકાકી-હોતે
હૈં । મારંડ પક્ષી કે સમાન અપ્રમત્ત હોતે હૈં । કુંજર કે સમાન

તેઓ આકાશની જેમ અવલમ્બન વિનાના હોય છે અર્થાત્ કોઈનો પણ
આશ્રય લેતા નથી. વાયુ પ્રમાણે રોકાણ વગર વિચરણ કરે છે. જેમ શરદ્-
ઋતુનું પાણી નિર્મલ-ચોક્કસ હોય છે, એજ પ્રમાણે તેમનું અન્તઃકરણ
નિર્મલ હોય છે. તેઓ કમળના પાનની જેમ રાગ-દ્વેષ વિગેરેના લેપ વિનાના
હોય છે કાચબાની જેમ ગુપ્તેન્દ્રિય હોય છે. જેમ આકાશમાં જનારા
પક્ષિયો સ્વાધીન હોય છે, એજ પ્રમાણે મહાત્માઓ મમત્વના બંધનથી
રહિત હોવાના કારણે સ્વાધીન હોય છે જેમ ગેંડાનું એક જ સીંગ હોય
છે, તેજ પ્રમાણે તેઓ મોહ વિગેરેથી મુક્ત હોવાથી એકલા જ હોય છે.
મારંડ પક્ષીની જેમ અપ્રમત્ત હોય છે. કુંજરની જેમ શૌંડીર હોય છે.

સ્તથા ઇમે શૌણ્ડીરાઃ કર્મવિદારણે સમર્થાઃ, 'વૃષભો ઇવ જાયસ્થામા' વૃષભ ઇવ જાય-
સ્થામાનઃ તથાહિ-યથા વૃષભો ભારવહને સમર્થઃ તથેવેડપિ સંયમરૂપભારવહને
સમર્થો ભવન્તિ, 'સીહો ઇવ દુર્ધરિસા' સિંહ ઇવ દુર્ધર્ષાઃ સિંહ યથા ધર્પયિતું કોડપિ
ન શક્તઃ-તથૈવ એતાનપિ પુરુષસિંહાન્ પરીપદોપસર્ગા ન પરાભવન્તિ । 'મંદરો
ઇવ અપ્પકંપા' મંદર ઇવાડપ્રકમ્પાઃ યથા વાયુઃ મેરુ કમ્પયિતું ન સમર્થઃ તથા
એતાન્ મહાત્મનો વાહ્યાશ્વન્તરોપતાગાઃ પરાભવિતું ન સમર્થાઃ. 'સાગરો ઇવ ગંભીરઃ'
સાગર ઇવ ગંભીરાઃ-સમુદ્રો યથાડગચ્છન્તીનાં નદીનામનુષમૈ રતુલૈઃ કલકોલૈર્ન
ધ્રુવ્યતિ તથા શોકારિભિરેષામપિ ન દ્રુવન્તે મનાંમિ । 'ચંદ્રો ઇવ સોમલેષા'
ચન્દ્ર ઇવ સોમલેશ્યા ચન્દ્ર ઇવ સ્વભાવતઃ એન સદા શીતલાઃ 'સૂરો ઇવ દીપ્તતેયા'

શૌણ્ડીર હોતે હૈં અર્થાત્ જૈસે હસ્તી વૃશ્ર આદિ કા વિદારણ કરને
મેં સમર્થ હોતા હૈં, उसी प्रकार वे कर्मों के विदारण में समर्थ होते हैं,
वे वृषभ के जैसे संयम का भार वहन करने में सामर्थ्यवान् होते हैं।
जैसे सिंह दुर्धर्ष होता है, उसी प्रकार परीपद और उपसर्ग उनका परा-
भव नहीं कर सकते। वे मेरु पर्वत के समान अप्रकम्प होते हैं अर्थात्
जैसे आंधी मेरु पर्वत को कम्पित नहीं कर सकती, उसी प्रकार उन्हें
कठिन से कठिन उपसर्ग भी विचर्चित नहीं कर सकते। वे सागर के
जैसे गंभीर होते हैं, अर्थात् जैसे नदियों के आने वाले जल से समुद्र
में क्षोभ उत्पन्न नहीं होता, उसी प्रकार उनका मन किसी भी कारण
से ध्रुव नहीं होता। वे चन्द्रमा के समान स्वभावतः शीतल लेश्या
वाले होते हैं। सूर्य के समान तप एवं संयम के तेज से देदिप्यमान

અર્થાત્ જેમ હાથી વૃક્ષ વિગેરેને વિદારણ-પાડવામાં સમર્થ હોય છે, એજ
પ્રમાણે તેઓ કર્મોતું વિદારણ કરવામાં સમર્થ હોય છે. તેઓ વૃષભ-ખજ-
ની જેમ સંયમનો ભાર વહેવામાં-ઉપાડવામાં સામર્થ્યવાળા હોય છે. જેમ
સિંહ દુર્ધર્ષ-પરાજય ન પામે તેવો હોય છે, એજ પ્રમાણે પરીપદ અને
ઉપસર્ગ તેઓનો પરાભવ કરી શકતા નથી, તેઓ મેરુ પર્વત સરખા અપ્ર-
કમ્પ હોય છે અર્થાત્ જેમ વાવાઝોડું મેરુ પર્વતને કંપાવી શકતું નથી,
એજ પ્રમાણે પરીપદ અને કઠણમાં કઠણ ઉપસર્ગ તેઓનો પરાભવ કરી
શકતા નથી, તેઓ સાગરની જેમ ગંભીર હોય છે, અર્થાત્ જેમ નદીઓમાંથી
આવવા વાળા પાણીથી સમુદ્રમાં ફોબ થતો નથી, એજ પ્રમાણે તેઓતું
મન, પણ કોઈ પણ પ્રકારથી ફોબ પામતું નથી તેઓ ચન્દ્રમાની જેમ
સ્વભાવથી જ શીતલ લેશ્યાવાળા હોય છે. સૂર્યની જેમ તપ અને સંયમના

સૂર્ય ઇવ દીપ્તતેજસઃ તેજસિનઃ તપઃસંયમપતાપરન્તઃ 'જચ્ચકંચણગં વં જાયરુવા' જાત્યકાશ્ચન્નમિવ જાતરૂપાઃ-જાત્યા સુવર્ણમિવ નિર્મલાઃ 'વસુંવરા ઇવ-સન્વપાસ વિસદા' યસુન્ધરેવ સર્વસ્પર્શસદાઃ-સર્વે સદા યસુમતીત્યમરાંત્, ઇમેડપિ પુરુષધૌરેયાઃ સર્વસ્પર્શમદા મયન્તીતિ । 'સુહુતહુતાગ્નિવ તેયસા જલંતા' સુહુતહુતાગ્નિવ ઇવ તેજસા જ્વલન્ત-પ્રદીપ્તાગ્નિરિવ તેજસા સાતિશયં જાજ્વલ્યમાનાઃ 'ળત્થિ ણં તેસિ મગવંતાણં કત્થ વિ પહિવધે મવદ્, નાસ્તિ સ્વલુ તેપાં મગવતા કુત્રાડપિ પ્રતિવન્ધો મવતિ, 'સે પહિવંધે ચઉવિવહે પળ્લત્તે' સ પ્રતિવન્ધશ્ચતુર્વિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ -ફથિતો મવતિ, 'તં જહા' તથા-અંડદ્વારં વા પોયદ્વારં વા-ઉગ્ગદ્વારં વા-પગ્ગદ્વારં વા-અણ્ડજે વા-પોતકે વા-અવગ્રહે વા-પગ્રહે વા-તન્ન અણ્ડનાઃ-હંસ મયૂરાદિપક્ષિણઃ, પોતકાઃ-હસ્તિ-પ્લિંગ પ્રમૃતિશાવકાનિ, વસતિ પીઠફલકાદિકમયગ્રહિકમ્, દણ્ડા-દ્યુપધિજાતં પરિગ્રહકમ્, અન્યેષાં વિહારે एतेभ्यः चतुर्भ्यः प्रतिवन्धो भवति, एषां विहारे एतेभ्यः प्रतिवन्धो न भवतीत्यर्थः, 'जन्नं जन्नं दिसं इच्छंति' यां यां दिशं गन्तुमिच्छन्ति, 'तन्नं तन्नं दिसं आडिवद्वा सुभूया लघुभूया अप्पगंधा संजमेणं

હોતે હૈં । સ્વભાવ સે હી સ્વર્ણ કે સમાન નિર્મલ હોતે હૈં । પૃથ્વી કે સમાન સમસ્ત સ્પર્શોં કો સહન કરતે હૈં । જિસમેં ઘૃત આદિ કા હોમ કિયા ગયા હો એસી અગ્નિ જૈસે તેજ સે જાજ્વલ્યમાન હોતી હૈ, ઉસી પ્રકાર વે અતિશય તેજ સે દીપ્ત હોતે હૈં । ઉન મગવન્તોં કો કહોં મી પ્રતિવન્ધ બહોં હોતા । પ્રતિવન્ધ ચાર પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ-અંડે સે ઉત્પન્ન હોને વાલે મયૂર આદિ પક્ષિયોં સે, વચ્ચે કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોને વાલે હાથી વલગી આદિ કે વચ્ચોં સે, વસતિ-નિવાસ-સ્થાન સે તથા પરિગ્રહ સે અર્થાત્ પીઠ, ફલક આદિ ઉપકરણોં સે, વે હંન સબ પ્રતિવન્ધોં સે રહિત હોતે હૈં । વે જિસ કિસી મી દિશા મેં જાને કી ઇચ્છા કરતે હૈં, ઉસી મેં વિના રુકાવટ, આવ શુદ્ધિ સે યુક્ત, લઘુભૂત, અલ્પ

તેજથી પ્રકાશમાન હોય છે. સ્વભાવથી જ સુવર્ણ સોનાની જેમ નિર્મલ-સ્વચ્છ હોય છે. પૃથ્વીની જેમ સધળા સ્પર્શોને સહન કરે છે. જેમાંથી વિગેરેનો હોમ કરવામાં આવ્યો હોય, એવી અગ્નિ જેમ તેજથી દેહીપ્યમાન હોય છે, એજ પ્રમાણે તેઓ અતિશય તેજથી પ્રકાશવાવાળા હોય છે તે ભગવતોને કયંચ પણ પ્રતિબંધ હોતો નથી, પ્રતિબન્ધ ચાર પ્રકારનો કહેવામાં આવેલ છે.-જેમકે (૧) ઇશામાંથી ઉત્પન્ન થવાવાળા મોર વિગેરે પક્ષિયોથી, (૨) બચ્ચા રૂપે ઉત્પન્ન થવાવાળા હાથી વિગેરેના બચ્ચાથી, (૩) વસતિ-નિવાસસ્થાનથી (૪) તથા પરિગ્રહથી અર્થાત્ પીઠ, ફલક, વિગેરે ઉપકરણોથી, તેઓ આ સધળા પ્રતિબંધો વિનાના હોય છે તેઓ જે કોઈ દિશામાં જવાની ઇચ્છા કરે છે, તેમાંજ રોકાણ વિના ભવશુદ્ધિથી યુક્ત, લઘુભૂત,

સ્વસા અપ્પાણં ભાવેમાણા વિહરંતિ' તાં તાં દિશમપ્રતિવદ્ધાઃ—પ્રતિવન્ધરહિતા
 શુચીશ્રુતાઃ—ભાવશુદ્ધિમન્તર્લભૂતાઃ—અલ્પોપધયઃ — અલ્પગ્રન્થાઃ — વાહ્યાભ્યન્તરપરિ-
 ગ્રહરૂપગ્રન્થિરહિતાઃ સંયમેન—તપ્તદશવિધેન તપસા—દ્વાદશવિધેન આત્માનં
 ભાવયન્તો વિહરન્તિ, પ્રતિવન્ધમમત્વાદિગહિતાઃ આત્માનં સંયમતપોભ્યાં પરિશોધ-
 યન્તો વિહરન્તિ । 'તેસિળં મગચંતાણં ઇમા ઇવારૂવા જાયામાયાવિત્તી હોત્થા' તેણાં
 ચ મગચતા મિયમેતદ્રૂપા યાત્રા માત્રા વૃત્તિર્ભવેત્, તત્ર—યાત્રા—સંયમયાત્રા માત્રા—
 તદર્થમેવ પરિમિતાઽઽહારગ્રહણમિતિ તદેવં ભવતિ, 'તં જહા' તથથા—'ચુત્ત્યે મત્તે'
 ચતુર્થે મક્તમ્ 'છદ્દે મત્તે' પઠ્ઠં મક્તમ્ 'અદ્દમે મત્તે' અદ્દમે મક્તમ્ 'દસમે મત્તે' દશમે
 મક્તમ્ 'દુવાલસમે મત્તે' દ્વાદશં મક્તમ્ 'ચુદસમે મત્તે' ચતુર્દશં મક્તમ્, તેણાં મહાત્મનાં
 સંયમપરિપાલનાય—એતાદશી—આજીવિકા વૃત્તિર્ભવતિ, એકદિનસ્પોપવાસઃ દ્વિદિ-
 નસ્ય દિનન્તયસ્ય—ચતુર્દિનસ્ય—ઇત્યાદિરૂપેણાઽઽજીવિકાં કુર્ન્તિ—ઉક્તજીવિકયા
 સંયમ નિર્વાહયન્તિ । પરિમિતં તદપિ દિનાદિમિર્મધ્યે વ્યવધાય વિલમ્બેન શુક્લન્તીતિ

ઉપધિ વાલે, વાહ્યાભ્યન્તર પરિગ્રહ સે રહિત હોકર એવં સતરહ પ્રકાર
 કે સંયમ સે તથા ચારહ પ્રકાર કે તપ સે અપની આત્મા કે ભાવિત
 કરતે હુએ વિચરતે હૈં ।

उन भाग्यवान् महापुरुषों की संयम का निर्वाण करने के लिए
 इस प्रकार की जीविका होती है—कोई एक दिन का उपवास करते हैं,
 कोई दो दिन का उपवास करते हैं, कोई तेला—तीन दिन का उपवास
 करते हैं, कोई चौला—चार दिन का उपवास करते हैं, कोई पांच दिन का
 उपवास करते हैं । कोई छह दिन का उपवास करते हैं । अर्थात् कोई
 एक-एक दिन छोड़ कर भोजन करते हैं, कोई दो-दो दिन, कोई तीन,
 तीन, चार-चार, पांच-पांच और छह छह दिन छोड़ कर एक दिन भोजन

અહંપ ઉપધિવાળા બાહ્ય અને આભ્યન્તર પરિગ્રહથીરહિત થઇને અને સત્તર
 પ્રકારના સંયમથી તથા ચાર પ્રકારના તપથી પોતાના આત્માને ભાવિત
 કરતા થકા વિચરે છે

તે ભગવાન્ મહાપુરુષોના સંયમના નિર્વાહ માટે આ પ્રમાણેની આજી-
 વિકા હોય છે.—કોઈ એક દિવસનો ઉપવાસ કરે છે. કોઈ બે દિવસનો ઉપ-
 વાસ કરે છે. તે કોઈ તેલા—ત્રણ દિવસનો ઉપવાસ કરે છે. કોઈ ચોલા—
 ચાર દિવસનો ઉપવાસ કરે છે. કોઈ પાંચ દિવસનો ઉપવાસ કરે છે. કોઈ
 છ દિવસનો ઉપવાસ કરે છે. અર્થાત્ કોઈ એક એક દિવસ છોડીને એકાં-
 તેરો આહાર કરે છે, કોઈ બપોરે દિવસ છોડીને છઠ્ઠ-છઠ્ઠ આહાર કરે છે.
 કોઈ ત્રણ ત્રણ ચાર-ચાર પાંચ પાંચ અને છ-છ દિવસો છોડીને એક

પ્રકરણેન વિદિતં ભવતિ, 'અર્ધમાસિએ ભત્તે' અર્ધમાસિકં વાસિકમિતિ, ભક્તમુપ
વાસઃ, 'માસિએ ભત્તે' માસિકં ભક્તમુપવાસઃ 'દો માસિએ તિમાસિએ ચતુર્માસિએ
પંચમાસિએ છત્તમાસિએ' દ્વિમાસિકં ત્રિમાસિકં ચાતુર્માસિકં પાશ્વમાસિકં પાળમા-
સિકં ભક્તમુપોષણં ભવતિ 'અદુત્તર ચ ણં ઉક્લિપ્તચરગા ય' અત ઉત્તરં ચ સ્વલુ-
પ્તચરકાઃ-ઉક્લિપ્તં સ્વકાર્યાય વાકભાજનાદુદ્વૃત્તં તદર્થમભિગ્રહતશ્ચરન્તિ તદ્વે-
ષણાય ગચ્છન્તીતિ ઉક્લિપ્તચરકાઃ, કેવન 'નિક્લિપ્તચરગા' નિક્લિપ્તચરકાઃ-નિક્લિ-
પ્તં ભાજનાદુદ્વૃત્તં તદર્થમભિગ્રહતશ્ચરન્તિ તદ્વેષણાય ગચ્છન્તીતિ નિક્લિપ્ત-
ચરકાઃ, કેવન પુનઃ 'ઉક્લિપ્તનિક્લિપ્તચરગા' ઉક્લિપ્તનિક્લિપ્તચરકાઃ-વાક
ભાજનાદુક્લિપ્તં તત્રૈવાડ્યત્ર વા સ્થાને યદર્થં તદર્થમભિગ્રહવન્તશ્ચરન્તિ, કેવન પુનઃ
'અંતચરગા પંચચરગા' અન્તચરકાઃ-કોદ્રવાચન્નાહારકાઃ, પ્રાન્તચરકાઃ-વાક-

કરતે હૈં । કોઈ એક પખવાડે અર્ધમાસસ્વમળ કા ઉપવાસ કરતે હૈં,
કોઈ એક, દો, ત્રીન, ચાર, પાંચ યા છઠ માસ તક કા ઉપવાસ કરતે
હૈં । અર્થાત્ માસસ્વમળ કરતે હૈં હસકે અતિરિક્ત કોઈ-કોઈ અભિગ્રહ-
ધારી હોતે હૈં જૈસે—

- (૧) ઉક્લિપ્ત ચરક-ભોજન મેં સે વાહર નિકાલે હુએ આહાર કો
હી ગ્રહણ કરને કા નિયમ લેકર ઉસી કે લિએ ભ્રમણ કરને વાલે ।
- (૨) નિક્લિપ્ત ચરક-હાંડી મેં સે નહીં નિકાલે હુએ આહાર કો હી
ગ્રહણ કરને કા અભિગ્રહ કરને વાલે ઔર ઉસી કે લિએ અટન કરને
વાલે । (૩) ઉક્લિપ્ત-નિક્લિપ્ત ચરક-હાંડિયા મેં સે નિકાલે હુએ ઔર
ફિર ઉસમેં ગલે હુએ આહાર કો હી ગ્રહણ કરને કી પ્રતિજ્ઞા વાલે ।
- (૪) અન્તચરક—કોદ્રવ આદિ તુચ્છ અન્ન ગ્રહણ કરને વાલે । (૫)

દિવસ આહાર કરે છે. કોઈ એક પખવાડીયા અર્ધમાસ ખમણના ઉપવાસો
કરે છે કોઈ એક, બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ અથવા છ મહિના સુધીના ઉપ-
વાસો કરે છે. માસખમણ કરે છે. આ શિવાય કોઈ કોઈ અભિગ્રહને ધારણ
કરવા વાળા હોય છે. જેમકે—(૧) ઉક્લિપ્તચરક—આહારમાંથી બહાર કઢાડ-
વામાં આવેલ આહારને જ ગ્રહણ કરવાનો નિયમ લઈને તેના માટે જ
ફરવાવાળા (૨) નિક્લિપ્ત ચરક—વાસણમાંથી નહીં કઢાડેલ આહારને જ ગ્રહણ
કરવાનો અભિગ્રહ કરવાવાળા અને તે માટે જ ફરનારા (૩) ઉક્લિપ્ત-
નિક્લિપ્તચરક—વાસણમાંથી બહાર કઢાડેલા અને તેમાં ચોટેલા આહારને જ
ગ્રહણ કરવાની પ્રતિજ્ઞાવાળા, (૪) અન્તચરક—કોદરા વિગેરે તુચ્છ અનાજ
ગ્રહણ કરવાવાળા, (૫) પ્રાન્તચરક—પાત્રમાંથી આહાર કઢાડી લીધા પછી
તેમાં ચોટી રહેલનો અહાર કરવાવાળા (૬) રક્ષચરક—ધી વિગેરે વિનાશુ

पात्रादन्ने निस्सारिते तेन पात्रश्लिष्टान्नायं चरन्ति ये ते तथा, 'लूह चरगा' रूक्षचरकाः—रूक्षं घृतादिभिः स्नेहैरपृक्तम्नेन चरन्ति, 'समुदानचरगा' समुदानचरकाः—समुदानेन भिक्षया चरन्ति ये ते तथा, उच्चनीचाऽनेकगृहेभ्य एवाऽहारमानयन्ति परे पुनः—'संसृष्टचरगा' संसृष्टचरकाः स्वरणितेन हस्तादिना दीयमानं संसृष्टं तेन चरन्ति ये ते तथा, 'असंसृष्टचरगा' असंसृष्टचरकाः—रिक्तहस्तेनैवाऽहारं गृह्णन्ते । अन्ये पुनः 'तज्ज्ञातसंसृष्टचरगा' तज्ज्ञातसंसृष्टचरकाः—तज्ज्ञातेन देयद्रव्याविरोधिना अन्नेन शाकेन वा यत्संसृष्टं हस्तादि तेन चरन्ति ये ते तथा 'दृष्टलाभिया' दृष्टलाभिकाः—दृष्ट्यैवाऽऽहारस्य लाभः तद्वन्तः 'अदृष्टलाभिया' अदृष्टलाभिकाः—अदृष्ट्यैव भक्तादेर्लाभः, केचिद् दृष्टमेवाऽऽहारं गृह्णन्ति, केचिददृष्टमेवाहारं गृह्णन्ति 'पुटलाभिया अपुटलाभिया'

ग्रान्त चरक—पात्र में से आहार निकाल लेने पर उसमें लगा रह गया आहार ही ग्रहण करने वाले । (६) रूक्षचरक—घृतादि से रहित रूखा आहार ही लेने का अभिग्रह करने वाले । (७) समुदान चरक—छोटे-छोटे अनेक घरों से ही भिक्षा लेने का अभिग्रह करने वाले । (८) संसृष्ट चरक—भरे हुए हाथ या पात्र से ही दिये जाने वाले आहार को ग्रहण करने वाले । (९) असंसृष्ट चरक—नहीं भरे हुए हाथ से ही भिक्षा लेने वाले । (१०) तज्ज्ञात संसृष्ट चरक—जो वस्तु दी जा रही हो उसी से भरे हुए हाथ आदि से ग्रहण करने वाले । (११) दृष्टलाभिक—नेत्रों से देखते आहार को ही लेने वाले । (१२) अदृष्टलाभिक—अदृष्ट आहार को ही ग्रहण करने वाले । (१३) पृष्टलाभिक—

विशय—बुद्धि आहार लेवाना अलिग्रहवाणा (७) समुदानचरक—नाना प्रकारना अनेक घरोंमांथी आपवाभां आवेदा आहार लेवाना अलिग्रहवाणा. (८) संसृष्टचरक—भरेला हाथ अथवा पात्रथी न आपवाभां आवेदा आहारने न ग्रहणु करवावाणा (९) असंसृष्टचरक—न भरेला हाथथीन आहार लेवावाणा. (१०) तज्ज्ञात संसृष्ट चरक—जे वस्तु आपवाभां आवी रही होय तेनाथी भरेला हाथ विगेरेयी ग्रहणु करवावाणा (११) दृष्टलाभिक—आंभोथी देभाता आहारने न ग्रहणु करवावाणा. (१२) अदृष्टलाभिक—नहीं देभाता आहारने न ग्रहणु करवावाणा. (१३) पृष्टलाभिक—पूछीने आपवाभां आवेदा आहार न ग्रहणु करवावाणा. (१४) पूछया विना आपवाभां

पृष्ठश्रमिकाः अपृष्ठलाभिकाः—केचित् पृष्ठ-प्रश्नपूर्वकं केचित् अपृष्ठमेव भक्ता-
दीन् लभन्ते । 'मिक्षालाभिया-अभिक्षालाभिया' मिक्षालाभिकाः—अभिक्षाला-
भिकाः—केचन याचित्वा भिक्षां लभन्ते केचन विना याचय्या तुच्छमेवाहारं प्राप्नु-
वन्ति, । 'अज्ञाय चरका' अज्ञातचरकाः—अज्ञातमेवाहारं चरन्तीति—अज्ञातचरकाः
—अज्ञातकुलचरका इत्यर्थः, 'उपनिहित्या' उपनिहितकाः—दातुः समीपस्थमेवाऽऽ-
हारं गृह्णन्ति, 'संख्यादत्तिया' संख्यादत्तकाः—संख्यातमेव पञ्च सप्त वाऽऽहारं गृह्णन्ति,
केचित्—'परिमितपिण्डवाद्या' परिमितपिण्डपातिका—परिमितान्—प्रमाणोपेतानेव
पिण्डान् प्रतिगृह्णन्ति । 'शुद्धैषणिया' शुद्धैषणाः—शङ्कादिदोषरहिताः केचन मुनयः ।
केचन—'अन्ताहारा-पन्ताहारा-अरसाहारा-विरसाहारा-लूहाहारा' अन्ताहाराः—म-

कोई पूछ कर दिये जाने वाले आहार को ही ग्रहण करते हैं । (१४)
विना पूछे दिये जाने वाले आहार को ही लेने वाले । (१५) भिक्षा
लाभिक—याचना करके मिले हुए आहार आदि को स्वीकार करने
वाले । (१६) अभिक्षा लाभिक—पूर्वोक्त से विपरीत । भिक्षालाभिक
और अभिक्षा लाभिक का अर्थ तुच्छ आहार और अतुच्छ आहार
लेने वाले, ऐसा भी होता है । (१७) अज्ञात चरक—अज्ञात-अपरिचित
घरों से भिक्षा लेने वाले । (१८) उपनिहितक—दाता के समीप रहकर
हुआ ही आहार ग्रहण करने वाले । (१९) संख्यादत्तिक—दत्ति की
संख्या निश्चित करके ही आहार लेने वाले । (२०) परिमित पिण्डपा-
तिक—परिमित पिण्ड लेने वाले । (२१) शुद्धैषणिक—शंका आदि
दोषों से रहित आहार लेने वाले ।

आवेद आहारने ज अडणु करवावाणा. (१५) भिक्षालाभिक—याचना करतां
भजेत आहार विगेरेने ज अडणु करवावाणा (१६) अभिक्षा लाभिक—भिक्षा
विना भजेतां आहारने ज अडणु करवावाणा, अर्थात् तुच्छ अने अतुच्छ अने
प्रकारने आहार लेवावाणा (१७) अज्ञात चरक—अज्ञात अपरिचितवाणा घरे-
भांथी ज आहार अडणु करवावाणा. (१८) उपनिहितक—दातानी समीपे राख-
वाभां आवेद आहार ज अडणु करवावाणा. (१९) संख्यादत्तिक—दत्तिनी संख्या
नक्की करीने ज आहार लेवावाणा (२०) परिमित पिण्डपातिक—परिमितपिण्ड
आहार लेवावाणा. अर्थात् प्रमाण युक्त (२१) शुद्धैषणिक—शंका विगेरे
दोषाथी रहित आहार लेवावाणा.

जित्तानेव पदार्थान् गृह्णन्ति, प्रान्ताहाराः अवशिष्टान्येवाऽन्नानि गृह्णन्ति । 'अरसाहाराः जीरकादिरसवर्जितानेव आहारान् स्वीकुर्वन्ति, 'विरसाहाराः—विगतो रसो येषु तान् आहारान् । समाहरन्ति, रुक्षाहाराः तुच्छाहाराः—चणकाद्याहारकाः 'अंतजीवी-पंत-जीवी-अन्तजीविनः—प्रान्तजीविनः अन्तप्रान्ताहारेणाऽऽजीविकां कुर्वन्ति 'आयं विलिया' आचारिलकाः—केचन सदैव आयंभिलं कुर्वन्ति, 'पुरिमड्डिया' पुरिमड्डिकाः—दिनस्यापरार्धे प्रहरद्वये एवाऽऽहारं कुर्वन्ति, 'निविग्मिया' निर्विकृतिकाः—घृतादिविकृतिरहिताऽऽहारकाः 'अमज्जमांसासिणो' अमद्यमांसाशिनः, मद्यमांसाभ्यामिह—'बुद्धि लुम्पति यद् द्रव्यं मांसवृद्धिकरं तत् त्यजेत्, उपलक्षणाद् मादकद्रव्यपरिहारः 'णो णियामरसभोई' नो निकामरसभोजी—नित्यं रसमिश्रिताऽऽहारं न कुर्वन्ति । 'ठाणाइया' स्थानान्विताः—सदा कायोत्सर्गकारिणः 'पडिमाठाणाइया' प्रतिमास्थानान्विताः—प्रतिमास्थानानि—द्वादशविधानि अभिग्रहविशेषाः तैः समन्विताः 'उक्कुडु

इनसे अतिरिक्त कोई अन्ताहारी मुनि भुंजी हुई वस्तु को ग्रहण करने वाले कोई प्रान्ताहारी—वच्चा खुचा आहार लेने वाले, तथा वासी आहार लेने वाले कोई रस वर्जित आहार लेने वाले, कोई विरस आहार लेने वाले, कोई रुक्षाहारी, कोई तुच्छाहारी, कोई अन्त-प्रान्त जीवी, कोई सदैव आयंभिल, करने वाले, कोई पुरिमर्द करने वाले अर्थात् दिन के दो प्रहर तक आहार न करने वाले, कोई घृत आदि की विकृति का त्याग करने वाले, मद्य-मांस का सेवन न करने वाले अर्थात् बुद्धि को भ्रष्ट करने वाले सभी मादक पदार्थों का त्याग करने वाले, प्रतिदिन रसमिश्रित आहार नहीं करने वाले, कायोत्सर्ग करने वाला, बारह प्रकार की प्रतिमाओं (अभिग्रहों) से युक्त, कोई उत्कुटुक आसन

आ शिवाय के। अन्ताहारी—मुनी शेरुकेली वस्तुने ग्रहण करवावाणा. के। प्रान्ताहारी—वच्चे घट्टयो आहार लेवावाणा तथा वासी आहार लेवावाणा. के। रसवर्जित आहार लेवावाणा के। विरस आहार लेवावाणा. के। रुक्ष आहार लेवावाणा के। तुच्छ आहार लेवावाणा के। अन्त प्रान्त जीवी. के। इमेशां आयंभिल करवावाणा, के। पुरिमर्द करवावाणा अर्थात् दिनसना जे प्रहर सुधी आहार न करवावाणा, के। धी विगेरेनी विकृतिने त्याग करवावाणा, मद्य के मांसनुं सेवन न करनारा अर्थात् बुद्धिने भ्रष्ट करवावाणा सधणा मादक पदार्थोंने त्याग करवावाणा हररोज सरस—आहार न करवावाणा कायोत्सर्ग करवावाणा, बार प्रकारनी प्रतिमाओ (अभिग्रहो) थी युक्त, के।

આસણિયા' ઉત્કુટકાસનિકા:-શ્રોણીમાગસ્યાઢાને નો વવેશન મુત્કુટકાસનમ્ તેના-
સનેન ઉપવિશન્તીત્યર્થઃ, 'ખેસજિજયા' નૈવધકા:-આસનં વિસ્તીર્ય-એવ ભૂમૌ ઉપવિ-
શન્તિ, 'વીરાસણિયા' વીરાસનિકાઃ વીરાસનં કૃત્વોપવિશન્તિ કેવન તત્ર વીરાસનં
સિંહાસનોપવિષ્ટાદ્ ભૂન્યસ્તચરણં મુક્તજાનુકવચ્ચસ્થાનમ્ 'દંડાયતિયા' દણ્ડાય-
તિકા:-દણ્ડવત્ આયતમ્-આયામો યેષાં તે તથા, 'લગંડસાઈણો' લગણ્ડશાયિનાઃ-
વક્રકાષ્ઠન્ શેરતે, 'અપ્પાઉડા-આગતયા' અપાવૃતાઃ-અગતયઃ, તત્ર-અપાવૃતઃ-પ્રાવ-
ણરહિતાઃ-મુખવસ્ત્રિકા ચોલપટ્ટકમિન્નવસ્ત્રં પરિત્યજ્ય-ગ્રીષ્મકાલે ગ્રીષ્માતાપનં શીત-
કાલે શીતાતાપનં કુર્વન્તઃ, અગતયઃ-ગતિવિરહિતાઃ ધ્યાનમગ્ના इति યાવત્, "વ્રકં-

લગાને વાલે, કોઈ આસન ધિછાકર ભૂમિ પર વૈઠને વાલે, કોઈ વીરા-
સન કરને વાલે અર્થાત્ પૃથ્વી પર દોનો પાંચ ટેક કર કુર્સી પર વૈઠે
હુર્ મનુષ્ય કી કુર્સી હટા લેને પર જો આસન હો જાતા હૈ, ઉસ આસન
સે વૈઠને વાલે હોતે હૈ. કોઈ દંડાસન કરતે હૈ અર્થાત્ દંડ-કે સમાન
લમ્બે હોકર સ્થિત હોતે હૈ. કોઈ લગડશાયી હોતે હૈ અર્થાત્ જૈસે
ટેઢા લકડ દોનો સિરોં સે ભૂમિ કો સ્પર્શ કરતા હૈ ઓર બીચ-મેં
અધર રહતા હૈ, ઉસી પ્રકાર સિર ઓર પૈર જમીન પર ટેક કર શરીર
કે બીચ કા ભાગ અધર રખતે હૈ અથવા સિર ઓર પૈર કો અધર રખ-
કર બીચ કે ભાગ કો જમીન સે ટેક કર રહતે હૈ. કોઈ પ્રાવરણ રહિત
હોતે હૈ અર્થાત્ મુખવસ્ત્રિકા ઓર ચોલપટ્ટા સે ભિન્ન વસ્ત્રોં કો ત્યાગ
કર ગ્રીષ્મ કાલ મેં ગર્મી કી ઓર શીતકાલ મેં સર્દી કી આંતાપના
લેતે હૈ, કોઈ ધ્યાન મગ્ન રહતે હૈ કોઈ ચુજલી આને પર ખી શરીર કો

ઉત્કુટકાસન કરવાવાળા, કોઈ આસનનો ત્યાગ કરીને જમીન પર જ ખેસ-
વાવાળા, કોઈ વીરાસન કરવાવાળા. અથવા પૃથ્વી પર બંને પગ ટેકવીને
ખુર્શીની માફક એટલે કે ખુર્શી પર બેઠેલા માણસની ખુર્શી હટાવી લીધા પછી જ
આસન થઈ જાય છે, તે આસનથી ખેસવાવાળા હોય છે. કોઈ દંડાસન કરે છે.
અર્થાત્ દંડની જેમ લાંબા થઈને સ્થિત રહે છે. કોઈ લગડશાયી હોય છે અર્થાત્
જેમ વાકુ લાકડું બંને બજુથી જમીનનો સ્પર્શ કરે છે. અને વચ્ચેમાં અદ્ધર
રહે છે. એજ પ્રમાણે માથું અને પગ જમીન પર ટેકવીને શરીરનો વચ્ચેનો ભાગ
અદ્ધર રાખે છે. અથવા માથું અને પગને અદ્ધર રાખીને વચ્ચેના ભાગને જમીન
પર ટેકવીને રહે છે કોઈ કોઈ પ્રાવરણ રહિત હોય છે, અર્થાત્ મુખવસ્ત્રિકા
અને ચોલપટ્ટાથી જૂદા વસ્ત્રોનો ત્યાગ કરીને ઉતાળામાં ગર્મીની અને શીયા-
ળામાં શર્દિ-ઠંડકની આંતાપના લે છે. કોઈ ધ્યાન મગ્ન રહે છે. કોઈ ખુજ-

હુયા-અણિદ્દુહા' અકળ્હૂયકાઃ અનિઘ્નીવનાઃ, તત્ર અકળ્હૂયકાઃ સ્વર્જનવ્યાપારરહિતાઃ સ્લક્ષ્મત્રસજીવવિરાધનાભયાત્ અનિઘ્નીવનાઃ કફાદીનામક્ષેપ્તારઃ 'એવં જહોવવાઈએ' એવં યથૌપપાતિકે-ઔપપાતિકસૂત્રે યે યે ગુણાઃ પ્રોક્તાસ્તે સર્વે એવ ગુણા અનુસન્ધેયાઃ તૈર્ધુ-ક્તાઃ 'ધુતકેસમંસુરોમનહા' ધુતકેશશ્મશ્ચુરોમનલાઃ-ધુતાઃ-નિવારિતાઃ કેશશ્મશ્ચુરો-મનલાનાં સંસ્કારાઃ-એસ્તે તથા, ઇમે સાધવઃ કેશશ્મશ્ચુનલાદીનામસંસ્કર્તારઃ, 'સઘ્વ ગાયપલિકમ્મવિપ્પમુક્કા' સર્વગાત્રપરિકર્મવિપ્પમુક્તાઃ-શરીરસંસ્કારરહિતાઃ 'ચિટ્ઠંતિ' તિષ્ઠન્તિ 'સે ણં ઇણં વિહારેણં વિહરમાણા વહૂઈં વાસાઈં' તે-મહામતયઃ સ્વલુ એતેન-યથોદિતેન વિહારેણ વિહરન્તઃ વહૂનિ વર્ષાણિ-અનેકવર્ષં યાવત્ 'સામન્નપરિયાગં' શ્રામણ્યપર્યાયમ્ 'પાડણંતિ' પાલયન્તિ 'પાડણિત્તા' પાલયિત્વા 'વહુ વહુ આવાહંસિ ઉપ્પન્નંસિ વા અણુપ્પન્નંસિ વા' અનેકમ્પ્રકારકવાધાયામુત્પન્નાયાં વા-અનુત્પન્નાયાં વા, 'રોગાતક્કે સમુપસ્થિતેઽસમુપસ્થિતે વા 'વહૂઈં મત્તાઈં પચ્ચવસંતિ' વહૂનિ મક્કાનિ

નહીં સ્વજલાતે, કોઈ થુક વાહર નહીં નિકાલતે । હસ પ્રકાર ઔપપાતિક સૂત્ર મેં જો ગુણ કહે હેં, વે સઘ યહાં મી કહલેને ચાહિએ । વે ધાર્મિક પુરુષ કેશોં, મૂછોં, રોમોં ઓર નલોં કે સંસ્કાર સે રહિત હોતે હેં । સમ્પૂર્ણ શરીર કે સંસ્કાર સે રહિત હોતે હેં ।

વે મહામતિ પૂર્વોક્ત ચર્યા કે સાથ વિચરતે હુએ અનેક વર્ષોં તક શ્રામણ્ય પર્યાય કા પાલન કરતે હેં । તત્પરિચાત્ અનેક પ્રકાર કી વાધા ઉત્પન્ન હોને પર અથવા ન ઉત્પન્ન હોને પર મી, રોગ યા આતંક (શીઘ્ર પ્રાણ હરણ કરને વાલે શૂળ આદિ) કે ઉપસ્થિત હોને પર અથવા ન ઉપસ્થિત હોને પર મી વહૂત-સે મક્તોં કા પ્રત્યાખ્યાન કરતે હેં । દીર્ઘ

વાળ આવવા છતાં પણ શરીર ખજવાળતા નથી. કોઈ થૂંક બહાર કહાડતા નથી. આ પ્રમાણે ઔપપાતિક સૂત્રમાં જે ગુણો કહેવામાં આવ્યા છે. તે સધળા ગુણો અહિંયાં પણ કહેવા જોઈએ. તે ધાર્મિક પુરુષો વાળો મૂછો, રોમો અને નખોના સંસ્કાર વિનાના હોય છે. સમ્પૂર્ણ રીતે શરીરના સંસ્કારો વિનાના હોય છે.

જો મહામતિ પૂર્વોક્ત ચર્યાની સાથે વિચરતા થકા અનેક વર્ષો સુધી શ્રામણ્ય પર્યાયનું પાલન કરે છે. તે પછી અનેક પ્રકારની વાધા ઉત્પન્ન થતાં અથવા ઉત્પન્ન ન થવા છતાં પણ રોગ અથવા આતંક (શીઘ્ર પ્રાણ હરણ કરવા-વાળા શૂળ વિગેરે) ઉપસ્થિત થાય ત્યારે અથવા ઉપસ્થિત ન થાય તો પણ ઘણા ખરા ભક્તોનું (આધારનું) પ્રત્યાખ્યાન કરે છે. લાંબાં સમય સુધી

प्रत्याख्यान्ति 'पञ्चावखाइत्ता ब्रह्मं भत्ताहं अणसणाए छेदित्ति' प्रत्याख्याय बहूनि भक्तानि अनशनेन छेदयन्ति, दीर्घकालमनशनं कृत्वा संस्थारं समापयन्ति 'अणसणाए' छेदित्ता' अनशनेन छेदयित्वा 'जस्सट्ठाए कीरः' यदर्थाय-यस्मै प्रयोजनाय मोक्षमाप्तये क्रियते एताः-वक्ष्यमाणाः क्रियाः, यथा-'नग्ग भावे' नग्नभावो नग्नता 'मुण्डभावे' मुण्डभावः-शिरोमुण्डनम् 'अण्हाणभावे' अस्नानभावः 'अदन्तवण्णे' अदन्तवर्णकः, स्नानाऽभावो दन्तानामपक्षालनञ्च । 'अच्छतए' अच्छत्रकः 'अणो-वाहणए' अनुपानत्कः-नस्तः उपानहौ यस्य सोऽनुपानत्कः । 'भूमिसेज्जा' भूमिशय्या-भूमौ शयनम् 'फल्लगसेज्जा' फल्लकशय्या 'कट्ठसेज्जा' काष्ठशय्या 'केसलोए' केशलोचः 'वेमचेरवासे' ब्रह्मचर्यवासः-ब्रह्मचर्यं वासः वसनं यस्य स तथा, 'परगृहपवेसे' परगृहप्रवेशः-भिक्षार्थं वर्षाद्युपप्लवेभ्यो व्रतरक्षार्थं वा, 'लद्धावल्लहे' लब्धापलब्धे-अयं भावः-सन्मानादिना लब्धे भिक्षादिके तिरस्कारादिना अपलब्धे-अप्राप्ते भिक्षादिके हर्षशोकरहितः, 'माणावमाणो' मानापमानानि-लब्धपानापमानानि यदर्थं वसनं मानानि अपमानानि च सहते, 'हीलणाओ' हीलनाः तत्र हीलनं जन्मकर्मोद्घाटनपूर्वकं निर्भर्त्सनम्, 'निंदणाओ' निन्दावाक्यानि-निन्दनं कुत्सितशब्दपूर्वकं दोषोद्घाटनेन अनादरणम् 'खिसणाओ'

काल तक अनशन-प्रत्याख्यान करके संयारे को समाप्त करते हैं और जिस उद्देश्य को प्राप्त करने के लिए नग्नता, मुण्डता, स्नान का त्याग, दन्तधावन का त्याग, छाता और जूता का त्याग, भूमिशयन, पाट पर शयन, काष्ठ पर शयन, केश लोच, ब्रह्मचर्यवास, परगृह प्रवेश अर्थात् भिक्षावृत्ति, भिक्षा का लाभ होने पर या लाभ न होने पर राग-द्वेष धारण न करके समभाव धारण किया था, भर्त्सना सहन की थी अर्थात् जन्म और कर्म प्रकट करके किये गये अपमान को सहन किया था निन्दा सहन की थी खिसणा अर्थात् हाथ या मुख

अनशननुं प्रत्याख्यान करीने संयारे करे छे अने जे उद्देश्यने प्राप्त करवा भाटे नशपणुं, मुण्डपणुं; स्नानने त्याग, छातणु करवाने त्याग छत्री अने जेडाने त्याग, भूमिशयन, पाटपर शयन, लाकडा पर शयन, केश लोच, ब्रह्मचर्यवास, परगृह प्रवेश. अर्थात् भिक्षावृत्ति भिक्षाने लाभ थाय तयारे अथवा भिक्षाने लाभ न थाय तो पणु राग के द्वेषभाव धारणु न करतां समभाव धारणु कर्यो होय, जे प्रयोजन भाटे मान-अपमान सहन कर्युं होय, भर्त्सना तिरस्कार सहन करी होय, अर्थात् जन्म, अने कर्म प्रकट करीने करवाभां आवेल अपमान सहन कर्युं होय, निन्दा सहन करी होय, भिक्षा

स्त्रिसनानि-स्त्रिमनं हस्तमुखादिविकारपूर्वकमपमाननम्, 'गरहणाओ' गर्हणा-
 गर्हणं शुर्वादिमक्षे दोषमुद्धाट्य तिरस्करणम्, 'तज्जगाओ' तर्जनानि-
 अंगुल्यादिना 'तालणाओ' ताडनानि-इण्डादिना, 'उच्चावया-गामकंटगा'
 उच्चावचाः-ग्रामकण्टकाः, तत्र उच्च वचाः अनेकविधाः अनुकूलाः, प्रतिकूलाः,
 ग्रामकण्टकाः श्रोत्रमनोहराश्च शब्दाः, 'वावीसं परीषहोवसग्गा' द्वाविंशतिः
 परीषहोवसर्गाः 'अहिपासिज्जंति' अधिसह्यन्ते-तेषां सहनं क्रियते इत्यर्थः, 'तमहं
 धाराहंति' तमर्थं मोक्षप्राप्तिलक्षणमाराधयन्ति कृतमतयः, 'तमहं आराहिता'
 तमर्थं-मोक्षप्राप्तिलक्षणमाराध्य 'चरमेहिं उस्सासनिस्सासेहिं' चरमैरन्तिमे
 रुच्छवासनिःश्वासैः 'अणंतं' अनन्तम्-नास्ति-अन्तं-परिसमाप्तिर्यस्य तत्
 अनन्तम्, 'अणुत्तरं' सर्वत उत्तमम्, 'निग्गाघायं' निर्व्याघातम् व्याघातो बाधः
 विनाशो वा तद्रहितमिति निर्व्याघातम्, 'निरावरणं' निरावरणम्-तथा आवरण-
 रहितम्-कोऽपि नास्ति आच्छादयिता तादृशम् । 'कसिणं' कुम्भम्-सकलपदार्थ-
 विषयकं सम्पूर्णमिति, 'परिपुण्णं' परिपूर्णम्-लेशतोऽपि न्यूनतरहितम् स्वभावा-
 पेक्षया पूर्णमासीचन्द्रवदखण्डम्, 'केवलवरणाणदंसणं' केवलवरज्ञानदर्शनम्-
 केवलभ्रंशज्ञानं दर्शनञ्च 'समुत्पाडंति' समुत्पादयन्ति, बाह्याभ्यन्तरसाधनेन मोक्ष

आदि विकृत करके किया जाने वाला अपमान सहन किया था, गर्हा
 सहन की थी, तर्जना और ताड़ना सहन की थी, इन्द्रियों के अनेक
 प्रकार के प्रतिकूल विषयों को सहन किया था, चाईस परीषहों और
 विविध प्रकार के उपसर्गों को सहन किया था, उस प्रयोजन को अर्थात्
 मोक्ष को प्राप्त कर लेते हैं । उस प्रयोजन को प्राप्त करके अन्तिमइवासी
 रुच्छवासों में अनन्त, सर्वोत्तम, व्याघात (बाधा) से रहित, निरावरण
 सम्पूर्ण । सर्ववस्तुविषयक' तथा प्रतिपूर्ण (पूर्णिमा के चन्द्रमा के समान
 अखण्ड) केवल ज्ञान और केवलदर्शन को प्राप्त कर लेते हैं । केवलज्ञान
 और केवल दर्शन की उत्पत्ति के पश्चात् सिद्धि प्राप्त करते हैं । उनको

येटले के हाथ अथवा मुझ विकृत करीने करवाभां आवनारा अपमानने सहन
 कयुं डोय, गर्हा सहन करी डोय, तर्जना सहन करी डोय, अने ताडन
 सहन कयुं डोय, इन्द्रियोना अनेक प्रकारना प्रतिकूल व्यापारिने-प्रवृत्तियोने
 सहन करेव डोय ? चावीस प्रकारना परीषडा अने अनेक प्रकारना उप-
 सर्गोने सहन करेव डोय ते प्रयोजनने अर्थात् मोक्षने प्राप्त करी ले छे, ते
 प्रयोजन प्राप्त करीने छेवला श्वासोच्छ्वासमां अनंत, सर्वोत्तम, व्याघात,
 (बाधा)थी रहित निरावरण सम्पूर्ण (सर्ववस्तु सम्बंधी) तथा प्रतिपूर्ण-
 पुनमना चन्द्रमानी जेम अणंत केवल ज्ञान अने केवल दर्शननी उत्पत्तिनी

સ્યાઽગ્યવદિતકાલવર્તિ સાધનમુત્પાદયન્તિ તે મહાનુભાવાઃ, 'સમુપ્પાડિતા' સમુ-
ત્પાદ્ય કેવલજ્ઞાનમ્ 'તત્રો પચ્છા' તત્ત્વશ્ચાત્-કેવલજ્ઞાનોત્પત્યનન્તરમ્, તદેવાઽઞ્-
મ્થા 'સિદ્ધિર્જાતિ' સિદ્ધ્યન્તિ-સિદ્ધિમાપ્નુવન્તિ, સિદ્ધિર્મોક્ષઃ-સાધ્યતે-સમુત્પાત્યતે
કેવલજ્ઞાનેન યા સા સિદ્ધિઃ, અશેષકર્મક્ષયનિરતિશયાનન્દાત્મિકા, તથા- 'બુદ્ધિર્જાતિ'
બુદ્ધ્યન્તે-ચતુર્દશલોકસ્વરૂપ સામાન્યવિશેષાત્મકં પદાર્થજાતં સમ્યક્ પश्यन्ति,
'મુચ્ચન્તિ' મુચ્ચન્તિ-સંસારાદ્ વિમુક્તા ભવન્તિ,-સંસાર પરિત્યજન્તીત્યર્થઃ 'પરિ-
ણિવ્યાયન્તિ' પરિનિર્વાન્તિ-ઉપશાન્તા ભવન્તીત્યર્થઃ, 'સર્વદુઃખાણં અંતં કરેન્તિ'
સર્વદુઃખાણામન્તં કુવન્તિ-સર્વદુઃખેભ્યો વિમુક્તા ભવન્તીત્યર્થઃ । 'एगच्चाए पुण
एगे मयंतारो' एकार्चवा पुनरेके भयत्रातारो भवन्ति-કેવલ મહાત્માનઃ પુનરેક-
રિમન્નેવ ભવે મુક્તિ માપ્નુવન્તિ, 'अवरे पुण पुव्वकम्मावसेसेणं' અવરે પુનઃ
પૂર્વભવોપાર્જિતકર્માવશેષેણ 'કાલંમાસે કાલં કિચ્ચા' કાલમાસે-કાલાવસરે કાલં
કૃત્વા-મરણં પ્રાપ્ય 'अन्नयरेसु' અન્યતરેષુ 'देवलोएसु' દેવલોકેષુ 'देवत्ताए'
દેવત્વાય 'उपवत्तारो भवन्ति' ઉપવત્તારો ભવન્તિ, દેવત્વપ્રાપ્તયે દેવલોકં ગચ્છન્તિ

સિદ્ધિ સે સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય હો જાતા હૈ । વે નિરતિશયજ્ઞાન ઔર
આનન્દમય હોતે હૈ । વે મહાપુરુષ બુદ્ધ અર્થાત્ સમ્પૂર્ણ લોક તથા અલોક
કો તથા સમસ્ત સામાન્ય વિશેષાત્મક પદાર્થોં કો સ્પષ્ટ રૂપ મેં જાનતે-
દેખતે હૈ । જન્મ-મરણ સે સર્વથા ઔર સર્વદા કે લિષ મુક્ત હો જાતે
હૈ । પરિનિર્વાણ અર્થાત્ પરમશાન્તિ પ્રાપ્ત કર લેતે હૈ ઔર સમસ્ત દુઃખોં
કા અન્ત કરતે હૈ ।

કોઈ-કોઈ આગ્યવાન્ પુરુષ એસે હોતે હૈ જો ઇક હી ભવ મેં મુક્તિ
પ્રાપ્ત કર લેતે હૈ । કોઈ-કોઈ પૂર્વ ભવોં મેં ઉપાર્જિત કર્મોં કે શેષ રહ

યછી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે. તે સિદ્ધિથી સધળા કર્મોંનો ક્ષય થઈ જાય છે તે
નિરતિશય-અત્યંત જ્ઞાન અને આનંદમય હોય છે. તે મહાપુરુષ બુદ્ધ અર્થાત્
સંપૂર્ણ લોક તથા આલોકને તથા સધળા સામાન્ય અને વિશેષાત્મક પદાર્-
થોંને સ્પષ્ટ રૂપથી જાણે-દેખે છે જન્મ-મરણથી સર્વથા અને સર્વદા માટે
મુક્ત થઈ જાય છે પરિનિર્વાણ અર્થાત્ પરમશાન્તિ પ્રાપ્ત કરી લે છે. અને
સધળા દુઃખોંનો અંત કરી લે છે.

કોઈ કોઈ આગ્યશાળી પુરુષો એવા હોય છે કે—જેઓ એક જ ભવમાં
મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી લે છે. કોઈ કોઈ પૂર્વભવોમાં ઉપાર્જિત કરેલા કર્મોં શેષ
રહી જવાથી યથા સમય મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરીને કોઈ એક દેવ લોકમાં દેવની

દેવલોકાનેવ વિશિનષ્ટિ 'તં જહા' તથા—'મહદ્વિરસુ' મહદ્વિકેષુ-મહાઋદ્ધિ-
શાલિષુ 'મહજ્જુપસુ' મહાદ્યુતિકેષુ-વિશિષ્ટાભરણપ્રમાયુક્તેષુ 'મહાપરક્રમેસુ'
મહાપરાક્રમેષુ 'મહાજસેસુ' મહાયશસ્ત્રિષુ-વિશાઢકીર્તિષુ 'મહાવલેસુ' મહાવલેષુ-
વિશેષવલશાલિષુ 'મહાણુભાવેસુ' મહાણુભાવેષુ-અચિન્ત્યપ્રમાવયુક્તેષુ 'મહાસો-
વલેસુ' મહાસૌખ્યેષુ-વિશિષ્ટસુખસાધનસંપન્નેષુ 'તે તત્થ દેવા ભવંતિ' તે તત્ર
દેવાઃ ભવન્તિ, દેવાન્ વિશિનષ્ટિ વક્ષ્યમાણવિશેષણૈઃ, તથાહિ—'મહદ્વિયા' મહ-
દ્ધિકાઃ 'મહજ્જુયા' મહાદ્યુતિકાઃ 'જાત્ર મહાસોવલા' યાત્રદ્ મહાસૌખ્યાઃ
'હારવિરાડ્યવચ્છા' હારવિરાજિતવક્ષસઃ 'કટગ-તુલિય-યંમિયભૂયા' કટકત્રુટિત-
સ્તમ્પિતભુજાઃ, 'અંગય-કુંડલ-મટ્ઠગંઢયલકળગપીઠચારી' અન્નદકુન્ડલમૃદ્ધગન્ઢ-

જાને છે યથા સમય મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત હોકર કિસી દેવલોક મેં દેવપર્યાય
સે જન્મ લેતે હૈં । વે દેવલોક કૈસે હોતે હૈં ? યહ કહતે હૈં—

દેવલોક વિશિષ્ટ વિમાન આદિ મહાન્ ઋદ્ધિ સે યુક્ત હોતે હૈં મહાન્
દ્યુતિ વાલે અર્થાત્ આભરણોં કી વિશિષ્ટ પ્રમાસે યુક્ત હોતે હૈં । મહા-
પરાક્રમ સે યુક્ત, મહાકીર્તિવાલે, મહાવલ, મહાન્ પ્રભાવ વાલે તથા
વિશિષ્ટ સુખ સાધનોં સે સમ્પન્ન ઉક્ત દેવ વિમાનોં મેં ઉત્પન્ન હોને
વાલે દેવ કિસ પ્રકાર કે હોતે હૈં યહ દિસલાતે હૈં—

દેવ મહાન્ ઋદ્ધિ કે ધારક, મહાન્ કાન્તિ સે સમ્પન્ન યાવત્ મહાન્
સુખ સે સમ્પન્ન હોતે હૈં । ઉનકા વક્ષસ્થલ હાર સે સુશોભિત હોતા હૈં ।
કટક એવં કેયૂર આદિ આભૂષણોં સે ઉનકી ભુજાએ સ્તવ્ધ સી
રહતી હૈં । વે અંગદ એવં કુંડલોં સે યુક્ત કપોલ વાલે હોતે હૈં તથા

પર્યાયથી જન્મ લે છે. તે દેવલોકો કેવા હોય છે ? તે હવે બતાવ-
વામાં આવે છે —

દેવલોક વિશેષ પ્રકારના વિમાન વિગેરે મહાન્ ઋદ્ધિથી યુક્ત હોય છે.
મહાન્ દ્યુતિથી યુક્ત અર્થાત્ આભૂષણોની વિશેષ પ્રકારની પ્રમા-કાંતિથી
યુક્ત હોય છે. પરાક્રમથી યુક્ત મહાન્ કીર્તિવાળા મહાન્ બળવાળા મહાન્
પ્રભાવવાળા તથા વિશેષ પ્રકારના સુખ સાધનોથી યુક્ત, દેવ વિમાનોથી
યુક્ત, ઉપર કહેલાં દેવ વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થવાવાળા દેવો કેવા પ્રકારના
હોય છે ? તે હવે બતાવે છે. દેવો મહાન્ ઋદ્ધિને ધારણ કરવાવાળા, મહાન્
કાંતિથી યુક્ત યાવત્ મહાન્ સુખ સમ્પન્ન હોય છે. તેઓનું વક્ષસ્થળ હૃદય
—છાતી હારથી સુશોભિત હોય છે, તેઓની ભુજાઓ કટક-કડા અને કેયૂર

दलकर्णपीठधारिणः—अङ्गदादीनां धारकाः, 'विचित्तहस्ताभरणा' विचित्रहस्ता-
भरणाः, विचित्राणि हस्ताभरणानि येषां ते तथा, 'विवित्तमालामउल्लिमउडा'
विचित्रमालामौलिमुकुटाः विचित्रा—विविधाकारा माला तथा वद्धानि अतएव सुशो-
भितानि मौलिषु-मस्तकेषु मुकुटानि येषां ते तथा, विलक्षणमालावद्मुकुटवन्तो-
भवन्ति पूर्वोपाजितसुकृतकर्मपभावेण, 'कल्लाणगंधपवरवस्त्रपरिहिया' कल्याण-
गन्धपवरवस्त्रपरिहिताः—सुरभिगन्धयुक्तपवरवस्त्रपरिधानाः कल्याणानि—माङ्गलि-
कानि प्रवराणि—श्रेष्ठानि वस्त्राणि परिहितानि—धारितानि यै स्ते तथा, 'कल्लाण
गपवरमल्लाणुल्लेवणधरा' कल्याणकपवरमाल्यानुलेपनधराः—कल्याणकमालानां
कल्याणकगन्धानुलेपनानाञ्च धारकाः भवन्ति, 'मासुरवोदी' मास्वरवोन्दय—
मास्वरशरीराः—प्रकाशयुक्तशरीरधारका भवन्ति । 'पलंभवगमालधरा' प्रलम्बवन-
मालाधराः—वनं—जलं ततो जायमानं पङ्कजपुष्पं तस्य माला—वनमाला मध्यमपद-
लोपीसमासः, अथवा—वनम्—अरण्यं तत्र भवं चम्पकादिपुष्पं तेन निर्मापिता माला-

कानों में कर्ण भूषण धारण करते हैं । उनके हाथों के आभूषण चित्र-विचित्र होते हैं । उनके मुकुट विचित्र मालाओं से सुशोभित होते हैं । वे कल्याणकारी श्रेष्ठ तथा सुगंधित वस्त्र धारण करते हैं । कल्याणकारी और उत्तममाला एवं अंगलोचन को धारण करने वाले होते हैं । उनका शरीर देदीप्यमान होता है—उनके शरीर से सर्वदा अद्भुत तेज प्रस्फुटित होता रहता है । वे लम्बीलटकनी हुई वनमाला को धारण करते हैं । 'वन' का अर्थ है जल, उससे उत्पन्न होने वाला पुष्प-कमल, उसकी माला 'वनमाला' कहलाती है । वन-पुष्पमाला-वनमाला अथवा वन अर्थात् अरण्य में होने वाले चमक आदि के पुष्पों

વિગેરે આભૂષણોથી અલંકૃત રહે છે, તેઓ અંગદ અને કુંડલોથી શોભાય-
માન કપોલવાળા હોય છે. તથા કાનોમાં કર્ણભૂષણ ધારણ કરે છે. તેઓના
હાથોના આભૂષણો ચિત્ર-વિચિત્ર હોય છે. એમના મુગુટો વિચિત્ર પ્રકારની
માળાઓથી શોભાયમાન હોય છે. તેઓ કલ્યાણ કરી શ્રેષ્ઠ તથા સુગંધવાળા
વસ્ત્રોને ધારણ કરે છે. કલ્યાણ કારક અને ઉત્તમ માળા અને અંગલોચનને
ધારણ કરવાવાળા હોય છે. તેઓનું શરીર દેહીયમાન હોય છે. તેઓના
શરીરમાંથી હંમેશાં અદ્ભૂત તેજ પ્રકાશતું રહે છે. તેઓ લાંબી લટકતી એવી
વનમાળાઓને ધારણ કરે છે. વનનો અર્થ જળ એ પ્રમાણે થાય છે. એટલે
કે પાણીમાંથી ઉત્પન્ન થવાવાળા કમળોની માળા 'વનમાળા' કહેવાય છે.
વનપુષ્પમાળા વનમાળા અર્થાત્ જંગલમાં થવાવાળા ચંપા વિગેરે પુષ્પોની

વનમાલા, અથવા-પર્ણપુષ્પમયીમાલા વનમાલા પ્રકીર્તિતા, અથવા-પ્રાપાદલમ્વિની
માલા વનમાલા નિમગ્નતે, તાદૃશમાલાધરા દેવા ભવન્તીતિ । તે દેવાઃ સ્વકીય
વર્ણસ્પર્શદ્યુતિતેજોભિર્દિશં પ્રધોતયન્તો ભવિષ્યત્કાલે મોક્ષગન્તારો ભવન્તીતિ પ્રતિપા-
ચતે-‘દિવ્વેણં-રૂવેણં દિવ્વેણં વણ્ણેણં’ इत्यादिना, ‘दिव्वेणं रूवेणं’ दिव्येन रूपेण
‘दिव्वेणं वन्नेणं’ दिव्येन वर्णेन-विलक्षणवर्णेन ‘दिव्वेणं गंधेणं’ दिव्येन गन्धेन
‘दिव्वेणं फासेणं’ दिव्येन स्पर्शेन ‘दिव्वेणं संघाएणं’ दिव्येन सङ्घातेन-विलक्षण-
शरीरसंहननेन ‘दिव्वेणं संठाणेणं’ दिव्येन संस्थानेन ‘दिवाए इड्ढिए’ दिव्यया
क्रद्धया ‘दिवाए जुईए’ दिव्यया द्युत्या ‘दिवाए पभाए’ दिव्यया प्रभया
‘दिवाए छायाए’ दिव्यया छायाया-कान्त्या ‘दिवाए अच्चाए’ दिव्यया अर्चया
‘दिव्वेणं तेएणं’ दिव्येन तेजसा ‘दिवाए लेमाए’ दिव्याया लेख्यया ‘दसदिसाओ
उज्जोवेमाणा’ दशदिशः सर्वा अधिकाष्ठाः उद्योतयन्तः ‘पमासेमाणा’ प्रभासयन्तः
‘गइकल्लाणा’ गति-कल्याणा. ‘ठिइ कल्लाणा’ स्थितिकल्याणाः ‘आगमेसिभइया’

કી માલા ‘વનમાલા’ કહલાતી હૈ । અથવા પત્તોં ઓર પુષ્પોં કી માલા
‘વનમાલા’ હોતી હૈ । અથવા પૈરોં તક લટકને ચાલી માલા ‘વનમાલા’
કહી જાતી હૈ । દેવ ઇસી વનમાલા પહનતે હૈં । વે દેવ અપને વર્ણ, સ્પર્શ,
દ્યુતિ એવં તેજ સે દિશાઓં કો આલોકિત કરતે હૈં ઓર ભવિષ્ય મેં
મોક્ષ જાને વાલે હોતે હૈં, યહ કહતે હૈં-વે અપને વિલક્ષણ વર્ણ સે, દિવ્ય
ગંધસે, દિવ્યસ્પર્શસે, દિવ્યસંઘાત સે, દિવ્ય શારીરિક સંહનન સે, દિવ્ય
આકૃતિ સે, દિવ્ય ઋદ્ધિ સે, દિવ્ય દ્યુતિ સે, દિવ્ય પ્રભા સે, દિવ્ય છાયા
સે, દિવ્ય કાન્તિ સે, દિવ્ય ઉચોતિ સે, દિવ્ય તેજ સે, દિવ્ય લેખ્યા સે
સમસ્ત દિશાઓં કો ઉચોતિત એવં પ્રભાસિત કરતે હૈં । ભદ્રગતિ ઓર
ભદ્ર સ્થિતિ વાલે હોતે હૈં । આગામી કાલ મેં ભદ્રક હોને વાલે હૈં ।

માળા, ‘વનમાળા’ કહેવાય છે. અથવા પગ સુધી લટકતી માળા ‘વનમાળા’
કહેવાય છે. દેવો એવા પ્રકારની વનમાળાઓ ધારણ કરે છે. તે દેવો પોતાના
વર્ણ, સ્પર્શ દ્યુતિ અને તેજથી દિશાઓને પ્રકાશમય કરે છે અને ભવિષ્યમાં
મોક્ષમાં જવાવાળા થાય છે. તે હવે બતાવે છે.-તેઓ પોતાના વિલક્ષણ
વર્ણથી દિવ્ય ગંધથી, દિવ્ય સ્પર્શથી દિવ્ય સંઘાતથી દિવ્ય શારીરિક સંહ-
નનથી, દિવ્ય આકૃતિથી દિવ્ય ઋદ્ધિથી દિવ્ય-દ્યુતિથી દિવ્ય પ્રભાથી, દિવ્ય
છાયાથી દિવ્ય કાન્તિથી દિવ્ય જ્યોતિથી, દિવ્ય તેજથી, દિવ્ય તેજલેખ્યાથી,
સઘળી દિશાઓને ઉચોતિત અને પ્રકાશિત કરે છે, ભદ્રગતિ અને ભદ્ર સ્થિતિ
વાળા હોય છે. આગામી કાળમાં ભદ્રક કહ્યાણુવાળા થવાવાળા હોય છે.

આગમિષ્યદ્વદ્વકાઃ 'યાવિ ભવંતિ' ચાપિ ભવન્તિ 'એસ ઠાણે આયરિએ' એતત્થાન-
માર્યમ્ 'જાવ સવ્વદુક્ખલપહીણમગ્ગે' યાવત્-સર્વદુઃખપહીણમાર્ગઃ-એતદેવ સ્થાનં સર્વ-
દુઃખાન્તકરં ધવતીત્યેતાવતા-આર્યત્વમ્ 'એગંતસમ્મે' એકાન્તસમ્યક્-મિથ્યાત્વાવિર-
ત્યાદિદોષરહિતત્વાત્ 'સુમાહુ' સુમાધુ ચૈતત્થાનમ્, સર્વદુઃખરહિતત્વાત્ 'દોચ્ચસ્સ'
દ્વિતીયસ્ય 'ઠાણસ્સ' સ્થાનસ્ય 'ધમ્મપક્કલસ્સ' ધર્મપક્ષસ્ય 'વિભંગે' વિભન્નઃ-વિચારઃ
'એવમાદિએ' એવમારુયાતઃ-યથોક્તપ્રકારેણ દ્વિતીયસ્ય ધર્મસ્થાનસ્ય વિચારોઽભવ-
દિતિ । એતાવતા વિવેકિભિ ધર્મપક્ષ એવ-આદર્તવ્યઃ इति ॥સૂ. ૨૩। ૩૮

મૂલમ્-અહાવરે તચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ મીસગસ્સ વિભંગે એવમા-
હિજ્જહ્મ્ ઇહં સ્વલ્લુ પાર્ડેણં વાઠ સંતેગ્ગહયા મણુસ્સા ભવંતિ, તં
જહા-અપ્પિચ્છા અપ્પારંભા અપ્પપરિગ્ગહા ધમ્મિયા ધમ્માણુયા
જાવ ધમ્મેણં ચેવ વિસિં કપ્પેમાણા વિહરંતિ, સુસીલા સુવ્વયા
સુપહિયાણંદા સાહુ એગચ્ચાઓ પાણાહવાયાઓ પહિવિરયા જાવ-
જીવાણ્ણ એગચ્ચાઓ અપ્પહિવિરયા જાવ જે યાવળે તહપ્પગારા
સાવજ્જા અવોહિયા કર્મંતા પરપાણપરિતાવળકરા કજ્જંતિ
તઓ વિ એગચ્ચાઓ અપ્પહિવિરયા । સે જહા ણામણ્ણ સમણો-
વાસગા ભવંતિ અભિગયજીવાજીવા ઉવલલ્લપુણ્ણપાવા આસવ-
સંવરવેયણા ણિજ્જરા કિરિયાહિગરણવંધમોક્ખકુસલા અસહે-

યહ ધર્મ સ્થાન આર્યજનોં કાં સ્થાન હૈ યાવત્ સમસ્ત દુઃખોં કે
ક્ષય કા માર્ગ હૈ । મિથ્યાત્વ અવિરતિ આદિ દોષોં સે રહિત હોને કે
કારણ એકાન્ત સમ્યક્ માર્ગ હૈ । સમસ્ત દુઃખોં સે રહિત હોને કે કારણ
સુમાધુ માર્ગ હૈ । દૂસરે સ્થાન ધર્મપક્ષ કા યહ વિચાર કહાગયા હૈ ।
વિવેકીજનોં કો ધર્મ પક્ષ કા હી આદર કરના ચાહિએ ॥૨૩॥

આ ધર્મસ્થાન આર્યજનોનાં સ્થાન છે. યાવત્ સર્વ દુઃખોના ક્ષયનો
માર્ગ છે. મિથ્યાત્વ, અવિરતિ વિગેરેથી રહિત હોવાથી સુમાધુ માર્ગ છે આ
પ્રમાણે આ બીજા ધર્મપક્ષ સ્થાનનો આ વિચાર કહેવામાં આવેલ છે.
વિવેકી મનુષ્યોએ ધર્મ પક્ષનો જ આદર કરવો જોઈએ. ॥૨૩॥

उज देवासुरनागसुवणगजवखरवखसकिन्नरकिंपुरिसगरुलगंध-
 व्वमहोरगाइएहिं देवगणेहिं निग्गंथाओ पावयणाओ अणइ-
 क्कमणिज्जा इणमेव निग्गंथे पावयणे णिससंकिया णिकंखिया
 निट्ठित्तिगिच्छा लद्धट्ठा गहियट्ठा पुच्छियट्ठा विणिच्छियट्ठा अभि-
 गयट्ठा अट्ठिमिज्जापेमाणुरागरत्ता अथमाउसो ! निग्गंथे पावयणे
 अयं अट्ठे अयं परमट्ठे सेसे अणट्ठे उस्सियफलिहा अवंगुयदुवारा
 अचियंतंतेउरपरघरपवेसा चाउइसद्धमुद्धिट्ठुपुणिणमात्तिणीसु पडि-
 पुन्नं पोसहं सम्मं अणुपालेमाणा समणे निग्गंथे फासुए
 सणिज्जेणं असणपाणखाइमसाइमेणं वत्थपडिउगहकंवलपाय-
 पुंछणेणं ओसहभेसज्जेणं पीठफलकसेज्जासंधारणं पडिलाभे-
 माणा बहूहिं सीलव्वयगुणवेरमणंपच्चक्खाणपोसहोववासेहिं
 अहापरिग्गहिएहिं तवोकम्मेहिं अप्पाणं भावेमाणा विहरंति ।
 ते णं एयारूवेणं विहारेणं विहरमाणा बहूइं वासाइं समणो-
 वासगपरियागं पाउणंति पाउणित्ता आवाहंसि उप्पन्नंसि वा
 अणुपन्नंसि वा बहूइं भत्ताइं पच्चक्खाएत्ता बहूइं भत्ताइं अण-
 सणाए छेपंति । बहूइं भत्ताइं अणसणाए छेइत्ता आलोइयपडि-
 कंता समाहिपत्ता कालमासे कालं किच्चा अन्नयरेसु देवलोएसु
 देवत्ताए उववत्तारो भवंति, तं जहा-महड्डिएसु महज्जुइएसु
 जाव महासोकखेसु सेसं तहेव जाव एस ठाणे आयरिए जाव
 एगंतसम्मे साहू । तच्चस्स ठाणस्स मिससगस्स विभंगे एवं
 आहिए । अविरइं पडुच्च वाले आहिज्जइ, विरइं पडुच्च पंडिए

आहिज्जइ विरया विरइं पडुच्च बालपंडिण आहिज्जइ तत्थ णं
जा सा सव्वओ अविरइं एस ठाणे आरंभट्टाणे अणारिण जाव
असव्वदुक्खप्पहीणमग्गे एगंतमिच्छे असाहु, तत्थ णं जा सा
सव्वओ विरइं एस ठाणे अणारंभट्टाणे आरिण जाव सव्व-
दुक्खप्पहीणमग्गे एगंतसम्मे साहु, तत्थ णं जा सा सव्वओ
विरयाविरइं एस ठाणे आरंभ णो आरंभट्टाणे एस ठाणे आरिण
जाव सव्वदुक्खप्पहीणमग्गे एगंतसम्मे साहु ॥सू० २४॥३९॥-

छाया—अथापरस्तृतीयस्य स्थानस्य मिश्ररूपस्य विभक्त एव माख्यायते ।
इह खलु प्रज्ञां वा ४ सन्त्येव ते मनुष्या भवन्ति तद्यथा—अल्पेच्छा अल्पारम्भाः
अल्पवभिग्रहाः धार्मिका धर्मानुगाः यावद् धर्मेण चैव वृत्तिं कलयन्तो विहरन्ति,
सुशीलाः सुव्रताः सुमत्यानिन्दाः साधवः एकस्मात् प्रत्यापिपाताद् प्रतिविरताः
यावज्जीवनम् एकस्माद् अप्रतिविरताः यावद् ये चान्ये तथापकाराः सावधाः
अवोधिकाः कर्मसमारम्भाः परमाणपरितापनकराः क्रियन्ते ततोऽप्येकस्मात्
अप्रतिविरताः । तद्यथानाम श्रमणोपासकाः भवन्ति अभिगतजीवाऽजीवाः उपलब्ध-
पुण्यपापाः आस्रवसम्बरवेदनानिर्जराक्रियाऽधिकरणबन्धमोक्षकुशलाः असहाया
अपि देवासुरनागसुवर्णयक्षराक्षसकिन्नरकिंपुरुषगरुडगन्धर्वमहोरगादिभिः देवगणैः
निर्ग्रन्थात् प्रवचनादनतिक्रमणीयाः अस्मिन्नैर्ग्रन्थे प्रवचने निःशङ्किताः
निष्काङ्क्षिताः निर्विचिकित्साः लब्धार्थाः गृहीतार्थाः पृष्टार्थाः विनिश्चितार्थाः अभि-
गतार्थाः अस्थिमज्जाप्रेमानुरागरक्ताः इदमायुष्मन् । नैर्ग्रन्थं प्रवचनम् अयमर्थः अयं
परमार्थः शेषोऽनर्थः उच्छ्रितस्फाटिकाः असंवृतद्वाराः असंमत्तान्तःपुरपरगृहप्रवेशाः
चतुर्दशयष्ट्युद्दिष्टपूर्णिमासु प्रतिपूर्णं पौषधं सम्यगनुपालयन्तः श्रमणान् निर्ग्रन्थान्
प्राप्तुकैषणीयेन अशनपानखाद्यस्वाद्येन वस्त्रपरिग्रहकम्बलपादप्रोञ्जनेन औषधभैष-
ज्येन पीठफलकशय्यासंस्तारकेण प्रतिलभयन्तः बहुभिः शीलव्रतगुणविरमण-
प्रत्याख्यातपोषरोपवासैः यथापरिगृहीतैः तपः—कर्मभिः आत्मानं भावयन्तो विह-
रन्ति । ते खलु एतद्रूपेण विहारेण विहरन्तः बहूनि वर्षाणि श्रमणोपासकपदवीर्यायं
पालयन्ति पालयित्वा आवाधायामुत्तरन्त्यां वा अनुत्पन्त्यां वा बहूनि भक्तानि
प्रत्याख्यान्ति, बहूनि भक्तानि प्रत्याख्याय बहूनि भक्तानि अनशनया छेदयन्ति,
बहूनि भक्तानि अनशनया छेदयित्वा आलोचितप्रतिक्रान्ताः समाधिमाप्ताः काल-

માસે કાલં કૃત્વા અન્યતરેષુ દેવલોકેષુ દેવત્વાય ઉપવત્તારો ભવન્તિ । તદ્વથા—
મહર્દિકેષુ મહાદ્યુતિકેષુ યાવન્મહાસૌર્યેષુ શેષં તથૈવ યાવદ્દ્વં સ્થાનમ્ આર્યમ્
યાવદેકાન્તસમ્યક્ સાધુ, તૃતીયસ્ય સ્થાનસ્ય મિશ્રકસ્ય વિમજ્જઃ એવમાર્યાતઃ,
અવિરતિં પ્રતીત્ય વાલ્ઙ આર્યાયતે, વિરતિં પ્રતીત્ય પણ્ડિત આર્યાયતે વિરત્ય-
વિરતિં પ્રતીત્ય વાલપણ્ડિત આર્યાયતે, તત્ર સ્વલ્લ યા સા સર્વતોઽવિરતિઃ
દ્વં સ્થાનમારમ્મસ્થાનાત્તનાર્યં યાવદ્સર્વદુઃસ્વપ્રહીણમાર્ગમ્ એકાન્તમિથ્યા અસાધુ ।
તત્ર સ્વલ્લ યા સા સર્વતો વિરતિઃ દ્વં સ્થાનમનારમ્મસ્થાનમાર્યં યાવત્ સર્વદુઃસ્વ-
પ્રહીણમાર્ગમેકાન્ત સમ્યક્ સાધુ । તત્ર સ્વલ્લ યે તે સર્વતો વિરત્યવિરતી, દ્વં સ્થાન-
મારમ્મ નોઆરમ્મસ્થાનમ્ દ્વં સ્થાનમાર્યં યાવત્ સર્વદુઃસ્વપ્રહીણમાર્ગમ્ એકાન્ત
સમ્યક્ સાધુ ॥ સૂ૦ ૨૪=૩૯

ટીકા—ધર્મપક્ષાઽધર્મપક્ષયો નિરૂપણં કૃત્વા—ધર્માઽધર્મયોર્મિલિતઃ પક્ષો
નિરૂપ્યતે । ધર્માઽધર્માભ્યાં મિલિતત્વાદેતસ્ય મિશ્રપક્ષ इति પરિમાણા ભવતિ ।
યદ્યપિ પક્ષોઽપિ—અયમ્—અધર્મયુક્ત એવેતિ વાઽતિરિચ્યતેઽધર્મપક્ષાત્ તથાપિ

‘તચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—ધર્મ પક્ષ ઓર અધર્મપક્ષ કા નિરૂપણ કરકે અથ ધર્મ
ઓર અધર્મ કે મિશ્રિત પક્ષ કા નિરૂપણ કરતે હૈં । હસ પક્ષ જૈં ધર્મ
ઓર અધર્મ દોનો આંશિક રૂપ જૈં વિદ્યમાન રહતે હૈં, અતએવ યહ
મિશ્રપક્ષ કહલાતા હૈ । યદ્યપિ યહ પક્ષ મી અધર્મયુક્ત હી હૈ અતએવ
અધર્મ પક્ષ સે અલગ નહોં હૈ, તથાપિ અધર્મ કી અપેક્ષા ધર્મ કી ઘટુ-

‘તચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ’ इत्यादि

ટીકાર્થ—ધર્મ પક્ષ અને અધર્મ પક્ષનું નિરૂપણ કરીને હવે ધર્મ
અને અધર્મના મિશ્રિત પક્ષનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે—આ પક્ષમાં ધર્મ
અને અધર્મ એ બન્ને આંશિક રૂપથી વિદ્યમાન રહે છે. તેથી જ આ મિશ્ર-
પક્ષ કહેવાય છે. જો કે આ પક્ષ પણ અધર્મ યુક્ત જ છે, તેથી જ અધર્મ
પક્ષથી અલગ નથી, તો પણ અધર્મ કરતાં ધર્મના અધિક પણાને લીધે આ
અધર્મ પક્ષ નથી, પણ ધર્મપક્ષ જ છે તેમ માનવામાં આવે છે. મુખ્ય
પણાને લઈને જ શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં આવે છે. એવો ન્યાય છે. જેમ
અન્દ્રનું કથન કિરણથી જ થાય છે. કલકથી નહીં કેમકે તેનું કલક કિરણ
દ્વારા ઢંકાયેલું જાય છે. તેથી આ પક્ષમાં અધર્મ, ધર્મથી પરાભૂત થઈ જાય

અધર્માપેક્ષયા ધર્મવાહુલ્યાત્ નાધર્મવક્ષોયમ્ અપિતુ ધર્મવક્ષ એવ ગણ્યતે, પ્રાધાન્યેન વ્યપદેના ભવન્તીતિ ન્યાયાત્ । યથા ચન્દ્રઃ કિરણૈરેવ વ્યપદિશ્યતે, ન કલક્ટેન । તત્કસ્ય હેતોઃ ? કિરણૈઃ કલક્ટસ્યાધિભૂતત્વાત્ તદ્વદેતસ્મિન્ અપિ પક્ષેધર્મો ધર્મરમિભૂતો ભવતિ । એતસ્ય ધર્મવક્ષે એવાન્તર્ભાવઃ । એડલ્પેચ્છા અલ્પ-પરિગ્રહાન્તો ધાર્મિકાઃ ધર્માનુગાઃ ઉત્તમવ્રતધારકાઃ તેડત્ર પક્ષે સત્તાવિષ્ટા ભવન્તિ । તે પુરુષાઃ સ્થૂળપ્રાણાતિપાતેભ્યો નિવૃત્તાઃ, અનિવૃત્તાશ્ચ સૂક્ષ્મેભ્યઃ યન્ત્રપીડના-દિમિનિવૃત્તાઃ ભવન્તીતિ । સામ્પ્રતમક્ષરાર્થઃ પ્રતન્યતે—

‘અહાવરે’ અથાડપરઃ ‘તત્ત્વસ્થાનસ્થ’ તૃતીયસ્ય સ્થાનસ્ય ‘મિસ્તગસ્થ’ મિશ્ર-કસ્ય દેશવિરતસ્ય શ્રાવકસ્ય ‘ચિમંગે’ ચિમન્નો વિચારઃ ‘એવમાહિજ્ઞઃ’ એવં-વક્ષ્યમાણપ્રકારેનાડડહ્યાયતે, ‘ઇહ સ્વલુ પાર્ણં વા’ ઇહ સ્વલુ પ્રાચ્યાં વા, પ્રતી-ચ્યાં વા, ઇત્યાદિક્રમેણ જ્ઞાતવ્યમ્, ‘સંતેગદ્યા યણુસ્તા ભવંતિ’ સન્ત્યેકતયે—

લતા હોને સે યહ અધર્મ પક્ષ નહીં હૈ, અપિતુ ધર્મવક્ષ હી ગિના જાતા હૈ । પ્રધાનતા કો લેકર હી શબ્દ કા પ્રયોગક્રિયા જાતા હૈ, એસા ન્યાય હૈ । જૈસે ચન્દ્રમા કા કથન કિરણોં સે હી હોતા હૈ, કલંક સે નહીં, ક્યોંકિ હસકા કલંક કિરણોં કે દ્વારા ઢક જાતા હૈ । હસી પ્રકાર હસ પક્ષ મેં અધર્મ ધર્મ સે અભિભૂત હો જાતા હૈ, અતએવ હસકા ધર્મવક્ષ મેં હી અન્તર્ભાવ હોતા હૈ । હસ પક્ષ મેં હનકા સમાવેશ હોતા હૈ જો અલ્પ હચ્છા ઓર અલ્પ પરિગ્રહ વાલે, ધાર્મિક, ધર્માનુગામી ઓર ઉત્તમ વ્રતોં કે ધારક હોતે હૈ, તે પુરુષ સ્થૂળ પ્રાણાતિપાત આદિ પાપો સે નિવૃત્ત હોતે હૈ, પરન્તુ સૂક્ષ્મ પાપોં સે નિવૃત્ત નહીં હોતે । યન્ત્ર પીડન આદિ પાપ બહુલ કૃત્યોં સે બી નિવૃત્ત હોતે હૈ । અવ શબ્દાર્થ લિખા જાતા હૈ—

ત્રીસરે સ્થાન મિશ્રવક્ષ-દેશવિરત શ્રાવક કા વિચાર આગે કહે અનુસાર હૈ—હસ લોક મેં પૂર્વ, પશ્ચિમ, દક્ષિણ ઓર ઉત્તર દિશા મેં

છે. તેથી આ પક્ષનો ધર્મ પક્ષમાંજ અંતર્ભાવ થાય છે. જે-અલ્પ હચ્છા, અને અલ્પ પરિગ્રહવાળા, ધાર્મિક, ધર્માનુગામી અને ઉત્તમ વ્રતોને ધારણ કરવાવાળા હોય છે, તે પક્ષમાં આનો સમાવેશ થાય છે. તે પુરુષો સ્થૂળ પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપોથી નિવૃત્ત હોય છે, પરંતુ સૂક્ષ્મ પાપોથી નિવૃત્ત નથી હોતા યન્ત્ર (લાણીથી પીડવું, ઢળવું વિગેરે) પીડન વિગેરે અધિક પાપ-વાળા કૃત્યોથી પણ નિવૃત્ત થતા નથી

હવે શબ્દાર્થ અતાવવામાં આવે છે.—ત્રીજા સ્થાન મિશ્ર પક્ષ-દેશવિરત શ્રાવકનો વિચાર આગળ કહ્યા પ્રમાણે છે. આ લોકમાં પૂર્વ, પશ્ચિમ દક્ષિણ

ગતી-યથાવસ્થિતરૂપેણ જ્ઞાતી જીવાઽજીવો યૈસ્તે તથાપિધા ભવન્તિ, એવમ્ 'ઉપ-
લબ્ધપુણ્યપાપા' ઉપલબ્ધપુણ્યપાપા, ઉપલબ્ધે પરમાર્થતો જ્ઞાતે પુણ્યપાપે યૈસ્તે તથા-
વિધાઃ, તથા 'આસ્રવ-સંવરવેયનાનિર્જરાક્રિયાદિગરણવધમોક્ષકુશલા' આસ્રવ-
સંવરવેદનાનિર્જરાક્રિયાઽધિકરણવન્ધપ્રોક્ષકુશલાઃ, તત્ર આસ્રવઃ-આસ્રવતિ-પ્રવિશતિ
અષ્ટવિધં કર્મસલિલં યેન આત્મ-સસિ સ આસ્રવઃ-મિથ્યાત્વઽવિરતિપ્રમાદકષાય-
યોગરૂપઃ, સંવરઃ-સંવ્રિયતે-નિરુદ્ધચત્તે આસ્રવકર્મ યેન પરિમાણેન સ તથા સમિતિ
શુષ્પિભિરાત્મસરસિ આસ્રવત્કર્મસલિલાનાં સ્વગતગિત્યર્થઃ' વેદના-પ્રસિદ્ધેન,
નિર્જરા-નિર્જરણમ્-કર્મણાં જીવપ્રદેશે-રઃ પરિશુદ્ધનમ્, ક્રિયાઃ-કાપિયવાદિભિઃ,
અધિકરણમ્, અધિક્રિયતે નરકગતિયોગ્યતાપન્નઃ પ્રાપ્યતે આત્મા યેન તત્ આત્મા-
ધિકરણં દ્રવ્યતઃ સ્વરૂપચત્ત્રાદિ, આવતઃ ક્રોધાદિ । વન્ધઃ-જીવસ્ય કર્મપુદ્ગલ-

રૂપ સે જ્ઞાતા હોતે હૈં । પુણ્ય-પાપ કે સ્વરૂપ કે જ્ઞાનકાર હોતે હૈં,
આસ્રવ, સંવર, નિર્જરા, ક્રિયા, અધિકરણ, બંધ ઓર મોક્ષ કે જ્ઞાન
મેં કુશલ હોતે હૈં । જિસકે દ્વારા આત્મા રૂપી સરોવર મેં કર્મરૂપી જળ
આતા હૈં, ઉસે આસ્રવ કહતે હૈં । મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય
ઓર યોગ આસ્રવ હૈં । જિસ પરિમાણ કે દ્વારા આસ્રવ કા નિરોધ હોતા
હૈં, વહ સમિતિ, શુષ્પિ આદિરૂપ પરિણામ સંવા કહલાતા હૈં । તાત્પર્ય
યહ હૈં કિ આતે હુએ કર્મ રૂપી જલ કા રુક જાના સંવર હૈં । આત્મ
પ્રદેશોં સે વદ્ધ કર્મોં કા દેશ સે હટના નિર્જરા હૈં । કાપિકી આદિ
પચ્ચીસ પ્રકાર કી સાવધ પ્રવૃત્તિ કો ક્રિયા કહતે હૈં । જિસકે કારણ
આત્મા નરક યા તિર્યચગતિ કા અધિકારી બનના હૈં, વહ અધિકરણ
કહલાતા હૈં । અધિકરણ કે દો ભેદ હૈં । દ્રવ્ય સે સ્વરૂપ યા યંત્ર આદિ

જાણનારા હોય છે. પુણ્ય પાપના સ્વરૂપને જાણવા વાળા હોય છે આસ્રવ,
સંવર, નિર્જરા, ક્રિયા, અધિકરણ, બંધ અને મોક્ષના જ્ઞાનમાં કુશળ હોય
છે. જેના દ્વારા આત્મા રૂપી સરોવરમાં કર્મરૂપી જળ આવે છે, તેને
આસ્રવ કહેવાય છે. જે પરિણામ દ્વારા આસ્રવનો નિરોધ થાય છે તે
સમિતિ, શુષ્પિ વિગેરે રૂપ પરિણામ સંવર કહેવાય છે તાત્પર્ય એ છે કે-
આવતા એવા કર્મ રૂપી જળનું રોકાઈ જવું તે સંવર છે. આત્મ પ્રદેશથી
બંધ તે કર્મોનું દેશથી હટવું તે નિર્જરા છે. કાપિકી વિગેરે પચ્ચીસ પ્રકારની
સાવધ પ્રવૃત્તિને ક્રિયા કહે છે જેના કારણે આત્મા નરક અથવા તિર્યચ
ગતિનો અધિકારી બને છે, તે અધિકરણ કહેવાય છે અધિકરણના બે ભેદ
છે. દ્રવ્યથી બદ્ધ અથવા યંત્ર વિગેરે અને સાવધી ક્રોધ વિગેરે અધિકરણ

સંબન્ધઃ, મેલઃ-સકલકર્મક્ષયે સતિ જીવસ્ય કર્મસંયોગાપાદિતરૂપરહિતસ્ય સાચ્ય-
પર્યવસાનમ્ । ‘અસહેજ્જ’ અસહાયાઃ-વાહ્યસહાયરહિતા અપિ ‘દેવાસુરનાગસુવર્ણ-
ઋક્ષરાક્ષસકિન્નરકિંપુરિસગરુડગંધર્વમહોરગાદિદેવગણેર્હિ’ દેવાસુરનાગસુવર્ણઃ ।
યક્ષરાક્ષસકિન્નરકિંપુરુષગરુડગંધર્વમહોરગાદિમિર્દેવગણૈઃ, તત્ર-દેવાઃ-વૈમાનિકાઃ,
અસુરાઃ-અસુરકુમારાઃ, નાગાઃ-નાગકુમારાઃ, સુવર્ણકુમારાઃ-ભવનપતિવિશેષાઃ,
યક્ષરાક્ષસકિન્નરકિંપુરુષાઃ-વ્યન્તરવિશેષાઃ, ગરુડાઃ-ગરુડધ્વજાઃ, ગંધર્વમહોરગાઃ-
-વ્યન્તરવિશેષાઃ તત્રભૂતિમિર્દેવગણૈઃ ‘નિર્ગંથાઓ’ નિર્ગંથાત્ ‘પાવચ્ચાઓ’ પ્રવ-
ચનાત્ ‘અણકમણિજ્જા’ અનતિક્રમણીયાઃ ભવન્તિ તે શ્રાવકાઃ, સાહાય્યરહિતા,
અપિ દેવાદિભિરપિ પ્રવલ્લભીયંતેજોભિરાવિદ્યૈરપિ પ્રતિપન્થિભિઃ પ્રવલિતાઃ.

और भाव से क्रोध आदि अधिकरण हैं । जीव और कर्मणवर्गणा के पुद्गलों का क्षीर-नीर के जैसा संबंध होना बन्ध है । समस्त कर्मों का क्षय होजाने पर आत्मा से कर्म वर्गणाओं का अन्त हो जाना और स्वाभाविक शुद्ध स्वरूप की उपलब्धि हो जाना मोक्ष आत्माकी सादि-अनन्त शुद्ध पर्याय है ।

શ્રાવક આસ્રવ આદિ इन સત્થ કે સ્વરૂપ કે જ્ઞાતા હોતે છે । વે કિસી કી સહાયતા કી અપેક્ષા નહીં રાખતે અથવા યો કહનાં ચાહિયે કિ અસહાય હોને પર બી દેવતા બી ઉન્હેં નિર્ગંથપ્રવચન સે વિચલિત નહીં કર સકતે । વૈમાનિક દેવ, અસુરકુમાર, નાગકુમાર, ગરુડકુમાર-
एवं सुपर्णकुमार नामक भवनपति देव तथा यक्ष राक्षस, किन्नर, किंपुरुष गंधर्व एवं महोरग नामक व्यन्तर देव प्रबल शक्तिमान होने पर भी श्रमणोपासकों को जिनशासन से चलायमान करने में समर्थ

છેઃ જીવ અને કાર્મણ વર્ગણના પુદ્ગલોતુ' ક્ષીર અને નીરની ભાક્ષ સંબંધ થવો તે બંધ છે. સમસ્ત કર્મોનો ક્ષય થવાથી આત્માથી કર્મવર્ગણાઓનો અંત થવો અને સ્વાભાવિક શુદ્ધ સ્વરૂપની ઉપલબ્ધિ થઈ જવી તે મોક્ષ છે. આ મોક્ષ આત્માના સાદી અનંત શુદ્ધ પર્યાય છે.

શ્રાવક આસ્રવ વિગેરેના સમગ્ર સ્વરૂપને જાણવાવાળા હોય છે. તેઓ કોઈની પણ સહાયતાની અપેક્ષા રાખતા નથી, અથવા એમ કહેવું જોઈ એ કે અસહાય હોવા છતાં પણ દેવો પણ તેઓને નિર્ગંથ પ્રવચનથી હટાવી શકતા નથી. વૈમાનિક દેવો, અસુરકુમારો નાગકુમાર, ગરુડકુમાર, અને સુપર્ણકુમાર, નામના ભવનપતિ દેવો તથા યક્ષ રાક્ષસો કિન્નર, કિંપુરુષ, ગંધર્વ અને મહોરગ નામના વ્યન્તર દેવ પ્રબળ શક્તિમાન હોવા છતાં પણ શ્રમણોપાસકોને જનશાસનથી ચલાયમાન કરવામાં સમર્થ થઈ શકતાં નથી.

તીર્થકરપ્રવચનાત્ તે શ્રાવકાઃ ન ભવન્તિ 'ઇળમેય નિર્ગંથે પાવયણે' અસ્મિન્
 નૈર્ગંથે પ્રવચને 'નિર્ગંથક્રિયા' નિશ્ચક્ષિતાઃ-સંશયરહિતાઃ 'નિવર્તક્રિયા' નિષ્કા-
 સિતાઃ-પરદર્શનીયસ્પૃહયા વર્જિતાઃ, 'નિઘિતિગિચ્છા' નિર્વિચિક્રિસાઃ-ફલ-
 પ્રતિ-સન્દેહરહિતાઃ 'લઙ્ઘા' લઙ્ઘાર્થાઃ-લઙ્ઘ્યાઃ પગ્જિતા અર્થાઃ-સૂત્રાર્થાઃ ગુરુ-
 પદેશાદયો ચૈસ્તે લઙ્ઘાર્થાઃ અર્થ શ્રવણાત્-'ગદિયટ્ટા' ગૃહીતાર્થાઃ-ગૃહીતઃ-સમ્પા-
 સ્તોડથો ચૈસ્તે ગૃહીતાર્થાઃ-અર્થાવધારણાત્ 'પુચ્છિયટ્ટા' પૃષ્ઠાર્થાઃ-ગુરુભિઃ સંદિ-
 ગ્ધાર્થસ્ય પ્રશ્નકરણાત્ 'વિનિચ્છિયટ્ટો' વિનિચ્છિતાર્થાઃ-સૂત્રાર્થવિષયકનિશ્ચયવન્તઃ
 પદાર્થાનાં વિનિચ્ચયાત્ 'અભિગયટ્ટા' અભિગતાર્થાઃ-પૃષ્ઠાર્થાધિગમાત્ 'અદ્ધિમિજા
 પેમાણુરાગરક્તા' અસ્થિમજ્જાપ્રેમાનુરાગરક્તાઃ, અસ્થિમજ્જાદિભ્વપિ જૈનપ્રવચનાનુરા-
 ગેણ રક્ષિતા ભવન્તિ તે-અસ્થિમજ્જા-તદ્વતો ધાતુવિશેષઃ તાસુ પ્રવચનાનુગમેણ રક્ષિ-
 તાઃ-શ્રાવકાઃ, 'અયમાડસો' इदम्-આયુષ્મન્ ! 'નિર્ગંથે પાવયણે' નૈર્ગંથ્ય પ્રવચનમ્
 'અયં' અયમ્ 'અદ્ધે' અર્થઃ, 'અયં પરમદ્ધે' અયં પરમાર્થઃ-મોક્ષપ્રાપકઃ, જિનોદિતસદુપદેશ
 एव सर्वथा सत्यः, 'સેસે અણદ્ધે' શેષમ્-एतद्व्यतिरिक्तम् अनर्थम् 'उसियफलिहा'

નહીં હો સકતે । વે નિર્ગંથપ્રવચન મેં નિશ્ચંક હોતે હૈં પરકીય દર્શનો
 કી અભિલાપા નહીં કરતે ધર્મક્રિયા કે ફલ મેં સંદેહ નહીં કરતે । વે
 લઙ્ઘાર્થ હોતે હૈં અર્થાત્ ગુરુ કે ઉપદેશ સે સૂત્ર એવં અર્થ કો શ્રવણ કરતે
 હૈં । શ્રવણ કરકે અર્થ કો ગ્રહણ કરતે હૈં । ગ્રહણ કરને કે પદ્ધતા
 યદિ સંદેહ હોતા હૈ તો ગુરુ સે અર્થ પૂછ લેતે હૈં । પૂછ કર ઉસે સમ્યક્
 પ્રકાર સે નિશ્ચિત કરલેતે હૈં ઓર સમગ્રતયા સમજ લેતે હૈં । ઉનકી
 રગ-રગ મેં જિન પ્રવચન કે પ્રતિ ગહરા અનુરાગ હોતા હૈં । ઉનકી શ્રદ્ધા
 એસી હોતી હૈં કિ-‘હે આયુષ્મન્ ! યહ નિર્ગંથ પ્રવચન હી અર્થ હૈં, યહી
 પરમાર્થ હૈં હસકે અતિરિક્ત સવ અનર્થ હૈં-અનર્થ કારી હૈં । એસા લોગો
 કો ઉપદેશ દેતે હૈં વે સ્ફટિક કે સમાન નિર્મલ અન્તઃકરણ વાલે

તેઓ નિર્ગંથ પ્રવચનમાં નિશ્ચંક હોય છે. પારકા દર્શનોની ઈર્ષ્યા કરતાં
 નથી. ધર્મક્રિયાના ફળમાં સંદેહ કરતા નથી તેઓ લઙ્ઘાર્થ હોય છે. અર્થાત્
 ગુરુના ઉપદેશથી સૂત્ર અને અર્થનું શ્રવણ કરે છે. શ્રવણ કરીને અર્થને ગ્રહણ
 કરે છે. ગ્રહણ કર્યા પછી જો સંદેહ હોય તો ગુરુને અર્થ પૂછી લે છે, પૂછીને તેને
 સારી રીતે નિશ્ચિત કરી લે છે. અને પૂરી રીતે સમજી લે છે. તેની રગે રગમાં
 જીન પ્રવચન પ્રત્યે ગાઢ અનુરાગ હોય છે તેઓની શ્રદ્ધા એવી હોય છે કે
 હે આયુષ્મન્ આ નિર્ગંથ પ્રવચન જ અર્થ છે. આજ પરમાર્થ છે. એ
 શિવાય બધું અનર્થ છે. અનર્થ કારક છે લોકોને એ પ્રમાણેનો આદેશ
 આપે છે. તેઓ સ્ફટિકની જેમ નિર્મલ અન્તઃકરણવાળા હોય છે. તેઓના

ઉચ્છિત્તસ્ફાટિકાઃ-સ્ફટિકવન્નિર્મલાન્તઃ કર્ણાઃ 'મન્વંયુયદુચારા' અસંવૃત્તદ્વારાઃ-
અપ્રાવૃત્તદ્વારાઃ દાનાર્થમ્ 'અચિયત્તેતેરપરધાપવેમા' અસંમતાન્તઃપુરપરગૃહપવેશાઃ-
તે શ્રાવકાઃ રાજામન્તઃપુરવત્ પરગૃહપવેશં નેરુન્તિ, 'ચાઉદસદ્વપુદિદ્વપુણિ-
માસિનીમ્' ચતુર્દશ્યદ્વપુદિદ્વપૂર્ણિમામ્-એતામ્ તિથિષુ 'પડિપુન્નં પોસહં સમ્મં
અણુપાલેમાણા' પ્રતિપૂર્ણં પોષધં-તદારૂપં ક્રિયાવિશેષં સમ્પન્નપાલયન્તઃ 'સમણે
નિર્ગંથે' શ્રમણાન્ નિર્ગંથાન્ 'કાસુણ્ણિજ્જનેણ' પ્રાસુકૈવળીયેન દોષવિરહિતેન
'અસણપાણલામસામ્ણેણ' અશનપાનલાઘ્ણસ્વાદેન-ચતુર્વિંશત્ત્રયેણ 'વસ્થપડિગ્ગહ-
કંબલપાયપુંછણેણ' વસ્ત્રપરિગ્રહકમ્બલપાદપ્રોઞ્છનેન-તત્ર-વસ્ત્ર-પસિદ્ધમ્, પ્રતિપ્રહઃ
-પાત્રાદિઃ, કમ્બલઃ, પાદપ્રોઞ્છન-રજોહરણમ્ 'ઓસદ્ધમેસજ્જેણ' ઔષધમૈવજ્જેન
'પીઠફલગસેજ્જાસંથારણં' પીઠફલકશય્યાસંસ્થારકેણ તત્ર પીઠમ્-આસનમ્
ફલકઃ-પાટવિશેષઃ શય્યા-વૃહત્સંસ્તારકઃ પડિલાભેમાણા' પ્રતિલાભયન્તઃ-એતાનિ
વસ્તુનિ સાધવે દદાનાઃ 'વહૂહિં' વહુમિઃ 'સીલઙ્ગવયગુણવેરમણપચ્ચલ્લાણપોસદ્ધો
વવાસેહિં' શીલવ્રતગુણવિરમણમત્પારુવાણપોષધોપવાસૈઃ-તત્ર-શીલાનિ-સામાયિક

હોતે હૈં । ઉનકે દ્વારે દાન કે લિયે સદા છુલે રહતે હૈં 'વે' હતને વિશ્વાસપાત્ર
હોતે હૈં કિ રાજા કે અન્તઃપુર મેં પ્રવેશ કરને પર ખી કોઈ ઉન પર શંકા
નહીં કરતા તથાપિ રાજા કે અન્તઃપુરમેં તથા પરગૃહ મેં 'વે' શ્રાવક પ્રવેશ
કરને કી હ્ચ્છા ખી કરતે નહીં ! અષ્ટમી, ચતુર્દશી, અમાવસ્યા ઓર
પૂર્ણિમા તિથિયોં મેં પ્રતિપૂર્ણ પોષધ વ્રત કા પાલન કરતે હૈં । 'વે' નિર્ગંથ
શ્રમણોં કો પ્રાસુક (અચિત્ત) ઓર ઇષળીય (નિર્દોષ) અશન, પાન,
લાદિમ ઓર સ્વાદિમ યે ચાર પ્રકાર કા આહાર પ્રદાન કરતે હૈં, વસ્ત્ર, પાત્ર
કંબલ, રજોહરણ, ઔષધ, મેષજ પીઠ-પાટ, શય્યા ઓર સંસ્તારક દાન

દ્વારે દાન માટે સદા ખુલ્લા રહે છે. તેઓ એટલા વિશ્વાસ પાત્ર હોય છે
કે-રાજાના અન્તઃપુરમાં પ્રવેશ કરવા છતાં પણ તેઓના પર કોઈ શંકા લાવતું
નથી. તથાપિ રાજાના અન્તઃપુરમાં તથા પરગૃહમાં તે પ્રવેશવાની ઇચ્છા પણ
કરતા નથી. અષ્ટમી, ચતુર્દશી, અમાવસ્યા અને પુનમ ત્રિજેરે તિથિયોમાં
પ્રતિપૂર્ણ પોષધ વ્રતનું પાલન કરે છે. તેઓ નિર્ગંથ શ્રમણોને પ્રાસુક
(અચિત્ત) અને ઇષળીય (નિર્દોષ) અશન, પાન, આદિમ અને સ્વાદિમ રૂપ
ચાર પ્રકારનો આહાર આપે છે. વસ્ત્ર, પાત્ર, કંબલ, રજોહરણ, ઔષધ,
મેષજ, પીઠ, પાટ, શય્યા-આસ્તરણ-પથારી અને સંસ્તારકનું દાન કરે છે.
અર્થાત્ આપે છે. શીલવ્રતોથી અર્થાત્ સામાયિક દેશાવકાશિક, પોષધ અને અતિથિ
સંવિભાગ વ્રતથી, પાંચ આણુ વ્રતોથી ત્રણ શુણુ વ્રતોથી ચાર શિક્ષાવ્રતોથી,

દેશાવકાશિક પોષાતિથિસંવિભાગારુપાનિ, વ્રતાનિ-પચ્ચાણુવ્રતાનિ, ગુણાઃ-ત્રીણિ-ગુણવ્રતાનિ-ત્રિરમણ-મિથ્યાત્વાન્નિવર્તનમ્-પ્રત્યાખ્યાન પર્વદિનેષુ ત્યાજ્યાનાં પરિ-ત્યાજ્યાનાં પરિત્યાગઃ, પોષધોપવાસઃ-પોષ-પુષ્ટિ ધર્મસ્ય વૃદ્ધિ ધતે इति પોષધઃ ચતુર્દશ્યષ્ટમ્યામાવાસ્યાપૂર્ણિમાદિપર્વદિનેષુ અનુષ્ઠેયો ધર્મવિશેષઃ એમિઃ 'અહાપરિ-ગ્મદિદિ' યથાપરિગૃહીતૈઃ- શાસ્ત્રોક્તપ્રકારપરિગૃહીતૈઃ યયોક્તોપવાસાદિમિઃ 'તત્ત્વોક્તમેહિ' તાઃ કર્મમિઃ-અનશનાદિતરઃ કરુણવિશેષૈઃ 'અપ્વાણં માવેમાણા' આત્માનં મવાન્તઃ 'વિહરતિ' વિહરન્તિ, તથાવિરાઃ શ્રારુઠાઃ 'તે જં પ્યારુવેજં' તે સ્વલ્લ પતદ્રૂપેગ 'વિહારેજં વિહરમાણા' વિહારેણ વિહરન્તઃ-મોક્ષમાર્ગે વિચરન્તઃ 'વહૂં વાસાં' વહૂનિ વર્ષાણિ 'સમગોવાસગપરિવાગં' શ્રમણો-પાસકપર્યાયમ્ 'પાઝણંતિ' પાલયન્તિ, 'પાઝણિતા' પાલયિત્વા 'આવાહંસિ ઉપ્પન્નંસિ વા' આવાધાયામ્-રોગાતક્કે ઉત્પન્નાયાં વા 'અણુપ્પન્નંસિ વા' અનુ-ત્પન્નાયાં વા 'વહૂં' મત્તાં પચ્ચક્ખાવંતિ' વહૂનિ મત્તાનિ પ્રત્યાખ્યાન્તિ પ્રત્યાખ્યાય-વહુકાલપર્યન્તમ્ અનશનં કૃત્વા 'વહૂં મત્તાં અણસણાણ છેદંતિ' વહૂનિ મત્તાનિ-અનશનયા છેદયન્તિ 'વહૂં મત્તાં અણસણાણ છેદયંત્તા' વહૂનિ મત્તાનિ અનશનયા છેદયિત્વા 'આલોદયપડિકંતા સમાદિપત્તા' આલોચિતમતિ

કરતે હૈં । શીલવ્રતોં સે અર્થાત્ સામાયિક, દેશાવકાશિક, પોષવ્રત ઓર અતિથિ સંવિભાગ વ્રત સે પાંચ અણુવ્રતોં સે, ત્રીન ગુણવ્રતોં સે, ચાર શિક્ષાવ્રતો સે તથા પોષધોપવાસ સે ઓર શાસ્ત્રોક્ત વિભિ કે સાધ પ્રવ્રણ ક્રિયે હૂં અનશન આદિ તપશ્ચરણોં સે અપની આત્મા કો ભાવિત કરતે હૂં વિચરતે હૈં ।

વે શ્રાવક હસપ્રકાર કો પ્રવૃત્તિ કરતે હૂં અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગ મેં વિચરણ કરતે હૂં વહુત વર્ષોંતક શ્રમણોપાસક પર્યાય મેં રહકર કિસી પ્રકાર કા રોગ યા આતંક ઉત્પન્ન હોને પર અથવા ઉત્પન્ન ન હોને પર મી વહુસંખ્યક મત્તોં (મોજનોં) કા પ્રત્યાખ્યાન કરતે હૈં અર્થાત્ લમ્બે સમયતક અનશન કરતે હૈં ઓર ફિર આલોચના તથા પ્રતિક્રમણ

તથા 'પોષધોપવાસધી અને શાસ્ત્રોક્ત વિધિ સાથે પ્રકણ કરવામાં આવેલ અનશન, વિગેરે તપશ્ચરણોંથી પોતાના આત્માને ભાવિત કરતા થકા વિચરે છે.

તે શ્રાવકો આવા પ્રકારની પ્રવૃત્તિ કરે છે. 'અર્થાત્ મોક્ષ માર્ગમાં વિચરણ કરતા થકા ઘણા વર્ષોં સુધી શ્રમણોપાસક પર્યાયમાં રહીને કોઈ પણ પ્રકારના રોગો અથવા આતંક ઉત્પન્ન થાય ત્યારે અથવા ઉત્પન્ન ન થાય તો પણ' અનેક પ્રકારના ભક્તો (આહાર-ભોજન) નું પ્રત્યાખ્યાન કરે છે. 'અર્થાત્ લાંબા સમય સુધી અનશન કરે છે, અને તે પછી આલોચના તથા પ્રતિક્રમણ

ક્રન્તાઃ સમાધિપાતાઃ—સંસ્તારકં પૂરયિત્વા સ્વકોયં પાપમાલોચ્ય પતિક્રમણં ચ
કૃત્વા સમાધિં પ્રાપ્ય 'કાલમાસે કાલં કિંચિત્' કાલમાસે કાલં કૃત્વા—કાલાવસરે
કાલં પ્રાપ્ય 'અન્યત્રેષુ દેવલોકેષુ દેવતાણાં ઉપરતારો ભવંતિ' અન્યત્રેષુ દેવલોકેષુ
દેવતાય ઉપરતારો ભવન્તિ—કાલં કૃત્વા દેવલોકં ગચ્છન્તિ, 'તં જહા' તથા—
'મહદ્દિણસુ મહદ્જુણસુ જાત મહાસોલ્લેસુ' મહદ્દિકેષુ મહાદ્યુતિકેષુ યાવદ્
મહાસૌખ્યેષુ અત્ર યાત્વદેન એતેષાં ગ્રહણં 'મહદ્દિણ' મહદ્દિકાઃ—વિશિષ્ટવિમાન-
પરિવારાદિયુક્તાઃ 'મહદ્જુણ' મહાદ્યુતિકાઃ—વિશિષ્ટશરીરાભરણાદિપ્રમાભાસ્વરાઃ
'મહાવલાઃ—વિશિષ્ટવચ્ચશાલિનઃ 'મહાસોલ્લેસ' મહાસૌખ્યાઃ—વિશિષ્ટસુવંપન્નાઃ
એતાદૃશગુણવિશિષ્ટેષુ 'સેસં તદેવ જાત' શેષ તથૈવ યાવત્, પૂર્વપ્રકારે યાવન્તો
ગુણાઃ—વિશેષણપ્રકારાઃ દેવલોકસ્ય પ્રદર્શિતા સ્ત્રાવદ્વિશેષણવત્સુ દેવલોકેષુ ગચ્છ

કરકે, સમાધિ કો પ્રાપ્ત હોકર, સંધારા સમાપ્ત કરકે, યથાકાલ
દેહોત્સર્ગ (શરીરત્યાગ) કરકે કિસી બી દેવલોક મેં દેવરૂપ મેં
ઉત્પન્ન હોતે હૈં ।

વે દેવ લોક દીર્ઘકાલીન સ્થિતિ વાલે મહાન્ દ્યુતિ સે યુક્ત યાવત્
મહાન્ સુખપ્રદ હોતે હૈં । યહાં 'યાવત્' પદ સે હન વિશેષણોં કો ગ્રહણ
કરનાં ચાહિયે—મહદ્દિક અર્થાત્ વિશિષ્ટ વિમાન પરિવાર આદિ સે યુક્ત,
મહાદ્યુતિક અર્થાત્ વિશેષ પ્રકાર કી શરીર આભરણ આદિ કી પ્રમા
વાલે, મહાવલ ઓર મહાસુખસાધનોં સે સમ્પન્ન હોતે હૈં । હસ સે પહેલે
વાલે પ્રકરણ મેં દેવલોકોં કે જો ગુણ કહે ગયે હૈં, ડન સવ કો યહાં બી
સમજ લેનાં ચાહિયે । પૂર્વોક્ત શ્રાવક એસે દેવલોકોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ।

કરીને સમાધિને પ્રાપ્ત થઇને સંધારો સમાપ્ત કરીને યથા કાળ દેહોત્સર્ગ
(શરીર ત્યાગ) કરીને કોઈ પણ દેવ લોકમાં દેવ પશુથી ઉત્પન્ન થાય છે.

તે દેવ લોક લાંબા કાળની સ્થિતિવાળા મહાન્ દ્યુતિથી યુક્ત યાવત્
મહાન્ સુખને આપવા વાળો હોય છે. અહિંયાં યાવત્પદથી આ નાચે આપ-
વામાં આવેલ વિશેષણો ગ્રહણ કરવા બોધ્યે મહદ્દિક—અર્થાત્ વિશેષ પ્રકાર
ના વિમાન પરિવાર વિગેરેથી યુક્ત, મહાદ્યુતિક—અર્થાત્ વિશેષ પ્રકારના
શરીરના આભૂષણો વિગેરેની પ્રભાવાળા, મહા બળ અને મહા સુખ સાધ-
નાથી યુક્ત હોય છે. આનાથી પહેલાના પ્રકરણમાં દેવ લોકોના જે ગુણો
કહ્યા છે, તે બધાને અહિંયાં પણ સમજ લેવા બોધ્યે. પૂર્વોક્ત શ્રાવક એવા
દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

ન્તિ, 'એસ ઠાણે આયરિય' હંદં સ્થાનમાર્યમ્-આર્યપુરુષેઃ સમાચરિતમ્ 'જાવ્ એમંત સમ્યકે સાહુ' યાવદ્ એકાન્તસમ્યક સાધુ, અથ યાવત્પદેન-કેવલં પરિપૂર્ણં સુશુદ્ધં સિદ્ધિમાર્ગં મોક્ષમાર્ગં નિર્વાણમાર્ગં સર્વદુઃસ્વપ્રહીણમાર્ગમ્, એકાન્તતઃ સમીચીનં ન તુ કદાચિન્ સાધુ-કદચિદસાધુ હત્યેવં રુપેણ સંદિગ્ધમ્ 'તચ્ચેસ ઠાણેસ મિસ્સ ગેસ વિમંગે એવં આદિય' તૃતીયસ્ય સ્થાનસ્ય મિશ્રકસ્ય મિશ્રકાડપરનામ્ન એવં વિમજ્જ:-વિચાર આલ્યાતો ભવતિ 'અવિરહં પઢ્ઢિય વાલે આદિજ્જહ' અવિરતિ મતીત્ય વાલ આલ્યાયતે 'વિરહં પઢ્ઢિય પંડિય આદિજ્જહ' વિરતિ મતીત્ય પંડિત ત્યા-લ્યાયતે, અથમાયપ:-મિથ યાનાધિકારી-અવિસ્ત્યપેક્ષયા વાલ્લ ઇતિ કથયતે, વિસ્ત્યપેક્ષયા ચ પંડિત ઇતિ મળ્યતે, ઉભયાડપેક્ષયા વાલ્લપંડિત ઇતિ મળ્યતે 'વિરયાવિરહં પઢ્ઢિય વાલ્લપં ડેય આદિજ્જહ' વિરત્યવિરતી પ્રતીત્ય વાલ્લપંડિત

યહ મિશ્રસ્થાન આર્ય પુરુષો દ્વારા આચરિત હૈ યાવત્ એકાન્ત સમ્યક હૈ અચ્છા હૈ । યહાં 'યાવત્' પદ સે હન વિશેષણોં કો સમક્ષ લેના ચાહિય-કેવલ, પરિપૂર્ણ, સંશુદ્ધ, સિદ્ધિમાર્ગ, મોક્ષમાર્ગ, નિર્વાણમાર્ગ, નિર્વાણમાર્ગ, સમસ્ત દુઃખોં કે વિનાશ કા માર્ગ । હનકી વ્યાખ્યા પૂર્વવત્ સમક્ષ લેની ચાહિય ।

તૃતીય સ્થાન મિશ્ર પક્ષ કા વિચાર હસ પ્રકાર કહા ગયા હૈ । હસ સ્થાન મેં આંશિક (દેશ સે) અવિરતિ ઓર આંશિક (દેશ સે) વિરતિ કહી ગઈ હૈ । અતઃ હસ સ્થાન વાલે અવિરતિ કી અપેક્ષા સે વાલ્લ ઓર વિરતિ કી અપેક્ષા સે પંડિત કરલાતે હૈ । દોનોં કી અપેક્ષા સે વન્હેં 'વાલ્લ-પંડિત' કહતે હૈ ।

આ મિશ્રસ્થાન આર્ય પુરુષો દ્વારા આચરેલ હોય છે. યાવત્ એકાન્ત સમ્યક છે. સુંદર છે. અહિયાં યાવત્ શબ્દથી આ વિશેષણો સમક્ષ લેવા. કેવળ, પરિપૂર્ણ, સંશુદ્ધ, સિદ્ધિ માર્ગ, મોક્ષ માર્ગ, નિર્વાણ માર્ગ, નિર્વાણ માર્ગ, સઘળા દુઃખોના વિનાશનો માર્ગ આ બધા પદોની વ્યાખ્યા પહેલાં કહેવામાં આવી ગયેલ છે, તે પ્રમાણે સમક્ષ લેવી જોઈએ

ત્રીજા સ્થાન મિશ્ર પક્ષનો વિચાર આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે. આ સ્થાનમાં આંશિક (દેશથી) અવિરત અને આંશિક (દેશથી) વિરત કહેલ છે. તેથી આ સ્થાનવાળા અવિરતિની અપેક્ષાથી બાળ અને વિરતિની અપેક્ષાથી પંડિત કહેવાય છે. બન્નેની અપેક્ષાથી તેઓને બાલપંડિત કહે છે.

આરુપાયતે, 'તત્થ ણં જા સાં સવ્વથો અવિરહં' એસ ઠાણે આરંભઠાણે અગારિણ' તત્થ
 સ્વલુ યા સાં સર્વતોઽવિરતિઃ' इदं स्थानमारम्भस्थानमनार्यम् 'जाव असव्वदुक्ख
 પહીણમગ્ગે' एगंतमिच्छे अस हू' यावदसर्वदुःखपहीणमार्गमेकान्तमिथ્યા' असाधु।
 'तत्थ ણં જા સાં સવ્વથો વિરહં' તત્થ યા સાં સર્વતો વિરતિઃ 'એસ ઠાણે અગારંભઠાણે
 આરિણ' इदं स्थानमनारम्भस्थानमार्यम्, 'जाव सव्वदुक्खपहीणमगग्गे' एगंतसम्मे
 સાહુ' यावत् सर्वदुःखपहीणमार्गमेकान्तसम्यक् સાધુ 'તત્થ ણં જા સાં સવ્વથો
 વિરયાવિરહં' તત્થ યે સે સર્વતો વિરત્યવિરતી 'એસ ઠાણે આરંભ ણો આરંભઠાણે'
 इदं स्थानमारम्भनोआरम्भस्थानम् 'एमठाणे आरिण' इदं स्थानमार्यम्, 'जाव
 સવ્વદુક્ખપહીણમગ્ગે' एगंतसम्मे साहू' यावत्सर्वदुःखपहीणमार्गम्-एकान्त-
 सम्यक् साधु ॥ ૨૪=૨૯।

મૂલમ્—એવમેવ સમણુગમ્મમાણા इमेहिं चेव दोहिं ठाणेहिं
 समोयरंति, तं जहा—धम्मे चेव अधम्मे चेव उवसंते चेव अणु-
 वसंते चेव, तत्थ णं जे से पढमस्स ठाणस्स अधम्मपक्खस्स
 विभंगे एवमाहिण, तत्थ णं इमाइं तिन्नि तेवट्ठाइं पावादुयसयाइं

इन तीनों स्थानों में सर्वथा अविरति का स्थान आरंभ का स्थान
 है । यह स्थान सर्वथा अनार्य है यावत् समस्त दुःखों के विनाश का
 मार्ग नहीं है । एकान्तत्याज्य है, असाधु-असमीचीन है । इनमें जो सर्व
 विरति का स्थान है, वह अनारम्भ का स्थान है आर्य है यावत् दुःखों
 के विनाश का मार्ग है, एकान्ततः सम्यक् एवं साधु है । तीसरा जो
 देशविरतिस्थान है, वह अरंभ एवं नो आरंभ का स्थान है, यह भी
 आर्यस्थान है यावत् समस्त दुःखों के विनाश का मार्ग है । एकान्त
 सम्यक् और साधु है ॥२४॥

આ ત્રણે સ્થાનેમાં સર્વથા અવિરતિનું સ્થાન આરંભસ્થાન છે આ
 સ્થાન સર્વથા અનાર્ય છે યાવત્ સમસ્ત દુઃખોના વિનાશનો માર્ગ નથી. તે
 એકાન્ત ત્યાગ કરવા જે ગ્ય છે અસાધુ અસમીચીન છે. તેમાં જે સર્વ વિર-
 તિનું સ્થાન છે તે અનારંભનું સ્થાન છે આર્ય છે. યાવત્ સમસ્ત દુઃખોના
 વિનાશનો માર્ગ છે એકાન્ત ! સમ્યક્ અને સાધુ છે. ત્રીજું જે દેશવિરતિ સ્થાન
 છે તે આરંભ અને નો આરંભનું સ્થાન છે આપણા આર્યસ્થાન યાવત્ સમસ્ત
 દુઃખોના વિનાશનો માર્ગ છે એકાન્ત સમ્યક્ અને સાધુ છે. ॥સ્ક. ૨૪॥

ભવંતીતિ મન્થાયાઈ, તં જહા—કિરિયાવાઈણં અકિરિયાવાઈણં
અન્નાણિયવાઈણં વેણડયવાઈણં, તેડવિ પરિનિદ્વાણમાહંસુ,
તેડવિ મોક્કલમાહંસુ તેડવિ લવંતિ સાવગે । તેડવિ લવંતિ
સાવડત્તારો ॥સૂ૦ ૨૫॥૪૦॥

છાયા—એવમેવ સમણુગમ્મમાનાઃ અનયોરેવ દ્વયોઃ સ્થાનયોઃ સંપતન્તિ તથવા
ધર્મે ચૈવ અધર્મે ચૈવ ઉપશાન્તે ચૈવ અનુપશાન્તે ચૈવ, તત્ર સ્વલુ યોડસો પ્રથમસ્ય
સ્થાનસ્ય અધર્મપક્ષસ્ય વિભક્ત એવમારુયાતઃ તત્ર સ્વલુ અપૂનિ ત્રીણિ ત્રિષ્ટાનિ
માવાદુકશતાનિ ભવન્તિ-इत्याख्यातानि, તથવા—ક્રિયાગાદિનામક્રિયાવાદિના
મજ્ઞાનગાદિનાં વિનયવાદિનામ્ । તેડવિ પરિનિર્વાણમાદુઃ, તેડવિ મોક્ષમાદુઃ, તેડવિ
લવન્તિ શ્રાવકાન્ । ‘તેડવિ લવન્તિ શ્રાવધિતારઃ ॥ મૂ૦૨૬=૪૦ ॥

ટીકા—‘એવમેવ સમણુગમ્મમાના’ એવમેવ સમણુગમ્મમાનાઃ—રુપાયમાનાઃ—
સંક્ષેપતો વિચાર્યમાણાઃ સર્વે પન્થાનઃ ‘એમેદિ ચેવ દોહિ ઠાણેદિ સમોચરંતિ’ અનયો-
રેવ ધર્માધર્મયોઃ દ્વયોઃ સ્થાનયોઃ સંપતન્તિ, ‘તં જહા’ તથવા—ધર્મે ચૈવ—અધર્મે
ચૈવ’ ધર્મે ચૈવ અધર્મે ચૈવ ‘ઉવસંતે ચૈવ અણુવસંતે ચૈવ’ ઉપશાન્તે ચૈવ—અનુપશાન્તે
ચૈવ ધર્મપક્ષે અધર્મપક્ષે એવ સર્વમતાનામન્તર્ભાવો ભવતિ, इति ताभ्यां भिन्नपक्षस्य
न संभवः, ‘તત્થ ણં જે. સે પઢમસ્સ ઠાણરસ અધમ્મપક્કલસ્સ વિભગે એવમાહિપ્’ તત્ર
—તસ્મિન્ પક્ષે—एतेषां’ માવાદુકં—મવાદાનાં સમાવેશસ્તત્રાહ—‘તત્થ’ इत्यादि ।
તત્ર—યોડસો પ્રથમસ્ય સ્થાનસ્યાડધર્મપક્ષસ્ય વિભક્ત એવમારુયાતઃ પ્રથમપક્ષસ્ય પૂર્વે

‘એવમેવ સમણુગમ્મમાના’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—યહી સંક્ષેપ સે કહા જાય તો સમી પક્ષ હન દો સ્થાનોં મેં
અન્તર્ગત હો જાતે હેં, યથા—ધર્મ મેં ઓર અધર્મ મેં, ઉપશાન્ત મેં ઓર
અનુપશાન્ત મેં । તાત્પર્ય યહ હેં કિ પરસ્પર વિરુદ્ધ ધર્મ પક્ષ ઓર અધર્મ
પક્ષ મેં હી સવ પક્ષોં ક સમાવેશ હો જાતા હેં । હન દો સે ભિન્ન
તીસરા કોઈ પક્ષ સમ્ભવ નહોં હેં ।

‘એવમેવ સમણુગમ્મમાના’ इत्यादि

ટીકાર્થ—જો સંક્ષેપથી ઠહેવામાં આવે તો સઘળા પક્ષો આ બે સ્થાનોમાં
અંતર્ગત થઈ જાય છે. જેમકે—ધર્મમાં અને અધર્મમાં ઉપશાન્તમાં અને
અને અનુપશાન્તમાં તાત્પર્ય એ છે કે—પરસ્પર વિરુદ્ધ ધર્મ પક્ષ અને અધર્મ
પક્ષમાં જે સઘળા પક્ષોનો સમાવેશ થઈ જાય છે. આ બે પક્ષથી ભિન્ન ત્રીજો
કોઈ પક્ષ સમ્ભવિત નથી.

યાદ્યો વિસ્તારેણ વિચારઃ કૃતઃ 'તત્થળં ઇમાઈં તિન્નિ તેવઢાઈં' તન્નાઽમૂનિ ત્રીણિ ત્રિષ્ઠાનિ ત્રિષ્ઠયધિકાનિ, 'પાવાદુયસયાઈં ભવંતીતિ મક્ખાયાઈં' પાવાદુકશાતાનિ ભવન્તિ ઇત્યાદ્યાતાનિ પ્રથમમધર્મપક્ષે ત્રિષ્ઠયધિકત્રીણિ શતાનિ-તેષામન્તર્ભાવો ભવતીતિ પૂર્વાચાર્યેઃ કથિતમ્ 'તં જહા' તથા-કિરિયાવાઈં અકિરિયાવાઈં અન્નાણિયવાઈં 'વેણઇયવાઈં' ક્રિયાવાદિનામ્-અક્રિયાવાદિનામ્ અજ્ઞાનવાદિ-નામ્ વિનયવાદિનામ્ એતે પરસ્પરં વિવદમાના વાદિનઃ ભવન્તિ 'તે વિ' તેઽપિ 'પરિ-ન્નિઠ્ઠાણમાહંસુ' પરિનિર્વાણમાહુઃ 'તે વિ મોક્ખમાહંસુ' તેઽપિ મોક્ષમાહુઃ તે સર્વે-ઽપિ વાદિનો મોક્ષવાદિનો ભવન્તિ, તથા-'તે લંઘંતિ સાવગે' તેઽપિ લપન્તિ શ્રાવ-કાન-તેઽપિ સ્વધર્મસ્યોપદેશં સ્વ-સ્વમતાવલમ્બિભ્યઃ કુર્વન્તિ । 'તે વિ લંઘંતિ સાવઇ-તારો' તેઽપિ શ્રાવયિતારો લપન્તિ-સ્વકીયધર્મસ્યોપદેશારો ભવન્તીતિ સૂ. ૨૫=૪૦

મૂલમ્-તે સઠ્ઠે પાવાઉયા આદિગરા ધમ્માણં ણાણાપન્ના ણાણાહંદા ણાણાસીલા ણાણાદિટ્ઠી ણાણારુઈં ણાણારંભા ણાણા-ઝ્ઞવસાણસંજુત્તા એગં મહં મંડલિલંધં કિચ્ચા સઠ્ઠે એગઓ ચિટ્ઠંતિ । પુરિસે ય સાગણિયાણં ઇંગલાણં પાઈં બહુપહિપુન્નં અઓમણં સંડાસણં ગહાય તે સઠ્ઠે પાવાઉએ આદિગરે ધમ્માણં ણાણાપન્ને જાવ ણાણાઝ્ઞવસાણસંજુત્તે એવં વયાસી-હં મો પાવા-ઉવા ! આદિગરા ધમ્માણં ણાણાપન્ના જાવ ણાણા અઝ્ઞવસાણ-

પહેલે અધર્મસ્થાન કા જો વિચાર ક્રિયા ગયા હૈ ઉસમેં ત્રીન સૌ ગ્રેસઠ વાદિયોં (પાખંડિયોં) કા અન્તર્ભાવ હો જાતા હૈ, એસા પૂર્વા-ચાર્યોં ને કહા હૈ । વે વાદી હસ પ્રકાર હૈ-ક્રિયાવાદી અક્રિયાવાદી, અજ્ઞાનિક-અજ્ઞાનવાદી ઓર વિનયવાદી । યહ સબ પરસ્પર મેં વિવાદ કરને વાલે વાદી હૈ । વે મો મોક્ષ કી પ્રરૂપણા કરતે હૈ તથા અપને-અપને મતાવલમ્બિયોં કો ધર્મ કા ઉપદેશ કરતે હૈ ॥૨૫॥

પહેલા અધર્મ સ્થાનનો જે વિચાર કરવામાં આવેલ છે. તેમાં ત્રણસો ગ્રેસઠ વાદિયો (પાખંડિયો) નો અંતર્ભાવ થઈ ગય છે, એ પ્રમાણે પૂર્વાચાર્યો એ કહેલ છે. તે વાદીયો આ પ્રમાણે છે.-ક્રિયાવાદી, અક્રિયાવાદી, અજ્ઞાનિક, -અજ્ઞાનવાદી અને વિનયવાદી છે. તેઓ પણ મોક્ષની પ્રરૂપણા કરે છે. તથા એકબીજાના મતને અનુસરનારાઓને ધર્મનો ઉપદેશ આપે છે. ॥૨૫॥

संजुत्ता । इत्थं ताव तुब्भे सागणियाणं इंगालाणं पाइं बहुपडिपुन्नं
 गहाय सुहुत्तगं सुहुत्तगं पाणिणा धरेह, णो बहु संडासगं संसारियं
 कुज्जा णो बहु अग्गिथंभणियं कुज्जा णो बहुसाहम्मियवेयावडियं
 कुज्जा णो बहु परधम्मियवेयावडियं कुज्जा उज्जुया गियागपडि-
 धत्ता अस्मायं कुव्वमाणा पाणिं पसारेह, इति वुच्चा से पुरिसे
 सैस्सि पावादुयाणं तं सागणियाणं इंगालाणं पाइं बहुपडिपुन्नं
 अओमण्णं संडासण्णं गहाय पाणिसु णिसिरइ, तए णं ते
 पावादुया आइगरा धम्माणं णाणापन्ना जाव णाणाअज्झवसाण
 संजुत्ता पाणिं पडिसाहरंति, तए णं से पुरिसे सव्वे पावाउए
 आइगरे धम्माणं जाव णाणाअज्झवसाणसंजुत्ते एवं वयासी-हं
 भो पावादुया ! आइगरा धम्माणं णाणापन्ना जाव णाणाअज्झ-
 वसाणसंजुत्ता ! कम्हा णं तुब्भे पाणिं पडिसाहरह ?, पाणिं नो
 डहिज्जा, दड्ढे किं भविस्सइ ?, दुक्खं दुक्खंति मन्नमाणा पाणिं
 पडिसाहरह, एस तुला एस पमाणे एस समोसरणे, पत्तेयं तुला
 पत्तेयं पमाणे पत्तेयं समोसरणे, तत्थ णं जे ते समणा माहणा
 एवमाइक्खंति जाव परूवेति-सव्वे पाणा जाव सव्वे सत्ता
 हंतव्वा अज्जावेयव्वा परिघेतव्वा परितावेयव्वा किलामेयव्वा
 उदवेयव्वा, ते आगंतु छेयाए ते आगंतु भेयाए जाव
 ते आगंतुजाइजरामरणजोणिजम्मणसंसारपुव्वभवगव्वभवासभव-
 पवंचकलंकलीभागिणो भविस्संति, ते बहूणं दंडणाणं बहूणं
 मुंडणाणं तज्जणाणं तालणाणं अदु बंधणाणं जाव घोलणाणं

माइमरणाणं पिइमरणाणं भाइमरणाणं भगिणीमरणाणं भज्जा-
पुत्तधूतसुण्हामरणाणं दारिदाणं दोहग्गाणं अप्पियसंवासाणं
पियविप्पओगाणं बहुणं दुक्खदोम्मणस्साणं आभागिणो भवि-
स्संति, अणादियं च णं अणवयग्गं दीहमद्धं चाउरंतसंसार-
कंताणं भुज्जो भुज्जो अणुपरियट्ठिस्संति, ते णो सिज्झिस्संति णो
बुज्झिस्संति जाव णो सब्बदुक्खाणं अंतं करिस्संति, एस तुला
एस पमाणे एस समोसरणे पत्तेयं तुला पत्तेयं पमाणे पत्तेयं
समोसरणे । तत्थ णं जे ते समणा माहणा एवमाइक्खंति जाव
एवं परूवेति—सब्बे पाणा सब्बे भूया सब्बे जीवा सब्बे सत्ता
णे हंतव्वा ण अज्जावेयव्वा ण परिघेत्तव्वा ण उद्दवेयव्वा ते णो
आगंतु छेयाए ते णो आगंतु भेयाए जाव जाइजरासरण-
जोणिजम्मणसंसारपुण्णभवग्गव्वासासभवपवंचकलंकली-भागिणो
भविस्संति, ते णो बहूणं दंडणाणं जाव णो बहूणं
मुंडणाणं जाव बहूणं दुक्खदोम्मणस्साणं णो भागिणो भवि-
स्संति, अणादियं च णं अणवयग्गं दीहमद्धं चाउरंतसंसार-
कंतारं भुज्जो भुज्जो णो अणुपरियट्ठिस्संति, ते सिज्झिस्संति जाव
सब्बदुक्खाणं अंतं करिस्संति ॥सू० २६॥४१॥

छाया—ते सर्वे प्रावादुकाः आदिकराः धर्माणां नानाप्रज्ञाः नानाच्छन्दसो
नानाश्रीकाः नानादृष्टयो नानारुचयः नानारम्भाः नानाऽध्यवसानसंयुक्ताः एकं
महान्तं मण्डलिवन्धं कृत्वा सर्वे एकतस्तिष्ठन्ति पुरुषश्चैकः साम्निकानाम् अक्ष-
राणां पात्रीं बहुप्रतिपूर्णां अयोमयेन संदंशकेन गृहीत्वा तान् सर्वान् प्रावादुकान्
आदिकरान् धर्माणां नानाप्रज्ञान् यावद् नानाऽध्यवसानसंयुक्तान् एवमवादीत्
इहो प्रावादुकाः ? आदिकराः धर्माणां नानाप्रज्ञाः यावन्नानाऽध्यवसानसंयुक्ताः ।

इमां तावद् यूयं साग्निकानामङ्गाराणां पात्रीं बहुप्रतिपूर्णां गृहीत्वा मुहूर्तकं मुहूर्तकं पाणिना धरत नो बहुसंदंशकं सांसारिकं कुरुत नो अग्निस्तम्भनं कुरुत नो बहु साधर्मिकवैयावृत्यं कुरुत नो बहुपरधार्मिकवैयावृत्यं कुरुत ऋजुकाः नियागप्रतिपक्षाः अमायां कुर्वाणाः पाणिं प्रसारयत । इत्युक्त्वा स पुरुष स्तेषां प्रावादुकानां तां साग्निकानामङ्गाराणां पात्रीं बहुप्रतिपूर्णां अयोमयेन संदंशकेन गृहीत्वा पाणिषु निवृजति, ततः खलु ते प्रावादुका आदिकराः धर्माणां नानाप्रज्ञा यावन्नानाध्यवसानसंयुक्ताः पाणिं प्रतिसंहरन्ति ततः खलु स पुरुषः तान् सर्वान् प्रावादुकान् आदिकरान् धर्माणां यावद् नानाध्यवसानसंयुक्तान् एवमवादीत्, हंहो प्रावादुकाः ! आदिकराः धर्माणां नानाप्रज्ञाः यावन्नानाध्यवसानसंयुक्ताः ! कस्मात् खलु यूयं पाणिं प्रतिसंहरथ पाणिं नो दहेत्, दग्धे किं भविष्यति ? दुःखं दुःखमिति-मन्यमानाः पाणिं प्रतिसंहरथ, एषा तुला एतत् प्रमाणम् एतत् समवसरणम् प्रत्येकं तुला प्रत्येकं प्रमाणं प्रत्येकं समवसरणम् । तत्र ये ते श्रमणाः माहनाः एवमारुहन्ति यावत् प्ररूपयन्ति सर्वे प्राणाः यावत् सर्वे सत्त्वाः हन्तव्या आज्ञापयितव्याः परिग्रहीतव्याः परितापयितव्याः क्लेशयितव्याः उपद्रावयितव्याः, ते आगामिनि छेदाय ते आगामिनि भेदाय यावत् ते आगामिनि जातिजरामरणयोनिजन्मसंसारपुनर्भवगर्भवासभवप्रपञ्चकलंकलीभागिनो भविष्यन्ति । ते बहूनां दण्डनानां बहूनां मुण्डनानां तर्जनानां ताडनानां मुद्वन्धनानां यावद् घोलनानां मातृमरणानां पितृमरणानां भ्रातृमरणानां भगिनीमरणानां भार्यापुत्रदुहितृस्नुवामरणानां दारिद्र्याणां दीर्घाग्यानामपि यसहवासानां पियविषयोगानां बहूनां दुःखदीर्घमनस्यानामाभागिनो भविष्यन्ति, अनादिकं च खलु अनवदग्रं दीर्घमध्वं चातुरन्तसंसारकान्तारं भूयो भूयः अनुपर्यटिष्यन्ति, ते नो सेत्स्यन्ति नो भोत्स्यन्ति यावन्नो सर्वदुःखानामन्तं करिष्यन्ति । एषा तुला एतत् प्रमाणं एतत् समवसरणम्, प्रत्येकं तुला प्रत्येकं प्रमाणं प्रत्येकं समवसरणम् । तत्र खलु ये ते श्रमणाः माहनाः एवमारुहन्ति यावदेवं प्ररूपयन्ति सर्वे प्राणाः सर्वाणि भूतानि सर्वे जीवाः सर्वे सत्त्वाः न हन्तव्याः नाज्ञापयितव्याः न परिग्रहीतव्याः नोपद्रावयितव्याः ते नो आगामिनि छेदाय ते नो आगामिनि भेदाय यावज्जातिजरामरणयोनिजन्मसंसारपुनर्भवगर्भवासभवप्रपञ्चकलंकलीभागिनो भविष्यन्ति । ते नो बहूनां दण्डनानां यावन्नो बहूनां मुण्डनानां यावद् बहूनां दुःखदीर्घमनस्यानां नो भागिनो भविष्यन्ति । अनादिकं च खलु अनवदग्रं च दीर्घमध्वं चातुरन्तसंसारकान्तारं भूयो भूयः नो अनुपर्यटिष्यन्ति । ते सेत्स्यन्ति ते भोत्स्यन्ति यावत् सर्वदुःखानामन्तं करिष्यन्ति ॥ सू० २६॥ ४१॥

ટીકા—પૂર્વધર્મીનાં પ્રધાનભૂતો ધર્મોઽહિંસાધર્મઃ સ ચં સર્વશાસ્ત્રાણાં સારંભૂત
 इति घोतयितुं मुनिपतिपूर्वकं षड्विंशतितमं सूत्रमाह—‘ते सर्वे’ इत्यादि । ‘ते
 सर्वे’ ते सर्वे ‘प्रावादुका’ प्रावादुकाः—अन्यमताऽनभिमतो ये सर्वज्ञप्रतिपादिन
 तमागमं न मन्यन्ते तेषां नाम प्रावादुका स्ते संख्यया त्रिविध्यधिकविंशतसंख्यकाः
 आदिकराः, एते वादिनः एवं वदन्ति वयमेव धर्मस्मादिकर्तारः, केनास्मि आदि-
 करास्तत्राह—‘धर्माणं’ धर्माणाम्, ते कथंभूतास्तत्राह—‘णाणापन्ना’ नानापन्नाः—
 अनेकप्रकारकमतिमन्तः ‘णाणाछंदा’ नानाछन्दसोऽनेकप्रकारकाऽभिप्रायवन्तः,
 ‘णाणासीला’ नानासीलाः—नानाविरन्तः ‘णाणादिष्टी’ नानादिष्टयः—नानादिष्टिः
 दर्शनं येषां ते तथा, ‘णाणारुई’ नानारुचयः नानाऽभिप्रायवन्तः ‘णाणा-
 र्म्मा’ नानारम्भाः—अनेकप्रकारकाऽऽरम्भपनारम्भकर्तारः ‘णाणाज्झरसागसंजुता’
 नानाऽध्वरसानसंयुक्ताः—अनेकप्रकारकनिश्चयवन्तः ‘एणं मंहं मंडलिवंयं किञ्चा

અહિંસાધર્મ ‘સર્વ ધર્મો’ મેં પ્રધાન છે ઓર વહી સમસ્ત શાસ્ત્રો કા
 સાર છે । હવ તથ્ય કો પ્રકટ કરને કે લિખ યુક્તિ પૂર્વક છવ્વીસવાં સૂત્ર
 કહેતે છે ‘તે સર્વે’ હત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—જો અન્ય મત કા અવલમ્બન કરને વાલે ઓર સર્વજ્ઞ કે
 દ્વારા પ્રતિપાદિત આગમ કો ન માનને વાલે વાદી છે, ‘અને’ યહાં પ્રાવાદુકા
 કહા છે । સંખ્યા મેં વે તોન સૌ ત્રેસઠ છે । ઉનકા યહ કહેના છે, કિ
 હમ હી ધર્મો કી આદિ કરને વાલે છે । વે નાના પ્રકાર કી પ્રજ્ઞા વાલે
 છે અર્થાત્ ઉનકી સમજ પરસ્પર વિરોધો હોને સે અનેક પ્રકાર કી છે ।
 ઉનકે અભિપ્રાય, શીલ વ્રત, દર્શન ઓર રુચિ ઓ નાના પ્રકાર કી છે ।
 વે અનેક પ્રકાર કે આરંભ સમારંભ ક્રિયા કરતે છે । ઓર ઉનકે નિરૂચય
 ઓ અનેક પ્રકાર કે હોતે છે ।

અહિંસા ધર્મ સંઘળા ધર્મોમાં પ્રધાન—મુખ્ય છે. અને એજ શાસ્ત્રોનો
 સાર છે. આ સત્ય-તથ્યને બતાવવા માટે યુક્તિ પૂર્વક છવ્વીસમું સૂત્ર કહે-
 વામાં આવે છે—‘તે સર્વે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—જો અન્ય મતનું અવલમ્બન કરવાવાળા અને સર્વજ્ઞ દ્વારા
 પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલા આગમને ન માનવાવાળા વાદી છે. તેઓને
 અહિંયાં ‘પ્રાવાદુકા’ કહેલા છે. તેઓ ત્રણસોને ત્રેસઠની સંખ્યામાં છે તેઓનું
 કહેવું એ છે કે—અમે જ ધર્મની આદી કરતા વાળા છીએ તેઓ અનેક
 પ્રકારની પ્રજ્ઞાવાળા છે. અર્થાત્ તેઓની સમજણ પરસ્પર વિરોધી હોવાથી
 અનેક પ્રકારની છે. તેઓનો અભિપ્રાય શીલ-વ્રત-દર્શન અને રૂચિ પણ
 અનેક પ્રકારની છે. તેઓ અનેક પ્રકારનો આરંભ સમારંભ કર્યા કરે છે.
 અને તેઓ અનેક પ્રકારનો હોય છે.

सर्वे एगभो चिह्ति' एकं महान्तं मण्डलिवन्धं कृत्वा सर्वे एकत
 स्तिष्ठन्ति-स्वमतपचारार्थं समुदिता एकत्र तिष्ठन्तीत्यर्थः, यथेकत्र कचित्स्थाने
 सर्वे इमे उपविष्टारो भवेयुः तदा इमान् कोऽपि पुरुषः पृच्छेत्-भो भोः ।
 एकं वह्निपूर्णपात्रं हस्ते कुरुत, तदा ते तथा कुर्युः तत स्तेषां हस्तौ
 अधक्षयतः-ततः केचन वदन्ति अहो, अत्याहितम्, भवनो हस्तौ मज्जन्ति ।
 स वदति तावता का हानिः, ते वदन्ति तत्र पीडा जायते । ततस्तान् संशोध्य
 प्रबोधयन् स आह-यथा वह्निसंपर्काद्भवतामङ्गपीडा तथैव सर्वेषां पाणिनामपि
 असुमतां पीडा जायते । तस्मान्न केऽपि जीवाः पीडनीयाः, संस्थाः-
 धर्ममेव दृष्टान्तमुपादाय सर्वे जीवा रक्षणीयाः-अहिंसेव पाळनीया, दया च भूतेषु
 विधेया । कश्चिदेक आस्तिकस्तान् प्रतिबोधयितुमाह-'पुरिसे य' इत्यादि । 'पुरिसे
 य' पुरुषश्चैकः 'सागणियाणं इंगालाणं' साग्निकानामङ्गाराणाम् 'पाइ' पात्रीम्
 'बहुपडिपुन्नं अओमएणं' वह्निमतिपूर्णाम् अयोमयेन 'संडासएणं' संदंशकेन-
 लोहदण्डेन 'गहाय' गृहीत्वा 'ते सर्वे' तान् प्रावादुकान्-अनेकप्रकारक-मतवादिनः
 'आइगरे धम्माणं' धर्माणामादिकरान् 'णाणापन्ने' नानामज्ञान् 'जाव णाणाअज्झव-
 साणसंयुत्ते' यावत्-नानादुष्यवसानसंयुक्तान् 'एवं वयासी' एवमवादीत्-तान्
 प्रावादुकान्-एवं कथितवान्-पुरुषोऽग्निपात्रं गृहीत्वा 'हं भो प्रावाउया' हं भोः
 प्रावादुकाः-भो भोः नानामतावलम्बिनः । 'आइगरा धम्माणं' धर्माणामादिकराः,
 'णाणापन्ना' नानामज्ञाः 'जाव णाणाअज्झवसाणसंयुत्ता' यावन्नानाऽध्यवसान-
 संयुक्ताः, 'इमं ताव तुम्हे सागणियाणं इंगालाणं पाइ' इमां तावद् यूयं साग्निक-
 कानामङ्गाराणां पात्रीम्, 'बहुपडिपुन्नं' बहुमतिपूर्णाम् 'गहाय' गृहीत्वा 'मुहुत्तयं
 मुहुत्तयं' मुहुर्त्तकं मुहुर्त्तकम् 'पाणिणा धरेह' पाणिना धरत-हस्तेन ग्रहणं कुरुत 'भो

ये सब प्रावादुक गोल चक्कर बना कर एक स्थान पर बैठे हों
 ऐसे समय में कोई पुरुष अग्नि के अंगारों से परिपूर्ण भाजन को लोहे
 की संडासी से पकड़ कर उन धर्मों की आदि करने वाले, नाना प्रकार
 की प्रज्ञा वाले यावत् नाना प्रकार के निश्चय वाले प्रावादुकों से कहे-
 हे परवादियों । अग्नि के अंगारों से भरे हुए इस भाजन को लेकर

आ, संघणा 'प्रावादुक' वादीओ गोल चक्क जनावीने ओक साथे जेठा
 डोय तेवा । समये ठेअ, पुरुष अग्निना अंगाराथी बरेला पात्रने डोअउनी
 सांडसीथी पकडीने ते धर्मोना आदि करवावाणा, अनेक प्रकारनी प्रज्ञा बुद्धि-
 वाणा, यावत् अनेक प्रकारना निश्चयवाणा 'प्रावादुको' वादीयोने कहेवाभां
 आवे ठे-ठे परवादियो । अग्निना अंगाराथी बरेला आ पात्रने लधने तओ

संडासगं संसरियं कुज्जा' नो संदंशकं सांसारिकं कुरुत-संदंशकसाहाय्येन-संदंश-
कस्य ब्रलेन मा मृकृत। 'णो बहुअग्निमयंमणियं कुज्जा' नो अग्निस्तम्भनं कुरुत 'णो
बहुसाहम्मियवेयावडियं कुज्जा' नो साधर्मिकवैयावृत्यं कुरुत, स्वधार्मिकान् अने-
नाग्निना उपकारं मा कुरुत, 'णो बहुपरधम्मियवेयावडियं कुज्जा' परधार्मिकाणां
वैयावृत्यमपि नो कुरुत, किन्तु-उज्जुयाणियागपडिवन्ना अमायं कुव्वमाणा पाणिं
पसारहे' ऋजुवाः नियागप्रतिपन्नाः अमायां कुर्वाणाः पाणिं प्रसारयत, 'इह बुद्धा'
इयुक्त्वा 'से पुरिसे' स पुरुषः 'तेसिं पावाडुयाणं' तेषां पावाडुकानाम् 'तं' ताम्
'सागणियाणं इंगालाणं पाइं' साग्निकानामङ्गाराणां पात्रीम् 'बहुपडिपुन्नं अयोम-
एणं' परिपूर्णमयोमयेन लोहनिर्मितेन 'संडासएणं' संदंशकेन 'गहाय' गृहीत्वा
'पाणिंसु निसिरइ' पाणिषु निमृजति-हस्ते प्रक्षिपति, तएणं तं पावाडुया आइगरा
धम्माणं पाणापन्ना' ततः खलु ते पावाडुकाः धर्माणामादिकराः नानाप्रज्ञाः 'जाव
णाणा अज्झवसाणसंयुत्ता' यावन्नानाऽध्यवसानसंयुक्ताः 'पाणिं पडिसाहरंति' पाणिं
-हस्ते प्रतिसंहरन्ति-हस्तौ संकोचयन्ति-वह्निः पृथक्कुर्वन्ति 'तए णं से पुरिसे'
तदनु स पुरुषः 'ते सव्वे पावाडए' तान् सर्वान् पावाडुकान् 'आइगरे धम्माणं'

आप लोग थोड़े समय तक अपने-अपने हाथ से पकड़िए। संडासी की
सहायता मत लीजिए। अग्नि का स्तंभन भी मत कीजिए। साधर्मिकों
का वैयावृत्य मत कीजिए अर्थात् इस अग्नि से अपने साधर्मिकों का
उपकार न कीजिए। और न पर धार्मिकों का वैयावृत्य कीजिए।
किन्तु सरल एवं मोक्षाराधक बन कर कपट न करते हुए हाथ फैलाइए।

इस प्रकार कह कर वह पुरुष उन धर्म की आदि करने वाले पर-
वादियों के हाथों में उस अग्नि के अंगारों से परिपूर्ण भाजनों को
संडासी से पकड़ कर रखने लगे, तब वे धर्म की आदि करने वाले,
नाना प्रकार की प्रज्ञा वाले यावत् नाना प्रकार के निश्चयों वाले पर-

थोडा थोडा समय सुधी 'पोत' पोताना हाथथी पकडो, सांडसीनु सडावपाणुं
लेवु नडी अग्निनु स्तंभन पणु न करवु. अर्थात् ते अग्निथी पोताना
सधर्मिकेनु वैयावृत्य करे परतु सरण अने मोक्षाराधक णनीने कपट न
करता हाथो फैलावो. अर्थात् हाथ धरो.

आ प्रमाणे कहीने ते पुरुष ते धर्मा आदि करवावाणा परवादियोना
हाथोमां ते अग्निना अजाराथी परिपूर्ण-भरेला 'पात्रोने' सांडसीथी पकडीने
राखवा ल ग्या. त्यारे ते धर्मा आदि करवावाणा अनेक प्रकारनी प्रज्ञावाणा,
यावत् अनेक प्रकारना निश्चयोवाणा परवादियो पोताना हाथोने संकोचीने

જ્ઞાત્ર જાણાજ્ઞવસાણસંજુતે' ધર્માણામાદિકરાન્ યાત્રન્નાનાઽધ્યવસાનસંયુક્તાન્
 'એવં વયાસી' એવમવાદીત્ 'હં ભો પાવાત્યા !' હં હો પાવાતુકા ! 'આગસ
 ધર્માણામાદિકરાઃ 'જાણાપન્ના' નાનામજ્ઞાઃ 'જાત્ર જાણાજ્ઞવસાણસંજુત્તા'
 યાત્રન્નાનાઽધ્યવસાનસંયુક્તાઃ 'કમ્હાણં તુઘ્મે પાણિ પહિસાદરહ' કસ્માત્ કારણાત્
 સ્વલ્લ યુયં પાણિ મતિસંહરથ-કથં વહ્નિતઃ હસ્તં પૃથક્ કુરુથ 'પાણિ નો હદિજ્જા'
 પાણિ નો દહેદિતિ મતિવચનમ્-તે મતવાદિન એવં કથયન્તિ-પાણિઃ અસ્માકં
 જ્ઞ મસી ધૂતો મવેદતઃ સંહરામઃ । પરાન્ પુતઃ પૃચ્છતિ-'દહે કિં મવિસ્સહ'
 દગ્ધે કિં મવિવ્વપતિ-યદિ હસ્તો દહેત્ તદા કિં યુષ્માકમ્ 'દુઃખં દુઃખંતિ મન્નઃ
 માણા પાણિ પહિસાદરહ' દુઃખં દુઃખમિતિ મન્યમાનાઃ પાણિ મતિસંહરથ, યદિ
 વહ્નિમજ્જ્વાલનેન તે દુઃખં મવતીતિ મત્વા પાણિમતિસંહરથ, તદા-એવ નીતિ જીવ
 માત્રે જ્ઞેયા । એતદેવ સર્વતઃ મવલં મમાણમિતિ । તદુક્તમ્-

જ્ઞાદિક અપને હાથો' કો સિકોડ-સંકોચિત કર લેતે હૈં અર્થાત્ વસ
 ખાજન કો હાથોં મેં લેને કો તૈયાર નહીં હોંગે । તય વહ પુરુષ ઉન ધર્મ
 કી આદિ કરને વાલે યાવત્ નાના પ્રકાર કે નિશ્ચય વાલે વાદિયોં સે
 હસ પ્રકાર કહે-હે ધર્મ કી આદિ કરને વાલે, યાવત્ નાના પ્રકાર
 કા નિશ્ચય કરને વાલે પરવાદિયોં ? આપ અપને હાથ ક્યોં
 સિકોડતે હૈં ? હસ અગ્નિ કો હાથ મેં લેતે ક્યોં નહીં હૈં ! તય વે પ્રાવા
 દુક ઉત્તર દેંગે કિ-હમારા હાથ જલ જાણા ! અર્થાત્ હાથ જલ જાને
 કે ભય સે હમ હાથ સિકોડ રહે હૈં । તય વહ પુરુષ કહતા હૈ-હાથ જલ
 જાને સે કયા હાનિ હૈ ! તય વે કહેંગે-દુઃખ હોગા । તય વહ પુરુષ કહતા
 હૈ-યદિ અગ્નિ સે જલને કે કારણ તુમ્હેં દુઃખ કા અનુભવ હોતા હૈ તો

લઈ લે છે. અર્થાત્ તે પાત્રને હાથોમાં લેવા માટે તૈયાર થતા નથી, ત્યારે
 તે પુરુષ તે ધર્મોની આદિ કરવાવાળા યાવત્ અનેક પ્રકારના નિશ્ચયવાળા
 વાદિયોને, આ પ્રમાણે કહ્યું-હે ધર્મના આદિ કરવાવાળા, અનેક પ્રકારની
 પ્રમાણવાળા, યાવત્ અનેક પ્રકારનો નિશ્ચય કરવાવાળા પરવાદિયો તમે તમારા
 હાથો કેમ સંકોચી લો છો ? આ અગ્નિને હાથોમાં કેમ લેતા નથી ? ત્યારે
 તે 'પ્રાવાહુકો' ઉત્તર આપશે કે-અમારા હાથો બળી જશે. અર્થાત્ હાથ
 બળવાના બચથી અમે હાથ સંકોચી રહ્યા છીએ, ત્યારે તે પુરુષ કહે છે કે
 -હાથ બળી જમાથી શું તુકશાન છે ? ત્યારે તેઓ કહેશે કે-દુઃખ થશે.
 ત્યારે તે પુરુષ કહે છે કે-જો અગ્નિથી બળવાને કારણે તમેને દુઃખનો

‘પ્રત્યાખ્યાને ચ દાને ચ સુખદુઃખે પ્રિયાઽપ્રિયે ।

અત્મોપમ્યેન પુરુષઃ પ્રમાણમધિગચ્છતિ’ ॥૩૬૥

‘એસ તુલા એસ પમાણે એસ સમોસરણે પત્તેયં તુલા પત્તેયં પમાણે પત્તેયં સમોસરણે’ એવા તુલા તુલાનામ-સાદૃશ્યમ્-અન્યજીવેન સહ, એતત્પ્રમાણમ્, એતત્સમવસરણમ્, સમવસરણં ધર્માણામભિપ્રાયઃ યથા અસ્માકં દુઃખં ન સંમત્તં તથા પ્રત્યેકજીવાનામ્ । પ્રત્યેકં તુલા, પ્રત્યેકં પ્રમાણમ્, પ્રત્યેકં સમવસરણમ્ સ્વાનુભૂત-દુઃખપ્રમાણં-યથા-યથા કયાઽપિ પીડયા ભવતાં મનો દુઃખયતિ તથૈવ-સર્વેષાં ભવતીતિ સ્વાઽનુભૂતાઽનુભવપ્રમાણેન સમ્યગ્ જ્ઞાત્વા હિંસયા પ્રતિનિવર્તયથ । સર્વ ધર્માઽપેક્ષયા વસ્તુતોઽર્હિસૈવ સર્વતઃ પ્રધાના । તામેવાઽર્હિસાં શાસ્ત્રકારો દૃષ્ટાન્ત-દ્વારા પ્રદર્શયતિ । ‘તત્થ ણં જે તે સમણા માહણા એવમાહ્વલંતિ જાવ પરુવેતિ’

પ્રત્યેક પ્રાણી કે લિપે ખી યહી નીતિ સમજ્ઞની ચાહિપે । યહી સબસે ઘટ્ટાં પ્રમાણ હૈ । કહા ખી હૈ-‘પ્રત્યાખ્યાને ચ દાને ચ’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ-‘પ્રત્યાખ્યાન, દાન, સુખ, દુઃખ, પ્રિય ઓર અપ્રિય’ કે વિષય મેં મનુષ્ય અપની હી ઉપમા સે સહી નિર્ણય પર પહુંચતા હૈ ।

વહ પુરુષ કહતા હૈ-યહી યથાર્થ નિર્ણય કરને કી તુલા (તેરાજી) હૈ, યહી પ્રમાણ હૈ, યહી સમવસરણ હૈ । જૈસે વ્યથા સે આપકે મન કી દુઃખ હોતા હૈ, વસી પ્રકાર સબ પ્રાણિયોં કી દુઃખ હોતા હૈ, સ્વાનુ-ભવ પ્રમાણ સે હસ તથ્ય કો જાનકર હિંસા સે નિવૃત્ત હોના ચાહિપે । અર્હિંસા હી સબ ધર્મોં મેં પ્રધાન ધર્મ હૈ । વસી કો શાસ્ત્રકર દૃષ્ટાન્ત દ્વારા દિલ્લાતે હૈ-

અનુભવ થાય છે, તો દરેક પ્રાણીને પણ એજ હકીકત સમજવી જોઈએ. એજ સૌથી મોટું પ્રમાણ છે. કહ્યું પણ છે કે-

‘પ્રત્યાખ્યાને ચ દાનેચ’ ઇત્યાદિ

પ્રત્યાખ્યાન, દાન, સુખ, દુઃખ, પ્રિય, અને અપ્રિયના સંબંધમાં મનુષ્ય પોતાની જ ઉપમાથી દાખલા યોગ્ય નિર્ણય કરી શકે છે.

તે પુરુષ ફરીથી કહે છે કે-આજ યોગ્ય નિર્ણય નિશ્ચય કરવાની તુલા (તેરાજી) છે, આજ પ્રમાણ છે આજ સમવસરણ છે, જેમ વ્યથા-પીડાથી પોતાના મનમાં દુઃખ થાય છે, એજ પ્રમાણે સઘળા પ્રાણિયોને દુઃખ થશે. પોતાના અનુભવના પ્રમાણથી ધર્મ આ તથ્ય-સત્યને જાણીને હિંસાથી નિવૃત્ત થવું જોઈએ. અર્હિંસા જ સઘળા ધર્મોમાં મુખ્ય ધર્મ છે. તેને જ શાસ્ત્રકર દૃષ્ટાન્તથી હવે બતાવે છે,

તત્ર સ્વલ્લુ યે તે શ્રમણા માઠના એવમારુયાન્તિ-કથયન્તિ=યાવત્ પ્રરુપયન્તિ
 લોકેભ્યઃ, કિન્તે પ્રતિપાદયન્તિ તત્રાહ-‘સર્વે પાણા જાત્ર સર્વે સત્તા દંતવ્યા’
 સર્વે પ્રાણાઃ યાવત્ સર્વે જીવાઃ સર્વે ભૂતા સર્વે સત્તાઃ દન્તવ્યાઃ-દણ્ડાદિમિ-
 સ્તાડયિતવ્યાઃ ‘અજ્ઞાવેયવ્યા’ આજ્ઞાપયિતવ્યાઃ-અનભિમતકાર્યેષુ પ્રવર્તયિતવ્યાઃ
 ‘પરિત્રેયવ્યા પરિતાવેયવ્યા કિલામેયવ્યા ઉદ્વેયવ્યા’ પરિગ્રહીતવ્યાઃ-દાસદાસીરૂ-
 પેણ પરિગ્રહેણ સ્વાધીને નેતવ્યાઃ, પરિતાપયિતવ્યાઃ-અન્નપાનાચરોધેન ગ્રીષ્માત-
 પાદૌ સ્થાપનેન પીડનીયાઃ, વલેશયિતવ્યાઃ-તત્ર વલેશો વન્ધનાદિના સ્વેદોત્પા-
 દનમ્, ઉપદ્રાવયિતવ્યાઃ-વિપશ્ચલ્લાદિના મારયિતવ્યાઃ એવમુપદિશન્તિ, તે શ્રમણાઃ
 પરતીર્થિકાઃ એવમુપદિશન્તઃ એવં ક્રોશન્તથ, હિંસાજન્યપાપક્રમ્માહ-‘તે આગંતુ-
 હેયાઈ’ તે આગામિનિ હેદાપ, યથેદાનીં તાન્ છિન્દન્તિ-તથા મત્રિવ્યત્કાલે રૂદ્ધ-
 જન્મનિ ભવાન્તરે વા સ્વયમપિ ઉચ્છિન્ના મત્રિવ્યન્તીતિ-સ્વોચ્છેદાય ‘તે આગંતુમે-
 યાઈ’ તે અગામિનિ મેદાય-મત્રિવ્યત્કાલે મેદનાદિ પ્રાપ્ત્યર્થમ્ ‘જાત્ર તે
 આગંતુ જાઙ્જરામરણજોગિજન્મણસંસારપુણ્ડમવગમ્મવાસમવપવંચકલંકલીમાગિણો
 મત્રિસ્સંતિ’ યાવત્તે આગામિનિજાતિજરામરણયોનિજન્મસંસારપુનર્મવગમ્મવાસમવપ

જો શ્રમણ ઓર બ્રાહ્મણ એસા કહતે હૈં યાવત્ લોગોં કે સામને પ્રરુ-
 પણ કરતે હૈં કિ-સમી પ્રાણિયોં, ભૂતોં, જીવોં ઓર સત્ત્વોં કા હનન
 કરના ચાહિય, દાસ-દાસી રૂપ મેં ગ્રહણ કરના ચાહિય, ડનકો મોજન
 -પાની રોક કર અથવા ધૂપ આદિ મેં સ્વડા કરકે સંતાપ પહુંચાના
 ચાહિય, વન્ધન આદિ મેં ડાલકર સ્વેદ ઉત્પન્ન કરના ચાહિય, વિપયા
 શસ્ત્ર આદિ સે માર ડાલના ચાહિય, એસા કહને વાલે, વકવાદ કરને
 વાલે વે શ્રમણ ઓર બ્રાહ્મણ મત્રિવ્યત્ કાલ મેં, ડસી જન્મ મેં અથવા
 આગામી જન્મ મેં અપના હી હેદન-મેદન આદિ કરને વાલે હૈં, ડન્હેં
 આગે ચલકર છિન્ન-મિન્ન હોના પડેગા । ડન્હેં જાતિ નરક એવં નિગોદ

જે શ્રમણ અને બ્રાહ્મણ એવું કહે છે કે--યાવત્ લોકોની સામે પ્રરુ-
 પણા કરે છે કે સધળા પ્રાણિયો, ભૂતો, જીવો અને સત્ત્વોનું હનન કરવું
 જોઈએ. તેઓના આહાર-પાણી રોટીને અથવા તડકા વિગેરેમાં ઉભા રાખીને
 સંતાપ પહોંચાડવો જોઈએ. બંધન વિગેરેમાં નાખીને તેઓને જોડ કરાવવો
 જોઈએ. વિપ-અથવા શસ્ત્ર વિગેરેથી મારી નાખવા જોઈએ. એવું કહેવાવા-
 જાઓ. બકવાદ કરવાવાઓ, શ્રમણ અને બ્રાહ્મણ ભવિષ્ય કાળમાં આજ
 જન્મમાં અથવા આવનારા જન્મમાં પોતાનું જ હેદન, મેદન વિગેરે કરે છે,
 તેઓને પોતાને જ આગળ પર છિન્ન, મિન્ન થવું પડશે. તેઓને નરક
 અને નિગોદ વિગેરેમાં ઉત્પત્તિ, જરા, મરણ, જન્મ પુનર્ભવ, વારંવાર ભવ

પશ્ચકલંકલીમાગિનો ભવિષ્યન્તિ, તત્ર-નરકનિગોદાદૌ જાતિ રુત્પત્તિઃ જરા-વાધ-
વયમ્, મરણં-મૃત્યુઃ, જન્મ-નરકનિગોદાદિ યોનિષુ જનનં જન્મ, સંસારપુનર્ભવઃ-
સંસારે પુનઃ પુનર્જન્મગ્રહણમ્, ગર્ભવાસઃ-પુનપુનર્ગર્ભપાત્તિઃ, ભવમપચ્ચઃ-સાંસારિક
મપચ્ચઃ, કલં કલીમાસો નામ સસારગર્ભાદિપર્યટનમ્ एतेનાગન્તુકજાતિજરામર-
ણાદીન્ ભજન્તે યે તે તથા મૃતા ભવિષ્યન્તીતિ । યે इत्थमु।દિશન્તિ જીવર્હિસામ્,
તથા યે કુર્વન્તિ ચ પ્રાણાતિપાતમ્, નૈતાવદેવ, કિન્તુ-इहैव भवे-‘તે વહૂણં દંડણાણં’
તે વહૂતાં દંડનનામ્ ‘વહૂણં મુંડણાણં’ વહૂતાં મુંડનનામ્, ‘તઝજણાણં’ તર્જનનામ્
અહ્ગુર્યાદિના ‘તાલણાણં’ તાડનામ્ દંડાદિના ‘જાવ ઘોલણાણં’ યાવદ્ ઘોલ
નાનામ્-દધિમાણ્ડવન્મથનાનામ્, યાવત્પદેન-उद्धन्धनानाम्, ‘કસા’ इति प्रसिद्धा-
नाમ્, તથા-‘માદમરણાણં પિદમરણાણં માદમરણાણં મગિનીમરણાણં’ માતૃમરણાનાં
પિતૃમરણાનાં મગિનીમરણાનામ્ ‘મજ્જાપુત્તધૂતસુખ્દામરણાણં’ માર્યા-પુત્ર-दुहितृ-
स्नुषा मरणानाम्, ‘દારિદ્રાણં’ दारिद्र्याणाम् ‘દોહગ્ગાણં’ दौर्भाग्यानाम्, અપ્પિ-
यसंवासाणं अभियसहवासानाम् ‘પિયવિપ્પયોગાણં’ पियविपयोगानाम् ‘વહૂણં’
दुःखदोष्मणस्साणं दुःखदौर्मनस्यानाम् ‘આમાગિનો ભવિસ્સંતિ’ આમાગિનો
ભવિષ્યન્તિ-उपगोक्ताना वियोगजनितदुःखानां मागिनो भविष्यन्ति-हिंसाकर्तारो-
ऽनुषोदयितारो वा परतीर्थिकाः, તથા-‘અગાહ્યં ચ જં’ अनादिकं च खलु; नास्ति-
आदिर्यस्य सोऽनादिः अनादिरेव अनादिकस्तम् ‘અણવયમ્’ अणवग्रम्-न विद्यते

આદિ મેં ઉત્પત્તિ, જરા, મરણ, જન્મ, પુનર્ભવ-પુનઃ-પુન ભવધારણ ગર્ભ-
વાસ એવં ભવ અમણ કા ભાગી હોના પડેગા । જીવર્હિસા કા ઉપદેશ
દેને વાલે ઓર જીવઘાત કરને વાલે હસી ભવ મેં વહુત-સે દંડ,
મુંડન, તર્જના, તાડના ઓર ઘોલના (મથન) એવં ઉદ્ધવંચન આદિ કે
પાત્ર હોતે હૈ । ચે પિતૃમરણ, માતૃમરણ, આતૃમરણ, માગિનીમરણ,
પત્ની મરણ, પુત્ર મરણ, દુહિતા મરણ, પુત્રવધૂમરણ, દરિદ્રતા, દુર્ભાગ્ય,
અનિષ્ટ સંયોગ, હૃષ્ટવિયોગ इत्यादि दुःखों और दौर्मनस्यों के भागी
होंगे वे अनादि अनन्त, दीर्घ कालीन चारगति वाले संसार रूपी वन

ધારણ, ગર્ભવાસ અને ભવબ્રમણના ભાગી થવું પડશે એવ હિંસાનો ઉપ-
દેશ આપવાવાળા અને એવોની હિંસા કરવાવાળા આજ ભવમાં ઘણા એવા
દંડ, મુંડન, તર્જના તાડના અને ઘોળવું (મથન) તથા ઉદ્ધ બંધન વિગે-
રેના પાત્ર બનવું પડે છે. તેઓ પિતૃ મરણ-પિતાના મરણ-માતાના મરણ,
બાઈના મરણ, બહેનનાં મરણ સ્ત્રીના મરણ, પુત્ર મરણ, પુત્રી મરણ, પુત્રવ-
ધૂતું મરણ, દરિદ્રપણ, દુર્ભાગ્ય અનિષ્ટ સંયોગ હૃષ્ટ વિયોગ વિગેરે દુઃખો
અને દૌર્ભાગ્યોના ભાગી બનશે. તેઓ અનાદી, અનંત, દીર્ઘ કાળ સંબંધી

અવદગ્ર-પર્યન્તો यस્ય તથાભૂતમ્-અન્તરહિતમ્ 'દીહમદ્' દીર્ઘધ્વમ્, 'ચાતુ-
રંતસસારકંતારં' ચાતુરન્તસંસારકાન્તારમ્, ચતુરન્તં ચતુર્વિમાગં નરકત્વાદિભેદેન,
તદેવ ચાતુરન્તં તચ્ચ તત્ સંસારકાન્તારં ચ ચાતુર્ગતિકમંસારારણ્યમ્ 'મુઝ્જો મુઝ્જો'
મૂયો મૂયો મૂયોઽનન્તવારમિતિ યાવત્ 'અણુપરિયટ્ઠિસ્સંતિ' અણુપર્યટ્ઠિપ્પન્તિ-પરિભ્ર-
મણં કરિષ્યન્તિ 'તે નો સિઙ્ગિસ્સંતિ' તે નો સેત્સ્યન્તિ-સિદ્ધિગતિ કદાપિ ન માપ્સ્ય-
ન્તિ । 'નો વુઙ્ગિસ્સંતિ' નો મોત્સ્યન્તિ-બોધભાગિનઃ કેવલિનો ન મન્વિષ્યન્તિ 'જાત્ર
ણો સવ્વદુક્ખાણં અંતં કરિસ્સંતિ' યાવન્નો સર્વદુઃખાનામન્તં કરિષ્યન્તિ-સર્વાણિ-
શારીરિકમાનસાદીનિ તેવામન્તં-નાશં ન કરિષ્યન્તિ, 'એસ તુલા' એવા તુલા-સ્વયૂ-
થિકાનામપિ 'એસ પમાણે' એતત્પમાણમ્-પરપીડા ન કર્તવ્યા એતદેવ પ્રમાણમન્યદ્-
પ્રમાણમ્ 'એસ સમોસરણે' એતત્સમવસરણમ્-આગમસારઃ-પરપીડા ન કર્તવ્યા
इत्येवं प्रत्येकं जीवं प्रति सादृश्यम्, 'पत्तेयं तुला' प्रत्येकं तुला 'पत्तेयं पमाणे' प्रत्येकं
प्रमाणम्-परपीडा न कर्तव्या इत्येवं प्रत्येकं जीवं प्रतिप्रमाणम् 'पत्तेयं समोसरणे'
प्रत्येकं समवसरणम्-परपीडा न कर्तव्या इत्येवं प्रत्येकं जीवं प्रति शास्त्रसारः,
हिंसकानां मार्गं प्रदर्श्याऽहिंसकानां मार्गमाह-'तत्थ णं जे ते समणा माहणा एव
माइक्खंति जाव पख्वेति' तत्र खलु ये ते श्रमणा माहना एवमाख्यान्ति यावदेवं

મેં વાર-વાર અર્થાત્ અનન્ત વાર પરિભ્રમણ કરેંગે । વે સિદ્ધિ નહીં પ્રાપ્ત
કર સકેંગે, બોધ કે ભાગી નહીં હોંગે, યાવત્ સર્વ શારીરિક-માનસિક
દુઃખોં કા અન્ત નહીં કર સકેંગે । યહી સ્વ કે લિખ તુલા હૈ ઓર યહી
પ્રમાણ હૈ કિ દૂસરોં કો પીડા નહીં પહુંવાના ચાહિએ । હસકે અતિ-
રિક્ત અન્ય અપ્રમાણ હૈ । પરપીડા ન ઉત્પન્ન કરના હી સમવસરણ
અર્થાત્ આગમ કા સાર હૈ । યહ સમી પ્રાણિયોં કે લિખ સમાન હૈ ।
પ્રત્યેક કે લિખ પ્રમાણ હૈ । પ્રત્યેક કે લિખ યહી આગમ કા સાર હૈ ।

આર ગતિવાળા સંસાર રૂપી વનમાં વારંવાર અર્થાત્ અનંતવાર પરિભ્રમણ
કરશે. તેઓ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત નહીં કરી શકે, બોધના ભાગી થશે નહીં. યાવત્
તેઓ શારીરિક અને માનસિક દુઃખોનો અંત કરી શકશે નહીં આજ
બધાને માટે તુલા સમજવી. અને એજ પ્રમાણ છે કે-બીજાઓને પીડા કરવી ન
જોઈએ. આ શિવાય બીજું અપ્રમાણ છે. આ પીડા ન ઉપજાવવી એજ સમવ-
સરણ અર્થાત્ આગમનો સાર છે. આ પણ પ્રાણિયો માટે સમાન છે. દરેકને
માટે પ્રમાણ છે. દરેકને માટે આજ આગમનો સાર છે તેમ સમજવું.

પ્રરૂપયન્તિ, કિં તત્તત્રાહ—‘સર્વે પાળા સર્વે ભૂયા સર્વે જીવા સર્વે સત્તા ણ હંતુ-
વ્વા ણ અજ્જાવેયવ્વા ણ પરિવેત્તવ્વા’ સર્વે પ્રાણાઃ સર્વે ભૂતાઃ સર્વે જોવાઃ સર્વે
સત્ત્વાઃ ન હન્તુવ્વાઃ, નાઽન્નાપયિતવ્વાઃ, ન પરિગ્રહીતવ્વાઃ ‘ણ ઉદ્ધવેયવ્વા’ નો
પદ્માવયિતવ્વાઃ, યે મહાનુમાત્તા એવમુદિશન્તિ પાલમન્તિ ત્વાઽર્હિસોપદેશં તેવામેતે
દણ્ડા ન ભવન્તિ इति दर्शयन्ति। ‘તે ણો આગંતુ છેરાણ’ તે નો આગામિનિ છેરાય
ભવન્તીતિ શેષઃ, ‘તે ણો આગંતુ મેરાણ’ તે નો—આગન્તુકમેદાય ‘જાવ જાહ
જરામરણનોણિ જન્મણસંસારણુવ્વામગમ્મવાસમવપંચકલકચ્છીમાગિનો ભવિસ્સંતિ’
યા ઽજ્જાતિજરામરણયોનિજન્મસંસારણુર્મવગમ્મવાસમવપંચકલકચ્છીમાગિનો ભ-
વિવ્વન્તીતિ શેષઃ। વ્યાખ્યાત—પૂર્વોઽયં ગ્રન્થઃ। ‘તે ણો વહૂં મંદંડણાં’ તે નો
વહૂનાં દંડાનામ્ ‘જાવ ણો વહૂં મુંડણાં’ યાવન્તો વહૂના મુંડનાનામ્—વહૂનાં
તર્જનાનાં વહૂનાં તાડનાનાં વહૂનામુદ્બન્ધનાનાં યાવત્ નિગડબન્ધનાનાં હાડિબન્ધનાનાં
ચારકબન્ધનાનાં નિગડયુગલસંકુચિત્તોટિતાનાં હસ્તછિન્નકાનાં કર્ણછિન્નકાનાં

હિંસકોં કા માર્ગ બનલાકર અહિંસકોં કા માર્ગ કહતે હૈં—જો
શ્રમણ ઓર બ્રાહ્મણ એલા કહતે એવં પ્રરૂપણકરતે હૈં કિ—સવ પ્રાણિયોં
ભૂતોં જીવોં ઓર સત્ત્વોં કા હનન નહીં કરનાચાહિયે, ઉન્હે ઉનકે
અનિષ્ટ કર્મ મેં નહાં લગાના ચાહિયે, અપના ગુલામ નહીં બનના ચાહિયે,
ઉનકો પૂર્વોક્ત દંડ કુફલ નહીં ભુગતને પડતે। આગામી કાલ મેં ઉનકો
છેદન ઓર ભેદન કા પાત્ર નહીં હોના પડતા, યાવત્ ઉત્પત્તિ, જરા,
મરણ, જન્મ, સંસાર, પુનર્ભવ, ગર્ભવાસ એવં ભવપંચ કા પાત્ર નહીં
બનના પડતા। ઉન્હે વહૂત સે દંડ, મુંડન, તર્જના, તાડના, ઉદ્બન્ધન,
નિગડબન્ધન, હાડિબન્ધન, ચારકબન્ધન, દોનોં હાથ મરોડ કર હથ-
કડિયોં કે બન્ધન, હસ્તછેદન, પદછેદન, કર્ણ છેદન, નાસિકા-છેદન,

હિંસકોનો માર્ગ બતાવીને હવે અહિંસકોનો માર્ગ બતાવવામાં આવે
છે. જે શ્રમણ અને બ્રાહ્મણ એવું કહે છે એવી પ્રરૂપણા કરે છે. કે—સંઘણા
પ્રાણિયો, ભૂતો, જીવો અને સત્ત્વોનું હનન કરવું ન જોઈએ. તેને તેઓના
અયોગ્ય કર્મમાં લગાવવા ન જોઈએ. તેઓને પૂર્વોક્ત દંડ-કુક્ષણ લોગવવું
પડતું નથી. આગામી કાળમાં તેઓને છેદન અને ભેદનના પાત્ર થવું પડતું
નથી. યાવત્ ઉત્પત્તિ, જરા, મરણ જન્મ સંસાર, પુનર્ભવ, ગર્ભવાસ અને
ભવ પ્રપંચના પાત્ર બનવું પડતું નથી. તેઓને ઘણા દંડો, મુંડન, તર્જના,
તાડન, ઉદ્બન્ધન, નિગડ બન્ધન, હાડિબન્ધન ચારક બન્ધન, બન્ને હાથ મર-
ડીને હાથકડીયોનું બન્ધન, હસ્ત છેદન, પદ છેદન, કર્ણ છેદન, નાસિકા-નાક

નાસિકાછિન્નકાનામ્ ઓષ્ઠછિન્નકાનાં શીર્ષકછિન્નકાનાં મુખછિન્નકાનાં વેદ-
છિન્નકાનાં હૃદયોત્પાટિતાનાં નયનવૃવળદશનવદનજિહ્વોત્પાટિતાનાં ઘર્વિતાનામ્
एतेषामर्थाः दशाश्रुतस्कन्धे पष्ठेऽध्ययने दशमसूत्रे २३५ पृष्ठे द्रष्टव्याः । 'जाव-
वहूगं दुक्खदोम्मणस्साणं' यावद् दुःखं दौर्मनस्यानाम् 'णो भागिणो भविस्संति'
नो भागिनो भविष्यन्ति-अहिंसाव्रतपालनात् कथमपि दण्डभागिनो न भविष्यन्ति,
कारणाऽभावात् 'अणाइयं च णं' अनादिकं च खलु 'अणायगं' अत्रदग्रम् 'दीहं'
मद्धं' दीर्घमध्वम् 'चाउरंतसंसारकंतारं' चातुरंतसंसारकान्तारम् 'भुज्जो'
भुज्जो' भूयो भूयः 'णो अणुरियट्ठिस्संति' नो अनुपर्यटिष्यन्ति । 'ते सिग्गि-
स्संति' ते सेत्स्यन्ति सिद्धिं गमिष्यन्तीत्यर्थः । 'ते बुज्झिस्संति' ते मोत्स्यन्ति
'जाव सव्वदुक्खाणं अंतं करिस्संति' यावत्सर्वदुःखानामन्तं करिष्यन्ति, सेत्स्यन्ति
-सिद्धिं प्राप्स्यन्ति, मोत्स्यन्ति-केवलिनो भविष्यन्ति, मोक्षयन्ति कर्मबन्धनात्,
परिनिर्वास्यन्ति सर्वथा सुखिनो भविष्यन्ति, सर्वाणि च तानि दुःखानि-आरीर
मानसादीनि तेषां मन्तं-विनाशं करिष्यन्तीति ॥ सू० २६=३१ ॥

ઓષ્ઠ છેદન, શિર છેદન, મુખ છેદન, લિંગ છેદન, હૃદયોત્પાટન (હૃદય-
કો ઉત્તારના) નયન, અણ્ડકોષ, દન્ત વદન એવં જિહ્વા કે ઉત્પાટન
આદિ વ્યથાઓં કા ભાગી નહીં હોના પડતા (દશાશ્રુત સ્કંધ કે છઠે
અધ્યયન કે દશમ સૂત્ર પૃ. ૨૩૫ મેં હન યાતનાઓં કે વિષય મેં વિશેષ
દેખનાં યાહિયે ।) યાવત્ જન અહિંસકોં કો ન અનેક પ્રકાર કે દુઃખોં
કા સામના કરના પડતા હૈ ઓર ન દૌર્મનસ્યોં કા હી । વે અનાદિ
અનન્ત દીર્ઘકાલીન-દીર્ઘ માર્ગ વાલે ચાતુર્ગતિક સંસાર અરણ્ય મેં પુનઃ
-પુનઃ ભ્રમણ નહીં કરેંગે । વે સિદ્ધ હોંગે, બુદ્ધ હોંગે યાવત્ સમસ્ત

છેદન ઓઠ-ઢોઠવું છેદન, શિર છેદન, મુખ છેદન, લિંગ છેદન હૃદયોત્પાટન,
(હૃદયને ઉખેડવું) નયન, આંખ અન્ડકોષ, દાંત, મુખ, અને જીભને ઉખેડવા
વિગેરે વ્યથા-પીડાઓને ભોગવવી પડતી નથી. (દશાશ્રુતસ્કંધના છઠા અધ્ય-
યનના દસમા સૂત્ર પૃ. ૨૩૫ માં આ યાતનાઓના સંબંધમાં વિશેષ પ્રકા-
રથી વર્ણન કરવામાં આવેલ છે તે જણાવ્યું છે ત્યાંથી, 'જેવું હોય' યાવત્
તે અહિંસકોને અનેક પ્રકારના હુમ્મોનો સામનો કરવો પડતો નથી. તથા
દૌર્મનસ્યનો પણ સામનો કરવો પડતો નથી. તેઓ અનાદિ અનંત દીર્ઘ
કાલીન-દીર્ઘ માર્ગવાળા, ચાતુર્ગતિક-ચાર ગતિવાળા સંસાર રૂપી અરણ્ય-
જંગલમાં વારંવાર ભ્રમણ કરતા નથી, તેઓ સિદ્ધ થશે, બુદ્ધ થશે યાવત્

मूलम्—इच्छेतेहिं वारसहिं किरियाठाणेहिं वट्टमाणा जीवा णो सिज्झिसु णो बुज्झिसु णो परिणिट्ठाइंसु जाव नो सबदुक्खाणं अंतं करेसु वा णो करेति वा णो करिस्संति वा । एयंसि चैव तेरसमे किरियाठाणे वट्टमाणा जीवा सिज्झिसु बुज्झिसु मुच्चिसु परिणिट्ठाइंसु जाव सबदुक्खाणं अंतं करेसु वा करंति वा करिस्संति वा । एवं से भिक्खू आयद्दी आयहिण आयगुत्ते आयजोगे आयपरक्कमे आयरक्खिण्ण आयाणुकंपण आयनिप्फेडण आयाणमेव पडिसाहरेज्जासि त्तिवेमि ॥सू० २७॥४२॥

‘इति वीयसुयवखंधस्स किरियाठाणे नामं वीईयमज्झयणं समत्तं’

छाया—इत्येतेषु द्वादशसु क्रियास्थानेषु वर्तमाना जीवा नो असिध्यन् नो अवुध्यन् नो अमुञ्चन् नो परिनिवृत्ताः यावन्तो सर्वदुःखानामन्तमकार्षुर्वा नो कुर्वन्ति वा नो करिष्यन्ति वा । एतस्मिन्नेव त्रयोदशे क्रियास्थाने वर्तमाना जीवाः असिध्यन् अवुध्यन् अमुञ्चन् परिनिवृत्ताः यावत्सर्वदुःखानामन्तमकार्षुर्वा कुर्वन्ति वा करिष्यन्ति वा । एवं स भिक्षुः आत्मार्थी आत्महितः आत्मगुप्तः आत्मयोगः आत्मपराक्रमः आत्मरक्षितः आत्मानुकम्पकः आत्मनिस्तारकः आत्मानमेव प्रतिसंहरेदिति ब्रवीमि ॥ सू० २७=४२ ॥

॥ इति द्वितीयश्रुतस्कन्धीय द्वितीयाऽध्ययनम् ॥

टीका—अस्मिन् द्वितीयाऽध्ययने त्रयोदशक्रियास्थानानां विस्तरेण निरूपणं कृतम् । तत्र च आद्वादशक्रियास्थानं संसारकारणम्, त्रयोदशे तु—तद्विपरीत

शारीरिक—मानस दुःखों का अन्त करेगे । कर्म बन्धन से छुटकारा प्राप्त करेगे और सर्वथा सुखी होंगे ॥२६॥

‘इच्छेएहिं वारसहिं’ इत्यादि ।

टीकार्थ—प्रकृत दूसरे अध्ययन में तेरह क्रियास्थानों का विस्तार पूर्वक निरूपण किया गया है । उनमें प्रथम के बारह क्रिया स्थान संसार

संघना शारीरिक—शरीर संबंधी अने मानसिक—मन संबंधी दुःखोंने अंत करेगे कर्म बंधनी छुटकारा प्राप्त करेगे, अने सर्वथा सुखी थेंगे ॥सू २६॥

‘इच्छेएहिं वारसहिं’ इत्यादि

टीकार्थ—आ आहु भीजा अध्ययनमां तेर क्रियास्थानानां विस्तार पूर्वक निरूपण करवांमा आवी गयुं छे, तेमां पडैलाना १२ बार क्रियास्थानों

નિત્યાપરિમેયાડનન્દાત્મકમોક્ષકારણમિત્યપિ વ્યવસ્થાપિતમ્ । અતો દ્વાદશ-
ક્રિયાસ્થાનસેવકાઃ સંસારગતિમ્ આત્રયોદશોપસેવકાસ્તુ મોક્ષમિત્યેતમર્થે પ્રદર્શયન્
—અધ્યયનોપસંહારવ્યાજેન સૂત્રમાનમયતિ—‘ઇચ્છેતેદિ’ इत्येतेषु ‘वारसदि’ द्वादशसु
‘किरियाठाणेदि’ क्रियास्थानेषु—पूर्वोपदर्शितद्वादशक्रियास्थानेषु ‘वर्त्त-
मानाઃ’ ‘જીવા’ જીવાઃ—પ્રાણિનઃ મોહનીયકર્મવશાત્ ‘જો સિર્જિસુ’ નો અસિધ્યન્
—સિદ્ધિઃ—મોક્ષં ન પ્રાપ્તવન્તઃ ‘જો બુર્જિસુ’ નો અબુધ્યન્—બોધં—કેવલજ્ઞાનં કયમપિ
ન પ્રાપ્તવન્તઃ, ‘જો મુર્ચિસુ’ નો અમુશ્ચન્—ન કર્મભ્યો મુક્તવન્તઃ ‘જો પરિનિર્વાઈસુ’
નો પરિનિવૃત્તાઃ—મોક્ષં ન પ્રાપ્તા, इत्यर्थः । ‘જાવ જો સર્વદુઃખાણં અંતં કરેસુ વા’
यावत् नो सर्वदुःखाना मन्तमकार्षु वी—सर्वदुःखानामन्तं न कृतवन्तः, एतेन

કે કારણ છે । તેરહવાં ક્રિયાસ્થાન उनसे विपरीत है । यह नित्य अपरि-
मित सुख रूप मोक्ष का कारण है, यह भी कहा जा चुका है । अतएव
बारह क्रियास्थानों का सेवन करने वाले संसार को प्राप्त करते हैं और
तेरहवें क्रिया स्थान का सेवन करने वाले मोक्ष को प्राप्त करते हैं ।
इस अर्थ को प्रकाशित करते हुए अध्ययन के उपसंहार के रूप में
सूत्रकार कहते हैं—

इन पूर्वोक्त बारह क्रियास्थानों में वर्त्तमान जीवों ने भूतकाल में
मोहनीय कर्म के उदय होने के कारण सिद्धि प्राप्त नहीं की है केवल
ज्ञान प्राप्त नहीं किया है, कर्मों से मुक्ति प्राप्त नहीं की है परिनिर्वाण
को प्राप्त नहीं किया है, यावत् समस्त दुःखों का अन्त नहीं किया है ।
बाहर क्रिया स्थानों में रहे हुए जीव वर्त्तमान में भी दुःखों का अन्त
नहीं करते हैं और न भविष्य में अन्त करेंगे ।

સંસારના કારણુ ૩૫ છે. તેરમું ક્રિયાસ્થાન તેનાથી ઉદ્ધુ છે. અર્થાત્ તે નિત્ય
અપરિચિત સુખ ૩૫, મોક્ષનું કારણુ છે. તે પણ કહેવામાં આવી ગયું છે
તેથી જ બાર ક્રિયાસ્થાનોનું સેવન કરવાવાળાઓ સંસારને પ્રાપ્ત કરે છે
અને તેરમા ક્રિયાસ્થાનનું સેવન કરવાવાળા મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. આ
અર્થને સ્પષ્ટ કરતા થકા અધ્યયનના ઉપસંહાર ૩૫થી સૂત્રકાર કહે છે,—

આ પૂર્વોક્ત બાર ક્રિયાસ્થાનોમાં રહેનારા જીવોએ ભૂતકાળમાં મોહ-
નીય કર્મના ઉદય થવાને કારણે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી નથી. કેવળ જ્ઞાન પ્રાપ્ત
કયું નથી કર્મથી મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી નથી. પરિનિર્વાણ પ્રાપ્ત કરેલ નથી.
બાર ક્રિયા સ્થાનોમાં રહેલા જીવો વર્તમાનમાં પણ હુ ખોનો અંત કરતા
નથી. અને ભવિષ્યમાં પણ અન્ત કરશે નહીં.

દ્વાદશક્રિયાસ્થાનેષુ વિદ્યમાનાઃ જીવાઃ કથમપિ સર્વદુઃખનામન્તમ્ 'જો કરે'તિ વા' નો કુર્વન્તિ, વર્તમાનકાલેઽપિ દ્વાદશક્રિયાસ્થાનેષુ વિદ્યમાનાઃ 'જો કરિસ્તંતિ વા' નો કરિષ્યન્તિ વા-સર્વદુઃખાનામિત્યનુવજ્જનીયમ્ । દ્વાદશક્રિયાસ્થાનેષુ વિદ્યમાનસ્ય મોક્ષાદ્યસંભવં દર્શયિત્વા, ત્રયોદશક્રિયાસ્થાને વિદ્યમાનસ્ય મોક્ષાદિ-સંભાવનાં દર્શયતિ-'અયંસિ ચેવ તેરસમે કિરિયાઠાજે' એતસ્મિન્નેવ ત્રયોદશે ક્રિયાસ્થાને 'વહમાણા' વર્તમાનાઃ 'જીવા' જીવઃ; 'સિદ્ધિસુ' અસિદ્ધ્યન્-સિદ્ધિ' મતાઃ 'બુદ્ધિસુ' અબુદ્ધ્યન્-બોધં પ્રાપ્તવન્તઃ 'મુક્તિસુ' અમુક્ત્યન્ સમારકાન્તારમ્ 'પરિનિર્વાહસુ' પરિનિવૃત્તાઃ-મોક્ષમધિગતવન્તઃ 'જાવ સવ્વ દુક્ખાણં અંતં કરે'સુવા' યાવત્સર્વદુઃખાનામન્તમકાર્પુર્ણા । અતીતકાલે યે-એતસ્ય ત્રયોદશસ્થાનસ્ય-આસે-વનાદ્બહવોઽમવન્ દુઃખાન્તકરાઃ 'કરતિ વા' કુર્વન્તિ વા, વર્તમાનેઽપિ બહવો દુઃખાન્તકરા ભવન્તિ, મવિષ્યન્તિ ચ-મવિષ્યતિકાલે સર્વદુઃખાન્તકારાઃ વહવાઃ, 'અનં સે મિત્તુ' એવં સ મિત્તુ' એવમ્-અનેન પ્રકારેણ દ્વાદશક્રિયાસ્થાનસ્ય વર્જયિતા-મિત્તુઃ 'આયટ્ઠી' આત્માર્થી-આત્મનોઽર્થઃ આત્માર્થઃ-મોક્ષપ્રાપ્તિલક્ષણઃ સ વિચિતે યસ્ય સ તથા, 'આયહિ' અત્મહિતઃ આત્મનઃ હિતં કરણાણં યસ્ય સ તથા, 'આયગુત્તે' આત્મગુપ્તઃ-આત્મા ગુપ્તો યસ્ય સ તથા, 'આયજોમે' આત્મયોગઃ-કુશલમનઃ પ્રવૃત્તિરૂપઃ સ યસ્યાસ્તિ સ તથા, 'આયરકમે' આત્મપરાક્રમ-આત્મનિ

હસ પ્રકાર વાહર ક્રિયા સ્થાનોં મેં વિદ્યમાન જીવોં કે લિપ સિદ્ધિ આદિ કી પ્રાપ્તિ અસંભવ હૈ, યહ દિલ્લઝાકર અવ તેરહવેં શુભ સ્થાન મેં વિદ્યમાન જીવોં કો મોક્ષ પ્રાપ્તિ આદિ સંભવ દિલ્લઝાતે હૈ-તેરહવે ક્રિયા સ્થાન મેં વર્તમાન જીવોં ને સિદ્ધિ પ્રાપ્તિ કી હૈ, કેવલ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કિયા હૈ સંસાર કાન્તાર સે મુક્તિ પ્રાપ્ત કી હૈ, પરિનિર્વાણ-પ્રાપ્ત કિયા હૈ યાવત્ સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત કિયા હૈ । વર્તમાન કાલ મેં જો હમ ક્રિયા સ્થાન મેં વર્તમાન હૈં ઓર ભવિષ્યત્ મેં વર્તેંગે, ડન્હેં સિદ્ધિ-મુક્તિ પ્રાપ્ત હોગી । ડનકે સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત હોગા ।

આ રીતે બાર ક્રિયા સ્થાનોમા રહેવાવાળા જીવોને માટે સિદ્ધિ વગેરેની પ્રાપ્તિ અસંભવ છે. એ બતાવીને હવે ૧૩ તેરમાં શુભસ્થાનમાં રહેલા જીવોને મોક્ષની પ્રાપ્તિનો સંભવ વિગેરે બતાવે છે. ૧૩ તેરમાં ક્રિયા સ્થાનમાં રહેવાવાળા જીવો સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે, કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે છે. સંસાર રૂપી કાન્તાર-જંગલમથી મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી છે. પરિનિર્વાણ પ્રાપ્ત કરે છે. યાવત્ સધળા દુઃખોનો અન્ત કરેલ છે વર્તમાન કાળમાં જો આ ક્રિયાસ્થાનમાં રહેલા છે, અને ભવિષ્યમાં આ ક્રિયાસ્થાનમાં રહેશે તેઓને સિદ્ધિ અને મુક્તિ પ્રાપ્ત થશે. અને તેઓના સધળા દુઃખોનો અન્ત થશે.

સંગ્રહે પરાક્રમો यस્ય સ સંયમપરાક્રમકારકઃ ‘આયરવિલ્વ’ આત્મરક્ષિતઃ-આત્મા
 રક્ષિતો હુર્ગતિપાપ્તેન સંસારાગ્નિનિવારણેન સ આત્મરક્ષિતઃ ‘આયાણુકંઠ’
 આત્માનુકમ્પકઃ-આત્માનમાત્મવપરિહારેણ અનુકમ્પતે इत्याત્માऽનુકમ્પકઃ ‘આય-
 ત્તિષ્કેડ’ આત્મનિસ્સારકઃ-આત્માનં સંસારાન્નિસ્સારયતીતિ આત્મનિઃસારકઃ
 સ સાધુઃ । ‘આયાણમેવ પડિસાહરેજ્ઞાસિ’ આત્માનમેવ પતિસંહરેત્, આત્માનં
 સર્વપાપેભ્યો દ્વાદશક્રિયાસ્થાનેભ્યો નિવર્તયેત્, ‘ત્તિ વેમિ’ इति ત્રીમિ-સ્મૃત્-
 મુખ્યસ્વામી કથયમિ શ્રી તીર્થંકરમુવાચ્છ્રુત્વા ॥૨૭=૪૨॥

इति श्री-विश्वविख्यातजगद्गुरुलमादिपदभूषितबालब्रह्मचारि - ‘जैनाचार्य’
 पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविरचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य “समयार्थबोधिन्या
 रूपया” व्याख्यया समलङ्कृतम् द्वितीयश्रुतस्कन्धस्य क्रियास्थाननामकं
 द्वितीयाऽध्ययनं समाप्तम् ।

બારહ ક્રિયા સ્થાનોં કા ત્યાગી આત્માર્થી-આત્મકલ્યાણ મેં
 હુચ્ચન, આત્મહિતૈષી, આત્મ શુભ, આત્મા કો વિષયાદિ સે ગોપન
 કરને વાલા, આત્મયોગી-આત્મસ્વરૂપ મેં રમણ કરને વાલા આત્મ
 પરાક્રમ કરને વાલા, આત્માનુકમ્પી આશ્રવ કા ત્યાગ કરકે આત્મા
 પુરુ અનુકમ્પા કરને વાલા ઔર આત્મનિસ્સારિક-આત્મા કો સંસાર સે
 તારને વાલા મિશ્ત્રુ અપને આપકો સમસ્ત પાપોં સે દૂર રક્ષે । ‘ત્તિ વેમિ’
 સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હેં-હે જમ્બૂ ! જેસા તીર્થંકર
 ભગવાન કે મુખ સે મૈને સુના હૈ વૈસા હી તુમ્હેં કહતા હું ॥૨૭॥
 દ્વિતીય શ્રુત સ્કન્ધ કા દ્વિતીય અધ્યયન સમાપ્ત ।

બાર ક્રિયાસ્થાનોના ત્યાગ કરવાવાળા એવા આત્મ કલ્યાણમાં ઉદ્યમ-
 વાળા, આત્મ હિતૈષી, આત્મ શુભ, આત્માને વિષય વિગેરેથી ગોપન કરવા-
 વાળા, આત્મયોગી-આત્મ-સ્વરૂપમાં રમણ કરવાવાળા, આત્મ પરાક્રમી-સંય-
 મમાં પરાક્રમ કરવાવાળા, હુર્ગતિથી આત્માનું રક્ષણ કરવાવાળા, આત્માનુ
 કંપી-આત્મવનો ત્યાગ કરીને આત્મા પર અનુકમ્પા-દયા કરવાવાળા, અને
 આત્મ નિસ્સારક-આત્માને સંસારથી તારવાવાળા મિશ્ત્રુ-મુનિ પોતાને સઘળા
 પાપોથી દૂર રાખે.

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે-હે જમ્બૂ તીર્થંકર ભગવા-
 નની પ્રાંસેથી જે પ્રમાણે મેં સાંભળેલ છે, એજ પ્રમાણે હું તમોત્તે
 કહે છું. ॥૨૭॥ ૨૭॥

બીજી શ્રુતસ્કંધનું બીજું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૨-૨॥

॥ અથ દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધે તૃતીયમધ્યયનમ્ ॥

દ્વિતીય ક્રિયાસ્થાનનામકમધ્યયનં નિરૂપ્ય તૃતીયમધ્યયનં નિરૂપ્યતે । અતીતા-
ઽનંતરાઽધ્યયને પ્રતિપાદિતં યત્-યઃ સાધુર્દ્વિદશક્રિયાસ્થાનં પરિત્યજ્ય ત્રયોદશં
ક્રિયાસ્થાનમારાધયતિ, આરાધયન્ સાવચસર્ગકર્મભ્યો નિવૃત્તઃ સ્વકીયં કર્મ વ્યતિગ-
ળય્ય મોક્ષગતિમાપ્નાદયતિ । પરન્તુ-આહારશુદ્ધિમન્તરેણ સાવચાઽનુષ્ઠાનાન્નિવૃત્તિ નૈ
સમ્ભવતીત્યત આહારપરિજ્ઞાર્થે તૃતીયમધ્યયનં શરભ્યતે । પ્રક્રાન્તાઽધ્યયને પ્રતિપાદ-
યિષ્યતિ-જીવઃ પ્રાયશઃ પ્રતિદિનમાહારમાદરતિ, તદભાવે શરીરંનિર્વાહાઽસંભવાત્ ।
સમ્પતિ સૂત્રાઽનુગમેઽસ્ત્વલિતાદિગુણોપેતં સૂત્રમાહ-

તૃતીય અધ્યયન કા પ્રારંભ-

ક્રિયાસ્થાન નામક દ્વિતીય અધ્યયન કા નિરૂપણ કરકે અત્ર ક્રમ
પ્રાપ્ત તૃતીય અધ્યયન કા નિરૂપણ કરતે હૈં । પિછછે અધ્યયન મેં કહા
ગયા હૈં કિ જો સાધુ ઘારહ ક્રિયાસ્થાનોં કો ત્યાગ કર તેરહવે ક્રિયાસ્થાન
કો આરાધના કરતા હૈં, વહ સમસ્ત સાવચ કાર્યોં સે નિવૃત્ત હોકર ઔર
સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય કરકે મોક્ષગતિ પ્રાપ્ત કરતા હૈં । કિન્તુ આહાર
શુદ્ધિ કે વિના સાવચ અનુષ્ઠાન સે નિવૃત્ત હોના સંભવ નહીં હૈં । અતઃ
એવ આહારપરિજ્ઞા કે લિપ્તે ત્રીસરે અધ્યયન કા આરંભ ક્રિયા જાતા હૈં ।
પ્રકૃત અધ્યયન મેં યહ કહા જાયગા કિ જીવ પ્રાયઃ પ્રતિદિન આહાર
કરતા હૈં, વધોંકિ આહાર કે અભાવ મેં શરીર કા નિર્વાહ સંભવ નહીં
હૈં । અતઃ એવ સૂત્રાનુગમ મેં અસ્ત્વલિત ગુણોં સે યુક્ત સૂત્ર કા
ઉચ્ચારણ ક્રિયા જાતા હૈં—‘સુયં મે આહસં તેણં’ ઇત્યાદિ ।

ત્રીજા અધ્યયનનો પ્રારંભ-

ક્રિયાસ્થાન નામના ત્રીજા અધ્યયનનું નિરૂપણ કરીને હવે ક્રમપ્રાપ્ત આ
ત્રીજા અધ્યયનનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે-પાછલા અધ્યયનમાં કહેવામાં આવ્યું
છે કે જે સાધુ ૧૨ આર ક્રિયાસ્થાનોનો ત્યાગ કરીને તેરમા ક્રિયાસ્થાનની
આરાધના કરે છે. તે સઘળા સાવચ કાર્યોથી નિવૃત્ત થઈને અને સઘળા
કર્મોનો ક્ષય કરીને મોક્ષગતિને પ્રાપ્ત કરે છે. પરંતુ આહારશુદ્ધિ વિના સાવચ
અનુષ્ઠાનથી નિવૃત્ત થવું સંભવતું નથી. તેથી જ આહાર પરિજ્ઞા માટે આ
ત્રીજા અધ્યયનનો આરંભ કરવામાં આવે છે. આ અધ્યયનમાં એ કહેવામાં
આવશે કે જીવ પ્રાયઃ દરરોજ આહાર કરે છે. કેમકે-આહાર વિના શરીરનો
નિર્વાહ સંભવતો નથી. હવે સૂત્રાનુગમમાં અસ્ત્વલિત ગુણોવાળા સૂત્રનું
ઉચ્ચારણ કરવામાં આવે છે. તેનું પહેલું સૂત્ર આ પ્રમાણે છે.—

‘સુયં મે આહસં તેણં’ ઇત્યાદિ

मूलम्—सुधं मे आउसं तेण भगवया एवमक्खायं इह खलु
 आहारपरिणाणामज्झयणे, तस्स णं अयमट्ठं—इह खलु पाईणं वा ४
 सव्वओ सव्वावन्ति च णं लोगंसि चत्तारि वीयकाया एवमाहिज्जन्ति,
 तं जहा—अग्गवीया मूलवीया पोरवीया खंधवीया, तेसिं च णं
 अहावीए णं अहावगासेणं इहेगइया सत्ता पुढवीजोणिया
 पुढवीसंभवा पुढवीवुक्कमा तज्जोणिया तस्संभवा तदुवक्कमा
 कम्मोवगा कम्मणियाणेगं तत्थ वुक्कमा णाणाविहजोणियासु पुढ-
 वीसु रुक्खत्ताए विउट्ठन्ति। ते जीवा तेसिं णाणाविहजोणियाणं पुढ-
 वीणं सिणेहमाहारेंति, ते जीवा आहारेंति पुढवीसरीरं आउसरीरं
 तेउसरीरं वाउसरीरं वणस्सइसरीरं। णाणाविहाणं तसथावराणं
 पाणोणं सरीरं अचित्तं कुब्बन्ति परिविद्धत्थं तं सरीरं पुव्वाहारियं
 तथाहारियं विपरिणयं सारुविकडं संतं। अवरेऽवि य णं तेसिं
 पुढविजोणियाणं रुक्खाणं सरीरा णाणावण्णा णाणामंधा णाणा-
 रसा णाणाफासा णाणासंठाणसंठिया णाणाविहसरीरपोगल-
 विउट्ठिया ते जीवा कम्मोववन्नगा भवन्ती त्ति मक्खायं ।सू. १।४३।

छाया—श्रुतं मया आयुष्मता तेन भगवता—एव मारुपातम् इह खलु आहार-
 परिणामाध्ययनम्, तस्य खलु अयमर्थः, इह खलु प्राच्यां वा ४ सर्वतः सर्वस्मिन् खलु
 लोके चत्वारो बीजकाया एवमारुपायन्ते, तद्यथा अग्रबीजाः मूलबीजाः पर्वबीजाः
 स्कन्धबीजाः। तेषां खलु यथाबीजेन यथाऽवकाशेन इहेकतये सत्त्वाः पृथिवीयो-
 निकाः पृथिवीसम्भवाः पृथिवीव्युत्क्रमाः तद्योनिकाः तत्सम्भवास्तद्व्युत्क्रमाः
 कर्मोपगाः कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रमाः, नानाविधयोनिकासु पृथिवीषु वृक्षतया
 विवर्तन्ते। ते जीवाः नानाविधयोनिकानां तासां पृथिवीनां स्नेहमाहारयन्ति। ते
 जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीरमपूशरीरं तेजः शरीरं वायुशरीरं वनस्पतिशरीरम्।
 नानाविधानां त्रयस्थावराणां पाणानां शरीरमचित्तं कुर्वन्ति परिविध्वस्तं तच्छरीरं

પૂર્વાહારિતં ત્વવાહારિતં વિપરિણતં સારૂપીકૃતં સ્યાત્ । અરણ્યપિ ચ લલુ તેષાં
પૃથિવીયોનિકાનાં વૃક્ષાણાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાનિ નાનાગન્ધાનિ નાનારસાનિ
નાનાસ્પર્શાનિ નાનાસંસ્થાનસંસ્થિતાનિ નાનાવિધશરીરપુદ્ગલવિકારિતાનિ । તે
જીવાઃ કર્મોપપન્નાઃ ભરન્તીત્યારૂપાતમ્ ॥સૂ. ૧-૪૩॥

ટીકા—સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનં કથયતિ—મગવાન્ શ્રીમહાવીરઃ—આહાર-
પરિજ્ઞાનામકાઽધ્યયનસ્ય વર્ણનં કૃતવાન્ । હહલોકે વીજકાયનામકો જીવો ભવતિ,
તસ્ય શરીરં વીજમેય અતઃ સ વીજકાય इति કથયતે । સ ચ ચતુર્વિધઃ—અગ્રવીજો
મૂલવીજઃ પર્વવીજઃ સ્કન્ધવીજશ્ચ, इत्यमुमेવાઽભિપ્રાયં દર્શયતિ—‘સુયં મે’
इत्यादि ‘આઉસંતેણં મગવયા’ આયુષ્મતા મગવતા મહાવીરસ્વામિના તીર્થકરેણ,
‘એવમંવત્સાયં’ એવં વક્ષ્યમાણપ્રકારેણારૂપાતં સદસિ કથિતમ્, ‘સુયં મે’ તન્મયા
સુધર્મસ્વામિના શ્રુતમ્, ‘હહ લલુ આહારપરિજ્ઞાનામઽધ્યયણે’ હહ લલુ આહાર-
પરિજ્ઞાનામકાઽધ્યયનમ્ । આહારસ્ય સ્ત્રીયકર્ત્તવ્યત્વાઽકર્ત્તવ્યત્વસ્ય પ્રતિપાદનાત્—
एतस्याऽध्ययनस्य ‘आहारपरिज्ञा’ इति नाम भवति । ‘तस्स णं अयम्वहे’ तस्याः

ટીકાર્થ—સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં—મગવાન્ શ્રી
મહાવીર ને આહાર પરિજ્ઞા નામક અધ્યયન કા વર્ણન કિયા હૈ । હસ
લોક મેં વીજકાય નામક જીવ હોતા હૈ । ઉસકા શરીર વીજ હી હોતા
હૈ, અનએવ વહ વીજકાય કહલાના હૈ । વહ ચાર પ્રકાર કા હૈ—અગ્ર-
વીજ, મૂલવીજ, પર્વવીજ ઓર સ્કન્ધવીજ । હસી અર્થ કો સૂત્રકાર દિલ્લ-
લાતે હૈં—આયુષ્માન્ મગવાન્ મહાવીર સ્વામીને હસ પ્રકાર સમવસરણ
મેં કહા હૈ । મૈને (સુધર્મા સ્વામી) ને મગવન્મુલસે હે જમ્બૂ ! સુના હૈ ।
યહાં આહાર પરિજ્ઞા નામક અધ્યયન હૈ । હસ અધ્યયન મેં આહાર કે
સંબંધ મેં કર્ત્તવ્ય અકર્ત્તવ્ય કા પ્રતિપાદન કરને કે કારણ હસ અધ્યયન
કા નામ ‘આહારપરિજ્ઞા’ હૈ । હસ અધ્યયન કા યહ અર્થ હૈ—

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે—મગવાન્ શ્રી મહાવીર
સ્વામીએ આહાર પરિજ્ઞા નામના અધ્યયનનું વર્ણન કરેલ છે. આ લોકમાં
બીજકાય નામના જીવો હોય છે. તેનું શરીર બીજ રૂપ જ હોય છે. તેથી જ
તે બીજકાય કહેવાય છે. તે ચાર પ્રકારના છે—અગ્રબીજ, મૂલબીજ, પર્વબીજ,
અને સ્કન્ધબીજ, આ જ વિષય હવે સૂત્રકાર બતાવે છે.—આયુષ્માન્ મગવાન્
મહાવીર સ્વામીએ આ પ્રમાણે સમવસરણમાં કહેલ છે. મેં (સુધર્મા સ્વામી)એ
કે જમ્બૂ મગવાન્ પાસેથી સાંભળ્યું છે.

ડ્યમર્યઃ 'રૂઢસ્વલુ પાર્શ્વં વા ૪' રૂઢ સ્વલુ પાર્શ્વં વા પતીચ્યાં વા ઉદીચ્યાં વા અપાર્શ્વં વા ૪, 'સન્વમ્બો સન્વાવંતિ' સર્વનઃ સર્વસ્મિન્નપિ 'લોગંસિ ચત્તારિ વીથ કાયા એવ માહિજ્જંતિ' લોકે ચત્તારો વીજકાયા એવાપાયન્ને । 'તં જહા' તથથા-અગ્રવીજા' અગ્રવીજાઃ-અગ્રે-ઉપસ્થિતનમામે વીજં યેષાં તેડગ્રવીજાઃ યથા તિલવાલાગ્રાદયઃ 'મૂલવીયા' મૂલવીજાઃ-મૂલમેવ વીજપ્રત્યત્તિકારણં યેષાં તે મૂલવીજાઃ-કમલકન્દમમૃતયઃ, 'પોરવીયા' પર્વવીજાઃ-પર્વાણિ પ્રન્વી પર્વે વા વીજં યેષાં તે પર્વવીજાઃ રુદ્રપુત્રાઃ 'સ્વંધવીયા' સ્વંધઃ 'સ્પૃહસ્વ વીજં' યેષાં તે સ્વંધવીજાઃ-શલકી પ્રથાયઃ 'તેસિ ચ ણં અદાવી-ણં અદાવમાસેણં' તેપાશ્ચ સ્વલુ યથા વીજેન યથાડવકાશેન, તત્ર તેષાં ચતુર્વિધાનાં વનસ્પતિકાધિકાનાં યથાવીજેન યદ્યસ્ય વીજપ્રત્યત્તિકારણં તદ્ યથાવીજેન તેન યથાવીજેન, યથા શાલ્યહુકુરસ્ય શાઙ્ગીવીજમ્-ઉત્પત્તિકારણમ્, યથાડવકાશેન

હસ લોક મેં પૂર્વ આદિ ચારોં દિશાઓં મેં ચાર પ્રકાર કે વીજકાવ કહે ગણે હેં । વે હસ પ્રકાર હેં-અગ્રવીજ જિન વનસ્પતિઓં કે અગ્ર ભાગ (ઉપરી ભાગ) મેં વીજ હો । જૈસે તિલનાલ આમ આદિ કે વૃક્ષ । મૂલ-વીજ-મૂલ હી જિનકા વીજ અર્થાત્ ઉત્પત્તિ સ્થાન હો, વહ મૂલવીજ હૈ જૈસે કમલકન્દ આદિ । પર્વવીજ-પર્વ હી જિનકા ઉત્પત્તિસ્થાન હો જૈસે રુદ્ર આદિ । સ્વંધવીજ-સ્વંધ હી જિનકા વીજ હો, જૈસે શલકી આદિ । જન વીજકાવ જીવોં મેં જો જીવ વીજ સે ઓર જિસ પ્રકાશ (પ્રદેશ) મેં ઉત્પન્ન હોને કી યોગ્યતા વાલે હોતે હેં, વે જીવ ડસો વીજ ઓર ડસી પ્રદેશ મેં

અહિયા આહારપરિશા નામનું અધ્યયન છે. આ અધ્યયનમાં આહારના સંબંધમાં કર્તવ્ય, અકર્તવ્યનું પ્રતિપાદન કરવાના કારણે આ અધ્યયનનું નામ 'અહાર પરિશા' એ પ્રમાણે છે. આ અધ્યયનનો આ નીચે બતાવ્યા પ્રમાણેનો ભાગ છે.-

આ લોકમાં પૂર્વ વિગેરે ચાર દિશાઓમાં ચાર પ્રકારના વીજકાવ કહેવામાં આવ્યા છે. તે આ પ્રમાણે છે. ૧ અગ્રવીજ જે વનસ્પતિયે ના અગ્ર-ભાગમાં (ઉપરના ભાગમાં) વીજ હોય જેમકે તલ તાડ અને આંખાના વૃક્ષ વિગેરેમાં હોય છે, તે અગ્રવીજ કહેવાય છે.

(૨) મૂલવીજ-મૂળ જ જેનું બી હોય અર્થાત્ ઉત્પત્તિ સ્થાન હોય, કમળકંદ મૂળા વિગેરે. તે મૂળવીજ કહેવાય છે

(૩) પર્વવીજ-પર્વ જેના વીજ રૂપ હોય જેમકે શેલડી વિગેરે.

(૪) સ્વંધ વીજ-સ્વંધ જેનું બી હોય જેમકે શલકી વિગેરે

આ વીજકાવ છવેમાં જે છવ બીથી અને જે અવકાશ (પ્રદેશ)માં ઉત્પન્ન થવાની યોગ્યતાવાળા હોય છે. તે બીજો એજ વીજ અને એજ પ્રદે-

—યો યસ્યાઽવકાશઃ—યદ્ યસ્યોત્પત્તિસ્થાનમ્—તેન યથાઽવકાશેન, તદેવમ્—
‘સ્નેહસ્યા સત્તા પૃથ્વીજોનિયા’ इहैकतये सत्त्वाः पृथिवीयोनिकाः तदेवं यथा
बीजेन यथाવકાશેન, इह जगति केचन सत्त्वाः प्राणिनः तथाविधकर्मोदयात् वन-
स्पतिपूतपद्यन्ते वनस्पतिषु उत्पद्यमाना अपि पृथिवीयोनिका भवन्ति । ‘तदा—पृथ्वी
संभवा’ पृथिवीसंभवाः पृथिव्यां सम्भवः—सदा भवनपूतपत्तिर्येषां ते तथा । ‘पृथ्वी-
वृक्षमा’ पृथिवीव्युत्क्रमाः पृथिव्यामेव वि=विविधम् उत्पादक्येन क्रमः—क्रमेण
ते तथा, पृथिव्यामेव क्रमणलक्षणवृद्धिं प्राप्ता भवन्ति । ‘तज्जોનિયા’ તદ્યોનિકાઃ
પૃથિવીકાણાકા અપિ ‘તસ્સંભવાઃ—તત્સંભવાઃ પૃથિવીતઃ સમુત્પન્નાઃ ‘તદુવક્રમા’
તદુવક્રમાઃ—પૃથિવ્યાં વર્દિતાઃ, ‘કર્મોવગા’ કર્મોવગાઃ—કર્મવલાદ વનસ્પતિ-
કાયાદાગત્ય તેષ્વેવ વનસ્પતિકાયેષુ પુનઃ સમુત્પદ્યન્તે ‘કર્મપ્રણિયાણેણં’ કર્મ-
નિદાનેન, તથા તે જીવાઃ કર્મનિદાનેન=કર્મકારણેન સમાકુલ્યમાણાઃ ‘તસ્થં વુ-
વક્રમા’ તત્ત્વ વ્યુત્ક્રમાઃ—તત્ત્વ—વનસ્પતિકાયે વ્યુત્ક્રમાઃ—સમાગતાઃ ‘જાણાવિહજોનિ-
યાસુ પૃથ્વીસુ’ નાનાવિધયોનિકાસુ પૃથિવીષુ ‘લક્ષ્ણત્તાપ વિઉદ્દંતિ’ વૃક્ષતયા
ત્રિવર્તન્તે—ઉત્પદ્યન્તે । ‘તે જીવા તેસિં જાણાવિહજોનિયાણં પૃથ્વીણં સિનેહમાહા-
રંતિ’ તે—વનસ્પતિજીવાઃ નાનાવિધયોનિકાનાં તાસાં પૃથિવીનાં સ્નેહ—સ્નિગ્ધમાર્ગ

પૃથ્વી પર ઉત્પન્ન હોતે છે । હસ પ્રકાર કોઈ જીવ કર્મોદય સે વનસ્પતિ
મેં ઉત્પન્ન હોકર ખી પૃથ્વીયોનિક હોતે છે । વે પૃથ્વી પર સ્થિત રહતે
છે ઓર પૃથ્વી પર હી અનુક્રમ સે વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે છે । વે પૃથ્વી
પર ઉત્પન્ન હોને વાલે, પૃથ્વી પર રહને વાલે ઓર પૃથ્વી પર હી વૃદ્ધિ
કો પ્રાપ્ત હોને વાલે જીવ કર્મ કે બલ સે ઓર કર્મ કે નિદાન સે વન-
સ્પતિ કાય સે આકર નાના પ્રકાર કી યોનિ વાલી પૃથ્વી મેં વૃક્ષ રૂપ
મેં પુનઃ ઉત્પન્ન હોતે છે । વે વનસ્પતિ જીવ નાના પ્રકાર કી યોનિવાલી
વસ પૃથ્વી કે સ્નેહ કા આહાર કરતે છે । વે જીવ પૃથિવી શરીર અંશ

શમાં પૃથ્વી પર ઉત્પન્ન થાય છે આ રીતે કોઈ એવ કર્મના ઉદયથી વન-
સ્પતિમાં ઉત્પન્ન થઈને પણ પૃથ્વીયોનિક હોય છે તે બધા પૃથ્વી પર જ
સ્થિત રહે છે. અને પૃથ્વી પર જ અનુક્રમથી ઉત્પન્ન થવાવાળા, પૃથ્વી પર
સ્થિત રહેવાવાળા, અને પૃથ્વી પરજ વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત થવાવાળા એવો કર્મના
બળથી અને કર્મના નિદાનથી, વનસ્પતિકાયથી આવીને અનેક પ્રકારની
યોનીવાળી પૃથ્વીમાં વૃક્ષ—અડપણાથી ફરીથી ઉત્પન્ન થાય છે

તે વનસ્પતિકાય એવો અનેક પ્રકારની યોનીવાળી તે પૃથ્વીના સ્નેહને,
આહાર કરે છે. તે બીજો પૃથ્વી શરીર, અપ્ શરીર, વાયુ શરીર, અગ્નિ

ચિત્ક્રણતારૂપમાહારયન્તિ-પિવન્તિ વૃક્ષરૂપેણ પરિણતા સ્તે જીવાઃ પૃથિવીસ્નેહં પિવન્તિ । ‘તે જીવા આહારેતિ’ તે જીવા-આહારયન્તિ-આહારં કુર્વન્તિ પૃથ્વી-સરીરં’ પૃથિવી શરીરમ્ । ‘આડસરીરં’ અપ્શરીરમ્ । ‘તેડસરીરં’ તેજઃ શરીરમ્-ઉષ્ણતારૂપમ્ । ‘વાડસરીરં’ વાયુશરીરમ્ । ‘વણસ્પદ્ધ સરીરં’ વનસ્પતિશરીરમ્, આહરયન્તીતિ પૂર્વેણ સમ્બન્ધઃ । વૃક્ષાદિરૂપેણ સમુપન્ના સ્તે જીવાઃ ‘જાણાવિહાણં સસથાવરાણં પાણાણં’ નાનાવિધાનાં ત્રણસ્થાવરાણાં પાણાનાં જીવાનામ્, ‘સરીરં અચિત્તં કુર્વન્તિ’ શરીરં દેહં સ્વકાયેનાશ્રિત્યાડચિત્તં કુર્વન્તિ, પુનસ્તદેવ ‘પરિવિદ્ધ-સ્થં’ પરિવિદ્ધસ્તં-નષ્ટમાયં ત્રણસ્થાવરાણામ્ ‘તં સરીરં’ તદ્ગુણશરીરમ્ ‘પુઞ્વાહારિયં’ પૂર્વાહારિતમ્-પૂર્વસ્મિન્ કાલે ઉપશુક્તમ્, ‘તથા હારિયં’ તત્વાહારિતમ્-ઉત્પત્તયન-ન્તરં ત્વંશ્ચારા-આહારિતં પૃથિવ્યાદીનાં શરીરમ્ આહાર્યં ચ, ‘વિપરિણયં’ વિપરિણ-તમ્ ‘સારુવિક્રંડં સંતં’ સારુથી કૃતં સ્યાત્ તે વૃક્ષાદિ જીવાઃ પૃથિવીકાયશરીરમાહારિતં તદ્ગુણશરીરં સ્વસ્વરૂપેણ વિપરિણમયન્તિ-સ્વ સ્વ રૂપ કુર્વન્તીતિ યાવત્, ‘અવરેડ-વિ યણં તેસિં પૃથ્વીજોણિયાણં રુક્ષાણં’ અવરેડપિ ચ સ્વચ્છ પૃથિવીયોનિકાનાં વૃક્ષા-ણામપરાશ્ચપિ યાનિ શરીરાણિ પૃથિવીશરીરાજ્જાતાનિ, ‘સરીરા’ શરીરાણિ ‘નાનાં વણ્યા’ નાનાવર્ણાણિ વિલક્ષ્ણરૂપેણેતિ પૃથિવ્યાદિરૂપાડપેક્ષયા ભવન્તિ । તથા ‘જાણાગંધા’ નાનાગન્ધાનિ-પૃથિવ્યાં યાવત્ ગન્ધસ્તદપેક્ષયા વિભિન્નગન્ધસમ્બન્ધાનિ

શરીર અગ્નિશરીર, વાયુશરીર ઓર વનસ્પતિ શરીર કા મી આહાર કરતે હૈ । નાના પ્રકાર કે ત્રણ એવં સ્થાવર જીવોં કે શરીર કો અચિત્ત કર દેતે હૈ । પૃથ્વી કે શરીર કો અચિત્ત કરતે હૈ ઓર પહેલે આહાર કિયે હુર તથા ઉત્પત્તિ કે પશ્ચાત્ ત્વચા આહાર કિયે હુર પૃથ્વીકાય આદિ કે શરીર કો અપને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કર લેતે હૈ । उन पृथिवीयोनिक वृक्षों के अन्य शरीर भी होते हैं जो अनेक प्रकार के वर्ण, गंध, रस, स्पर्श एवं नाना प्रकार की अवयव रचनाओं से युक्त तथा अनेक प्रकार के पुद्गलों से बने हुए होते हैं ।

શરીર, અને વનસ્પતિ શરીરને । પણ આહાર કરે છે, તેઓ અનેક પ્રકારના ત્રણ અને સ્થાવર જીવોના શરીરને અચિત્ત કરી દે છે. પૃથ્વીના શરીરને અચિત્ત કરે છે. અને પહેલાં આહાર કરેલા તથા ઉત્પત્તિની પછી ત્વચા-ચામડીના-છાલ દ્વારા આહાર કરેલા પૃથ્વીકાય વિગેરેના શરીરને ચોતાના શરીર રૂપથી પરિણમાવી દે છે. તે પૃથ્વી યોનિવાળા વૃક્ષોના બીજાશરીરો પણ હોય છે. જે અનેક પ્રકારના વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ અને અનેક પ્રકારના અવયવોની રચનાએથી યુક્ત તથા અનેક પ્રકારના પુદ્ગલોથી બનેલા હોય છે.

भवन्ति । 'णानारसा' नानारसानि-पृथिव्यपेक्षया विभिन्नरसयुक्तानि, 'णाना-
फासा' नानास्पर्शानि-उपेक्षया विभिन्नस्पर्शवन्ति, 'णानासंठणपंठिया' नाना-
संस्थानसंस्थितानि, अनेकप्रकारकसंस्थानयुक्तानि । 'णानाविहसरी (पुण्ड्रविउ-
वित्ता' नानाविधशरीरपुद्गलविकारितानि-नानारसगीर्यविपाका नानापुद्गलोपचयात्
सुरूपसंस्थाना दृढालयसंहतनाश्च स्युरिति भावः ।

ननु जीवा वृक्षरूपेण पृथिव्यादिभ्यो जायन्ते, तत्र परमेश्वरः कारणम्,
कालादि वा कारणं स्यात् इत्याशङ्कां परिहरति-‘ते जीवा कम्पोववन्ना भवन्ति-
सि मक्खायं’ ते जीवाः कर्मोपपन्ना भवन्ति, न तु तत्रेश्वरः कालो वा कारणम् ।
वृक्षशरीरधारणे स्वकृतं कर्मैव हेतुर्भवति, न कालादिरिति तीर्थकरैराख्यातम्-
कथितमिति ॥ मृ० १-४३ ॥

मूलम्-अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता रुक्खजोणिया
रुक्खसंभवा रुक्खवुक्कमा, तज्जोणिया तस्संभवा तदुवक्कमा
कम्पोवगा कम्मणियाणेणं तत्थ वुक्कमा पुढवीजोणिण्हि
रुक्खेहि रुक्खत्ताए विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं पुढवी जोणियाणं
रुक्खाणं सिणेमाहारेत्ति, ते जीवा आहारेत्ति पुढवीसरीरं आउ-
तेउवाउवणस्सइसरीरं, णाणाविहाणं तत्थावराणं पाणाणं
सरीरं अचित्तं कुव्वंति, परिविद्धत्थं तं सरीरं पुढ्वाहारियं तथा-

वे जीव वृक्ष के रूप में पृथ्वी आदि से उत्पन्न होते हैं तो उनकी
उत्पत्ति में परमेश्वर अथवा काल आदि कोई कारण होगा ? इस शंका
का निवारणार्थ सूत्रकार कहते हैं-वे जीव अपने कर्मों के बशीभूत
होते हैं । ईश्वर या काल कारण नहीं है परन्तु वृक्ष का शरीर धारण
करने में उनके द्वारा कृत कर्म ही कारण होता है । ऐसा तीर्थकर
भगवन्तों ने कहा है ॥ १ ॥

તે જીવો વૃક્ષ-આકાર રૂપથી પૃથ્વી વિગેરેમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે. તે
તેઓની ઉત્પત્તિમાં પરમેશ્વર અથવા કાળ વિગેરે કોઈ કારણ હશે ? આ
શંકાનું નિવારણ કરતાં સૂત્રકાર કહે છે કે-તે બીજો પોતાના કર્મોને વશ હોય
છે. ઈશ્વર અથવા કાળ તેમાં કારણ નથી પરંતુ વૃક્ષનું શરીર ધારણ કરવામાં
તેઓ દ્વારા કરેલા કર્મો જ કારણ હોય છે. એ પ્રમાણે તીર્થંકર ભગવાનોએ
કહેલ છે. ॥ સૂ. ૧ ॥

હારિયં વિપરિણામિયં સારુવિકટં સંતં, અવરેઽવિ ય ણં તેસિં
 રુક્ષજોણિયાણં રુક્ષાણં સરીરા ણાણાવન્ના ણાણામંધા ણાણા
 રસા ણાણાફાસા ણાણાસંઠાણસંઠિયા ણાણાવિહસરીરપુગ્ગલ
 વિડવિયા તે જીવા કમ્મોવવન્નગા ભવંતીતિ મક્કલાયં ॥સૂ૦ ૨૧૪૪॥

છાયા—અથાઽપરં પુરાઽઽહ્યાતમ્ રૂક્ષકૃતયે સત્ત્વા વૃક્ષયોનિકાઃ વૃક્ષસમ્મવા
 વૃક્ષવ્યુત્ક્રમાઃ । તદ્વ્યોનિકા સ્વત્સમ્મવા સ્વદુપક્રમાઃ કર્મોપગાઃ કર્મનિદાનેન તત્ર
 વ્યુત્ક્રમાઃ પૃથિવીયોનિકેષુ વૃક્ષેષુ વૃક્ષતયા વિવર્તન્તે । તે જીવાઃ તેષાં પૃથિવી-
 યોનિકાનાં વૃક્ષાણાં સ્નેહમાહારયન્તિ, તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીમપ્તેજો-
 વાયુવનસ્પતિશરીરમ્ । નાનાવિધાનાં ત્રસસ્થાવરાણાં પ્રાણાનાં શરીરમવિત્તં કુર્વન્તિ ।
 પરિવિધ્વસ્તં તચ્છરીરં પૂર્ણહારિતં ત્વચાહારિતં વિપરિણામિતં સારુવીકૃતં સ્યાત્ ।
 અપરાંપ્યપિ તેષાં વૃક્ષયોનિકાનાં વૃક્ષાણાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાણિ નાનાગન્થાણિ
 નાનારસાણિ નાનાસ્પર્શાણિ નાનાસંસ્થાનસંસ્થિતાણિ નાનાવિધશરીરપુદ્ગલવિકારિ-
 તાણિ । તે જીવાઃ કર્મોપપન્નકા ભવન્તીત્યાહ્યાતમ્ સૂ૦ ૨-૪૪ ।

ટીકા—પૃથિવીયોનિકાન્ વનસ્પતીન્ વૃક્ષાન્ નિરૂપ્ય વૃક્ષયોનિકવૃક્ષસ્વ-
 રૂપમાહ—‘અહાવરં પુરુક્લાયં’ અથાઽપરં પુરાહ્યાતમ્, અતન્તરં તીર્થં કરદેવેનાઽપરો
 વનસ્પતિભેદઃ પ્રદર્શિતઃ, ‘રૂક્ષજોણિયા સત્ત્વા રુક્ષજોણિયા’ રૂક્ષકૃતયે સત્ત્વા જીવા
 વૃક્ષયોનિકાઃ, વૃક્ષા એવ યોનિઃ—ઉત્પત્તી કારણં યેષાં તે, વૃક્ષોપરિ સમુત્પન્ના
 હત્યર્થઃ, ‘રુક્ષસંમવા’ વૃક્ષસમ્મવાઃ—વૃક્ષે એવ વર્તમાનાઃ ‘રુક્ષવ્યુત્ક્રમા’ વૃક્ષવ્યુ-

‘અહાવરં પુરુક્લાયં’ હત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષોં કા નિરૂપણ કરકે અવ વૃક્ષ યોનિક
 વૃક્ષોં કા સ્વરૂપ કહતે હૈં—તીર્થં કર ભગવાન્ ને વનસ્પતિ કા દુસરા ભેદ
 કહા હૈ । વહ ભેદ હૈ વૃક્ષયોનિક વૃક્ષ જો વૃક્ષ વૃક્ષ કે ઝવર ઉત્પન્ન
 હોતા હૈ, વહ વૃક્ષયોનિક વૃક્ષ કહલાતા હૈ । વૃક્ષ સે ઝવર ઉત્પત્તિ
 હોતી હૈ । વૃક્ષ મેં હી વે વર્તમાન રહતે હૈં ઓર વૃક્ષ મેં હી વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત

‘અહાવરં પુરુક્લાયં’ હત્યાદિ

ટીકાર્થ—પૃથ્વી યોનિવાળા વૃક્ષોનું નિરૂપણ કરીને હવે વૃક્ષયોનિવાળા
 વૃક્ષોનું નિરૂપણ કરે છે—તીર્થં કર ભગવાને વનસ્પતિનો ખીજો ભેદ કહેલ છે.
 તે ભેદ વૃક્ષયોનિક વૃક્ષ એ પ્રમાણેનો છે. જે વૃક્ષ, વૃક્ષ ઉપર ઉત્પન્ન થાય છે,
 તે વૃક્ષયોનિવાળા વૃક્ષો કહેવાય છે. વૃક્ષથી તેઓની ઉત્પત્તિ થાય છે. વૃક્ષમાં
 જ તેઓ સ્થિત રહે છે, અને વૃક્ષમાં વધે છે, વૃક્ષયોનિવાળા, વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન

ત્રક્રમાઃ-વૃક્ષે એવ વર્દનશીલાઃ । 'તડજોણિયા' તદ્યોનિકાઃ-વૃક્ષયોનિકાઃ ।
 'તસ્સંમત્વા' તત્સમ્મત્વાઃ 'તદુત્ક્રમા' તદ્વ્યુત્ક્રમાઃ-વૃક્ષે એવ વર્દમાનાઃ, ન
 કેવલં વૃક્ષા એવ કારણં વૃક્ષયોનિકવૃક્ષાણામ્, કિન્તુ-'કમ્મોવગા' કર્મોપગાઃ-
 કર્મવશવર્તિનઃ, 'કમ્મનિયાણેણં' કર્મનિદાનેન-કર્મનિમિત્તેન 'તત્થ વુત્તકમા' તત્ત
 વૃક્ષે વર્દમાનાઃ 'પુઢવીજોણિયાણં રુક્ખેહિં' પૃથ્વીયોનિકેષુ વૃક્ષેષુ 'રુક્ખંતાણ
 વિઝ્ઞંતિ' વૃક્ષતયા-વૃક્ષરૂપેણ વિવર્તન્તે । તાદૃશજીવા વૃક્ષરૂપેણ વૃક્ષોપરિ જાયન્તે ।
 'તે જીવા તેસિં પુઢવીજોણિયાણં રુક્ખાણં' વૃક્ષોપરિવિદ્યમાનાસ્ને વૃક્ષયોનિક વૃક્ષ
 જીવાઃ પૃથ્વીયોનિકાનાં વૃક્ષાણામ્ 'સિણેહમાહારેતિ' સ્નેહમ્-સ્નિગ્ધમાત્રમાહા-
 રયન્તિ, વૃક્ષરસસ્યૈવાઽઽહારં કુર્વન્તિ, 'તે જીવા' તે-વૃક્ષયોનિકવૃક્ષજીવાઃ
 'આહારેતિ' આહારયન્તિ 'પુઢવીસરીરં આઠ્ઠેતેઠ્ઠાઠ્ઠણસ્સઃસરીરં' પૃથ્વીશરીરમ્
 અપ્પેજોવાયુવનસ્પતિશરીરમ્, આહારયન્તીતિશેઃ । તથા તે વૃક્ષયોનિકવૃક્ષજીવાઃ
 'જાણાવિદ્ધાણં તસથાવરાણં પાણાણં સરીરં અચિત્તં કુર્વન્તિ' નાનાવિધાનામ્-
 અનેકપ્રકારાણાં ત્રસથાવરાણાં પ્રાણાનાં-જીવાનાં ચઠ્ઠરીરં સ્વકાયેનાશ્રિત્ય
 અચિત્તં કુર્વન્તિ । સચિત્તસ્થાપિ તચ્છરીરસ્થાઽચિત્તં નયન્તિ, 'પરિવિદ્ધત્થં' પરિ

હોતે હૈં । વૃક્ષ યોનિ વાલે, વૃક્ષ મેં ઉત્પન્ન હોને વાલે ઓર વૃક્ષ મેં હી
 વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરને વાલે વે જીવ ઓ અપને કર્મોં કે અધીન હોતે હૈં । કર્મ
 કે નિમિત્ત સે વૃક્ષ મેં વઢતે હુએ વે જીવ પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષોં મેં વૃક્ષ
 રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં । વૃક્ષ કે ઊપર પેદા હોતે હૈં । વૃક્ષ કે ઊપર
 ઉત્પન્ન હોને વાલે વે વૃક્ષયોનિક વૃક્ષોં કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં ।
 વે પૃથ્વી, જલ, તેજ, વાયુ ઓર વનસ્પતિ કે શરીર કા ઓ આહાર
 કરતે હૈં । વે અનેક પ્રકાર કે ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કે શરીર કો
 અપને શરીર સે આશ્રિત કરકે અચિત્ત કર દેતે હૈં । અર્થાત્તે ઉનકે
 સચિત્ત શરીર કા રસ સ્વીચ કર ઉન્હેં અચિત્ત કર દેતે હૈં । અચિત્ત

થવાવાળા, અને વૃક્ષમાંજ વધવાવાળા તે જીવો પશુ પોતપોતાના કર્મોને
 આધીન હોય છે કર્મના નિમિત્તે વૃક્ષમાં વધતા એવા તે જીવો પૃથ્વીયોનિક
 વૃક્ષોમાં વૃક્ષપણુથી ઉત્પન્ન થાય છે. વૃક્ષના ઉપર ઉત્પન્ન થાય છે, વૃક્ષોના
 ઉપર ઉત્પન્ન થવાવાળા તે વૃક્ષયોનિક વૃક્ષ, પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષોના સ્નેહનો
 આહાર કરે છે તેઓ પૃથ્વી, જલ, તેજ, વાયુ અને વનસ્પતિના શરીરનો
 પશુ આહાર કરે છે તેઓ અનેક પ્રકારના ત્રપ અને સ્થાવર જીવોના શરીરને
 પોતાના શરીરથી આશ્રિત કરીને અચિત્ત કરી દે છે અર્થાત્તે તેઓના સચિત્ત
 શરીરનો રસ ખેંચીને તેઓને અચિત્ત કરી દે છે. અચિત્ત કરેલા તથા

વિશ્વસ્ત્વ-નષ્ટપાયત્ 'ત સરીરં' તન્તરીરમ્ 'પુઃપાહારિયં' પૂર્ણહારિતમ્-પૂર્વકાલે
 અત્મસાત્કૃતમ્, 'તયાહારિયં' તયવાઽહારિતમ્, ત્રિપરિણામિત્વં સારૂવિકટં 'સંતં'
 ત્રિપરિણામિત્વં સત્ સારૂપીકૃતં સ્યાત્-તાનિ શરીરાણિ સ્વ સ્વરૂપાણિ કુર્વન્તિ,
 'અન્નરે વિ ય ણં તેસિ' અપરાણપિ ચ સ્વલુ તેષામ્ 'સ્વલજ્જોગિયાણં' સ્વલજ્જાણં
 વૃક્ષયોનિકાનાં વૃક્ષાણામ્ 'સરીરા' શરીરાણિ ભવન્તીતિ શેષઃ । કથંભૂતાનિ તાનિ
 શરીરાણિ-इति जिज्ञासायां तद्विशेषगानि आह 'णाणावर्णानि' नानावर्णानि, 'णाणा-
 गंधा' नानागन्धानि 'णाणारसा' नानारसानि 'णाणाफासा' नानस्पर्शानि
 'णाणासंठाणसंठिया' नानासंस्थानसंस्थितानि 'णाणाविहसरीरपे' गालविउव्विया'
 नानाविधशरीरपुद्गलविकारितानि, एतेषां व्याख्यानं पूर्वसूत्रे कृतमेव नाऽतः
 पुनरत्र क्रियते, तत्तु तत एव द्रष्टव्यम् । 'ते' ते-वृक्षा जीवाः 'कम्मोववन्नगा'
 कर्मोपपन्नकाः-कर्मपराधीना अस्वतन्त्राः सन्तः तादृशशरीरं प्राप्ता भवन्ति, इति
 तीर्थकरेणाऽऽख्यातम्-कथितमिति । सू० २-४४।

ક્રિયે હુએ તથા પહેલે આહાર ક્રિયે હુએ એવં ત્વચા કે દ્વારા આહાર ક્રિયે
 હુએ પૃથ્વી આદિ કે શરીરોં કો પચા કર વે અપને હૃદય મેં પરિણત કર
 લેતે હૈં । उन वृक्षयोनिवृक्षजीवों के अन्य शरीर भी होते हैं । वे
 अनेक प्रकार के वर्ण वाले, अनेक प्रकार के गंध वाले, अनेक प्रकार के
 रस वाले और अनेक प्रकार के स्पर्श वाले, अनेक प्रकार के आकार
 वाले तथा अनेक प्रकार के शरीरपुद्गलों से उत्पन्न होते हैं । इनका
 व्याख्यान पूर्वसूत्र में किया जा चुका है, अनएव यहां नहीं करते । वे
 वृक्षजीव कर्मों के अधीन होकर उस शरीर को प्राप्त हुए हैं, ऐसा
 तीर्थकर भगवान् ने कहा है ॥२॥

પહેલાં આહાર કરેલા અને છલદ્વારા અહાર કરેલા પૃથ્વી વિગેરેના શરીરોને
 પચાવીને તેઓ પોતાના રૂપથી પરિણમાવી દે છે. તે વૃક્ષયોનિવાળા વૃક્ષકાય
 છવેના અન્ય શરીરો પણ હોય છે. તે અનેક પ્રકારના વર્ણવાળા, અને
 અનેક પ્રકારના ગંધવાળા, અનેક પ્રકારના રસોવાળા, અને અનેક પ્રકારના
 સ્પર્શવાળા, અનેક પ્રકારના આકારવાળા, તથા અનેક પ્રકારના શરીર પુદ્ગલોથી
 ઉત્પન્ન થાય છે. તેનું વ્યાખ્યાન પૂર્વ સૂત્રમાં કરવામાં આવી ગયું છે. તેથી
 જ અહિયાં કરવામાં આવતું નથી તે વૃક્ષછવે કર્મોને આધીન થઈને તે
 શરીરોને પ્રાપ્ત થયા છે, એ પ્રમાણે તીર્થંકર ભગવાનોએ કહ્યું છે. ॥સૂ. ૨॥

मूलम्—अहावरे पुरक्खायं इहेगइया सत्ता रुक्खजोणिया रुक्खसंभवा रुक्खबुक्कमा तज्जोणिया तस्संभवा तदुवक्कमा कम्मोवगा कम्मणिघाणेणं तत्थ बुक्कमा रुक्खजोणिसु रुक्खेसु रुक्खत्ताए विउट्ठांति, ते जीवा तेसिं पुढवीजोणियाणं रुक्खाणं सिंणेहमाहारेति, ते जीवा आहारेति पुढवीसरीरं आउतेउवाउ-
वणस्सइसरीरं, तस्सथावराणं पाणाणं सरीरं अचित्तं कुव्वंति, परिविद्धत्थं तं सरीरं पुव्वाहारियं तयाहारियं विपरिणामियं सारूविकडं संतं अवरेऽवि य णं तेसिं रुक्खजोणियाणं रुक्खाणं सरीरा णाणावन्ना जाव ते जीवा कम्मोववन्ना भवन्तीति-
भवखायं ॥सू० ३॥४५॥

छाया—आथाऽपरं पुराऽऽख्यातम् इद्वैकतये सत्ताः वृक्षयोनिः, वृक्ष-
संभवाः वृक्षव्युत्क्रमाः । तद्योनिका स्तत्संभवास्तदुपक्रमाः कर्मोपगाः कर्मनिदा-
नेन तत्र व्युत्क्रमाः वृक्षयोनिकेषु वृक्षेषु वृक्षतया विवर्तन्ते । ते जीवा स्तेषां
पृथिवीयोनिकानां वृक्षाणां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीर-
मप्तेजोत्रायुवनस्पृशरीरम् । असस्थावराणां पाणानां शरीरमचित्तं कुर्वन्ति ।
परिविध्वस्तं तच्छरीरं पूर्वाहारितं त्वचाहारितं विपरिणामितं स्वरूपीकृतं स्यात् ।
अपराप्यपि च खलु तेषां वृक्षयोनिकानां वृक्षाणां शरीराणि नानावर्णानि यावत्ते
जीवाः कर्मोपपन्नका भवन्तीत्याख्यातम् ॥मू० ३-४५॥

टीका—सर्वमप्यत्र पूर्वमूत्र समानमेव । अतः पूर्वमूत्रव्याख्यानेन व्याख्यात-
मेव भवतीति ॥मू० ३-४५॥

मूलम्—अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता रुक्खजोणिया रुक्खसंभवा रुक्खबुक्कमा तज्जोणिया तस्संभवा तदुवक्कमा कम्मोवगा कम्मनिघाणेणं तत्थ बुक्कमा रुक्खजोणिणसु रुक्खेसु मूलत्ताए कंदत्ताए खंधत्ताए तथत्ताए सालत्ताए पवालत्ताए

સરીરો ણાણાવણ્ણા ણાણાગંધા જાવ ણાણાવિહસરીરપોગ્ગલ વિઉ-
ધિયાં તે જીવા કમ્મોવવન્નગા ભવંતીતિમક્ખાયં ॥સૂ. ૪૧૪૬॥

છાયા—અથાડપરં પુરાહ્યાતમ્ इहैकतये सत्त्वा वृक्षयोनिः कृत्वा वृक्षसंभवा वृक्ष-
व्युत्क्रमाः, तद्योनिका स्तत्संभवा स्तदुपक्रमाः कर्मोपगाः कर्मनिदानेन तत्र
व्युत्क्रमाः, वृक्षयोनिः केषु वृक्षेषु मूलतया कन्दतया स्कन्धतया त्वक्तया सालतया
प्रवालतया पत्रतया पुष्पतया फलतया बीजतया विवर्तन्ते । ते जीवा स्तेषां
वृक्षयोनिकानां वृक्षाणां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीर
मप्तेजोवायुवनस्पतिशरीरं नानाविधानां त्रसस्थावराणां प्राणानां शरीरमचित्तं
कुर्वन्ति । परिविध्वस्तं तच्छरीरं यावत् सारूपीकृतं स्यात् । अपराण्यपि च खलु
तेषां वृक्षयोनिकानां मूलानां कन्दानां स्कन्धानां त्वक्कां शालानां प्रवालानां यावद्
बीजानां शरीराणि नानावर्णानि नानागन्धानि यावन्नानाविधशरीरपुद्गलविकारितानि
भवन्ति । ते जीवाः कर्मोपपन्नका भवन्तीत्याख्यातम् ॥सू. ४-४६॥

ટીકા—‘અહાવરં’ અથાડપરમ્ ‘પુરક્ષાયં’ પુરાહ્યાતમ્—પુરા—પૂર્વસ્મિન્
કાલે દેવાડસુરપરિષદિ આહ્યાતમ્, તીર્થકરેણ વનસ્પતિજીવાનામ્ અન્યેડપિ ભેદ
પ્રભેદાઃ કથિતાઃ ઉપલક્ષણાદ્ વર્તમાનેડપિ ભવિષ્યત્કાલેડપિ વનસ્પતિનિરૂપણં જ્ઞેયમ્
તે જ્ઞેયે સન્તિ । તથાહિ ‘इहेगइया’ इहैकतये ‘सत्ता’ सत्त्वाः—જીવાઃ, ‘रुक्ख-
जोणिया’ वृक्षयोनिः, वृक्षाः योनिः—उत्पत्तिस्थानं येषां ते तथा ‘रुक्खसंभवा’
वृक्षसंभवाः—वृक्षात् समुत्पद्य वृक्षे एव स्थितिमन्तो विद्यमाना इत्यर्थः । तथा—

‘અહાવરં પુરક્ષાયં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—પૂર્વકાલ મેં તીર્થકર ભગવાન્ ને સમવસરણ મેં વિરાજ-
માન હોકર વનસ્પતિકાચ કે અન્ય ભેદ પ્રભેદ બી કહે હૈં । ઉપલક્ષણ
સે યહ બી સમજ્ઞ લેના ચાહિયે કિ વર્તમાન કાલીન તીર્થકર કહતે હૈં
ઔર ભવિષ્યત્કાલીન તીર્થકર કહેંગે । વે ભેદ પ્રભેદ હસ પ્રકાર હૈં—

કોઈ કોઈ જીવ વૃક્ષયોનિક વૃક્ષ સે ઉત્પન્ન હોને વાલે વૃક્ષ મેં
સ્થિત રહને વાલે ઔર વૃક્ષ મેં વૃદ્ધિ પાને વાલે હોતે હૈં । યે જીવ કર્મ કે

‘અહાવરં પુરક્ષાયં’ इत्यादि

ટીકાર્થ—પૂર્વકાળમાં તીર્થકર ભગવાને સમવસરણમાં બિરાજમાન થઈને
વનસ્પતિકાચના બીજા પણ ભેદો અને પ્રભેદો કહ્યા છે ઉપલક્ષણથી એ પણ
સમજ્ઞ લેવું જોઈ એ કે—વર્તમાન કાળના તીર્થકરો કહે છે, અને ભવિષ્ય-
કાળના તીર્થકરો કહેશે. તે ભેદ પ્રભેદો આ પ્રમાણે છે.—

કોઈ કોઈ જીવો વૃક્ષયોનિક વૃક્ષોમાંથી ઉત્પન્ન થવાવાળા, વૃક્ષમાં સ્થિત
રહેવાવાળા, અને વૃક્ષમાં વધવાવાળા હોય છે, આ જીવો કર્મને વશ થઈને

‘રુક્ષલુપ્તક્રમા’ વૃક્ષવૃક્ષક્રમાઃ-વૃક્ષે એવં વિવર્દમાનાઃ ‘તજ્જોગિયા’ તથા નિકાઃ, ‘તં સંભવા’ તત્સમ્ભવાઃ ‘તમુચ્ચક્રમા’ તદુચ્ચક્રમાઃ વૃક્ષાદેરોત્પદ્યન્તે વૃક્ષે એવં તિષ્ઠન્તિ વૃક્ષે એવં વિવર્દન્તે । ‘કર્મોવગા’ કર્મોવગાઃ-કર્મવશાઃ ‘કમ્મનિવાળેજ’ કર્મનિવાળેજ-કર્મમેરગયા ‘તત્થવુક્રમા’ તત્થવુક્રમાઃ-તત્થવમાનાઃ । ‘રુક્ષજોગિ-પસુ’ વૃક્ષયોનિકેષુ ‘રુક્ષેષુ’ વૃક્ષેષુ ‘મૂલત્તાણ’ મૂલત્તાણા, તત્ત્વ મૂલ-મૂલિસિયત્-ભાગવિશેષસ્તેન રૂપેણ, ‘કંદત્તાણ’ કંદત્તાણા-મૂલાનામુપરિ વૃક્ષાવયવવિશેષઃ કંદ-સ્તેન રૂપેણ ‘સ્કંધત્તાણ’ સ્કંધત્તાણા-કંદસ્થોપરિમાગસ્તેન રૂપેણ ‘તપત્તાણ’ તપત્તાણા-‘સાલત્તાણ’ સાલત્તાણા-વૃદ્ધચાલારૂપેણ ‘પત્રાલત્તાણ’ પત્રાલત્તાણા-ફિસલ્લયરૂપેણ ‘પત્તત્તાણ’ પત્રત્તાણા ‘પુષ્પત્તાણ’ પુષ્પત્તાણા ‘ફલત્તાણ’ ફલત્તાણા ‘વીજત્તાણ’ વીજત્તાણા ‘વિઉટ્ટંતિ’ વિવર્તંતે તે કર્મોવીનાસ્તે જીવાઃ મૂલાદારમ્બ વીજપર્યન્તં તેમ્ સ્વત્તદ્રૂપેણ સમુપચન્તે । મૂલાદારમ્બ વીજપર્યન્તં એ જીવાઃ સન્તિ તેષુ પ્રત્યેક-જીવો મિન્ન મિન્ન એવં તત્તદ્રૂપેણ તત્ત તત્તોત્પદ્યન્તે, વૃક્ષસ્ય સર્વાંગવ્યાપકો જીવસ્તુ એવમ્બો દશજીવેભ્યો મિન્નઃ સન્ વૃક્ષે ઉત્પદ્યન્તે इति भावः । વૃક્ષાવયવત્તાણા સમુ-ત્પન્ના સ્તે જીવાઃ ‘તેસિ રુક્ષજોગિયાણં રુક્ષાણં સિળેદમાહારંતિ’ તેવાં વૃક્ષયોનિ-

વક્ષીભૂત ઓર કર્મ કે નિમિત્ત સે વૃક્ષ મેં ઉત્પન્ન હોતે, સ્થિત રહતે ઓર વઢતે હેં । એ વૃક્ષયોનિક વૃક્ષોં મેં મૂળ રૂપ સે, કંદ રૂપ સે, સ્કંધ રૂપ સે, છાલ રૂપ સે, શાખા રૂપ સે, કૌંપલ રૂપ સે, પત્ર રૂપ સે, પુષ્પ રૂપ સે, ફલ રૂપ સે ઓર વીજ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હેં । હસ પ્રકાર વૃક્ષ કે અવયવોં કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હુવે જે જીવ ડન વૃક્ષયોનિક વૃક્ષોં કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હેં મૂળસે લેકર વીજપર્યન્ત કે જો જીવ હોતે હેં જે પ્રત્યેક જીવ મિન્ન હોતે હુવે ડસીરૂપ સે વર્હાં વર્હાં ઉત્પન્ન હોતે હેં વૃક્ષકા સર્વાંગ વ્યાપકજીવ હસ દસ પ્રકાર કે જીવોં સે મિન્ન હેં ઓર વૃક્ષ મેં ઉત્પન્ન હોતે હેં । અર્થત્ વૃક્ષ કે દ્વારા ગ્રહણ ક્રિયે હુવે સ્નેહ સે

તથા કર્મના નિમિત્તે વૃક્ષોમા ઉત્પન્ન થાય છે સ્થિત રહે છે અને વધે છે. આ વૃક્ષયોનિવાળા જીવો વૃક્ષોમાં મૂળ રૂપે, કંદરૂપે, સ્કંધરૂપે, છાલરૂપે, કાળરૂપે, કુંપળરૂપે, પત્રરૂપે પુષ્પરૂપે, ફળરૂપે અને બી-રૂપથી ઉત્પન્ન થાય છે. આ રીતે વૃક્ષના અવયવોના રૂપથી ઉત્પન્ન થયેલા તે જીવો તે વૃક્ષ યોનિવાળા વૃક્ષોના સ્નેહનો આધાર કરે છે. મૂળથી આરંભીને બીજ સુધી જે જીવો હોય છે, તે પ્રત્યેક જીવો જુદા જુદા હોવા છતાં એજ રૂપે ત્યાં ઉત્પન્ન થાય છે વૃક્ષનું સર્વાંગ વ્યાપક જીવ આ હસ પ્રકારના જીવોથી જુદા અને વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન થાય છે. અર્થાત્ વૃક્ષદ્વારા ગ્રહણ કરવામાં આવેલ

કાનાં વૃક્ષાણાં સ્નેહમાહારયન્તિ-મોઝ્યતયા આદદતે, વૃક્ષોપાત્તમેવ સ્નેહં સપશ્નન્તઃ
સ્વસ્થિતિં કુર્વન્તિ, 'તે જીવા આહારેતિ' તે જીવા આહારયન્તિ, 'પૃથ્વીસરીરં
આવંતેઽવાયનસસરીરં' પૃથ્વીશરીરમ્-અપ્તેજોવાયુવનસ્પતિશરીરમ્ આહાર-
યન્તિ इति પૂર્વેણ સંબન્ધઃ। 'જાણાવિદ્ધાણં' નાનાવિધાનામ્, 'તત્તથાવરાણં' પાણાણં
સરીરં અચિત્તં કુર્વતિ' ત્રસસ્થાવરાણાં પ્રાણાનાં શરીરમ્ અચિત્તં કુર્વન્તિ। અચિત્તી-
કૃત્ય 'પરિવિદ્ધત્થં' પરિવિદ્ધસ્તં-નષ્ટમાયમ્, 'તં સરીરં' તચ્છરીરમ્ 'જાત્ર' યાવત્
સારૂવિક્કડં સંતં' સારૂપીકૃતં સ્યાત્। તચ્છરીરં વિપરિણમય્ય સ્વસ્વરૂપેણ
વિપરિણમયંતિ 'અવરેઽવિ ય ણં' અવરાખ્યપિ ચ સ્વલુ 'તેસિં' તેષામ્ 'સ્વસ્વજોણિ-
યાણં' વૃક્ષયોનિકાનામ્ 'મૂલાણં' મૂલાનામ્ 'કંદાણં' કન્દાનામ્ 'સ્વંયાણં' સ્કન્ધા-
નામ્, 'ત્વંયાણં' ત્વચામ્ 'સાલાણં' શાલાનામ્ 'પવાલાણં' પ્રવાલાનામ્ 'જાત્ર'
યાવત્ 'વીયાણં' વીજાનામ્ 'સરીરા' શરીરાણિ 'જાણાવણા' નાનાવર્ગાણિ વિભિન્ન
વર્ગાણિ 'જાણાગંધા' નાના ગન્ધાણિ 'જાત્ર' યાવત્ 'જાણાવિદ્ધસરીરવોગ્ગલ
વિઙ્ગિયા' નાનાવિધશરીરપુદ્ગલવિકારિતાણિ-વિવિધપ્રકારકશરીરપુદ્ગલવિષ્ણાદિ-
તાણિ વૃક્ષાઽપેક્ષયાઽપરાણિ શરીરાણિ ભવન્તિ, તે જીવાઃ 'કર્મવોવન્નગા' કર્મો-
પપન્નકાઃ કર્મવશીભૂતાસ્તત્રોત્પન્નાઃ-કર્મણા હૃતશરીરા इति યાવત્ ભવન્તિ, ન તુ-
ઈશ્વરાદ્યપેક્ષતત્તચ્છરીરકા ભવન્તિ। 'તિ મક્કલાયં' इत्यારૂપાતં
તીર્થકરાદિભિરિતિ ॥મુ૦૪-૪૬॥

પોષણ પ્રાપ્ત કરતે છે । વે પૃથ્વી અપ્, તેજ વાયુ ઓર વનસ્પતિ કા મી
આહાર કરતે છે ઓર નાના પ્રકાર કે ત્રસં તથા સ્થાવર જીવોં કે શરીર
કો અચિત્ત કરતે છે । અચિત્ત ક્રિયેદુષ્ણે ઉસ શરીર કો યાવત્ અપને
શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કર લેતે છે । ઉન વૃક્ષોં સે ઉત્પન્ન મૂલ, કન્દ,
સ્કન્ધ, છાલ, શાખા, કૌંપલ યાવત્ બીજ રૂપ જીવોં કે શરીર નાના
પ્રકાર કે વર્ણ તથા નાના પ્રકાર કે ગંધ સે યુક્ત હોતે છે તથા નાના
પ્રકાર કે પુદ્ગલોં સે બને હોતે છે વે જીવ મી કર્મકે વશીભૂત હોકર

સ્નેહથી પોષણ મેળવે છે તેઓ પૃથ્વી, અપ્-તેજ વાયુ અને વનસ્પતિના
શરીરનો પણ આધાર કરે છે, અને અનેક પ્રકારના ત્રસ સ્થાવર જીવોના
શરીરોને અચિત્ત બનાવે છે. અચિત્ત કરવામાં આવેલા તે શરીરને યાવત્
પોતાના શરીરના રૂપે પરિચુભાવી લે છે. તે વૃક્ષોમાં ઉત્પન્ન થયેલા મૂળ,
કંઠ, સ્કન્ધ, છાલ, શાખા-ડાળ કૌંપલ યાવત્ બીજ રૂપ જીવોના શરીર અનેક
પ્રકારના ગંધથી યુક્ત હોય છે. તે જીવો પણ કર્મને વશ થઈને ત્યાં ઉત્પન્ન

મૂળમ્—અહાવરે પુરસ્વાયં ઇહેગદ્યા સત્તા સ્વજોનિયા
સ્વસંભવા સ્વવ્યુત્ક્રમા તજ્જોનિયા તસ્સંભવા તદુવ્યક્રમા
કમ્મોવવન્નગા કમ્મનિયાણેણં તત્થ વ્યુત્ક્રમા સ્વજોનિયાહિં
સ્વજોહિં અજ્ઞારોહતાણ વિઉટ્ઠંતિ, તે જીવા તેસિં સ્વજોનિ-
યાણં સ્વજોણં સિનેહમાહરેતિ, તે જીવા આહારેતિ પુઢવીસરીરં
જાવ સારૂવિકહં સંતં, અવરે વિ ય ણં તેસિં સ્વજોનિયાણં
અજ્ઞારુહાણં સરીરા ણાણાવણા જાવ ભવંતીતિ સ્વજોણં ॥૫૧૪૭॥

છાયા—અથાડપરં પુરાસ્વાયતમ્ ઇહેગદ્યે સત્તાઃ—વૃક્ષોયોનિકાઃ—વૃક્ષ
સંભવાઃ—વૃક્ષવ્યુત્ક્રમાઃ, તથોનિકાસ્તત્સંભવા સ્તદુવ્યક્રમાઃ કમ્મોવવન્નકાઃ કમ્મ
નિદાનેન તત્થ વ્યુત્ક્રમાઃ વૃક્ષોનિકેષુ વૃક્ષેષુ અધ્યારુહતયા વિવર્તન્તે । તે જીવા-
સ્તેષાં વૃક્ષોનિકાનાં વૃક્ષાણાં સ્નેહનાહારયન્તિ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવી-
શરીરં યાવત્ સારૂપીકૃતં સ્યાત્ । અપરાણ્યપિ ચ સ્વજો તેષાં વૃક્ષોનિકાનામધ્યા-
રુહાણાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાણિ યાવદ્ ભવન્તીત્યાસ્વાયતમ્ ॥મૂ.૦૫-૪૭॥

ટીકા—વૃક્ષાદેવ સમુત્પન્ના સ્તત્રૈવ સ્થિતિમન્તસ્તદંશેન વર્દમાનાઃ પૂર્વમૂત્રે
કથિતાઃ । ઇહ ચ વૃક્ષોનિકાવૃક્ષેષુ ઊર્ધ્વભાગે એવ અધ્યારુહનામકવનસ્પતિ-
વિશેષા સ્તેભ્ય એવ, વૃક્ષેભ્યઃ સમુત્પન્ના ભવન્તીતિ કથ્યતે । ‘અહાવરં પુરસ્વાયં’
અથાડપરં પુરાડસ્વાયતમ્ ‘ઇહેગદ્યા સત્તા’ ઇહેગદ્યે સત્તાઃ—વનસ્પતિવિશેષા

વહાં ઉત્પન્ન હોતે હૈં । ઈશ્વર આદિ કોઈ ઉન્હેં વહાં ઉત્પન્ન નહીં કરતા
હૈં । એસા તીર્થ તર ભગવન્તોં ને કહા હૈ ॥૪॥

‘અહાવરં પુરસ્વાયં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—પૂર્વ સૂત્ર મેં કહા જા ચુકા હૈ કિ જીવ વૃક્ષ સે ઉત્પન્ન,
વૃક્ષ મેં સ્થિત ઓર વૃક્ષ મેં સે હી વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરને વાલે, વૃક્ષ કે મૂળ

થાય છે. ઇશ્વર વિગેરે કોઈ તેઓને ત્યાં ઉત્પન્ન કરતા નથી. એ પ્રમાણે
તીર્થ તર ભગવાનેઓ કહેલ છે. ॥મૂ.૦ ૪॥

‘અહાવરં પુરસ્વાયં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—પૂર્વ સૂત્રમાં કહેવામાં આવેલ છે કે—કોઈ જીવો વૃક્ષથી ઉત્પન્ન,
વૃક્ષમાં સ્થિત અને વૃક્ષથી જ વધવાવાળા વૃક્ષના મૂળ, કંદ, વિગેરે રૂપથી

સ્તીર્થકરૈઃ પ્રતિપાદિતાઃ, 'રુક્ષગોણિયા રુક્ષવસંભવા' વૃક્ષગોનિકાઃ-વૃક્ષગોનિ
સમુત્પન્નાઃ ક્ષસમ્ભવાઃ, 'રુક્ષલુપ્તક્રમા' વૃક્ષાદેવ જાતાઃ વૃક્ષે વર્તમાનાઃ વૃક્ષા-
દેવ વર્દમાનાઃ, 'તજ્જગોણિયા' તથોનિકાઃ-વૃક્ષગોનિસમુત્પન્નાઃ 'તસ્સમવા'
તત્સમ્ભવાઃ 'તદુપક્રમા' તદુપક્રમાઃ-તત્ર વર્દમાનાઃ 'કન્મોત્તવન્નગા' કર્મોપપ-
ન્નકાઃ-કર્મપરવશા વૃક્ષોત્પન્ના વૃક્ષે સ્થિતાઃ વૃક્ષાદેવ વર્દમાનાઃ કર્મતન્ત્રાઃ, 'કન્મ-
નિયાણેણં' કર્મનિદાનેન કર્મનિમિત્તેન, 'તત્થ લુપ્તક્રમા' તત્ર-વૃક્ષે વ્યુત્ક્રમાઃ-
વર્દમાનાઃ 'રુક્ષલગોણિયહિ' વૃક્ષગોનિકેષુ 'રુક્ષલેહિ' વૃક્ષેષુ-વૃક્ષોર્ધ્વમાર્ગેષુ
'અજ્ઞારોહતાણ' અધ્યારુહતયા 'વિઝ્ઠતિ' વિવર્તન્તે-સમુત્પન્તે અધ્યારુહનામક-
વનસ્પતિવૈશિષ્ટ્યસ્વરૂપેણ 'તે જીવા' તે જીવાઃ- વૃક્ષગોનિકવૃક્ષે સમુત્પન્નાઃ
અધ્યારુહનામતયા પ્રસિદ્ધાઃ વનસ્પતિવિશેષજીવાઃ, 'તેસિં' તેષામ્ 'રુક્ષલગોણિ-
યાણં' વૃક્ષગોનિકાનામ્ 'રુક્ષલાણં' વૃક્ષાણામ્ 'સિનેહમાહારેતિ' સ્નેહમાહારયન્તિ
-તદુપશુક્તસ્નેહમાત્રસમ્પત્તયા જીવન્તિ 'તે જીવા આહારેતિ' તે જીવા આહાર-
યન્તિ 'પૃથ્વીશરીર જાત્' પૃથ્વીશરીર યાવત્-અપ્તેજોવાયુવનસ્પતિશરીર-
માહારયન્તિ । નાનાવિધાનાં ત્રણસ્યાત્રણા પ્રાણિનાં શરીરમચિત્તં કુર્વન્તિ, તદ-

કંદ આદિ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં । યહાં વૃક્ષ કે આશ્રિત રહે હુણ
વૃક્ષ મેં ઉત્પન્ન હોને વાલે જીવોં કા કથન કરતે હૈં ।

તીર્થકર ભગવાન્ ને કહા હૈં કિં કોઈ કોઈ વનસ્પતિજીવ વૃક્ષ મેં
ઉત્પન્ન, વૃક્ષ મેં સ્થિત ઓર વૃક્ષ મેં વઢને વાલે હોતે હૈં । કર્મ કે અધીન
હોકર હી વૃક્ષ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, વૃક્ષ મેં સ્થિત રહતે હૈં ઓર વૃક્ષ મેં
વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરતે હૈં । વે વનસ્પતિકાય મેં આકર વૃક્ષ સે ઉત્પન્ન વૃક્ષ મેં
અધ્યારુહ વનસ્પતિ કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં । વે જીવ વૃક્ષગોનિક વૃક્ષોં
કે રસ કા આહાર કરતે હૈં ઓર પૃથ્વી આદિ પૂર્વોક્ત સમી શરીરોં કા
મી આહાર કરતે હૈં તથા ઉનકો અપને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કર

ઉત્પન્ન થાય છે. અહિયાં વૃક્ષના આશ્રયથી રહેલા અને વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન થવા-
વાળા જીવોનું કથન કરે છે.

તીર્થકર ભગવાને કહ્યું છે કે-કોઈ કોઈ વનસ્પતિ જીવો વૃક્ષમાં
ઉત્પન્ન, વૃક્ષમાં સ્થિત અને વૃક્ષમાં વધવાવાળા હોય છે. તેઓ કર્મને
અધીન થઈને જ વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન થાય છે. વૃક્ષમાં સ્થિત રહે છે. અને વૃક્ષમાં
વધે છે. તેઓ વનસ્પતિકાયમાં આવીને વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન થઈ વૃક્ષમાં રહેલા
વનસ્પતિરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. તે જીવો વૃક્ષગોનિક, વૃક્ષોના રસનો આહાર
કરે છે. અને પૃથ્વી વિગેરે પૂર્વોક્ત સઘળા શરીરોનો પણ આહાર કરે છે,
તથા તેઓને પોતાના શરીરના રૂપથી પરિણમી લે છે. તે વૃક્ષગોનિવાળા

ચિત્તીકૃત્ય-વિધ્વસ્તં તચ્છરીરં ત્રિપરિણમય 'સારુવિકઙ્કં સંતં' સારુવીકૃતં સ્યાત્, તેષાં શરીરાણિ સ્વાત્મસાસ્કુર્વન્તઃ સ્વરૂપરૂપમેવ કુર્વન્તિ । 'અવરે વિ ય' અપરાધ્ય-પિ ચ, 'ળં' इति वाक्पालङ्कारे 'तेसिं' तेषाम् 'रुक्खजोणियाणं' वृक्षयोनिकानाम् 'अज्झारोहाणं' अध्यारुहाणाम्-वनस्पतिविशेषाणाम् 'सरीरा' शरीराणि-भोगायक्त-नानि 'णाणावण्णा' नानावर्णानि 'जाव' यावत्-नानारसगन्धस्पर्शसम्पन्नानि 'भवन्ति' भवन्ति । तानि च शरीराणि स्वकृतकर्मवत्त्वाद् भवन्ति, न तु कालेश्वर-कृतकृपयेति तीर्थकरैः प्रतिपादितम् । इममेवार्थम् 'जाव मक्खायं' यावदा-ख्यातमिति-अयमागमः प्रतिपादयतीति ॥सू० ५-४७॥

મૂલમ્—અહાવરં પુરવ્વચ્ચાયં ઇહેગદ્ધયા સત્તા અજ્ઞારોહજોણિયા અજ્ઞારોહસંભવા જાવ કમ્મનિયાણેણં તત્થ વુક્કમા રુક્ખજોણિ-ણ્ણુ અજ્ઞારોહેણુ અજ્ઞારોહત્તાણ વિઉટ્ટંતિ, તે જીવા તેસિં રુક્ખજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણં સિળેહમાહારેંતિ, તે જીવા આહારેંતિ પુઠ્ઠવીસરીરં જાવ સારુવિકઙ્કં સંતં, અવરે વિ ય ણં તેસિં અજ્ઞારોહજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણં સરીરા ણાણાવન્ના જાવ મક્ખાયં ॥સૂ० ૬।૪૮॥

છાયા—અથા(ડગરં પુરાડડરુયાતમ્ ઇહૈકતયે સત્તા અધ્યારુહયોનિકા અધ્યારુહસંભવાઃ, યાવત્ કર્મનિદાનેન તત્રોપક્રમાઃ વૃક્ષયોનિકેષુ-આધ્યારુહેપુ-અધ્યારુહતયા વિવર્તન્તે । તે જીવા સ્તેષાં વૃક્ષયોનિકાનામધ્યારુહાણાં સ્નેહમાહાર-યન્તિ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સારુવીકૃતં સ્યાત્, અપરાધ્યપિ ચ સ્વલુ તેષામધ્યારુહયોનિકાનામધ્યારુહાણાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાનિ યાવદ્ધા-રુયાતાનિ ॥સૂ० ૬-૪૮॥

લેતે હૈં । ડન વૃક્ષયોનિક અધ્યારુહ નામક વૃક્ષોં કે શરીર નાના વર્ણ ગંધ રસ ઓર સ્પર્શ વાલે હોતે હૈં । વે શરીર અપને અપને ડવાર્જિત કર્મોં કે અનુસાર હોતે હૈં, કાલ અથવા ઈશ્વર કે કરને સે નહીં હોતે, ઇસા તીર્થકરોં ને કહા હૈં । 'જાવ મક્ખાયં' યહ શબ્દ હસી અર્થ કો સૂચિત કરતે હૈં ॥૫॥

અધ્યારુહ (ઉપર ચડવાવાળા) નામના વૃક્ષોના શરીર અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શવાળા હોય છે. તે શરીરો પોત પોતાના ઉપાર્જન કરેલા કર્મો અનુસાર હોય છે, કાળ અથવા ઈશ્વરના કરવાથી થતા નથી, એ પ્રમાણે તીર્થકરોએ કહેલ છે. 'જાવ મક્ખાયં' આ વાક્ય એજ અર્થને બતાવે છે. સૂ. ૫॥

તીર્થ'કર લગવાને વનસ્પતિ જીવોનો અન્ય પ્રકાર પણ બતાવેલ છે. તે પ્રકાર આ પ્રમાણે છે — અધ્યારૂઢ યોનિવાળા અર્થાત્ વૃક્ષયોનિક અધ્યારૂઢ નામની વનસ્પતિ જ જેમની યોનિ અર્થાત્ ઉત્પત્તિ સ્થાન હોય છે, એવા જીવો અર્થાત્ તે જીવો કે જેઓ અધ્યારૂઢ વનસ્પતિમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે. અને અધ્યારૂઢ વનસ્પતિ વધવાથી વધે છે તેઓ કર્મના નિમિત્તે અધ્યારૂઢ

રૂદ્ધ એવ વર્દ્ધનશીલાઃ, 'રુઘવજોણિણસુ' વૃક્ષયોનિકેષુ 'અજ્ઞારોહેસુ' અધ્યારુ-
 હેષુ-અધ્યારુહનામકવનસ્પતિવિશેષેષુ 'અજ્ઞારોહતાણ' અધ્યારુહાણા-અધ્યારુહાણ-
 રૂપેણ 'વિઉદ્ઘંતિ' વિવર્તન્તે-સ્વરૂપવિસ્તારં સંવાદયન્તિ, 'તે જીવા તેસિં રુઘવજોણિ-
 યાણં સિણેહમાહારેતિ' તે જીવાઃ-અધ્યારુહસાઽપિ અધ્યારુહાણચ્છિન્નાઃ તેાં વૃક્ષ-
 યોનિકાનામધ્યારુહાણાં સ્નેહં-સ્નેહમાત્રમાહારયન્તિ-તદીયરસપુરુષોઽય જીવન્તિ
 વર્દ્ધન્તે ચ, 'તે જીવા આહારેતિ પૃથ્વીયતીરં જાવ સાલુવિકલં સંતં' તે જીવા
 આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવદ્-અપ્તેજોવાયુતનસ્પતિશરીરમાહારયન્તિ । આહારં
 'કૃત્વા નાનાવિયાનાં ત્રયસ્વામરાગાં શરીરમવિત્તં કુર્મન્તિ, અવિત્તોકૃત્ય વિધ્યસ્તં
 વિપરિણમિતં તચ્છરીરં સારૂપીકૃતં સ્યાત્, તચ્છરીરં સ્વાત્મમાત્કૃ-ર્વાં સ્વસ્વરૂપતાં
 નયન્તિ, 'તેસિં અજ્ઞારોહજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણં' તેરામધ્યારુહયોનિકાનામ્
 અધ્યારુહજીવાનામ્, 'અવરે વિ સતીરા' અમરાણ્યપિ શરીરાણિ 'ણાણાવળ્લા' નાના
 વળ્લાનિ-નાનારસગન્ધસ્પર્શયુક્તાનિ ભવન્તીતિ, 'જાવ મન્ત્રલાયં' યાવદારૂપાતાનિ
 તાનિ શરીરાણિ તીર્થકરૈરિતિ' ॥મૂ.૬-૪૮॥

મૂલમ્-અહાવરં પુરુષલાયં હ્રેમદયા સત્તા અજ્ઞારોહજો-
 ણિયા અજ્ઞારોહસંભવા જાવ કમ્મનિયાગેણં તત્થ વુક્કમા અજ્ઞા-
 રોહજોણિણસુ અજ્ઞારોહતાણ વિઉદ્ઘંતિ, તે જીવા તેસિં અજ્ઞા-
 રોહજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણં સિણેહમાહારેતિ, તે જીવા આહારેતિ

હી અધ્યારુહ રૂપ સે વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં । વે વૃક્ષયોનિક અધ્યારુહો
 કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં એવં પૃથ્વી, અપ્, તેજ, વાયુ તથા વનસ્પતિ
 કે શરીરોં કા આહાર કરતે હૈં ઓર ડસ આહાર કો અપને શરીર કે
 રૂપ મેં પરિણત કર લેતે હૈં । ડન અધ્યારુહ યોનિક અધ્યારુહ જીવોં કે
 નાના વર્ણ, નાના ગંધ, નાનારસ ઓર નાના સ્પર્શ વાલે અનેક શરીર
 હોતે હૈં । એસા તીર્થકર ભગવાંનો ને કહા હૈં ॥૬॥

વનસ્પતિમાં જ અધ્યારુહપણથી વધે છે. તે વૃક્ષયોનિવાળા અધ્યારુહોના
 સ્નેહનો આહાર કરે છે. પૃથ્વી, અપ્, તેજ, વાયુ, તથા વનસ્પતિના શરી-
 રોના પણ આહાર કરે છે. અને તે આહારને પોતાના શરીર રૂપે પરિણ-
 માવી લે છે, તે અધ્યારુહ યોનિવાળા અધ્યારુહ જીવોના અનેક વર્ણ, અનેક
 ગંધ, અનેક રસ, અને અનેક સ્પર્શવાળા અનેક શરીરો હોય છે. એ
 પ્રમાણે તીર્થકર ભગવાને કહેલ છે. ॥મૂ. ૬-૪૮॥

પુઢવીસરીરં આડસરીરં જાવ સારુવિકડં સંતં, અવરે વિ ચ ણં
તેસિં અજ્ઞારોહજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણં સરીરા ણાણાવન્ના જાવ
મવ્લાયં । સૂ૦ ૭૧૪૯॥

છાયા—આથાડપરં પુરાહ્યાતમ્ રૂઢૈકતયે સત્ત્વાઃ અધ્યારુહયોનિકાઃ અધ્યા-
રુહસંભવાઃ યાવત્ કર્મનિદાનેન તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ અધ્યારુહયોનિકેષુ અધ્યારુહતયા
વિવર્તન્તે । તે જીવા સ્તેષામધ્યારુહયોનિકાનામધ્યારુહાણાં સ્નેહમાહારયન્તિ, તે
જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરમપ્શરીરં યાવત્ સારુપીકૃતં સ્યાત્ । અપરાપ્યપિ
ચ સ્વલુ તેષામધ્યારુહયોનિકાનામધ્યારુહાણાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાનિ
યાવદારુહ્યાતાનિ । સૂ૦ ૭-૪૯॥

ટીકા—‘અહાવર’ અથાડપરમ્ ‘પુરાહ્યાતમ્’ પુરાહ્યાતમ્, તીર્થકરેણ વૃક્ષયોનિ-
કાડધ્યારુહયોનિકાડધ્યારુહાદુપરિઅપિ વનસ્પતિવિશેષો જીવો ભવતીતિ પ્રતિ-
પાદિતઃ, ‘રૂઢૈકતયે’ રૂઢૈકતયે ‘સત્ત્વા’ સત્ત્વાઃ—જીવાઃ ‘અજ્ઞારોહજોણિયા’ અધ્યા-
રુહયોનિકાઃ, અધ્યારુહો યોનિઃ—ઉત્પત્તિકારણં યેષાં તે તથાભૂતા ભવન્તીતિ,
‘અજ્ઞારોહસંભવા’ અધ્યારુહસંભવાઃ—તત્રૈવ વિચિન્નાઃ ‘જાવ’ યાવત્ ‘કર્મ-
નિયાણેણં’ કર્મનિદાનેન—કર્મણાડકૃષ્ટાઃ, ‘તત્થ વ્યુત્ક્રમાઃ—તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ—તત્રૈવ
વર્દમાનાઃ, ‘અજ્ઞારોહજોણિયસુ’ અધ્યારુહયોનિકેષુ અજ્ઞારોહત્તાપ્’ અધ્યારુહ-
તયા—અધ્યારુહસ્વરૂપેણ ‘વિરુદ્ધંતિ’ વિવર્તન્તે ઉત્પન્નન્તે જાયન્તે ઇતિ યાવત્. ‘તે
જીવા તેસિં અજ્ઞારોહજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણં સિનેહમાહારેતિ’ તે—ઉપરિ કથિતા

‘અહાવરં પુરવ્લાયં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—તીર્થકરો ને વૃક્ષયોનિક અધ્યારુહયોનિક અધ્યારુહ
જીવોં કે ઉપર ખી વનસ્પતિકાય કે જીવોં કા અસ્તિત્વ કહા હૈ ।
વહ હસ પ્રકાર હૈ—

કોઈ કોઈ જીવ અધ્યારુહયોનિક અર્થાત્ અધ્યારુહ સે ઉત્પન્ન હોને
વાલે, અધ્યારુહ કે આશ્રિત રહને વાલે ઓર અધ્યારુહ મેં હી વઢને
વાલે હોતે હૈં । વે કર્મ કે વશીભૂત હોકર અધ્યારુહ યોનિક જીવોં મેં
અધ્યારુહ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં । વે જીવ ડન અધ્યારુહયોનિક અધ્યા-

‘અહાવર’ પુરવ્લાય’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—તીર્થ કરોએ વૃક્ષયોનિવાળા અધ્યારુહ યોનિક અધ્યારુહ જીવોની
ઉપર પણ વનસ્પતિકાયના જીવેનું અસ્તિત્વ કહેલ છે તે આ પ્રમાણે છે.—

કોઈ કેઈ જીવ અધ્યારુહ યોનિવાળા અર્થાત્ અધ્યારુહથી ઉત્પન્ન થવા-
વાળા, અધ્યારુહના આશ્રયથી રહેવાવાળા, અને અધ્યારુહમાં જ વધવાવાળા
હોય છે. તેઓ કર્મને વશ થઈને અધ્યારુહયોનિવાળા જીવોમાં અધ્યારુહ

જીવા વનસ્પતિવિશેષશરીરાઽવચ્છિન્નાઃ તેષામધ્યારુહયોનિકાનામધ્યારુહાણાં સ્નેહ-
રસનિસ્પત્તિમ્ આહારયન્તિ તદીયમુજ્યમાનરસં મોજ્યમાનાઃ-જીવન્તિ વર્દન્તે ચ ।
'તે જીવા આહારેતિ' તે જીવા અહારયન્તિ 'પુઢ્વીસરીરં આઽ સરીરં' જાવ સારુ-
વિકઙ સંતં' તે-ઉપરિતના જીવાઃ આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરમ્ અપ્ યાવત્ તેજોવાયુ-
વનસ્પતિશરીરમ્ । સારુભીકૃતં સ્યાત્ તમાત્મસાત્કૃત્વા સ્વસ્વરૂપમેવ કુર્વન્તિ ।
'તેસિં અઙ્ગારોહજોણિયાણં અઙ્ગારોહાણં' તેષામધ્યારુહયોનિકાનામધ્યારુહાણામ્
'અવરે વિ' અપરાખ્યપિ 'સરીરા' શરીરાણિ 'ણાણાવણ્ણા જાવ મંકલાય' નાના-
વર્ણાણિ યાવદારુહ્યાતાનિ, નાનાવર્ણરસગન્ધસ્પર્શવન્તિ, અન્યાનિ શરીરાણિ તીર્થ-
કરેણ પ્રતિષ્ઠાદિતાનિ, ક્ષતોઽધિકઃ પૂર્વમૂત્રાઙ્ગેયઃ ॥સૂ૦ ૭-૪૯॥

મૂલ્કમ્-અહાવરં પુરવસ્વાયં દ્વહેગદ્વ્યા સત્તા અઙ્ગારોહજોણિયા
અઙ્ગારોહસંભવા જાવ કમ્મનિયાણેણં તત્થ વુત્તકમા અઙ્ગારો-
રોહજોણિયસુ અઙ્ગારોહેસુ મૂલત્તાણ જાવ વીયત્તાણ વિઙ્ઠંતિ,
તે જીવા તેસિં અઙ્ગારોહજોણિયાણં અઙ્ગારોહાણં સિળેહમા-
હારેતિ, જાવ અવરેઽવિં ય ણં તેસિં અઙ્ગારોહજોણિયાણં મૂલાણં
જાવ વીયાણં સરીરા ણાણાવણ્ણા જાવ મંકલાયં ॥સૂ૦ ૮/૫૦॥

છાયા-અથાઽપરં પુરાસ્થિયોત્તમિહૈકંતયે સત્ત્વા અધ્યારુહયોનિકાઃ અધ્યારુહ-
સમ્ભવાઃ યાવત્ કર્મનિદાનેન તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ અધ્યારુહયોનિકેષુ આધ્યારુહેષુ મૂલ-
રુહ કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં । વે પૃથિવીકાય, અપ્ કાય, તેજસ્કાય,
વાયુકાય એવં વનસ્પતિકાય કે શરીરો' કા ખી આહાર કરતે હૈં ઝીર
હેંહે' અપને રુપ મેં પરિણત કરતે હૈં । ઝનકે અધ્યારુહ યોનિક અધ્યા-
રુહ વનસ્પતિજીવો' કા અન્ય શરીર ખી નાના વર્ણ, ગંધ, રસ ઓર
સ્પર્શ વાલે હોતે હૈં, એસાં તીર્થકર ભગવાન ને કહા હૈ ॥૭-૪૯॥

પણ્ણાથી ઉત્પન્ન થાય છે. તે જીવો તે અધ્યારુહ યે નિવાળા અધ્યારુહના સ્ને-
હનો આહાર કરે છે. તે પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેજસ્કાય, વાયુકાય અને
વનસ્પતિકાયના શરીરોનો પણ આહાર કરે છે. અને તેઓને પોતાના રૂપથી
પરિણમાયે છે તેઓના-અધ્યારુહ યે નિવાળા, અધ્યારુહ વનસ્પતિ જીવોના
અન્ય શરીરો પણ અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શવળા હોય છે એ
ભગવાણે તીર્થકર ભગવાનોએ કહેલ છે. ॥સૂ ૭-૪૯॥

તથા યાવદ્ વીજતયા વિવર્તન્તે, તે જીવાસ્તૈષામધ્યારુહયોનિકાનામધ્યારુહાણં સ્નેહમાહારયન્તિ, યાવદપરાપ્યપિ ચ खलु तेषामध्यारुहयोनिकानां मूलानां यावद् बीजानां शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि ॥सू०८-५०॥

ટીકા—‘અહાવરં પુરવસ્ત્રાયં’ અથાઽપરં પુરારૂપાતમ્, શ્રીતીર્થકરેણ અધ્યારુહ-
વૃક્ષાણામપરોઽપિ પ્રકારઃ કથિતઃ, સ ચ તમેવ વિશદયન્નાહ-તથાહિ-‘ઈહેમડ્યા’
ઈહૈકતયે સત્ત્વાઃ જીવા ભવન્તીતિ શેષઃ, ‘અજ્ઞારોહજોણિયા અજ્ઞારોહસંભવા’
અધ્યારુહયોનિકા અધ્યારુહસંભવાઃ ‘જાવ કમ્મનિયાણે’ યાવત્કર્મનિદાનેન-
કર્મકારણેન ‘તત્થ વુવ્કમા’ તત્ર વ્યુત્કમાઃ ‘અજ્ઞારોહજોણિયસુ’ અધ્યારુહ-
યોનિકેષુ ‘અજ્ઞારોહેસુ’ આધ્યારુહેષુ ‘મૂલત્તાણ’ મૂલતયા ‘જાવ વીયત્તાણ વિઉ-
ટ્ઠંતિ’ યાવદ્ વીજતયા વિવર્તન્તે, -મૂલકન્દસ્કન્ધશાખાપત્રપુષ્પફલવીજાન્ત-
સ્વરૂપેણ જાયન્તે, ‘તે જીવા તેસિ’ તે જીવા મૂલાદારમ્બ વીજાન્તાકારેણ જાય-
માનાઃ, તેષામ્-‘અજ્ઞારોહજોણિયાણં’ અધ્યારુહયોનિકાનામ્ અજ્ઞારોહાણં
અધ્યારુહાણામ્ ‘સિણેહમાહારેતિ’ સ્નેહમ્-સ્નેહભાવમાહારયન્તિ-ઉપખુજ્જતે,
‘જાવ’ યાવત્ ‘અવરે વિ ય ણં’ અપરાપ્યપિ ચ खलु ‘તેસિ’ તેષામ્ ‘અજ્ઞારોહ-
જોણિયાણં’ અધ્યારુહયોનિકાનામ્, ‘મૂલાણં’ મૂલાનામ્ ‘જાવ’ યાવત્ ‘વીયાણં’

‘અહાવરં પુરવસ્ત્રાયં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ--તીર્થકર ભગવાન્ ને અધ્યારુહ વૃક્ષોં કા એક અન્ય પ્રકાર
भी कहा है । उसी को स्पष्ट करते हैं कोई कोई जीव अध्यारुहयोनिक
होते हैं, अध्यारुह वृक्षों में ही स्थित रहते हैं और वहीं बढ़ते हैं । वे
अपने पूर्व कृत कर्म के अधीन होकर वहां आकृष्ट होते हैं और
अध्यारुहयोनिक अध्यारुह वृक्षों के मूल कन्द, स्कन्ध, शाखा, कोपल,
पत्र, पुष्प, फल, बीज आदि रूप से उत्पन्न होते हैं । ये मूल कंद
आदि के जीव उन अध्यारुहयोनिक अध्यारुह वनस्पति जीवों के

‘અહાવરં પુરવસ્ત્રાયં’ इत्यादि

ટીકાર્થ--તીર્થકર ભગવાનોએ અધ્યારુહ વૃક્ષોનો એક બીજા પ્રકાર પણ
કહેલ છે. હવે તેને સ્પષ્ટ કરીને બતાવે છે--કોઈ કોઈ જીવો અધ્યારુહ-
યોનિવાળા હોય છે. અધ્યારુહ વૃક્ષોમાં જ સ્થિત રહે છે. અને અધ્યારુહ-
વૃક્ષોમાં જ વધે છે તેઓ પોતાના પૂર્વકૃત કર્મને અધીન થઈને ત્યાં આકૃષ્ટ થાય
છે. અને અધ્યારુહયોનિક અધ્યારુહ વૃક્ષોના મૂળ, કંદ, સ્કન્ધ, શાખા-ડાળ,
કુંપળ પત્ર-પાન, પુષ્પ, ફળ બી વિગેરે રૂપથી ઉત્પન્ન થાય છે. આ મૂળ,
કંદ, વિગેરેના જીવો તે અધ્યારુહ યોનિવાળા અધ્યારુહ વનસ્પતિ જીવોના

વીજાનામ્ 'સરીરા' શરીરાણિ 'નાનાવર્ણા' નાનાવર્ણાણિ 'જાત્ર મલ્લાયં' યાત્ર-
દાહ્યાતાનિ, મૂલાદિવીજાન્તાનામ્-જીવાનામ્ અપરાપ્યપિ નાનાવર્ણાણિ ભવન્તીતિ
તીર્થકરૈઃ પ્રતિપાદિતાનિ, રૂઢલોકે કેચન જીવા અધ્યારુહવૃક્ષાદુત્પન્ના સ્તત્રૈવાડવ
સ્થિતાસ્તેનૈવ વર્દમાના ભવન્તિ, તે પૂર્વભવસંચિતકર્મપેરિતાસ્તત્રતત્ર ભવન્તરે
સમાગચ્છન્તિ, તથાડધ્યારુહવૃક્ષયોનિકાડધ્યારુહવૃક્ષાણાં મૂલકન્દાદેરાભ્યં ફલ-
વીજાન્તસ્વરૂપેણ સમુત્પચ્ચન્તે, તે જીવા મૂલાદ્યાકારેણ સમાયાતાઃ અધ્યારુહ-
યોનિકાડધ્યારુહવૃક્ષાણાં સ્નેહમાસ્વાદયન્તિ તેપાપ્-અધ્યારુહયોનિકાડધ્યારુહ
વૃક્ષીયમૂલાદેરાભ્યં વીજાન્તાનાં નાનાવર્ણસ્પર્શસાન્ધ્યવિશિષ્ટાણિ ત્રિવિન્નાનિ
નાનાશરીરાણિ-અપિ ભવન્તીતિ તીર્થકરૈરુદિષ્ટાણિ, રૂઢિ ॥મુ૦૮-૫૦॥

સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં, યાવત્ उनके नाना वर्णं गंध रस स्पर्श
वाले अन्य शरीर होते हैं । ऐसा तीर्थकरों ने कहा है ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ રૂઢ લોક મેં કોઈ કોઈ જીવ અધ્યારુહ વૃક્ષ સે
ઉત્પન્ન હોતે હૈં, વસી મેં સ્થિત રહતે ઓર વસી મેં વઢતે હૈં પૂર્વ ભવ
મેં સંચિત કર્મ સે પ્રેરિત હોકર વે વહાં આતે હૈં ઓર અધ્યારુહયોનિક
અધ્યારુહ વૃક્ષોં કે મૂલ કન્દ સે લેકર ફલ એવં વીજ આદિ કે રૂપ મેં
ઉત્પન્ન હોતે હૈં । મૂલ આદિ કે રૂપ મેં આવે છુપ્પ વે જીવ અધ્યા-
રુહયોનિક અધ્યારુહ વૃક્ષોં કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં । उन अध्या-
रुहयोनिक अध्यारुह वृक्षों के मूल कन्द आदि रूप में उत्पन्न जीवों
के नाना प्रकार के वर्ण, गंध, रस और स्पर्श से युक्त अनेक प्रकार
के शरीर भी होते हैं । ऐसा तीर्थकरों ने देखा है और वैसे ही
उपदेश दिया है ॥८॥

સ્નેહનો આહાર કરે છે. યાવત્ તેઓના અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શવાળા
અન્ય શરીરો હોય છે. એ પ્રમાણે તીર્થકરોએ કહેલ છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—આ લોકમાં કેમ કેમ જીવો અધ્યારુહ
વૃક્ષથી ઉત્પન્ન થાય છે. તેમાંજ સ્થિત રહે છે, તેમાં વધે છે. પૂર્વ ભવમાં
સંચિત કરેલા કર્મથી પ્રેરિત થઈને તેઓ ત્યાં આવે છે. અને અધ્યારુહ
યોનિવાળા અધ્યારુહ વૃક્ષોના મૂળ, કન્દથી લઈને ફળ અને બી વિગેરેના
રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. મૂળ વિગેરે રૂપમાં આવેલા આ જીવો અધ્યારુહ યોનિ-
વાળા, અધ્યારુહ વૃક્ષોના સ્નેહનો આહાર કરે છે. તે અધ્યારુહ યોનિક
અધ્યારુહ વૃક્ષોના મૂળ, કન્દ, વિગેરે રૂપે ઉત્પન્ન થયેલા જીવોના અનેક પ્રકાર-
ના વર્ણ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શથી યુક્ત અનેક પ્રકારના શરીરો પણ હોય
છે. એ પ્રમાણે તીર્થકર ભગવાનોએ જોયેલ છે. અને ઉપદેશ કરેલ છે ॥સુ. ૮॥

મૂળમ્—અહાવરં પુરસ્વાયં ઇહેમદ્યા સત્તા પુઢવિજોણિયા પુઢવિસંભવા જાવ ણાણાવિહજોણિયાસુ પુઢવીસુ તણત્તાણ વિડ-
દંતિ, તે જીવા તેસિં ણાણાવિહજોણિયાણં પુઢવીણં સિળેહમાહા-
રેતિ જાવ તે જીવા કમ્મોવવન્ના ભવંતીતિ મક્કલાયં ।સૂ. ૧।૫૨।

છાયા—અથાઽપર પુરાહ્યાતમિહૈકતયે સત્ત્વાઃ પૃથિવીયોનિકાઃ પૃથિવીસંભવાઃ
યાવન્નાનાવિધયોનિકાસુ પૃથિવીષુ તૃણતયા વિવર્તન્તે । તે જીવા સ્તાસાં
નાનાવિધયોનિકાનાં પૃથિવીનાં સ્નેહમાદારયન્તિ યાવત્તે જીવાઃ કર્મોપપન્નકા
મવન્તીત્પાહ્યાતમ્ ॥૯-૫૨॥

ટીકા—‘અહાવરં પુરસ્વાયં’ અથાઽપરં પુરાહ્યાતમ્ ‘ઇહે મદ્યા’ ઇહૈકતયે
‘સત્તા’ સત્ત્વાસ્તૃણાદિવનસ્પતિરૂપેણ સજ્જાયન્તે, ‘પુઢવીજોણિયા’ પૃથિવીયોનિકાઃ,
પૃથિવીયોનિરૂત્પત્તિકારણં યેષાં તથાભૂતાઃ—મવન્તિ, તથા ‘પુઢવીસંભવા’ પૃથિવી-
સંભવાઃ—પૃથિવીતો જાતાઃ પૃથિવ્યામેવ વર્તમાનાઃ પૃથિવ્યાઃ રસમાસ્વાદયન્તો
વર્દન્તેઽપિ તત્રૈવ । इत्यंભૂતાસ્તૃણહતાવનસ્પતિવિશેષા જીવાઃ ‘જાવ’ યાવત્ ‘ણાણા-
વિહજોણિયાસુ પુઢવીસુ’ નાનાવિધયોનિકાસુ—અનેકધકારકજાતીયકાસુ પૃથિવીષુ
‘તણત્તાણ’ તૃણતયા—તૃણાકારેણ ‘વિડદંતિ’ વિવર્તન્તે સમુત્પન્નન્તે, ‘તે જીવાઃ—તે
તૃણાદિલઘુસ્થૂલશરીરાવચ્છિન્નાઃ પ્રાણિવિશેષાઃ ‘તેસિં’ તાસામ્ ‘ણાણાવિહજોણિ-
યાણં’ નાનાવિધયોનિકાનામ્, અતે હાઽનેકવિજાતીયજાતીયકાનામ્, ‘પુઢવીણં’

‘અહાવરં પુરસ્વાયં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—તીર્થંકર અગવાન્ ને ‘વનસ્પતિકાયિક જીવો’ કા અન્ય
પ્રકાર ખી કહા છે । કોઈ કોઈ જીવ પૃથ્વી સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં । પૃથ્વી
પર હી સ્થિત હોતે હૈં ઓર પૃથ્વી પર હી વૃદ્ધિ કો માસ હોતે હૈં । વે અનેક
પ્રકારકી પૃથ્વી કે ઝાર તૃણ કે રૂા મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં । છોટે યા વડે
શરીર સે યુક્ત વે પ્રાણી ઉસ નાના પ્રકાર કી જાતિ વાલી પૃથ્વી કે સ્નેહ

‘અહાવરં પુરસ્વાયં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—તીર્થંકર અગવાને વનસ્પતિ કાયવાળા જીવોના બીજો પ્રકાર
પશુ ઠડેલ છે કેાઈ કેાઈ જીવો પૃથ્વીકાયથી ઉત્પન્ન થાય છે. પૃથ્વીકાય પર
જ સ્થિત રહે છે. અને પૃથ્વીકાય પર જ વધે છે. તેઓ અનેક પ્રકારના
પૃથ્વીકાય ઉપર તૃણ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે નાના કે મોટા શરીરથી યુક્ત
તે પ્રાણીઓ તે અનેક પ્રકારની જાતવાળી પૃથ્વીના સ્નેહનો આધાર કરે છે.

पृथिवीतां 'विद्येऽन दारे नि' इनेऽमादायन्ति, ते तृणजीवाः पृथिव्या रसमेवोप-
 युज्यते 'जायते जीवा तन्मोचयन्तता' यावत्ते जीवा तृणाद्यवच्छिन्नाः स्वकृत
 तन्मांसमुत्प्रेक्ष्यैव तृणगरीरयाः 'भवन्तीति मन्वाय' भवन्तीत्याख्यातम् । देवाभि
 देवः शीयं ह्येऽप्यमरि जीवभेदमत्रयीत् केचन जीवाः पृथिवीतो जाताः पृथिव्यामेव
 विद्याः पृथिव्या वर्द्धनेन वर्द्धमाना भवन्तोऽनेहजातीयकपृथिव्युपरि तृणादिरूपेण
 स्थापन्ते, ते तानामहारकपृथिव्याधोदमयं रसमाददाता भवन्ति न भवन्ति पुनः
 मन्वाभ्यनदृष्टेमान्मानं स्वकृतकर्म प्रताकारा इति-तीर्थकरैरुपदिष्टम् ॥सू०९-५१॥

मृ०-पृ० पुटविजोणिषसु तणेसु तणत्ताए विउट्टंति जाव

मन्वायं ॥सू० १०५२॥

आया -एव पृथिवीयोनिक्तेषु तृणेषु तृणतया विवर्तन्ते यावदा-
 न्तवानम ॥सू० १०-५२॥

ટીકા—‘એવં’ એવં યથા પૃથિવ્યાં તૃણજાતીયકા જીવાઃ સમ્ભવન્તિ, તથા—
પૃથિવીયોનિકતૃણેષ્વપિ જીવા ભવન્તિ, ‘પૃથ્વીજોણિસુ’ પૃથિવીયોનિકેષુ-પૃથિ-
વ્યાં જાયમાનેષુ ‘તૃણેષુ’ તૃણેષુ-તૃણજાતીયકેષુ ‘તૃણતાપ્’ તૃણતયા-તૃણરૂપેણ
‘વિઝટ્વતિ’ વિવર્તન્તે-સમુત્પન્તે તૃણજાતીયકા જીવાઃ । ‘જાવ મક્ષાયં’ યાવ-
દારુણાતમ્ તૃણરૂપેણ જાયન્તે-વર્દ્ધન્તે તેનૈવ તદ્રમમેવાઽઽસ્વાદયન્તિ-ઇત્યાદિ સર્વ
પૂર્વસૂત્રવ્યાખ્યાનસ્પૃક્ત તત્ત્વ એવં અનુસન્વેયમ્ ॥સૂ૦ ૧૦-૫૨॥

મૂઠમ્—એવં તૃણજોણિસુ તૃણેસુ તૃણતાપ્ વિઝટ્વતિ, તૃણ-
જોણિયં તૃણસરીરં ચ આહરેતિ જાવ મક્ષાયં । એવં તૃણજોણિ-
સુ તૃણેસુ મૂલતાપ્ જાવ બીયતાપ્ વિઝટ્વતિ તે જીવા જાવ
એવમક્ષાયં । એવં ઓસહીણ વિ ચત્તારિ આલાવગા । એવં હરિ-
યાણ વિ ચત્તારિ આલાવગા ॥સૂ૦ ૧૧-૫૩॥

છાયા—એવં તૃણયોનિકેષુ તૃણેષુ તૃણતયા વિવર્તન્તે, તૃણયોનિકં તૃણશરીર
આઽઽહારયન્તિ યાવદારુણાતમ્, એવં તૃણયોનિકેષુ તૃણેષુ મૂઠતયા યાવદ્
બીજતયા વિવર્તન્તે તે જીવાઃ યાવદેવમારુણાતમ્, એવમૌષધીષ્વપિ ચત્તાર
આલાપકાઃ એવં હરિતેષ્વપિ ચત્તાર આલાવકાઃ ॥સૂ૦ ૧૧-૫૩॥

ટીકા—‘એવં તૃણજોણિસુ’ પૂર્વપ્રદર્શિતરૂપેણ-તૃણયોનિકેષુ-તૃણોદ્ભવેષુ ‘તૃણેસુ’
તૃણેષુ કેચન જીવાઃ ‘તૃણતાપ્’ તૃણતયા-તૃણસ્વરૂપેણ ‘વિઝટ્વતિ’ વિવર્તન્તે-સમુ-

‘એવં પૃથ્વીજોણિસુ’ ઇત્યાદિ ।

ટીકા—જિસ પ્રકાર પૃથિવીયોનિક તૃણજીવ કહે ગયે છે, ડસી
પ્રકાર પૃથ્વીયોનિક તૃણોં મેં તૃણ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોને વાલે જીવ બી હોતે
હે । વે જીવ પૃથ્વીયોનિક તૃણોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હે । ડન્હી મેં સ્થિત રહતે
હે ઓર ડન્હીં મેં વઢતે હે । ડન્હીં કે રસ કા આસ્વાદન કરતે હે ।
ઇત્યાદિ સમસ્ત કથન પૂર્વસૂત્ર કે અનુસાર હી સમજ લેના ચાહિયે ॥૧૦॥

‘એવં પૃથ્વી જોણિસુ’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—જે રીતે પૃથ્વી યોનિવાળા તૃણ-ઘાસના જીવો બતાવ્યા છે.
એજ પ્રમાણે પૃથ્વી યોનિવાળા તૃણોમાં તૃણ રૂપે ઉત્પન્ન થવાવાળા જીવ પણ
હોય છે. તે જીવો પૃથ્વી યોનિવાળા તૃણો-ઘાસોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તેમાંજ
સ્થિત રહે છે. અને તેમાંજ વધે છે. તેનાજ રસનો આસ્વાદ ગ્રહણ કરે છે.
વિગેરે સઘણું કથન પૂર્વ સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે જ સમજ લેવું બાંધ્યું ॥સૂ ૧૦॥

સ્પષ્ટાન્તે તૃણયોનિકતૃણેષુ તૃણરૂપેણ જાયમાના જીવાઃ 'તૃણજોણિયં' તૃણયોનિકમ્
 'તૃણસરીરં ચ' તૃણં શરીરશ્ચ 'આહારે'તિ' આહારયન્તિ-અહારં કુર્વન્તિ, 'જાવ
 મવસ્વાયં' યાવદારૂપાતમ્ । ઉત્પત્તિસ્થિતિર્હર્દનાહારાદિકં સર્વં પૂર્વવદેવ વોધ્યમ્ ।
 'એવં તૃણજોણિયસુ, એવં તૃણયોનિકેષુ 'તૃણેષુ' તૃણેષુ 'મૂલત્તાય' મૂલતયા-મૂલ
 સ્વરૂપેણ 'જાવ વીયત્તાય' યાવદ્ વીજતયા-વીજસ્વરૂપેણ 'વિઝટ્ટતિ' વિઝત્તન્તે
 મૂલાદારભ્ય વીનપર્યન્તસ્વરૂપેણ જીવાઃ સમુત્પદ્યન્તે, તે ઇમે ચ જીવાઃ મૂલફળાદિ-
 વચ્છિન્નાઃ વૃક્ષાદિવચ્છિન્નજીવાઃપેક્ષયા વિલક્ષણાઃ ભિન્નાશ્ચ ભવન્તિ, તે જીવા
 જાવ મવસ્વાયં' તે જીવાઃ યાવદારૂપાતમ્ । તે પૂક્ષાદિવચ્છિન્ના જીવાઃ વૃક્ષાદિકાનાં
 રસમાહારયન્તીત્યાદિસર્વં પૂર્વવદેવ યોજનીયમ્ । 'એવં ઓસઠીણ વિ ચત્તારિ આઠા

‘એવં તૃણજોણિયસુ’ इत्यादि ।

टीकार्थ—पिछले सूत्र में जैसे पृथ्वीयोनिक तृणों में तृण रूप से
 उत्पन्न जीवों का अस्तित्व कहा है । उसी प्रकार कोई कोई जीव तृण-
 योनिक तृणों में तृण रूप से भी उत्पन्न होते हैं । ये जीव तृणयोनिक
 तृण जीवों के शरीर का आहार करते हैं । इत्यादि सब कथन पूर्ववत् ही
 समझ लेना चाहिए । इसी प्रकार तृणयोनिक तृणों में मूल कन्द
 आदि यावत् बीज रूप से उत्पन्न होते हैं । मूल फल आदि के जीव
 वृक्ष आदि के जीवों से विलक्षण एवं पृथक् होते हैं । मूल आदि के
 जीव वृक्ष आदि के रस का आहार करते हैं, इत्यादि सब पूर्ववत्
 समझना चाहिए ।

इसी प्रकार औषधि वनस्पति के भी चार आलापक होते हैं । यथा

‘એવં તૃણજોણિયસુ’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—આના પહેલા સૂત્રમાં પૃથ્વીયે નિક તૃણોમાં તૃણપણથી ઉત્પન્ન
 થયેલા જીવોના અસ્તિત્વના સંબંધમાં જે પ્રમાણે કથન કરવામાં આવ્યું છે
 એજ પ્રમાણે કોઈ કોઈ તૃણયોનિક જીવ તૃણ જીવોના શરીરનો અહાર કરે
 છે. વિગેરે પ્રકારનું સઘળું કથન પહેલાં કહ્યા પ્રમાણે જ સમજી લેવું જોઈએ.
 એજ પ્રમાણે તૃણ યોનિકો તૃણોમાં મૂળ, કંદ, વિગેરે યાવત્ બીજ રૂપે ઉત્પન્ન
 થાય છે. ફળ વિગેરેના જીવો વૃક્ષ વિગેરેના જીવોથી વિલક્ષણ અર્થાત્ જૂઠા
 પ્રકારના અને ભિન્ન હોય છે મૂળ વિગેરેના જીવો વૃક્ષ વિગેરેના રસનો
 આહાર કરે છે. વિગેરે સઘળું કથન પહેલાની જેમ સમજી લેવું જોઈએ.

એજ પ્રમાણે ઔષધિ-વનસ્પતિમાં પણ ચાર પ્રકારના આલાપકો થાય

वगा' एव मौषाधिष्वपि चत्वार आलापकाः, यथा-पृथिवीयोनिका वृक्षाः १, वृक्ष-
योनिका वृक्षाः २, वृक्षयोनिका अध्यारुहाः ३, अध्यारुहयोनिका अध्यारुहाः ४ ।

एवं पृथिवीयोनिकाः तृणाः १, तृणयोनिकास्तृणाः २, तृणयोनिका अध्यारुहाः ३,
अध्यारुहयोनिका अध्यारुहाः ४, ।

एवं पृथिवीयोनिका औषधयः १, औषधियोनिका औषधयः २, औषधियोनिका
अध्यारुहाः ३, अध्यारुहयोनिका अध्यारुहाः ४, । एवं रूपेण हरितादिष्वपि आला-
पकाश्चत्वारो ज्ञातव्यास्तथाहि पृथिवीयोनिका हरिताः १, हरितयोनिका हरिताः २,
हरितयोनिका अध्यारुहाः ३, अध्यारुहयोनिका अध्यारुहाः ४, 'एवं हरियाण
वि चत्वारि आलापका' एवं हरितेष्वपि चत्वार आलापकाः पूर्वपदशितरूपेण
योजनीयाः ॥सू० ११-५३॥

मूलम्-अहावरं पुरवखायं इहेगइया सत्ता पुढविजोगिया पुढवि-
संभवा जाव कम्मनियाणेणं तत्थ वुक्कमा णाणाविहजोगियासु
पुढवीसु आयत्ताए वायत्ताए कायत्ताए कूहणत्ताए कंदुगताए उवे-
हनियत्ताए निव्वेहणियत्ताए सच्छत्ताए छत्तगत्ताए वासाणियत्ताए
कूरत्ताए विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं णाणाविहजोगियाणं पुढवीणं
सिणेहमाहारेति, ते वि जीवा आहारेति पुढविसरीरं जाव संतं,

(१) पृथ्वीयोनिक वृक्ष (२) वृक्षयोनिक वृक्ष (३) वृक्षयोनिक अध्यारुह
और (४) अध्यारुहयोनिक अध्यारुह ।

इसी प्रकार (१) पृथ्वीयोनिक औषधि (२) औषधियोनिक औषधि
(३) औषधियोनिक अध्यारुह और (४) अध्यारुहयोनिक अध्यारुह ।

इसी प्रकार हरित आदि में भी चार चार आलापक जानना
चाहिए । जैसे-(१) पृथिवीयोनिक हरित (२) हरितयोनिक हरित (३)
हरितयोनिक अध्यारुह और (४) अध्यारुहयोनिक अध्यारुह ॥११॥

छे ते आ प्रमाणे समञ्जवा (१) पृथ्वीयोनिक औषधि (२) औषधियोनिक
औषधि (३) औषधियोनिक अध्यारुह (४) अध्यारुह योनिक अध्यारुह ।

आज प्रमाणे हरित-लीला विगेशेमां पणु यार यार आलापके सम-
ञ्जवा जेमके-पृथ्वीयोनिक हरित (२) हरित योनिक हरित (३) हरितयो-
निक अध्यारुह (४) अध्यारुह योनिक अध्यारुह ॥सू. ११॥

अवरेऽवि य णं तेसिं पुढविजोणियाणं आयत्ताणं जाव कूराणं
 सरीरा णाणावण्णा जाव मक्खायं एगोचेव आलावगो सेसा
 तिणिण णत्थि । अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता उदगजोणिया
 उदगसंभवा जाव कम्मनियाणेणं तत्थ बुक्कमा णाणाविह-
 जोणिणसु उदणसु रुक्खत्ताए विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं णाणा-
 विहजोणियाणं उदगाणं सिणेहमाहारेति, ते जीवा आहारेति
 पुढविसरीरं जाव संतं । अवरेऽवि य णं तेसिं उदगजोणियाणं
 रुक्खाणं सरीरा णाणावण्णा जाव मक्खायं । जहा पुढविजोणि-
 याणं रुक्खाणं चत्तारि गमा अज्झारुहाण वि तहेव, तणाणं
 ओसहीणं हरियाणं चत्तारि आलावगा भाणियत्वा एक्केक्के ।
 अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता उदगजोणिया उदगसंभवा
 जाव कम्मणियाणेणं तत्थ बुक्कमा, णाणाविहजोणिणसु उदणसु
 उदगत्ताए अवगत्ताए पणगत्ताए सेवालत्ताए कलंबुगत्ताए हड-
 त्ताए कसेरूगत्ताए कच्छभाणियत्ताए उप्पलत्ताए पउमत्ताए
 कुमुयत्ताए नलिणत्ताए सुभगत्ताए सोगंधियत्ताए पोंडरिय महा-
 पोंडरियत्ताए सयपत्तत्ताए सहस्सपत्तत्ताए एवं कल्हारकोकण-
 यत्ताए अरविंदत्ताए तामरसत्ताए भिसभिसमुणालपुक्खलत्ताए
 पुक्खलच्छिमगत्ताए विउट्ठंति ते जीवा तेसिं णाणाविहजोणि-
 याणं उदगाणं सिणेहमाहारेति, ते जीवा आहारेति पुढवीसरीरं
 जाव संतं, अवरेऽवि य णं तेसिं उदगजोणियाणं उदगाणं जाव

पुष्पलच्छिन्नाणां शरीराणां व्यावर्णणां जाव भक्षाय एव
चेव आलापको ॥सू० १२।५४॥

छाया--अथाऽपरं पुराऽख्यातम् इहैकतये सत्त्वाः पृथिवीयोनिकाः पृथिवी-
सम्भवाः यावत् कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रवा-नानाविधयोनिकासु पृथिवीषु आर्यतया
वायतया कायतया कूहनतया कन्दुकतया उपनिहिततया निर्वहणिकतया सच्छ-
त्रतया छत्रकतया वासानिकतया क्रूरतया विरक्तन्ते । ते जीवा स्तेषां नानाविध-
योनिकानां पृथिवीनां स्नेहमाहारयन्ति, तेऽपि जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीरं
यावत् स्यात् । अपराण्यपि च खलु तेषां पृथिवीयोनिकानामार्याणां यावत् कूराणां
शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि एकैवैवाऽऽलापकः शोऽस्तु न सन्ति ।
यथाऽपरं पुराख्यातम् इहैकतये सत्त्वा उदकयोनिका उदकसम्भवाः यावत् कर्मनि-
दानेन तत्र व्युत्क्रवाः नानाविधयोनिकेषु उदकेषु वृक्षतया विरक्तन्ते । ते जीवा
स्तेषां नानाविधयोनिकानामुदकानां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा आहारयन्ति
पृथिवीशरीरं यावत् स्यात् । अपराण्यपि च खलु तेषामुदकयोनिकानां वृक्षाणां
शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि । यथा पृथिवीयोनिकानां वृक्षाणां
चत्वारो गमाः, अथारुहाणामपि तथैव तृणानां पद्मिनीनां हरितानां चत्वार
आलापका भणितव्या एकैकम् । अथाऽपरं पुराख्यातमिहैकतये सत्त्वाः उदकयोनिका
उदकसम्भवा यावत् कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रवाः, नानाविधयोनिकेषु उदकेषु उदक-
तया अवकतया पत्रकतया शैवालतया कलम्बुकतया हडतया कसेरुकतया कच्छ-
भाणियतया उत्पलतया पद्मतया कुमुदतया नलिनतया सुभगतया सुगन्धिकतया
पुण्डरीकमहापुण्डरीकतया शतपत्रतया सहस्रपत्रतया एवं कलहारकोकनदतया अर-
विन्दतया तामरसतया विसविसृणालपुष्करतया पुष्कराक्षकतया विरक्तन्ते, ते
जीवा स्तेषां नानाविधयोनिकानामुदकानां स्नेहमाहारयन्ति । ते जीवा आहार,
यन्ति पृथिवीशरीरं यावत् स्यात्, अपराण्यपि च खलु तेषामुदकयोनिकानामुदकानां
यावत् पुष्कराक्षकाणां शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि । एकैवैव
आलापकः ॥सू० १२-५४॥

टीका--पुनरप्याह--'अहावरं' अथाऽपरम् 'पुष्पलच्छिन्ना' पुराख्यातम् 'इहेगइ-
या सत्ता' इहैकतये सत्त्वाः-वनस्पतिमाणितः 'पृथिवीयोनिया' पृथिवीयोनिकाः

'अहावरं पुष्पलच्छिन्ना' इत्यादि ।

टीकार्थ--तीर्थकर भगवान् ने वनस्पति का अन्य भेद भी कहा

'अहावरं पुष्पलच्छिन्ना' इत्यादि

टीकार्थ--तीर्थकर भगवान् ने वनस्पतिना अन्य-भीन्न लक्ष्णे पक्षे कथा

પૃથિવ્યેવ યોનિરુત્પત્તિસ્થાનં યેષાં તે તથાભૂતા ભવન્તિ 'પૃથ્વીસંભવા' પૃથિ-
વીસંભવાઃ પૃથિવીતો જાતાઃ, 'તત્થ વુત્કમા' તત્ર વ્યુત્કમા'—પૃથિવ્યામેવ
વર્દ્ધનશીલાઃ 'જાત્ર કમ્મનિયાણેણં' યાવત્કર્મનિદાનેન—કર્મણાઽઽક્રુણ્યમાણાઃ
સન્ત એવ તત્ર સમુત્પદ્યન્તે । 'જાણાવિઙ્ગોણિયાસુ પૃથ્વીસુ' નાનાવિધ-
યોનિકાસુ પૃથિવીસુ 'આયત્તાણ' આર્યતયા—આર્યાશ્વત્રનસ્પતિવિશેષરૂપેણ 'વાય-
ત્તાણ' વાયતયા—તદાશ્વત્રાનસ્પતિવિશેષરૂપેણ 'કાયત્તાણ' કાયતયા 'કુહણત્તાણ'
કુહણતયા 'કંદુગત્તાણ' કંદુગતયા 'ઉવ્વેહણિયત્તાણ' ઉપનિહિતયા 'નિવ્વેહ-
ણિયત્તાણ' નિવેહણિકતયા 'સચ્છત્તાણ' સચ્છત્રતયા 'છત્તગત્તાણ' છત્રકતયા,
'વાસાણિયત્તાણ' વાસાનિકતયા 'કૂરત્તાણ' કૂરતયા—ઉત્તન્નામકવનસ્પતિવિશેષરૂપેણ
'વિઉટ્ટંતિ' વિવર્તન્તે—તત્તદ્રૂપેણ સમુત્પદ્યન્તે, 'તે જીવા તેસિંજાણાવિઙ્ગોણિયાણં'
તે જીવા સ્તાસાં નાનાવિધયોનિકાનામ્ 'પૃથ્વીણં' પૃથિવીનામ્ 'સિણેદ્ધમાહારેતિ'
સ્નેહં તદ્ગતસ્નેહભાવમ્ આહારયન્તિ—આશ્વાદયન્તીત્યર્થઃ, 'તે વિ જીવા' તેઽપિ
જીવાઃ 'આહારેતિ' આહારયન્તિ—આહારં કુર્વન્તીત્યર્થઃ, કિન્નાહારયન્તિ—તત્રા-
'ઽઽહ 'પૃથ્વીસરીરં' જાત્ર સંતં પૃથિવીશરીરં યાવત્ સ્યાત્, અર્થાત્તે જીવાઃ

હૈ, વહ હસ પ્રકાર હૈ—કોઈ કોઈ વનસ્પતિજીવ પૃથિવીયોનિક પૃથ્વી સે
ઉત્પન્ન હોને વાલે, પૃથ્વીસંભવ પૃથ્વી મેં સ્થિત ઔર પૃથ્વીવ્યુત્ક્રાન્ત
અર્થાત્ પૃથ્વી મેં હી વઢને વાલે હોતે હૈં । યાવત્ વે અપને કર્મ કે
નિમિત્ત સે કર્મ સે આકૃષ્ટ હોકર હી વહાં ઉત્પન્ન હોતે હૈં । નાના
પ્રકાર કી યોનિ વાલી પૃથ્વી મેં 'આર્ય' નામક વનસ્પતિ કે રૂપ મેં
તથા વાયુ, કાય, કુહણ, કંદુક, ઉપનિહિકા, નિવેહણિકા, સચ્છત્ર,
છત્રક, વાસનિકા, કૂર હત્યાદિ વનસ્પતિયોં કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ।
વે વનસ્પતિકાય કે જીવ ઊન નાના પ્રકાર કી યોનિયોં વાલી પૃથ્વી
કે સ્નેહ કો આહાર કરતે હૈં । વે પૃથ્વી આદિ છહોં કાયોં કે શરીરોં

છે. તે આ પ્રમાણે સમજવા કેઈ કેઈ વનસ્પતિ જીવો પૃથ્વીયોનિકથી ઉત્પન્ન
થવાવાળા પૃથ્વીસંભવ, પૃથ્વીમાં સ્થિત અને પૃથ્વીમાં વ્યુત્ક્રાન્ત અર્થાત્
પૃથ્વીમાં જ વધનારા હોય છે. યાવત્ તેઓ પોતાના કર્મના નિમિત્તથી
કર્મથી ખેંચાઈને જ ત્યાં ઉત્પન્ન થાય છે. અનેક પ્રકારની યોનીવાળી
પૃથ્વીમાં 'આર્ય' નામની વનસ્પતિ રૂપે તથા વાયુ, કાય, કુહણ કંદુક અપનિહિકા,
નિવેહણિકા, સચ્છત્ર, છત્રક વાસનિકા, કૂર વિગેરે વનસ્પતિયોના રૂપથી
ઉત્પન્ન થાય છે. આ વનસ્પતિ કાયના જીવો તે અનેક પ્રકારની યોનિવાળી
પૃથ્વીના સ્નેહનો આહાર કરે છે, તેઓ પૃથ્વી વિગેરે જીવે કાયના શરીરોનો

પૃથિવ્યાદીનાં ષણ્માપિ જીવનિકાયાનાં મક્ષણં કૃત્વા તેષાં શરીરં સ્વાત્મ-
સાત્કુર્વન્તિ, 'અવરે વિ ય ણં તેસિં પુઢવીજોણિયાણં આયત્તાણં જાવ કૂરાણં'
અપરાણ્યપિ ચ સ્વલ્લુ તેષાં સ્વકર્મભોગાય સમુત્પન્નાનાં પૃથિવીયોનિકાનામ્-
આર્યાદારભ્ય કૂરાન્તાનાં જીવાનામ્ 'સરીરા' શરીરાણિ, 'ણાણાવણ્ણા જાવ
મક્કલાયં' નાનાવર્ણસમન્ધસ્પર્શવિશિષ્ટાણિ ભવન્તીતિ, આરુયાતાણિ તીર્થકરૈ-
રિતિ, 'દગ્ગો ચેવ આલાવગો સેસા તિણિગ્ગ ણત્થિ' એતન્નેક એવાSS-
લાપકો ભવતિ, શેષાસ્સય આલાપકા ન સન્તિ ન ભવન્તીત્યર્થઃ, 'અહાવરં' અથા-
SSપરમ્ 'પુલ્લલાયં' પુરાSSરુયાતમ્ 'इहेगइया सत्ता' इहेकतये सत्त्वाः-माणिनः
'उदगजोणिया' उदकयोनिका-उदकेषु जायमानाः 'उदगसंभवा' उदकसम्भवाः-
उदकस्थितिकाः 'जाव कम्मनिपाणेगं' यावत्कर्मनिदानेन-कर्मप्रेरिताः सन्तः
'तत्थ वुक्कमा' तत्र-जले एव व्युत्क्रमाः-जले परिवर्द्धमानाः 'णाणाविहजोणिएसु
उदएसु' नानाविधयोनिकेषु अनेकजातीयकेषु उदकेषु 'रुक्खत्ताए विउट्ठंति' वृक्ष
तथा विवर्त्तन्ते समुत्पद्यन्ते, इह जगति अनेके जीवाः जले उत्पद्यन्ते जले तिष्ठन्ति

કા આહાર કરતે હૈં ઔર उन्हें अपने शरीर के रूप में परिणत करते
हैं । उन आर्य से लेकर कूर पर्यन्त के पूर्वोक्त वनस्पति जीवों के अन्य
शरीर भी होते हैं जो नाना वर्ण, गंध, रस और स्पर्श से युक्त होते
हैं । ऐसा तीर्थ'करी ने कहा है ।

इसमें एक ही आलापक है, शेष तीन आलापक नहीं होते हैं ।

तीर्थ'कर भगवान् ने कहा है कि कोई-कोई जीव जल'यो'निक, जल
में स्थित और जल में ही वृद्धि प्राप्त करने वाले होते हैं । यावत् वे
अपने कर्म से प्रेरित होकर नाना प्रकार की योनि वाले जल में वृक्ष
रूप से उत्पन्न होते हैं । तात्पर्य यह है कि इस लोक में अनेक जीव ऐसे

આહાર કરે છે. અને તેને પોતાના શરીરપણાથી પરિણમાવે છે. તે અનાર્ય'થી-
લઇને કૂર પર્ચન્તના પૂર્વોક્ત વનસ્પતિ જીવોના બીજા શરીરો પણ હોય છે,
કે જે અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શ'થી યુક્ત હોય છે. એ પ્રમાણે
તીર્થ'કરોએ કહેલ છે.

આમાં એક જ આલાપક હોય છે. બાકીના ત્રણ આલાપકો હોતા નથી.

તીર્થ'કર ભગવાને કહ્યું છે કે—કોઇ કોઇ જીવો જલ'યો'નિક, જલમાં
સ્થિત, અને જલમાં જ વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવાવાળા હોય છે. યાવત્ તેઓ
પોતાના કર્મ'થી પ્રેરિત થઇને અનેક પ્રકારની યોનિવાળા, પાણીમાં વૃક્ષપણાથી
ઉત્પન્ન થાય છે.

કહેવાતું 'તાત્પર્ય' એ છે કે—આ જગતમાં અનેક જીવો એવા હોય

જલે વર્દન્તે ચ-તે સ્વસમ્પાદિતપૂર્વકર્મપ્રેરિતાઃ જલે જાયન્તે તેऽનેકપ્રકારક-
 જલે વૃક્ષરૂપેણ સમુત્પદ્યન્તે । ‘તે जीवा’ ते जीवाः जले वृक्षरूपेण समुत्पन्ना
 जलजा ज्ञेयाः । ‘तेषां नानाविहजोगियाणं उदगाणं सिणेदमाहारे’ति’ तेषां नाना-
 विधयोनिकानामुदकानां स्नेहं स्नेहमानविशेषमेवाऽऽहारयन्ति-आस्वादयन्तीत्यर्थः,
 ‘ते जीवा’ ते जीवाः जले जायमाना जलजाः-जलस्नेहाऽऽहारकाः ‘आहारे’ति
 आहारयन्ति, किमाहारयन्ति तत्राह-‘पृथ्वीशरीरं जाय संनं’ पृथिवीशरीरं यावत्
 स्यात्, पृथिव्यादि पञ्चजीवनिकायानां शरीराणि भुक्त्वा स्वरूपेण परिणामयन्ति,
 ‘अग्रे वि य णं’ अपराण्यपि च खलु ‘तेषां उदगजोगियाणं रुक्खाणं शरीरा णाणा-
 वण्णा जाय मक्खायं’ तेषामुदकयोनिकानां वृक्षाणां नानावर्णानि यावदाख्यातानि,
 उदकयोनिकानामपराण्यपि नानावर्णस्पर्शादियुक्तानि शरीराणि भवन्तीत्याख्या-
 तानि । ‘जहा’ यथा ‘पृथ्वीजोगियाणं’ पृथिवीयोनिकानाम् ‘रुक्खाणं’ वृक्षाणाम्
 ‘चत्तारि गमा’ चत्वारो गमाः-भेदाः अज्झारुहाण वि तद्देव तणाणं ओत्तहीणं हरि-
 याणं चत्तारि आलावगा भाणियव्वा एक्केक्के’ तथैव अध्यारुहाणामपि तथैव तृणा-
 नामोपधीनां हरितानां च चत्वार आलापका भणितव्याः-यथा पृथिवीयोनिकेषु वृक्षेषु

हैं जो जल में उत्पन्न होते हैं, जल में स्थित रहते हैं और जल में बढ़ते
 हैं । वे अपने किये पूर्व कर्मों से प्रेरित होकर जल में उत्पन्न होते हैं
 और अनेक प्रकार के जल में वृक्ष रूप से जन्म लेते हैं । वे जीव नाना
 प्रकार की योनि वाले जल के स्नेह का आहार करते हैं, पृथ्वीकाय
 आदि के शरीरों का भी आहार करते हैं और उसे अपने शरीर के
 रूप में परिणत करते हैं । इन जलयोनिक वृक्षों को अन्य शरीर भी
 नाना वर्ण गंध रस एवं स्पर्शवाले होते हैं ।

जैसे पृथिवीयोનિકों में वृक्ष, तृण, औषधि और हरित के भेद से
 चार आलापक कहे हैं, वैसे जल के विषय में नहीं कहना चाहिए ।

છે કે જોયા પાણીમાં ઉત્પન્ન થાય છે. પાણીમાં સ્થિત રહે છે. અને પાણીમાં
 જ વધે છે, તેઓ પોતે કરેલા પૂર્વ કર્મોથી પ્રેરિત થઈને પાણીમાં ઉત્પન્ન
 થાય છે. અને અनेક પ્રકારના વૃક્ષરૂપે પાણીમાં જન્મ લે છે. તે અનેક પ્રકાર-
 ની યોનિવાળા હોય. પાણીના સ્નેહનો આહાર કરે છે. પૃથ્વીકાય વિગે
 રેના શરીરોનો પણ આહાર કરે છે અને તેને પોતાના શરીર રૂપે પરિણ-
 માવે છે. તે જલયોનિવાળા વૃક્ષોને અનેક પ્રકારના વર્ણ, ગંધ રસ અને
 સ્પર્શવાળા બીજા શરીરો પણ હોય છે.

જેમ પૃથ્વી યોનિકોમાં વૃક્ષ, તૃણ, ઔષધિ અને હરિત લીલોતરીના

ચત્વાર આલાપકાઃ-વૃક્ષતૃણૌપધિહરિતાદિભેદાઃ કથિતાઃ તથા ઉદકપ્રકરણે ઉદકયોનિકવૃક્ષેષ્વપિ ચત્વારો વસ્તુવ્યાઃ કિન્તુ ઉદકયોનિકવૃક્ષોત્પન્નેષુ વૃક્ષેષુ એક એવ મેરો જ્ઞાતવ્યઃ, અધ્યારુહાણાં તૃગાનામોષધીનાં હરિતાનામપિ ચત્વાર આલાપકા મણિતવ્યાઃ-પ્રોક્તવ્યાઃ એકે કમ્-પ્રત્યેકશ્ચેતિ । અન્યેઽપિ ભેદા વન-સ્પતિવિશેષાણાં તીર્થકરૈરુપદિષ્ટાઃ તથાહિ-‘અહાચરે’ અથાઽપરમ્ ‘પુરવત્વાયં’ પુરા-સ્થાતમ્-પૂર્વસ્મિન્કાલે પ્રતિપાદિતમ્, ‘શ્હેગશ્યા’ શ્હેકતવે ‘સત્તા’ સત્ત્વાઃ-વન-સ્પતિવિશેષાઃ ઉદકીયાઃ, ‘ઉદગજોનિયા’ ઉદકયોનિકાઃ ઉદકમેવ યોનિ રૂપત્તિ-સ્થાનં યેષાં તે તથા-ઉદકોત્પત્તિકાઃ ‘ઉદગસપ્તવા’ ઉદકે સમ્માનન્તિ ચે તે તથા-ઉદકસ્થિતિકાઃ ‘જાત્ર કમ્પનિયાણેજં’ યાત્રત્કર્મનિદાનેન-સ્વકર્મમેરિતાઃ સન્તઃ ‘તત્થ વુક્કમા’ તત્થ વ્યુત્ક્રમાઃ-જલે વર્દ્ધમાનાઃ, ‘જાણાવિહજોનિયસુ ઉદકસુ’ નાના-વિધયોનિકેષુદકેષુ ‘ઉદગત્તાણ’ ઉદકતયા-અનેકપ્રકારકાઃ જલાદેવોત્પદ્યમા-નાસ્તત્ર સ્થિતિકાસ્તત્રૈવ વિદ્યમાનાઃ પરિવર્દ્ધમાનાઃ સ્વકર્મમેરિતાઃ વિવિધજાતીયક-જલેષુ ઉદક-કવક-પનક-શૈશાલ-પદ્મ-આદિસ્વરૂપેણ સમુત્પદ્યન્તે જીવા વનસ્પતિ-વિશેષાઃ, ‘ઉદગત્તાણ’ इत्यारभ्य ‘पुक्खलच्चिउममत्ताण’ इत्यन्तः पाठो यथा व्या-ख्यात एव द्रष्टव्यः, एतेषां वनस्पतिविशेषाणां लौकिकं नाम लोकादेव ‘यदि संम-वेत्’ अवगन्तव्यम् । इह तु छायामात्रमेव पर्याप्तम् । ‘ते जीवा तैर्लि ज्ञाणाविह-

यहां एक ही भेद जानना चाहिए । अध्यारुह, तृण, ओषधि और हरित के भी चार आलापक कहना चाहिए ।

તીર્થકરોં ને વનસ્પતિ કે અન્ય ભેદ બી કહે છે । વે હસ પ્રકાર છે કોઈ કોઈ જીવ જલયોનિક, જલસંભવ એવં જલ માં વહેને ચાલે હોતે છે । વે અપને કર્મ કે વશીશ્રુત હોકર વહાં ઉત્પન્ન હોતે છે ઓર ઉદક, કવક, પનક, શૈશાલ, પદ્મ આદિ વનસ્પતિ રૂપ સે જન્મ લેતે છે । હન વન સ્પતિયોં કે લોક માં પ્રસિદ્ધ નામ યથાસંભવ લોક સે હી સમજના

લેહથી ચાર આલાપકો કહ્યા છે, એજ પ્રમાણે પાણીના વિષયમાં કહેવાના નથી. અહિયાં એક જ લેહ સમજવાનો છે. અધ્યારુહ, તૃણ ઓષધિ અને હરિત-લીલોતરીના પણ ચાર આલાપકો સમજવા.

તીર્થકરોં વનસ્પતિના બીજ લેહો પણ કહ્યા છે. તે આ પ્રમાણે છે-કોઈ કોઈ જીવો જલયોનિક, જલ સંભવ, અને જલમાં વધાવાવાળા હોય છે. તેઓ પોતાના કર્મને વશ થઈને ત્યાં ઉત્પન્ન થાય છે. અને ઉદક, કવક પનક, શૈશાલ પદ્મ વિગેરે વનસ્પતિ પણાથી જન્મ લે છે. આ વનસ્પતિયોના લોકમાં પ્રસિદ્ધ નામો યથાસંભવ લોકોથી જ સમજી લેવાં જોઈએ. અહિંતો

જોણિયાણં ઉદમાણં સિનેદમાહારેતિ' તે ઉદકાદ્યચ્છિન્નાઃ વનસ્પતિજીવા
અનેકનિયાઃ અપૂયોનિકાનામુદકાનાં સ્નેદમાહારયન્તિ, તમેવોપનીવ્ય જીવન્તિ,
'તે જીવા આદારેતિ પૃથ્વીશરીરં જાય સંત' તે જીવા આદારયન્તિ પૃથ્વીશરીરં
યાવત્ સ્યાન્-પૃથ્વીશરીરં શરીરમુપમુદ્ય સ્વરૂપેણ પરિણમયન્તિ, 'અરેવિ ય ણં
તેસિં ઉદગજોણિયાણં ઉદમાણં જાય પુરુષલચ્છિમમાણં સરીરા ણાણાવગ્મા જાય
મકલાયં' અપરાધ્યપિ ચ સ્વતુ તેપામુદકાદારમ્બ પુરુષરાક્ષપર્યન્તાનાં તનોડન્યાન્યપિ
શરીરાણિ નાનાર્ણસ્પર્ગાદિમન્તિ મન્તિ, ઇતિ તીર્થક્રમાદિમિરામ્યાતાનિ,
ફિન્તુ 'પગો ચેવ આલાવગો' આચપદ્મચ્ચૈવ એવ, ન તુ પૂર્વવચ્ચત્વાર
દ્વાડડાપકાઃ ॥સૂ. ૧૨-૬૪॥

મૂળ-અહાવરં પુરુષલાયં દ્વેગદ્વયા સત્તા તેસિં ચેવ પૃથ્વી-
જોણિણિં રુક્ષેણિં રુક્ષજોણિણિં રુક્ષેણિં રુક્ષજોણિણિં
મૂલેણિં જાય વીણિં રુક્ષજોણિણિં અજ્ઞારોહેણિં અજ્ઞારોહ-
જોણિણિં અજ્ઞારોહેણિં અજ્ઞારોહજોણિણિં મૂલેણિં જાય વીણિં
પૃથ્વીજોણિણિં તળેણિં તળજોણિણિં તળેણિં તળજોણિણિં
મૂલેણિં જાય વીણિં એવં ઓસહીહિ વિ તિન્નિ આલાવગા, એવં

ચાહિયે। યહાં તો ડનકા ઉલ્લેખ માત્ર હી પર્ચાસ છે। વે જીવ અનેક પ્રકાર
કે અપૂયોનિક અપ્ કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં ઓર ડહી કે સહારે
જીવિત રહતે હૈં। વે પૃથ્વી આદિ કે શરીર કા ઓ આહાર કરતે હૈં
ઓર ડન ઉદક આદિ જીવોં કે નાના વર્ણ ગંધ રસ ઓર સ્પર્શ વાલે
અન્ય શરીર ઓ હોતે હૈં। એસા તીર્થકરોં ને કહા હૈં। યહાં ઇક હી
આલાવક હોના હૈં, પહેલે કે સમાન ચાર આલાવક નહીં હોતે ॥૧૨॥

તેનો ઉલ્લેખ માત્ર જ ખસ છે. તે જીવો અનેક પ્રકારના અપૂકાય યોનિક,
અપૂ-જલનાસ્નેહનો આહાર કરવાવાળા, હોય છે, અને તેનાજ આશ્રયથી
જીવતા રહે છે. તેઓ પૃથ્વી વિગેરેના શરીરનો પણ આહાર કરે છે. અને
તેને ખોતાના શરીરના રૂપથી પરિણમવા લે છે. તે ઉદક વિગેરે જીવોના
અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શવાળા બીજા શરીરો પણ હોય છે. એ
પ્રમાણે તીર્થકરોએ કહેલ છે. અહિયાં એક જ આલાવક હોય છે, પહેલાંની
જેમ આર આલાવકે. અહિયાં ઉલ્લેખ નથી. ॥સૂ. ૧૨॥

हरिणहिं वि तिन्नि आलावगा, पुढविजोणिणहिं वि आणहिं काणहिं
जाव कूरोहिं उदकजोणिणहिं रुक्खेहिं रुक्खजोणिणहिं रुक्खेहिं
रुक्खजोणिणहिं मूलैहिं जाव वीणहिं, एवं अज्झारोहेहिं वि तिन्नि
तणेहिं पि तिण्णि आलावगा, ओसहीहिं पि तिण्णि हरिणहिं पि
तिण्णि उदगजोणिणहिं उदणहिं अवणहिं जाव पुक्खलच्छिभणहिं
तसपाणत्ताण विउट्ठंति । ते जीवा तेसिं पुढविजोणियाणं उदग-
जोणियाणं रुक्खजोणियाणं अज्झारोहजोणियाणं तणजोणियाणं
ओसहीजोणियाणं हरियजोणियाणं रुक्खणं अज्झारोहाणं तणाणं
ओसहीणं हरियाणं मूलाणं जाव वीयाणं आयाणं कायाणं जाव
कूराणं उदगाणं अवगाणं जाव पुक्खलच्छिभगाणं सिणेहमाहारेति,
ते जीवा आहारेति पुढविसरीरं जाव संतं, अवरेऽवि य णं तेसिं
रुक्खजोणियाणं अज्झारोहजोणियाणं तणजोणियाणं ओसहि-
जोणियाणं हरियजोणियाणं मूलजोणियाणं कंदजोणियाणं जाव
वीयजोणियाणं आयजोणियाणं कायजोणियाणं जाव कूरजोणिया-
णं उदगजोणियाणं अवगजोणियाणं जाव पुक्खलच्छिभगजोणि-
याणं तसपाणाणं सरीरा णाणावग्गा जाव मक्खणं ॥सू. १३।५५॥

छाया—अथाऽपरं पुरारुपातम्—इहैकतये सत्त्वाः तेष्वेव पृथिवीयोनिकेषु वृक्षेषु,
वृक्षयोनिकेषु वृक्षेषु, वृक्षयोनिकेषु मूलेषु, यावद्वीजेषु, वृक्षयोनिकेष्वध्यारुहेषु,
अध्यारुहयोनिकेषु अध्यारुहेषु, अध्यारुहयोनिकेषु मूलेषु, यावद्वीजेषु, पृथिवी-
योनिकेषु तृणेषु, तृणयोनिकेषु तृणेषु, तृणयोनिकेषु मूलेषु, यावद्वीजेषु, एव-
मोषः ष्वपि त्रय आलापकाः, एवं हरितेष्वपि त्रय आलापकाः । पृथिवीयोनिकेष्वपि
आर्येषु कायेषु यावत्कूरेषु, उदकयोनिकेषु वृक्षेषु, वृक्षयोनिकेषु वृक्षेषु, वृक्षयोनि-
केषु मूलेषु, यावद्वीजेषु । एवमध्यारुहेष्वपि त्रयः तृणेष्वपि त्रय आलापकाः,

ઓપધિષ્ઠાપિ ત્રયઃ, હરિતેષ્વપિ ત્રયઃ, ઉદરુષોનિકેષુ ઉદકેષુ અગ્રકેષુ યાવત્પુષ્ક
રાક્ષભગેષુ ગ્રસમાણતયા વિવર્તન્તે । તે જીવાસ્તેષાં પૃથિવીયોનિકાનામ્ ઉદક
યોનિકાનાં વૃક્ષયોનિકાનામધ્યારુહયોનિકાનાં તૃણયોનિકાનામોપવિયોનિકાનાં
હરિતયોનિકાનાં વૃક્ષાણામધ્યારુહાણાં તૃણાનામોપવીનાં હરિતાનાં મૂલાનાં યાવદ્વી-
જાનામાર્યાણાં કાયાનાં યદ્વત્કુળાનામુદકાનામગ્રકાનાં યાવત્ પુષ્કરાક્ષમગનાં
સ્નેહમાહારયન્તિ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સ્વાત્, આરાણ્યપિ ચ
સ્વલુ તેષાં વૃક્ષયોનિકાનામધ્યારુહયોનિકાનાં તૃણયોનિકાનામોપવિયોનિકાનાં હરિત-
યોનિકાનાં મૂળયોનિકાનાં કન્દયોનિકાનાં યાવદ્બીજ યોનિકાનામપયોનિકાનાં કાચ-
યોનિકાનાં યાવત્ કૂરયોનિકાનામુદકયોનિકાનામગ્રકયોનિકાનાં યાવત્ પુષ્કરાક્ષ
મગયોનિકાનાં ગ્રસમાણાનાં શરીરાણિ જાનાત્વર્ણાણિ યાવદ્આરુગાતાનિ ॥ ૧૩-૫૫ ॥

ટીકા--અવરોડપિ વનસ્પતિજીવભેદશીર્ષકરેણ કથિતસ્તમાહ--‘અહાચરં’
અથાડવરમ્ ‘પુરુષલાયં’ પુરુષ્યાતમ્ ‘રુક્ષજોનિર્દિ રુક્ષોર્દિ’ તંબ્યે । પૃથિવીયોનિકેષુ
વૃક્ષેષુ-પૃથિવ્યુત્પન્નવૃક્ષજીવેષુ ગ્રસમાણતયા વિવર્તન્તે-इति अग्रेण सह सम्बन्धः ।
‘રુક્ષજોનિર્દિ રુક્ષોર્દિ’ વૃક્ષયોનિકેષુ-વૃક્ષોત્પન્નેષુ વૃક્ષેષુ ‘રુક્ષજોનિર્દિ
મૂલોર્દિ’ વૃક્ષયોનિકેષુ-વૃક્ષોત્પન્નેષુ મૂલેષુ ‘જાવ વીર્યોર્દિ’ યાવદ્વીજેષુ ‘રુક્ષજો-
નિર્દિ અજ્ઞારોર્દિ’ વૃક્ષયોનિકેષુ-વૃક્ષોત્પન્નેષુ અધ્યારુહેષુ ‘અજ્ઞારોર્દિ
ર્દિ અજ્ઞારોર્દિ’ અધ્યારુહયોનિકેષુ-અધ્યારુહોત્પન્નેષુ અધ્યારુહેષુ ‘અજ્ઞારોર્દિ-

‘અહાચરં પુરુષલાયં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ--તીર્થંકર ભગવાન્ જો વનસ્પતિકાચ કે અન્ય ભેદ મી કહે
હૈં હસ લોક મેં કોઈ-કોઈ જીવ ઉન પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષોં મેં, વૃક્ષયોનિક
વૃક્ષોં મેં મૂલ કન્દ યાવત્ બીજ પર્યંત અવયવોં મેં, વૃક્ષયોનિક અધ્યારુહ
વૃક્ષોં મેં, અધ્યારુહયોનિક અધ્યારુહોં મેં અધ્યારુહયોનિક મૂલ સં લેકર

‘અહાચરં પુરુષલાયં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ--તીર્થંકર ભગવાને વનસ્પતિકાચના અન્ય બીજા ભેદો પણ
કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે છે.--

આ લોકમાં કોઈ કોઈ જીવો તે પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષો-ઝડોમાં, વૃક્ષ-
યોનિકવૃક્ષો-ઝડોમાં મૂળ, કન્દ, યાવત્ બીજ સુધીના અવયવોમાં વૃક્ષયોનિક,
અધ્યારુહયોનિકવૃક્ષોમાં, મૂળથી લઈને બીજ સુધીના અવયવોમાં વૃક્ષયોનિક
અધ્યારુહવૃક્ષોમાં, અધ્યારુહયોનિક અધ્યારુહોમાં અધ્યારુહયોનિક મૂળથી
લઈને બી સુધીના અવયવોમાં પૃથ્વીયોનિક તૃણ-ધાસોમાં, તૃણયોનિક તૃણોમાં,

जोणिर्हि मूलेर्हि' अथ्यारुहयोनिकेषु-अथ्यारुहोत्पन्नेषु मूलेषु 'जाव बीएसु'
यावद्वीजेषु, 'पुढवीजोणिर्हि तणेर्हि' पृथिवीयोनिकेषु तृणेषु-पृथिव्युत्पन्नतृणेषु
'तणजोणिर्हि तणेर्हि' तृणयोनिकेषु तृणेषु-तृणोत्पन्नतृणजीवेषु 'तणजोणिर्हि
मूलेर्हि जाव बीएर्हि' तृणयोनिकेषु-तृणोत्पन्नेषु मूलेषु यावद्वीजेषु यावत्पदेन
कन्दस्कन्धत्वकुशालप्रवालशाखापत्रपुष्पफलानां संग्रहः । 'एवं ओसहीहि वि तिन्नि
आलावगा' एवमोषधीष्वपि त्रय आलापकाः- त्रय एव भेदाः, पृथिवीयोनिका
ओषधयः१, ओषधियोनिका ओषधयः२, ओषधियोनिका मूलकन्दत्वक् शाखापत्र
लपत्रपुष्पफलबीजजीवाः३, एते त्रय आलापका ज्ञातव्याः, 'एवं हरिर्हि वि तिन्नि
आलावगा' एवं हरितेष्वपि ओषधिवत् त्रय आलापकाः 'पुढवीजोणिर्हि वि' पृथिवी-
योनिकेष्वपि 'आर्हि काएर्हि जाव कूरेर्हि' आर्येषु कायेषु यावत्कूरेषु-याव-
त्पदेन कूटणकण्डूयकः-उर्व्वेहणिकनिर्व्वेहणिकसर्वतकवर्तकवासणिकानां ग्रहणम्
भवतीति । 'उदगजोणिर्हि रुक्खेर्हि' उदकयोनिकेषु वृक्षेषु 'रुक्खजोणिर्हि
रुक्खेर्हि' वृक्षयोनिकेषु वृक्षेषु 'रुक्खजोणिर्हि मूलेर्हि' जाव बीएर्हि' वृक्षयोनिकेषु
मूलेषु यावद्वीजेषु 'एवं अथ्यारुहेहि वि तिन्नि' एवम् अथ्यारुहेष्वपि ओषधिवत्
त्रय आलापका ज्ञातव्या इति शेषः, 'तणेर्हि वि तिन्नि आलावगा' तृणेष्वपि ओष-
धिवत् त्रय आलापकाः 'ओसहीहि वि तिन्नि आलावगा' ओषधिष्वपि पृथिवी-
योनिकवदोषधिवत् त्रय आलापकाः, 'हरिर्हि वि तिन्नि' हरितेष्वपि त्रयः,
'उदगजोणिर्हि उदएर्हि अवएर्हि जाव' उदकयोनिकेषु-तत्कारणकेषु उदकेषु अव-
केषु यावत् 'पुक्खलच्छिमएर्हि' पुष्कराक्षमगेषु, अत्र यावत्पदेन-पनकशैवालकंक-
केषु यावत्

बीज तक के अवयवों में पृथ्वीयोनिक तृणों में, तृणयोनिक तृणों में,
तृणयोनिक मूल, कंद आदि बीज तक के अवयवों में, इसी प्रकार
ओषधि तथा हरितके तीन आलापकों में, पृथ्वीयोनिक आय, काय,
तथा कूर नामक वृक्षों में, जलयोनिक वृक्षों में, वृक्षयोनिक वृक्षों में,
वृक्षयोनिक मूल यावत् बीजों में, इसी प्रकार अथ्यारुहों, तृणों,

पृथ्वीयोनिका मूल, कंद, विगेरे बीज सुधीना अवयवयोमां ओषधि तथा
हरित-दीलोतरीना त्रय आलापकोमां पृथ्वीयोनिक आय काय, तथा कूर
नामना वृक्षोमां, जलयोनिक वृक्षोमां, वृक्षयोनिक वृक्षोमां वृक्षयोनिक मूल,
यावत् बीजोमां अने ओष प्रमाणे अध्याइयो, तृणो ओषधियो तथा

હંચુ વદ્ધ કકસેરુકકચ્છમાણિતકોત્તરપદ્મકુપુરનલિનમુખગમુગન્ધિકપુંડરીકમહાપુ-
ષ્કરીકશતપત્રસદસપત્રકલહારકકોકનદાડરવિન્દતામરસવિસવિસમૃગાલપુષ્કરાણાં વ-
નસ્પતિજીવાનાં સંગ્રહઃ । ‘તસપાણત્તાઈ’ ત્રસપાણતયા-ત્રસજીવસ્વરુપેગ,
‘ત્રિઉદ્વતિ’ ત્રિવર્તન્તે સમુત્પદ્યન્તે-ઇત્યર્થઃ । ‘તે જીવા’ તે ઉદકયોનિક-
વૃક્ષાદૌ ત્રસરુપેણ સજ્ઞાતા જીવાઃ ‘તેસિ’ તેષામ્ ‘પૃથ્વીજોણિયાણં’ પૃથિવી-
યોનિકાનાં-પૃથિવીકારણકાનાં વૃક્ષાણામ્, ‘ઉદગજોણિયાણં’ ઉદકયોનિકાનાં
વૃક્ષાણામ્, ‘રુક્ષજોણિયાણં’ વૃક્ષયોનિકાનાં ‘વૃક્ષાણામ્’ इति અગ્રેણ સમ્બન્ધઃ-
‘અજ્ઞારોહજોણિયાણં’ અધ્યારુહયોનિકાનામ્ ‘તળજોણિયાણં’ તળયોનિકાનામ્,
‘ઓષધીજોણિયાણં’ ઓષધિયોનિકાનામ્ ‘હરિયજોણિયાણં’ હરિતયોનિકાનામ્
‘રુક્ષાણં’ વૃક્ષાણામ્ ‘અજ્ઞારુહાણં’ અધ્યારુહાણામ્, ‘તળાણં’ તળાનામ્ ‘ઓષધીણં’
ઓષધીનામ્ ‘હરિયાણં’ હરિતાનાં જીવાનામ્ ‘મૂલાણં’ મૂલાનામ્ ‘જાત્ર વીયાણં’
યાત્રદ્વીજાનામ્-યાત્રત્પદેન કન્દત્વકૃષ્ણામ્ શાખામ્ શાલપત્રપુષ્પાણાં સંગ્રહઃ,
‘આયાણં કાયાણં જાત્ર કૂરાણં’ આયાણાં કાયાનાં યાત્રત્કૂરાણામ્ ‘ઉદગાણં અવગાણં’
જાત્ર પુષ્કલચ્છિમગાણં’ ઉદકાનામવકાનાં યાત્રપુષ્કરાક્ષમગાનામ્, અભ્રયાત્રત્પ-
દેન-પત્રક શૈવાલકેત્યાદ્યારભ્ય પુષ્કરાન્તાનાં વનસ્પતિજીવાનાં ગ્રહણં પૂર્વવદ્
વોધ્યમ્, एतेषाम् ‘સિનેદમાહારેતિ’ સ્નેહમ્-સ્નિગ્ધમાત્રમાહારયન્તિ ‘તે જીવા
આહારેતિ પૃથ્વીસરીરં જાત્ર સંતં’ તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાત્રદપ્તેજો

ઓષધિયો તથા હરિતો કે તોન ત્રીન આલાપકોં મેં, ઉદકયોનિક
અવક ઓર પુષ્કરાક્ષોં મેં ત્રસ પ્રાણી કે રુપ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ।

વે જીવ પૃથિવીયોનિક વૃક્ષોં કે, ઉદકયોનિક વૃક્ષોં કે, વૃક્ષયોનિક
વૃક્ષોં કે, અધ્યારુહયોનિક વૃક્ષોં કે તળયોનિક વૃક્ષોં કે ઓષધિ-
યોનિક વૃક્ષો કે હરિતયોનિક વૃક્ષો કે તથા વૃક્ષ, અધ્યારુહ, તળ, ઓષધિ, હરિત, મૂલ, બીજ, આયવૃક્ષ, કાયવૃક્ષ, કૂરવૃક્ષ, एवं ઉદક,
અવક તથા પુષ્કરાક્ષ વૃક્ષોં કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં । વે પૃથ્વીકાય

હરિતો-લીલોતરીના ત્રણ ત્રણ આલાપકોમાં ઉદક યોનિવાળા, અવક, અને
પુષ્કરાક્ષોમાં ત્રસ પ્રાણી પણથી ઉત્પન્ન થય છે.

તે છવો પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષોના, ઉદક યોનિવાળા વૃક્ષોના વૃક્ષયોનિવાળા
વૃક્ષોના, અધ્યારુહ યોનિવાળા વૃક્ષોના, તળયોનિવાળા વૃક્ષોના ઓષધિયોનિક
વૃક્ષોના, હરિતયોનિક વૃક્ષોના તથા વૃક્ષ, અધ્યારુહ, તળ, ઓષધિ, હરિત,
મૂલ, બીજ, આયવૃક્ષ, કાયવૃક્ષ, કૂરવૃક્ષ, અને ઉદક, તથા પુષ્કરાક્ષ, વૃક્ષોના
સ્નેહનો આહાર કરે છે. તે પૃથ્વીકાય વિગેરેના શરીરોનો પણ આહાર કરે

વાયુનસ્પતિશરીરમ્ ત્રિપરિણમ્ય સ્વસ્થરૂપં કુર્વન્ને 'અવરેત્રિ ય ણં તેસિ રુક્ષ-
જોણિયાણં' અપરાપિ ચ સ્વદુ તેષાં વૃક્ષયોનિકાનામ્ 'મૂલજોણિયાણં' કંદ-
જોણિયાણં જાવ વીજોણિયાણં' મૂલકન્દસ્કન્ધત્વક્રુશાન્તપવાલપત્રપુષ્પફલ્લવીજ-
યોનિકામ્ 'આયજોણિયાણં કાયજોણિયાણં જાવ કૂરજોણિયાણં' આયયોનિ-
કાનાં કાયયોનિકાનાં યાવત્ કૂરયોનિકાનામ્ 'ઉદગજોણિયાણં અવગજોણિયાણં
જાવ પુષ્કલલલ્લિમ્બજોણિયાણં' ઉદગયોનિકાનામ્ અવકયોનિકાનાં યાવત્ પુષ્ક-
રાક્ષમગયોનિકાનામ્ 'તસપાણાણં સરોરા ણાણાવણ્ણા જાવ મક્ખાયં' તસપાણાનાં
શરીરાણિ નાનાવર્ણાણિ યાવત્-નાનારસાણિ નાનાગન્ધાણિ નાનાસ્પર્શયુક્તાણિ ભવ-
ન્તીતિ તીર્થકુદ્ધિરાલંબાતમ્-કથિતમિતિ ॥સૂ. ૧૩-૧૫॥

મૂલમ્-અહાવરં પુરક્ખાયં ણાણાવિહાણં મણુસ્સાણં તં જહા-
કમ્મભૂમગાણં અકમ્મભૂમગાણં અંતરદીવગાણં આરિયાણં મિલ-
લ્લુયાણં, તેસિ ચ ણં અહાવીણં અહાવગાસેણં इत्थીણ પુરિસસ્સ
ય કમ્મકડાણ જોણિણ एत्थ ણં મેહુણવત્તિયાણ ણામં સંજોગે
સમુપ્પજ્જહ, તે દુહઓ ત્રિ સિણેહં સંચિણ્ણંતિ, તત્થ ણં જીવા
इत्થિત્તાણ પુરિસગત્તાણ ણપુંસગત્તાણ વિઉટ્ટંતિ, તે જીવા માઓ
ઉયં પિઉસુક્કં તં તદુભયં સંસટ્ટં કલ્લુસં કિઠ્ઠિવસં તં પઢમત્તાણ
આહારમાહરેતિ, તઓ પઠ્ઠા જં સે માયા ણાણાવિહાઓ રસ-

આદિ કે શરીરો' का भी आहार करते हैं । उन वृक्ष योनिक, अध्यारुह-
योनिक, तृणयोनिक, ओषधियोनिक, हरितयोनिक, मूलयोनिक, कंद-
योनिक, यावत् बीजयोनिक, आययोनिक काययोनिक यावत् कूरयो-
निक, उदकयोनिक, अवकयोनिक यावत् पुष्कराक्षमगयोनिक प्राणियों
के नाना वर्ण, गंध, रस, स्पर्शवाले अन्ध्यान्ध शरीर भी होते हैं । ऐसा
तीर्थंकर भगवान् ने कहा है ॥१३॥

છે. એ વૃક્ષ યોનિવાળા, અધ્યારુહ યોનિવાળા, તૃણ યોનિવાળા, ઔષધિયો-
નિવાળા, હરિતયોનિવાળા, (હીલોતરીની યોનિવાળા) મૂળ યોનિવાળા, કંદયો-
નિવાળા, યાવત્ બીજ યોનિવાળા, આયયોનિવાળા, કાયયોનિવાળા, યાવત્
કૂરયોનિવાળા, ઉદકયોનિવાળા, અવકયોનિવાળા, યાવત્ પુષ્કરાક્ષમગયોનિવાળા
તસ પ્રાણિયોના અનેક વર્ણ ગંધ, રસ, સ્પર્શવાળા બીજા શરીરો પણ હોય
છે. એ પ્રમાણે તીર્થંકર ભગવાને કહેલ છે. ॥સૂ. ૧૩॥

વિહીઓ આહારમાહારેહ, તઓ એકદેસેળં ઓયમાહારેતિ, આણુ-
પુંઢવેળ વુઢ્ઢા પલિપામમણુપવન્ના તઓ કાયાઓ અભિનિવટ્ટ-
માણાં હરિથ વેગયા જળયંતિ પુરિસં વેગયા જળયંતિ ણપુંસગં
વેગયા જળયંતિ, તે જીવા હહરા સમાણા માઝવ્હીરં સર્પિ
આહારેતિ આણુપુંઢવેળં વુઢ્ઢા ઓયળં કુમ્માસં તસથાવરે ય પાળે
તે જીવા આહારેતિ, પુઢવિસરીરં જાવ સારૂ વિ કહં સંતં, અવ-
રેઽવિ ય ણં તેસિ ણાણાવિહાણં મણુસ્સગાણં કમ્મભૂમગાણં
અકમ્મભૂમગાણં અંતરહીવગાણં આરિયાણં મિલ્લવ્હૂણં સરીરા
ણાણાવળ્લા ભવંતીતિ મવ્હવાયં ॥સૂ.૦ ૧૪.૫૬॥

હાયા—અથાઽપરં પુરાહ્યાતં નાનાવિધાનાં મનુષ્યાણાં તથા—કર્મભૂમિ-
ગાનામકર્મભૂમિગાનામન્તર્હીં યગાનામ્ આર્યાણાં મ્લેચ્છાનાં તેષાં ચ સ્વલ્લ યથાવીજેન
યથાઽયકાશેન સ્ત્રિયઃ પુરુષસ્ય ચ કર્મકૃતયોનો અત્ર સ્વલ્લ મૈથુનપ્રત્યયિકો નામ
સંયોગઃ સમુપચયે । તે દ્વયોરપિ સ્નેહં સંચિન્વન્તિ, તત્ર સ્વલ્લ જીવાઃ સ્ત્રીતયા પુંસતયા
નપુંસકૃતયા વિવર્તન્તે તે જીવાઃ માતુરાર્તવં પિતુઃ શુક્રં તત્ તદુભયં સંસૃષ્ટં કલુષં
કિલ્લિષ્વં તત્ પ્રથમતયા આહારમાહારયન્તિ । તત્પશ્ચાત્ યા સા માતા નાનાવિધાન
રસવિધીન્ આહારાન્ આહારયન્તિ તત્ એકદેશેન ઓજમાહારયન્તિ । આનુપૂર્વ્યેણ
વૃદ્ધાઃ પરિપાકમનુમાપ્તાઃ તતઃ કાયતોઽભિનિવર્તમાનાઃ સ્ત્રીમાવશેકે જનયન્તિ, પુરુષ-
માવશેકે જનયન્તિ, નપુંસકમાવશેકે જનયન્તિ, તે જીવાઃ ચાલાઃ સન્તઃ માતુઃ ક્ષીરં
સર્પિરાહારયન્તિ આનુપૂર્વ્યેણ વૃદ્ધા ઓદનં કુલ્માપં ત્રસસ્થાવરાંશ્ચ પ્રાણાન્ તે જીવા
આહારયન્તિ । પૃથિવીશરીરં યાવત્ સારૂપી કૃતં કુર્વન્તિ । અપરાણ્યપિ ચ સ્વલ્લ તેષાં
નાનાવિધાનાં મનુષ્યાણાં કર્મભૂમિગાનામકર્મભૂમિગાનામન્તર્હીં યગાનામાર્યાણં મ્લે-
ચ્છાનાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાણિ ભવંતીત્યાહ્યાતમ્ ॥-૧૪-૫૬॥

ટીકા—સમ્પ્રતિ મનુષ્યસ્વરૂપમાહ—અહાવરં’ અથાઽત્રામ્ ‘પુરવ્હવાયં’ પુરા-
હ્યાતમ્—કથિતમ્ ‘ણાણાવિહાણં મણુસ્સગાણં’ નાનાવિધાનામ્—અનેકપ્રકારાણાં મનુ-
‘અહાવરં’ પુરવ્હવાયં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—અત્ર મનુષ્ય કા સ્વરૂપ કહતે હૈ—તીર્થકર ભગવાન્ ને

‘અહાવરં’ પુરવ્હવાયં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—હવે માણુસનું સ્વરૂપ કહેવામાં આવે છે. તીર્થકર ભગવાને

વ્યાનાં સ્વરૂપં કથિતમિતિ પૂર્વેજાન્વયઃ, 'તં જઠા' તથા 'કર્મભૂમિગાણં' કર્મભૂમિગાનામ્, કેચન કર્મભૂમિગાઃ કર્મભૂમૌ વચન સમુત્પદ્યન્તે તેષામ્, 'અકર્મભૂમિગાણં' અકર્મભૂમિગાનામ્ કેચન અકર્મભૂમિગાઃ અકર્મભૂમૌ જાયન્તે તેષામ્, 'અંતરદીપગાણં' અન્તર્દીપકાનામ્ અન્તર્દીપકેષુ કેચન જાયન્તે તેષામ્, 'આરિયાણં' આર્યાણામ્ કેચનાઽઽર્યા ભવન્તિ તેષામ્ 'મિલક્ષુયાણં' મ્લેચ્છાઃ કેચન જાયન્તે તેષામ્ 'તેસિં ચ ણં' તેષાં ચ સ્વલુ-અનેકપ્રકારાણાં મનુષ્યાણામ્ 'અશ્વાવીણં' યથા વીજેન-વીજમનતિક્રમ્ય યથાવીજં તેન-સ્વવીજાઽનુસારેણ 'અશ્વાવગાસેણં' યથાવકાશેન-સાવકાશઃ ઽનુસારેણ ઉત્પત્તિર્ભવતિ, તદુત્પત્તૌ કો હેતુ સ્તત્ર-હ-ઇત્યીષ' इत्यादि । 'इत्थीए' स्त्रियाः 'पुरिसस्स य' पुरुषस्य च 'कम्म-कडाए जोणिए' कर्मकृतयोनी-कर्मकृतयो-निरेव तेषामुत्पत्तौ हेतुस्तत्र ते मनुष्याः समुत्पद्यन्ते इति भावः । 'एत्थ णं मेहुणत्तिपाए' अत्र-कर्मकृतयोनी स्वलु मैथुन प्रत्ययिकः 'णाम संजोगे समुपज्जइ' नामसंयोगः समुपद्यते-उत्पत्तिकारण-भूतयोनी स्त्रियाः पुरुषस्य वा कर्महेतुको मैथुनसंयोगो जायते, तादृशसंयोगाऽनन्तरम् उत्पद्यमानाः 'ते दुहमो वि' ते-जीवाः द्वयोरपि स्त्रीपुंसोः 'सिणेहं संचिण्णंति' स्नेहं सचिन्वन्ति, द्वयोरपि स्नेहस्य-स्निग्धभावस्याऽऽहारं कुर्वन्तीत्यर्थः । 'तत्थ णं जीश इत्थित्ताए पुरिसत्ताए णपुंसगत्ताए विउट्ठति' तत्र स्वलु जीवाः

અનેક પ્રકાર કે મનુષ્યોં કા સ્વરૂપ કહા છે । વહ હસ પ્રકાર છે-કોઈ મનુષ્ય કર્મભૂમિજ હોતે હેં, કોઈ અકર્મભૂમિજ હોતે હેં ઓર કોઈ અન્તર્દીપજ હોતે હેં । કોઈ આર્ય હોતે હેં, કોઈ અનાર્ય-મ્લેચ્છ હોતે હેં । હન જીવોં કી ઉત્પત્તિ અપને અપને બીજ ઓર અવકાશ કે અનુસાર હોતી છે । સ્ત્રી ઓર પુરુષ કા પૂર્વકર્મ કે અનુસાર નિર્મિત યોનિ મેં મૈથુન પ્રત્યયિક સંયોગ ઉત્પન્ન હોતા છે । હસ સંયોગ કે અનન્તર ઉત્પન્ન હોને વાલે દોનોં કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હેં । વે જીવ ત્રહાં સ્ત્રી રૂપ સે,

અનેક પ્રકારના મનુષ્યોનું સ્વરૂપ કહ્યું છે. તે આ પ્રમાણે છે-કોઈ માણસ કર્મભૂમિ જ હોય છે. કોઈ અકર્મ ભૂમિ જ હોય છે. અને કોઈ અન્તર દીપ જ હોય છે. કોઈ આર્ય હોય છે. કોઈ અનાર્ય હોય છે. એટલે-કે મ્લેચ્છ હોય છે. આ જીવોની ઉત્પત્તિ પોત પોતાના બીજ અને અંશકાશ પ્રમાણે થાય છે સ્ત્રી અને પુરુષનો પૂર્વ કર્મ પ્રમાણે નિર્મિત યોનિમાં મૈથુન વિષયક સંયોગ ઉત્પન્ન થાય છે તે સંયોગ પછી ઉત્પન્ન થવાવાળો જીવ બન્નેના સ્નેહનો આહાર કરે છે

સ્ત્રીતયા પુરુષતયા નપુંસકતયા વિવર્તન્તે, તાદૃશ મોની જીવાઃ સ્ત્રીપુમ્નપુંવક્રમાંથેન સમુત્પદ્યન્તે 'તે જીવા માત્રો ડયં વિડસુક્ર તં તદુનયં સંસદ્ઢં કલુસં કિલ્વિસંતં પઢમત્તાણ આહારમાહારેતિ' તે સમુત્પદ્યમાના જીવાઃ પ્રથમતયા-સર્વતઃ પ્રથમં માતુરાત્ત્રિવં વિતુઃ શુક્રં તદુનયં સંસદ્ઢં-પરસ્પરમિલિતં કલુપમ્-મલિનં કિલ્વિપમ્-અપવિત્ર માહારમાહારયન્તિ, તે જીવાઃ પ્રથમતઃ વિત્રોઃ શુક્રગોગિને ણ સ્વસતીર નિર્માણાર્થે ગૃહ્ણન્તિ 'તમો પચ્છા' તતઃ પશ્ચત્ 'જં સે માયા ણાગાવિદ્ઢાઓ' યા સા માતા નાનાવિધાન 'રસવિહીઓ' રસવિત્રીન્-રસાન્વિતાન્-રસમંયુક્તાન્ 'આહારં' આહારાન્-મક્ષણીયદ્રવ્યશિષેપાન્ 'આહારેઈ' આહારયન્તિ-તદીયમાતા મક્ષયતિ, 'તમો ઇકદેસેણં' તતઃ-તદનન્તરમ્ ઇકદેશેન-માતૃયુક્ત દારસ્યેકદેશેન ન તુ સમ્પૂર્ણ તયા તે સમુત્પત્સ્યમાનજીવાઃ 'ઓયમાહારેતિ' ઓજઃ-ઉત્પત્તિસ્થાને આહાર પુદ્ગલસમૂહમ્ આહારયન્તિ 'આણુપુલ્લેણ વુદ્ધા' આણુપૂર્વેણ-ક્રમશઃ વૃદ્ધાઃ-આહાર-પાકપરમ્પરયાઽભિવૃદ્ધાઃ સન્તઃ ગર્ભાવસ્થાં પૂર્ણીકૃત્વ 'પલિયાગમણુવન્ના' પરિપાકં પુષ્ટિભાવમનુમાસાઃ-આપન્નાઃ 'તમો કાયાઓ' તતઃ કાયાત્-માતુઃ શરીરાત્ 'અભિનિવટ્ટમાણા' અભિનિવર્ત્તમાનાઃ-નિસ્સરન્તો વહિરાગચ્છન્તઃ 'ઈત્થિ વેગયા-

પુરુષ રૂપ સે ઓર નપુંસક રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હેં । વે જીવ વર્હા સર્વ-પ્રથમ માતા કે આર્ત્રિવ ઓર પિતા કે શુક્ર કે સમ્મિશ્રણ કો, જો મલિન ઓર અપવિત્ર હોતા હે, ડસકા આહાર કરતે હેં અર્થાત્ અપને શરીર આદિ કા નિર્માણ કરને કે લિણ માતા પિતા કે રજવીર્ય કો ગ્રહણ કરતે હેં । તત્પશ્ચાત્ વે જીવ માતા જો નાના પ્રકાર કે રસયુક્ત પદાર્થો કા આહાર કરતે હેં । ડસકે ઇકદેશ (ભાગ) કા, સમ્પૂર્ણ કા નહીં, ઓજ આહાર કરતે હેં । વે ધીરે ધીરે વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે હુણ, ગર્ભાવસ્થા પૂર્ણ હોને પર, પુષ્ટિ કો પ્રાપ્ત કરકે માતા કે શરીર મેં સે

તે જીવો ત્યાં સ્ત્રીપણ્ણાથી, પુરુષ પણ્ણાથી અને નપુંસક પણ્ણાથી ઉત્પન્ન થાય છે. તે જીવો ત્યાં સૌથી પહેલાં માતાના આર્ત્રિવ અને પિતાના શુક્રના સંમિશ્રણનો કે જે મલિન અને અપવિત્ર હોય છે, તેનો આહાર કરે છે. અર્થાત્ પોતાના શરીર વિગેરેનું નિર્માણ કરવા માટે માતા પિતાના રજ, વીર્યને ગ્રહણ કરે છે. તે પછી એ જીવો માતા જે અનેક પ્રકારના રસયુક્ત પદાર્થોનો આહાર કરે છે, તેના એક દેશનો (ભાગ) સંપૂર્ણનો નહીં એળ આહાર કરે છે. તેઓ ધીરે-ધીરે વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત થતા થકા ગર્ભાવસ્થા પૂરી થયા પછી પુષ્ટિ મેળવોને માતાના શરીરમાંથી બહાર આવે છે તેમાં કોઈ

જનયંતિ' સ્ત્રી ભાવમેકે જનયન્તિ-સ્ત્રી સ્વરૂપેણ સમુત્પદ્યન્તે-જન્મ ગૃહ્ણન્તિ 'પુરિસંઙ્ગ' વેગયા જનયંતિ' પુરુષભાવમેકે જનયન્તિ-પુરુષરૂપેણાપરે સમુત્પદ્યન્તે, 'નપુંસક' સંગં વેગયા જનયંતિ' નપુંસકભાવમેકે જનયન્તિ-નપુંસકરૂપેણ સમુત્પદ્યન્તે, 'તે' જીવા ડહરા સમાણા' તે જીવાઃ ગર્ભનિર્ગતા વાલાઃ 'સન્તઃ' 'માતૃક્ષીરં સર્પિશ્ચ આહારે'તિ' માતુઃ ક્ષીરં-દુગ્ધં સર્પિશ્ચાઽઽહારયન્તિ-માતુરુદરાન્નિઃસૃતાઃ માતૃસ્તનાભ્યાં નિરસૃતં દુગ્ધં વાલરૂપેણ વૃદ્ધાઃ સન્તઃ સર્પિઃ ઘૃતમાહારયન્તિ, 'આણુ' પુલ્લેખં વુઢ્ઢા ઓયણં કુમ્માસં તસથાદરે ય પાણે તે જીવા આહારે'તિ' ગર્ભાન્નિર્ગચ્છન્તઃ પૂર્વજન્માભ્યાસસંસ્કારવશાત્ સ્તન્યં પિવન્તો વિકૃશન્તઃ, આનુપૂર્વ્યેણ ક્રમશઃ પ્રવૃદ્ધાઃ ઓદનકુલ્માપાદિકં ત્રપસ્થાવરાંશ્ચ માણાન્ અન્નાદો પતિતાન્ ત્રપસ્થાવરાન્ જીવાનાં શરીરાણિ તે જીવા આહારયન્તિ, 'તે જીવા અહારે'તિ પુઢ્ઢીમરીરં જાવસારુચિક્કલં સંતં' તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સારુપીકૃતં સ્ર્વાત્, પૃથિવ્યાદિકાયાન્ ભુક્ત્વા તાન્ સ્વસ્વરૂપેણ પરિણમયન્તિ-ઇતિ । 'અવરે વિયણં તેસિં-ણાણાવિહાણં મણુસ્સગાણં' અપરાણપિ ચ સ્વલુ તેષાં નાનાવિધાનાં મનુષ્યાણામ્ 'કમ્મભૂમગાણં' કર્મભૂમિકાનામ્ 'અકમ્મભૂમગાણં' અકર્મભૂમિકાનામ્ 'અંતર-

બાહર આતે હૈં ઓર કોઈ સ્ત્રી રૂપ મેં, કોઈ પુરુષ રૂપ મેં ઓર કોઈ નપુંસકરૂપ મેં જન્મ ગ્રહણ કરતે હૈં । તત્પશ્ચાત્ વે માતા કે સ્તનોં સે નિકલને વાલે દૂધ કા આહાર કરતે હૈં ઓર જધ કુછ વડે હો જાતે હૈં તો ઘૃત કા આહાર કરતે હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈ - કિ ગર્ભ સે નિકલતે હી, પૂર્વ જન્મ કે અભ્યાસ કે સંસ્કાર કે વશ સે માતા કા દૂધ પીતે હૈં । ફિર અનુક્રમ સે વૃદ્ધિ-કો પ્રાપ્ત હોતે હુઅ ઓદન (ભાત) કુલ્માષ તથા ત્રપ્ત ઓર સ્થાવર જીવોં કા આહાર કરતે હૈં । વે જીવ પૃથ્વીકાય-આદિ કે શરીરોં-કા ભક્ષણ કરતે હૈં ઓર હસે અરને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત-કરતે હૈં । હન કર્મભૂમિજ, અકર્મભૂમિજ, ઓર અન્તર્હીપજ મનુષ્યોં કે

સ્રીપણ્થી, કોઈ પુરુષ પણ્થી, અને કોઈ નપુંસક પણ્થી જન્મ ગ્રહણ કરે છે. તે પછી તેઓ માતાના સ્તનોમાથી નીકળનારા દૂધનો આહાર કરે છે. અને જ્યારે કંઈક મોટા થાય છે, ત્યારે ધીનો આહાર કરે છે તાત્પર્ય એ છે કે-ગર્ભથી નીકળતા જ પૂર્વજન્મના અભ્યાસના સંસ્કાર વશાત્ માતાનું દૂધ પીવે છે, તે પછી અનુક્રમથી વધતા ઓદન (ભાત) કુલ્માશ તથા ત્રપ્ત અને સ્થાવર જીવોનો આહાર કરે છે. તે જીવો પૃથ્વીકાય વિગેરેના શરીરોનું ભક્ષણ કરે છે. અને તેને પોતાના શરીરપ્રણાલી પરિણમાવે છે, તે

દીવગાળં' અન્તર્દ્વીપકાનામ્ 'આરિયાળં' અર્ચાણામ્ 'મિલકસ્વળં' મ્લેચ્છાનામ્ 'સરીરા' શરીરાણિ 'ળાણાવળ્લા' નાનાવળ્લાંનિ 'ભવંતીતિ મવલ્લાયં' ભવન્તીત્યાદ્યાતાનિ । સમુત્પદ્યમાના જોવાઃ કર્મવશાન્માતાપિત્રો વિલક્ષ્યગસંયોગવશાદ્ગર્ભમાત્રં મન્મમાત્રાઃ સ્થાત્સ્વકર્મવશઃ । સ્ત્રીપુરુષપુંસકાઽન્યતમતયા જાયમાનાઃ-ઉદરે માતૃકવલિતાન્ન-રસમોક્તારઃ પ્રાપ્ય જન્માઽન્નાદિવિવિધમોષયં ભુજાનાઃ અદન્તિ વર્દ્ધન્તે ઇતિ સદ્કલિતોઽર્થઃ ॥મુ૦૧૪-૧૬॥

પશ્ચેન્દ્રિયેષુ મોક્ષાધિકારિત્વાન્મનુજજન્મવતાં નિરૂપણમભિનીય પશ્ચેન્દ્રિય જલચરજીવાર્ણિતું સૂત્રમારભતે-‘અહાવરં’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્-અહાવરં પુરસ્સ્વાયં ળાણાવિહાણં જલચરાણં પંચિ-દિયતિરિચ્છજોણિયાણં, તં જહા-મચ્છાણં જાવ સુંસુમારાણં, તેસિં ચ ણં અહાવીણં અહાવગાસેણં ઇત્થીણ પુરિસસ્સ ય

જો નાના પ્રકાર કે હોતે હૈં ઓર કોઈ આર્ય તથા કોઈ અનાર્ય હોતે હૈં ઉનકે અનેક પ્રકાર કે વર્ણાદિ વાલે શરીર હોતે હૈં ।

અભિપ્રાય યહ હૈં કિ ઉત્પન્ન હોને વાલા જીવ માતા ઓર પિતા કે વિલક્ષ્ય ગ સંયોગ સે ગર્ભ અગત્યા મેં આતા હૈં । તત્પશ્ચાત્ અપને કર્મ કે અનુસાર સ્ત્રી, પુરુષ યા નપુંસક મેં સે કિમી એક રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોના હૈં । વહ જવ માતા કે ઉદર મેં હોતા હૈં તો માતા કે દ્વારા કિણ હુણ આહાર કે રસ કો ગ્રહણ કરતા હૈં । જવ ઉસકા જન્મ હો જાતા હૈં તો વિવિધ પ્રકાર કે ભોજ્ય પદાર્થોં કા ઉપભોગ કરતા હુમા અનુ-ક્રમ સે વઢતા હૈં ॥૧૪॥

કર્મભૂમિમાં ઉત્પન્ન થવાવાળા, અકર્મ ભૂમિમાં ઉત્પન્ન થવાવાળા, અંતરદ્વીપમાં ઉત્પન્ન થનારા મનુષ્યો જેઓ અનેક પ્રકારના હોય છે. અને કેાઈ કેાઈ આર્ય તથા કેાઈ અનાર્ય હોય છે. અનેક પ્રકારના વર્ણાદિવાળા શરીર હોય છે.

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—ઉત્પન્ન થવાવાળા જીવો માતા અને પિતાના વિલક્ષણ સંયોગથી ગર્ભ અવસ્થામાં આવે છે. તે પછી પોતાના કર્મ પ્રમાણે સ્ત્રી પુરુષ અથવા નપુંસકમાંથી કેાઈ એક રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. તે જ્યારે માતાના ઉદરમાં હોય છે. તો માતા દ્વારા કરવામાં આવેલા આહારના રસને ગ્રહણ કરે છે. જ્યારે તેનો જન્મ થઈ જાય છે, તે પછી અનેક પ્રકારના ભોજ્ય પદાર્થોનો ઉપભોગ કરતા થકા અનુક્રમથી વધે છે. ॥સૂ૦૧૪॥

कम्मकडा तहेव जाव तओ एगदेसेणं ओयमाहारेति आणु-
पुव्वेणं बुद्धा पलिपागमणुपवन्ना तओ कायाओ अभिनिवट्ट-
माणा अंडं वेगया जणयंति पोयं वेगया जणयंति, से अंडे उब्भि-
ज्जमाणे इत्थि वेयगा जणयंति पुरिसं वेयगा जणयंति णपुंसं
वेगया जणयंति ते जीवा डहरा संमाणा आंडसिणेहमाहारेति
आणुपुव्वेणं बुद्धा वणस्सइकायं तसथावरे य पाणे, ते जीवा
आहारेति पुढविसरीरं जाव संतं, अवरेऽवि य णं तेसि णाणा
विहाणं जलचरपंचिदियतिरिक्खजोणियाणं मच्छाणं सुंसुमाराणं
सरीरा णाणावण्णा जाव मक्खायं ।

अहावरं पुरक्खायं णाणाविहाणं चउप्पयथलयरपंचि-
दियतिरिक्खजोणियाणं, तं जहा—एगखुराणं दुखुराणं गंडी-
पयाणं सणप्फयाणं, तेसि च णं अहाबीएणं अहावगा-
सेणं इत्थीए पुरिसस्स य कम्मकडा जाव मेहुणवत्तिए
णामं संजोगे समुप्पज्जइ, ते दुहओ सिणेहं संचिण्णंति,
तत्थ णं जीवा इत्थित्ताए पुरिसत्ताए जाव विउट्ठंति, ते
जीवा माओउयं पिउसुक्कं एवं जहा मणुस्साणं इत्थि पि
वेगया जणयंति पुरिसंपि णपुंसं पि, ते जीवा डहरा संमाणा
माउक्खीरं सप्पि आहारेति आणुपुव्वेणं बुद्धा वणस्सइकायं
तसथावरे य पाणे, ते जीवा आहारेति पुढविसरीरं जाव संतं,
अवरेऽवि य णं तेसि णाणाविहाणं चउप्पयथलयरपंचिदिय-
तिरिक्खजोणियाणं एगखुराणं जाव सणप्फयाणं सरीरा णाणा-
वण्णा जाव मक्खायं ।

अहारं पुरक्खायं णाणाविहाणं उरपरिसप्पथलयर-
पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं, तं जहा-अहीणं अयगराणं
आसालियाणं महोरगाणं, तेसिं च णं अहा वीएणं, अहा-
वगासेणं इत्थीए पुरिसस्स जाव एत्थ णं मेहुणे एवं तं
चेव, णाणत्तं अंडं वेगया जणयंति पोयं वेगया जणयंति, से
अंडे उडिमज्जमाणे इत्थिं वेगया जणयंति पुरिसं पि णपुसगं
पि। ते जीवा डहरा समाणा वाउकायमाहारेति आणुपुठ्वेणं बुद्धा
वणस्सइकायतसथावरे य पाणे, ते जीवा आहारेति पुढवि-
सरीरं जाव संतं, अवरेऽवि य णं तेसिं णाणाविहाणं उरपरि-
सप्पथलयरपंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं अहीणं जाव महोरगाणं
सरीरा णाणावण्णा णाणागंधा जाव सक्खायं ।

अहारं पुरक्खायं णाणाविहाणं 'भुयपरिसप्पथलयरपंचि-
दियतिरिक्खजोणियाणं, तं जहा-गोहाणं नउलाणं सीहाणं
सरडाणं सळ्ळाणं सरवाणं खराणं घरकोइलियाणं विस्संभराणं
मुसगाणं मंगुमाणं पइळाइमाणं विगालियाणं जोहियाणं चउ-
प्पाइयाणं, तेसिं च णं अहावीएणं अवावगासेणं इत्थीए पुरि-
सस्स य जहा उरपरिसप्पाणं तथा आणियव्वं जाव मारुवि कडं
संतं, अवरेऽवि य णं तेसिं णाणाविहाणं भुयपरिसप्पपंचिंदिय-
थलयरतिरिक्खजोणियाणं तं जहा-गोहाणं जाव सक्खायं ।

अहारं पुरक्खायं णाणाविहाणं खचपंचिंदियतिरिक्ख-
जोणियाणं, तं जहा-चम्मपक्खीणं लोसपक्खीणं समुग्गपक्खीणं
विनतपक्खीणं तेसिं च णं अहावीएणं अहावकासेणं इत्थीए

जहा उरपरिसप्पाणं नाणत्तं, ते जीवा डहरा समाणा माउगात्त
सिणेहमाहारेति आणुपुव्वेणं वुड्ढा वणस्सइकायं तसथावरे य
पाणे, ते जीवा आहारेति पुढविसरीरं जाव संतं, अवरेऽवि य
णं तेसिं णाणाविहाणं खचरपंचिदियतिरिक्खजोणियाणं चम्म-
पक्खीणं जाव मक्खायं ॥सू० १५।५७॥

छाया—अथाऽपरं पुरारूपातं नानाविधानां जलचराणां पञ्चेन्द्रियतिर्यग्यो-
निकानाम्, तद्यथा मत्स्यानां यावत् शिशुमाराणाम्, तेषां च खलु यथाबीजेन
यथाऽवकाशेन स्त्रियाः पुरुषस्य च कर्मकृतस्तथैव यावत् तत एकदेशेन ओजमाहा-
रयन्ति । आनुपूर्व्या वृद्धाः परिपाकमनुप्राप्ताः ततः कायादभिनिवर्त्तमानाः
अण्डमेके जनयन्ति पोतमेके जनयन्ति, तस्मिन् अण्डे उद्भिद्यमाने स्त्रियमेके
जनयन्ति पुरुषमेके जनयन्ति, नपुंसकमेके जनयन्ति । ते जीवा दहराः सन्तः अपां
स्नेहमाहारयन्ति आनुपूर्व्या वृद्धाः वनस्पतिकायं व्रसस्थावरांश्च प्राणान् ते जीवा
आहारयन्ति पृथिवीशरीरं यावत् स्यात् । अपराण्यपि च खलु तेषां नाना-
विधानां जलचरपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां मत्स्यानां शिशुमाराणां शरीराणि
नानावर्णीनि यावदाख्यातानि ।

अथाऽपरं पुरारूपातं नानाविधानां चतुष्पदस्थलचरपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां,
तद्यथा—एकखुराणां द्विखुराणां गण्डीपदानां सनखपदानां, तेषां च खलु यथा
बीजेन यथावकाशेन स्त्रियाः पुरुषस्य च कर्मकृतो यावन्मैथुनप्रत्ययिको नाम संयोगः
समुत्पद्यते, ते द्वयोरपि स्नेहं संचिन्वन्ति, तत्र खलु जीवाः स्त्रीतया पुरुषतया यावद्
विवर्त्तन्ते, ते जीवाः मातुरार्तव्यं पितुः शुक्रमेवं यथा मनुष्याणां स्त्रियमप्येके जनय-
न्ति पुरुषमपि नपुंसकमपि । ते जीवा दहराः सन्तः मातुः क्षीरं सर्पिराहारयन्ति ।
आनुपूर्व्या वृद्धाः वनस्पतिकायं व्रसस्थावरांश्च प्राणान् ते जीवा आहारयन्ति पृथि-
वीशरीरं यावत् स्यात् । अपराण्यपि च खलु तेषां नानाविधानां चतुष्पदस्थलचर-
पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानाम् एकखुराणां यावत् सनखपदानां शरीराणि नाना-
वर्णीनि यावदाख्यातानि ।

अथाऽपरं पुरारूपातं नानाविधानाम्भूरःपरिसर्पस्थलचरपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका-
नाम्, तद्यथा—अहीनामजगराणामाशालिकानां महोरगाणाम् । तेषां च खलु यथा
बीजेन यथाऽवकाशेन स्त्रियाः पुरुषस्य यावद् अत्र खलु मैथुनमेवं तच्चैवाज्ञप्तम् ।

અબ્દમેકે જનયન્તિ પોતમેકે જનયન્તિ, તસ્મિન્નબ્દે ઉદ્ભિવ્યમાને સ્ત્રિમેકે જનયન્તિ પુરુષમપિ નપુંસકમપિ । તે જીવા દહરા સન્તાઃ વાયુઠાયમાહારયન્તિ, આનુપૂર્વ્યા, વૃદ્ધાઃ વનસ્પતિકાયાન્ ત્રપસ્થાવરાંશ્ચ પ્રાણાન્ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સ્યાત્ । અપરાધ્યપિ ચ સ્વલુ તેષાં નાનાવિધાનામુરપરિસર્પ-સ્થલચરપૃષ્ઠેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનામહીનાં યાવન્મહોરગાણાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાંજિ નાનાગન્ધાનિ યાવદારુણાતાનિ ।

અથાઽપરં પુરાહ્યાતં નાનાવિધાનાં શુનપરિસર્પસ્થલચરપૃષ્ઠેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનામ્, તદ્યથા-ગોધાનાં નકુલાનાં સિંહાનાં સરટાનાં સલ્લકાનાં સરવાળાં સ્વરાળાં મૃદકોકિલાનાં વિશ્વમ્ભરાળાં મૂષકાળાં મહ્નુપાળાં પદલલિતાનાં વિડા-લાનાં યોધાનાં ચતુષ્પદામ્, તેષાં ચ સ્વલુ યથાવીજેન યથાવકાશેન સ્ત્રિયાઃ પુરુષ-સ્ય ચ યથા ઉરપરિસર્પાળાં તથા મણિતવ્યં યાવત્ સારુપીકૃતં સ્યાત્ । અપરા-ધ્યપિ ચ સ્વલુ તેષાં નાનાવિધાનાં શુનપરિસર્પસ્થલચરતિર્યગ્યોનિકાનાં તદ્યથા ગોધાનાં યાવદારુણાતાનિ ।

અથાઽપરં પુરાહ્યાતં નાનાવિધાનાં સ્વચરપૃષ્ઠેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનામ્, તદ્યથા-ચર્મપક્ષિણાં રોમપક્ષિણાં સમુદ્રપક્ષિણાં વિતતપક્ષિણામ્, તેષાં ચ સ્વલુ યથા વીજેન યથાઽવકાશેન સ્ત્રિયાઃ યથા-ઉર:-પરિસર્પાળામાજ્ઞસમ્ । તે જીવાઃ દહરાઃ સન્તો માતૃગાત્રસ્નેહમાહારયન્તિ, આનુપૂર્વ્યા વૃદ્ધાઃ વનસ્પતિકાયાં ત્રપસ્થાવરાંશ્ચ પ્રાણાન્ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સ્યાત્ । અપરાધ્યપિ ચ સ્વલુ તેષાં નાના-વિધાનાં સ્વચરપૃષ્ઠેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં ચર્મપક્ષિણાં યાવદારુણાતાનિ ॥ સૂ. ૧૫ ૫૭ ॥

પૃષ્ઠેન્દ્રિય પ્રાણિયોં મેં મનુષ્ય હી મોક્ષ કા-અધિકારી હોતા હૈ, અતઃ સર્વપ્રથમ ઉનકા નિરૂપણ ક્રિયા ગયા હૈ । અથવા યોં કહનાં ચાહિયે કિ પંચેન્દ્રિય જીવ મનુષ્ય, તિર્યચ, દેવ ઓર નરક, ચારોં ગતિયોં મેં હોતે હૈ । કિન્તુ સર્વવિરતિ કે અધિકારી મનુષ્ય પંચેન્દ્રિય હી હોતે હૈ । ઉનકે વાદ તિર્યચપંચેન્દ્રિય હી દેશવિરતિ કે અધિકારી હૈ ।

પંચેન્દ્રિય પ્રાણિયોમાં મનુષ્ય જ મોક્ષનો અધિકારી હોય છે, તેથી જ સર્વ પ્રથમ તેનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે, અથવા એમ કહેવું બોધ એ કે —પંચેન્દ્રિય જીવ, મનુષ્ય, તિર્યચ, દેવ, અને નરક ચારે ગતિયોમાં હોય છે. પરંતુ સર્વ વિરતિના અધિકારી મનુષ્ય પંચેન્દ્રિય જ હોય છે. તે પછી, તિર્યચ પંચેન્દ્રિય જ દેશ વિરતિના અધિકારી છે તેથી જ ચારિત્રની દૃષ્ટિથી

ટીકા—અતઃ પરં તિર્યગ્યોનિકપચ્ચેન્દ્રિયમત્સ્યકૂર્મગોધાદીનાં સ્વરૂપમુપ-
વર્ણયતિ સૂત્રેઽસ્મિન્ । ‘અહોવરં’ અથાઽવરં પુરાસ્થાતં તીર્થકરેણ ‘જાળાત્રિહાણં
જલચરાણં’ નાનાવિધાનાં જલચરાણામ્, ‘પંચિન્દ્રિયતિરિક્વજોનિયાણં’ પચ્ચેન્દ્રિય-
તિર્યગ્યોનિકાનામ્ ‘ત મહા’ તદ્વયા ‘મરુઢાણં જાત સુસુમારાણં’ મત્સ્યાનાં યાવત્
શિશુમારાણામ્. યાવત્તદેવ-મરુઢાગોધાવક્રાદીનાં સમ્રહઃ તથા ચ મત્સ્યકૂર્મગોધા
પ્રભૃતીનાં શિશુમારપર્યન્તાનાં સ્વરૂપં નિરૂપયતીતિ, ‘તેસિં ચ ણં’ તેષાં ચ સ્વલ્લ
‘અહોવરં’ અહોવરકાસેનં’ યથાગીજેત યથાઽવકાશેત ‘ઇત્યોઽપુરિસસ્ત ય કમ્મ-
કહા તહેવ જાત તમો ઇત્થદેમેગં ઓત્તમાહરેતિ’ સ્તિ ૥ પુરુષાસ્વ ચ કર્મકૃતસ્ત-
થેત યાવત્-તત્ત્વ એકદેશેત ઓત્તમાહારયન્તિ તે જીમા માતાપિત્રોઃ સંયોગે જાતે-
સતિ સ્મરુત્તકર્મકલોરમોગાય અભિર્યશુ મયુત્થાનતે । ‘આણુગુલ્લેણ વુઢ્ઠા પન્નિયામઃ
મણુપન્ના’ આણુગુલ્લેણ-કમ્મશઃ મટ્ઢદાઃ પરિપાકમણુપાસાઃ પુઠ્ઠિ માસાઃ ‘તમો
કાયામો અભિનિરુદ્ધાગા’ તતઃ કાયાત્-નાવુત્તરોરાદ્ અભિનિરુત્તમાનાઃ-વહિરામ-

અન્ય ચારિત્ર કી દૃષ્ટિ સે દૂલરા નંર તિર્યંચોં કા હૈ । હસ કારણ
મનુષ્યોં કા પ્રતિપાદન કરને કે પશ્ચાત્ તિર્યંચપંચેન્દ્રિય જીવોં કી પ્રરૂ-
પણા કી જાની હૈ । વે હસ પ્રકાર હૈ—‘અહોવરં પુરવલ્લાયં’ હત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—તીર્થંકર અગવાન્ ને તિર્યંચયોનિક મત્સ્ય, કૂર્મ, ગોધા
આદિ પંચેન્દ્રિય જલચર જીવોં કા કથન કિયા હૈ । વે હસ પ્રકાર હૈ—
મત્સ્ય યાવત્ સુસુમાર । યહાં ‘યાવત્’ શબ્દ સે કચ્છપ ગોધા ઓર મકર
નામક જીવોં કા ગ્રહણ કરના ચાહિયે । હન જીવોં કી વત્પત્તિ બીજ
ઓર અવકાશ કે અનુસાર પૂર્વકૃત કર્મ કે ઉદય સે સ્ત્રી ઓર પુરુષ કા
સંયોગ હોને પર સ્ત્રીકી યોનિ દ્વારા હોતી હૈ । હત્યાદિ સબ કથન પૂર્વ

ખીજે નંર તિર્યંચોના છે. તે કારણે મનુષ્યોનું પ્રતિપાદન કર્યા પછી તિર્યંચ
પચ્ચેન્દ્રિય જીવોનું નિરૂપણ કરનામાં આવે છે, તે આ પ્રમાણે છે.—‘અહો-
વરં પુરવલ્લાયં’ હત્યાદિ

ટીકાર્થ—તીર્થંકર અગવાને તિર્યંચ યોનિવાળા મત્સ્ય, કાચખા, ઘો
વિગેરે પચ્ચેન્દ્રિય જલચર-પાણીમાં રહેવાવાળા, જીવોનું કથન કર્યું છે, તે
આ પ્રમાણે છે—મત્સ્ય. યાવત્ સુસુમાર, અહિયા યાવત્ શબ્દથી કાચખા,
ઘો, અને મધર નામના જીવો થકણ કરાયા છે. આ જીવોની ઉત્પત્તિ
ખીજ અને અવકાશ પ્રમાણે પૂર્વકૃત કર્મના ઉદયથી સ્ત્રી અને પુરુષનો
સંયોગ થવાથી સ્ત્રીની યોનિથી થાય છે. વિગેરે સજીવોં કથન પૂર્વ સૂત્રમાં

ચ્છન્તો માતૃરુદરાત્, 'અંડ વેગયા જગયંતિ પોં વેગયા જગયંતિ' અણ્ડમેકે જન
યન્તિ પોતમેકે જનયન્તિ, અણ્ડજા અણ્ડજા મત્સ્યાદયઃ પોતજાશ્ચાડ્યે વ્યવહિયન્તે,
અણ્ડમુદ્ધિય નિર્ગચ્છન્તઃ કેવન સ્ત્રીમાત્રમાસાદયન્તિ-પુસ્ત્વં નપુંસકત્વમન્યે, 'તે
જીવા ઉદરા સમાણા આસિણેહમાહારેતિ' તે જીવાઃ દહરાઃ-વાલભાવમાપન્તાઃ
સન્તઃ આં સ્નેહમાહારયન્તિ । યાવદ્ વાલ્યં પ્રાપ્તાઃ જલસ્નેહમા 'સુખુજ્જાના એવ
શરીરં પુષ્ણન્તિ 'આણુપુવ્વેણં વુહ્ણ' આનુપૂર્વેણ ક્રમશઃ વૃદ્ધાઃ-ક્રમશો વાલ્યમતિ
ક્રામન્તઃ, 'વણમ્સદ્કાયં તસથાવરે ય પાણે' વનસ્પતિકાયં ત્રસસ્થાવરાંશ્ચ પ્રાણાના-
હારયન્તિ, તે જીવા જઠવરાઃ 'આહરેતિ પુઠ્ઠિસરીરં જાત્ર સંતં' પૃથિવીશરીરં યાવ-
ત્સ્યાત્ પૃથિવ્યાદીનાં શરીરં ભુક્ત્વા સ્વરૂપે પરિણમયન્તિ 'અવરે વિ ય ણં' અપરા-

સૂત્ર કે અનુસાર સમજા લેના चाहिए । યાવત્ ગર્ભ મેં સ્થિત વહ જીવ
માતા કે દ્વારા ક્રિયે હુએ આહાર કે રસ કો એકદેશ સે ગ્રહણ કરતા
હે । વહ અપને કર્મોં કા ફલ ભોગને કે લિએ જલચર તિર્યંચોં મેં જન્મ
લેતા હે । ગર્ભ મેં અનુક્રમ સે વઢતા હુઆ ઓર પુષ્ટિ કો પ્રાપ્ત હોતા
હુઆ વહ માતા કે ઉદર સે બાહર નિકલતા હે । કોઈ અણ્ડજ હોતા હે,
કોઈ પોતજ હોતા હે । અણ્ડે કે ફટને પર જો જીવ ઉસસે બાહર આતે
હે, ઉનમેં કોઈ સ્ત્રી, કોઈ પુરુષ ઓર કોઈ નપુંસક હોતે હે । વે જબ તક
બાલભાવ અર્થાત્ બાલ્યાવસ્થા મેં રહતે હે તબ તક જલ કે સ્નેહ કા
આહાર કરતે હે ઓર અપને શરીર કો પુષ્ટ કરતે હે । જબ અનુક્રમ સે
બડે હોતે હે તો વનસ્પતિકાય કા તથા ત્રસ એવં સ્થાવર પ્રાણિયોં કા

કહ્યા પ્રમાણે સમજી લેવું. યાવત્ ગર્ભમાં રહેલ તે જીવ માતાએ કરેલા
આહારના રસનું એક દેશથી ગ્રહણ કરે છે. તે પોતાના કર્મોનું ફળ ભોગ
વવા માટે જલચર તિર્યંચોમાં જન્મ લે છે ગર્ભમાં અનુક્રમથી વધતા થકા
અને પુષ્ટિ મેળવતા થકા તે માતાના ઉદરમાંથી બહાર નીકળે છે. તેમાં કોઈ
અંડજ-ઈંડામાંથી થવાવાળા હોય છે, તો કોઈ પોતજ હોય છે ઈંડાના
ફટવાથી જે જીવો બહાર આવે છે, તેમાં કોઈ સ્ત્રી કોઈ પુરુષ અને કોઈ
નપુંસક હોય છે, તેઓ જ્યાં સુધી બાલભાવ અર્થાત્ બાલ્યાવસ્થામાં એટલે
કે નાનપણમાં રહે છે, ત્યાં સુધી જળના સ્નેહનો આહાર કરે છે, અને
પોતાના શરીરને પુષ્ટ બનાવે છે. અનુક્રમથી વધતાં વધતાં જ્યારે મોટા
થાય છે, ત્યારે વનસ્પતિ કાયનો તથા ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોનો આહાર
કરે છે. તેઓ પૃથ્વીકાય વિગેરેનો આહાર કરીને તેને પોતાના શરીર રૂપે

અપિ ચ સ્વલ્પ 'તેસિ' તેષામ્ 'નાનાવિદ્યાણં' નાનાવિગ્નામ્-અનેકજાતીયકૃત્ત્વનામ્
'જલચરપંચિન્દ્રિયતિરિક્તજનોગિયાણં મચ્છાણં જાવ સુંસુમારાણં સરીરા ગાણાવણા
જાવ મકલાયં' જલચરપંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકાનાં મત્સ્યાનાં કચ્છપાનાં ગોધાનાં
શિશુમારાણાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાણિ નાનારસાણિ નાનાગન્ધાણિ નાનાસ્પર્શયુક્તાણિ
યાવદારુયાતાણિ, કથન સ્વકૃતકર્મફલોપભોગાય કર્મવલાઙ્ગજલચરપંચેન્દ્રિયમત્સ્ય-
ત્વાદિભાવમાપન્નો મતુરુદરે આગચ્છતિ । તત્ર માતૃધૃત્તાઽન્નરસેન શરીરં વર્દયન્
કાલે તતો નિર્ગત્ય જલસ્નેહેન શરીરં વર્દયિત્વા તદનુ ત્રમાદીન્ જીવાન્ ભક્ષયન્
જીવનયાત્રાં નિર્વહતિ, एतेषां जीवानां नानावर्णरसगन्धरन्ति विभिन्नानि शरीराणि
भवन्तीति तीर्थकृता आरुयातानि, जलचरपञ्चेन्द्रियजीवानां स्वरूपं यथोत्पत्तिकं

આહાર કરતે હૈં । વે પૃથ્વીકાય આદિ કા આહાર કરકે ઉસે અપને
શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કરતે હૈં । ડન નાના પ્રકાર કે જલચર પંચે-
ન્દ્રિય તિર્યંચઘોનિક મચ્છો કચ્છપો, ગોધો, મકરો તથા સુંસુમારો કે
નાના વર્ણ ગંધ રસ ઓર સ્પર્શ વાલે અનેક શરીર કહે ગયે હૈં ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કોઈ જીવ અપને કર્મફલ કો ભોગને કે લિયે
કર્મ કે વશીભૂત હોકર જલચર પંચેન્દ્રિય મત્સ્ય આદિ પર્ણાંય કો પ્રાપ્ત
હોકર માતા કે ઉદર મેં આતા હૈ, વહ વહાં માતા કે દ્વારા ભોગે હુયે
રસ સે શરીર કી વૃદ્ધિ કરતા હુઆ સમય આને પર બાહર નિકલતા
હૈ ઓર જલ કે સ્નેહ સે અપને શરીર કી વૃદ્ધિ કરતા હૈ । તત્પશ્ચાત્
'વહ ત્રસ આદિ જીવોં કા ભક્ષણ કરતા હુઆ અપની જીવન યાત્રા કા
નિર્વાહ કરતા હૈ । इन जीवों के नाना वर्ण रस गंध और स्पर्श वाले
विभिन्न शरीर तीर्थकरो ने कहे हैं ।

પરિણમાવે છે તે અનેક પ્રકરના જલચર પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ ચે નિવાળા
માછલા, કાચળા ઘો, મધરો તથા સુંસુમારોના અનેક વર્ણ, ગંધ રસ
અને સ્પર્શવાળા અનેક શરીરો કહ્યા છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—કેઈ જીવ પોતાના કર્મના ફળને ભોગવવા માટે
કર્મને વશ થઈને જલચર પંચેન્દ્રિય મત્સ્ય, વિગેરેના પર્ણાંયને પ્રાપ્ત થઈને
માતાના ઉદરમાં આવે છે તે ત્યાં માતા દ્વારા ભોગવેલા રસથી શરીરની
વૃદ્ધિ કરતા થકા સમય આવતાં બહાર નીકળે છે. અને જલના સ્નેહથી
પોતાના શરીરને વધારે છે તે પછી તે ત્રસ વિગેરે જીવોનું ભક્ષણ કરતા
થકા પોતાની જીવન યાત્રાને નિર્વાહ કરે છે આ જીવોના અનેક વર્ણ, રસ,
ગંધ, અને સ્પર્શવાળા જૂદા જૂદા શરીરો તિર્થકર ભગવાને કહ્યા છે.

વ્યાખ્યાય સ્થલચરચતુષ્પદાદિજીવાનાં સ્વરૂપ દર્શયિતુમાહ—‘અઢાવરં પુરવ્વાયં’
અથાઽપ રંપુગચ્ચાતમ્—અને ક્રનાત્રીયકસ્થલચરચતુષ્પદજીવવિષયે તીર્થંકરાદિભિરા-
ચ્ચાતમ્। તદહં નુવર્મમ્વામી જમ્બૂસ્વામિને તુમ્હં કથયમિ ‘જાણાવિહાણં’ નાના
વિધાનામ્ ‘ચત્વાયથઞ્ચપરંચિદિયતિરિક્વજોણિયાણં’ ચતુષ્પદસ્થલચરપન્ચેન્દ્રિય-
તિર્યગ્ચોનિકાનામ્ સ્વરૂપં તીર્થંક્રતાઽઽચ્ચાતમિતિ પૂર્વેણાઽન્વયઃ, ‘ત જહા’ તથથા
‘દ્વગ્નુરાણં’ દ્વગ્નુરાણામ્ અશ્વાદીનામ્ ‘દુલ્લુગણં’ દ્વિલ્લુગણામ્, ગોમહિષાદીનામ્
‘ગંડીપયાણં’ ગંડીપદાનામ્—ફલકેમદંશગોલાકારપદાનામ્—હસ્તિગંડકાદીનામ્,
‘સળ્પ્કયાણં’ સળ્પ્કપદાનામ્—વ્યાઘ્રસિંહકાદીનામ્ ‘તેસિં ચ ણ અંહા

યહાં તક જલચર પંચેન્દ્રિય જીવોં કે સ્વરૂપ કા ઉત્પત્તિ સે લેકર
વ્યાખ્યાન કરકે અચ સ્થલચર ચતુષ્પદ આદિ જીવોં કા સ્વરૂપ દિલ્લ-
લ્લાને કેલિએ કહતે હૈ—

અનેક જાતિયોં વાલે સ્થલચર ચતુષ્પદ જીવોં કે વિષય મેં તીર્થ-
કરોં ને કહા હૈ। હે જમ્બૂ! વહી કથન મેં તુમ્હેં કહતા હું। એસા સુધર્મા
સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં। નાના પ્રકાર કે ચતુષ્પદ સ્થલચર
પન્ચેન્દ્રિય તિર્યંચોં કા સ્વરૂપ જો તીર્થંકર ભગવાન ને કહા હૈં। વહ
‘હસ પ્રકાર હૈ—સ્થલચર ચતુષ્પદ (ભૂમિ પર ચલને વાલે ધૌપાયે) કોઈ
એક ચુર વાલે હોતે હૈં, જૈમે ઘોડા આદિ, કોઈ દો ચુરોં વાલે હોતે હૈં,
જૈસે—ગાય, ભેંસ આદિ, કોઈ ગંડીપદ હોતે હૈં, જૈસે—હાથી ગેંડા આદિ,
કોઈ નાચૂનોં સે યુક્ત પૈરોં વાલે હોતે હૈં। જૈસે—વ્યાઘ્ર, સિંહ મેહિયા

આટલા સુધી જલચર પંચેન્દ્રિય જીવોના સ્વરૂપને ઉત્પત્તિથી લઈને
કથન કર્યું છે. હવે સ્થલચર-જમીન પર રહેવાવાળા ચતુષ્પદ-ચાર પગેવાળા
વિગેરે જીવોના સ્વરૂપ દેખાડવા માટે કહેવામાં આવે છે —

અનેક જાતવાળા સ્થળચર, ચોપગા જીવોના સંબંધમાં તીર્થંકરોએ
કહેલ છે હે જમ્બૂ એજ કથન હવે હું તમેને કહું છું—આ પ્રમાણે સુધ
મસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે. અનેક પ્રકારના ચોપગા સ્થળચર પંચેન્દ્રિય
તિર્યંચોના સ્વરૂપ જે તીર્થંકર ભગવાને કહેલ છે. તે આ પ્રમ થે છે—સ્થલ
ચર ચોપગા (જમીન પર ચાલવાવાળા) કોઈ એક ખરીવાળા હોય છે, જેમ
કે ઘોડા વિગેરે કોઈ બે ખરીવાળા હોય છે, જેમ કે—ગાય, ભેંસ વિગેરે.
કોઈ ગંડીપદ હોય છે, જેમકે—હાથી, ગેંડા વિગેરે. કોઈ નખવાળા પગોવાળા
હોય છે. જેમ કે—વાઘ-સિંહ, વરૂ વિગેરે. આ જીવોની ઉત્પત્તિ પોતાનો બીજ

કીર્ણં અહાવહાવગાસેણ' તેષાં ચ સ્વઙ્ગ યથાવીજેન યથાવકાશેન સ્વકીયવીજેન સ્વ-
કીયાવકાશેન ચ 'ઈત્યીદ પુરિસસ્મ ય' સ્ત્રિયાઃ પુરુષસ્ય ચ 'કમ્મ જાવ મેહુણવત્તિક
ણામં સંજોગે સમુપ્પજ્જઈ' કર્મકૃતઃ કર્મવશેન કર્મકૃતયોન્યાં મૈથુનપ્રત્યધિકો નામ-
મૈથુનેકારણભૂતઃ સંયોગઃ સમુત્પદ્યતે । સમુત્પત્સ્યમાનજીવાનાં કર્મપ્રેરિતો મૈથુન્યઃ
સ્ત્રીપુરુષયો વિલક્ષણઃ સંયોગો ગર્ભધારણપયોજકો ભવતિ. 'તે દુહધો સિણેહં સંચિ-
ળંતિ' તે-જીવાઃપ્રથમતો ગર્ભે દ્વયોરપિ સ્નેહં-માતાપિત્રોઃ સ્નેહમાવં સચિન્વન્તિ-
પ્રાપ્નુવન્તિ । 'તત્થ ણં જીવા ઇતિવ તાદ પુરિસત્તાદ જાવ વિહંતિ' તત્ર સ્વલુ જીવઃ
સ્ત્રીતયા પુરુષતયા નપુંસકતયા યાવદ્વિવર્તન્તે । સ્ત્રીપુંવોર્વિલક્ષણસંજોગાનન્તરં ચતુષ્પદ
જીવો ગર્ભે આગચ્છન્તિ, તે પ્રથમતો માતાપિત્રોઃ સ્નેહમેત્રોપશુઙ્ગતે । તસ્મિન્ ગર્ભે
તે-એકસુરાદયઃ જીવાઃ સ્ત્રીભાવેન પુરુષભાવેન નપુંસકભાવેન ચ યથા કર્મ સમુત્પ-
દ્યન્તે 'તે જીવા માધો ડયં પિડસુવકં એવ જહા મણુસ્સાણં' તે જીવા માતુરાત્તરં
પિતુઃ શુક્રમાહારયન્તિ, એવં યથા મનુષ્યાણામ્ । ઇતઃ પર મર્વ મનુષ્યવજ્જેયમ્ ।
'ઈત્થિ પિ વેગયા જણયંતિ પુરિસં પિ ણપુંવમં વિ' સ્ત્રિયમેકે જનયન્તિ, પુરુષમપિ
નપુંસકમપિ-એકે પુરુષમપિ જનયન્તિ, એકે નપુંસકમપિ જનયન્તિ-તે જીવાઃ
સ્ત્રીતયા પુરુષતયા નપુંસકતયા ચ તત્તદ્રૂપેણ સમુત્પદ્યન્તે, 'તે જીવા ડહરા સમાણા

આદિ । इन जीवों की अपने बीज और अवकाश (स्थान) के अनुसार
स्त्री पुरुष का कर्मकृत योनि में मैथुन प्रत्यधिक संयोग होने पर उत्पत्ति
होती है, अर्थात् जब कोई जीव उत्पन्न होने वाला होता है तो स्त्री
और पुरुष का कर्म के उदय से प्रेरित मैथुन नामक विलक्षण संयोग
होता है, उस संयोग के कारण गर्भधारण होता है । जीव उस गर्भ
में उत्पन्न होता है । सर्व प्रथम वह माता पिता के स्नेह (रज वीर्य) का
उपभोग करता है । उस गर्भ में वह जीव स्त्री, पुरुष या नपुंसक के
रूप में कर्म के अनुसार उत्पन्न होता है । इत्यादि सब कथन मनुष्य के
समान समझना चाहिए । स्पष्ट होने से तथा विस्तार से बचने के लिए

અને અવકાશ (સ્થાન) પ્રમાણે સ્ત્રી અને પુરુષના કર્મકૃત યોનિથી મૈથુન
સંબંધી સંયોગ થવાથી થાય છે અર્થાત્ જ્યારે કોઈ જીવ ઉત્પન્ન થવાના
હોય તો સ્ત્રી અને પુરુષના કર્મના ઉદયથી પ્રેરિત મૈથુન નામનો વિલક્ષણ
સંયોગ થાય છે. તે સંયોગના કારણે ગર્ભ ધારણ થાય છે જીવ તે ગર્ભમાં
ઉત્પન્ન થાય છે. સૌથી પહેલાં તે માતા પિતાના સ્નેહ (રજવીર્ય) નો ઉપ-
ભોગ કરે છે તે ગર્ભમાં તે જીવ સ્ત્રી, પુરુષ, અથવા નપુંસકના રૂપથી કર્મ
પ્રમાણે ઉત્પન્ન થાય છે. વિગેરે સઘણ કથન મનુષ્ય પ્રમાણે સમજવું. સ્પષ્ટ

પ્રાણસ્થિતિરં સર્પિ આહારેતિ' તે જીવાઃ દહરાઃ-વાલાઃ સન્તઃ માતુઃ ક્ષીરં સર્પિ-
 રાહારયન્તિ, વાલકાલે માતૃસ્પર્શનિવ દુગ્ધાદિકં મુજ્જતે इत्यर्थः, 'આણુપુલ્વેણ
 યુદ્ધુઃ વણસ્પદકાયં તસથાવરે ચ પાણે' આનુપૂર્વેણ-ક્રમશઃ પ્રવૃદ્ધાસ્તે જીવાઃ-વન-
 સ્પતિકાયં ત્રસસ્થાવરાંશ્ચ પ્રાણાનાહારયન્તિ, 'તે જીવા આહારેતિ પુદ્ગીસરીરં જાવ
 સંતં' તે જીવા આહારયન્તિ પૃથ્વીશરીરં યાવત્સ્થાત્, તે જીવાઃ પૃથિવ્યાદીનાં
 શરીરં ભક્ષયન્તિ-ભક્ષયિન્વા ચ તાન્પાત્મસાત્કૃત્યા સ્વસ્વરૂપેણ પરિપાકમન્ત-
 ઈવ્ય પરિણમયન્તીત્યર્થઃ । 'અવરે વિ ય જં' અવરાણ્યપિ ચ સ્વદ્ધુ 'તેસિ' તેષામ્
 'નાનાવિઘાણં ચતુષ્પદસ્થલચરપંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિયાણં' નાનાવિધાનાં ચતુષ્પદ-
 સ્થલચરપંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકાનામ્, 'એકચુરાણં' એકચુરાણામ્ 'જાવ' યાવત્-
 દ્વિચુરાણાં ગંડીપદાનામ્ 'સગહ્વકયાણં' સગહ્વપદાનામ્ 'સતીરા'સતીરાણિ 'નાના-
 વણા' નાનાવર્ણાણિ 'જાવ મક્ષાયં' યાવદાસ્થાતાનિ, અનેકજાતીયસ્થલચરચતુ-
 પ્પદાનામપરાણ્યપિ શરીરાણિ નાનાવર્ણરસગન્ધસ્પર્શવન્તિ ભવન્તીતિ,

एक ही विषय को चार-चार प्रत्येक पाठ में विस्तार से कहने की आवश्यकता नहीं है।

इन जीवों में से कोई स्त्री रूप में, कोई पुरुषरूप में और कोई नपुंसकरूप में उत्पन्न होते हैं। वे जब छोटे होते हैं तो माता का दूध आदि पीते हैं। अनुक्रम से जब बड़े होते हैं तो वनस्पतिकाय तथा त्रस और स्थावर जीवों का आहार करते हैं। वे पृथ्वी आदि के शरीर का भक्षण करके उसे अपने शरीरके रूप में परिणत कर लेते हैं। इन नाना प्रकार के चतुष्पद स्थलचर पंचेन्द्रिय तिर्यगो के, जो कि एक खुर वाले दो खुरों वाले, गंडीपद या नख सहित पैर वाले होते हैं, उनके शरीर नाना वर्ण आदि वाले कहे गए हैं।

હોવાથી તથા વિસ્તાર ભયથી એક જ વિષયને વારંવાર દરેક પાઠમાં વિસ્તાર પૂર્વક કહેવાની જરૂર રહેતી નથી

આ જીવોમાંથી કેઈ સ્ત્રી પણાથી કેઈ પુરૂષ પણાથી તો કેઈ નપુંસક પણાથી ઉત્પન્ન થાય છે. તેઓ જ્યારે નાના હોય છે, ત્યારે માતાનું દૂધ વિગેરે પીવે છે. અનુક્રમથી જ્યારે મોટા થાય છે, તો વનસ્પતિકાય તથા ત્રસ અને સ્થાવર જીવોનો આહાર કરે છે. તેઓ પૃથ્વી વિગેરેના શરીરનો આહાર કરીને તેને પોતાના શરીરપણાથી પરિણમાવે છે. આ અનેક પ્રકારના ચોપગા સ્થાવર પંચેન્દ્રિય તિર્યગોના કે જેઓ એક ખરીવાળા, બે ખરીવાળા, ગંડીપદ, અથવા નખવાળા પગોવાળા હોય છે. તેઓના શરીરો અનેક વર્ણ વિગેરેથી યુક્ત હોય છે.

ચતુષ્પદપञ्चेन्द्रિયાणां स्वरूपमुपवर्ण्य सर्पादीनामुरःपरिसर्पाणां स्वरूपोप
वर्णनमाह—‘अह’ अथानन्तरम् ‘णाणाविहाण’ नानाविधानामनेकजातीयानाम्
‘उरपरिसर्पस्थलचरपञ्चिदियतिरिक्त्वजोणियाण’ उरःपरिसर्पस्थलचरपञ्चेन्द्रियतिर्य-
ग्योनिकानाम् ‘अवर’ अपर’ स्वरूपभेदादिकञ्च ‘पुरक्त्वाय’ पुराख्यातम्,
तीर्थकरपादैः ‘तं जहा’ तद्यथा ‘अहीणं’ अहीनां—सर्पाणाम् ‘अजगराणं’ अजग-
राणाम् ‘आशालियाणं’ आशालिकानाम् ‘महोरगाणं’ महोरगाणाम्—महासर्पाणाम्
‘तेसि च णं’ तेषां च खलु ‘अहावीएणं’ यथावीजेन ‘अहावकासेणं’ यथावकाशेन
‘इत्थीए’ स्त्रियाः ‘पुरिसस्स य’ पुरुषस्य च ‘जाव एत्थ णं मेहुणे’ यावदत्र खलु
मैथुनम्, ‘एवं तं चेव णाणत्तं’ एवं तच्चैवावृत्तम् । इमे सर्पाः उत्पत्तियोग्यबीजा-
वकाशाभ्यां समुत्पद्यन्ते तथा—एष्वपि स्त्रीपुंसोः पारस्परिको मैथुननामा विलक्षणः
संयोगो जायते, तादृशे जायमाने संयोगे कर्मप्रेरिता जीवा एतेषां योनिषु समुत्प-
द्यन्ते, शेषं पूर्ववदवगन्तव्यम् । एषु उरःपरिसर्पेषु ‘अण्डवेगया जणयंति’ अण्ड मेके

ચતુષ્પદ પંચેન્દ્રિયોં કે સ્વરૂપ કા વર્ણન કરકે સર્પ આદિ ઉરઃપરિ
સર્પ જીવોં કા સ્વરૂપ કહતે હૈં ।

इसके अनन्तर नाना प्रकार के उरःपरिसर्पस्थलचर तिर्यंच पंचे
न्द्रियों के स्वरूप एवं अह आदि का कथन तीर्थंकरों ने किया है । वह
इस प्रकार है—सर्प अजगर, आशालिक और महोरग (महासर्प) आदि
की अपने बीज और अवकाश के अनुसार उत्पत्ति होती है । इनमें भी
स्त्री पुरुष का परस्पर में मैथुन नामक संयोग होता है, इस संयोगके
होने पर कर्म के द्वारा प्रेरित जीव योनि में उत्पन्न होते हैं । शेष-सब
कथन पहले के समान ही समझ लेना चाहिए । इनमें कोई अण्डे को

ચોપગા પચેન્દ્રિય જીવોના સ્વરૂપનું વર્ણન કરીને સર્પ વિગેરે ઉરઃપ-
રિસર્પ વિગેરેનું સ્વરૂપ બતાવે છે.—આ પછી તીર્થંકરો દ્વારા અનેક પ્રકારના
ઉરઃ પરિસર્પ, સ્થલચર તિર્યંચ પંચેન્દ્રિયોના સ્વરૂપ અને ભેદ વિગેરેનું
કથન કરવામાં આવેલ છે. તે આ પ્રમાણે છે—સર્પ, અજગર, આશાલિક અને
મહોરગ (મહાસર્પ) વિગેરેની ઉત્પત્તિ પોતાના બીજ અને અવકાશ અનુસાર
થાય છે. તેમાં પણ સ્ત્રી, પુરુષનો પરસ્પરમાં મૈથુન નામનો સંયોગ થાય છે.
આ પ્રકારનો સંયોગ થવાથી, કર્મદ્વારા પ્રેરિત જીવ યોનિથી ઉત્પન્ન થાય
બાકીનું સઘળું કથન પહેલાં કહ્યા પ્રમાણે જ સમજી લેવું જોઈએ. તેમાં
કોઈ ઇંડાને ઉત્પન્ન કરે છે. કોઈ પોત-અન્યું—ઉત્પન્ન કરે છે. ઇંડુ ફૂટવાથી

જનયન્તિ, 'પોયં વેગયા જગયંતિ' પોતમેકે જનયન્તિ, 'સે ંદે ઉદ્વિમજ્જમાણે
 इत्थि वेगया जगयंति' तस्मिन्नादे-उद्विजमाने-स्फुटिते सति एके स्त्रियम्-
 स्त्रीजातीक जनयन्ति, 'एगे पुरिसं वि णपुंसं पि' पुरुषमपि नपुंसकमपि
 जनयन्तीति, समुत्पद्यन्ते, शुक्राधिक्ये पुरुषो भवति शोणिताऽधिक्ये स्त्री भवति,
 शुक्रशोणितयोः समत्वे नपुंसको जायते, कर्मप्रभावादेव यथायथं जननं जीवानाम्
 तत्र तु बाह्यकारणानां गौणत्वमेवेति मारः । 'ते जीवा उदरा समाणा वाउकायमा-
 हारे'ति' समुत्पन्नाः अण्डान्निर्मिथ्य बहिरागता स्ते जीवाः सर्पदहराः-बालाः
 सन्तो वायुकायमाहारयन्ति, 'आणुपुब्बेणं वृद्धा' आनुपूर्वेण-क्रमशो वर्द्धमाना
 वृद्धाः, 'वणस्सइकायं तसथावरपाणे' वनस्पतिकायं व्रमस्थावरमाणान् क्रमशः
 प्रवर्द्धमानाः सर्पादिजीवाः वनस्पतिव्रमस्थावरकायान् यथारूचि यथालाभमाहार-
 यन्तो जीवनयात्रां निर्वहन्ति । 'ते जीवा आहारे ति पुढोसरीरं जाव संतं' ते जीवाः
 पृथिव्यादिशरीराण्यपि भुञ्जानाः तानि स्वात्मनात् सशरीररूपेण परिणम

उत्पन्न करते हैं । कोई पोट को उत्पन्न करते हैं । अण्डे के फटने पर
 कोई स्त्री, कोई पुरुष और कोई नपुंसक के रूप में उत्पन्न होते हैं ।
 शुक्र की अधिकता हो तो पुरुष होता है, शोणित की अधिकता होने
 पर स्त्री और शुक्र शोणितकी समानता होतो नपुंसक होता है ।
 इनके पुरुष आदि होने में प्रधान एवं अंतरंग कारण तो कर्म ही है ।
 शुक्र शोणित आदि बाह्य कारण गौण हैं ।

जब ये सर्प आदि जीव अण्डे से बाहर आते हैं और बालक होते
 हैं वायुकाय का आहार करते हैं । क्रम से बड़े होने पर वनस्पतिकाय
 तथा व्रस और स्थावरकाय का अपनी रुचि एवं प्राप्ति के अनुसार
 आहार करते हुए जीवनयात्रा का निर्वाह करते हैं । पृथ्वी आदि का उप

કોઈ સ્ત્રી, કોઈ પુરુષ, અને કોઈ નપુંસક પણથી ઉત્પન્ન થાય છે. શુક્રનું
 અધિકપણું હોય તો પુરુષ અને શોણિતનું અધિક પણું હોય તો સ્ત્રી ઉત્પન્ન
 થાય છે તથા શુક્ર અને શોણિતનું સરખા પણું હોય તો નપુંસક થાય છે.
 તેઓના પુરુષ વિગેરે હોવામા મુખ્ય અને ખાસ કારણ તો કર્મ જ છે.
 'શુક્ર, શોણિત વિગેરે તો ગૌણ કારણ છે.

ત્યારે આ સર્પ વિગેરે જીવો ઇંડામાંથી બહાર આવે છે, અને ખાણક
 હોય છે, ત્યારે વાયુકાયનો આહાર કરે છે, અને ક્રમથી મોટા થાય ત્યારે
 વનસ્પતિકાય તથા વ્રસ અને સ્થાવર કાયનો ખોતાની રૂપી અને પ્રાપ્તિ
 પ્રમાણે આહાર કરતા થકા જીવન યાત્રાનો નિર્વાહ કરે છે. પૃથ્વી વિગેરેનો

યન્તિ, અન્ય ત્સર્વ મનુષ્યપ્રકરણઽજ્ઞાતવ્યમ્ 'અવરેઽવિયળં' અપરાણ્યપિ, ચ
સ્વલુ 'તેસિ' તેષાં સર્વજીવાનામ્ 'ઉરપરિસપ્થલચરપંચિન્દ્રિયતિરિક્તજોણિયાળં'
ઉરપરિસર્પસ્થલચરપંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનામ્ 'અહીળં' અહીનામ્ 'જાવ મહોરગાળં'
યાવદ્-અજગરાશાલિકમહોરગાળામ્, 'સરીરા' શરીરાણિ 'ળાળાવળ્ળા' નાના-
વળ્ળાનિ 'ળાળાગંધા' નાનાગન્ધાનિ 'જાવ મક્ષાયં' યાવદારુણતાનિ । અયમા-
શયઃ-ઉપપરિસર્પાદારમ્ મહોરગપર્યન્તાનાં સ્થલચરપંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકજીવાનાં
વિમિત્ર નાનાવળ્ળરસગન્ધસ્પર્શવન્તિ અપરાણ્યપિ ચ સ્વલુ શરીરાણિ ભવન્તીતિ ।

ઉપપરિસર્પાદીનિરૂપ્ય ભુજપરિસર્પાળાં સ્વરૂપાણિ દર્શયિતુમાઢ-'અહાવર પુર-
ક્ષાયં' અથાઽપરં પુરસ્કયાતમ્, ઇતઃ પરં પૃથિવ્યાં સશ્વરણશીલાનાં પંચેન્દ્રિય-
જીવાનાં સ્વરૂપમાસ્કયાતં તીર્થકરેળ 'ળાળાવિહાળં' નાનાવિધાનામ્ 'ભુજપરિસપ્થલ-
ચરપંચિન્દ્રિયતિરિક્તજોણિયાળં' ભુજપરિસર્પસ્થલચરપંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનામ્ 'તં
જઢા' તદ્યથા-'ગોહાળં' ગોધાનામ્ 'નકુલાળં' નકુલાનામ્ 'સીહાળં' સિંહાનામ્ 'સર-

ભોગ કરકે યે જીવ ઉસે અવને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કરતે હેં
હત્યાદિ સવ વક્તવ્યતા મનુષ્ય કે પ્રકરણ કે અનુસાર સમજ લેના
ચાહિયે । સર્પ યાવત્ મહોરગ આદિ ઉરપરિસર્પ સ્થલચર પંચેન્દ્રિય
તિર્યંચોં કે નાના વળ્ળ, ગંધ, રસ ઓર સ્પર્શ વાળે શરીર હોતે હેં ।

હસ પ્રકાર ઉરપરિસર્પ, સર્પ આદિ કા નિરૂપણ કરકે ભુજ-
પરિસર્પોં કા સ્વરૂપ દિશ્વલાતે હેં-'અહાવરં પુરક્ષાયં ળાળાવિહાળં
ભુજપરિસપ્થલં' હત્યાદિ ।

તીર્થંકર ભગવાન્ ને નાના પ્રકાર કે સ્થલચર ભુજપરિસર્પ પંચે-
ન્દ્રિય તિર્યંચોં કા સ્વરૂપ કહા હૈ । વેં હસ પ્રકાર હૈ —ગોહ, નકુલ,

-ઉપલેખ કરીને આ જીવો તેને ખોતાના શરીર-રૂપે પરિણ્ણમાવે છે વિગેરે
સઘળું કથન મનુષ્યના પ્રકરણમાં કહ્યા પ્રમાણે સમજ લેવું સર્પ યાવત્ મહો-
રગ વિગેરે ઉરઃ પરિસર્પ, સ્થલચર પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોના અનેક પ્રકારના
વળ્ળ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શવાળા શરીરો હોય છે.

આ રીતે ઉરઃ પરિસર્પ, સર્પ વિગેરેનું નિરૂપણ કરીને જીવ પરિસ-
ર્પોનું સ્વરૂપ હવે સૂત્રકાર બતાવે છે —

અહાવરં પુરક્ષાય ળાળાવિહાળં ભુજપરિસપ્થલં' હત્યાદિ

તીર્થંકર ભગવાને અનેક પ્રકારના સ્થળચર જીવ પરિસર્પ પંચેન્દ્રિય
તિર્યંચોનું સ્વરૂપ કહેલ છે. તે આ પ્રમાણે સમજવું, ઘો, નોળીયા, સિંહ,

‘ડાણં’ સરટાનામ્ ‘સલ્લાણં’ શલ્લકાનામ્ ‘સરઘાણં’ સરઘાણામ્ ‘લ્લાણં’ લ્લાણામ્, ‘નકુલવચ્ચલનશીલાનામ્’ ‘ઘરકોદ્દિલિશાણં’ ગૃહકોકિલાનામ્ ‘વિસ્સંભરાણં’ વિશ્વ-
સ્મરાણામ્-જન્તુ વિશેષાણામ્ ‘મુસગાણં’ મુપકાણામ્ ‘મંગુસાણં’ મઙ્ગુપાણામ્-ન-
કુલજાતિવિશેષાણામ્ ‘પદલાશ્યાણં’ પદલાલિતાનામ્-હસ્તવલ્લચલનશીલસર્પજાતી-
નામ્ ‘વિરાલિયાણં’ વિડાલાનામ્ ‘જોહીયાણં’ યોધિકાનામ્-જન્તુવિશેષાણામ્
‘ચતુષ્પાશ્યાણં’ ચતુષ્પદામ્, ‘તેસિં ચ ણં’ તેષાં ચ લ્લુ ‘અહાવીશ્યાણં’ યથાવીજેન
‘અહાવકાસેણં’ યથાઽવકાશેન ‘ઇત્થીશ્ પુરિસ્સ ય’ સ્ત્રિયાઃ પુરુષસ્ય ચ ‘જહા-
ઉરપરિસ્પાણં તઘા માણિયવ્વં’ યથોરપરિસ્પર્શાં મણિતં તથા મુનપરિસ્પર્શા-
મપિ મણિતવ્યમ્ ‘જાવ સારુવિકલ્લં સંતં’ યાવત્સારુપી કૃતં સ્યાત્, મનુષ્યમકરણ-
વજ્ઞાતવ્યમ્, તથાહિ-કર્મકૃતયોનોં અત્ર મૈથુનપ્રત્યયિકો નામ સંયોગઃ સમુત્પદ્યતે
તે જીવા દ્વયોરપિ માતાપિત્રોઃ સ્નેહં સંચિન્વન્તિ તત્ર જીવાઃ સ્ત્રીતયા પુરુષતયા
નપુંસકતયા વિવર્તન્તે, તે જીવાઃ માતુરાર્તવં પિતુઃ શુક્રં તદુભયં સંસૃષ્ટમ્-કૃતુવીર્ય
મિશ્રિતં, કલુપમ્, કિલિપમ્-ઘૃણાયુક્તં મથમતયા આહારયન્તિ, તતઃ પશ્ચાત્ સા
માતા નાનાવિધાન્ રસાન્વિતાન્ આહારાનાહારયતિ, તતસ્તે જીવા એકદેશેન

સિંહ, સરટ, શલ્લક, સરઘ, લ્લર (જો નકુલ કે સમાન ચલતે હૈં),
ગૃહકોકિલા (છિપકલી), વિશ્વંભર (વિસભરા), મૂપક, મંગુસ (એક જાતિ
કા નકુલ) પદલલિત (પદલ), વિડાલ, યોધિક ઓર ચતુષ્પદ આદિ ।
इन जीवों की बीज और अवकाश के अनुसार उत्पत्ति होती है इत्यादि
कथन पूर्ववत् जान लेना चाहिए ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કર્મકૃત યોનિ મૈથુન પ્રત્યયિક નામક સંયોગ
ઉત્પન્ન હોતા હૈ । તદનન્તર વહાં જીવ સ્ત્રી, પુરુષ ઓર નપુંસક કે રૂપ મૈ
ઉત્પન્ન હોતે હૈ । સર્વ પ્રથમ વે માતા પિતા કે રજવીર્ય કા આહાર કરતે
હૈ । પશ્ચાત્ માતા જો નાના પ્રકાર કે રસ વાલા આહાર કરતી હૈ, ડસમૈ

સરટ, શલ્લક સરઘ, ખર, (જે નાળિયાની જેમ ચાલે છે.) ગૃહગોધિકા (છિપકલી-
ગરોલી) વિશ્વંભર (વિસભરા) મૂપક (ઉંદર) મંગુસ (એક પ્રકારનો નેળિયો)
પદલલિત (પદલ) બલાડી યોધિક અને ચોપગા વિગેરે. આ જીવોની ઉત્પત્તિ
બી અને અવકાશ પ્રમાણે થાય છે. વિગેરે કથન પૂર્વવત્-પહેલાં કદા
પ્રમાણે સમજ લેવું.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—કર્મકૃત યોનિમાં મૈથુન, પ્રત્યયિક નામનો
યોગ ઉત્પન્ન થાય છે. તે પછી ત્યાં જીવ સ્ત્રી, પુરુષ અને નપુંસક પશુથી
ઉત્પન્ન થાય છે. સૌથી પહેલાં તેઓ માતા પિતાના રજ અને વીર્યનો
આહાર કરે છે. તે પછી માતા જે અનેક પ્રકારના રસોવાળો આહાર કરે છે.

ઓજ આહારયન્તિ, આનુપૂર્વ્યેણ વૃદ્ધાઃ પરિપાકમનુપ્રાપ્તાઃ તતઃ કાયાન્નિસ્સરન્તઃ સ્ત્રીભાવમેકે જનયન્તિ પુરુષભાવમેકે જનયન્તિ નપુંસકભાવમેકે જનયન્તિ, તે જીવા વાલાઃ માતુઃ ક્ષીરં સર્પિરાહારયન્તિ, ક્રમશઃ વૃદ્ધા ઓદનં કુલ્માષં ત્રસસ્થા- વરાંશ્ચ પ્રાણાનાહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સારુષીકૃતં સ્યાદિતિ । ‘અવરેઽવિ ય જં’ અપરાપ્યપિ ચ સ્વલુ ‘તેતિ ણાણાવિહાણં’ તેષાં નાનાવિધાનામ્ ‘ભૂયપરિસપ્- પંચલચરપંચિદિયતિરિવજાણં’ મુજપરિસર્પસ્થલચરપન્થેન્દ્રિગતિરિધામ્, ‘ગોઢાણં’ જાવ મકલાયં’ ગોધાનાં યાવદારુણાતાનિ, સર્વમત્રત્પર્યર્ણનં પૂર્વોક્તસદ્ વિજ્ઞેયમ્ ।

અસ્મિન્ પ્રકરણે સ્વેચરપક્ષિણાં સ્વરૂપં ભેદાદિકં ચ નિરૂપયિતુમાહ—‘અહાવરં’ અથાઽપરમ્ ‘પુરવ્વાયં’ પુરુષવાતમ્ ‘ણાણાવિહાણં’ નાનાવિધાનામ્, ‘સ્વચર- પંચિદિયતિરિવજાણં’ સ્વચરપન્થેન્દ્રિયતિરિયગ્યોનિકાનામ્ ‘તં જઠા’ તચથા-

સે એક દેશ સે ઓજ આહાર કરતે હૈં । ફિર ક્રમ સે વઢતે હુણ જવ પરિ- પક્વતા કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં તો માતા કે ઉદર સે બાહર નિકલતે હૈં, એવં કોઈ પુરુષ કે, કોઈ સ્ત્રીકે ઓર કોઈ નપુંસક કે રૂપ મેં જન્મ લેતે હૈં । વે જીવ જથ ચાલ્યાવસ્થા મેં રહતે હૈં તો માતા કે દૂધ કા આહાર કરતે હૈં । અનુક્રમ સે જથ વઢે હોતે હૈં તો ઓદન, કુલ્માષ તથા ત્રસ એવં સ્થાવર પ્રાણિયોં કા આહાર કરતે હૈં ઓર ઉસે અપને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કરતે હૈં । ઉન ગોહ આદિ મુજપરિસર્પ સ્થલચર તિર્યચ પંચેન્દ્રિય જીવોં કે નાના વર્ણ રસ ગંધ સ્પર્શ વાલે અનેક શરીર હોતે હૈં, એસા કહા ગયા હૈં ।

અચ સ્વેચર પક્ષિયોં કે સ્વરૂપ એવં ભેદ આદિ કો પ્રરૂપણ કરતે હૈં —‘અહાવરં પુરવ્વાયં ણાણાવિહાણં સ્વચરપંચિદિયં’ इत्यादि ।

તેમાથી એકદેશથી એજ આહાર કરે છે. તે પછી ક્રમથી વધતાં જ્યારે પરિ- પક્વ થાય છે, ત્યારે માતાના ઉદરમાંથી બહાર નીકળે છે. કોઈ પુરુષપણથી, કોઈ સ્ત્રી પણથી, અને કોઈ નપુંસક પણથી જન્મ લે છે. તે જીવો. જ્યારે બાલ્ય અવસ્થામાં રહે છે, ત્યારે માતાના દૂધનો આહાર કરે છે અને અનુ- ક્રમથી મોટા થાય છે ત્યારે ભાત, કુલ્માષ, તથા ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિ- યોનો આહાર કરે છે અને તેને પોતાના શરીરપણથી પરિણમાવે છે. તે વા વિગેરે બુજ પરિસર્પ સ્થલચર તિર્યચ પંચેન્દ્રિય જીવોના અનેક વર્ણ, રસ, ગંધ સ્પર્શવાળા અનેક શરીરો હોય છે એ પ્રમાણે કહેલ છે.

હવે ખેચર—આકાશમા ફરનારા પક્ષિયોના સ્વરૂપ અને ભેદ વિગેરેનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે.—‘અહાવરં પુરવ્વાયં ણાણાવિહાણં સ્વચરપંચિદિયં’

‘ચર્મપક્ષીણં’ ચર્મપક્ષિણામ્ ‘ચમગાદર’ इति लोके प्रसिद्धानाम् ‘लोमपक्षीणं’ लोमपक्षिणाम्, लोमैव प्रधानं येषां तादृशानां गगनचरकाकृष्टादीनाम्, ‘समुद्रपक्षीणं’ समुद्रपक्षिणाम् ‘वितनपक्षीणं’ वितनपक्षिणाम्, एतेषां विभिन्नपक्षिणामुत्पत्तिविषये तीर्थकृता एवं कथितम् । तथाहि-‘तेषां च णं अहावीएणं अहावगासेणं’ तेषां च खलु चर्मपक्षिमभृतिकानां यथाबीजेन यथावकाशेन इत्थीए’ स्त्रियाः पुरुषस्य वा समुत्पत्ति भवतीति । ‘जहा उरपरिमप्पाणं’ यथोरः परिसर्पाणां तथैवेहाऽपि सर्वं बोध्यम् । ‘णाणत्तं’ आज्ञप्तम्-कथितमिति यावत् ‘ते जीवा उहरा समाणा माउगात्त सिणेहमाहारे’ति’ ते जीवा दहराः वालाः सन्तः गर्भा द्विनिःसृता यावद्बाल्यं मातुःशरीर स्नेहमेवाऽऽहारयन्ति, ‘अणुपुण्वेणं बुड्ढा वण स्सइकायं तसथावरे य पाणे’ आनुपूर्व्या-क्रमशो वृद्धाः-प्रवर्द्धमानाः वनस्पतिकाय मपरान् त्रसस्थावरान्श्च प्राणान् आहारयन्ति । ‘ते जीवा आहारे’ति पृथ्वीमरीरं जाव संतं’ ते जीवा आहारयन्ति पृथ्वीशरीरं यावत् स्यात्, एतेषां भक्षणं कृत्वा तानि

तीर्थंकर भगवान् ने चर्मपक्षी (चमगादड़), लोमपक्षी (रोमों की प्रधानता वाले काक गीध आदि पक्षी), समुद्रपक्षी, वितनपक्षी आदि खेचर पंचेन्द्रिय तिर्य'चों का कथन किया है । इन पक्षियों की बीज के अनुसार और अवकाश के अनुसार ही उत्पत्ति होनी है । उरपरिसर्प जीवों के विषय में जो कथन किया गया है, वही सब यहां भी समझ लेना चाहिए । ये जीव जब गर्भ से बाहर आते हैं और छोटे होते हैं, तब माता के शरीर के स्नेह का आहार करते हैं ! अनुक्रम से बड़े होने पर वनस्पतिकाय तथा त्रस स्थावर प्राणियों का आहार करते हैं । इस प्रकार वे पृथ्वी शरीर आदि का आहार करके उसे अपने शरीर आदि

ઈત્યાદિ તીર્થ'કર ભગવાને ચર્મપક્ષી (ચમગાદડ) લોમપક્ષી (રોમ-ફંવાડા-વાળા) એટલે કે કાગડા ગીધ વિગેરે) પક્ષી સમુદ્ર પક્ષી વિતન પક્ષી વિગેરે ખેચર પંચેન્દ્રિય તિર્ય'ચોનું કથન કરેલ છે. આ પક્ષિઓની ઉત્પત્તિ બીજ પ્રમાણે અને અવકાશ પ્રમાણે જ થાય છે. ઉર: પરિસર્પ જીવોના સંબંધમાં જે કથન કરવામાં આવેલ છે, તેજ સઘળું કથન અહિયાં પણ સમજી લેવું. આ જીવો જ્યારે ગર્ભમાંથી બહાર આવે છે, અને નાના હોય છે, ત્યારે માતાના શરીરના સ્નેહનો આહાર કરે છે. અનુક્રમથી મોટા થયા પછી વન-સ્પતિકાય તથા ત્રસ સ્થાવર વિગેરે પ્રાણિયોનો આહાર કરે છે આ રીતે તે જીવો પૃથ્વી શરીર વિગેરેનો આહાર કરીને તેને પોતાના શરીર વિગેરે

शरीराणि स्व स्वरूपेण परिणमयन्ति, अत्रापि उरःपरिसर्पमकरणं द्रष्टव्यम्, 'अवरेऽवि य णं' अपराण्यपि च खलु 'तेसि' तेषाम् 'णाणाविहाणं' नानाविधानाम् 'खचरपंचिदियतिरिक्खजोणियाणं' खचरपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानाम्, 'चर्मपक्षिणं' चर्मपक्षिणाम् 'जाव मक्खायं' यावल्लोमपक्षिसमुद्रविततानामाख्यातानि, तेषां पक्षिणामपराण्यपि नानावर्णरसगन्धस्पर्शयुक्तानि शरीराणि भवन्तीति तीर्थकृता मतिपादितानि, अन्यत्सर्वं पूर्वदिशाऽवसेयम् इति ॥सू० १५॥५७॥

मूलम्—अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता णाणाविहजोणिया णाणाविहसंभवा णाणाविहवुक्कमा तज्जोणिया तस्संभवा तदुवक्कमा कम्मोवगा कम्मणियाणेणं तत्थ वुक्कमा णाणाविहाणं तसथावराणं पोगलाणं सरीरेसु वा सच्चित्तेसु वा अच्चित्तेसु वा अणुसूयत्ताए विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं णाणाविहाणं तसथावराणं पाणाणं सिणैहमाहारेति, ते जीवा आहारेति पुढवीसरीरं जाव संतं, अवरेऽवि य णं तेसिं तसथावरजोणियाणं अणुसूयगाणं सरीरा णाणावण्णा जाव मक्खायं । एवं दुरूवसंभवत्ताए, एवं खुरदुगत्ताए ॥सू० १६॥५८॥

छाया—अथाऽपरं पुराख्यातमिहैके सत्त्वाः नानाविधयोनिकाः नानाविधसंभवाः नानाविधव्युत्क्रमाः, तद्योनिका स्तत्संभवा स्तदुपक्रमाः कर्मोवगाः कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रमाः, नानाविधानां त्रसस्थावराणां पुद्गलानां शरीरेषु वा सच्चित्तेषु वा अच्चित्तेषु वा अनुस्यूततया विवर्तन्ते, ते जीवा तेषां नानाविधानां त्रसस्थावराणां

के रूप में परिणत करते हैं । यह सब कथन भी उरःपरिसर्प के कथन के अनुसार ही समझना चाहिए । इन चर्मपक्षियों, लोमपक्षियों, समुद्रपक्षियों के अर्थात् खेचर पंचेन्द्रिय तिर्यचों के नाना वर्ण, रस, गंध और स्पर्श वाले अनेक शरीर तीर्थकर भगवान् ने कहे हैं ॥१५॥

इये परिणामावे छे आ संघणु कथन पणु उरःपरिसर्पना कथन प्रमाणे व संभणु देवु नेछथे. आ चर्म पक्षियो, लोम पक्षियो, समुद्रग पक्षियो तथा वितत पक्षियोना अर्थात् जेकर पंचेन्द्रिय तिर्यचोना अनेक वर्ण, रस गंध अने स्पर्शवाणा अनेक शरीरो तीर्थकर भगवाने कहा छे. ॥सू० १५॥

ત્સંમવાસ્તદુપક્રમાઃ યૂઠાદિ જીવાઃ 'કર્મોવગા' કર્મોવગાઃ-પૂર્વકૃત્ કર્માનુગામિનઃ સન્તઃ 'કર્મનિયાણેગં' કર્મનિદાનેન-કર્મનિમિત્તેન 'તત્થ વુક્કા' તત્થ વ્યુત્ક્રમાઃ-અનેકપ્રકારકયોનિપુ સમુત્પન્નાસ્તત્રૈવ સ્થિતાઃ તત્રૈવ વૃદ્ધિ પ્રાપ્તવન્તઃ સ્વકૃતકર્માનુગામિનઃ કર્મવલાદેશ અનેકવિધયોનિપુ જાયન્તે । 'જાણાવિહાણં તસથાવરાણં પોગ્ગલાણં' નાનાવિધાનાં ત્રસથાવરાણાં પુદ્ગલાનામ્ 'સરીરેસુ વા સચિત્તેસુ વા અચિત્તેસુ વા' શરીરેષુ વા-સચિત્તેષુ વા અચિત્તેષુ વા 'અણુસૂયત્તાણ વિઝ્ઞંતિ' અનુસ્યૂતતયા વિવર્તન્તે-તે જીવા અનેકપ્રકારકત્રસથાવરાણાં સચિત્તાઽચિત્તદેહેષુ આશ્રિતાઃ સમુત્પન્નન્તે । 'તે જીવા તેસિં જાણાવિહાણં તસથાવરાણં પાણાણં સિણેહ-માહારેતિ' તે યૂઠાદયો જીવાઃ તેષાં નાનાવિધાનાં ત્રસથાવરાણાં પ્રાણિનાં સ્નેહ-માહારયન્તિ, 'તે જીવા આહારેતિ પુદ્ગલીસરીરં જાવ સંત' તે યૂઠાદયો જીવા આહાર-યન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સ્યાત્, તે પૃથિવ્યાદિ જીવાનામપિ શરીરાણિ ભક્ષયન્તિ ભક્ષયિત્વા ચ કાલેન સ્વસ્વરૂપે પરિણમયન્તિ, 'અવરેઽવિ ય ણં' અપરાણ્યપિ ચ સ્વલ્લ- 'તેસિં' તેષામ્ 'તસથાવરજોણિયાણં' ત્રસથાવરયોનિકાનામ્-યૂઠાદિવિકલેન્દ્રિ-યજીવાનામ્ 'અણુસૂયગાણં' અનુસ્યૂતકાનામ્-તદાશ્રિતતયા સ્થિતિકાનામ્ 'સરીરા' શરીરાણિ 'જાણાવણ્ણા' નાનાવર્ણાણિ 'જાવ મક્કલાયં' યાવદારુચ્યતાણિ 'एवं दुख-संभवत्ताए' एवं દૂરૂપસમ્ભવતયા-અનેનૈવ પ્રકારેણ મૂત્રપુરીષેભ્યોઽપિ વિકલેન્દ્રિય

અનેક પ્રકાર કી યોનિયોં મેં સ્થિત હોતે હેં ઓર અનેક પ્રકાર કી યોનિયોં મેં બઢતે હેં । અપને અપને પૂર્વકૃત કર્માનુગામી હોકર કર્મ કે અનુસાર હી વહાં ઉનકી ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ઓર વૃદ્ધિ હોતી હૈ । વે નાના પ્રકાર કે ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કે સચિત્ત ઓર અચિત્ત કલેવરોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હેં ઓર અનેક વિધ ત્રસ સ્થાવર પ્રાણિયોં કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હેં । વે જૂ આદિ વિકલેન્દ્રિય જીવ ઉનકે શરીરોં કા બી આહાર કરતે હેં ઓર ઉન્હેં અપને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કર લેતે હૈ । ઉનકે નાના વર્ણ આદિ સે યુક્ત અનેક પ્રકાર કે શરીર હોતે હેં । હસી

પોતાના પૂર્વોક્ત કર્માનુગામી થઈને કર્મ પ્રમાણે જ ત્યાં તેઓની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને વૃદ્ધિ થાય છે. તેઓ અનેક પ્રકારના ત્રસ અને સ્થાવર જીવોના સચિત્ત અને અચિત્ત કલેવરો (શરીરો) માં ઉત્પન્ન થાય છે. અને અનેક પ્રકારના ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના સ્નેહનો આહાર કરે છે તે જૂં વિગેરે વિકલેન્દ્રિય જીવો તેઓના શરીરોનો પણ આહાર કરે છે. અને તેને પોતાના શરીરના રૂપમાં પરિણમી આવે છે. તેમના અનેક વર્ણ વિગેરેથી યુક્ત અનેક પ્રકારના

જીવા જાયન્તે 'एवं खुरदुग्ताए' एवं चर्मकीटतया—अनेनैव प्रकारेण गोमहि-
पादिशरीरेऽपि चर्मकीटतया बहवो जीवाः समुत्पद्यन्ते विकलेन्द्रियाः स्वकर्मकृत-
पापफलभोगायेत ॥सू० १६-५८॥

મૂલમ્—અહાવરં પુરસ્સ્વાયં દહેગદ્યા સત્તા ણાણાવિહજોણિયા
જાવ કમ્મણિયાણેણં તત્થ વુક્કમા ણાણાવિહાણં તસથાવરાણં
પાણાણં સરીરેસુ સચિત્તેસુ વા અચિત્તેસુ વા તં સરીરગં વાયસં-
સિદ્ધં વા વાયસંગહિયં વા વાયપરિગ્ગહિયં વા ઉદ્ઘવાણસુ ઉદ્ઘ-
ભાગી ભવદ્ અહે વાણસુ અહેભાગી ભવદ્ તિરિયવાણસુ તિરિય-
ભાગી ભવદ્, તં જહા—ઓસા હિમણ મહિયા કરણ હરતણુવ
સુદ્ધોદણ, તે જીવા તેસિં ણાણાવિહાણં તસથાવરાણં પાણાણં
સિણેહમાહારેતિ, તે જીવા આહારેતિ પુઠવિસરીરં જાવ સંતં,
અવરેઽવિ ય ણં તેસિં તસથાવરજોણિયાણં ઓસાણં જાવ સુદ્ધો-
દ્ધાણં સરીરા ણાણાવણ્ણા જાવ મવસ્વાયં ।

અહાવરં પુરસ્સ્વાયં દહેગદ્યા સત્તા ઉદગજોણિયા ઉદગ-
સંભવા જાવ કમ્મણિયાણેણં તત્થ વુક્કમા તસથાવરજોણિયસુ
ઉદણસુ ઉદગત્તાણ વિઉદ્દંતિ, તે જીવા તેસિં તસથાવરજોણિયાણં
ઉદગાણં સિણેહમાહારેતિ, તે જીવા આહારેતિ પુઠવિસરીરં જાવ
સંતં, અવરેઽવિ ય ણં તેસિં તસથાવરજોણિયાણં ઉદગાણં સરીરા
ણાણાવણ્ણા જાવ મવસ્વાયં ।

પ્રકાર મલ મૂત્ર સે ખી વિકલેન્દ્રિય જીવોં કી ઉત્પત્તિ હોતી હૈ । ગાય
મૈંસ આદિ કે શરીર મૈં ખી ચર્મકીટ રૂપ મૈં વહુત સે વિકલેન્દ્રિય
જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઓર અપને કર્મોં કા ફલ ભોગતે હૈં ॥૧૬॥

શરીરો હોય છે. એજ પ્રમાણે મલ, મૂત્રથી પણ વિકલેન્દ્રિય જીવોની ઉત્પત્તિ
થાય છે. ગાય, ભેંસ વિગેરેના શરીરમાં પણ ચર્મકીટ થાયથી ઘણા એવા વિકલે-
ન્દ્રિય જીવો ઉત્પન્ન થાય છે. અને પોતાના કર્મોનું ફળ ભોગવે છે. ॥સૂ.૦ ૧૬॥

अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता उदगजोणियाणं जाव
कम्मनियाणेणं तत्थ वुक्कमा उदगजोणिएसु उदएसु उदगत्ताए
विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं उदगजोणियाणं उदगाणं सिणेह-
माहारेंति, ते जीवा आहारेंति पुढवीसरीरं जाव संतं, अवरेऽवि
य णं तेसिं उदगजोणियाणं उदगाणं सरीरा णाणावण्णा जाव
मक्खायं । अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता उदगजोणियाणं
जाव कम्मनियाणेणं तत्थ वुक्कमा उदगजोणिएसु उदएसु तस-
पाणत्ताए विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं उदगजोणियाणं उदगाणं
सिणेहमाहारेंति, ते जीवा आहारेंति पुढवीसरीरं जाव संतं,
अवरेऽवि य णं तेसिं उदगजोणियाणं तसपाणाणं सरीरा णाणा-
वण्णा जाव मक्खायं ॥सू० १७।५७॥

छाया—अथाऽपरं पुराख्यातम् इहेकृतये सत्ताः नानाविधयोनिक्का यावत्
कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रमाः नानाविधाना त्रसस्थावरणां प्राणानां शरीरेषु सचि-
त्तेषु वा अवितेषु वा तच्छरीरं वातसेसिद्धं वा वातसंगृहीतं वा वातपरिगृहीतं
वा ऊर्ध्ववातेषु ऊर्ध्वभागी भवति, अधोवातेषु अधोभागी भवति, तिर्यग्वातेषु
तिर्यग्भागी भवति तद्यथा—अवश्यायः हिमकः महिका करकः हरतनुकः शुद्धोद-
कम्, ते जीवा स्तेषां नानाविधानां त्रसस्थावरणां प्राणानां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा
आहारयन्ति पृथिवीशरीरं यावत् स्यात् । अपराण्यपि च खलु तेषां त्रसस्थावरयोनि-
कानाम् अवश्यायानां यावच्छुद्धोदकानां शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि ।

अथाऽपरं पुराख्यातम् इहेकृतये सत्ताः उदकयोनिक्काः उदकमम्भवा, यावत्
कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रमाः त्रसस्थावरयोनिकेषु उदकेषु उदकतया विवर्तन्ते । ते
जीवा स्तेषां त्रसस्थावरयोनिकानामुदकानां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा आहारयन्ति
पृथिवीशरीरं यावत् स्यात्, अपराण्यपि च खलु तेषां त्रसस्थावरयोनिकानामुदकानां
शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि ।

अथाऽपरं पुराख्यातम् इहेकृतये सत्ताः उदकयोनिक्कानां यावत्कर्मनिदानेन
तत्र व्युत्क्रमाः उदकयोनिकेषूदकेषु उदकतया विवर्तन्ते । ते जीवा स्तेषामुदक-

યોનિકાનામુદકાનાં સ્નેહમાહારયન્તિ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સ્યાત્ । અપરાણપિ ચ સ્વલુ તેષામ્ ઉદકયોનિકાનામુદકાનાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાનિ યાવદાહ્યાતાનિ । અથાપરં પુરાહ્યાતમ્ । હૈકતયે સત્તાઃ ઉદકયોનિકાનાં યાવત્ કર્મનિદાનેન તત્ર વ્યુક્રમાઃ ઉદકયોનિકેષ્વદકેષુ ત્રસમાણતયા વિવર્તન્તે । તે જીવા સ્તેષામુદકયોનિકાનામુદકાનાં સ્નેહમાહારયન્તિ, તે જીવાઃ આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સ્યાત્ અપરાણપિ ચ સ્વલુ તેષામુદકયોનિકાનાં ત્રસમાણનાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાનિ યાવદાહ્યાતાનિ ॥૫૦-૧૭-૫૭॥

ટીકા—‘હહ સ્વલુ સંસારે-અનેકે જીવાઃ પૂર્વકૃતકર્મવશાત્, વાયુયોનિકા અપ્કાયે સમુત્પન્નન્તે, યથા-અવશ્યાય દિપક મહિકાદયઃ, તેષામેવ જીવાનામિહ પ્રકરણે સ્વરૂપં નિરૂપ્યતે । ‘અહાવરં પુરસ્ત્રાયં’ અથાપરં પુરાહ્યાતમ્, તીર્થકરે-તેતિ શેષઃ, ‘હહે ગદ્યા’ હૈકતયે ‘સત્તા’ સત્તાઃ-પાણિનઃ ‘નાનાવિદ્યજોનિયા’ નાનાવિધયોનિકાઃ-અનેકપ્રકારકયોનિષુ સમુત્પન્નાઃ સન્તઃ ‘જાવ’ યાવત્ ‘કર્મ-પિયાણેણ તત્થ વુક્કમા’ કર્મનિદાનેન તત્ર વ્યુક્રમાઃ-સ્વકૃતકર્મનિમિત્તેન તત્ર-વાયુ યોનિકાઅપ્કાયે સમુત્પન્ના સ્ત્રૈવ સ્થિતા સ્ત્રૈવ વર્દનશીલાઃ, વાયુયોનિકાઅપ્કાયે સમુત્પન્નન્તે જીવાઃ ‘નાનાવિદ્યાણં તત્થાવરાણં પાણાણં’ નાનાવિધાનાં ત્રસસ્થાવરાણાં પાણાનામ્, તત્ર મણ્ડુકાદયસ્ત્રસાઃ, લવણહરિતાદયઃ સ્થાવરાસ્તેષાં પાણિનામ્

‘અહાવરં પુરસ્ત્રાયં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—હસ સંસાર મેં અનેક જીવ પૂર્વકૃત કર્મકે અધીન હોકર વાયુયોનિક અપ્કાય મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, જૈસે અવશ્યાય મહિકા આદિ હસ પ્રકરણ મેં અહીં કા સ્વરૂપ કહા જાણાં ।

તીર્થકર ભગવાન્ ને કહા હૈ કિ હસ લોક મેં કોઈ કોઈ જીવ વિવિધ પ્રકાર કી યોનિયોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હુઅ કર્મ કે ઉદય સે વાયુ-યોનિક અપ્કાય મેં આતે હૈં । વે વહીં સ્થિત હોતે ઓર વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત

‘અહાવરં પુરસ્ત્રાયં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—આ સંસારમાં અનેક જીવો પડેલાં કરેલા કર્મને આધીન થઈને વાયુયોનિક અપ્કાયમાં ઉત્પન્ન થાય છે, જેમકે—અવશ્યાય મહિકા આદિ આ પ્રકરણમાં તેઓના વિશેષ કથન કરવામાં આવશે

તીર્થકર ભગવાને કહ્યું કે—આ લોકમાં કોઈ કોઈ જીવો અનેક પ્રકારની યોનિયોમાં ઉત્પન્ન થતા થકા કર્મના ઉદયથી વાયુયોનિક અપ્કાયમાં આવે છે. તેઓ ત્યાજ સ્થિત હોય છે. અને વૃદ્ધિ પામે છે. તેઓ ત્રસ અને

‘सरीरेसु सचित्तेसु वा अचित्तेसु वा’ शरीरेषु सचित्तेषु वा अचित्तेषु वा वायुयो-
निकाष्कायरूपेण समुत्पद्यन्ते । ‘तं सरीरं वायसंसिद्धं वा वायसंगहियं वा,
वायपरिगहियं वा’ तच्छरीरं वातसंसिद्धं वा वातेन निष्पन्न वा, वात
संगृहीतं वा वातपरिगृहीतं वा, तदप्कायशरीर वायुना उत्पादितं सोऽप्कायो वात
जनित इत्यर्थः अतोऽप्कायस्योपादानकारणं वायुरेव, वायुना तद्द्वारेण संगृहीतं
वायुद्वारेणैव धारितमपि भवति । अत एव—‘उड्डुणाएसु उड्डुभागी भवइ, अहेवाएसु
अहेभागी भवइ, तिरियवाएसु तिरियभागी भवइ’ तदप्कायशरीरम् ऊर्ध्वभातेषु
ऊर्ध्वभागि भवति, अधोवातेषु अधोभागि भवति, तिर्यग्वातेषु तिर्यग्भागि
भवति, इत्यादि, एवमग्रेऽपि-वायुकारणकं तच्छरीरमिति निर्णयते । ‘तं जहा’
तद्यथा—‘ओसा’ अश्वायः—‘ओस’ इति लोके प्रसिद्धम् ‘हिमए’ हिमकः ‘हिमम्’
इति लोकप्रसिद्धम्, ‘महिया’ महिका—अल्पजलवृष्टिर्जलतुषारश्च ‘करण’ ‘करकः—
कठिनमेघोदकम् ‘ओला’ इति प्रसिद्धम् ‘हरतणुए’ हरतनुकः—दूर्वा—यमादि

होते हैं । वे व्रस और स्थावर प्राणियों के सचित्त और अचित्त शरीरों
में अप्काय रूप से उत्पन्न होते हैं । उनका शरीर वायुकाय से बना हुआ
और वायुकाय के द्वारा संगृहीत होता है । वायुकाय ही उनके शरीर
को धारण करता है । इसी कारण अप्काय का वह शरीर वायु के ऊपर
जाने पर ऊंचा जाता है, वायु के नीचे जाने पर नीचे जाता है और
वायु के तिछे जाने पर तिछा जाता है । इससे यह निर्णय होता है कि
अप्काय का वह शरीर वायुकारणक होता है । वायुयोनिक अप्काय के
जीव ये हैं । ओस, हिम, महिका अर्थात् पांच रंग की धूमिका (घूंवर),
ओला, हरतनुक (धान्य के पौधों पर विद्यमान जलबिन्दु) शुद्धोदक

स्थावर प्राणियोना सचित्त अने अचित्त शरीरोमां अप्काय पणुथी उत्पन्न
थाय छे तेओना शरीरो वायुकायथी जनेला अने वायुकाय द्वारा अल्लु कर-
येला डोय छे. वायुकाय ज तेओना शरीरोने धारण करे छे ओज कारणे
अप्कायनां ते शरीरो वायु उपर जातां छे जे जय छे. अने वायु नीचे जय
त्यारे नीचे जय छे. अने वायु तिछां जय त्यारे तिछां—(वांका चुंका) जय छे.
आनाथी ओ निर्णय थाय छे के—अप्कायनु ते शरीर वायु कारणे वाणुं डोय छे.
वायुयोनिक अप्कायना एवे आ छे—ओस, हिम, महिका (धुम्भस) अर्थात्
पांच रंगनी धूमिका ओला हरतनुक (अनाजना डूला पर रहेनारा जलबिंदु)

ધાન્યોપરિ વિદ્યમાનં જલાદિવિન્દુ', 'શુદ્ધોદર' શુદ્ધોદર-સામાન્યજલમ્, 'તે જીવા
તેસિં ણાણાવિહાણં તસથાવરાણં પાગામં વિણેઽમાદારેતિ' તે-વાયુયોનિકા અપ્કા-
યિકા સ્તેપાં નાનાવિધાનાં ત્રસસ્થાવરાણાં પ્રાણાનાં સ્નિગ્ધમાવમાદારયન્તિ । 'તે
જીવા આદારેતિ પુઢ્વીસરીરં જાવ સંતં' તે જીવા આદારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવ-
'ત્સ્યાત્, તેપાં શીરમચિત્તં કુર્વન્તિ વિનષ્ટં તચ્છરીરં પૂર્વાચાદારિતં ત્રિપરિણામિતમ્
આત્મસ્વરૂપં કૃતં ભવતિ, 'અવરે વિ ય ણં' અપરાણ્યપિ ચ સ્વલ્પ 'તેસિં તસથાવર-
જોણિયાણં ઓસાણં જાવ શુદ્ધોદગાણં સરીરા ણાણાદણા જાવ મકલાયં' તેપાં ત્રસ-
સ્થાવરયોનિકાનામવશયાનાં હિમમહિકાકરકરતત્તુકાનાં શુદ્ધોદકાનાં શરીરાણિ
નાનાવર્ણ-રસગન્ધસ્પર્શયુક્તાનિ ભવન્તીતિ આરુપાતાનિ મગવતા તીર્થકૃતેતિ ।

વાયુયોનિકાઽપ્કાયાન્-જીવાનુપદર્શ્ય અપ્યોનિકાન્ અપ્કાયદેવોત્પન્નાન્-
અપ્કાયાન્ જીવાન્ દર્શયિતુમ્-‘અહાવરં’ इत्यादि । ‘अहावरं पुरक्खायं’ अया-
ऽवरं पुराख्यातम् ‘इहेगइया सत्ता’ इहेरुतये सत्त्वाः-इह-अस्मिन् लोके सत्त्वाः
-जीवाः ‘उदगजोणिया’ उदकयोनिकाः-उदकं-जलमेव विद्यते योनिः-उत्पत्ति-

(સામાન્ય જલ) એ વાયુયોનિક અપ્કાય કે જીવ નાના પ્રકાર કે ત્રસ ઓર
સ્થાવર પ્રાણિયોં કે સ્નેહ (રસ) કા આહાર કરતે હૈં । પૃથ્વીકાય આદિ કે
શરીરોં કાં મી આહાર કરતે હૈં । ઉનકે શરીર કો અચિત્ત બના દેતે હૈં
ઓર વહ ઉનકે શરીર કે રૂપ મેં પરિણત હો જાના હૈ । ઉન ઓસ યાવત્
શુદ્ધોદક જીવોંકે શરીર નાના વર્ણ, રસ, ગંધ ઓર સ્પર્શ સે યુક્ત હોતે
હૈ, એસા તીર્થકર ભગવાન્ ને કહા હૈ । ‘અહાવરં પુરક્લાયં’ इत्यादि ।

વાયુયોનિક અપ્કાય જીવોં કા સ્વરૂપ દિશ્વલા કર અપ્કાયયો-
નિક અપ્કાય કે જીવોં કા નિરૂપણ વારતે હૈં । હસ સંસાર મેં કોઈ
કોઈ અપ્કાય કે જીવ અપ્કાયયોનિક હોતે હૈં । ઉનકી અપ્કાય સે

શુદ્ધોદક (સામાન્ય જલ) આ બધા વાયુયોનિક અપ્કાયના જીવો અનેક પ્રકારના ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના સ્નેહ-(રસ) નો આહાર કરે છે પૃથ્વી-કાય વિગેરેના શરીરોનો પણ આહાર કરે છે. તેમના શરીરોને અચિત્ત બનાવી દે છે. અને તે તેના શરીર રૂપે પરિણત થઈ જાય છે. તે ઓસ યાવત્ શુદ્ધોદક સુધીના જીવોના શરીરો અનેક વર્ણ, રસ, ગંધ, અને સ્પર્શથી યુક્ત હોય છે એ પ્રમાણે તીર્થકર ભગવાને કહ્યું છે.

‘અહાવરં પુરક્લાયં’ इत्यादि

વાયુયોનિક અપ્કાયજીવોં સ્વરૂપ બતાવીને હવે અપ્કાય યોનિવાળા અપ્કાયના જીવોં નિરૂપણ કરવામાં આવે છે. આ સંસારમાં કોઈ કોઈ અપ્કાયના જીવો અપ્કાય યોનિવાળા હોય છે. તેઓની ઉત્પત્તિ અપ્

કારણં યેષાં તે તાદૃશજીવાઃ 'ઉદગસંમવા' ઉદકસમ્મવાઃ-ઉદકે સ્થિતિમન્તઃ 'જાવ' યાવત્ 'કર્મનિયાણેણં તત્થ વુક્કમા' કર્મનિદાનેન-સ્વકૃતકર્મનિમિત્તેન-સ્વકર્મવશગાઃ સન્તઃ તત્ર-ઉદકે વ્યુત્ક્રમાઃ-પ્રવર્દ્ધમાનાસ્તે જીવાઃ 'તસથાવર-જોણિપ્પસુ ઉદગત્તાણ વિઉદ્દંતિ' ત્રસથાવરયોનિકેષુ ઉદકેષુદકતયા-ઉદકસ્વરૂપેણ વિવર્તન્તે-સમુત્પદ્યન્તે । 'તે જીવા તેસિં તસથાવરજોણિયાણં ઉદગાણં સિણેહ-માહારેતિ' તે-ઉદયોનિકા જીવા સ્ત્રસથાવરયોનિકાનામ્ ઉદકાનાં સ્નેહમાહારં યન્તિ-સ્નેહભાવમાહારયન્તિ, 'તે જીવા આહારેતિ પુઢવીસરીરં જાવ સંતં' તે જીવાઃ પૃથિવીકાયાદીનાં શરીરમ્પિ આહારયન્તિ, આહાર્યં ચ સ્વરૂપે પરિણમ યન્તિ । 'અવરે વિ ય ણં તેસિં તસથાવરજોણિયાણં ઉદગાણં સરીરા ણાણાવણ્ણા જાવ મક્કયાયં' તેષાં ત્રસથાવરયોનિકાનામુદકાનામપરાણ્યપિ ચ સ્વલ્લ શરીરાણિ નાના-વર્ણરસગન્ધસ્પર્શવન્તિ મવન્તીતિ તીર્થકૃતાઽઽસ્થાતાનિ-પતિપાદિતાનિ ।

'અઠાવરં પુરવ્કયાયં' અથાઽપરં પુરાસ્થાપ્ય, પુનરાહ-ઉદકસમ્મવા ઉદકયોનિકા ઉદકવ્યુત્ક્રમાઃ, તત્સમ્મવા સ્તદ્યોનિકા સ્તદુપક્રમાઃ કર્મવશગાઃ 'હિંમેગડ્યા સત્તા'

ઉત્પત્તિ હોતી હૈ, અપ્કાય મેં સ્થિતિ હોતી હૈ ઓર અપ્કાય મેં હી વૃદ્ધિ હોતી હૈ । અપને કર્મ કે વશીભૂત હોકર વે જીવ ત્રસ ઓર સ્થાવર યોનિક, જલ મેં જલ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈ । વે અપ્યોનિક અપ્કાય જીવ ત્રસ સ્થાવર યોનિક ઉદક કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈ । તથા પૃથ્વી આદિ કે શરીર કા બી આહાર કરતે હૈ ઓર ઉસે અપને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કરતે હૈ । હન જીવોં કે નાના વર્ણ, રસ, ગંધ ઓર સ્પર્શ ચાલે અનેક પ્રકાર કે શરીર હોતે હૈ, એસા તીર્થંકર ભગવાન્ ને કહા હૈ ।

તીર્થંકર ભગવાન્ ને અન્ધ પ્રકાર કે જીવ બી કહે હૈ । વે જીવ ઉદકયોનિક ઉદક મેં ઉદક રૂપ સે અપને કર્મોં કે વશીભૂત હોકર

કાયથી થાય છે. અપ્કાયમાં સ્થિત થાય છે. અને અપ્કાયમાં જ વૃદ્ધિ થાય છે. પોતાના કર્મને વશ થઈને તે જીવો ત્રસ અને સ્થાવર યોનિવાળા જળમાં જળ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. તેઓ અપ્ યોનિક અપ્કાયના જીવો ત્રસ અને સ્થાવર યોનિવાળા પાણીના સ્નેહને આહાર કરે છે. તથા પૃથ્વી વિગેરેના શરીરોનો પણ આહાર કરે છે. અને તેને પોતાના શરીરના રૂપથી પરિણ-ભાવે છે. આ જીવોના અનેક વર્ણ, રસ, ગંધ, અને સ્પર્શવાળા અનેક પ્રકારના શરીરો હોય છે. આ પ્રમાણે તીર્થંકર ભગવાને કહેલ છે.

તીર્થંકર ભગવાને બીજા પ્રકારના જીવો પણ કહ્યા છે. તે જીવો ઉદક યોનિવાળા, પાણીમાં પાણીના રૂપથી પોતાના કર્મોને વશ થઈને ઉત્પન્ન

ઉદકયોનિકેપૂરકેષુ ત્રસપાગતયા વિવર્તન્તે । તિષ્ઠન્ત્યસ્મિલ્લોક્યેનેકે જીવાઃ
સ્વકૃતપુરાકૃતઋમ્વશાઃ સન્તો વમન્ત ઉદકયોનિકેપૂરકેષુ સમાગતવન્તસ્તત્ર-
ઉદકયોનિકેષુ ઉદકેષુ ત્રસજીવરૂપેણ સમુત્પન્નાઃ । 'તે જીવા તેસિં ઉદગજોણિ-
યાણં ઉદગાણં સિનેહમાહારેતિ' તે-ઉદકયોનિકા જીવા સ્તેવામેવ ઉદકયોનિ-
કાનામુદકાનાં સ્નેહમાહારયન્તિ-સ્નેહં-સ્નિગ્ધમાવમાહારયન્તિ । 'તે જીવા આહા-
રયન્તિ પુઢ્વીસરીરં જાવ સંતં' તે જીવા આહારયન્તિ પૃથ્વીશરીરં યાવત્સ્પાત્ ।
'તે-ઉદકયોનિકા ઉદકે સ્થિતાઃ ત્રસજીવાઃ પૃથિવ્યાદીનામપિ શરીર ભક્ષયન્તિ,
'અવરે વિ ય ણં તેસિં ઉદગજોણિયાણં તસથાણાણં સરીરા ણાણાવણ્ણા જાવ
મક્ખાયં' અપરાણપિ ચ સ્વલુ તેવામુદકયોનિકાનાં ત્રસપાણાનાં શરીરાણિ
નાનાવર્ણાણિ યાવદારુણાતાનિ, નાનાવર્ણગન્ધરસસ્પર્શધુક્તાનિ ભવન્તીતિ તીર્થકૃતા
આરુણાતાનિ પ્રતિપાદિતાનિ ॥ સૂ૦ ૧૭-૨૯ ॥

મૂલમ્-અહાવરં પુરક્ખાયં ઇહેગદ્ધયા સત્તા ણાણાવિહજો-
ણિયા જાવ કમ્મણિયાણેણં તત્થ વુક્કમા ણાણાવિહાણં તસ-
થાવરાણં પાણાણં સરીરેસુ સચ્ચિત્તેસુ વા અચ્ચિત્તેસુ વા અગણિ-
કાયત્તાણ વિઉટ્ટંતિ તે જીવા તેસિં ણાણાવિહાણં તસથાવરાણં
પાણાણં સિનેહમાહારેતિ, તે જીવા આહારેતિ પુઢ્વીસરીરં જાવ
સંતં, અવરેઽવિ ય ણં તેસિં તસથાવરજોણિયાણં અગગીણં સરીરા
ણાણાવણ્ણા જાવ મક્ખાયં, સેસા તિન્નિ આલાવગા જહા ઉદ-
ગાણં । અહાવરં પુરક્ખાયં ઇહેગદ્ધયા સત્તા ણાણાવિહજોણિયાણં
જાવ કમ્મણિયાણેણં તત્થ વુક્કમા, ણાણાવિહાણં તસથાવરાણં

હોતે હૈં । વે જીવ ઉદકયોનિક ઉદક કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં । વે
પૃથ્વી આદિ કે શરીર કા ભી આહાર કરતે હૈં । ઉન ઉદકયોનિક અસ
પ્રાણિયોં કે નાના વર્ણ રસ ગંધ સ્પર્શ વાલે નાના શરીર હોતે હૈં ।
એસા તીર્થંકર ભગવાન્ ને કહા હૈં ॥૧૭॥

ઉદકના સ્નેહનો આહાર કરે છે. તેઓ પૃથ્વી વિગેરેના શરીરનો પણ આહાર
કરે છે. તે ઉદકયોનિક ત્રસ પ્રાણિયોના અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ-
વાળા અનેક શરીરો હોય છે. એ પ્રમાણે તીર્થંકર ભગવાને કહ્યું છે. ॥સૂ૦ ૧૭॥

યુધ્યમાનાનાં પશ્ચેન્દ્રિયહસ્તિમહિષાદીનાં દન્તશૂઘ્રાદિપુ, અચિત્તેપુ ત્રા ઘર્ષિતાસ્થિપસ્ત-
રાદૌ અગ્નિકાયતયા વિવર્તન્તે-અગ્નિકાયરૂપેણ સમુત્પચન્તે, इति प्रत्यक्षप्रमाणम् ।
इह लोके कियन्तो जीवाः पूर्वमेव नानाविधयोनिषु समुत्पद्य, तत्र सम्पा-
दितकर्मवलेनाऽनेकप्रकारकत्रसस्थावराणां सचित्ताऽचित्तदेहेषु-अग्निकायस्वरूपेण
समुत्पद्यन्ते इत्यर्थः । 'ते जीवा तेसिं णाणाविहाणं तसथावराणं दाणाणं मिणेह-
'माहारे ति' ते जीवास्तेषां नानाविधानां त्रसस्थावराणां प्राणानां स्नेहमाहारयन्ति ।
अनेकप्रकारकत्रसादिजीवानां स्नेहभावमाहारयन्ति, 'ते जीवा आहारे'ति पृथ्वी-
सरीरं जाव संतं' ते जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीरं यावत्स्यात्-पृथिव्यादीनां
शरीरमपि आहारयन्ति आहार्यं च तानि शरीराणि स्वस्वरूपे परिणमयन्ति ।
'अत्रेऽ वि य णं तेसिं तसथावरजोनियाणं अग्गीणं सरीरा णाणावणा जाव
मक्खायं' तेषां त्रसस्थावायोनिकानामग्निकायानां जीवानाम् अपराण्यपि च
खलु शरीराणि नानावर्णादियुक्तानि भवन्तीति तीर्थकृताऽऽख्यातानि । 'सेता
तिन्नि आलापगा जहा उदगाणं' शेषास्त्रय आलापका यथा उदकानाम् । तथाहि-
यथा वायुयोनिः अपकायाः १, उदकयोनिः उदकजीवाः २, उदकयोनिः

सचित्त शरीरों में तथा घिसे हुए पाषाण आदि अचित्त शरीरों में
अग्निकाय के रूप में उत्पन्न होते हैं । वे जीव अनेक प्रकार के त्रस
और स्थावर प्राणियों के स्नेह रस का आहार करते हैं और पृथ्वी आदि
के शरीरों का भी आहार करते हैं और उस आहार को अपने शरीर
के रूप में परिणत करते हैं । उन अनेक त्रस स्थावरयोनिक अग्निकाय
के जीवों के ओर भी नाना वर्ण, रस, गंध और स्पर्श वाले शरीर
होते हैं, ऐसा तीर्थंकर भगवान् ने कहा है ।

शेष तीन आलापक उदक जीवों के समान समझना चाहिए । अर्थात्
जैसे वायुयोनिक अपकाय, उदकयोनिक उदकजीव, उदकयोनिक त्रस

રોમાં તથા ઘસવામાં આવેલા પથર વિગેરે અચિત્ત પદાર્થોમાં અગ્નિકાય
પણુથી ઉત્પન્ન થાય છે તે જુવો અનેક પ્રકારના ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી-
યોના સ્નેહ રસનો આહાર કરે છે. અને પૃથ્વી વિગેરેના શરીરોનો પણ આહાર
કરે છે. અને તે આહારને પેતાના શરીર રૂપે પરિણમાવી દે છે તે અનેક ત્રસ
અને સ્થાવર યોનિવાળા અગ્નિકાયના જુવોના બીજા પણ અનેક વર્ણ ગંધ
રસ અને સ્પર્શ વાળા શરીરો હોય છે. એ પ્રમાણે તીર્થંકર ભગવાને કહ્યું છે.
આકીના ત્રણ આલાપકો ઉદક-પ્રાણીના જુવો પ્રમાણે સમજી લેવા. અર્થાત્
જેમ વાયુયોનિવાળ, અપ્કાય ઉદકયોનિક ઉદકજીવો, ઉદકયોનિક ત્રસ જુવો

ત્રસજીવાઃ૩, તથા વાયુયોનિકા અગ્નિકાયાઃ૧, અગ્નિયોનિકા અગ્નિકાયાઃ૨, અગ્નિયોનિકાસ્ત્રપજીવાઃ૩, એવં ક્રમેણ શેઠાસ્ત્રવ આલાપકા જ્ઞાતવ્યા इति । સમ્પ્રતિ વાયુકાયમાહ—‘અહાવરં પુરવ વાયં’ અથાઽપરં પુરાહ્યાતમ્ ‘इहेगइया सत्ता णाणाविहजोणियाणं जाव’ इहेरुतये સત્ત્વાઃ—જીવાઃ નાનાવિધયોનિકાનાં યાવત્ ‘કમ્પણિયાણેઁ’ કર્મનિદાનેન ‘તત્ય વુક્કમા’ તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ— તત્રૈવ પ્રવર્ધમાનાઃ, ‘ણાણાવિહાણં તસથાવરાણં પાણાણં’ નાનાવિધાનાં ત્રસસ્થાવરાણાં પ્રાણાનામ્, સરીરેસુ સચિત્તેષુ વા અચિત્તેસુ વા વાઉકાયત્તાણ’ શરીરેષુ સચિત્તેષુ વા અચિત્તેષુ વા વાયુકાયતથા ‘વિઉટ્ટંતિ’ વિવર્તન્તે, इहलोके કિયન્તો જીવાઃ પૂર્વભવેઽનેકપ્રકારકયોનિષુ સમુત્પચ્ય તત્ર સ્વકૃતકર્મબલેન ત્રસસ્થાવરજીવાનાં સચિત્તાઽચિત્તશરીરેષુ વાયુકાયતથા સમુત્પચ્યન્તે, ‘जहा अणणीणं तहा भाणियव्वा चत्तारि गमा’ યથાઽગ્નીનાં તથાઽપિ ચત્વાર આલાપકા મણિતવ્યાઃ—પ્રકાશનીયાઃ । વાયુકાયાઃ૧, વાયુયોનિકાઽપ્કાયાઃ૨, વાયુયોનિકાગ્નિકાયાઃ૩, વાયુયોનિકા સ્ત્રવાઃ૪, એવં ક્રમેણ ચત્વારઃ આલાપકા જ્ઞાતવ્યાઃ ॥સૂ૦ ૧૮-૬૦॥

જીવ કહે છે । ડસી પ્રકાર વાયુયોનિક અગ્નિકાય, અગ્નિયોનિક અગ્નિકાય ઓર અગ્નિયોનિક ત્રસકાય હસક્રમ સે તીન આલાપક જાનના ચાહિણ ।

અવ વાયુકાય કે વિષય મેં કહતે છે—હસ લોક મેં કિતનેક જીવ ઁસે છે જો પૂર્વભવોં મેં અનેક પ્રકાર કી યોનિ મેં ઉત્પન્ન હોતર અપને ક્રિયે કર્મ કે બલ સે ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કે સચિત્ત તથા અચિત્ત શરીરોં મેં વાયુકાય કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોતે છે । અગ્નિ જીવોં કે જૈસે ચાર આલાપક કહે ગણ છે, ડસી પ્રકાર યહાં ઓ ચાર આલાપક કહના ચાહિણ । વે યો છે—(૧) વાયુકાય (૨) વાયુયોનિક અપ્કાય (૩) વાયુયોનિક અગ્નિકાય ઓર (૪) વાયુયોનિક ત્રસ ।સૂ૦ ૧૮॥

કહેલા છે. ઁજ પ્રમાણે વાયુયોનિવાળા અગ્નિકાય, અગ્નિયોનિક અગ્નિકાય, અને અગ્નિયોનિક ત્રસકાય આ ક્રમથી ત્રણ આલાપકો સમજી લેવા બેઈ ઁ

વાયુકાયના સંબંધમાં હવે કથન કરે છે.—આ લોકમાં કેટલક જીવો ઁજા હોય છે જેઓ પૂર્વભવોમાં અનેક પ્રકારની યોનિયેમાં ઉત્પન્ન થઈને યોતે કરેલા કર્મના બળથી ત્રસ અને સ્થાવર જીવોના સચિત્ત તથા અચિત્ત શરીરોમાં વાયુકાય પશુથી ઉત્પન્ન થાય છે. અગ્નિ જીવો પ્રમાણે આના પશુ ચાર આલાપકો કહ્યા છે. તો તે પ્રમાણે ચાર આલાપકો સમજી લેવા. તે આ પ્રમાણે છે.—(૧) વાયુકાય (૨) વાયુયોનિક (૩) વાયુયોનિક અગ્નિકાય અને (૪) વાયુયોનિવાળા ત્રસ ॥સૂ૦ ૧૮॥

मूलम्—अहावरं पुरवखायं इहेगइया सत्ता णाणाविहजोणिया
जाव कम्मणियाणेणं तत्थ वुक्कमा णाणाविहाणं तसथावराणं
पाणाणं सरीरेसु सच्चित्तेसु वा अच्चित्तेसु वा पुढवित्ताए सक्कर-
त्ताए वालुयत्ताए इमाओ गाहाओ अणुगंतव्वाओ—

‘पुढवी य सक्करा वालुया य, उवले सिला य लोणू से ।

अयतउयतंवसीसग, रुपसुवण्णे य वइरे य ॥१॥

हरियाले हिंगुलए मणोसिला सानगंजणपवाले ।

अवमपडलवमवालुय बायरकाए मणिविहाणा ॥२॥

गोमेज्जए य रयए अंके फलिहे य लोहियक्खे य ।

मरगयमसारगल्ले, भुयमोयगइंदणीले य ॥३॥

चंदणगेरुय हंसगवमपुलए सोगंधिए य वोद्धव्वे ।

चंदप्पभवेरुलिए जलकंते सूरकंते य’ ॥४॥

एयाओ एएसु मणियव्वाओ गाहाओ जाव सूरकंतत्ताए विउ-
ट्ठंति, ते जीवा तेसिं णाणाविहाणं तसथावराणं पाणाणं सिणेह-
माहारेति, ते जीवा आहारेति पुढविसरीरं जाव संतं, अवरेऽवि-
य णं तेसिं तसथावरजोणियाणं पुढवीणं जाव सूरकंताणं
सरीरा णाणावण्णा जाव मक्खवायं, सेसा तिणिण आलावगा
जहा उदगाणं ॥सू० १९।६१॥

छाया—आथाऽपरं पुराख्यातम् इहैकत्रये सत्त्वाः नानाविधयोनिकाः यावत्
कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रवाः नानाविधानां त्रसस्थावरणां पाणानां शरीरेषु सचि-
त्तेषु वा अच्चित्तेषु वा पृथिवीतया शर्करतया वालुकतया इमा गथा अनुगन्तव्याः—

‘पृथ्वी च शर्करा च लुका च, उपलः शिला च लवणम् ।

अयस्त्रपुताम्रशीशक, रुप्यसुवर्णानि च वज्राणि च ॥१॥

હરિતાલં દિગ્ગુલકં મન શિષ્ઠા શશકાજ્ઞનમવાલઃ ।

અમ્બપટલામ્બવાલુકા વાદરકારો મણિવિધાનાઃ ॥૨॥

ગોમેધકં ચ રત્નતમકક સ્ફાટિકં ચ લોહિતાશ્વચ્ચ ।

મરકતમસારગલત્તં, મુગ્ધમોચકમિન્દ્રનીલચ્ચ ॥૩॥

ચન્દનગેરુહત્તંસર્પપુલ્કાકં સૌગન્ધિકચ્ચ વોદ્ધવ્યમ્ ।

ચન્દ્રમશ્વૈર્યં જલકાન્તઃ સૂર્યકાન્તચ્ચ ॥૪॥

एता एतेषु भणितव्याः गाथा यावत् सूर्यकान्ततया विवर्तन्ते । ते जीवा स्तेषां नानाविधानां त्रसस्थावराणां प्राणानां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा आहार-यन्ति पृथिवीशरीरं यावत् स्यात् । अपराप्यपि च खलु तासां त्रसस्थावरयोनि-कानां पृथिवीनां यावत् सूर्यकान्तानां शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि शेषास्तयः आकाशका यथोदकानाम् । सू० १९-६१॥

टीका—અનન્તરં તીર્થકૃતાડપિ જીવપ્રકારા દર્શિતાઃ, તથાદિ—‘અહાવરં પુરવસ્વાયં’ અથાડપરં પુરાસ્વાતમ્ ‘ઈદેગર્યા સત્તા’ હૈકત્યે સત્ત્વાઃ હૃદ લોકેડનેક-પ્રકારકા જીવાઃ ‘જાણાવિહજોણિયા’ નાનાવિધયોનિકાઃ—વિવિધપ્રકારકયોનિ-સમુત્પન્નાઃ સન્તઃ ‘જાત્ર કમ્મણિયાણેણં’ યાવત્કર્મનિદાનેન—તત્ર તત્ર સમ્પાદિત સ્વકર્મપ્રભાવેણ ‘તત્થ વુક્કમા’ તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ કર્મનિમિત્તેન તત્રૈવ પૃથિવીકાચે સમુત્પદ્ય સ્થિતિમત્રાપ્ય ર્ધમાનાઃ ‘જાણાવિહાણં’ નાનાવિધાનામ્ ‘તમથાવરાણં પાણાણં’ ત્રસ-સ્થાવરાણાં પ્રાણાનામ્, ‘સરીરેસુ સચિત્તેસુ અચિત્તેસુ વા’ સચિત્તેષુ અચિત્તેષુ વા શરીરેષુ ‘પુઠ્ઠવિત્તાણ સકરસ્તાણ વાલ્લ્યત્તાણ’ પૃથિવીતથા શર્કરાતથા વાલુકતથા વિવર્તન્તે ઉત્પ-દ્યન્તે, તત્ર શર્કરા લઘુપ્રસ્તરસ્વઙ્ડઃ, વાલુકા-‘રેતી’ તિપ્રસિદ્ધા-અયં ભાવઃ-કતિજીવાઃ

‘અહાવરં પુરવસ્વાયં’ इत्यादि ।

टीकार्थ—तीर्थंकर भगवान् ने जीवों के अन्य प्रकार भी कहे हैं । हम लोक में नाना प्रकार की योनिवाले नाना प्रकार के जीव हैं । वे अपने कर्मों के कारण उन्न योनियों में आते हैं, वहां रहते हैं और वहां ही बढते हैं । विविध प्रकार के त्रस और स्थावर प्राणियों के सचित्त और अचित्त शरीरों में पृथ्वी रूप में शर्करा (पाषाण के छोटे खण्डों)

‘અહાવરં પુરવસ્વાયં’ इत्यादि

टीकार्थ—तीर्थंकर भगवाने जीवोंના બીજા પ્રકારે પણ કહ્યા છે. આ લોકમાં અનેક પ્રકારની યોનીવાળા અનેક જાતના જીવો છે, તેઓ પોતે કરેલા કર્મોને કારણે તે યોનિઓમાં આવે છે ત્યાં રહે છે અને વધે છે. અનેક પ્રકારના ત્રસ તથા સ્થાવર પ્રાણિયોના સચિત્ત અને અચિત્ત શરીરોમાં પૃથ્વી-પથ્થાથી શર્કરા-પથ્થરના કકડા નાના નાના કકડાના રૂપથી તથા વાલુકા (રેત)ના

પૂર્વકૃતસ્વકર્મોદયાત્ ત્રસસ્થાવરપ્રાણિનાં સચિત્તેષુ-અચિત્તેષુ વા શરીરેષુ, તત્ર-
સચિત્તેષુ પૃથિવીરૂપેણ તથા-દન્તિમસ્તકેષુ મુક્તારૂપેણ સ્થાવરવંશપ્રભૃતિષુ મુક્તા
ફલરૂપેણ, એવમચિત્તપ્રસ્તરાદૌ લવણરૂપેણ, તથા-નાનાપ્રકારકપૃથિવીષુ શર્કરા
વાલુકાસિતાલવણાદિરૂપેણ ઉત્પન્નંતે इति । 'इमाओ गाहाओ अणुगंतव्वाओ' प्रकु
तविषये इमाः-वक्ष्यमाणा गाथा अनुगन्तव्याः । शास्त्रवर्णिता गाथा अनुगमनीयाः
'पृथ्वी य सक्करा' पृथिवी च शर्करा 'वालुया य उवले' वालुका च उपलः-पाषाणः
'सिलाय कोणूसे' शिला च लवणः, तत्र लवणो लोकप्रसिद्धः, 'अयत्तउयत्तं व नीस रुप्प-
सुवण्णे य वडरे य' अयत्तपुत्ताम्रशीशक रूप्यसुवर्णानि च वज्राणि च, तत्र अयः-
लोहः, त्रपुः-रांगा । 'हरियाळे हिंगुळए मणोसिला सासगंजणपवाळे' हरितालं

के रूप में तथा वालुका (रेन) के रूप में प्रसिद्ध है। कहने का भाव यह
है कि कितनेक जीव पहले किये अपने कर्म के उदय से त्रस एवं
स्थावर प्राणियों के सचित्त अथवा अचित्त शरीरों में अर्थात् सचित्त
में पृथ्वी के रूप में तथा हाथी के मस्तक में मुक्ता के रूप से तथा स्थावर
में वांस आदि में मोती के रूप में एवं अचित्त में-पत्थर में लवण रूप
से (सैन्धव) नाना प्रकार की पृथ्वीयों में शर्करा, वालुका लवण आदि
रूप से उत्पन्न होते हैं। तथा इसी प्रकार के अन्य रूपों में उत्पन्न होते
हैं। उन रूपों को जानने के लिए इन गाथाओं का अनुसरण करना
चाहिए। शास्त्र में वर्णित वह गाथाएँ इस प्रकार हैं-

(१) पृथ्वी (२) शर्करा (३) वालुका (४) उपल (पाषाण) (५) शिला
(६) लवण-ऊष (खारी) (७) लोहा (८) रांगा (९) तांबा (१०) शीशा

इપે. પ્રસિદ્ધ છે ઠહેવાનો આશય એ છે કે-કેટલાક જીવો પહેલાં કરેલા
પેતાના કર્મના ઉદયથી ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના સચિત્ત અથવા અચિત્ત
શરીરોમાં અર્થાત્ સચિત્તમાં પૃથ્વીના રૂપે તથા હાથીના માથામાં મોતીના
રૂપે તથા સ્થાવરમાં વાંસ વિગેરેમાં મોતી રૂપે એવં અચિત્તમાં પત્થરમાં
લવણ રૂપે (સૈન્ધાલુણ) અનેક પ્રકારેની પૃથ્વીયોમાં શર્કરા, વાલુકા, લવણ
વિગેરે રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે તથા આવા પ્રકારના બીજા રૂપોમાં ઉત્પન્ન થાય
છે તે રૂપોને જાણવા માટે આ ગાથાઓનું અનુસરણ કરવું જોઈએ

શાસ્ત્રમાં વર્ણવેલ તે ગાથાઓ આ પ્રમાણે છે—(૧) પૃથ્વી (૨)
શર્કરા (૩) વાલુકા (૪) ઉપલ-પાષાણ (૫) શિલા (૬) લવણ-ઉષ (ખાર)

હિંગુલક^{૧૧} મનસિલા^{૧૬}, શાસક^{૧૭} અંજન^{૧૮} રત્નવિશેષી^{૧૯}, પ્રવાલો^{૨૦} વિદુર્મ^{૨૧}, 'અભ્ર-
પટલભવાલુકાવાયરકાણ^{૨૨}, અભ્રપટલાભ્રવાલુકાવાદરકાય^{૨૩} : તત્ર-અભ્રપટલં ગમન-
સ્ય જલાવસાયઃ અભ્રવાલુકા તુ જલાવસાયયુક્તા ધૂલિ^{૨૪}, વાદરકાયઃ પૃથિવી-
ભેદઃ, 'મણિવિદ્યાના' મણિવિધાનાઃ 'ગોમેદજ્ઞય ય રયણ અંકે ફલિદેય લોહિય-
શ્ચલેય' ગોમેદકં^{૨૫} ચ રજતમઢ્ઢું^{૨૬} સ્ફટિકશ્ચ^{૨૭} લોહિતાશ્ચ^{૨૮}, 'મરગયમસારગલ્લે
ભુજમોચકમિન્દ્રનીલશ્ચ^{૨૯} । 'ચંદ્રણગેરુક-
હંસગર્ભપુલ્ક સોગંધિય ય વોદ્ધવે' ચંદ્રનગેરુકહંસગર્ભપુલ્કાંકં^{૩૦} સૌગંધિકં^{૩૧} ચ વોદ્ધ-
વ્યમ્ । 'ચંદ્રપ્રભ-વેરુલિય-જલકંતે-સૂરકંતે ય' ચંદ્રપ્રભ-વૈદુર્ય-જલકાન્તઃ-
સૂર્યકાન્તશ્ચ^{૩૨} । ઉપર્યુક્તગાથાસુ યે યે-ઉક્તાસ્તેભ્ય આરભ્ય સૂર્યકાન્તપર્યન્તયોનિપુ
સમુત્પન્નાઃ સમુત્પત્સ્યમાનાશ્ચ તે તે પૃથિવીજીવાઃ । 'પયાઓ એસુ

(૧૧) ચાંદી (૧૨) સ્વર્ણ (૧૩) વજ્ર (૧૪) હરતાલ (૧૫) હિંગુલક (૧૬)
મૈનસિલ (૧૭) શાસક (૧૮) અંજન (૧૯) પ્રવાલ (૨૦) અભ્રપટલ
(આકાશ કા જલાવસાય) (૨૧) અભ્રવાલુકા જલાવસાય સે યુક્ત ધૂલ
(યે વાદર પૃથ્વીકાય કે ભેદ હૈં) અવ મણિયોં કે ભેદ કહતે હૈં (૨૨)
ગોમેદ (૨૩) રજત (૨૪) અંક (૨૫) સ્ફટિક (૨૬) લોહિતાક્ષ (૨૭)
મરકત (૨૮) મસારગલ્લ (૨૯) ભુજપરિમોચક (૩૦) ઇન્દ્રનીલ (૩૧)
ચંદન (૩૨) ગેરુક (૩૩) હંસગર્ભ (૩૪) પુલક (૩૫) સૌગંધિક (૩૬)
ચંદ્રપ્રભ (૩૭) વૈદુર્ય (૩૮) જલકાન્ત ઓર (૩૯) સૂર્યકાન્ત, યે સબ
મણિયોં કે પ્રકાર હૈં ।

(૭) લોહ (૮) રાંગુ (૯) તાંબુ (૧૦) શીષુ (૧૧) ચાંદી (૧૨) સ્વર્ણ (૧૩) વજ્ર
(૧૪) હરતાલ (૧૫) હિંગુલક (૧૬) મૈનસિલ (૧૭) શાસક (૧૮) અંજન
(૧૯) પ્રવાલ (૨૦) અભ્રપટલ (આકાશના જલાવસાય) (૨૧) અભ્રવાલુકા જલા
વસાયથી યુક્ત ધૂળ (આ બાદર પૃથ્વીકાયના ભેદો છે. હવે મણિયોના ભેદો
કહેવામાં આવે છે. (૨૨) ગોમેદ (૨૩) રજત (૨૪) અંક (૨૫) સ્ફટિક (૨૬)
લોહિતાક્ષ (૨૭) મરકત (૨૮) મસાર ગલ્લ (૨૯) ભુજ પરિમોચક (૩૦) ઇન્દ્ર
નીલ (૩૧) ચંદન (૩૨) ગેરુક (૩૩) હંસગર્ભ (૩૪) પુલક (૩૫) સૌગંધિક
(૩૬) ચંદ્રપ્રભ (૩૭) વૈદુર્ય (૩૮) જલકાન્ત અને (૩૯) સૂર્યકાન્ત આ બધા
મણિયોના પ્રકારો છે.

મણિયવ્વાઓ ગાઢાઓ જાવ મુરકંતત્તાણ વિઝટ્ટિતિ' એતેષુ મણિતવ્વા એના ગાથાઃ
યાવત્સૂર્યકાન્તતયા વિવર્તન્તે, તત્ર ગોમેચકં-રત્નવિશેષઃ, રજતમ્-‘ચાન્દીતિ’
લોકપસિદ્ધમ્, અદ્ભુત રત્નવિશેષઃ, એવં સૂર્યકાન્તાઃ સર્વેઽપિ રત્નવિશેષા જ્ઞાતવ્યાઃ ।
તે જીવા સ્વત્તદ્યોનિષુ સમુત્પદ્યન્તે ‘તે જીવા તેતિ ણાણાવિદ્ધાણં તસથાવરાણં
પાણાણં સિણેહમાહારેતિ’ તે જીવા સ્તેષાં નાનાવિધાનાં ત્રસથાવરાણાં જીવાનાં
સ્નેહમાહારયન્તિ । ‘તે જીવા આહારેતિ પુઢવીસરીરં જાવ સંતં’ તે જીવા આહાર-
યન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સ્યાત્ । ‘અવરે વિ ય ણં તેવિં તસથાવરજોણિયાણં
પુઢવીણં જાવ મુરકંતાણં’ અવરાણ્યપિ સ્વલુ તેષાં ત્રસથાવરયોનિકાનાં
પૃથિવીનામ્ યાવત્સૂર્યકાન્તાનામ્ । ‘સરીરા’ શરીરાણિ ‘ણાણાવણ્ણા જાવ મવ્લાયં’
નાનાવર્ણાનિ યાવદાલ્લયાતાનિ સેવા તિણિ આલાવગા જહા ઉદમાણં’ શેષા-
સ્ય આલાપકાઃ, યથોદકાનામ્-પૃથિવીકાયાઃ૧, પૃથિવીયોનિકપૃથિવીકાયાઃ૨,
પૃથિવીયોનિકત્રસકાયાઃ૩, ઉદકવત્ ત્રય આલાપકાઃ વેદિતવ્યાઃ ॥૧૯-૬૧॥

મૂલમ્-અહાવરં પુરવ્લાયં સઠ્ઠે પાણા સઠ્ઠે ભૂયા સઠ્ઠે જીવા
સઠ્ઠે સત્તા ણાણાવિહજોણિયા ણાણાવિહસંભવા ણાણાવિહ
બુક્કમા સરીરજોણિયા સરીરસંભવા સરીરબુક્કમા સરીરાહારા
કમ્મોવગા કમ્મનિયાણા કમ્મગદ્ધયા કમ્મઠિદ્ધયા કમ્મણા
ચેવ વિપ્પરિયાસમુવેતિ । સે એવમાયાણાહિ સે એવમાયા-
ણિત્તા આહારગુત્તે સહિણ સમિણ સયા જણ તિ વેમિ ॥સૂ૦ ૨૦॥
॥ વિયસુયવ્વંધસ્સ આહારપરિણા ણામ તદ્દયમઙ્ગયણં સમત્તં ॥

इन गाथाओं में जिनका उल्लेख किया गया है, इन सब सूर्य
कान्त पर्यन्त योनियों में उत्पन्न होनेवाले जीव पृथ्वीकाय हैं । वे जीव
नाना प्रकार के त्रस और स्थावर जीवों के स्नेह का आहार करते हैं ।
वे पृथ्वीकाय आदि का भी आहार करते हैं । उन त्रस स्थावरयोनिक
पृथ्वी जीवों के अन्य भी नाना वर्ण रस गंध स्पर्श वाले शरीर कहे
गए हैं, उन्हीं के अनुसार जानना चाहिए ॥१९॥

આ ગાથાઓમાં જેઓનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવેલો છે. તે બધા સૂર્ય-
કાન્ત સુધીની યોનિઓમાં ઉત્પન્ન થવાવાળા હોયો પૃથ્વીકાય છે. તે હોયો
અનેક પ્રકારના ત્રસ અને સ્થાવર હોયોના સ્નેહનો આહાર કરે છે તેઓ
પૃથ્વીકાય વિગેરેનો પણ આહાર કરે છે. તે ત્રસ સ્થાવર યોનિવાળા પૃથ્વી-
કાય હોયોના બીજા પણ અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શવાળા શરીરો
કહેવા છે. તે પ્રમાણે સમજવા. ॥સૂ૦ ૧૯॥

છાયા—અથાડપર પુરાસ્થાતમ્, સર્વે પ્રાણાઃ સર્વાણિ ભૂતાનિ સર્વે જીવાઃ સર્વે સત્ત્વાઃ, નાનાવિધયોનિકાઃ નાનાવિધસમ્ભવાઃ નાનાવિધવ્યુત્ક્રમાઃ, શરીર યોનિકાઃ શરીરસમ્ભવાઃ શરીરવ્યુત્ક્રમાઃ શરીરાહારાઃ કર્મોપમાઃ કર્મનિદાનાઃ કર્મગતિકાઃ કર્મસ્થિતિકાઃ કર્મણા ચૈવ વિવર્ચ્યમુપયન્તિ । તદેવં જાનીહિ, તદેવં જ્ઞાત્વા આહારગુપ્તઃ સદ્વિતઃ સમિતઃ સદા યતઃ ઇતિત્રત્ત્રીમિ ॥૫૦૨૦॥

॥ દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધસ્ય આહારપરિજ્ઞાનામ તૃતીયમધ્યયનં સમાપ્તમ્ ॥

ટીકા—અતઃ પરં શાસ્ત્રકારોઽધ્યયનાર્થમુપસંહારન્ સામાન્યરૂપેણ સર્વપ્રાણિનામવસ્થાં દર્શયિત્વા સાધુમિઃ સંયમપરિપાલને મનોવિત્રેયમિતિ દર્શયતિ—‘અહાવરં’ પુરસ્થાપ્યં’ અથાડપરં પુરાસ્થાતમ્—તીર્થકરેણાપરમપિ વસ્તુ પુરા પ્રતિપાદિતમ્ । ‘સર્વે પ્રાણા’ સર્વે પ્રાણાઃ—પ્રાણિનાઃ, ‘સર્વે ભૂયા’ સર્વાણિ ભૂતાનિ ‘સર્વે જીવા’ સર્વે જીવાઃ ‘સર્વે સત્તા’ સર્વે સત્ત્વાઃ ‘જાણાવિદ્યજોણિયા’ નાનાવિધયોનિકાઃ—અનેકપ્રકારકયોનિસમુદ્ભવાઃ, ‘જાણાવિદ્યસંભવા’ નાનાવિધસમ્ભવાઃ અનેકપ્રકારકયોનિષુ સ્થિતાઃ, વર્તમાનાઃ ‘જાણાવિદ્યવ્યુત્ક્રમા’ નાનાવિધવ્યુત્ક્રમાઃ, ફક્તોકે ચે કેચન જીવાઃ, અનેકપ્રકારકયોનિષુ સમુપચન્તે—તિષ્ઠન્તિ—વર્દ્ધન્તે ચ । ‘શરીર જોણિયા’ શરીરયોનિકાઃ—શરીરમેવ યોનિઃ—ઉત્પત્તિસ્થાનં યેવાં તે તથા—શરીરોત્પન્નાઃ—લિક્ષાયુકાદયઃ । તથા—‘શરીરસંભવા’ શરીરસમ્ભવાઃ—શરીર એવ સ્થિતાઃ

‘અહાવરં પુરસ્થાપ્યં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—શાસ્ત્રકાર એવ અધ્યયન કે અર્થે કા ઉપસંહાર કરતે હુણ સામાન્ય રૂપ હે સર્વ પ્રાણિયોં કી દશા કા વર્ણન કરવાકર યહ કહતે હૈં કિ સાધુ મોં કો સંયમ કા પાલન કાને મેં ધન લગાના ચાહિણ ।

તીર્થકર ભગવાન ને પૂર્વકાલ મેં અન્ય વસ્તુ મી કહી હૈ । સંસાર કે સર્વ પ્રાણી, સર્વ ભૂત, સર્વ જીવ ઓર સર્વ સત્ત્વ અનેક પ્રકાર કી યોનિયોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, અનેક પ્રકાર કી યોનિયોં મેં સ્થિત હૈં ઓર અનેક પ્રકાર કી યોનિયોં મેં વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં । હન મેં લીખ જૂં

‘અહાવરં પુરસ્થાપ્યં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—શાસ્ત્રકાર હવે અધ્યયનના અર્થને ઉપસંહાર કરતાં સામાન્ય પદ્ધતી પણ પ્રાણિયોની દશાનું વર્ણન કરાવીને એ કહે છે કે—સાધુઓએ સંયમનું પાલન કરવામાં મન લગાવવું જોઈએ.

તીર્થકર ભગવાને પૂર્વકાળમાં અન્ય વિષય સંબંધી પણ કથન કરેલ છે. સંસારના સઘળા પ્રાણિયો, સઘળા ભૂતો સઘળા જીવો અને સઘળા સત્ત્વો અનેક પ્રકારની યોનિયોમાં ઉત્પન્ન થાય છે અનેક પ્રકારની યોનિયોમાં સ્થિત રહે છે. અને અનેક પ્રકારની યોનિયોમાં વધે છે તેમાં લીખ,

શરીરાદૈઃ જાયમાનાઃ, 'સરીરબુવહમા' શરીરવ્યુત્ક્રમાઃ—શરીરે એવ પરિવર્ધમાના
 ભવન્તો દૃશ્યન્તે । 'સરીરાહારા' શરીરાહારાઃ—મનુષ્યાદિશરીરસ્યૈવાઽઽહારં કુર્વન્તિ ।
 'કમ્મોવગા' કર્મોવગાઃ—સ્વસ્વકર્મવશાઃ 'કમ્મણિયાણા' કર્મનિદાનાઃ—કર્મેવ
 નિદાનમાદિકારણં યેષાં તે તથા—કર્માઽઽત્મહેતુમાસાથ તત્ર તત્ર જાયન્તે, 'કમ્મ-
 ગઈયા' કર્મગતિકાઃ—કર્માઽનુમારગતિયુક્તાઃ, 'કમ્મઢિયા' કર્મસ્થિતિકાઃ—
 કર્માઽનુસારસ્થિતિમન્તઃ 'કમ્મણા ચેવ વિપ્પરિયાસમુવેતિ' કર્મણા ચૈવ વિપર્યા-
 સમ્—અનેકવિધગતિમુપયન્તિ । 'સે એવમાયાણાહિ' તદેવં જાનીહિ જીતાઃ કર્મ-
 પરાધીનાઃ કાલાઽધીના ભવન્તિ । 'સે એવમાયાણિત્તા' તદેવં જ્ઞાત્વા 'આહારગુત્તે'
 આહારગુપ્તઃ—સદોષાહારાન્નિવૃત્તો ભવ, 'સહિં' સહિતઃ—નિરવધાહારયુક્તો ભવ
 'સમિં' સમિતઃ—પશ્ચ સમિતિસમિતો ભવ 'સયામં' સદા યતઃ—સંયમે યતનાવાન્
 ભવ, 'ત્તિ વેમિ' इति ब्रवीमि, सुधर्मस्वामी जम्बूस्वामिनं कथयति—हे शिष्य !
 एवमेव यथोक्तं मया जीवविषये आहारादिकं कर्मस्वरूप त्वं जानीहि, ज्ञात्वा च

આદિ શરીરઘોનિક હૈં અર્થાત્ શરીર મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, શરીર મેં સ્થિત
 હોતે હૈં ઓર શરીર મેં હી વઢતે દેસે જાતે હૈં । વે મનુષ્ય આદિ કે
 શરીર કા હી આહાર કરતે હૈં । અપને અપને કર્મ કે વશીભૂત હૈં । કર્મ
 હી ડનકા આદિ કારણ હૈં । કર્મ કે અનુસાર ડનકી ગતિ હોતી હૈં,
 કર્મ કે અનુસાર સ્થિતિ હોતી હૈં ઓર કર્મ સે હી ડનમેં ડલટફેર હોના
 હૈં । અત્તએવ યહ સમજો કિ સંસાર કે સમસ્ત પ્રાણી કર્મ કે અધીન હૈં ।
 એસા જાનકર સદોષ આહાર સે નિવૃત્ત હોઓ, નિર્દોષ આહાર સે યુક્ત
 હોઓ, સમિતિયોં સે સમિત તથા સદૈવ સંયમ મેં યાતનાવાન્ બનો ।

‘ત્તિ વેમિ’ સુધર્મ સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં—હે શિષ્ય ! જીવ
 કે આહાર આદિકે વિષય મેં તથા કર્મ સ્વરૂપ કે વિષય મેં મૈંને જો કહા

જૂ વિગેરે શરીર સબંધી યોનિવાળા છે, અર્થાત્ શરીરમાં ઉત્પન્ન થાય છે
 શરીરમાં સ્થિત હોય છે, અને શરીરમાં જ વધતા દેખાય છે તે મનુષ્ય
 વિગેરેના શરીરોનો જ આહાર કરે છે. પોત પોતાના કર્મને વશ થયેલા
 છે કર્મજ તેઓનું આદિકારણ છે કર્મ પ્રમાણે તેઓની ગતિ થાય છે. કર્મ
 પ્રમાણે જ સ્થિતિ હોય છે અને કર્મથી તેઓમાં ઉલટ પાલટ થાય છે. તેથી
 જ એમ સમજવું કે—જગતના સઘળા પ્રાણિયો કર્મને જ આધીન છે, આ પ્રમાણે
 સમજીને સદોષ-દોષવાળા આહારથી નિવૃત્ત થવું નિર્દોષ આહારથી યુક્ત થવું.
 સમિતિયોથી સમિત તથા હમેશાં સંયમમાં યતનાવાન્ બનો.

‘ત્તિ વેમિ’ સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે—હે શિષ્ય ! જીવના
 આહાર વિગેરેના સબંધમાં તથા કર્મના સ્વરૂપના સબંધમાં મેં જે કથન કર્યું

આહારસમિતિગુપ્ત્યાદિભિર્યુક્તઃ સદા સંયમપરિપાલને પ્રયત્નવાન્ મવેતિ કથયामિ ।
 સર્વેऽપી પ્રાણિનો વદ્ધૈઃ કર્મમિરાયતાઃ શ્રાસાઘાઽઽસ્રાઘ તત્તચ્છરોરં તસ્મિન્ શરીરે
 ભવન્તિ તિષ્ઠન્તિ વદ્ધન્તે ચ પૌનઃપુન્યેન શરીરમાહરન્તઃ સાવધકર્મણા પાપં
 સશ્ચિત્ય ભ્રમન્તિ સંસારચક્રમિતરતતઃ । અતઃ સાવધં કર્માઽનુઠાનં જહીદિ, સંયમં
 પાલય । એવ ઉપદેશઃ શાસ્ત્રાજ્ઞાનુશાસન ચ તીર્થકૃતામ્ । ‘વિયસ્યવસ્થસ્ત’
 દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધસ્ય ‘આહારપરિણાનામં’ આહારપરિજ્ઞાનામ ‘તદ્વિયમઽજ્ઞાનં
 સમતં’ તૃતીયમધ્યયનં સમાપ્તમ્ ॥મુ૦૨૦॥

इति श्री-विश्वविख्यातजगद्बल्लभादिपदभूषितबालब्रह्मचारि - ‘जैनाचार्य’
 पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविरचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य “समयार्थबोधिन्या
 ख्यया” व्याख्यया समलङ्कृतम् द्वितीयश्रुतस्कन्धीयाऽऽहारपरिज्ञानाम
 तृतीयाऽध्ययनं समाप्तम् ॥

હૈ, ઉસે જાનો ઓર જાન કર આહાર સંબંધી સમિતિ સે યુક્ત તથા
 ગુપ્તિ આદિ સે સમ્પન્ન હોકર સદા સંયમ પાલન મેં પ્રયત્નવાન્ બનો ।
 યહી મેં કહતા હું । સમી પ્રાણી કર્મોં કે અધીન હેં ઓર વિભિન્ન
 શરીરોં કો પ્રાપ્ત કરકે ઉનમેં ઉત્પન્ન હોતે, સ્થિત રહતે ઓર બઢતે હેં ।
 વે વાર વાર શરીર ધારણ કરકે પાપમય કૃત્ય કરતે હેં, પાપોં કા સંચય
 કરતે હેં ઓર સંસાર અટવી મેં પરિભ્રમણ કરતે હેં । અતએવ સાવધ
 કર્મોં કો તજ દો ઓર સાધુ દીક્ષા કો ધારણ કરકે, આહાર શુદ્ધિ
 સે યુક્ત તથા શુદ્ધ ઓર બુદ્ધ બનકર સંયમપાલન સંબંધી અન્તરાય
 કો દૂર કરો । યહી તીર્થંકરો કા ઉપદેશ હૈ, યહી શાસ્ત્રાજ્ઞા હેં ઓર
 યહી અનુશાસન હેં ॥૨૦॥

॥ दूसरा श्रुतस्कन्ध का तीसरा अध्ययन समाप्त ॥

છે. તેને સમજો અને સમજીને આહાર સમિતિથી યુક્ત તથા ગુપ્તિ વિગેરેથી
 યુક્ત થઈને સદા સંયમ પાલન કરવામાં પ્રયત્નવાન્ બનો, એજ હું કહું છું.
 સઘળા પ્રાણિયો કર્મને જ અધીન છે અને જૂદા જૂદા શરીરોને પ્રાપ્ત
 કરીને તેમાં ઉત્પન્ન થાય છે. સ્થિત રહે છે. અને વધે છે. તેઓ વારંવાર
 શરીરને ધારણ કરીને પાપ મય કૃત્યો કરે છે. પાપોનો સંચય કરે છે અને
 સંસાર રૂપી જંગલમાં ભટકતા રહે છે તેથી જ સાવધ કર્મોનો ત્યાગ કરવો.
 અને સાધુ દીક્ષાને ધારણ કરીને આહાર શુદ્ધિથી યુક્ત તથા શુદ્ધ અને બુદ્ધ
 બનીને સંયમ પાલન સંબંધી અંતરાયને દૂર કરો. એજ તીર્થંકરોનો ઉપ-
 દેશ છે. એજ પ્રમાણે શાસ્ત્રની આજ્ઞા છે અને એજ અનુશાસન છે. ॥સૂ૦૨૦॥

॥ બીજા શ્રુતસ્કંધનું ત્રીજું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૨-૩॥

અથ ચતુર્થઅધ્યયનં પ્રારંભ્યતે~

તૃતીયાઽધ્યયનાઽન્તે-‘આહારવિશુદ્ધિઃ કર્તવ્યા’ इत्युपदिष्टम् । आहारविशु-
द्ध्या श्रेयःप्राप्तिः तदभावे चाऽनर्थप्राप्तिः, इति-अन्वयव्यतिरेकाभ्यां साधन-
भूताया आहारविशुद्धेः श्रेयः प्राप्तिकारणतां ज्ञात्वा श्रेयसोऽर्थमिराहारगुप्तिः कर्त्त-
व्या । परन्तु-आहारविशुद्धिर्न प्रत्याख्यानमन्तरेण सम्भवति, अत आहारविशुद्धेः
कारणभूतप्रत्याख्यानोपदेशाय चतुर्थाऽध्ययनस्य प्रारम्भो भवति ।

મૂળમ-સુયં મે આહસં તેણં ભગવયા એવમચ્ચલાયં । इहं खलु
पचचक्खाणकिरिया णामज्झयणे तस्स णं अयमट्ठे पणणत्ते ।
आया अपचचक्खाणी यावि भवइ । आया अकिरिया कुसले
यावि भवइ । आया मिच्छा संठिए यावि भवइ, आया एगंत-
दंडे यावि भवइ, आया एगंतबाले यावि भवइ, आया एगंत-

चतुर्थ अध्ययन का प्रारंभ

ત્રીસરે અધ્યયન કે અન્ત મેં આહાર શુદ્ધિ કા ઉપદેશ દિયા ગયા
હૈ । આહાર શુદ્ધિ સે કલ્યાણ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ ઓર ઉસકે અભાવ
મેં અનર્થ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ । હસ પ્રકાર અન્વય ઓર વ્યતિરેક કે દ્વારા
આહાર વિશુદ્ધિ શ્રેયસ્ કા કારણ હૈ । એસા જાનકર શ્રેયસ્ (કલ્યાણ)
કે અભિલાષી પુરુષોં કો આહાર ગુણિ કા સેવન કરના ચાહિયે । પરંતુ
આહાર કી વિશુદ્ધિ પ્રત્યાખ્યાન કે વિના સંભવિત નહીં હૈ, અતઃએવ
આહારશુદ્ધિ કે કારણભૂત પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા કા ઉપદેશ દેને કે લિયે
ચોથે અધ્યયન કા આરંભ કિયા જાતા હૈ-‘સુયં મે આહસં તેણં’ હત્યાદિ ।

ચોથા અધ્યયનનો પ્રારંભ—

ત્રીજા અધ્યયનના અંતમાં આહાર શુદ્ધિનો ઉપદેશ આપેલ છે. આહાર
શુદ્ધિથી કલ્યાણની પ્રાપ્તિ થાય છે અને તેના અભાવમાં અનર્થ થાય છે.
આ રીતે અન્વય અને વ્યતિરેક દ્વારા આહાર વિશુદ્ધિ કલ્યાણનું કારણ છે.
એ પ્રમાણે જાણીને કલ્યાણની ઇચ્છા રાખવા વાળા પુરૂષોએ આહાર ગુણિનું
સેવન કરવું જોઈએ પરંતુ આહારની વિશુદ્ધિ પ્રત્યાખ્યાન વિના સંભવતી
નથી, તેથી જ આહારશુદ્ધિના કારણ ભૂત પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાનો ઉપદેશ
આપવા માટે આ ચોથા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે.-આ અધ્ય-
યનનું પહેલું સૂત્ર આ પ્રમાણ છે. ‘સુયં મે આહસં તેણં’ હત્યાદિ.

સુત્તે યાત્રિ ભવદ્, આયા અવિચારમણવચનકાયવક્રે યાત્રિ
ભવદ્, આયા અપ્પહિહયઅપચ્ચક્ખાયપાવકમ્મે યાત્રિ ભવદ્,
એસ સ્વલ્લુ ભગવયા અવ્વખાણ અસંજણ અવિરણ અપ્પહિહયઅપ-
ચ્ચક્ખાયપાવકમ્મે સકિરિણ અસંવુડં ઇગંતદંડે ઇગંતવાલે
ઇગંતસુત્તે સે વાલે અવિચારમણવચનકાયવક્રે સુવિણમવિ ણ
પસસદ્ પાત્રે ય સે કરમ્મે કહ્ઝદ્ ॥સૂ. ૧-૬૩॥

છાયા--શ્રુતં મયા-આયુષ્મન્ તેન ભગવતા એવમારુપાતમ્ । इह खलु मत्प्रा-
रुयानक्रियानामाऽध्ययनं तस्य च अयमर्थः प्रज्ञप्तः । आत्मा अप्रत्याख्यानी अपि
भवति, आत्माऽक्रियाकुशलथापि भवति, आत्मा पिथ्यासंस्थितश्चाऽपि भवति,
आत्मा एकान्तदण्डथापि भवति, आत्मा-एकान्तवालश्चाऽपि भवति, आत्मा-एका-
न्त सुप्तश्चाऽपि भवति, आत्माऽ-विचारमनोवचनकायवाक्यथाऽपि भवति,
आत्माऽप्रतिहताऽप्रत्याख्यातपापकर्माचाऽपि भवति । एष खलु भगवता आख्या-
तोऽसंयतोऽविरतोऽप्रतिहताऽप्रत्याख्यातपापकर्मा सक्रियोऽसंवृत एकान्तदण्ड
एकान्तवाल एकान्तसुप्तः । स वालोऽविचारमनोवचनकायवाक्यः स्वप्नमपि न
पश्यति, पापं च स कर्म करोति ॥सू. १-६३॥

ટીકા--‘મે’ મયા ‘આડસં’ હે આયુષ્મન્ જમ્બૂ ! ‘તેણં ભગવયા’ તેન
‘ભગવતા તીર્થકરેણ શ્રીમહાવીરસ્વામિના ‘એવમવ્વખાયં’ એવમ્ વક્ષ્યમાણં વચઃ
આખ્યાતમ્-પ્રતિપાદિતમિતિ ‘સુયં’ શ્રુતમ્-શ્રવણવિષયીકૃતમ્ તદેવાહં ભવતે
કથામિ । તથાહિ-‘इह खलु पचक्खणकिरियाणामज्झयणं’ इह खलु-जिनशासने
प्रत्याख्यानक्रियानामाऽध्ययनम् ‘तस्स णं अयमद्वे पणत्ते’ तस्य-क्रियानामाऽध्य-

ટીકાર્થ - સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં, હે આયુષ્મન્
જમ્બૂ ! તીર્થકર ભગવાન્ શ્રીમહાવીરસ્વામી ને એસા પ્રતિપાદન ક્રિયા હૈ,
મૈને સુના હૈ । વહી પૈં તુમ સે કહતા હ્મં । જિનશાસન મૈં પ્રત્યાખ્યાન
ક્રિયા નામક અધ્યયન કહા ગયા હૈ । ઉસ અધ્યયન મૈં યહ અર્થ પ્રતિ-

ટીકાર્થ—સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે—હે જમ્બૂ તીર્થકર
ભગવાન્ શ્રી મહાવીર સ્વામીએ આ પ્રમાણેનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. તે મેં સાંભળ્યું
છે, એજ હું તમોને કહું છું. આ જિનશાસનમાં પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા નામનું
અધ્યયન કહેલ છે તે અધ્યયનમાં આ પ્રમાણેના અર્થ પ્રતિપાદન કરેલ છે.
-આત્મા પ્રત્યાખ્યાની પણ હોય છે, અર્થાત્ આત્મા પોતાના અનાદિ વિકૃત

યનસ્ય 'ળમિતિ વાકયાલઙ્કારે' અયમર્થઃ કથિતઃ 'આયા અપચ્ચક્ષાણી યાવિ ભવઈ' આત્માઽપ્રત્યાખ્યાની ચાપિ ભવતિ-આત્મા સ્વભાવતઃ પ્વાઽપ્રત્યાખ્યાની ભવતિ અનાદિસ્વભાવવત્ત્વાદ્ અપિ શબ્દાત્ પ્રત્યાખ્યાન્યપિ ભવતિ ઉક્તહેતૌ મૂલે જીવ-બોધનાય જીવ ઇતિ પદમપ્રયુજ્ય-આત્મેતિ કથનં સામિપ્રાયમ્ । સોઽયમભિપ્રાયઃ પ્રાણધારણાત્ જીવ ઇતિ કથ્યતે, અતતિ-સતતં ભવાદ્ભવાન્તરં ગચ્છતીત્યાત્મા, તથા ચાઽત્મેતિ પદં પ્રયુજ્ય અયમર્થો દર્શિતઃ । યત્સાવધકર્માણ્યપરિત્યજન્ કર્મ-બલાત્ સર્વદૈવ ગમનશીલો ન તુ કથમપિ મહતા કાલેનાઽપિ શાન્તિ પ્રાપ્નોતિ । કિન્તુ-સર્વદૈવેતસ્તતઃ પરિભ્રમતિ, 'આયા અકિરિયા કુસલ્લે યાવિ ભવઈ' આત્મા-

પાદિત કિયા ગયા હૈ-આત્મા અપ્રત્યાખ્યાની બી હોતા હૈ । અર્થાત્ આત્મા અપને અનાદિ વિકૃત સ્વભાવ સે હી અપ્રત્યાખ્યાની હૈ । યહાં મૂલ મેં 'બી' શબ્દ કા પ્રયોગ યહ સૂચિત કરતા હૈ કિ કોઈ કોઈ આત્મા પ્રત્યાખ્યાની બી હોતા હૈ ।

મૂલપાઠ મેં 'જીવ' કા બોધ કરાને કે લિયે 'જીવ' શબ્દ કા પ્રયોગ ન કરકે 'આત્મા' શબ્દ કા જો પ્રયોગ કિયા ગયા હૈ । ઉસકા વિશેષ અભિપ્રાય હસ પ્રકાર હૈ-પ્રાણોં કો ધારણ કરને કે કારણ જીવ કહા જાતા હૈ ઓર જો એક ભવ સે દુસરે ભવ મેં ગમન કરતા રહતા હૈ, વહ આત્મા કહલાતા હૈ યહાં 'આત્મા' શબ્દ કા પ્રયોગ કરકે યહ અર્થ પ્રકટ કિયા ગયા હૈ કિ સાવધ કૃત્યોં કો ન ત્યાગ કરકે કર્મ કે વહ વશવર્તીં હોકર જો સર્વદા ગમનશીલ હૈ, દીર્ઘકાલ વ્યતીત હો જાને પર બી જિસે શાન્તિ નહીં મિલી હૈ, જો સદા ઇધર ઉધર ભટકતા ફિરતા હૈ, વહ આત્મા અપ્રત્યાખ્યાની હોતા હૈ ।

સ્વભાવથી જ અપ્રત્યાખ્યાની છે અહિયા મૂળમાં 'બી' શબ્દનો પ્રયોગ એ સૂચવે છે કે-કોઈ કોઈ આત્મા પ્રત્યાખ્યાની પણ હોય છે તેમ સમજવું

મૂલ પાઠમાં 'જીવ' નો બોધ કરાવવા માટે 'જી' શબ્દનો પ્રયોગ ન કરતાં 'આત્મા' શબ્દનો જે પ્રયોગ કરવામાં આવ્યો છે, તેનો વિશેષ અભિ પ્રાય આ પ્રમાણે છે —પ્રાણોને ધારણ કરવાના કારણે જીવ કહેવાય છે. અને જે એક ભવથી બીજા ભવમાં ગમન કરતા રહે છે, તે આત્મા કહેવાય છે. અહિયાં 'આત્મા' શબ્દનો પ્રયોગ કરીને એ અર્થ પ્રગટ કરેલ છે કે-સાવધ કૃત્યોનો ત્યાગ ન કરતાં કર્મને વશવર્તીં થઈને જે હંમેશા ગમન શીલ છે, દીર્ઘકાળ વીતી જાય તો પણ જેને શાંતિ મળતી નથી જે હંમેશાં આમ 'તેમ ભટકતા ફરે છે, તે આત્મા અપ્રત્યાખ્યાની હોય છે.

અક્રિયાકુશલત્વાડપિ, શુભક્રિયાં ન કરોતિ-તાદૃશોડપિ ભવતિ । કશ્ચન-અપિ શબ્દાચ્છુભક્રિયાકારી અપિ ભવતિ । ‘આયા મિચ્છાસંદિર્ યાવિ ભવઈ’ આત્મા મિથ્યાસંસ્થિતત્વાપિ ભવતિ મિથ્યાદૃષ્ટિરપિ ભવતિ જીવ इत्यर्थः, અપિ શબ્દાત્ સમ્યગ્દૃષ્ટિરપિ, ‘આયા એગંતદદે યાવિ ભવઈ’ આત્મા એકાન્તદણ્ડત્વાડપિ ભવતિ, એકાન્તદણ્ડકો હિંસકઃ અપિ શબ્દાદહિંસકઃ, ‘આયા એગંતવાછે યાવિ ભવઈ’ આત્મા એકાન્તવાલત્વાડપિ, ભવતિ, એકાન્તતોડજ્ઞાની અપિ શબ્દાત્ જ્ઞાનો અપિ ભવતિ ‘આયા એગંતસુત્તે યાવિ ભવઈ’ આત્મા-એકાન્તસુપ્તશ્ચ, અપિ શબ્દાત્ પ્રતિ-બુદ્ધોડપિ, સુપ્તવત્ સુપ્તઃ યથા દ્રવ્યસુપ્તઃ પુરુષઃ શબ્દાદિવિષયાન્ ન જાનાતિ તથૈવ ભાવસુપ્ત આત્મા હિતાહિતપ્રાપ્તિપરિહારવિકલ્પશ્ચ । ‘આયા અવિયારમણ-

આત્મા અક્રિયાકુશલ મી હોતા છે અર્થાત્ કોઈ આત્મા એસા મી હોતા હૈ જો શુભક્રિયા નહીં કરતા હૈ । યર્થ પર મી ‘મી’ શબ્દ સે યહ સૂચિત કિયા હૈ કિ કોઈ આત્મા શુભ ક્રિયાકારી મી હોતા હૈ ।

આત્મા મિથ્યાદૃષ્ટિ મી હોતા હૈ ઓર ‘મી’ શબ્દ સે સમ્યગ્દૃષ્ટિ મી હોતા હૈ । હસી પ્રકાર આત્મા એકાન્તદણ્ડહિંસક મી હોતા હૈ ઓર ‘મી’ શબ્દ સે કોઈ કોઈ અહિંસક મી હોતા હૈ । આત્મા એકાન્ત વાલ (અજ્ઞાની) મી હોતા હૈ ઓર ‘મી’ શબ્દ સે જ્ઞાની મી હોતા હૈ । આત્મા એકાન્તતઃ સુપ્ત મી હોતા હૈ ઓર કોઈ કોઈ પ્રતિ-બુદ્ધ મી હોતા હૈ । યહાં સુપ્ત કે સમાન જો દો વહ સુપ્ત કહા ગયા હૈ । જૈસે દ્રવ્યનિદ્રા સે સુપ્ત પુરુષ શબ્દાદિ વિષયોં કો નહીં જાનતા હૈ, ડસી પ્રકાર ભાવ સે સુપ્ત પુરુષ કો હિત કી પ્રાપ્તિ ઓર અહિત કે

આત્મા અક્રિયા કુશળ પણ હોય છે અર્થાત્ કોઈ આત્મા એવા પણ હોય છે. કે જે શુભક્રિયા કરતા નથી અક્રિયાં પણ ‘મી’ શબ્દથી એ બતાવ્યું છે કે-કોઈ આત્મા ક્રિયાકારી પણ હોય છે.

આત્મા મિથ્યા દૃષ્ટિ પણ હોય છે. અને ‘મી’ શબ્દથી સમ્યગ્દૃષ્ટિ પણ હોય છે. એજ પ્રમાણે આત્મા એકાન્ત દંડ હિંસક પણ હોય છે. અને ‘લી’ શબ્દથી કોઈ કોઈ અહિંસક પણ હોય છે. આત્મા એકાન્ત વાલ (અજ્ઞાની) પણ હોય છે. અને ‘મી’ શબ્દથી જ્ઞાની પણ હોય છે આત્મા એકાન્તતઃ । સુપ્ત પણ હોય છે. અને કોઈ કોઈ પ્રતિબુદ્ધ પણ હોય છે. અહિંયાં સુપ્ત સરખા જે હોય તેને સુપ્ત કહેલ છે. જેમ દ્રવ્ય નિદ્રાથી સુતેલા પુરુષને શબ્દ વિગેરે વિષયોનું જ્ઞાન હોતું નથી. એજ પ્રમાણે ભાવથી સુતેલા પુરુષને હિંતની પ્રાપ્તિ અને અહિંતના પરિહાર-ત્યાગનું જ્ઞાન હોતું નથી. આત્મા

વચનકાયવક્રકે યાવિ ભવઈ' આત્માઽવિવારમનોવચનકાયવાક્યશ્ચાઽપિ ભવતિ, તન્ન મનોઽન્તઃકરણમ્, વાગ્વાણી, કાયો દેહઃ, અર્થપ્રતિપાદકં પદસમૂહાત્મકં વાક્યમેકં સુવન્તં તિડન્તં વા તન્ન વિચારરહિતઃ સન્ આત્મા અવિચારિતમનોવાક્ર કાયવાક્યો ભવતિ-સાવચનિરવચનવિચારરહિતો ભવતિ, અપિ શબ્દાદ્ વિચારિત મનોવાક્રકાયવાક્યથેતિ । 'આયા અપ્પહિદય અપચ્ચવર્ણાયપાવકમ્મે યાવિ ભવઈ' આત્મા-અપ્રતિહતાઽપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્માઽપિ ભવતિ, પ્રતિહતં-વર્તમાનકાલે સ્થિત્યનુભાગહાસેન નાશિતં-પ્રત્યાખ્યાતં-પૂર્વકૃતાતિચારનિન્દયા ભવિષ્યત્યકરણેન નિરાકૃતં પાપં કર્મ યેન સ પ્રતિહતપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મા તદ્વિગ્નોઽપ્રતિહતાઽપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મા, અપિ શબ્દાત્ પ્રતિહતપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્માઽપિ ભવતીતિ ।

પરિહાર કા જ્ઞાન નહીં હોના હૈ । આત્મા અપને મન, વચન, કાય ઓર વાક્ય કા વિના વિચારે ઉપયોગ કરને વાલા મી હોતા હૈ । મન અર્થાત્ અન્તઃકરણ, વચન અર્થાત્ વાણી, કાય અર્થાત્ દેહ । કિસી અર્થ કા પ્રતિપાદન કરને વાલા પદો કા સમૂહ વાક્ય કહલાતા હૈ, કોઈ પદ સુવન્ત હોતા હૈ, કોઈ તિડન્ત હોતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પ્રત્યાખ્યાન સે રહિત આત્મા વિચાર હીન હોતા હૈ । વહ સાવચ એવં નિરવચ કા વિચાર ન કરકે મન, વચન, કાય ઓર વાક્ય કા પ્રયોગ કરતા હૈ । આત્મા અપને પાપકર્મો કો પ્રતિહત ઓર પ્રત્યાખ્યાત નહીં મી કરતા હૈ । વર્તમાન કાલ મેં કર્મ કી સ્થિતિ ઓર અનુભાગ કો કમ કરકે નષ્ટ કરના પ્રતિહત કરના કહલાતા હૈ । પૂર્વકૃત અતિચાર કી નિન્દા કરના ઓર ભવિષ્ય મેં ઉસ પાપકર્મ કો ન કરને કા સંકલ્પ કરના પ્રત્યાખ્યાત

પોતાના મન, વચન, કાય, અને વાક્યનો વગર વિચારે ઉપયોગ કરવાવાળા પણ હોય છે. મન અર્થાત્ અન્તઃકરણ, વચન અર્થાત્ વાણી કાય, અર્થાત્ દેહ કોઈ પણ અર્થનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા પદોનો સમૂહ વાક્ય કહેવાય છે. કોઈ સુવન્ત પદ હોય છે. કોઈ તિડન્ત પદ હોય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—પ્રત્યાખ્યાન વિનાનો આત્મા વિચાર વગરનો હોય છે. તે સાવચ અને નિરવચનો વિચાર ન કરતાં મન, વચન, કાય અને વાક્યનો પ્રયોગ કરે છે. આત્મા પોતાના પાપકર્મોને પ્રતિહત અને પ્રત્યાખ્યાનથી પણ કરતા વર્તમાન કાળમાં કર્મની સ્થિતિ અને અનુભાગને કમ કરીને નાશ કરવું તે પ્રતિહત કરવું કહેવાય છે. પહેલાં કરેલા અતિચારની નિન્દા કરવી અને ભવિષ્યમાં તે પાપકર્મોને ન કરવાનો સંકલ્પ કરવો તે

શબ્દૈરાખ્યાતસ્તીર્થકૃતા । ‘સે ચાલે અવિચારમણવયણકાયવક્કે’ સ વાલઃ અવિ-
ચારમનોવચનકાયશવયઃ-સોઽજ્ઞાની મનોવચનકાયવિચારરહિતઃ-હિતાઽહિતપ્રાપ્તિ-
પરિહારવિચારરહિતઃ ‘સુવિળમવિ ણ પસ્સઈ’ સ્વપ્નમયિ ન પશ્યતિ, પટુજ્ઞાનરહિતઃ
શ્રુતચારિત્રલક્ષણં ધર્મે સ્વપ્નેઽપિ ન પશ્યતિ, ‘પાવે ય સે કમ્મે કજ્જઈ’ પાપં ચ
કર્મ તેન ક્રિયતે-તત્ર તેન ચાલેન પાપં કર્મ-પ્રાણાતિપાતાદિ ક્રિયતે ॥મૂ૦ ૧।૬૩॥

મૂલમ્-તત્થ ચોયણ પન્નવગં એવં વચાસી-અસંતણં મણેણં
પાવણં અસંતિયાણ વર્ડેણ પાવિયાણ અસંતણં કાણં પાવ-
ણં અહણંતસ્સ અમણવ્વસ્સ અવિચારમણવયણકાયવક્કસ્સ
સુવિળમવિ અપસ્સઓ પાવકમ્મે ણો કજ્જઈ, કસ્સ ણં તં હેઉં?
ચોયણ એવં વર્વીઈ-અન્નયરેણં મણેણં પાવણં મણવ્વત્તિણ પાવે
કમ્મે કજ્જઈ, અન્નયરીણ વર્ડેણ પાવિયાણ વત્તિવત્તિણ પાવે
કમ્મે કજ્જઈ, અન્નયરેણં કાણં પાવણં કાયવત્તિણ પાવે
કમ્મે કજ્જઈ, હણંતસ્સ સમણવ્વસ્સ સવિચારમણવયણકાય-
વક્કસ્સ સુવિળમવિ પાસઓ એવં યુગજાતીયસ્સ પાવે કમ્મે
કજ્જઈ । પુનરવિ ચોયણ એવં વર્વીઈ તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ-
અસંતણં મણેણં પાવણં અસંતિયાણ વર્ડેણ પાવિયાણ અસં-

ऐसा अज्ञानी जीव मन वचन काय और वाक्य का विना विचारे
प्रयोग करता है, हित की प्राप्ति और अहित के परिहार के विचार
से रहित होना है । वह यथार्थ ज्ञान से रहित पुरुष स्वप्न में भी श्रुत-
चारित्र धर्म को नहीं देखता । वह अज्ञानी पापकर्मों का संचय करता
है और प्राणातिपात हिंसा आदि कृत्य करता है ॥१॥

એવા અજ્ઞાની જીવો મન, વચન, કાય અને વાક્યનો પ્રયોગ વગર
વિચારે કરે છે. હિતની પ્રાપ્તિ અને અહિતના પરિહારના વિચારથી રહિત
હોય છે. તે યથાર્થ જ્ઞાન વિનાનો પુરુષ સ્વપ્નમાં પણ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મને
નેતા નથી તે અજ્ઞાની પાપ કર્મોનો સંચય કરે છે. અને પ્રાણાતિપાત-હિંસા
વિગેરે કૃત્યો કરે છે. ॥સૂ૦ ૧॥

तएणं काएणं पावएणं अहणंतस्स अमणक्खस्स अवियारमण-
वयणकायवक्कस्स सुविणमवि अपस्सओ पावे कम्मे कज्जइ,
तत्थ णं जे ते एवमाहंसु मिच्छा ते एवमाहंसु ।

तत्थ पन्नवए चोगमं एवं वयामी—तं सम्मं जं मए पुवं
वुत्तं, असंतएणं मणेणं पावएणं असंतियाए वईए पावियाए
असंतएणं काएणं पावएणं अहणंतस्स अमणक्खस्स अवियार-
मणवयणकायवक्कस्स सुविणमवि अपस्सओ पावे कम्मे कज्जइ,
तं सम्मं, कस्स णं हेउं ? । आयरिए आह—तत्थ खलु भगवया
छज्जीवणिकायहेऊ पणत्ता, तं जहा—पुढवीकाइया जाव तस-
काइया, इच्चेएहिं छहिं जीवणिकाएहिं आया अप्पडिहयपच्च-
वखायपावकम्मे निच्चं पसढविउवायचित्तदंडे, तं जहा—पाणा-
इवाए जाव परिग्गहे कोहे जाव मिच्छादंसणसल्ले ।

आयरिए आह—तत्थ खलु भगवया वहए दिट्ठंते
पणत्ते, से जहा णामए वहए सिया गाहावइस्स वा गाहा-
वइपुत्तस्स वा रण्णो वा रायपुरिसस्स वा खणं लद्धूणं पविसि-
स्सामि खणं लद्धूणं वहिस्सामि संपहारेमाणे से किं नुहु नाम से
वहए तस्स गाहावइस्स वा गाहावइपुत्तस्स वा रण्णो वा रायपुरिस-
स्स वा खणं लद्धूणं पविस्सामि खणं लद्धूणं वहिस्सामि पहारेमाणे
दिया वा राओ वा सुत्ते वा जागरमाणे वा अमित्तभूए मिच्छा-
संठिए निच्चं पसढविउवायचित्तदंडे भवइ ?, एवं वियागरेमाणे
समियाए वियागरे चोयए हंता भवइ । आयरिए आह—जहा से

वहए तस्स गाहावइस्स वा तस्स गाहावइपुत्तस्स वा
 रण्णो वा रायपुरिस्स वा खणं लद्धूणं पविसिस्सामि खणं
 लद्धूणं वहिस्सामि त्ति पहारेमाणे दिया वा राओ वा
 सुत्ते वा जागरमाणे वा अमित्तभूए मिच्छासंठिए निच्चं पसढ-
 विउवायचित्तदंडे, एवमेव वाले वि सव्वेसिं पाणाणं जाव सव्वेसिं
 सत्ताणं दिया वा राओ वा सुत्ते वा जागरमाणे वा अमित्तभूए
 मिच्छासंठिए निच्चं पसढविउवायचित्तदंडे, तं जहा—पाणाइवाए
 जाव मिच्छादंसणसल्ले, एवं खलु भगवया अक्खाए असंजए
 अविरए अप्पडिहयअपच्चक्खायपावकम्मे सकिरिए असंवुडे
 एगंतदंडे एगंतवाले एगंतसुत्ते यावि भवइ, से वाले अवियार-
 मणवयणकायवक्के सुविणमवि ण पस्सइ पावे य से कम्मे
 कज्जइ। जहा से वहए तस्स वा गाहावइस्स जाव तस्स वा
 रायपुरिस्स पत्तेयं पत्तेयं चित्तसमादाए दिया वा राओ वा सुत्ते
 वा जागरमाणे वा अमित्तभूए मिच्छासंठिए निच्चं पसढविउ-
 वायचित्तदंडे भवइ, एवमेव वाले सव्वेसिं पाणाणं जाव सव्वेसिं
 सत्ताणं पत्तेयं पत्तेयं चित्तसमादाए दिया वा राओ वा सुत्ते
 वा जागरमाणे वा अमित्तभूए मिच्छासंठिए निच्चं पसढविउ-
 वायचित्तदंडे भवइ॥सू० २-६४॥

छाया—तत्र नोदकः प्रज्ञापकमेवमवादीत् असता मनसा पापकेन असत्या
 वाचा पापिकया असता कायेन पापकेन अध्वतोऽमनस्कस्य अविचारमनोवचन-
 कायवाक्यस्य स्वप्नमप्यपश्यतः पापं कर्म न क्रियते । कस्य खलु हेतोः, नोदक
 एवं ब्रवीति—अन्यतरेण मनसा पापकेन मनःप्रत्ययिकं पापं कर्म क्रियते, अन्य-
 तरया वाचा पापिकया वाक्प्रत्ययिकं पापं कर्म क्रियते, अन्यतरेण कायेन पापकेन

कायप्रत्ययिक पापं कर्म क्रियते, दातः समनस्कस्य सविचारमनोवचनकायवाक्य-
स्य स्वप्नमपि पश्यतः एवमुक्तजातीयस्य पापं कर्म क्रियते । पुनरपि नोदकः एवं
ब्रवीति तत्र खलु ये ते एवमाहुः असता मनसा पापकेन असत्या वाचा पापिकया
असता कायेन पापकेन अद्वन्तोऽननस्कस्य अविचारमनोवचनकायवाक्यस्य स्वप्न-
मप्यपश्यतः पापं कर्म क्रियते । तत्र खलु ये ते एवमाहु निध्या ते एवमाहुः । तत्र
ब्रह्मापहो नोदकमेवमवादीत् तत्सम्यग् यन्मया पूर्वमुक्तम्-असता मनसा पापकेन
असत्या वाचा पापिकया असता कायेन पापकेन अद्वन्तोऽननस्कस्य अविचारमनो
वचनकायवाक्यस्य स्वप्नमप्यपश्यतः पापं कर्म क्रियते तत् सम्यक्, कस्य खलु हेतोः ?
-आचार्य आह तत्र खलु भगवता पञ्चजीवनिकायहेतवः प्रज्ञाः तद्यथा-पृथिवी
कायिका यावन् वसकायिकाः, इत्येतैः पञ्चभिर्जीवनिकायैरात्मा अपतिहताऽपत्या-
ख्यातवापरुमा नित्यं प्रशटव्यतिपातचित्तदण्डः तद्यथा-प्राणातिपाते यावन् परिग्रहे
कोऽप्ये यावन्मिथ्यादर्शनशुल्ये । आचार्य आह-तत्र भगवता वधकदृष्टान्तः प्रज्ञा, तद्यथा
नाम वधकः स्याद् गाथापतेर्वा गाथापतिपुत्रस्य वा राज्ञो वा राजपुरुषस्य वा, क्षणं
लब्ध्वा प्रवेक्ष्यामि क्षणं लब्ध्वा हनिष्यामि इति सम्प्रधारयन् स किं नु नाम वधकः तस्य
गाथापतेर्वा गाथापतिपुत्रस्य वा राज्ञो वा राजपुरुषस्य वा क्षणं लब्ध्वा प्रवेक्ष्यामि
क्षणं लब्ध्वा हनिष्यामीति सम्प्रधारयन् दिवा वा रात्रौ वा सुप्तो वा जाग्रद्वा अमित्र-
भूतः मिथ्यासंस्थितः नित्यं प्रशटव्यतिपातचित्तदण्डो भवति ? एवं व्यागीर्यमाणः
समेत्य व्यागृणन्नोद हः हन्त, ? भवति । आचार्य आह यथा स वधकः तस्य गाथा-
पतेर्वा गाथापतिपुत्रस्य वा राज्ञो वा राजपुरुषस्य वा क्षणं लब्ध्वा प्रवेक्ष्यामि क्षणं
लब्ध्वा हनिष्यामीति सम्प्रधारयन् दिवा वा रात्रौ वा सुप्तो वा जाग्रद्वा अमित्र-
भूतः मिथ्यासंस्थितः नित्यं प्रशटव्यतिपातचित्तदण्डः, एवमेव बालोऽपि सर्वेषां
प्राणानां यावन् सर्वेषां मत्तानां दिवा वा रात्रौ वा सुप्तो वा जाग्रद्वा अमित्रभूतः
मिथ्यासंस्थितः नित्यं प्रशटव्यतिपातचित्तदण्डः । तद्यथा प्राणातिपाते यावन्मिथ्या-
दर्शनशुल्ये, एवं खलु भगवता आख्यातः असंयतः अविरतः अपतिहतापत्याख्या-
तवापरुमा सक्रियः असंयतः एकान्तदण्डः एकान्तबालः एकान्तमुपधापि भवति,
स बालः अविचारमनोवचनकायवाक्यः स्वप्नमपि न पश्यति पारञ्च कर्म क्रियते
यथा स वधकः स्वस्य वा गाथापतेर्वावन् तस्य वा राजपुरुषस्य प्रत्येकं प्रत्येकं
चित्तं समादाय दिवा वा रात्रौ वा सुप्तो वा जाग्रद्वा अमित्रभूतो मिथ्यासंस्थितः
नित्यं प्रशटव्यतिपातचित्तदण्डो भवति, यद्यपि बालः सर्वेषां प्राणानां यावन् सर्वेषां
मत्तानां प्रत्येकं प्रत्येकं चित्तं समादाय दिवा वा रात्रौ वा सुप्तो वा जाग्रद्वा वा
अमित्रभूतः मिथ्यासंस्थितः नित्यं प्रशटव्यतिपातचित्तदण्डो भवति ॥सू०२-६५॥

ટીકા—‘તત્થ’ તત્ર ‘ચોયણ’ નોદકઃ—પ્રશ્નકર્તા ‘પશ્ચગ્ન’ પ્રજ્ઞાપકમાચાર્યમ્
‘એવં વયાસી’ એવમવાદીત્—પ્રશ્નકર્તા આચાર્ય પૃચ્છતિ—કિં તદ્ગ્રવીતિ—તદેવ-
દર્શયતિ શાસ્ત્રકારઃ—હે પૂજ્યાચાર્ય ! ‘અસંતણ્ણ’ અસતા—અવિદ્યમાનેનાઽપવૃત્તેન
અનેન ‘મણેણ પાવણ્ણ’ પાપકેન મનસા ‘અસંતિયાણ વરૂણ પાવિયાણ’ અસત્યા
—અવિદ્યમાનયા પાપિકયા વાચા ‘અસંતણ્ણ કાણ્ણ પાવણ્ણ’ અસતા—અવિદ્યમાનેન
પાપકેન કાયેન ‘અહણંતસ્સ અમણવત્તસ્સ અવિચારમણવયણકાવયક્કસ્સ સુવિણમન્નિ
અપસ્સઓ પાવકમ્મે ણો કહ્ઞજ્ઞ’ અહનતોઽમનસ્કસ્ય—હિંસામકુર્વતો હિંસાવિષયક-
મનોવ્યાપારરહિતસ્ય, અવિચારમનોવચનકાયવાક્યસ્ય—હિંસાવિષયકમનોવચન-
કાયવિચારરહિતસ્ય સ્વપ્નમપિ અપદ્યતઃ સ્વપ્નાવસ્થાયાં કૃતં કર્મ નોપચયં યાતિ
તથૈવ સ્પષ્ટવિજ્ઞાનવતઃ પાપં કર્મ ન ક્રિયતે પાપં કર્મ ન વધ્યતે, પાપસહિતમનો-
વચનકાયરહિતેન જીવાદિહિંસામકુર્વતા પુરુષેણ પાપં કર્મ ન વધ્યતે, પાપસહિત
મનોવચનકાયરહિતેન જીવાદિહિંસામકુર્વતા પુરુષેણ પાપં કર્મ કથમપિ ન સમ્ભવતિ,

‘તત્થ ચોયણ’ હત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—પ્રશ્નકર્તા પ્રજ્ઞાપક આચાર્ય સે કહતા હૈ, હે પૂજ્ય આચાર્ય,
જિસકા મન પાપ સે યુક્ત નહીં હૈ, જિસકી વાણી પાપમય નહીં હૈ
ઔર જિસકી કાયા પાપયુક્ત નહીં હૈ, જો પ્રાણી કા ઘાત નહીં કરતા,
જિસ કા મન વચન કાય ઔર વાક્ય હિંસા કે વિચાર સે રહિત હૈ જો
પાપકરને કા સ્વપ્ન ઔ નહીં દેખતા અર્થાત્ જિસમેં જ્ઞાન કી થોડી-સી
હી અવધક્ત માત્રા હૈ, એસા પ્રાણી પાપકર્મ કા બંધ નહીં કરતા હૈ ।
અર્થાત્ જિસકા મન, વચન ઔર કાય પાપ સે રહિત હૈ ઔર જો
જીવહિંસા નહીં કરતા હૈ, એસે પુરુષ કો કિસી ઔ પ્રકાર પાપકર્મ
કા બંધ નહીં હોતા હૈ ।

‘તત્થ ચોયણ’ હત્યાદિ

ટીકાર્થ—પ્રશ્ન કર્તા પ્રજ્ઞાપક આચાર્યને કહે છે કે—હે પૂજ્ય આચાર્ય !
જેઓનું મન પાપયુક્ત હોતું નથી. જેમની વાણી પાપમય નથી અને જેમની
કાયા પાપયુક્ત નથી, જે પ્રાણીને ઘાત કરતા નથી. જેનું મન, વચન, અને
કાય હિંસાના વિચાર વિનાનું છે, જે પાપ કરવાનું સ્વપ્ન પણ દેખતા નથી
અર્થાત્ જેમાં જ્ઞાનની થોડી અવધક્ત માત્રા છે. એવા પ્રાણી પાપકર્મથી બંધાતા
નથી. અર્થાત્ જેનું મન, વચન, અને કાયા પાપ વિનાના છે, અને જે જીવ-
હિંસા કરતા નથી. એવા પુરુષ કોઈ પણ પ્રકારના પાપકર્મનો બંધક થતો નથી.

કસ્માદેનાદશઃ પુનઃ પાપં કર્મ ન કરોતિ, તન્નાહ—‘કસ્મ જ્ઞં તં દેહ’ કસ્ય સ્વલુ
 હેતોઃ પાપં ન ભવતિ, ‘ચોયણ્ એવં વચીર્’ નોદકઃ—મદ્નકર્તા એવં વ્રવીતિ—તસ્ય
 કથં ન પાપં વર્મે ભવતિ તત્પ્રતિ દશ્યતિ । ‘અન્નયરેણં’ અન્યતરેણ ‘મણેણં’ મનસા
 ‘પાવણં’ પાપકેન—પાપયુક્તેન ‘મણમત્તિણ્’ મનઃપ્રત્યયિકં—મનઃકારણકમ્ ‘પાવે
 કમ્મે કજ્જહ’ પાપં કર્મ ક્રિયતે—કર્માશ્રવદ્વારભૂતેન મનસા તત્પ્રત્યયિકં પાપ
 કર્મ સમ્પાદિતં ભવતીતિ ભાવાઃ, તથા—‘અન્નયરીણ’ અન્યતરયા ‘વરૂણ’ વાચા
 ‘પાવિયાણ’ પાપિકયા ‘વરૂણત્તિણ્’ વાક્યપ્રત્યયિકમ્—વચનકારણકમ્ ‘પાવે કમ્મે
 કજ્જહ’ પાપં કર્મ ક્રિયતે—કર્માશ્રવદ્વારભૂતયા વાચા—વચનેન વાક્યકારણકં, પાપં
 ભવતિ ‘અન્નયરેણ કાણં પાવણં કાપવત્તિણ્ પાવે કમ્મે કજ્જહ’ અન્યતરેણ
 કાપેન પાપકેન—પાપવિશિષ્ટેન શરીરેણ કાપપ્રત્યયિકમ્—કાયઃ પ્રત્યયઃ
 —કારણં યસ્ય પાપસ્ય તાદૃશં પાપં કર્મ ક્રિયતે, કર્માશ્રવદ્વારભૂતપાપયુક્તૈરેવ મનો-
 વચનકાપૈઃ તત્પ્રત્યયિકં પાપં કર્મ સમ્ભવતિ । તદેવ દર્શયન્તિ—‘હણંતસ્મ’ ધનતો
 હિંસાં સમ્પાદયતઃ ‘સમણવલ્લસ્સ’ સમનસ્કસ્ય—મનોવ્યાપારયુક્તસ્ય ‘સવિચાર
 મણવયણકાયવલ્લસ્સ’ સવિચારમનોવચન—કાયવાક્યસ્ય—મનોવચનકાયવાક્યતઃ
 વિચારયુક્તસ્ય ‘સુવિણમવિ’ સ્વપ્નમપિ ‘પાસઓ’ પશ્યતઃ—સ્પષ્ટવિજ્ઞાનયુક્તસ્ય

કિસ હેતુ સે ઉસે પાપ નહીં હોતા ? હસ વિષય મેં પ્રદ્નકર્તા એમા
 કહતા હૈ—જવ મન પાપમય હોતા હૈ તમી ઉસકે દ્વારા પાપકર્મ સમ્પા-
 દિત કિયા જાતા હૈ । જવ વચન પાપયુક્ત હોતા હૈ, તમી ઉસકે દ્વારા
 પાપ કા બન્ધ હોતા હૈ । જવ પાપ કા કારણભૂત કાય હો તમી કાયજનિત
 પાપકર્મ કા બન્ધન હો સકતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પાપયુક્ત મન વચન
 કાય કે દ્વારા પાપકર્મ હોના સંભવ હૈ । હસી વાન કો સ્પષ્ટ કરકે વહ
 કહતા હૈ—જો પ્રાણી હિંસા કરતા હૈ, હિંસાયુક્ત મનોવ્યાપાર સે યુક્ત
 હૈ, જો સમજ્ઞ બ્રૂજ કરકે મન વચન ઓર કાય કી પ્રવૃત્તિ કરતા હૈ

કયા કારણથી તેને પાપ થતું નથી ? આ વિષયમાં પ્રશ્ન કરનાર એવું
 કહે છે કે—જ્યારે મન પાપમય થાય છે, ત્યારે જ તેના દ્વારા પાપકર્મ
 સંપાદન કરાય છે. જ્યારે વચન પાપયુક્ત હોય છે, ત્યારે તેના દ્વારા પાપનો
 બંધ થાય છે. જ્યારે પાપના કારણ રૂપ કાય—શરીર હોય ત્યારે જ કાયથી
 થનારા પાપકર્મનો બંધ થાય છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—પાપયુક્ત મન,
 વચન, અને કાય દ્વારા પાપકર્મ થવાનો સંભવ છે. એજ વાત સ્પષ્ટ રીતે
 હવે કહે છે.—જે પ્રાણી હિંસા કરે છે, હિંસાવાળા મનના વ્યાપાર—પ્રવૃત્તિથી
 યુક્ત હોય છે, જે જાણી બૂજીને મન, વચન, અને કાયની પ્રવૃત્તિ કરે છે,

‘એવં ગુણજાતીયસ્સ’ એવં યથોક્તગુણજાતીયસ્ય-સમનસ્કત્વાદિવિશિષ્ટસ્ય ‘પાવે કમ્મે કજ્જહ્’ પાપ કર્મ ક્રિયતે-પાપકર્મવન્નો ભવતિ, નાન્યસ્ય। હિંસાપાપયુત મનોવચનકાયવત એવ પાપકર્મસમ્ભવઃ, ન તુ તદ્વિજ્ઞકાયવતઃ પાપકર્મસમ્ભવઃ કારણભાવે કાર્યાઽભાવસ્યાઽન્યત્ર નિર્ણીતત્વાત્ । ‘પુગરવિ ચોયણ એવં વવીહ્’ પુનરપિ નોદકઃ-પ્રશ્નકર્તા એવં વ્રવી તે । ‘તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ’ તત્ર યે તે એવમાહુઃ ‘અસંતણં મણેણં પાવણં’ અસતા પાપકેન મનસા, પાપરહિતેન મનસેત્યર્થઃ । ‘અસંભીયાણ વર્હણ પાવિયાણ’ અસત્યા પાપિકયા વાચા-પાપરહિતવચનેનેતિ યાવત્ । ‘અસંતણં કાણં પાવણં’ અસતા પાપકેન કાયેન, પાપરહિતશરીરેણેત્યર્થઃ, ‘અહણંતસ્સ’ અધ્નતઃ-હિંસામકુર્વતઃ ‘અમણવલ્લસ્સ’ અમનસ્કસ્ય પાપરહિતમનોવતઃ ‘અવિચારમણવયણકાયવલ્લસ્સ’ અવિચારમનોવચનકાયવાક્યસ્ય-મનોવચનકાયૈ-વિચારરહિતસ્ય ‘સુવિણમવિ અપસસઓ’ સ્વપ્તમપિ અવશ્યતઃ-અવ્યક્તવિજ્ઞાનવતઃ,

और जो स्पष्ट ज्ञान से सम्पन्न है, वह ऐसी विशेषताओं वाला जीव ही पापकर्म करता है, जिसमें पाप के पूर्वोक्त कारण नहीं हैं, उसे पापकर्म का बंध नहीं हो सकता, क्योंकि यह पहले ही निर्णय किया जा चुका है, कि कारण के अभाव में कार्य नहीं होता है ।

પ્રશ્નકર્તા પુનઃ કહતા હૈ-જો એસા કહતે હૈં કિ પાપરહિત મન સે, પાપરહિત વચન સે, પાપરહિત કાય સે, હિંસા ન કરતે હુણ કો, પાપરહિત મન ચાલે કો વિચાર હીન મન વચન કાય ઓર વાક્ય ચાલે કો તથા અસ્પષ્ટ જ્ઞાન ચાલે કો ખી પાપકર્મ હોતા હૈ, વહ ઠોક નહીં હૈં । પ્રશ્નકર્તા કા આશય યહ હૈ કિ જો સમનસ્ક હૈ, સોચ સમજ્ઞ કર મનવચન કાય કી પ્રવૃત્તિ કરતા હૈ હિંસા કરતા હૈ, હસી કો પાપકર્મ

અને જે સ્પષ્ટ જ્ઞાનથી યુક્ત છે, એવા વિશેષપણવાળો જીવ જ પાપ કર્મ કરે છે. જેઓમા પાપના ઉપર કહેલા કારણો નથી. તેને પાપકર્મનો બંધ થઈ શકતો નથી. કેમકે એ પહેલાં જ નિર્ણય કરવામાં આવેલ છે. કે-કારણના અભાવમાં કાર્ય થતું નથી.

પ્રશ્ન કરનાર ફરીથી કહે છે કે-જેઓ એવું કહે છે કે-પાપ વિનાના મનથી પાપ વિનાના વચનથી પાપ વિનાના શરીરથી હિંસા ન કરનારાઓને પાપ રહિત મનવાળાને, વિચાર વિનાના મન વચન કાય અને વાક્યવાળાને તથા અસ્પષ્ટ જ્ઞાનવાળાને પણ પાપકર્મ થાય છે. એ ખરોખર નથી. પ્રશ્ન કરનારાનો ભાવ એ છે કે-જે સમનસ્ક છે, એટલે કે સમજી વિચારીને મન, વચન અને કાયની પ્રવૃત્તિ કરે છે, હિંસા કરે છે, તેને જ પાપકર્મનો બંધ

‘પાપે કર્મ્મે કજ્જર’ પાપ કર્મ ક્રિયતે, ‘તત્થ પં જે તે એવમાહંસુ મિચ્છા તે એવમાહંસુ’ તત્ર યે તે એવમાહુ મિચ્છા તે એવમાહુઃ, યથોક્તાઽમનસ્કત્વાદિગુણવિશિષ્ટોઽપિ શિષ્ટઃ પાપં કર્મ કરોતીતિ તન્મિચ્છદૈવ । અયં મારા-સપનસ્કત્વાદિગુણવિશિષ્ટમનો-વાકકાયવાક્યવત એવ એવં પાપકર્મવન્ધો ભવતિ ન તુ અમનસ્કત્વાદિગુણવિશિષ્ટ-મનોવકકાયવત્ત્વમિતિ અભિપ્રાયઃ પ્રશ્નકર્તુરિતિ ।

શાસ્ત્રકારઃ સમાધત્તે- તત્થ પન્નવણ ચોયમં એવં વયાસી’ તત્ર-સમુત્પત્તિવાદે પ્રજ્ઞાવરુઃ તીર્થકૃતામભિપ્રાયવેતા નોદકં-પ્રશ્નકર્તારં લક્ષીકૃત્યેવં વક્ષમાણં વચોઽ-વાદીત્ । અવાદીદિત્યત્ર ભૂતકાલપ્રયોગેણ પ્રજ્ઞાપયતિ ઉત્તરવાક્યપ્રતિપાદ્યસ્યાઽનાદિ-ત્વમ્ । પૂર્વકાલે હિ એવં નિર્ણયોઽકારિ તીર્થકૃતેતિ, ‘તં સમ્મં જે મણ પુવ્વં વુત્તં’ તત્ સમ્યગ્ યન્મયા પૂર્વમુક્તમ્ । કિમુક્તં પૂર્વં તદેઃ દર્શયતિ-‘અસંતપ્પં મણેણં

કા વન્ધ હોતા હૈ । જો હસસે વિપરીત હૈ અર્થાત્ અમનસ્ક હૈ તથા સમજ્ઞ વૃદ્ધ કર પાપ મેં મન વચન કાય કી પ્રવૃત્તિ નહીં કરતા, વહ પાપકર્મ કા વન્ધ નહીં કરતા હૈ ।

અવ શાસ્ત્રકાર ઉસકા સમાધાન કરતે હૈ । હસ પ્રકાર વિવાદ ઉપસ્થિત હોને પર તીર્થકર કે અભિપ્રાય કે જ્ઞાતા આચાર્ય ને પ્રશ્નકર્તા કો લક્ષ્ય કરકે નિમ્નોક્ત પ્રકાર સે ઉત્તર દિયા । યહાં ‘અવાદીત્’ અર્થાત્ ઉત્તર દિયા, હસ ભૂતકાલીન ક્રિયા કે પ્રયોગ સે યહ સૂચિત કિયા ગયા હૈ કિ ઉત્તર રૂપ વાક્ય કે દ્વારા પ્રતિપાદ્ય અર્થ અનાદિ હૈ । તીર્થકર ને પૂર્વકાલ મેં એસા હી નિર્ણય કિયા ધા ।

આચાર્ય કહતે હૈ-મૈંને પહેલે જો કહો હૈ વહ સમ્યક્ હૈ । પહેલે વ્યા કહો હૈ, વહ દિલ્લાલે હૈ-પાપયુક્ત મન ન હોને પર પાપયુક્ત

થાય છે. આનાથી જેઓ ઉદ્દટા છે. અર્થાત્ અમનસ્ક છે, તથા સમજી વિચારીને પાપમાં મન, વચન અને કાયની પ્રવૃત્તિ કરતા નથી. તે પાપકર્મનો બંધ કરતા નથી.

હવે શાસ્ત્રકાર તેનું સમાધાન કરે છે —આવી રીતે વિવાદ ઉપસ્થિત થાય ત્યારે તીર્થકરના અભિપ્રાયને જાણવાવાળા આચાર્યે પ્રશ્ન કરવાવાળાને ઉદ્દેશીને હવે પછી કહેવામાં આવનારો ઉત્તર આપ્યો. અહિયાં ‘અવાદીત્’ અર્થાત્ ઉત્તર આપ્યો. આ ભૂતકાળ સંબંધી ક્રિયાના પ્રયોગથી એ સૂચવેલ છે કે-ઉત્તર રૂપ વાક્ય દ્વારા પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ અર્થ અનાદિ છે. તીર્થકર જાગવાને પૂર્વકાળમાં એજ પ્રમાણેનો નિર્ણય કરેલ છે.

અચાર્ય કહે છે —મેં પહેલાં જે કહેલ છે તે બરાબર છે. પહેલાં શું કહેલ છે ? તે હવે બતાવે છે.—પાપયુક્ત મન ન હોવાથી તથા પાપયુક્ત

પાવણં' અસતા મનસા પાપકેન-પાપરહિતેનાડપિ મનસા પાપં ભવતીતિ, 'અસં-
તિયાણ વર્ણ પાવિયાણ' અસત્યા વાચા પાપિકયા 'અસંતણં કાણં પાવણં'
અસતા કાયેન પાપકેન 'અઠણંતસ્સ' અઘવતો હિંમાપકુર્વતઃ 'અણવજ્જસ્સ' અમન-
સ્કસ્સ 'અવિચારમણવયણકાયવક્રસ્મ' અવિચારમનોવચનકાયવાવયસ્સ 'સુવિ-
ણમત્તિ અસસમો' સ્વપ્નમપિ અપદ્યતઃ-અવ્યક્તવિજ્ઞાનવતઃ 'પાવે કમ્મે કઙ્કમ્હ'
પાપં કર્મ ક્રિયતે-હે નોદક વિચારરહિત ! યન્મયા પ્રતિજ્ઞાતં યત્-યથોક્તગુણવિશિ-
ષ્ટાનાં પાપં કર્મ ભવતીતિ-તત્સર્વમપિ સત્યમેવ નાડપત્યમ્-અપતા મનમા અપતાઃ
વચનેન અસતા કાયેનાડપિ અવિચારમનોવાકાયવ્યાપારેણાપિ પાપં ભવત્યેવેત્ય-
ભિપાયઃ, । પુનઃ નોદકઃ પૃચ્છતિ-'તં સમ્મ કસ્સ ણં તં હેઝ' તત્સમીચીનં પાપં
ભવત્યેવેતિ કસ્ય હેતોઃ । મત્તુવં સમ્યગેવ તત્ર કો હેતુરિત્યર્થઃ, આચાર્યઃ સુધર્મ-
સ્વામી આહ-'તત્થ સ્વલ્લુ મગવયા છઙ્ગીવણિકાયહેઝ પપપ્પત્તા' તત્ર સ્વલ્લુ મગવત્તા
પહુજીવનિકાયહેતવઃ પ્રજ્ઞતાઃ-કથિતાઃ પટ્ટપકારા જીવાઃ કર્મવન્ધનહેતવો ભવ-

વચનં ઓર કાય ન હોનેપર પ્રાણી કા ઘાત ન કરને વાલે, અમનસ્ક
(મન સે રહિત) મન વચન ઓર કાય સંબંધી વિચાર સે રહિત, ઓર
અસ્પષ્ટ જ્ઞાન વાલે જીવ કો ભી પાપકર્મ હોતા હૈ । આશય યહ હૈ
કિ-હે પ્રદનકર્તા । મૈને પહેલે જો કહા હૈ કિ પૂર્વોક્ત પ્રકાર કે જીવો
કો ભી કર્મવન્ધ હોના હૈ સો સત્ય હી હૈ, અસત્ય નહીં અર્થાત્ પાપ-
મય મન વચન ઓર કાય ન હોને પર ભી એવં મનવચન કાય સંબંધી
વિચાર ન હોને પર ભી પાપ હોતા હૈ ।

પ્રશ્નકર્તા પુનઃ પ્રશ્ન કરતા હૈ-આપને જો કહા હૈ, ઉસમેં હેતુ વ્યા હૈ ?

આચાર્ય કહતે હૈ-મગવાન ને છહ જીવનિકાર્યો કો કર્મવન્ધકા
કારણ કહા હૈ । વે જીવનિકાય હસપ્રકાર હૈ-પૃથ્વીકાય સે લેકર ત્રસકાય

વચન અને કાય ન હોવાથી પ્રાણીનો ઘાત ન કરવાવાળા, અમનસ્ક, (મન
વિનાના) મન, વચન, અને કાય સંબંધી વિચાર વિનાના અને અસ્પષ્ટ
જ્ઞાનવાળા, જીવને પણ પાપકર્મ હોય છે કહેવાનો આશય એ છે કે-હે
પ્રશ્ન કરવાવાળા ! મેં પહેલાં જે કહેલ છે, કે-પૂર્વોક્ત પ્રકારના જીવોને પણ
કર્મવન્ધ થાય છે, તે સત્ય જ છે. અસત્ય નથી અર્થાત્ પાપમય મન, વચન
અને કાય ન હોવા છતાં પણ અને મન, વચન તથા કાય સંબંધી વિચાર
ન હોવા છતાં પણ પાપ થાય છે. પ્રશ્ન કરનાર ફરીથી પ્રશ્ન કરે છે કે-આપે
જે કહ્યું છે, તેમા હેતુ શું છે ?

આચાર્ય કહે છે કે-ભગવાને છ જીવનિકાયોને કર્મવન્ધનું કારણ
કહેલ છે તે જીવનિકાયો-પૃથ્વીકાયથી લઈને ત્રસકાય સુધીની છે. આ છ

ન્તીતિ તીર્થકુદ્ધિરાદિષ્ટમ્ । તત્ર કે જીવા કર્મવન્ધનહેતવત્ત્રાહ—‘તં જહા’ તથા
 —‘પુઢ્વીકાશ્યા જાત્ર તસકાશ્યા’ પૃથિવીકાયાદારમ્બ્ય ત્રસકાયપર્યન્તાઃ । ‘ફચ્ચે-
 ણહિં છહિં જીવણિકાણહિં’ इत्येतैः षड्भिर्जीवणिकायैः ‘આયા’ આત્મા ‘અપ્પહિ-
 હયઅપચ્ચવચ્ચાયાપાવકમ્મા’ અપ્રતિહતાઽપત્યાહ્યાતપાપકર્મા—ન પ્રતિહતં—વર્તમાન
 કાલે સ્થિત્યનુમાગહાસેન ન નાશિતં તથા ન પ્રત્યાહ્યાતં પૂર્વકૃત્તાતિવારનિન્દયા
 અવિવિધ્યત્યકરણેન ન નિરાકૃતં પાપકર્મ—પાપાઽનુષ્ઠાનં યેન સોઽતિહતાઽપત્યા-
 હ્યાતપાપકર્મા, યઃ પુરુષ ણ્ણાં જીવાનાં હિંસયા સમુત્પન્નપાપસ્ય તપઃપ્રમૃતિભિઃ
 સત્કર્મભિર્વિગ્રહં ન કરોતિ તથા—અનાગતપાપાનાં પ્રત્યાહ્યાનં વા ન કરોતિ,
 કિન્તુ—‘ણિચ્ચં’ નિત્યમ્ ‘પસઢવિઝવાયચિત્તદડે’ પ્રશઠવ્યતિપાતચિત્તદણ્ડઃ—સર્વદૈવ
 પ્રાણિનાં નિષ્ઠુરદણ્ડદાને સંઝગ્નચિત્તઃ, સદા દણ્ડં પ્રયચ્છતિ ‘તં જહા’ તથા—
 ‘પાણાશ્વાણ જાત્ર પરિગ્રહે કોહે જાત્ર મિચ્છાદંસણસલ્લે’ પ્રાણાતિપાતે યાવત્
 પરિગ્રહે ક્રોધે યાવદ્ મિથ્યાદર્શનશલ્યે—પ્રાણાતિપાતાદારમ્બ્ય પરિગ્રહાન્તે પાપ
 કર્મણિ, એવં ક્રોધાદારમ્બ્ય મિથ્યાદર્શનાન્તે શલ્યકર્મણિ અતિવૃત્તો ભવતીતિ પ્રત્યક્ષ-

પર્યન્ત । इन छह जीवणिकाय के जीवों की हिंसा से उत्पन्न होने वाले पाप
 को जिस प्राणी ने प्रतिहत नहीं किया है अर्थात् वर्तमानकाल में स्थिति
 एवं अनुभाग का हास करके नष्ट नहीं किया है और प्रत्याह्यात नहीं
 किया है अर्थात् पूर्वकृत पाप की निन्दा करके एवं भविष्य में पुनः न करने
 का संकल्प न करके हटाया नहीं है—इन जीवों की हिंसा से उत्पन्न होने
 वाले पाप को तपस्या आदि के द्वारा नष्ट नहीं किया है और आगामी
 काल संबंधी पापों का प्रत्याह्यान नहीं किया है, किन्तु जो सदैव निष्ठुर
 चित्त होकर प्राणियों को दंड देने में लगा रहता है, जो प्राणातिपात से
 लेकर परिग्रह तक के और क्रोध से लेकर मिथ्यादर्शन शल्य तक के

જીવણિકાયના જીવોની હિંસાથી ઉત્પન્ન થવાવાળા પાપને જે પ્રભુએ રોક્યા
 નથી, અર્થાત્ વર્તમાનકાળમાં સ્થિતિ અને અનુભાગનો હાસ કરીને નાશ
 કરેલ નથી, તથા પ્રત્યાહ્યાન કરેલ નથી. અર્થાત્ પહેલાં કરેલા પાપની નિંદા
 કરીને તથા ભવિષ્યમાં ફરીથી તેવા પાપ ન કરવાનો સંકલ્પ ન કરીને પાપને
 તપસ્યા વિગેરે દ્વારા હટાવ્યા નથી, તથા ભવિષ્યકાળ સંબંધી પાપોનું પ્રત્યા-
 હ્યાન કર્યું નથી, પરંતુ જે હંમેશાં દઠોર ચિત્તવાળા થઈને પ્રાણિયોને
 મારવામાં લાગ્યા રહે છે. જે પ્રાણાતિપાતથી લઈને પરિગ્રહ સુધીના ક્રોધથી
 લઈને મિથ્યા દર્શન શલ્ય સુધીના પાપોથી—નિવૃત્ત થતા નથી. તેને જરૂર

સિદ્ધમેવેદં સત્યં નાઽસ્માભિરસત્યભાષણં ક્રિયતે-ઇતિ સિદ્ધાન્તિતાં સિદ્ધાન્તઃ ।
તતઃ પરમાચાર્યો વક્તિ-મો મોઃ-અત્ર વિષયે ભગવતા તીર્થકરેણ વધકદૃષ્ટા-
ન્તોઽપિ દર્શિતઃ, इत्येतदर्थं प्रतिपादयति, सुधर्मस्वामी प्राह-'तत्थ खलु भगवया'
તત્ર खलु-३। वाक्यालङ्कारे भगवता 'वहए दिहंते पणसे' वधकदृष्टान्तः
મહાત્મ-કથિતઃ 'સે જઠાણામણ વહણ સિયા' તથાનામ વધકઃ સ્યાત્ 'ગાઠાવ-
હસ વા' ગાથાપતે વા 'ગાઠાવહપુત્રસ વા' ગાથાપતિપુત્રસ વા 'રણો વા'
રાજો વા 'રાયપુરિસસ વા' રાજપુરુસસ વા 'સ્વળં' ક્ષણમ્-સમયમવસરં વા
'લદ્ધૂળં' લઙ્ઘ્વા-પ્રાપ્ય 'પવિસ્સામિ' પ્રવેક્ષ્યામિ-પ્રવેશં કરિષ્યામિ 'સ્વળં
લદ્ધૂળં વહિસ્સામિ' ક્ષણં લઙ્ઘ્વા વધિષ્યામિ, 'સંપહારેમાણે' સંપ્રધારયન્-તદ્વિ-
ષયકંવિચારં મનસિ કુર્વન્ 'સે કિં જુહુનામ સે વહર' સ કિં જુ નામ વધકઃ, 'સે'
તસ્ય વિન્તાવિષયસ્ય 'ગાઠાવહસ' ગાથાપતેઃ 'ગાઠાવહપુત્રસ વા' ગાથાપતિ-
પુત્રસ વા 'રણો વા' રાજો વા 'રાયપુરિસસ વા' રાજપુરુસસ વા 'સ્વળં લદ્ધૂળં'
ક્ષણં લઙ્ઘ્વા 'પવિસ્સામિ' પ્રવેક્ષ્યામિ 'સ્વળં લદ્ધૂળં વહિસ્સામિ' ક્ષણં લઙ્ઘ્વા
વધિષ્યામિ । 'સંપહારે માણે' સંપ્રધારયન્-વિનિશ્ચિન્વન્ 'દિયા વા રાયો વા સુત્તે વા

પાપો સે નિવૃત્ત નહીં હોતા હૈ, ઉસે અવશ્ય હી પાપકર્મ કા બન્ધ હોતા
હૈ । યહ સત્ય પ્રત્યક્ષસિદ્ધ હૈ । અતઃપ્રવ હમારા કથન અસત્ય નહીં હૈ ।
યહી સિદ્ધાન્તવેત્તાઓં કા સિદ્ધાન્ત હૈ ।

આચાર્ય શ્રી પુનઃ કહતે હૈ-હસ વિષય મેં તીર્થકર ભગવાન ને વધક
કા દૃષ્ટાન્ત કહા હૈ, વહ હસ પ્રકાર હૈ-કોઈ વધક કિસી ગાથાપતિ
કા, ગાથાપતિ કે પુત્ર કા, રાજા કા અથવા રાજપુરુષ કા વધ કરના
ચાહતા હૈ ઓર વિચાર કરતા હૈ કિ મૌકા પાકર મેં હસકે ઘર મેં પ્રવેશ
કરુંગા, મૌકા પાકર હસકા વધ કરુંગા, હસ પ્રકાર મન મેં વિચાર
કરતા હુઆ વહ પુરુષ ગાથાપતિ, ગાથાપતિ પુત્ર, રાજા અથવા રાજ-

પાપકર્મનો બધ થાય છે. આ સત્ય પ્રત્યક્ષ સિદ્ધ છે. તેથી જ અમારું કથન
અસત્ય નથી. આજ સિદ્ધાન્તને બાબુનારાઓનો સિદ્ધાન્ત છે.

આચાર્ય શ્રી ફરીથી કહે છે-આ વિષયમાં તીર્થકર ભગવાને વધકનું
દૃષ્ટાન્ત કહેલ છે. તે આ પ્રમાણે છે-કોઈ હિંસક પુરુષ કોઈ ગાથાપતિનો
કે ગાથાપતિના પુત્રનો, રાજાનો અથવા રાજપુરુષનો વધ કરવાની ઇચ્છા કરે
છે, અને તે વિચાર કરે છે કે-લાગ જોઈને હું આના ઘરમાં પ્રવેશ કરીશ
અને લાગ જોઈને આનો વધ કરીશ. આ પ્રમાણે મનમાં વિચાર કરતો થકો
તે પુરુષ ગાથાપતિ, ગાથાપતિ પુત્ર, રાજા અથવા રાજપુરુષના ઘરમાં અવસર.

સુધર્મસ્ત્રામી પ્રાહ-‘જહા સે વહણ તસ્સ ગાહાવહસ્સ વાં તસ્સ ગાહાવહપુત્ત-
સ્સ વા’ યથા સ વધક સ્તસ્ય, ગાથાપતે વીં તસ્ય ગાથાપતિપુત્રસ્ય વા ‘રણો વા’
રાજો વા ‘રાયપુરિસસ્સ વા’ રાજપુરુષસ્ય વા ‘સ્વળં લદ્ધૂણં’ ક્ષણં લઙ્ઘ્વા ‘પત્તિસ્સામિ’
પ્રવેક્ષ્યામિ ‘સ્વળં લદ્ધૂણં વહિસ્સામિ ત્તિ સંપહારેમાણે’ ક્ષણં લઙ્ઘ્વા વધિગ્ધ્યામીતિ
સંપ્રધારયન્-इत्येवं हृदि निर्णयन् ‘दिया वा राओ वा’ दिवा वा रात्रौ वा ‘सुप्तो
वा जागरमाणे वा’ सुप्तो वा जाग्रद्वा ‘अमित्रभूए वा’ अमित्रभूतः-शत्रुभावमुप-
गतो वा ‘मिच्छासंठिए’ मिथ्यासंस्थितः ‘णिच्चं पसढविउवायचित्तदंढे’ नित्यं
प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डः-प्रकर्षेण शठः प्रशठः व्यतिपाते चित्तं-मनो यस्य स
व्यतिपातचित्तः स्वपरदण्डहेतुत्वादण्डः प्रशठश्चासौ व्यतिपातचित्तदण्डश्चेति प्रशठ-
व्यतिपातचित्तदण्डः । ‘एवमेव बाले वि सव्वेसिं पाणाणं जाव सव्वेसिं सत्ताणं’
एवमेव बालोऽज्ञानी प्राणी अपि सर्वेषां प्राणिनां यावत् सर्वेषां सत्त्वानाम् ‘दिया
वा राओ वा’ दिवा वा रात्रौ वा ‘सुप्ते वा जागरमाणे वा’ सुप्तो वा जाग्रद्वा
‘अमित्रभूए वि’ अमित्रभूतोऽपि ‘मिच्छासंठिए’ मिथ्यासंस्थितः-असत्यबुद्धियुक्तः
‘णिच्चं पसढविउवायचित्तदंढे’ नित्यं प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डः ‘तं जहा’ तद्यथा
‘पाणाइवाए जाव मिच्छादंसणसल्ले’ प्राणातिपाते यावन्मिथ्यादर्शनशल्ये, व्यव-

પ્રશ્નકર્તા દ્વારા યહ સ્વીકાર કરલેને પર આચાર્યે કહતે હૈં જૈસે વધક
સોચતા હૈં કિ મૈં ગાથાપતિ, ગાથાપતિ પુત્ર, રાજા યા રાજપુરુષ કે ઘર મેં
અવસર પાકર પ્રવેશ કરુંગા ઓર અવસર પાકર ઉનકા ઘાત કરુંગા,
પ્રેસા મન મેં નિશ્ચય કરતા હુઆ વહ દિન, રાત, સોતે ઓર જાગતે ઉનકા
શત્રુ બના રહતા હૈં, ઉનકી હિંસા મેં સંલગ્ન ચિત્ત રહતા હૈં, અતઃપ્ર
વધક હી હૈં, ઇસી પ્રકાર અજ્ઞાની પ્રાણી ભી સભી પ્રાણિયોં, ભૂતોં, જીવોં
ઓર સત્વોં કા દિનરાત સોતે ઓર જાગતે અમિત્ર-શત્રુ હી બના રહતા
હૈં, વહ અસત્ય બુદ્ધિ સે યુક્ત હૈં, ઉનકે પ્રતિ શઠતાપૂર્ણ હિંસા કા ભાવ
રહતા હૈં । વહ પ્રાણાતિપાત યાવત્ મિથ્યાદર્શનશલ્ય મેં સ્થિત હૈં, ઇસી

પ્રશ્ન કરનાર દ્વારા આ પ્રમાણે સ્વીકાર કરી લેવાથી આચાર્ય કહે છે
કે-‘એમ હિંસક વિચાર કરે છે કે-હું ગાથાપતિ, ગાથાપતિનો પુત્ર, રાજા
અથવા રાજપુરુષના ઘરમાં અવસર મળતાં પ્રવેશ કરીશ અને લાગુબોધને તેનો
વધ કરીશ.’ આ પ્રમાણે મનમાં નિશ્ચય કરતો થકો તે સતે દિવસ સૂતાં અને
જાગતાં તેનો શત્રુ બની રહે છે. અને તેની હિંસા માટે સંલગ્નચિત્ત રહે છે.
તેથી તે તેનો વધક જ છે એજ પ્રમાણે અજ્ઞાની પ્રાણી પણ સઘળા પ્રાણીયોં,
ભૂતોં છવોં સત્ત્વોંના રાતદિવસ અમિત્ર શત્રુ જ બન્યા રહે છે તે અસત્ય બુદ્ધિથી

સ્થિત इति शेषः । 'एवं खलु भगवान् अख्यातः' एवम्-अतएव कारणात् सत्त्वता
तीर्थकरेण एतादृशो बालः पुरुष आख्यातः-कथितः, असंयतः। दिवैगुण्यविशिष्टः
तथा- 'असंजय', असंयतः-वर्त्तमानकालिकसावयः। अनुष्ठानसहितः आख्यातः इति।
क्रिया सर्वत्र प्रथमान्तेन योजनीया। 'अविरय' अविरतः-विरतिभाववर्जितः।
उद्विग्नअपक्वकृत्वापपावकम्पे' अप्रतिहताऽपत्याख्यातपापकर्मा न प्रतिहते-वर्त्तमान-
काले स्थित्यनुभागहासेन न नाशितं तथा न प्रत्याख्यातं पूर्वकृताऽतिवारनिवृत्त्या
भविष्यत्पक्षरणेन न निराकृतं पापं कर्म-पापाऽनुष्ठानं येन स तथा। प्रायश्चित्ता-
दिना पापविशोधनम् अनागतपापस्य प्रत्याख्यानेन संवरणं न कृतं येन स बाह्यः
इति भावः। 'सकिरिप' सक्रियः-सावद्यक्रियायुक्तः 'असंयुडे' असंयुतः-संवरभाव-
रहितः। 'एगंतदंडे' एकान्तदण्डः-जीवेषु सर्वदैव प्राणातिपातादिक्रियायुक्तः 'एगंत-
वाले' एकान्तवालः-अत्यन्ताऽज्ञानी 'एगंतसुप्ते' एकान्तसुप्तः-मिथ्याभावमुपगतः
'यावि भवइ' चापि भवति। यथा सुप्तो न कमपि शुभं व्यापारयति, तथाऽयमपि
वालः शुभक्रियासु सुप्त इव सुप्त इति कथ्यते, 'अवियारमणवयणकायवक्के' अवि-

कारण भगवान् तीर्थकर ने कहा है कि ऐसा बाल अर्थात् अज्ञानी पुरुष
असंयत है अर्थात् वर्त्तमानकालीन पाप के अनुष्ठान से युक्त है,
अविरत है अर्थात् विरति के भाव से रहित है, उसने अपने पापों
को प्रतिहत और प्रत्याख्यात नहीं किया है, अर्थात् भूतकालीन पापों
को प्रायश्चित्त के द्वारा नष्ट नहीं किया है और भविष्यकालीन पापों का
प्रत्याख्यान नहीं किया है वह सावद्य क्रिया से युक्त है, संवरभावासे
रहित है, और एकान्तदंड है अर्थात् निरन्तर हिंसादि कृत्यों से युक्त
है। वह एकान्त अज्ञानी, एकान्तसुप्त अर्थात् मिथ्याभाव को प्राप्त होता
है। जैसे सोया पुरुष कोई शुभव्यापार नहीं करता, उसी प्रकार यह

યુક્ત છે. તેના પ્રત્યે શક્યતાથી યુક્ત હિસાનો ભાવ રાખે છે, તે પ્રાણાતિપાત યાવત્
મિથ્યાદર્શન શબ્દમાં સ્થિત રહે છે. એજ કારણે ભગવાન્ તીર્થ કરે ઠહ્યુ છે કે-
એવા બાલ-અર્થાત્ અજ્ઞાની પુરુષ અસંયત છે-અર્થાત્ વર્તમાનકાળ સંબંધી
પાપના અનુષ્ઠાનથી યુક્ત છે, અવિરત છે. અર્થાત્ વિરતિ ભાવથી રહિત છે.
તેણે પોતાના પાપોને પ્રતિકૂલ અને પ્રત્યાખ્યાત કર્યા નથી. અર્થાત્ ભૂતકા-
ળના પાપોનો પ્રાયશ્ચિત્ત દ્વારા નાશ કરેલ નથી અને ભવિષ્યકાળ સંબંધી
પાપોનું પ્રત્યાખ્યાન કરેલ નથી તે સાવધ્ય ક્રિયાથી યુક્ત છે, સંવર ભાવ
વિનાશ છે. અને એકાન્ત દંડ છે, અર્થાત્ હંમેશાં હિંસા વિગેરે કૃત્યોથી
યુક્ત રહે છે. તે એકાન્ત અજ્ઞાની એકાન્ત સુપ્ત-અર્થાત્ મિથ્યાભાવને પ્રાપ્ત
કરે છે. જેમ સૂતેલો પુરુષ કોઈ શુભ વ્યાપાર કરતો નથી, એજ પ્રમાણે

આસ્મનોવચનકાયવાક્ય:-સ બાલઃ વિચારરહિતમનોવચનાદિયુક્તઃ 'સુવિળમવિળ પસસહ પાવે ય સે કમ્મે કહ્ઝહ' સ્વપ્નમપિ ન પश्यति-સ્વપ્નેડપિ ધર્મ ન જાનાતિ, અથ તસ્ય પાપં કર્મ ક્રિયતે-પાપકર્મબન્ધો ભવતિ, 'જહા સે વહણ' યથા સ વધંકઃ 'તસસ વાં ગાહાવહસસં જાવ તસસ વા રાણપુરિસસસ પત્તેયં પત્તેયં' તસ્ય વા ગાથા-પત્તે યાવત્તસ્ય રાજપુરુષસ્ય વા પ્રત્યેકં પ્રત્યેકમ્-એકૈકમ્, અત્ર યાવત્પદેન ગાથા-પત્તિપુત્રસ્ય રાજશ્ચ ગ્રહણં ભવતિ, 'ચિત્તસમાદાય દિયા વા રાઓ વા સુત્તે વા જાગર-માણેવાં' ચિત્તસમાદાય-વધેષુ સ્વકીયાં ઘાતમનોવૃત્તિમાદાય દિયા વા રાત્રો વા સુપ્તો વા જાગ્રદ્વા, 'અમિત્તભૂણ' અમિત્રભુતઃ-શત્રુભાવમુપપન્નઃ, 'મિચ્છાસંઠિણ' મિથ્યા-સંસ્થિતઃ-અસત્યબુદ્ધિયુક્તઃ, 'ણિચ્ચં' નિત્યમ્ 'પસઠવિડવાપચિત્તદંઢે ભવહ' પ્રશઠ-વ્યતિપાતચિત્તદંઢો ભવતિ-પ્રકર્ષેણ શઠઃ પ્રશઠઃ વ્યતિપાતે-પ્રાણાતિપાતે ચિત્ત-મનો યસ્ય સ તથાભૂત-ધૂર્તતાયુક્તમનોવૃત્તિમાન 'એવમેવ વાલે' એવમેવ વાલો યથા વધંકો ન નિવૃત્ત પાપકર્મ-તથા વાલોડપિ ન નિવૃત્તપાપકર્મ 'સવ્વેસિં પાણાણં' સર્વેષાં પ્રાણિનામ્ 'જાવ સવ્વેસિં સતાણં' યાવત્ સર્વેષાં સત્ત્વાનામ્-અત્ર યાવત્પદેન સર્વેષાં ભૂતાનાં સર્વેષાં જીવાનાં સર્વેષાં સત્ત્વાનામ્ इत्येषां પદાનાં ગ્રહણં ભવતિ 'પત્તેયં

અજ્ઞાની જીવ મો શુભ ક્રિયાઓ મેં પ્રવૃત્તિ નહીં કરતા, અત એવ સુસ કે સમાન છે. વહ વિચાર રહિત મન વચન કાયે એવં વાક્ય વાલા છે. ધર્મ કરને કા સ્વપ્ન મો નહીં દેખતા છે. ઉસે પાપકર્મ કા બન્ધ હોતા છે.

જેસે વહ ઘાતક ગાથાપતિ, ગાથાપતિપુત્ર, રાજા યો રાજપુરુષ કે ઘાત મેં ચિત્ત લગાયે રહતા છે ઓર દિન, રાત, સોતે જાગતે ઉનકે પ્રતિ શત્રુતા રહતા છે, ઉનકો ધોલા દેતા છે ઓર અત્યંત ધૂર્તતા કે સાથ-ઉનકે ઘાત કા વિચાર-કરતા-રહતા છે, હસી પ્રકાર પાપકર્મ સે ચિરત ન હોને વાલા વાલ જીવ મો પાપો સે નિવૃત્ત નહીં હોતા. વહ

આ અજ્ઞાની હવ પશુ શુભ ક્રિયાઓમાં પ્રવૃત્તિ કરતા નથી. એથી જ સુતે-જાગતે તેમજ છે. તે વિચાર વિનાના મન વચન, અને કાયવાણી છે. તેઓ ધર્મ કરવાનું સ્વપ્ન પણ દેખતા નથી. તેને પાપકર્મનો બંધ થાય છે.

જેમ તે ઘાતક ગાથાપતિ, ગાથાપતિ પુત્ર, રાજા-અથવા રાજપુરુષને હાત કરવામાં ચિત્ત પડેલી રાખે છે, અને રાત દિવસ સૂતા કે જાગતા તેની પ્રત્યે શત્રુપણું રાખે છે, તેને હળોદે છે, અને અત્યંત ધૂર્તપણાની સાથે તેના આત્મનો વિચાર કરે છે, એજ પ્રમાણે પાપકર્મથી નિવૃત્ત ન થનાર વાલ-અજ્ઞાની હવ પશુ પાપોથી નિવૃત્ત થતા નથી, તે હરેક પ્રાણી, જીવ હવ

પત્તેયં' પ્રત્યેકં પ્રત્યેકમ્—એકૈકમ્ 'વિત્તસમાદાય' વિત્તં સમાદાય—વધ્યેષુ ઘાતક-
મનોવૃત્તિમાદાય 'દિવા વા રાત્રી વા' દિવા વા રાત્રી વા 'સુત્તે વા જાગરમાણે વા'
સુપ્તો વા જાગ્રદ્વા 'અમિત્તભૂષ' અમિત્રભૂતઃ 'મિચ્છાસંઠે' મિથ્યાસંસ્થિતઃ 'શિલ્ચં'
નિત્યમ્ 'પસઠવિત્તવાયવિત્તદહે' પ્રશઠવ્યતિપાતવિત્તદણ્ડઃ 'ભવઃ' ભવતિ, યથા-
વધકસ્ય સમયાદ્યભાવેન વધ્યસ્ય મારણાઽસમ્ભવેઽપિ તદ્વિપયકાઽનિષ્ઠચિન્તનરૂપા-
ઽપ્રશસ્તધ્યાનાદ્ હિંસકત્વં નાતિવર્તતે । તથા—સંયમવિસ્ત્યાદ્યમાવવતોઽજ્ઞાનિનો-
જીવસદ્ઘાતસ્ય સાક્ષાત્પ્રાણાતિપાતાઽમાવેઽપિ ચિન્તાદ્વારા હિંસકત્વં નાઽપૈતિ ।
અતો યદુક્તમ્—અજ્ઞાનિનાં હિંસકત્વં ભવત્યેવ તત્સમ્યગેવ વ્યવસ્થિતમિતિ । સૂ. ૨૧૬૪।

પ્રત્યેક પ્રાણી, ભૂત, જીવ ઓર સત્ત્વ કે પ્રતિ ઘાતક મનોવૃત્તિ ધારણ
કરકે દિન ઓર રાત, સોતા હુઆ ઓર જાગતા હુઆ ઉનકા શત્રુ બના
રહતા હૈ, પ્રતિકૂલ વ્યવહાર કરતા હૈ ઓર અત્યન્ત શઠતાપૂર્વક ઉનકી
હિંસા કી વાત હી સોચતા રહતા હૈ ।

— તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે ઉક્ત ઘાતક પુરુષ કો ઘાત કરને કા અવ-
સર નહીં મિલતા ઓર હસ કારણ વહ ઘાત નહીં કર-પાતા, ફિર મી
ઘાત કી વાત હી સોચતે રહને સે અપને અપ્રશસ્ત ચિન્તન કે કારણ—વહ
હિંસક હી કહલાતા હૈ, ઉસી પ્રકાર સંયમ એવં વિરતિ આદિ સે રહિત
અજ્ઞાની જીવ જીવનિકાયાં કી સાક્ષાત્ હિંસા નહીં કરતા, ફિર મી
હિંસા કા ચિન્તન કરતે રહને કે કારણ હિંસક હી હૈ । અતએવ અજ્ઞાની
જીવ હિંસક હોતે હી હૈ, યહ કથન સમીચીન હી હૈ ॥૨॥

અને સત્ત્વપ્રત્યે ઘાતકમનોવૃત્તિ ધારણ કરીને રાત દિવસ સૂતો થકો અથવા
—જાગતો—થકો તેનો શત્રુ—અને છે. અને પ્રતિકૂળ—ઉલ્ટો વ્યવહાર કરે છે. અને
—અત્યંત શઠ પણાથી તેની હિંસાની વાતનો જ વિચાર કરે છે.

— તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ તે ઘાતક પુરુષને ઘાત કરવાને મોકો મળતો
નથી, અને તે કારણથી તે ઘાત કરી શકતો નથી, તે પણ ઘાત કરવાનો
જ વિચાર કરતા રહેવાથી પોતાના અપ્રશસ્ત ચિંતનના કારણે તે હિંસક જ
કહેવાય છે. એજ પ્રમાણે સંયમ અને વિરતિ વિગેરે વિનાનો અજ્ઞાની જીવ
જીવનિકાયાની સાક્ષાત્ હિંસા કરતા નથી. તે પણ હિંસાનું ચિંતન કરતા
રહેવાથી હિંસક જ ગણાય છે. તેથી જ અજ્ઞાની જીવ હિંસક જ હોય છે.
— એજ કથન યોગ્ય છે. ॥સૂ. ૨૧૬૪॥

મૂળમ્—જો ઇળદે સમદે હહ સ્વલુ વહવે પાણા ભૂયા જીવા
સત્તા સંતિ જે હમેળં સરીરસમુસ્સણ જો દિટ્ટા વા જો સુયા વા
નાભિમયા વાં નો વિન્નાયા વા જેસિં જો પત્તેયં પત્તેયં ચિત્તસ-
માયાણ દિયા વા રાઓ વા સુત્તે વા જાગરમાણે વા અમિત્તભૂષ
મિચ્છાસંઠિષ્ઠિ ગિચ્છં પસઠવિઉવાયચિત્તદંડે તં જહા પાણાહવાણ
જાવ મિચ્છાદંસણસલ્લે ॥સુ. ૩॥૬૫॥

છાયા—નાયમર્થઃ સમર્થઃ હહ સ્વલુ વહવઃ પ્રાણાઃ ભૂતાઃ જીવાઃ સત્વાઃ
સન્તિ, યે અનેન શરીરસમુચ્છ્રયેન ન દૃષ્ટા વા ન શ્રુતા વા નાભિમતા વા ન વિજ્ઞાતા
વા યેષાં નો પ્રત્યેકં ચિત્તં સમાદાય દિવા વા રાત્રીવા સુપ્તો વા જાગ્રદ્વા અમિત્રભૂતઃ
મિથ્યાસંસ્થિતઃ નિત્યં પ્રશઠવ્યુતિપાતચિત્તદંડઃ તથા પ્રાણાતિપાતે યાવદ્
મિથ્યાદર્શનશલ્યે ॥સુ. ૩॥૬૫॥

ટીકા—પુનરવ્યાહ નોદેકઃ ‘જો ઇળદે સમદે’ નાયમર્થઃ સમર્થઃ—યદુક્તં ભગવતા
સર્વે જીવાઃ સર્વેષાં હિંસકા સ્વન્ન યુક્ત તત્રાહ—કથનાયમર્થો યુક્તસ્તત્રાહ—‘હહ સ્વલુ
વહવે પાણા ભૂયા જીવા સત્તા સંતિ’ હહ સંપારે સ્વલુ—નિશ્ચયેન વહવઃ પ્રાણાઃ ભૂતાઃ
જીવાઃ સર્વે સત્ત્વાઃ ત્રસાઃ સ્થાવરસૂક્ષ્મવાદરભેદમિન્નાઃ સન્તિ । ‘જે હમેળં સરીર-
સમુસ્સણે’ યેડનેન શરીરસમુચ્છ્રયેન—શરીરપરિચયેન ‘જો દિટ્ટા વા નો સુયા વા
નાભિમયા વા નો વિન્નાયા વા’ અસ્મામિઃ ન દૃષ્ટા વા’ ન શ્રુતા વા શ્રવણેન્દ્રિયેન,

‘જો ઇળદે સમદે’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—પ્રશ્ન કર્તા પુનઃ કહતા હૈ—યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ,
અર્થાત્ આપને જો કહા હૈ કિ અજ્ઞાન ઓર અવિરત જીવ સય પ્રાણિયો
કે હિંસક હૈ, યહ કથન ઠીક નહીં હૈ । હસં સંસાર મેં વહુત સે એસે
ત્રસ ઓર સ્થાવર તથા સૂક્ષ્મ ઓર વાદર પ્રાણી હૈ જિનકે શરીર કા
પરિમાણ હતના છોટા હોના હૈ કિ વહ ન કમી દેલા જાતા હૈ ઓર ન

‘જો ઇળદે સમદે’ इत्यादि

ટીકાર્થ—પ્રશ્ન કરનાર શરીરી કહે છે. આ કથન બરોબર નથી. અર્થાત્
આપે જે કહ્યું છે, કે—અજ્ઞાની અને અવિરત જીવ સઘળા પ્રાણિયોના હિંસક
છે. આ કથન બરોબર નથી. આ સંસારમાં ઘણા એવા ત્રસ અને સ્થાવર
તથા સૂક્ષ્મ અને બાદર પ્રાણી છે, કે જેના શરીરનું પ્રમાણ એટલું નાનું
હોય છે કે—તે ક્યારેય જોઈ શકાતું નથી, તેમ સાંભળી પણ શકાતું નથી.

નામિમતા વા-વિશેષતઃ ઇષ્ટરૂપેણ ન સ્વીકૃતાઃ, ન વિજ્ઞાતા વા-સ્મે શત્રવો મિત્રાણિ વાં इत्येव रूपेण न विज्ञाताः 'जेति णो पत्तेयं पत्तेयं चित्तसमायाए' येषां नो प्रत्येकं प्रत्येकं चित्तं समादाय-न वध्येषु घातकमनोवृत्तिमादाय दिवा वा रात्रौ वा' दिवा वा रात्रौ वा 'सुप्ते वा जागरमाणे वा' सुप्तो वा जाग्रदा 'अमित-श्रु' अमित्रभूतः 'मिच्छासंठिण' मिथ्यासंस्थितः-असत्यबुद्धियुक्तः 'निच्छं प्रसद-विश्रवायचित्तदंढे' नित्यं प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डः प्रकर्षेण शठः प्रशठः व्यतिपाते-प्राणातिपाते चित्तं-मनोवृत्तिर्यस्य स प्रशठव्यतिपातचित्तः स्वपरदण्डहेतुत्वाद् दण्डः-स चासौ दण्डश्चेति प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डः, 'तं जहा पाणाइवाए जात्र मिच्छा-दंसणसल्ले' तद्यथा प्राणातिपाते यावद् मिथ्यादर्शनशल्ये ॥सू० ३-६३॥

સુના જાતા હૈ । હમ યહ બી નહીં જાનતે કિ વે હમારે શત્રુ હૈ યા મિત્ર હૈ । અર્થાત્ હમ ઉન્હે દેલતે બી નહીં હૈ, સુનતે બી નહીં હૈ । એસે જીવો કે વિષય મેં, એક એક પ્રાણી કો લેકર ઘાતક મનોવૃત્તિ ધારણ કી જાએ, દિન રાત સોતે ઓર જાગતે ડનકે પ્રતિ શત્રુના ધારણ કી જાએ, અસત્ય બુદ્ધિ રક્ષી જાએ, અત્યંત શંકતાપૂર્વક ડનકે પ્રાણાતિપાત મેં મન લગાયા જાએ ઓર પ્રાણાતિપાત સે લેકર મિથ્યાદર્શન શલ્ય તકકે પાપો મેં પ્રવૃત્તિ કી જાએ યહ કેસે સંભવ હો સકતા હૈ ? તાર્પય યહ હૈ કિ હસ જગત્ મેં વહુન સે એસે સૂક્ષ્મ જીવ હૈ જો હમારે દેલને સુનને મેં બી નહીં આતે । ડનકે પ્રતિ હિંસા કી ભાવના ઉત્પન્ન નહીં હોતી । એસી સ્થિતિ મેં ડનકી હિંસા કા પાપ કેસે લગ સકતા હૈ ? ॥૩॥

અમે એ પણ જાણતા નથી, કે-તેઓ અમારા શત્રુ છે, કે મિત્ર છે ? અર્થાત્ અમે જ્યારે તેને દેખતા પણ નથી, એવા જીવોના સંબંધમાં એક એક પ્રાણીને લઈને ધ તક મનોવૃત્તિ ધારણ કરવામાં આવે રાત દિવસ-સૂતાં કે જાગતાં તેમના પ્રત્યે શત્રુ પણ ધારણ કરવામાં આવે. અસત્ય બુદ્ધિ સંબંધમાં આવે. અત્યંત શંકાપૂર્ણ પૂર્વક તેઓના પ્રાણાતિપાતમાં મન લગાવી શકાય, અને પ્રાણાતિપાતથી લઈને 'મિથ્યાદર્શન' 'શલ્ય' સુધીના પાપોમાં પ્રવૃત્તિ કરવામાં આવે. આ કેવી રીતે સંભવી શકે ?

તાર્પય એ છે કે-આ જગતમાં વહુ એવા સૂક્ષ્મ જીવો છે કે જેઓ અમારા દેખમાં કે સંબંધવામાં પણ આવતા નથી. તેઓના પ્રત્યે હિંસાની ભાવના ઉત્પન્ન થતી નથી. એવી સ્થિતિમાં તેઓની હિંસાનું પાપ કેવી રીતે લાગી શકે ? ॥સૂ० ૩॥

मूकम्—आयरिण आह—तत्थ खलु भगवया दुवे दिट्ठंता-
 पणत्ता, तं जहा—संनि दिट्ठंते य असंनि दिट्ठंते य, से किं तं संनि-
 दिट्ठंते । जे इमे संनिपंचिदिया पज्जत्तगा एएसि णं छ जीवनि-
 काए पलुच्च तं जहा—पुढवीकाय जाव तसकायं, से एगइओ-
 पुढवीकाएणं किच्चं करेइ वि कारवेइ वि, तस्स णं एवं भवइ—
 एवं खलु अहं पुढवीकाएणं किच्चं करेमि वि कारवेमि वि, णो-
 चेव णं से एवं भवइ इमेण वा इमेण वा, से एएणं पुढवीकाएणं-
 किच्चं करेइ वि कारवेइ वि से णं तओ पुढवीकायाओ असंजय
 अविरय अप्पडिहय अप्पच्चक्खायपावकम्मे यावि भवइ, एवं जाव-
 तसकाए त्ति भाणियच्चं से एगइओ छ जीवनिकाएहिं किच्चं करेइ
 वि कारवेइ वि, तस्स णं एवं भवइ—एवं खलु छ जीवनिकाएहिं
 किच्चं करेमि वि कारवेमि वि, णो चेव णं से भवइ—इमेहिं वा
 इमेहिं वा, से य तेहिं छहिं जीवनिकाएहिं जाव कारवेइ वि से
 य तेहिं छहिं जीवनिकाएहिं असंजय अविरय अप्पडिहय अप्प-
 च्चक्खायपावकम्मे, तं जहा—पाणाइवाए जाव मिच्छादंसण-
 सुल्ले, एस खलु भगवया अक्खाए असंजए अविरए अप्पडि-
 हय अप्पच्चक्खायपावकम्मे सुविणमवि अपस्सओ पावे य से
 कम्मे कज्जइ से तं संनिदिट्ठंते । से किं तं असंनिदिट्ठंते ? जे
 इमे असन्निणो पाणा, तं जहा—पुढवीकाइया जाव वणस्सइ-
 काइया छट्ठा वेगइया तसा पाणा, जेसि णो तक्काइ वा सत्ताइ
 वा पन्नाइ वा मणाइ वा वह्णं वा सयं वा करणाए अत्तेहिं वा

कारवेत्तिं करंतं वा समणुजाणित्तं, तेऽवि णं बाला सवेत्तिं
 पाणाणं जाव सवेत्तिं सत्ताणं दियां वा राओ वा सुत्ता वा
 जागरमाणा वा अमित्तभूया मिच्छासंदिया निचवं पसदविउ-
 वायचित्तदंडां तं जहा-पाणाइवाए जाव मिच्छादंसणसल्ले-
 हुच्चैव जाव णो चैव मणो णो चैव वई पाणाणं जाव सत्ताणं-
 दुक्खणयाए सोयणयाए जूरणयाए तिप्पणयाए पिट्ठणयाए
 परितप्पणयाए ते दुक्खणसोयण जाव परितप्पणवहवंधण-
 परिकिलेसाओ अप्पडिविरया भवंति । इइ खलु से असन्नि णो
 ऽवि सत्ता अहोनिस्सि पाणाइवाए उवक्खाइज्जंति जाव अहो-
 निस्सि परिग्गहे उवक्खाइज्जंति जाव मिच्छादंसणसल्ले उव-
 क्खाइज्जंति 'एवं भूयवाई' सव्वजोणिया वि खलु सत्ता
 सन्निणो हुच्चा असन्निणो होति असन्निणो हुच्चा सन्निणो
 होति, होच्चा सन्नी अदुवा असन्नी, तत्थ से अविविचित्ता
 अविधूणित्ता असमूच्छित्ता अणणुतावित्ता असन्नि कायाओ वा
 सन्निकाए संकमंति सन्निकायाओ वा असन्निकायं संकमंति
 सन्निकायाओ वा सन्निकायं संकमंति, असन्निकायाओ वा
 असन्निकायं संकमंति, जे एए सन्नी वा असन्नी वा सव्वे ते
 मिच्छायारा निचवं पसदविउवायचित्तदंडा, तं जहा-पाणा-
 इवाए जाव मिच्छादंसणसल्ले, एवं खलु भगवया अक्खाए
 असंजए अविरए अप्पडिहयअपच्चक्खायपावकम्मे सकिरिण
 असंबुडे एगंतदंडे एगंतबाले एगंतसुत्ते से बाले अवियारमणवयण
 कायवक्के सुविणमवि ण पासइ पावे य से कम्मे कज्जइ । सू० ४।६६।

छाया—आचार्य आह—तत्र खलु भगवता द्वौ दृष्टान्तौ प्रज्ञप्तौ तद्यथा—संज्ञि-
दृष्टान्तश्चाऽसंज्ञिदृष्टान्तश्च, स कः संज्ञिदृष्टान्तः । ये इमे संज्ञिपञ्चेन्द्रियाः पर्या-
प्तकाः, एतेषां खलु षड्जीवनिकायान् प्रतीत्य, तद्यथा—पृथिवीकायं यावत् त्रस-
कायम् । स एकतयः पृथिवीकायेन कृत्यं करोति अपि कारयत्यपि, तस्य खल्वेवं
भवति । एवं खल्वहं पृथिवीकायेन कृत्यं करोम्यपि कारयाम्यपि नो चैव खलु
तस्यैवं भवति, अनेन वाऽनेन वा, स एतेन पृथिवीकायेन कृत्यं करोत्यपि—कार-
यत्यपि—स खलु ततः पृथिवीकायादसंयताऽविरताऽप्रतिहताऽप्रत्याख्यातपाप-
कर्मा चापि भवति । एवं यावत् त्रसकायेष्वपि भणितव्यम् । स एकतयः षड्
जीवनिकायैः कृत्यं करोत्यपि कारयत्यपि तस्य खल्वेवं भवति । एवं खलु षड्
जीवनिकायैः कृत्यं करोम्यपि कारयाम्यपि नो चैव खलु तस्यैवं भवति, एभिर्वा-
एभिर्वा, स च तैः षड्भिर्जीवनिकयैः कृत्यं करोत्यपि कारयत्यपि । स च तेभ्यः
षड् जीवनिकायेभ्योऽसंयताऽविरताऽप्रतिहताऽप्रत्याख्यातपापकर्मा । तद्यथा माणा-
तिपाते यावद् मिथ्यादर्शनशल्ये । एष खलु भगवता आख्यातोऽसंयतोऽविरतोऽ-
प्रत्याख्यातपापकर्मा स्वप्नमध्यपश्यन् पापं च कर्म स करोति तदेतत् संज्ञिदृष्टान्तः ।
स कोऽसंज्ञिदृष्टान्तः ? ये इमे असंज्ञिनः प्राणाः तद्यथा—पृथिवीकायिका यावद्वन-
स्पतिकायिकाः पृष्ठा एकतये त्रसाः प्राणाः । येषां नो तर्क इति वा, संज्ञा इति
वा, प्रज्ञा इति वा, मन इति वा, वाग्वा, सायं वा कर्तुमन्यै वा कारयितुं कुर्वन्तं
वा समनुज्ञातुम्, तेऽपि खलु बालाः । सर्वेषां प्राणानां यावत्सर्वेषां सत्त्वानां
दिवा वा, रात्रौ वा, सुप्ता वा, जाग्रतो वा, अमित्रभूता मिथ्यासंस्थिताः, नित्यं-
प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डाः । तद्यथा—माणातिपाते यावद् मिथ्यादर्शनशल्ये ।
इत्येवं यावत्—नो चैव मनो नो चैव वाक् प्राणानां यावत् सत्त्वानां दुःखनतया-
शोचनतया—ज्वाणतया—तेपनतया—पिह्नतया—परितापनतया ते दुःखनशोचन
यावत्परितापनवधवन्धनपरिवल्लेशेभ्योऽप्रतिविरता भवन्ति । इति खलु तेऽसंज्ञि-
नोऽपि सत्त्वाः अहर्निशं प्राणातिपाते उपाख्यायन्ते यावदहर्निशं परिग्रहे—उपा-
ख्यायन्ते यावद् मिथ्यादर्शनशल्ये—उपाख्यायन्ते (एवंभूतो वादी) सर्वबोधिकाः
अपि खलु सत्त्वाः संज्ञिनो भूत्वाऽसंज्ञिनो भवन्ति । असंज्ञिनो भूत्वा संज्ञिनो
भवन्ति । भूत्वा संज्ञिनोऽथवाऽसंज्ञिनस्तत्र तेऽविविचयाऽविधूयाऽसमुच्छिद्याऽननुता-
प्याऽसंज्ञिकायात् वा संज्ञिहायं संक्रामन्ति । संज्ञिकायाद्वाऽसंज्ञिकायं संक्रामन्ति ।
संज्ञिकायाद्वा संज्ञिकायं संक्रामन्ति । असंज्ञिकायाद्वाऽसंज्ञिकायं संक्रामन्ति ।
ये एते संज्ञिनो वाऽसंज्ञिनो वा, सर्वे ते मिथ्याचाराः नित्यं प्रशठव्यतिपातचित्त

દષ્ટાઃ । તથા-પ્રાણાતિપાતે યાઃ ક્ દિથ્યાદર્શનશલ્યે । एवं खलु भगवता-
 आख्यातोऽसंयतोऽविरतोऽप्रतिदृताऽप्रत्याख्यातपापकर्मा-सक्रियोऽसंवृत एकान्त-
 दण्ड एकांतबल एकान्तसुप्तः । स बालोऽविचारमनोवचनकायवाक्यः स्वप्नमपि
 न पश्यति-पापं च कर्म क्रियते ॥सू० ४-६६॥

ટીકા—અતઃપ્રવ ન સર્વે હિંસકા સ્તત્ર આચાર્યઃ પ્રાહ-‘તત્થ’ તત્ર-હિંસકા-
 ડહિંસકવિષયે સ્વલુ-ઇતિ વા વાક્યાલક્ષ્યારે પૂર્વવૃત્તસ્ય પ્રજાપક્ષો વા । ‘મગવયા’
 મગવતા-અશેષગુણશાલિના તીર્થકરેણ ‘દુવે દિદ્વંતા ણ્ણત્તા’ દ્વૌ-દ્વિપકારકો દષ્ટા-
 ન્તૌ પ્રજ્ઞપ્તૌ-પ્રદર્શિતૌ, ‘તં જહા’-તથા ‘સંનિદિદ્વંતે ય અસંનિદિદ્વંતે ય’ સંજિ-
 દષ્ટાન્તશ્ચાસંજિદષ્ટાન્તઃ । સંજ્ઞા-કાઘિકવાચિકમાનસિકચેષ્ટા સા વિદ્યતે યસ્ય
 સ સંજી, તસ્ય દષ્ટાન્તઃ સંજિદષ્ટાન્તઃ । તદ્વિન્નોઽસંજિદષ્ટાન્તઃ, ‘સે કિં તં સંનિ-
 દિદ્વંતે’ સ કઃ સંજિદષ્ટાન્તઃ ‘જે ઇમે સંનિપર્નિદિયા પઞ્જત્તમા એસિ ણં છજીવ-
 નિકાણ પહુચ્ચ’ યે ઇમે સંજિદષ્ટાન્તિયાઃ પર્યાપ્તવા જીવાઃ સન્તિ એતેવાં મધ્યે
 પૃથિવીકાયાદારમ્ય ત્રસકાયપર્યન્તાન્ પદ્મજીવનિકાયાન્ પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય પદ્મજીવ-

‘તત્થ સ્વલુ મગવયા’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ-આચાર્ય શ્રી ઉત્તર દેતે હુણ કરતે હૈ-હસ વિષયમે સર્વગુણ-
 સમ્પન્ન મગવાન્ શ્રી તીર્થકર દેવ ને દો દષ્ટાન્ત કહે હૈ । વે હસ પ્રકાર
 હૈ-સંજિદષ્ટાન્ત ઓર અસંજિ દષ્ટાન્ત । જિન જીવો મે સંજ્ઞા અર્થાત્
 કાઘિક, વાચિક ઓર માનસિક ચેષ્ટા પાઈ જાતી હૈ, વે સંજી કહલાતે
 હૈ । હસકા દષ્ટાન્ત સંજિ દષ્ટાન્ત કરલાતા હૈ । હસસે વિપરીત અસંજિ
 દષ્ટાન્ત સમજના ચાહિય ।

હનમે સે સંજિ દષ્ટાન્ત કયા હૈ ? મહ જો મંજી પંચેન્દ્રિય પર્યાપ્ત
 જીવ હૈ, હનમે પૃથ્વીકાય સે લગા કર ત્રસકાય પર્યન્ત પદ્મ જીવનિકાયો

‘તત્થ સ્વલુ મગવયા’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ-આચાર્યશ્રી ઉત્તર આપતાં કહે છે કે-આ વિષયમાં સર્વગુણ સમ્પન્ન
 મગવાન્ શ્રી તીર્થકર દેવે બે દષ્ટાન્તો કહ્યા છે તે આ પ્રમાણે છે.-સંજિદષ્ટાન્ત
 અને અસંજિ દષ્ટાન્ત બે જીવોમાં સંજ્ઞા અર્થાત્ કાઘિક, વાચિક, અને માન-
 સિક ચેષ્ટા મેળવવામાં આવે છે. તેઓ સંજી કહેવાય છે. તેનું દષ્ટાન્ત સંજિ
 દષ્ટાન્ત કહેવાય છે. તેનાથી વિપરીત અર્થાત્ ઉલટું અસંજિ દષ્ટાન્ત સમજવું.

આ પૈકી સંજિ દષ્ટાન્ત શું છે ? બે આ સંજી પંચેન્દ્રિય પર્યાપ્ત જીવો
 છે, તેઓમાં પૃથ્વીકાયથી લઈને ત્રસકાય પર્યન્તના પદ્મકાયોમાંથી કોઈ કોઈ

નિકાયવિષયે इत्यर्थः 'तं जहा' तद्यथा 'पृथ्वीकायं जाव तसकाय' पृथिवीकायं यावत् तसकायम्, यावत्पदेन-अस्तेजोवायुवनस्पतीनां संग्रहः । 'से एगइओ पृथ्वी-काएणं किच्चं करेइ वि कारवेइ वि' स एकतयः पृथिवीकायेन जीवेन कृत्यं-स्वीयं कार्यजातम्-आहारादिकं करोति कारयति च । 'तस्स णं एव भवइ' तस्य खलु कार्यकर्तुः पुरुषस्य एवं भवति-स एवमेव वक्तुं शक्नोति 'एवं खलु अहं पृथ्वीकाएणं किच्चं करेमि वि कारवेमि वि' एवं खलु अहं पृथिवीकायेन कृत्यं कार्यं करोम्यपि कारयाम्यपि अनुमोदयाम्यपि 'णो चेव णं से एवं भवइ इमेण वा इमेण वा' नो चेव खलु तस्य-कार्यकर्तुः पुरुषस्यैवं भवति-तस्य विषये नैवं कथयितुमन्यैः शक्यते यद् अनेनाऽनेन वा-अमुकाऽमुकपृथिवीकायेन स्वकृत्यं करोति कारयति वा, इति । 'से एएणं पृथ्वीकाएणं किच्चं करेइ वि कारवेइ वि' स एतेन-अमुकेन पृथिवीकायेन कृत्यं-कार्यं करोत्यपि, कारयत्यपि यदा स पृथिवी-कायेन कार्यं करोति कारयति तदा नैवं कथयितुं शक्यते यद्यममुकेनैव पृथिवी-कायेन कार्यं करोति कारयति अमुकेन व्यक्तिविशेष कार्यं न करोति न वा कारयति

में से कोई-कोई मनुष्य पृथ्वीकाय से अपना आहार आदि कृत्य करता है और करवाता है । उसके मन में ऐसा विचार होता है कि मैं पृथ्वी-काय से अपना काम करता हूं या कराता हूं (या अनुमोदन करता हूं) । उसके सम्बन्ध में ऐसा नहीं कहा जा सकता कि वह अमुक पृथ्वी-से ही कार्य करता या कराता है, सम्पूर्ण पृथ्वी से नहीं करता या नहीं कराता है । उसके संबंध में तो यही कहा जाता है कि वह पृथ्वीकाय से कार्य करता है और कराता है । अतएव वह सामान्य रूप से ही पृथ्वीकाय का विराधक कहलाता है । सामान्य में सभी विशेषों का समावेश हो जाता है, अतएव यह नहीं कहा जा सकता कि वह अमुक पृथ्वीकाय का विराधक है, अमुक का नहीं । इस कारण वह

મનુષ્ય પૃથ્વીકાયથી પોતાનો આહાર વિગેરે કાર્યો કરે છે, અને કરાવે છે. તેમના મનમાં એવો વિચાર હોય છે કે-હું પૃથ્વીકાયથી પોતાનું કામ કરું છું. અથવા કરાવું છું (અથવા અનુમોદન કરું છું) તેઓના સંબંધમાં એવું કહી શકાતું નથી કે તે અમુક પૃથ્વીકાયથી જ કાર્ય કરે છે. અથવા કરાવે છે, સંપૂર્ણ પૃથ્વીથી કરતા નથી કે કરાવતા નથી. તેના સંબંધમાં તો એજ કહી શકાય કે-તે પૃથ્વીકાયથી કાર્ય કરે છે અને કરાવે છે તેથી જ તે સામાન્ય પદ્ધતી જ પૃથ્વીકાયના વિરાધક કહેવાય છે. સામાન્યમાં સઘળા વિશેષોનો સમાવેશ થઈ જાય છે. તેથી જ એ કહી શકાતું નથી કે તે

અપિ, કિન્તુ-સામાન્યતઃ એવ પૃથ્વીકાયાન્ વિરાધયતીત્યુચ્યતે । અતઃ સ સામાન્યતઃ સર્વાવચ્છિન્નં પૃથ્વીકાયાનાં વિરાધક એવેતિ । 'સે જં તમો પૃથ્વીકાયામો અસંયત-અવિરય-અપ્પહિદયઅપચ્ચવાયપાવકમ્મે યાવિ ભવઈ' સ સ્વલુ એતાદશઃ પુરુષસ્તતઃ પૃથ્વીકાયાજીવાત્-અસંયતાઽવિરતાઽપતિહતાઽપત્યાખ્યાતપાપકર્માં ચાપિ ભવતિ તત્રાઽસંયતઃ-વર્તમાનકાલિકસાવધાઽનુષ્ઠાનપ્રવૃત્તઃ, અવિરતઃ-અતીતાઽનાગતયાપાદનિવૃત્તઃ, અપતિહતાઽપત્યાખ્યાતપાપકર્મા-ન પ્રત્યાખ્યાતં પૂર્વકૃતાતિચારનિન્દયા ભવિષ્યત્કરણેન તથા-ન પ્રતિહતં-ન નિરાકૃતં-ન નાશિતં પાપં-કર્મ યેન સ તથા, તતઃ પદત્રયસ્ય કર્મધારયઃ । 'એવં જાત્ર તસકાયેતિ માણિયવ્વં' એવં યાત્ર ત્રસકાયેશ્વપિ માણિયવ્વમ્ । ત્રસકાયેન કાર્યં કુર્વન્-તત્રાપિ સામાન્યતો વિરાધકત્વં નાતિવર્તતે । 'સે એમ્હો છજીવનિકાપર્હિં કિચ્ચં કરેઈ વિ કારવેઈ વિ'

સામાન્યતઃ પૃથ્વીકાય કે જીવોં કા વિરાધક છે । એસા જીવ પૃથ્વીકાય કે વિષય મેં સંયત નહીં હોતા અર્થાત્ વર્તમાન કાલ મેં સાવધ અનુષ્ઠાન મેં પ્રવૃત્ત હોતા છે, વિરત નહીં હોતા અર્થાત્ અતીત ઓર અનાગત સંબંધી પાપોં સે નિવૃત્ત નહીં હોતા, પાપ કો પ્રતિહત ઓર પ્રત્યાખ્યાત નહીં કરતા, અર્થાત્ પૂર્વકૃત પાપ કી નિન્દા નહીં કરતા ઓર ભવિષ્ય મેં ન કરને કા સંકલ્પ નહીં કરતા ।

જો પૃથ્વીકાય કે વિષય મેં કહા ગયા છે, વહી ત્રસકાય તક સમી કાર્યોં કે વિષય મેં કહનાં ચાહિએ । ત્રસકાય કે દ્વારા જો કાર્ય કરતા યા કરાતા છે, વહ સામાન્ય રૂપ સે ત્રસકાય કા વિરાધક કહલાતા છે । કોઈ છહોં કાર્યોં સે કાર્ય કરતા ઓર કરવાતા છે । ડસ પુરુષ કો એસા

અમુક પૃથ્વીકાયના વિરાધક છે. અને અમુકના નથી આ કારણે તે સામાન્યતઃ પૃથ્વીકાયના જીવોના વિરાધક છે. એવા જીવો પૃથ્વીકાયના સંબંધમાં સંયત થતા નથી. અર્થાત્ વર્તમાનકાળમાં સાવધ અનુષ્ઠાનમાં પ્રવૃત્ત થાય છે. વિરત થતા નથી. અર્થાત્ ભૂતકાળમાં કરેલા અને ભવિષ્યકાળમાં થનારા પાપોથી નિવૃત્ત થતા નથી. પાપને પ્રતિહત અને પ્રત્યાખ્યાત કરતા નથી, અર્થાત્ પડેલાં કરેલા પાપની નિંદા કરતા નથી. અને ભવિષ્યમાં ન કરવાનો સંકલ્પ કરતા નથી.

જે પૃથ્વીકાયના સંબંધમાં કહેવામાં આવેલ છે, એજ ત્રસકાય સુધી સઘળા કાયોના સંબંધમાં કહેવું જોઈએ. ત્રસકાય દ્વારા જે કાર્ય કરે છે કરાવે છે, તે સામાન્ય પશુથી ત્રસકાયના વિરાધક કહેવાય છે. કોઈ જીવે

સ એકતયઃ ષડ્જીવનિકાયૈઃ કૃત્યં કરોત્યપિ કારયત્યપિ 'તસ્મિં જં એવં ભવઈ' તસ્ય પુરુષસ્ય સ્વલ્લેખં ભવતિ, 'એવ સ્વલ્લુ છજીવનિકાઈ કિંચ્ચ કરેમિ વિ કારવેમિ વિ' એવં સ્વલ્લુ ષડ્જીવનિકાયૈઃ કૃત્યં-કાર્યં કરોમ્યપિ કારયામ્યપિ 'જો ચેવ જં સે એવ ભવઈ' નો ચેવ સ્વલ્લુ તસ્ય-પુરુષસ્યેવં ભવતિ તસ્ય વિષયે એવં વક્તું ન શક્યતે કૈરપિ યત્ 'ઈમેહિં વા ઈમેહિં વા' એમિર્વા એમિર્વા-સ એમિરેમિરેવ સ્વીયં કાર્યં કરોતિ કારયતિ વેતિ વક્તું ન શક્યતે, કિંતુ સામાન્યતઃ 'સે ય તેહિં છહિં જીવનિકાઈ જાવ કારવેઈ વિ' સ ચ તૈઃ ષડ્મિર્જીવનિકાયૈ યાવત્કરોતિ કારયત્યપિ યાવત્પદેન કરોતીત્યસ્ય ગ્રહણમ્, 'સે ય તેહિં છહિં જીવનિકાઈ' સ ચ સામાન્યતઃ કાર્યકારી તેભ્યઃ ષડ્જીવનિકાયેભ્યઃ 'અસંજય અવિરય-અપ્પહિદય-અપ્પચ્ચ-કલાય પાવકમ્મે' તં જજ્ઞ-પાણાઈવાઈ જાવ મિચ્છ દંસણસલ્લે' અસંયતાઽવિરતાઽ-પ્રતિહતાઽપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મી તચ્ચા-પાણાતિપાતે યાવદ્મિથ્યાદર્શનશલ્યે, સ પુરુષઃ પૂર્વોદીરિત ષડ્જીવનિકાયેભ્યો વિરતિસંયમાદિભ્યો રહિતઃ, અકુતપાયશ્ચિત્ત-પ્રત્યાખ્યાનઃ પ્રાગાતિપાતાદારભ્ય મિથ્યાદર્શનશલ્યાન્તઃ પાપકર્મૈવ ભવતિ । 'એસ સ્વલ્લુ ભગવયા અક્લાઈ અસંજઈ અવિરઈ અપ્પહિદયઅપ્પચ્ચકલાયપાવકમ્મે' એવ સ્વલ્લુ-એતાદૃશઃ પુરુષોહિ ભગવતા-તીર્થકરેણ આરુપાતઃ-કથિતઃ અસંયતઃ અસંયતસ્વરૂપેણ, તથા અવિરતઃ તથા-અપ્રતિહતાઽપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મી 'સુવિણમત્તિ અપ્પ-સ્સઓ' સ્વપ્નમપિ અપશ્યન્-સંયમવિરત્યાદિરહિતઃ 'પાવે ય સે કમ્મે કહ્ઝઈ' સ

ચિંતાર નહીં હોતા કિ મેં અમુક અમુક કાચ સે કાર્ય કરુ ઓર અમુક અમુક સે ન કરું । વહ તો સામાન્ય રૂપ સે છહો જીવનિકાચો સે કાર્ય કરતા ઓર કરવાતા હૈ । અતએવ વહ છહો જીવનિકાચો કી હિંસા સે અસંયત હૈ, અવિરત હૈ । અપ્રતિહત ઓર અપ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મ વાલા હૈ । વહ પ્રાગાતિપાત સે ઢેકર મિથ્યાદર્શન શલ્ય તક અઠારહો પાપ-સ્થાનો કા સેવન કરને વાલા હૈ । તીર્થકર ભગવાન્ ને એસે પુરુષકો અસંયત, અવિરત, અપ્રતિહત એવં અપ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મ વાલા ઓર

કાચોથી કાર્ય કરે છે, અને કરાવે છે તે પુરુષને એવો વિચાર થતો નથી કે હું અમુક અમુક કાચ-શરીરથી કાર્ય કરું અને અને અમુક અમુકથી ન કરું એ તો સામાન્ય પશુથી છએ જીવનિકાચોથી કાર્ય કરે અને કરાવે છે તેથી જ એ છએ જીવનિકાચોની હિંસાથી અસંયત છે, અવિરત છે. અપ્રતિહત અને અપ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મ વાળા છે. તે પ્રાગાતિપાતથી લઇને મિથ્યાદર્શન શલ્ય સુધી અઠારે પાપસ્થાનોનું સેવન કરવાવાળા છે. તીર્થકર ભગવાને એવા પુરુષને અસંયત, અવિરત, અપ્રતિહત અને અપ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મવાળો

પાપં કર્મ કરોત્યેવ, 'સે તં સંનિદિદ્વંતે' સ સંજ્ઞેદ્વિષ્ટાન્તઃ પ્રદર્શિતો ભગવતેતિ શેષઃ, યથા કથિદ્ગ્રામઘાતાદી પ્રવૃત્તો યદ્યપિ ન તેન વિચક્ષિતકાલે કેચન પુરુષા દૃષ્ટા સ્તથાપ્યસૌ તત્પ્રવૃત્તિનિવૃત્તેરભાવાત્ તદ્યોગ્યતયા તદ્ઘાતક એવ, પ્રકૃતેડીતિ— 'સે કિં તં અમન્નિદિદ્વંતે' સ કોડસંજ્ઞિદ્વિષ્ટાન્તઃ ? 'જે હમે અસન્નિણો પાણા તં જહા' એ હમેડસંજ્ઞિનઃ પ્રાણા સ્તથથા—'પૃથ્વીકાદ્યા જાવ વણસ્સડકાદ્યા છડા વેગદ્યા તસા પાણા' પૃથ્વીકાયાિકા યાવદ્વનસ્પતિકાયાિકાઃ—પૃથ્વીકાયાદારમ્ય વનસ્પતિકાયાયર્પન્તા જીવાઃ પ્પઠા એકતયે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ—પ્પઠા સ્વપનામઠા અસંજ્ઞિનો એ જીવાઃ સન્તિ 'જેસિ ણો તકાદ વા સંનાહ વા પન્નાદ વા મણાદ વા વડે વા સયં વા કરણાણ અન્નેદિં વા કારાવેત્તણ વા કરંતં વા સમણુજાણિત્તણ' એવાં

સ્વપ્ન ખી ન દેખને વાલા અર્થાત્ સંયમ ઓર વિરતિ સે સર્વથા રહિત કહા હૈ । વહ પાપકર્મ કરતા હી હૈ । યહ સંજ્ઞિ દૃષ્ટાન્ત કહા ગયા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જૈસે કોઈ કોઈ પુરુષ સમગ્ર ગ્રામ કે ઘાત મેં પ્રવૃત્ત હો, ઓર ડસ સમય વહ કિસી વિશિષ્ટ મનુષ્ય કો ન દેખતાં હો, તો ખી ગ્રાતઘાતક હોને સે ડસ ગ્રામ કે અન્તર્ગત ડસ મનુષ્ય કા ખી ઘાતક કહલાતા હૈ, હસી પ્રકાર જો ષટ્કાષ્ઠ્ય કે જીવોં કા ઘાતક હૈ વહ જાહે કિસી જીવ કો દેખે યા ન દેખે, ડસકા ઘાતક હી કહલાયગા ।

અવ અસંજ્ઞિ દૃષ્ટાન્ત કયા હૈ ? એ જો અસંજ્ઞી પ્રાણી હૈ, જૈસે પૃથ્વી-કાયાિક યાવત્ વનસ્પતિકાયાિક ઓર કોઈ કોઈ ત્રસકાયાિક, જિનકો યહ ઘોચ નહીં હોના કિ કર્તવ્ય કયા હૈ ઓર અકર્તવ્ય કયા હૈ, જો સંજ્ઞા સે હીન હૈ અર્થાત્ પૂર્વ પ્રાપ્ત પદાર્થ કી ઉત્તરકાલ મેં પર્યાલોચના

અને સ્વપ્ન પણ ન દેખવાવાળો અર્થાત્ સંયમ અને વિરતિ વિગેરેથી સર્વથા રહિત કહ્યો છે. તે પાપકર્મ કરેજ છે. આ સંજ્ઞિ દૃષ્ટાન્ત કહેલ છે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જેમ કોઈ પુરુષ સંપૂર્ણ ગામનો ઘાત કરવામાં પ્રવૃત્તિવાળો હોય, અને તે વખતે કોઈ વિશેષ માણુપ્રને ન દેખે, તો પણ ગ્રામઘાતક હોવાથી તે ગામના અંતર્ગત એ મનુષ્યનો પણ ઘાતક કહેવાય છે. એજ પ્રમાણે જે પટકાયના જીવોનો ઘાત કરનારો છે, તે ચાહે કોઈ જીવને દેખે અથવા ન દેખે પણ તેનો ઘાતક જ કહેવાય છે.

હવે અસંજ્ઞિનું દૃષ્ટાન્ત બતાવવામાં આવે છે. જે આ અસંજ્ઞિ પ્રાણી છે, જેમકે—પૃથ્વીકાયાિક યાવત્ વનસ્પતિકાયાિક અને કોઈ કોઈ ત્રસકાયાિક, જેમને એવો જોધ હોતો નથી કે કર્તવ્ય શું છે ? અને અકર્તવ્ય શું છે ? જે સંજ્ઞા વિનાના છે, અર્થાત્ પહેલા પ્રાપ્ત કરેલા પદાર્થની ઉત્તર કાળમાં

नो तर्क इति वा संज्ञेति वा-प्रज्ञेति वा-मन इति वा-वाग्वा-स्वयं वा कर्तुम्
अन्यै वा कारयितुं कुर्वन्तं वा समनुज्ञातुम्, तत्र-तर्कः-ऊहः-किमिदं कर्तव्यम्
कर्तव्यं वेत्येवमात्मकः, संज्ञानं संज्ञा-पूर्वोपलब्धार्थे उत्तरकाले पर्यालोचना, प्रज्ञानं
प्रज्ञा-स्वबुद्धयोत्प्रेक्षणम्, मननं मनो मतिः-सा चावग्रहादिरूपा मनः-अन्तःकर-
णम्, प्रशस्यवर्णा वाक्, एतानि न विद्यन्ते येषाम्, येषां जीवानां तर्कादयो न
सन्ति 'ते वि णं बाला सव्वेसि पाणाणं जाव सव्वेसि सत्ताणं' तेषां बालाः-
अज्ञानिनो जीवाः येषां तर्कादयो न भवन्ति, सर्वेषां प्राणवतां भूतानां जीवानां
सत्त्वानाम् 'दिया वा राओ वा सुत्ता वा जागरमाणा वा' दिवा वा रात्रौ वा सुप्ता
वा जाग्रतो वा, 'अमित्तभूया मिच्छासंठिया' अमित्तभूता मिथ्यासंस्थिताः-असत्य-
बुद्धियुक्ताः 'निच्चं पसद्विउवायचित्तदंडा' नित्यं प्रशटव्यतिपातचित्तदण्डाः-
धूर्ततापूर्वकवधवृत्तिमन्तः। 'तं जहा' रथथा-पाणाइवाए जाव मिच्छादंसण-
सत्त्वे' प्राणातिपाते-प्राणिनां हिमा वर्मणि यावद् मिथ्यादर्शनशून्ये, 'इच्चेवं जाव
णो चेव मणो णो चेव वई पाणाणं जाव सत्ताणं दुक्खणयाए' इत्येवं यावत् नो
चैव मनो नो चैव वाक् प्राणानां यावत्सत्त्वानां दुःखनतया 'सोयणयाए' शोचनतया

नहीं कर सकते, जिनमें प्रज्ञा नहीं है अर्थात् अपनी बुद्धि से सोचने
की शक्ति नहीं है, जिनमें मनन करने का सामर्थ्य नहीं है, वाणी
नहीं है, जो न स्वयं कुछ कर सकते हैं और न दूसरों से करवा सकते
हैं और न करने वाले का अनुमोदन कर सकते हैं, ऐसे तर्क एवं
संज्ञा आदि से रहित प्राणी भी समस्त प्राणियों, भूतों, जीवों और
सत्त्वों के दिन रात, सोते जागते सदैव शत्रु बने रहते हैं, उन्हें धोखा
देते हैं और अत्यन्त शठता पूर्वक घात करने में संलग्न रहते हैं। वे
प्राणातिपात से लेकर मिथ्यादर्शन शून्य पर्यन्त अठारहों पापों का
सेवन करते रहते हैं। यद्यपि उनको मन तथा वाणी होते नहीं हैं,

पर्यालोचना करी शकता नहीं, जेमनामां प्रज्ञा नथी अर्थात् चेतानी बुद्धिथी
विचारवानी शक्ति नथी, जेमनामां मनन करवानुं सामर्थ्य नथी, वाणी
नथी, जे स्वयं कुछ करी शकता नहीं तथा जीजन्तो पासे कोर्छ करवी
शकता नथी, जेना तर्क अने संज्ञा विगेरेथी रहित प्रणी पणु सधणा
प्रस्थियो, भूतो, भूवो अने सत्त्वोना रात्रदिवस सूतां के जागतां छंभेशां
शत्रु अन्या रहे छे. तेने दगे दे छे. अने अत्यंत शठता पूर्वक घात करवाभां
लाग्या रहे छे तेज्जो प्राणातिपातथी लधने मिथ्यादर्शन शून्य सुधी अठारहे
पापोनुं सेवन करता रहे छे. जे के तेमने मन तथा वाणी छेता नथी,

‘જૂળયાણ તિપ્પણયાણ પિટ્ટણયાણ પરિતપ્પણયાણ’ જૂળતયા તેપનતયા પિટ્ઠનતયા પરિતાપનતયા ‘ને દુઃખ વળસોયણ જાવ પરિતપ્પણ વદ્ધંયણ પરિકિલેસાઓ’ તે દુઃખન-
 સોચન યાવત્પરિતાપનવધવન્ધનપરિકલેસોય્યઃ તત્ર-વધો મરણમ્, વન્ધનં રડવાદિના
 ‘અપ્પહિવિરયા ભવેતિ’ અપતિવિરતા ભવન્તિ, દુઃખતયા મરણદુઃખરૂપેણ સોચનં-
 દ્વિન્યમાપણમ્, જૂળં-શોકાતિરેકાન્છગીરજીર્ણતાપાપણમ્, તેપનં-શોકાતિરેકાદ્ભ્રુ
 લાલાદિ ક્ષરણમાપણમ્, પરિતેપનં શરીરસન્તાપઃ, યથાપિ અસંજ્ઞીયેષુ મનો ન
 ભવતિ તથાપિ-તે સર્વાનેવ જીવાન શોચયન્તિ-પરિતાપયન્તિ । યદ્વા-સદૈવ શોક
 પરિતાપપીડનવધવન્ધનાદિકં કુર્વન્તઃ પાપકર્મભ્યો ન નિવૃત્તાઃ, અપિ-તુ-પાપ
 કર્મણે નિરતા એવ મરન્તીતિ । ‘इह खलु से अमन्निगो वि सत्ता अहो निर्नि
 पाणाइवाए उवक्खाइज्जंति’ इति-पूर्वोक्तप्रकारेण खलु तेऽसंज्ञिनोऽपि-संज्ञाप्रज्ञा-
 दिरहिता अपि सत्त्वाः-प्राणिनः पृथिवीकायिकादयः, अहर्निशम्-रात्रिन्दिवम्,
 प्राणातिपाते-जीवहिंसकर्मणि विद्यमानाः प्राणातिपाते कर्तव्ये तद्योग्यतया
 तदसंमत्तावपि ग्रामघातकवदुपाख्यायन्ते । ‘जाव अहोनिर्नि परिग्रहे उवक्खाइ
 ज्जंति’ यावदहर्निश परिग्रहे विद्यमानाः उपाख्यायन्ते यावदुमिथ्यादर्शनशक्ये
 उपाख्यायन्ते-व्यथयन्ते । संज्ञारहिता अपि दूरवर्त्तिनोऽपि सूक्ष्मतरा अपि प्राणा-

फिर भी वे प्राणियों, भूतों, जीवों और सत्त्वों को दुःख पहुंचाने, शोक
 उत्पन्न करने, झुगाने, रुलाने, वध करने, परिताप देने, या उन्हें एक ही
 साथ दुःख, शोक संताप पीड़न वध, बंधन आदि करने के पापकर्म से
 विरत नहीं होते हैं, परन्तु पापकर्म में निरत (तत्पर) ही रहते हैं ।

इस प्रकार वे असंज्ञी एवं संज्ञी प्रજ્ઞા આદિ સે રહિત भी पृथ्वी-
 कायिक आदि प्राणी रातदिन प्राणातिपात में वर्तते हैं । वे चाहे दूसरे
 प्राणियों को न जानते हों तो भी ग्रामघातक के समान हिंसक कहलाते
 हैं । वे परिग्रह में यावत् मिथ्यादर्शनशक्य में अर्थात् सभी पापों में
 वर्त्तमान होते हैं ।

તો પણ તેઓ પ્રણિયો, ભૂતો, જીવો અને સત્ત્વો ને દુઃખ પહોંચાડવા માટે
 શોક ઉત્પન્ન કરવા, ઝુગાવવા, રડાવવા, વધ કરવા, પરિતાપ પહોંચાડવા અથવા
 તેમને એકી સાથે જ દુઃખ શોક, સંતાપ, પીડન, બંધન વિગેરે કરવાના
 પાપકર્મથી વિરત થતા નથી પરંતુ પાપકર્મમાં નિરત-તત્પર જ રહે છે.

આ રીતે તે અસંજ્ઞી અને સંજ્ઞા પ્રજ્ઞા વિગેરેથી રહિત પણ પૃથ્વીકાયિક
 વિગેરે પ્રાણી દિવસરાત પ્રાણાતિપતમાં વર્તતા રહે છે તેઓ યાદે ધીજ્ઞ પ્રાણિ-
 યોને ન જાણતા હોય, તો પણ ગ્રામઘાતક પ્રમાણે જ હિંસક કહેવાય છે. તેઓ
 પરિગ્રહમાં યાવત્ મિથ્યાદર્શનશક્યમાં અર્થાત્ સઘળા પાપોમાં વર્તમાન હોય છે.

તિપાતાદિ પરિગ્રહમિથ્યાદર્શનશત્રુવાન્તે પાપકર્મણિ ઓતપોતા इत्येव कथ्यन्ते।
(एवं भूतवादी) 'सञ्चजोण्या वि' सर्वयोनिः कः अपि 'खलु सत्ताः संनिणो हुच्चा
असंनिणो हुन्ति असंनिणो हुच्चा संनिणो ह्येति' खलु-इति निश्चयार्थकः सत्ताः-
माणिनः संज्ञिनो भूत्वाऽसंज्ञिनो भवन्ति । असंज्ञिनो भूत्वा संज्ञिनो भवन्ति, कर्म-
पराधोना हि जीवाः । ते च जीवा यथाकर्म संज्ञिनोऽपि संज्ञामनुभवन्तोऽपि कर्म-
बलाद् असंज्ञिनो भवन्ति । असंज्ञिनो जीवाः कर्मबलात् कालान्तरे संज्ञिनो भवन्ति ।
'होच्चा संनी अदुवा असन्नी' भूत्वा संज्ञिनः अथवाऽसंज्ञिनः 'तत्थ से अविविचित्ता
अवि धुणित्ता असंमुच्छित्ता अणणुतावित्ता असंनिकायाओ वा संकमंति संनिका-
याओ वा असंनिकाये संकमंति' तत्र-तत्तद्व्योनी अविविच्य-एवस्मात् पापं कर्म
अपृथक्कृत्य, अविधूय पापम्-पापमप्रक्षाल्य, असंमुच्छिद्य-पापमच्छिद्य, अननुता-
प्य-पश्चात्तापमकृत्वा, तदा-तादृशकर्मबलात् असंज्ञिकायात् संज्ञिकायं संक्रामन्ति ।
गच्छन्ति तादृशस्य कर्मणः फलोपभोगाय । यद्वा-संज्ञिकायाद् असंज्ञिकायं संक्रा-
मन्ति-संज्ञिशरीराद् संज्ञिशरीरे आगच्छन्ति । असंज्ञिशरीरात् संज्ञिशरीरे समाग-
च्छन्तीति । 'संनिकायाओ वा संनिकायं संकमंति असंनिकायाओ वा असंनिकायं
संकमंति' अथवा-संज्ञिकायात् संज्ञिकायमेव संक्रामन्ति । असंज्ञिकायात्-असंज्ञि-

સમી યોનિયોં કે પ્રાણી નિશ્ચય સે સંજીં હોકર (ભવાન્તર મેં)
અસંજીં હો જાતે હેં ઓર અસંજીં હોકર સંજીં હો જાતે હેં, કયોંકિ
સંસારી જીવ કર્મ કે અધીન હેં, અતઃકર્મ કે ઉદય કે અનુસાર
વિભિન્ન પર્યાયોં કો ધારણ કરતે રહતે હેં । જો જીવ વિભિન્ન (અનેક)
યોનિયોં મેં રહકર પાપકર્મ કો દૂર નહીં કરતે, પાપ કા પ્રક્ષાલન નહીં
કરતે, વે કર્મોદય કે વશીભૂત હોકર અસંજીં પર્યાય સે સંજીં પર્યાય મેં
ઉત્પન્ન હો જાતે હેં, સંજીંપર્યાય સે અસંજીંપર્યાય મેં જન્મ લેતે હેં । અથવા
સંજીં પર્યાય સે સંજીંપર્યાય મેં ઓર અસંજીંપર્યાય સે અસંજીંપર્યાય

સઘળી યોનિયોના પ્રાણી નિશ્ચયથી સંજી થઈને (ભવાન્તરમાં) અસંજી
થઈ જાય છે અને અસંજી થઈને સંજી થઈ જાય છે. કેમકે-સંસારી જીવ
કર્મને આધીન છે, તેથી જ કર્મના ઉદય પ્રમાણે જૂદા જૂદા પર્યાયોને ધારણ
કરે છે. જે જીવ જૂદી જૂદી અનેક યોનિયોમાં રહીને પાપકર્મને દૂર કરતા
નથી પાપને ધોઈ નાખતા નથી, તેઓ કર્મના ઉદયને વશ થઈને અસંજી
પર્યાયથી સંજી પર્યાયમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. સંજી પર્યાયથી અસંજી પર્યા-
યમાં જન્મ લે છે અથવા સંજી પર્યાયથી સંજી પર્યાયમાં અને અસંજી
પર્યાયથી અસંજી પર્યાયમાં પણ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. એવો કોઈ નિયમ

કાંયમેવ સંક્રામન્તિ । યથાકર્મ યથાશ્રુતમ્ । નાયમસ્તિ નિયમો યત્ સંજી સંજી એવ
 ભવેત્ । અસંજી ચ અસંજી એવ ભવેત્, કર્મોઽધીનસ્ય હિ વૈચિત્ર્યમ્, કર્મચાઽઽકેવલ-
 જ્ઞાનં સ્વાધિકારં ન ત્યજતિ, અત્યજન્ જીવાન્ ઉચ્ચાવવાન્ સદૃશતયા વિસદૃશતયા
 ઉત યોભયતયા પરિભ્રામયતિ । ‘જે એ સંજી વા અસંજી વા સર્વે તે મિચ્છાપારા
 નિષ્ઠં પસઢવિઽવાયચિત્તદંડા, તે જહા પાણાઽવાપ જાય મિચ્છાદંસણસલ્લે’
 એ પૂતે સંજીનો વાઽસંજીનો વા જીવા ઇતિ શેષઃ, તે સર્વે, મિથ્યાચારાઃ-અત્રિ-
 શુદ્ધાચારાઃ, અમત્યારુપાનિસ્વાત્, નિત્યં પ્રશઠ્ઠનિપાતચિત્તદંડાઃ । इमे सर्वे
 जीवाः मिथ्याचारा स्तथैव सर्वदा शठतायुक्तधूर्ततायुक्तहिंसात्मकचित्तवृत्ते-
 धारणकर्तारः सन्ति । तथा-प्राणातिपाते यावद् मिथ्यादर्शनशल्ये, प्राणाति-
 पातादारभ्य मिथ्यादर्शनशल्यान्तर्पापकर्मणि निरताः सन्तीति । ‘एवं खलु
 भगवया अक्वाए असंजए अविरए अप्पडिहयअच्चक्वाययावकम्मे सकिरिए’
 एवं खलु-अस्मात् कारणादेव भगवता तीर्थकरेण अरुगतः, अमंयतः-

મેં ખી તત્પન્ન હો જાતે હૈં । એમા કોઈ નિયમ નહીં હે કિ સંજી જીવ
 અવાન્તર મેં સંજી કે પર્યાય મેં હી ઉત્પન્ન હો ઓર અસંજી જીવ મરકર
 અસંજી હી હો । સંજી અસંજી આદિ કી વિચિત્રતા કર્મ કે અધીન હી હે,
 ઓર જવ તક મુક્તિ પ્રાપ્ત ન હો જાય તથ તક ડસકા પ્રભાવ નષ્ટ નહીં
 હો સકતા ઓર જવતક કર્મ કા પ્રભાવ નષ્ટ ન હો જાય તથ તક ડન જીવો
 કો ઉચ્ચ, નીચ સદૃશ ઓર વિસદૃશ યોનિયો મેં ઘુમતા હી રહતા હે ।

ઘે સંજી ઓર અસંજી જીવ, સખી અશુદ્ધ આચાર વાલે હૈં, સદા
 શઠતા સે યુક્ત હૈં ઓર હિંસાત્મક ચિત્તવૃત્તિ કો ધારણ કરને વાલે
 હૈં । વે પ્રાણાતિપાત સે લગાકર મિથ્યાદર્શનશલ્ય તક કે ખી પાપો મેં
 નિરત હોતે હૈં, હમ કારણ શ્રી તીર્થેશ્વર ભગવાન્ ને હન પાપ મેં તત્પર

નથી કે સંજી જીવ અવાન્તરમાં સંજી પર્યાયમાં જ હોય. સંજી, અસંજી
 વિગેરેનું વિચિત્ર પણ કર્મને આધીન છે અને જ્યાં સુધી મુક્તિ પ્રાપ્ત ન
 થઈ જાય, ત્યાં સુધી તેનો પ્રભાવ નાશ પામતો નથી. અને જ્યાં સુધી
 કર્મનો સહ પ્રભાવ નાશ ન પામે ત્યાં સુધી તે જીવોને ઉચ્ચ નીચ, કે
 સદૃશ અને વિસદૃશ યોનિયોમાં ફેરવતા જ રહે છે.

આ સંજી અને અસંજી જીવ, સદા જા અશુદ્ધ આચારવાળા છે. હમેશાં
 ધૂર્તપણાથી યુક્ત છે, અને હિંસાત્મક ચિત્તવૃત્તિને ધારણ કરવાવાળા છે.
 તેઓ પ્રાણાતિપાતથી લઈને મિથ્યાદર્શન શલ્ય સુધીના સઘળા પાપોમાં
 તત્પર રહે છે, તે કારણે તીર્થેશ્વર ભગવાને આ પાપોમાં તત્પર રહેલા

સંયમરહિતઃ, અવિરતઃ-વૈરાગ્યરહિતઃ, અપ્રતિહતાપમ્યાહ્યાતપાપકર્મા-પાપકર્મ-
હનનપ્રત્યાખ્યાનાકારકો ભવતિ, તથા-‘સકિરિણ’ સક્રિયઃ-સાવધાનકર્મયુક્તઃ
‘અસંવૃદ્ધે’ અસંવૃતઃ-સંયમરહિતઃ ‘અંગંતદંડે’ એકાન્તદંડઃ-પ્રાણિનાં સદા દંડ-
કારકઃ ‘અંગંતવાલે’ એકાન્તવાલોઽજ્ઞાનો ‘અંગંતસુપ્તે’ એકાન્તસુપ્તઃ-નિયમતોઽ-
જ્ઞાનનિદ્ર્યાઽભિભૂતઃ । ‘સ વાલઃ-અંગાદશોઽજ્ઞાનો ભવતિ, તથા-‘અવિચારમણ
વયણકાયવક્રકે’ અવિચારમનોવચનકાયવાક્યઃ-માત્રસિક્કવાચનિકકાયિક વિચાર-
રહિતઃ-કર્ત્તવ્યઃ-અર્તવ્યવિચારરહિતમનોવચનકાયવાક્યવાનિત્યર્થઃ, ‘સુત્રિણમત્રિણ
પાસ’ સ્વપ્નમપિ ન પश्यति, યત્પાપં સ્વપ્નેઽપિ ન જ્ઞાયતે તસ્યાઽપિ કર્ત્તા ભવત્યે-
વાઽવિરતિમત્વાત્ । કિન્તુ-‘પાવે ય સે કમ્મે કજ્જઈ’ પાપશ્ચ કર્મ સ કરોત્યેવ,
અતો યદુક્તમ્-અસંયતોઽવિરતઃ પુરુષઃ સંજ્ઞી વા-અસંજ્ઞી વા પાપં કર્મ કરોત્યેવેતિ
સત્યમેવ પ્રતિપાદિતમિતિ ભાવઃ ॥મૂ. ૪॥૬૬॥

મૂળ-નોદણ આહ-સે કિં કુઠ્ઠં કિં કારવં સંજયવિરય-
પહિહયપચ્ચક્ખાયપાવકમ્મે ભવઈ? આચરિણ આહ-તત્થ યલુ

જીવોં કો અસંયત, અવિરત, ક્રિયાયુક્ત ઓર અસંવૃત કહા હૈ । પાપકર્મોં
કો પ્રતિહત ઓર પ્રત્યાખ્યાત ન કરને વાલા મી કહા હૈ । એસા જીવ
એકાન્તદંડ-હિંસક, એકાન્તવાલ અજ્ઞાની, એકાન્તસુપ્ત-અજ્ઞાનનિદ્રા સે
અભિભૂત હોના હૈ । વહ વિચારરહિત મન વચન કાયવાલા હૈ । ડસકો
કર્ત્તવ્ય ઓર અકર્ત્તવ્ય કા વિવેક નહીં હોના । અવિરતિમાન હોને કે
કારણ વહ સ્વપ્ન મેં મી જિસ પાપ કો નહીં જાનતા, ડસકા મી કર્ત્તા
હોતા હૈ । વહ પાપકર્મ કરતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ અસંયત એવં
અવિરત જીવ, ચાહે સંજ્ઞી હો યા અસંજ્ઞી, અવશ્ય હી પાપકર્મ કરતા
હૈ, યહ જો કહા ગયા હૈ સો સમીચીન હી કહા ગયા હૈ ॥૪॥

જીવોને અસંયત, અવિરત, ક્રિયાયુક્ત અને અસંવૃત કહ્યા છે પાપકર્મોને
પ્રતિહત અને પ્રત્યાખ્યાત ન કરવાવાળા પણ કહ્યા છે. એવા જીવો એકાન્ત
દંડ-હિંસક એકાન્ત વાલ-અજ્ઞાની એકાન્તસુપ્ત-અજ્ઞાન નિદ્રાથી પરાજીત થાય
છે. તે વિચાર વિનાના મન, વચન અને કાયવાળા છે. તેને કર્તવ્ય અને
અકર્તવ્યનો વિવેક હોતો નથી. અવિરતિમાન હોવાના કારણે તે સ્વપ્નમાં પણ
જો પાપને બાધતા નથી, તેને પણ કરવાવાળા હોય છે. તેઓ પાપકર્મજ કરે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે-ચાહે સંજ્ઞી હોય કે-અસંજ્ઞી હોય તેઓ પાપકર્મ
આવશ્યજ કરે છે. જે આ કહ્યું તે બરોબર જ કહ્યું છે. ॥સૂ. ૪॥

भगवया छज्जीवणिकायहेऊ पणत्ता, तं जहा-पुढ्वीकाइया
जाव तसकाइया, से जहाणामए मम असायं डंडेण वा अट्टीण वा
सुट्टीण वा लेलूण वा कवालेण वा आतोडिज्जमाणस्स वा जाव
उवहविज्जमाणस्स वा जाव लोमुक्खणणमायमवि हिंसाकहं
दुक्खं भयं पडिसंवेदेमि, इच्चेवं जाण सव्वे पाणा जाव सव्वे
सत्ता दंडेण वा जाव कवालेण वा आतोडिज्जमाणा वा हम्म-
माणा वा तज्जिज्जमाणा वा तालिज्जमाणा वा जाव उवह-
विज्जमाणा वा जाव लोमुक्खणणमायमवि हिंसाकारं दुक्खं भयं
पडिसंवेदेति, एवं णच्चा सव्वे पाणा जाव सव्वे सत्ता न हंतवा
जाव ण उदवेयव्वा, एस धम्मे धुवे णिइए सासए समिच्च
लोगं खेयन्नेहि पवेदिए, एवं से भिक्खू विरए पाणाइवायाओ
जाव मिच्छादंसणसल्लाओ, से भिक्खू णो दंतपक्खालणेणं
दंते पक्खालेज्जा, णो अंजणं णो वमणं णो धूवणित्ते पि आइत्ते,
से भिक्खू अकिरिए अलूसए अकोहे जाव अलोभे उवसंते
परिनिव्वुडे, एस खलु भगवया अक्खाए संजयविरयपडिहय-
पच्चक्खायपावकम्मे अकिरिए संबुडे, एगंतपंडिए भवइ
त्ति वेमि ॥सू० ५॥६७॥

इइ बीयसुयक्खंधस्स पच्चक्खाणकिरियाणाम चउत्थ-

मज्झयणं समत्तम् ॥३-४॥

छाया—नोदकः—स किं कुर्यन् किं कारयन् कथं संयतविरतप्रत्याख्यातपाप-
कर्मा भवन्ति? आचार्य आह—तत्र खलु भगवता पृथ्वीनिकायहेतवः प्रज्ञप्ताः,
तथथा—पृथिवीकायिका यावत् त्रसकायिकाः । तद् यथानाम मम असायं दंडेन
वा, अस्थिता वा, सुष्टिना वा छेदुना वा कवालेन वा आतोडमन्त्रस्य वा आगद्व

उपद्रव्यमाणस्य वा यावद् रोमोत्खननमात्रमपि हिंसाकृतं दुःखं भयं प्रतिसंवेद-
यामि, इत्येवं जानीहि सर्वे प्राणा यावत् सर्वे सत्त्वाः दण्डेन वा यावत् कपालेन
वा आतोद्यमाना वा हन्यमाना वा तज्यमाना वा ताड्यमाना वा यावद् उप-
द्रव्यमाणा वा यावद् रोमोत्खननमात्रमपि हिंसाकरं दुःखं भयं प्रतिसंवेदयन्ति।
एवं ज्ञात्वा सर्वे प्राणा यावत् सर्वे सत्त्वाः न हन्तव्याः यावन्नोपद्रव्ययितव्याः,
एष धर्मः ध्रुवो नित्यः शाश्वतः समित्य लोकं खेदज्ञैः प्रवेदितः। एवं स भिक्षु-
विरतः प्राणातिपाततो यावन्मिथ्यादर्शनशून्यतः। स भिक्षु नो दन्तपक्षलग्नेन
दन्तान् प्रक्षालयेत् नो अन्नं नो वमनं नो घृणनमपि आददी। स भिक्षुरक्रियः
अलूषः अक्रोधो यावद् अक्रोभः उपशान्तः परिनिवृत्तः। एष खलु भगवता
आख्यातः संयतविरतप्रतिहतप्रत्याख्यातपापकर्मा अक्रियः संवृतः एकान्त-
पण्डितो भवतीति व्रतीमि ॥सू० ५।६७॥

टीका—पुनरपि नोदकः प्रश्नकर्त्ता प्रश्नं करोति—‘से किं कुर्वं किं कारवूं
कहं संयतविरतपण्डित्यश्चस्त्वायपावक्रमे भवइ’ सः—मनुष्यादि जीवः किम्-
कीदृशं कर्म कुर्वे किं वा कारयन् कथं—केन प्रकारेण संयतविरतप्रतिहत-
प्रत्याख्यातपापकर्मा भवति, कथं संयतो भवति—कथं विरतो भवति—सर्वेभ्यः पाप-
कर्मभ्यः कथं वा प्रतिहतप्रत्याख्यातपापकर्मा भवतीति, तत्र—संयतत्वं वर्तमान-
कालिक सावधानुष्ठानरहितत्वम्, विरतत्वम्—अतीताऽनागतपापान्निवृत्तिमत्त्वम्।
प्रतिहतं—वर्तमानकाले स्थित्यनुभागात् न बाधितं तथा प्रत्याख्यतं—पूर्वकृता-
तिवारनिन्दया भविष्यत्कारणेन निराकृतं पापं कर्म येन स प्रतिहतप्रत्याख्यात-

‘से किं कुर्वं’ इत्यादि।

टीकार्थ—प्रश्नकर्त्ता पुनः प्रश्न करता है—मनुष्य आदि प्राणी कौन सा
कर्म करता हुआ और कौन सा कर्म कराता हुआ, किस प्रकार से संयत,
विरत तथा पापकर्म का घान और प्रत्याख्यात करने वाला होता है?

वर्तमानकालिक पापमय कृत्य से रहित होना संयत होना कह-
लाता है। भूत और भविष्यत् कालसंघी पाप से निवृत्त होना विरत
होना कहलाता है। कर्म-के प्रतिहत होने का अभिप्राय है वर्तमान

‘से किं कुर्वं’ इत्यादि

टीकार्थ—प्रश्नकर्त्ता इरीथी प्रश्न पूछे छे डे-डे भगवन् मनुष्य विशेष
आखी कयुं कर्म करता थका केंवा प्रकारथी संयत विरत तथा पापकर्मनो
घात अने प्रत्याख्यात करवावाणा होय छे ?

वर्तमानकाल संघधी पापमय कृत्यथी रहित थयुं ते संयत थयुं कडे
वाय छे भूत अने भविष्यकाल संघधी पापथी निवृत्त थयुं ते विरत थयुं

પાપકર્મા, इति नोदकस्याशयः । आचार्य अह-‘तत्थ खलु भगवता छजीवनि-
काय हेऊ पणत्ता’ तत्र खलु भगवता षट्जीवनिकायाः कर्मबन्धहेत्वः प्रज्ञप्ताः
कथिताः, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘पृथ्वीकाइया जाव तसकाइया’ पृथिवीकायिका यावत्
त्रसकायिकाः, ‘से जहा णामए मम असायं दंडेण वा अट्टीण वा मुट्टीण वा
लेल्लग वा कवालेण वा आतोडिज्जमाणस्स वा जाव उवद्विज्जमाणस्स वा’ तद्यथा
नाम मम अवातम्-दुःखं भवति, दण्डेन वा ताडनादिना, अस्थना वा, मुष्टिना वा
लेल्लुता वा-लोष्टेन वा. कपालेन वा-घटावपवेन आतोत्रमानस्य वा-ताड्यना
नस्य यावदुपद्रव्यमाणस्य वा ‘जाव लोमुक्खण्णमायमवि हिंसाकडं दुखं भयं
पडिसंवेदेमि’ यावद् रोमोत्खननमात्रमपि हिंसाकृतं दुःखं भयं प्रतिसंवेदयामि,

કાલ મેં સ્થિતિ ઓર અનુભાગ કા હાસ કરકે ઉસે નષ્ટ કરના ઓર
પ્રત્યાઘવાત કા અર્થ હૈ પૂર્વકૃત અતિચારોં કી નિન્દા કરકે તથા
ભવિષ્ય મેં ન કરને કા સંકલ્પ કરકે ઉસે દૂર કરના ।

ભગવાન્ ને ષટ્ જીવનિકાર્યોં કો કર્મબન્ધ કા કારણ કહા હૈ । વે
ષટ્ જીવનિકાય યે હૈ-પૃથ્વીકાય યાવત્ ત્રસકાય । જૈસે હંડે સે, હઙ્કી
સે, મુટ્ટી સે, ઢેલે સે અથવા ઠીકરે સે તાડન કરને પર યા ઉપદ્રવ કરને
પર યહાં તક કિ એક રોમ ઉઘાડને સે બી મુશ્કે હિંસાતનિન દુઃખ
એવં ભય કા અનુભવ હોતા હૈ, હસી પ્રકાર સમસ્ત પ્રાણી યાવત્ સત્ત્વ
બી હંડા મુષ્ટિ આદિ સે આઘાત કરને પર, તર્જન, તાડન કરને પર
ઉપદ્રવ કરને પર યાવત્ રોમ ઉઘાડને પર બી હિંસાજન્ય દુઃખ ઓર
ભય કા અનુભવ કરતે હૈ ।

કહેવાય છે કર્મથી પ્રતિહત થવાનો અભિપ્રાય એવો છે કે-વર્તમાનકાળમાં
સ્થિતિ અને અનુભાગનો હાસ કરીને તેનો નાશ કરવો. અને પ્રત્યાખ્યાનનો
અર્થ એ છે કે-પહેલાં કરેલા અતિચારોની નિંદા કરીને તથા ભવિષ્યમાં ન
કરવાનો સંકલ્પ કરીને તેને દૂર કરવા.

ભગવાને ષટ્જીવનિકાર્યોને કર્મબંધનું કારણ કહેલ છે. તે ષટ્જીવનિ-
કાય આ પ્રમાણે છે-પૃથ્વીકાય યાવત્ ત્રસકાય જેમ હંડાથી, હાડકાથી, મૂઢિથી
ઢખલાથી અથવા ઠીંકરાથી તાડન કરવામાં આવે તો અથવા ઉપદ્રવ કરવામાં
આવે તો એટલા સુધી કે-એક રોમ-ફાંટું ઉખાડવાથી પણ મને હિંસાથી
થવાવાળું દુઃખ અને ભયનો અનુભવ થાય છે. એજ પ્રમાણે સઘળા પ્રાણિયો,
યાવત્સત્ત્વો પણ હંડા, મુઠિ વિગેરેથી આઘાત કરવાથી તર્જન, તાડન, કર-
વાથી, ઉપદ્રવ કરવાથી યાવત્ રોમ ઉખાડવાથી પણ હિંસાથી થવાવાળા દુઃખ
અને ભયનો અનુભવ કરે છે.

આચાર્ય: કથયતિ-મો યથા માં કશ્ચિદ્દણ્ડાદિના તાડયતિ-ઉપદ્રાવયતિ કિં વહુના રોમમાત્રસ્યાપિ ઉત્પાટનેન દુઃસ્વં ભયં ચ જાયતે । ‘ઇચ્છેવં જાવ સઽવે પાણા જાત્ર સઽવે સત્તા’ इत्येव जानीहि सर्वे प्राणाः सर्वे भूताः सर्वे जीवा यावत्सर्वे सत्त्वाः, ‘दण्डेण वा जाव कपालेण आतोडिज्जमाणा वा हम्ममाणा वा तज्जिज्जमाणा वा ताळिज्जमाणा वा’ दण्डेन वा यावत्कपालेन वा आतोद्यमाना वा हन्यमाना वा तर्ज्यमाना वा ताड्यमाना वा यावत्पदेन-अस्थना वा मुष्टिना वा लेण्डुना वेति पदानां संग्रहः ‘जाव उवदविज्जमाणा वा जाव लोमुक्खणमायमपि हिंसाकण्डं दुक्खं भयं संवेदे’ति’ यावद् उपद्राव्यमाणा वा यावद्दોमोत्खननमात्रमपि हिंसाकृतं दुःस्वं भयं संवेदयन्ति । अयमाशय -यथा मां कश्चिद् दण्डादिना ताडयति, किं वहुना रोमोत्पाटनमपि करोति, तदाऽतीव मनसि दुःस्वं जायते, अहमनुभवामि दुःस्वं भयञ्च, तथैव सर्वे जीवा दण्डादिभिस्ताड्यमानाः दुःस्वं भयञ्चाऽनुभवन्ति । ‘एवं णच्चा सઽવે પાણા જાવ સઽવે સત્તા ન હજગ્ગા જાવ ણ ઉવદ્ધવેચ્ચા’ एवं ज्ञात्वा, यथा दण्डादि प्रहारो मां दुःखा करोति, तथाऽन्यान्पि दुःखायते इति ज्ञात्वा सर्वे प्राणाः-प्राणिनो यावत्सर्वे सत्त्वा न हन्तव्या यावन्नोपद्रावयितव्याः, न आज्ञापयितव्याः न परिग्रहीतव्याः न परितापयितव्याः, यावत्पदेनैतेषां ग्रहणम्, तत्र न हन्तव्याः-दण्डादिभिर्न ताडयितव्याः, नाऽऽज्ञापयितव्याः-अनभि-

આશય यह है-जैसे डंडा आदि से मुझे कोई ताड़न करता है वयथा पहुँचाता है, यहां तक कि कोई एक रोम उखाड़ता है, उस समय मन में दुःख उत्पन्न होता है । उस समय मैं दुःख और भय का अनुभव करता हूँ, उसी प्रकार अन्य सब प्राणी भी दण्डा आदि से ताड़न करने पर दुःख और भय का अनुभव करते हैं ।

तो जैसे दण्डप्रहार आदि मेरे लिए दुःखप्रद है, उसी प्रकार अन्य प्राणियों को भी दुःखदायी होता है । ऐसा जान कर किसी भी प्राणी यावत् किसी भी सत्त्व का न हनन करना चाहिए और न उपद्रव

ઠહેવાનો આશય એ છે કે--જેમ હડા વિગેરેથી મને કોઈ તાડન કરે છે, વયથા હુખ પહોચાડે છે. એટલે સુધી કે કોઈ એક રૂંવાડું પણ ઉખાડે તે વખતે મનમાં હુખ ઉત્પન્ન થાય છે. તે વખતે હું દુઃખ અને ભયનો અનુભવ કરું છું. એજ પ્રમાણે બીજા બધા પ્રાણીઓ પણ હડા વિગેરેથી મારવામાં આવેથી હુખ અને ભયનો અનુભવ કરે છે.

જેમ હડપ્રહાર વિગેરે મારા માટે હુખ દેનાર છે, એજ પ્રમાણે બીજા પ્રાણીઓને પણ તે હુખકારક જ હોય છે. આ પ્રમાણે સમજીને કોઈ પણ પ્રાણીનું યાવત્ કોઈ પણ સત્ત્વનું હનન કરવું ન જોઈ એ તેમજ ઉપદ્રવ

અતઃકાર્યેષુ ન પ્રવર્તયિતવ્યાઃ, ન પરિગ્રહીતવ્યાઃ-દમે ભૂત્યાદયો મમેતિ કૃત્વા
 પરિગ્રહરૂપેણ સ્વાધીનતયા ન સ્વીકૃત્તવ્યાઃ, ન પરિતાપાયિતવ્યાઃ-અન્નપાનાદય-
 રોધેન ગ્રીષ્માતપાદૌ સ્થાપનેન ચ ન પોહનીયાઃ, નોપદ્રાવયિતવ્યાઃ-ન વિપશસ્ત્રા-
 દિન્ના મારયિતવ્યાઃ । 'एए धम्मे ध्रुवे' एषः-अहिंसारूपो धर्मो निश्चितः निःस्पृ-
 -क्षः-आद्यन्तरहितः 'सायए' शाश्वतः-सनातन इत्यर्थः । 'समिच्चलोभं' समि-
 -च्छः-लोकात्-लोकस्वरूपं ज्ञात्वा 'खे मन्नेहि' खेदज्ञैः-खेदं-परकीयदु ख जानन्तीनि
 'खेदज्ञाः-तीर्थकरास्तैः । 'पवेःए' प्रवेदितः-केवलज्ञानेन दृष्टा कथितः अहिंसा
 धर्मः । 'एवं से भिक्खु विए पाणाइवायाभो मिच्छादंसणसत्ताभो' एवं स
 भिक्षुः विरतः प्राणातिपाततो यावद् मिथ्यादर्शनशल्यात् । अहिंसैव परमो
 धर्म इति ज्ञात्वा प्राणातिपातादारभ्य मिथ्यादर्शनशल्यान्तपापकर्मभि विरतो
 भवति । 'से भिक्खु' स भिक्षुः-अहिंसाधर्मतत्त्वज्ञः 'णो दंतपक्खालणेणं दंते
 पक्खालेज्जा' नो दन्तप्रक्षालनेन दन्तान् प्रक्षालयेत् । 'णो अंजणं' नो अञ्जनम्-

करना चाहिए न उन पर द्रुक्म चलाना चाहिए, न दास आदि बनाकर
 अपने अधीन बनाना चाहिये और न अन्न पानी आदि में रुकावट
 डालकर परिताप देना चाहिए और न विष शस्त्र आदि के द्वारा मारना
 चाहिए । यह अहिंसा धर्म ध्रुव-निश्चित है, नित्य आदि और अन्त से
 रहित है, शाश्वत सनातन है । लोक के स्वरूप को जानकर पर-
 पीड़ा को पहचानने वालों ने अर्थात् तीर्थ करों ने यह धर्म कहा है ।
 इस प्रकार भिक्षु अहिंसा को परमधर्म जानकर प्राणातिपात से
 लेकर मिथ्यादर्शनशल्य पर्यन्त सभी पापों से विरत होता है । अहिंसा
 धर्म तत्त्व का वेत्ता सुनि दन्तधावन (दातौन) से दांतों का प्रक्षालन न
 करे । आंखों में अञ्जन न आंजे । औषध का प्रयोग करके अथवा

પશુ કરવો ન જોઈએ, તેના પર દ્રુક્મ ચલાવવો ન જોઈએ, દાસ વિગેરે
 બનાવીને તેઓને પોતાને આધીન બનાવવા ન જોઈએ, તથા આહાર
 પાણીમાં રોકાણ કરીને પરિતાપ પહોંચાડવો ન જોઈએ તથા વિષ શસ્ત્ર
 વિગેરે દ્વારા મારવા ન જોઈએ આ અહિંસા ધર્મ ધ્રુવ,-નિશ્ચિત છે નિત્ય
 આદિ અને અન્ત રહિત-વિનાનો છે, શાશ્વત સનાતન છે, લોકના સ્વરૂપને
 જાણીને પરપીડાને ઓળખવાગળાઓએ અર્થાત્ તીર્થ કરેએ આ ધર્મ કહ્યો છે.

આ પ્રમાણે ભિક્ષુ અહિંસાને પરમ ધર્મ સમજીને પ્રાણાતિપાતથી
 લઈને મિથ્યાદર્શન શલ્ય સુધીના સઘળા પાપોથી વિરત થય છે. અહિંસા
 ધર્મને જાણનારા સુનિ દન્તધાવન (દાતૌ) થી દાંતોને ન ઘોવે આખોમાં
 અંજન-કાજળ ન આંજે, ઔષધનો પ્રયોગ કરીને અથવા યોગિક ક્રિયાદ્વારા

અજ્ઞાનેન નેત્રે નાજ્ઞયેત્ । ‘નો વમનં’ ઔષધિયોગેન યૌગિકપ્રક્રિયા વા વમનં
 ન કુર્યાત્, ‘નો ધૂવણિત્તં આદત્તે’ નો ધૂપનમપિ આદદીત-ધૂપાદિસુગન્ધિતદ્રવ્યેણ
 શરીરં વસ્ત્રં વા નો વાસયેત્ । ‘સે મિલ્લુ’ સ મિલ્લુ:-પૂર્વોદીરિતગુણવિશિષ્ટ:
 ‘અકિરિણ’ અક્રિય:-સાવચવ્યાપારવિવર્જિત:, ‘અલ્પસપ્’ અલ્પક:-હિંસાદિકુત્સિત-
 વ્યાપારરહિત: । ‘અક્રોધે’ અક્રોધ: ‘જાવ’ યાવત્ ‘અલોભે’ અલોભો-લોભરહિત:
 ‘ઉવસંતે’ ઉપશાન્ત: ‘પરિનિવ્વુડે’ પરિનિર્વૃત્ત:-સર્વપાપરહિતો ભવેત્ । ‘એમ’ એવં
 ભગવયા અલ્પાણાં ‘એવ’ એવં ભગવતા આરુપાત: ‘સંયતવિરતપ્રતિહતપ્રત્યાખ્યા-
 તપાપકર્મા’ સંયતવિરતપ્રતિહતપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મા, તત્ર વર્તમાનકાલિ-
 કપાપરહિત: સંયત: ભૂતકાલિકપાપરહિતો વિરત:, પ્રતિહતપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મા
 પ્રતિહત-સ્થિત્યનુભાગહાસેન નાશિતં તથા પ્રત્યાખ્યાતં પૂર્વાતિચારનિન્દયા ભવિ-
 ણ્યત્યકરણેન નિરાકૃત પાપં કર્મ યેન સ તથા, ‘અકિરિણ’ અક્રિય:-સાવચવ્યરહિત:
 ‘સંવુડે’ સંવૃત:-આસન્નપરિત્યાગેન ‘એકાન્તપંડિણ’ એકાન્તપંડિત:-સર્વથા પંડિત:,
 ‘અવર’ અવરિતિતિ ભગવતા કથિત:, ‘તિવેમિ’ इत्यहं ब्रवीमि ॥સૂ. ૫॥૬૭॥
 इति श्री-विश्वविख्यातजगद्गुरुललादिपदभूषितबालब्रह्मचारि - ‘जैनाचार्य’
 पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविरचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य “समयार्थबोधिन्यां
 ‘रूपया’” व्याख्यया समलङ्कृतम् द्वितीयश्रुतस्कन्धीयाऽऽहारपरिज्ञानाम
 चतुर्थाऽध्ययनं समाप्तम् ॥

યૌગિક ક્રિયા કે દ્વારા વમન ન કરે । ધૂપ આદિ સુગંધિત દ્રવ્યોં સે શરીર યા વસ્ત્ર કો વાસિત ન કરે ।

ઉલ્લિખિત ગુણોં સે સમ્પન્ન મિલ્લુ સાવચ ક્રિયાઓં સે રહિત, હિંસા અસત્ય આદિ-કુત્સિત વ્યાપારોં સે રહિત, ક્રોધમાન માયા ઓર લોભ સે રહિત, ઉપશાન્ત તથા પરિનિર્વૃત્ત અર્થાત્ સમસ્ત પાપોં સે રહિત હોતા હૈ । એસે મિલ્લુ કો ભગવાન ને સંયત, વિરત, પ્રતિહત પ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મા, અક્રિય, સંવૃત ઓર એકાન્તપંડિત કહા હૈ ॥૫॥

દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધ કા ચતુર્થ અધ્યયન સમાપ્ત ॥૨-૪॥

‘વમન’ (ઉલટી) ન કરે. ધૂપ વિગેરે સુગંધિત દ્રવ્યોથી શરીર અથવા વસ્ત્રને સુગંધવાળા ન કરે.

ઉપર બતાવવામાં આવેલા ગુણોથી યુક્ત મિલ્લુ સાવચ ક્રિયાઓથી રહિત હિંસા અસત્ય વિગેરે કુત્સિત વ્યાપારોથી રહિત ક્રોધ, માન, માયા અને લોભથી રહિત ઉપશાન્ત તથા પરિનિર્વૃત્ત અર્થાત્ સવળા પાપોથી રહિત હોય છે એવા મિલ્લુને ભગવાને સંયત, વિરત, પ્રતિહત પ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મા, અક્રિય, સંવૃત અને એકાન્ત પંડિત કહેલ છે. ॥સૂ. ૫॥

॥બીજા શ્રુતસ્કન્ધનું ચોથું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૨-૪॥

॥ અથ દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધસ્ય—પચ્ચમમધ્યયનં પ્રારમ્ભયતે ॥

સામ્પ્રતં પચ્ચમમધ્યયનં પ્રારમ્ભયતે, અસ્ય ચાયમભિસમ્બન્ધઃ, ચતુર્થાધ્યયને પ્રત્યાખ્યાનક્રિયોક્તા, સા ચાચારવ્યવસ્થિતસ્ય સતો ભવતીતિ અતસ્તદનન્તર-માચારશ્રુતાધ્યયનમભિધોયતે । અથવાડનાવારપરિવર્તનેન સમ્બન્ધપ્રત્યાખ્યાન-મસ્ત્વલિતં ભવત્યતેડનાચારશ્રુતાધ્યયનં ભવતિ, અનેન સમ્બન્ધેનાગ્રાતસ્થાસ્ય યથર્થા ગાથામાહ—

મૂલમ્—આદાય વંમચેરં ચ આસુપન્ને ઇમં વદં ।

અસ્મિન્ ધર્મ્મે અનાચારં નાચરેજ્જ કંયાદિ વિ ॥૧॥

છાયા—આદાય વ્રહ્મચર્યં ચ—આશુપજ્ઞં ઇદં વચઃ ।

અસ્મિન્ ધર્મ્મે અનાચારં નાચરેચ્ચ કદાપિ દિ ॥૧॥

પાંચમે અધ્યયન કા પ્રારંભ

અથ પાંચમાં અધ્યયન પ્રારંભ ક્રિયા જાતા હૈ । હસકા સંબંધ હસ પ્રકાર હૈ—ચૌથે અધ્યયન મેં પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા કા કથન ક્રિયા ગયા હૈ । પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા આચાર મેં સ્થિત સાધુ મેં હી હો સકતી હૈ, અતઃ એવ પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાકા કથન કરકે આચારશ્રુત નામકે અધ્યયન કહા જા રહા હૈ । અથવા અનાચાર કા ત્યાગ કરને સે નિર્દોષ સમ્બન્ધ પ્રત્યાખ્યાન હો સકતા હૈ, અતઃએવ યહ અનાચાર શ્રુતાધ્યયન મી હૈ । હસ સંબંધ સે પ્રાપ્ત હસ અધ્યયન કા પ્રથમ સૂત્ર કહતે હૈ—‘આદાય વંમચેરં ચ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આસુપન્ને-આશુપજ્ઞઃ’ કુશલ પ્રજ્ઞાવાન્ પુરુષ ‘ઇમં વદં-ઇદં વચઃ’ હસ અધ્યયન મેં કહેજાને વાલે વચનોંકો ‘વંમચેરં-વ્રહ્મચર્યં’

પાંચમા અધ્યયનનો પ્રારંભ—

હવે આ પાંચમું અધ્યયન પ્રારંભ કરનામાં આવે છે આનો સંબંધ આ પ્રમાણે છે.—ચોથા અધ્યયનમાં પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાનું કથન કરવામાં આવેલ છે. પ્રત્યાખ્યાનક્રિયા આચારમાં સ્થિત સાધુમાં જ થઈ શકે છે. તેથી જ પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાનું કથન કરીને આચારશ્રુત નામનું આ પાંચમું અધ્યયન કહેવામાં આવી રહ્યું છે. અથવા અનાચારનો ત્યાગ કરવાથી નિર્દોષ સમ્બન્ધ પ્રત્યાખ્યાન થઈ શકે છે તેથી જ આ અનાચાર શ્રુત અધ્યયન પણ કહેલ છે. આ સંબંધથી પ્રાપ્ત થયેલ આ અધ્યયનનું પહેલું સૂત્ર આ પ્રમાણે કહ્યું છે.—

‘આદાય વંમચેરં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘આસુપન્ને-આશુપજ્ઞઃ’ કુશલ પ્રજ્ઞાવાન્ પુરુષે તથા ‘ઇમં-વદં-ઇદં-વચઃ’ આ અધ્યયનમાં કહેવામાં આવનારા વચનોંકે તથા ‘વંમચેરં-વ્રહ્મચર્યં’

अन्वयार्थः—(आसुप.ने) आशुप्रज्ञः— पटुप्रज्ञः (इमं वदं) इदं वचः—इमां वाचम् (वंमचेरं) ब्रह्मचर्यम्—सत्यतपो भूतदयेन्द्रियनिरोधलक्षणं आदाय—परिमृष्ट (अस्मिन्) अस्मिन् जिनेन्द्रे (धम्मे) धर्मे—सर्वज्ञप्रणीतधर्मे व्यवस्थितः (कयाइवि) कदापि हि (अणाधारं) अनाचारम्—सावद्याऽनुष्ठानरूपम् (नायरेज्ज) नाचरेत्—न कुर्यात् इति ॥१॥

टीका—‘आसुप.ने’ आशुप्रज्ञः पटुप्रज्ञः—शीघ्रबुद्धिः—संसारमार्गः असत्यः, मोक्षमार्गः सत्यः एवं रूपेण सदसद्वस्तुनोर्ज्ञाता पुरुषः ‘इमं वदं’ इदं समस्ता अध्ययनेनापि अधीयानं वचः—वाक्यम् तथा—‘वंमचेरं च आदाय’ ब्रह्मचर्यञ्च—सत्यतपोजीवदयेन्द्रियनिरोधलक्षणम् आदाय परिमृष्ट ‘अस्मिन् धम्मे’ अस्मिन् जिनेन्द्रप्रतिपादितब्रह्मचर्यात्मकधर्मे व्यवस्थितः । ‘कयाइवि’ कदापि हि—कथमपि तथा ब्रह्मचर्यं को ग्रहण करके ‘अस्मिन्-अस्मिन्’ जिनेन्द्र प्रतिपादित इस ‘धम्मे-धर्मे’ धर्ममें स्थित होकर ‘कयाइवि-कदापि हि’ ‘अणाधारं-अनाचारम्’ सावद्य अनुष्ठान रूप अनाचार ‘नायरेज्ज-नाचरेत्’ न करे ॥१॥

अन्वयार्थ—कुशल प्रज्ञावान् पुरुष इस अध्ययन में कहे जाने वाले वचनों को तथा ब्रह्मचर्य को ग्रहण करके जिनेन्द्र प्रतिपादित धर्म में स्थित हो कदापि अनाचार का सेवन न करे ॥१॥

टीकार्थ—दुःखरूप संसार का मार्ग असत्य है और मोक्ष का मार्ग परम सत्य है, इस प्रकार सत्-असत् वस्तु को जानने वाला बुद्धिमान् पुरुष इस अध्ययन में कहे जाने वाले वचनों को तथा सत्य, तप, जीव-दया, इन्द्रियनिरोध रूप ब्रह्मचर्य को ग्रहण करके जिनेन्द्र भगवान् के

प्रह्वयर्थने श्रद्धा करीने अस्मिन्-अस्मिन् जिनेन्द्र देवे प्रतिपादन करेत् आ ‘धम्मे-धर्मे’ धर्ममां स्थित रहीने ‘कयाइवि-कदापि हि’ केअपि समये ‘अणाधारं-अनाचारम्’ अनाचार ओटले के सावद्य अनुष्ठान रूप अनाचारनुं ‘नायरेज्ज-नाचरेत्’ सेवन करवुं नहिं ॥१॥

अन्वयार्थ—कुशल प्रज्ञावान् पुरुष आ अध्ययनमां कहेवामां आवनार वचनोने तथा प्रह्वयर्थने श्रद्धा करीने जिनेन्द्र भगवाने प्रतिपादन करेत् धर्ममां स्थित रहीने कयारेय अनाचारनुं सेवन न करे ॥१॥

टीकार्थ—दुःखरूप संसारने मार्ग असत्य छे. अने मोक्षने मार्ग परम सत्य छे. आ रीते सत्-असत् वस्तुने ज्ञावावाणा बुद्धिमान् पुरुष, आ अध्ययनमां कहेवामां आववावाणा वचनोने तथा सत्य, तप, अवदया, इन्द्रिय निरोध रूप प्रह्वयर्थने श्रद्धा करीने जिनेन्द्र भगवान् द्वारा प्रह्वयु करवामां

‘અનાચારં’ અનાચારમ્—આચારપતિક્રુષ્ઠમાચરણમ્—સાવચાનુષ્ઠાનલક્ષણમ્, ‘નાયરેજન’ નાચરેત્ અનાચારસેવનં કથમપિ ન કુર્વાદિતિ ॥૧॥

મૂળમ્—અણાહ્યં પરિન્નાય, અણવદગ્મેહઃ વા, પુણોઃ ।

(સાસયમસાસણ, વા, હૃદિદિઢિઃ ન ધારણ ॥૨॥

છાયા—અનાદિકં પરિજ્ઞાય અનવદગ્મેતિ વા પુનઃ ।

શાશ્વતમશાશ્વતં વા હતિ દૃષ્ટિ ન ધારયેત્ ॥૨॥ ।

અન્વયાર્થઃ—(અણાહ્યં) અનાદિકમ્—આદિરહિતમ્, (વા, પુણો) વા પુનઃ (અણવદગ્મેહઃ) અનવદગ્મ—અપર્યવસાનમ્—અનન્તમ્, હનિ (પરિન્નાય) પરિજ્ઞાય—સર્વ-લોકં પ્રમાણદ્વારા જાણ્યા (માસણ) શાશ્વતમ્—અવિનશ્વરમ્ (સાસણ) અશાશ્વતમ્—વિનશ્વરમ્ (હૃદિદિઢિઃ) હતિ દૃષ્ટિમ્—એતાદર્શી—સર્વ, એકાન્તનિત્યઃ, એકાન્તાઽનિત્યો વા, હતિ-બુદ્ધિમ્, (ન ધારણ) ન ધારયેત્—ન કુર્વાદિતિ ॥૨॥

દ્વારા પ્રરૂપિત હસં, ધમે મેં સ્થિત હોકર, કદાપિ અનાચાર, અર્થાત્ કુત્સિત, નિષિદ્ધ યા સાવચ, આચાર કો સેવન ન કરે ॥૧॥

‘અણાહ્યં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થઃ—‘અણાહ્યં-અનાદિકમ્’ આદિરહિત ‘વા પુણો-વા પુનઃ’ અથવા ‘અણવદગ્મેહ-અનવદગ્મ’ અનવદગ્મ-અનન્ત-અન્તરહિત એસા ‘પરિન્નાય-પરિજ્ઞાય’ સર્વલોકકો પ્રમાણ દ્વારા જાનકર ‘સાસણ-શાશ્વતમ્’ શાશ્વત હૈ અથવા ‘અસાસણ-અશાશ્વતમ્’ અશાશ્વત-વિનશ્વર હૈ ‘હૃદિદિઢિઃ-હતિ-દૃષ્ટિમ્’ એસી એકાન્ત દૃષ્ટિકો ‘ન ધારણ-ન ધારયેત્’ ધારણ ન કરે ॥૨॥

અન્વયાર્થ—સમ્પૂર્ણ લોક કો પ્રમાણ કે દ્વારા અનાદિ, ઓર અનન્ત જાન કર યહ શાશ્વત, હી હૈ યા અશાશ્વત, હી હૈ, એસી એકાન્ત બુદ્ધિ કો ધારણ ન કરે ॥૨॥

આવેલા, આ ધર્મ મા, સ્થિત થઈ ને, કેઈ પણ વખતે અનાચાર, અર્થાત્, કુત્સિત, નિષિદ્ધ અથવા સાવચ આચારનું સેવન ન કરે ॥૧॥,

‘અણાહ્યં’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અણાહ્યં-અનાદિકમ્’, આદિરહિત ‘વા, પુણો-વા પુનઃ’ અથવા ‘અણવદગ્મેહ-અનવદગ્મ’ અનવદગ્મ-અનન્ત અપર્યવસાન ‘પરિન્નાય-પરિજ્ઞાય’ પ્રમાણ દ્વારા જાણીને ‘સાસણ-શાશ્વતઃ’ શાશ્વત જ છે, અથવા ‘અસાસણ-અશાશ્વતઃ’ અશાશ્વત જ છે, ‘હૃદિદિઢિઃ-હતિ દૃષ્ટિમ્’ એવી દૃષ્ટિ ‘ન ધારણ-ન ધારયેત્’ ધારણ ન કરે, ॥૨॥

અન્વયાર્થ—સમ્પૂર્ણ લોકને પ્રમાણ દ્વારા અનાદિ અને અનન્ત જાણીને આ શાશ્વત જ છે, અથવા અશાશ્વત જ છે, એવી એકાન્ત બુદ્ધિ ધારણ ન કરે ॥૨॥

ટીકા--‘અણાદ્યં’ અનાદિકમ્-નાદિઃ-પ્રથમોત્પત્તિર્નિધિને यस્ય તદનાદિ-
કમ્-આદિરહિતમ્. ‘પુણો’ પુનઃ, તથા-‘અણવદગ્મેઙ્’ અણવદગ્મ-ન નિધિતે અવ
દગ્મ પર્યન્તં यस્ય સોઽનવદગ્મં તદેવ-ભૂતમ્, ‘પરિન્નાય’, પરિજ્ઞાય-લોકોઽયં-ચતુર્દશ
રજ્જ્વાત્મકો, ધર્માધર્માદિરૂપો વા અનાદિરન્તરહિતશ્ચેતિ પ્રમાણતઃ ‘સાસણ’ શાશ્વ-
તમેવ-શશ્વદમ્ભવતીતિ શાશ્વતમ્-નિત્યં-સાંખ્યમતામિપાયેણાનુત્પન્નસ્થિરૈકસ્વભાવમ્
एकान्तनित्यमेवाकाशादिवस्तु ‘असासण’ अशाश्वतम्-एकान्तमनित्यम्-विनश्वरम्
‘दिट्ठि’ दृष्टिम्-अभिप्रायम्-इदन्तद् एकान्तनित्यम् इदन्तद् एकान्तमनित्यमिति
दृष्टिमाग्रहं न धारयेत्. एतादृशं कदाग्रहं न कुर्यात्कथमपि. किन्तु सर्वमेव वस्तु-
द्रव्यरूपेण नित्यं पर्यायरूपेण अनित्यमित्येव जानीयादिति भावः. २॥

ટીકાર્થ--જિસકી આદિ પ્રથમ ઉત્પત્તિ-ન હો, વહ અનાદિ કહ-
લાતા હૈ. જિસકા અન્ત ન હો હસે અનન્ત કહતે હૈ. યહ ચોદહ રજ્જુ,
પરિણામ વાલા અથવા ધર્માસ્તિકાય અધર્માસ્તિકાય મધ્ય લોક આદિ,
ઔર અન્ત સે રહિત હૈ, એસા પ્રમાણ સે જાનકર એસા અભિપ્રાય
ધારણ ન કરે કિ યહ નિત્ય હી અથવા અનિત્ય હી હૈ. હસ પ્રકાર કા
કદાગ્રહ ધારણ કરના યોગ્ય નહીં હૈ, ક્યોંકિ પ્રત્યેક વસ્તુ દ્રવ્ય રૂપ સે
નિત્ય ઔર પર્યાયરૂપ સે અનિત્ય હૈ. સાંખ્ય મત કે અનુસાર લોક,
કબી ઉત્પન્ન નહીં હોતા ઔર સદૈવ સ્થિર ઇક સ્વભાવ મેં રહતા હૈ.
બૌદ્ધમત મેં યહ એકાન્ત વિનશ્વર હૈ અર્થાત્ ક્ષણ ક્ષણ મેં સર્વથા નષ્ટ
હોતા રહતા હૈ, યહ દોનો એકાન્ત અભિપ્રાય હૈ, અતઃ એવ મિથ્યા હૈ. ॥૨॥

ટીકાર્થ--જેની આદિ અર્થાત્ ઉત્પત્તિ ન હોય, તે અનાદિ કહેવય છે.
અને જેનો અન્ત અર્થાત્ નાશ ન હોય, તેને અનન્ત કહે છે. આ ચોદ રજ્જુના
પ્રમાણવાળા, અથવા, ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય વાળો લોક-સંસાર આદિ-
અને અન્ત, વિનાનો છે. એ રીતે પ્રમાણથી જાણીને એવો અભિપ્રાય ધારણ ન કરે,
કે-આ નિત્ય જ છે. અથવા અનિત્ય જ છે. આ પ્રમાણેનો કદાગ્રહ-ખોટો.
આગ્રહ ધારણ કરવો યોગ્ય નથી. કેમકે-હરેક વસ્તુ દ્રવ્યપણથી નિત્ય, અને
પર્યાયપણથી અનિત્ય છે. સાંખ્ય મત પ્રમાણે, લોક ક્યારેય ઉત્પન્ન થતો નથી,
અને હંમેશાં સ્થિર એક સ્વભાવમાં રહે છે. બૌદ્ધ મત પ્રમાણે આ એકાન્ત
વિનશ્વર-નાશ પામવાવાળો છે. અર્થાત્ ક્ષણે ક્ષણે સર્વથા નાશ પામતો રહે
છે. આ અને એકાન્ત અભિપ્રાય છે, તેથી જ તે મિથ્યા છે. ॥સૂ. ૨॥

મૂલમ્—એપહિં દોહિં ઠાણેહિં વવહારો ણ વિઝ્જઈ ।

એપહિં દોહિં ઠાણેહિં અંણાચારં તું જાણણ ॥૩॥

છાયા—એતામ્યાં દ્વામ્યાં સ્થાનામ્યાં વ્યવહારો ન વિદ્યતે ।

એતામ્યાં દ્વામ્યાં સ્થાનામ્યાં મનાવારંતુ જાનીયાત્ ॥૩॥

અન્વયાર્થઃ—‘એપહિં’ એતામ્યામ્—એકાન્તનિત્યમેકાન્તાનિત્યમિત્યમ્યુપગ-
મામ્યામ્ ‘દોહિં’ દ્વામ્યામ્ ‘ઠાણેહિં’ સ્થાનામ્યામ્—પક્ષામ્યામ્ ‘વવહારો’ વ્યવહારઃ
—શાસ્ત્રીયો લૌકિકો વા ‘ણ વિઝ્જઈ’ ન વિદ્યતે—ન માતિ, તથા—‘એપહિં’ એતા-
મ્યામેવ ‘દોહિં’ દ્વામ્યામ્—એકાન્તનિત્યત્વસ્વીકારૈકાન્તાનિત્યત્વસ્વીકારામ્યામ્

‘એપહિં દોહિં ઠાણેહિં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘એપહિં-એતામ્યાં’ એકાન્ત નિત્ય ઓર એકાન્ત અનિત્ય
‘દોહિં-દ્વામ્યાં’ इन दोनों ‘ઠાણેહિં’ સ્થાનામ્યામ્’ સ્થાનોંસે અર્થાત્ પક્ષોં
સે ‘વવહારો-વ્યવહારઃ’ શાસ્ત્રીય અથવા લૌકિક વ્યવહાર ‘ણ વિઝ્જઈ
ન વિદ્યતે’ નહીં હોતા । તથા ‘એપહિં-એતામ્યામ્’ इन ‘દોહિં-દ્વામ્યામ્’
दोनों ‘ઠાણેહિં-સ્થાનામ્યામ્’ સ્થાનોં સે ‘અણાચારં-અનાચારમ્’ અના-
ચાર ‘જાણણ-જાનીયાત્’ જાનના ચાહિણ । અર્થાત્ એકાન્ત નિત્ય ઓર
એકાન્ત અનિત્ય પક્ષમેં સે કિસી એક પક્ષકા સ્વીકાર કરના અનાચાર
હૈ યહ સર્વજ્ઞ કે આગમ સે વાહર હૈ ॥૩॥

અન્વયાર્થ—એકાન્ત નિત્ય ઓર એકાન્ત અનિત્ય इन दोनों स्थानों
अर्थात् पक्षों से शास्त्रीय अथवा लौकिक व्यवहार नहीं होता । तथा
इन दोनों स्थानों से अनाचार जानना चाहिए । अर्थात् एकान्त नित्य

एपहिं दोहिं ठाणेहिं' इत्यादि

શબ્દાર્થ—એપહિં-એતામ્યામ્’ એકાન્ત નિત્ય અને એકાન્ત અનિત્ય ‘દોહિં
દ્વામ્યાં’ આ બન્ને ‘ઠાણેહિં-સ્થાનામ્યામ્’ સ્થાનોથી અર્થાત્ પક્ષોથી ‘વવહારો-વ્ય-
વહારઃ’ શાસ્ત્રીય અથવા લૌકિક વ્યવહાર ‘ણ વિઝ્જઈ-ન વિદ્યતે’ થતો નથી તથા
‘એપહિં-એતામ્યામ્’ આ ‘દોહિં-દ્વામ્યામ્’ બન્ને ‘ઠાણેહિં-સ્થાનામ્યામ્’ સ્થાનોથી
‘અણાચારં-અનાચારમ્’ અનાચાર ‘જાણણ-જાનીયાત્’ જાણવો । એઈ એઃ । અર્થાત્
એકાન્ત નિત્ય અને એકાન્ત અનિત્ય પક્ષમાંથી કોઈ એક પક્ષનો સ્વીકાર કરવો
તે અનાચાર છે, આ સર્વજ્ઞના આગમથી બહાર છે તેમ સમજવું ॥૩॥

અન્વયાર્થ—એકાન્ત નિત્ય અને એકાન્ત અનિત્ય આ બન્ને સ્થાનો
અર્થાત્ પક્ષોથી શાસ્ત્રીય અથવા લૌકિક વ્યવહાર થતો નથી, આ બન્ને

‘ઠાણેહિ’ સ્થાનાભ્યામ્, ‘અણાયારં’ અનાચારમ્ ‘જાણણ’ જાનીયાદિતિ । અનયોરે-
કતરસ્ય સ્વોકારે અનાચારો મૌનીન્દ્રાગમવાહ્યરૂપો ભવતીતિ ૩ ।

ટીકા——એકાન્તનિત્યાઽનિત્યપક્ષે વ્યવહારો ન ભવિષ્યતીતિ સૂત્રકારઃ સ્વય-
મેવ દર્શયતિ—‘એહિ’ ઇત્યાદિ । ‘એહિ’ એતાભ્યામ્ ‘દોહિ’ દ્વાભ્યામ્ ‘ઠાણેહિ’
સ્થાનાભ્યામ્—પક્ષાભ્યામ્—સર્વં વસ્તુ એકાન્તતો નિત્યમેકાન્તતોઽનિત્યમિત્યાકારા-
ભ્યામિતિયાવત્, ‘વ્યવહારો’ વ્યવહારઃ—લૌકિકો લોકોત્તરો વા એહિકામુષ્મિક
રૂપો યઃ પ્રવૃત્તિનિવૃત્તિલક્ષણઃ ‘જા વિજ્ઞજઈ’ ન વિદ્યતે ન ભવતિ એકાન્તનિત્ય-
પક્ષાઽભ્યુપગમે એકાન્તાઽનિત્યતાપક્ષાઽભ્યુપગમે વા, વ્યવહારઃ શાસ્ત્રીયો વા
લૌકિકો વા ન સંભવેત્, ‘એહિ’ એતાભ્યામ્ ‘દોહિ’ દ્વાભ્યામ્ ‘ઠાણેહિ’ સ્થાના-
ભ્યામ્—એકાન્તનિત્યાઽનિત્યાભ્યામ્ ‘અણાયારં’ તુ જાણણ અનાચારં—મૌનીન્દ્રાગમ-
વાહ્યરૂપં જાનીયાત્, એકાન્તનિત્યપક્ષાઽભ્યુપગમે એકાન્તાનિત્યપક્ષાઽભ્યુપગમે ચ
અનાચારો ભવતિ । અત એતાભ્યામેવાઽનાચારં જાનીયાત્ । કિન્તુ—એતદ્વ્ય-
તિરિક્ત ઉભયાત્મક એવ પક્ષઃ સ્વીકર્તવ્ય ઇતિ । સામાન્યસમન્વયિનપંશં દ્રવ્યા-

ઔર એકાન્ત અનિત્ય પક્ષ મેં સે કિસી એક પક્ષ કો સ્વીકાર કરના
અનાચાર હૈ । યહ સર્વજ્ઞ કે આગમ સે બાહર હૈ ॥૩॥

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર સ્વયં દિશ્વલાતે હૈં કિ એકાન્ત નિત્ય ઔર એકાન્ત
અનિત્ય પક્ષ મેં વ્યવહાર નહોં બન સકતા । સર્વ વસ્તુએ એકાન્તતઃ
નિત્ય હી હૈં અથવા અનિત્ય હી હૈં, इन दोनों पक्षों में से किसी भी
એક પક્ષ સે લૌકિક યા લોકોત્તર, હહલોક સંબંધી યા પરલોક સંબંધી
પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ રૂપ વ્યવહાર નહોં હોતા હૈં । અતએવ इन दोनों एकान्त
પક્ષોં કે દ્વારા અનાચાર જાનના ચાહિયે અર્થાત્ યહ દોનોં એકાન્ત પક્ષ
જિનાગમ સે બાહ્ય હૈં । इन दोनों से भिन्न कथंचित् नित्य कथंचित्

સ્થાનોથી અનાચાર સમજવો જોઈએ. અર્થાત્ એકાન્ત નિત્ય અને એકાન્ત
અનિત્ય એ બે પક્ષ પૈકી કોઈ એક પક્ષનો સ્વીકાર કરવો તે અનાચાર છે.
આ સર્વજ્ઞના આગમથી બહાર છે ॥૩॥

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર પોતે બતાવે છે કે—એકાન્ત નિત્ય અને એકાન્ત
અનિત્ય પક્ષમાં વ્યવહાર થઈ શકે નથી સઘળી વસ્તુઓ એકાન્તતઃ । નિત્ય
જ છે. અથવા અનિત્ય જ છે આ બંને પક્ષોમાંથી કોઈ પણ પક્ષથી લૌકિક
અથવા લોકોત્તર આલોક સંબંધી અથવા પરલોક સંબંધી પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ
રૂપ વ્યવહાર થતો નથી તેથી જ આ બંને એકાન્ત પક્ષો દ્વારા અનાચાર
સમજવો જોઈએ. અર્થાત્ આ બંને એકાન્ત પક્ષ જિનાગમથી બહાર છે.

સ્થાનિકમાશ્રિત્ય સ્થાનિકત્ય ઇતિ મંવતિ, તથા પ્રતિક્ષણં રૂપધરિવર્તનકારિણં વિશેષીશ-
સ્થાશ્રિત્ય સ્થાનિકત્ય ઇતિ મંવતિ, તદુક્તમ્—

‘ઘટમૌલિસુવર્ણાર્થી’ નાશોત્પાદસ્થિતિપ્રયમ્ ।

શોકપ્રમોદમાધ્યસ્થ્યં જનો-યાતિ સહેતુકમ્ ॥

અર્થાત્ કસ્યચિદ્રાજકન્યાયાઃ સુવર્ણકલશ આસીત્, રાજા ચ સુવર્ણકામદ્વારા ક્કો
નસદીયં સુવર્ણકલશં મલિતં કારયિત્વા સ્વકીયરાજકુમારાય તં તત્ સુવર્ણાર્થે શિષો-
મુકુટં નિર્માપિતવાન્, રાજકન્યા ચ તં વિષયમવગત્ય શોકાતિશયા જાતા, સ્થાન-
અનિત્ય પક્ષ હી સ્વીકાર કરને યોગ્ય છે । પ્રત્યેક વસ્તુ સામાન્ય અર્થાત્
દ્રવ્ય અંશ સે સદૈવ વિદ્યમાન રહતી છે, અતઃવ નિત્ય છે કિન્તુ ‘તસકા
વિશેષ અર્થાત્ પર્યાય અંશ ક્ષણ ક્ષણ મેં ચલતા રહતા છે, વહ નર્દ
પુરાની હોતી રહતી છે, અતઃવ અનિત્ય મી છે । કહા મી છે—‘ઘટ
મૌલિ સુવર્ણાર્થી’ ઇત્યાદિ ।

ઘટ મુકુટ ઓર સ્વર્ણ કા અભિલાષી નાશ, ઉત્પાદ ઓર ધ્રુવતા પર્યાયો
મેં કમશઃ શોક, પ્રમોદ ઓર મધ્યસ્થભાવ કો પ્રાપ્ત હોતા છે, અતઃવ
સિદ્ધ હોતા છે કિ પ્રત્યેક વસ્તુ ઉત્પાદ, વિનાશ ઓર ધ્રુવ્ય સે યુક્ત છે ।
તાત્પર્ય યહ છે કિ કલ્પના કીજિએ—એક રાજા કો એક પ્રિય લડકી છે ઓર
એક ગુણવાન્ લડકા છે । લડકી કા સ્વર્ણ કો બના ઘટ છે, રાજાને ઇસ
સ્વર્ણમય ઘટકો સુવર્ણકાર દ્વારા મલવાકર રાજકુમારકો લિયે મુકુટ બન-
વાયા છે । એસી સ્થિતિ મેં ઘટકો મિટાકર મુકુટ બનવાયા જાને સે લડકી કો

આ અન્નેથી જૂદા કથ ચિત્ નિત્ય કથ ચિત્ અનિત્ય પક્ષ જ સ્વીકાર કરવાને
યોગ્ય છે. દરેક વસ્તુ સામાન્ય અર્થાત્ દ્રવ્ય, અંશથી હંમેશાં વિદ્યમાન રહે
છે તેથી જ તે નિત્ય છે. પરંતુ તેના વિશેષ અર્થાત્ પર્યાય અંશ ક્ષણ
ક્ષણમાં બદલાતા રહે છે. તે નવીન અને જૂના થતા રહે છે તેથી જ અનિત્ય
પણ છે, કહ્યું પણ છે.—ઘટમૌલિ સુવર્ણાર્થી’ ઇત્યાદિ

ઘટ, મુકુટ, અને સેનાની ઇચ્છાવાળા નાશ, ઉત્પાદ અને ધ્રુવપણું
પર્યાયોમાં કમથી શોક, પ્રમોદ—આનંદ અને મધ્યસ્થ ભાવને પ્રાપ્ત થાય છે.
તેથી જ સિદ્ધ થાય છે. કે—દરેક વસ્તુ ઉત્પાદ, વિનાશ અને ધ્રુવ્યથી યુક્ત છે.
કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—કલ્પના કરો કે—એક રાજાને એક પ્રિય પુત્રી છે,
અને એક ગુણિયલ પુત્ર છે, પુત્રીનો સેનાનો ઘરો છે, રાજાએ તે સેનાના
ઘરને સેનાની પાસે ગળાવીને કુમાર માટે તેનો મુકુટ બનાવ્યો. આ સ્થિતિમાં
ઘરને ભાંગીને (ઘટ રૂપથી મટાડીને) મુકુટ બનાવવાથી તે છોડીને દુઃખ

कुमारश्च सुवर्णमुकुटलाभात् प्रमोदातिशयं प्रलेभे, राजा च न शोकवान् न वा प्रमोदवान् किन्तु शोकप्रमोदमाध्यस्थ्यं गतः घटस्य नाशेऽपि तदीयसुवर्णस्य ताद-
वस्थ्यात् । तत्र यदि पदार्थ एकान्ततो नित्य स्तदा राजकन्यायाः कथं शोकः,
यदि च एकान्ततोऽनित्य स्तदा राजकुमारस्य कथं हर्षातिशयः, राज्ञश्च शोकप्रमो-
दावपि न जातौ, इत्यपि कथम्, तस्मात् पदार्थः कथञ्चिन्नित्यः कथञ्चिदनित्यः,
अयमेव पक्षः श्रेयान्, न तु एकान्ततो नित्यः, एकान्ततोऽनित्यश्चेति पक्षः,
व्यवहारविरुद्धत्वादनाचारत्वाच्च तदेवं नित्याऽनित्यपक्षयोर्व्यवहारो न विद्यते
अनयोरेव अनाचारं जानीयादिति ॥मू० ३॥

मूलम्—समुच्छेद्विहिति सत्तारो सदैवे पाणा अणैलिंसा ।

गंठिया वा भविस्संति सासयंतिव णो वैए ॥४॥

छाया—समुच्छेत्स्यन्ति शास्तारः सर्वे प्राणा अनीदशाः ।

ग्रन्थिका वा भविष्यन्ति शाश्वता इति नो वदेत् ॥४॥

शोक होता है, क्योंकि उसकी अभीष्ट वस्तु नष्ट होती है, लड़के को प्रसन्नता होती है, क्योंकि उसकी इष्ट वस्तु प्राप्त होती है और स्वयं राजा मध्यस्थ रहता है, क्योंकि उसकी दृष्टि में सोना सोने के रूप में कायम ही है, न उसका विनाश हुआ है न उत्पत्ति हुई है । इस प्रकार प्रत्येक वस्तु विनाश उत्पाद और स्थितिशील ही है । यदि वस्तु त्रिरूप न होती तो इन तीनों व्यक्तियों के मन में तीन प्रकार की भावनाएं और तज्जनित शोक, प्रमोद और माध्यस्थ्य क्यों होना है ? इससे स्पष्ट है कि प्रत्येक वस्तु कथंचित् नित्य और कथंचित् अनित्य है ॥३॥

थाय छे. केमके-तेनी प्रिय वस्तुने। नाश थाय छे अने छोकरे। पुशी थाय छे, केमके-तेने प्रिय वस्तुनी प्राप्ति थाय छे तथा स्वयं राजा मध्यस्थ-तटस्थ रहे छे. केमके तेनी दृष्टिमां सोनु सोनाइयेथी कायम न छे तेने। नाश थये नथी, तथा उत्पत्ति पणु थई नथी. आ प्रमाणे हरेक वस्तु विनाश उत्पत्ति अने स्थितिना स्वभाव वाणी न छे. जे वस्तु त्रये रूपवाणी न छे, ते आ त्रये व्यक्तियेना मनमां त्रय प्रकारनी भावनाओ अने तेनाथी थवावाणा शोक, आनंद अने माध्यस्थ्य-तटस्थ पणुं केम थात ? आथी स्पष्ट थाय छे के-हरेक वस्तु कथंचित् नित्य अने कथंचित् अनित्य छे. ॥सू०३॥

અન્વયાર્થ— સત્વારો) શાસ્તાર:-શાસનસ્ય પ્રવર્તયિતાર:-તીર્થકરા: ।
તદનુયાયિનય મન્યજીવા (મમુચ્છિહિતિ) સમુચ્છેત્સ્યન્તિ ક્ષયં પ્રાપ્સ્યન્તિ અથવા

‘સમુચ્છિહિતિ’ इत्यादि ।

વાચ્યાર્થ—‘સત્વારો-શાસ્તાર:’ શાસ્ત્રા અર્થાત્ શાસનકે પ્રવર્તક તીર્થકર તથા અનેકે અનુયાયી ભવ્ય જીવ ‘સમુચ્છિહિતિ-સમુચ્છે-ત્સ્યન્તિ’ ઉચ્છેદકો પ્રાપ્ત હોગે અર્થાત્ કાલક્રમસે સમી મુક્તિ પ્રાપ્ત કર-હેંગે’ સવકે મુક્ત હો જાને પર જગત્ જીવોં સે શૂન્ય અર્થાત્ મન્યજીવોં સે રહિત હો જાયગા, વયોં કિ કાલ કી આદિ ઓર અન્ત નહીં હૈ । અથવા ‘સન્વે પાણા-સર્વે પ્રાણા:’ સમી જીવ ‘અણેલિસા-અનીદ્દશા:’ પરસ્પર વિસદ્દશ હૈ, સમી જીવ ‘ગંઠિયા-ગન્થિકા’ કર્મોં સે બદ્ધ હી ‘મવિસ્સંતિ-મવિવ્યન્તિ’ રહેંગે અથવા ‘સામયંતિ વ ણો વણ-શાશ્વતા’ इति नो वदेत्’ સર્વજીવ શાશ્વત હી હૈ, એસા નહીં કહના ચાહિય । યદિ સવ જીવ મુક્ત હો જાવં તો જગત્ જીવશૂન્ય હોને સે જગત્ હી નહીં રહેગા અતઃવ એસા કહના ઉચિત નહીં હૈ, એસા મી નહીં કહના ચાહિય કી સમી જીવ કર્મવદ્ધ હી રહેંગે અથવા તીર્થકર સર્વદા સ્થિત રહેંગે યદ સઘ પુરુષાન્ત વચન મિથ્યા હૈ ॥૪॥

અન્વયાર્થ— શાસ્ત્રા અર્થાત્ શાસન કે પ્રવર્તક તીર્થકર તથા અનેકે

‘સમુચ્છિહિતિ’ इत्यादि

ગાંધાર્થ—‘સત્વારો-શાસ્તાર:’ શાસ્ત્રા અર્થાત્ શાસનના પ્રવર્તાવવાવાળા તીર્થકર તથા તેઓના અનુયાયી ભવ્ય જીવો. ‘સમુચ્છિહિતિ-સમુચ્છેત્સ્યન્તિ’ ઉચ્છેદને પ્રાપ્ત કરશે. અર્થાત્ કલક્રમથી સઘના મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી લેશે. અથવા મુક્ત થઈ ગયા પછી જગત્ જીવોથી શૂન્ય અર્થાત્ ભવ્ય જીવો વગરનું બની જશે કેન્દે-કાળની આદિ અને અન્ત હોતો નથી. અથવા ‘સન્વે પાણા સર્વે પ્રાણા’ સઘના જીવો. ‘અણેલિસા-અનીદ્દશા:’ અન્યોઅન્ય વિસદ્દશ છે. અથવા જીવો. ‘ગંઠિયા-ગન્થિકા.’ કર્મોથી બદ્ધ જ ‘મવિસ્સંતિ મવિવ્યન્તિ’ રહેશે. અથવા ‘સામયંતિ વ ણો વણ-શાશ્વતા’ इति नो वदेत्’ સઘના જીવો. શાશ્વત જ છે. તેમ કહેવું ન જોઈએ જો અથવા જ જીવો મુક્ત થઈ જાય તો જગત્ જીવ વગરનું બચાવી જગત્ જ રહેશે નહીં તેથી જ તેમ કહેવું બરાબર નથી. એમ પણ કહેવું ન જોઈએ કે-સઘના જીવો કર્મબદ્ધ જ રહેશે અથવા તીર્થકર વંશમાં સ્થિત રહેશે. આ અથવા એકાન્ત વચન મિથ્યા છે. ॥૪॥

અન્વયાર્થ—શાસ્ત્રા અર્થાત્ શાસન પ્રવર્તાવનાર તીર્થકર તથા તેમના

सर्वे भव्यजीवाः सिद्धिं भविष्यन्ति कालक्रमेण, तदा-सर्वेषु मुक्तेषु कालस्याऽ-
नाद्यनन्तत्वात्ततो जगज्जीवविरहितं स्यात् । 'सर्वे पाणा' सर्वे प्राणाः प्राणिनः
यावज्जीवाः (अणेलिसा) अनीदृशाः-विसदृशाः विभिन्ना इति यावत् । (गंठिया वा)
ग्रन्थिका वा (भविरसंति) भविष्यन्ति-ग्रन्थिकर्म तद्वन्तः सर्वे जीवा भविष्यन्ति ।
बद्धा एव स्थास्यन्ति इत्यर्थः । (सासयंति व णो वए) शाश्वता इति नो वदेत्, सर्वे
जीवा मुक्ता भविष्यन्ति तदा जगदुच्छिन्नं स्यात्, जीवरहितत्वात् । अथवा सर्वे बद्धा
एव स्थास्यन्ति तीर्थकराः सर्वदा स्थास्यन्त्येव इत्येकान्तवचनं नो वक्तव्यमिति ॥१॥

टीका—'सुत्थारो' शास्तरः भव्याश्च 'समुच्छिहति' समुच्छेत्स्यन्ति-
उच्छेदं कर्मवन्धनराहित्यं प्राप्स्यन्ति सर्वभव्यानां मुक्तिगमनेन भव्यशून्यो लोकः
स्यादिति, एवम् 'सासयंति व' शाश्वताः-नित्याः सर्वदा अवस्थापिन एव भवि-
ष्यन्ति इत्यपि 'नो वए' नो वदेत् तथा- 'सर्वे पाणा' सर्वे प्राणाः जीवाः 'अणे-

अनुयायी भव्य जीव उच्छेद को प्राप्त होंगे अर्थात् कालाक्रम से सभी
मुक्ति प्राप्त कर लेंगे । सब के मुक्त हो जाने पर जगत् जीवों से
अर्थात् भव्य जीवों से रहित हो जायगा, क्योंकि काल की आदि
और अन्त नहीं है । अथवा सभी जीव परस्पर विसदृश हैं, सभी जीव
कर्मों से बद्ध ही रहेंगे, सब जीव शाश्वत ही हैं, ऐसा नहीं कहना
चाहिए । यदि सब जीव मुक्त हो जाएं तो जगत् जीवशून्य होने से
जगत् ही नहीं रहेगा अतएव ऐसा कहना उचित नहीं है । ऐसा भी
नहीं कहना चाहिए कि सभी जीव कर्मबद्ध ही रहेंगे अथवा तीर्थकर
सदैव स्थित रहेंगे । यह सब एकान्त वचन मिथ्या हैं ॥४॥

टीकार्थ-तीर्थकर और भव्य जीव उच्छेद को प्राप्त हो जाएंगे अर्थात्
कर्मवन्धन से रहित होकर मोक्ष में चले जाएंगे, तब यह लोक भव्य-
जीवों से शून्य हो जाएगा । अथवा तीर्थकर और सब भव्य जीव सदैव

अनुयायी भव्य एव उच्छेदने प्राप्त थशे. अर्थात् कालक्रमથી બધા જ મુક્તિ
પ્રાપ્ત કરી લેશે બધા જ મુક્ત થયા પછી જગત્ જીવોથી અર્થાત્ ભવ્ય જીવોથી
રહિત બની જશે. કેમકે કાળની આદિ અને અન્ત નથી. બધા જીવો પરસ્પર
વિસદૃશ અથવા બધાજ જીવો કર્મોથી બદ્ધ જ રહેશે. બધા જ જીવો શાશ્વત જ
છે. તેમ કહેવું ન જોઈએ. જો બધા જ જીવો મુક્ત થઈ બધા તો જગત્ જીવ
શૂન્ય થવાથી જગત્ જ નહીં રહે તેથી જ તેમ કહેવું યોગ્ય નથી. એમ પણ
કહેવું ન જોઈએ કે 'બધા જીવો કર્મબદ્ધ જ રહેશે. અથવા તીર્થ'કર સદા
કાયમ જ રહેશે. આ બધા એકાન્ત વચનો મિથ્યા છે. ॥૪॥

ટીકાર્થ—તીર્થ'કર અને ભવ્ય જીવો ઉચ્છેદને પ્રાપ્ત થઈ જશે અર્થાત્
કર્મના બંધ વિનાના થઈને મોક્ષમાં જશે ત્યારે આ લોક ભવ્ય જીવો

લિસા' અનીદશા:-વિસદશા:-વિલક્ષણા એવ ન કથશ્ચિત્ તેષાં પરસ્પરં સાદૃશ્ય-
મસ્તિ હત્યપિ નો વદેત્, તથા-‘ગંઠિયા વા મવિસ્સંતિ’ ગ્રન્થિકા વા મવિષ્યન્તિ
કર્મગ્રન્થયુક્તા એવ સર્વે જીવા મવિષ્યન્તિ હત્યપિ નો વદેત્ ॥૪॥

મૂઝમ્-એએહિં દોહિં ઠાળેહિં વવહારો ણ વિઝ્ઝહ ॥

એએહિં દોહિં ઠાળેહિં અણાચારં તુ જાણએ ॥૫॥

છાયા--એતાભ્યાં દ્વાભ્યાં સ્થાનાભ્યાં વ્યવહારો ન વિદ્યતે ।

એતાભ્યાં દ્વાભ્યાં સ્થાનાભ્યામ્ અનાચારન્તુ જાનીયાત્ ॥૫॥

સ્થિત હી રહેંગે-કોઈ મોક્ષ નહીં પ્રાપ્ત કરેગા, એસા નહીં કહના યાહિએ ।
સમી પ્રાણી પરસ્પર વિલક્ષણ હી હૈ, ડનમેં કિશ્ચિત્ મી સમાનતા નહીં
હૈ, એસા મી નહીં કહના યાહિએ ॥૪॥

‘એએહિં દોહિં ઠાળેહિં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘એએહિં-એતાભ્યામ્’ ઇન ‘દોહિં-દ્વાભ્યામ્’ દોનોં એકાન્ત
નિત્ય ઓર એકાન્ત અનિત્ય ‘ઠાળેહિં-સ્થાનાભ્યામ્’ પક્ષોં સે ‘વવહારો-
વ્યવહાર.’ શાસ્ત્રીય અથવા લૌકિક વ્યવહાર ‘ણ વિઝ્ઝહ-ન વિદ્યતે’
સંભવિત નહીં હૈ અતએવ ‘એએહિં-એતાભ્યામ્’ ઇન ‘દોહિં-દ્વાભ્યામ્’ દોનોં
‘ઠાળેહિં-સ્થાનાભ્યામ્’ પક્ષોં કે સેવનકો ‘અણાચારં-અનાચારં’ અનાચાર
‘જાણએ-જાનીયાત્’ જાનના યાહિએ, કલ્યાણકી અમિલાપા રલ્લને
વાલે કો કિસી મી એકાન્ત પક્ષકા અવલમ્બન નહીં કરના યાહિએ ૫ ।

વિનાનો યદ્ જશે અથવા તીર્થંકર અને સઘળા ભવ્ય જીવે હુ મેશા સ્થિત
જ રહેશે. કોઈ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરશે નહીં તેમ કહેવું ન જોઈએ. સઘળા
પ્રાણીયો પરસ્પર વિલક્ષણ જ છે તેઓમાં કિશ્ચિત્ પણ સરળા પણ નથી.
તેમ પણ કહેવું ન જોઈએ ॥સૂ.૦૪॥

‘એએહિં દોહિં ઠાળેહિં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘એએહિં-એતાભ્યામ્’ આ ‘દોહિં-દ્વાભ્યામ્’ બન્ને એકાન્ત નિત્ય
અને એકાન્ત અનિત્ય ‘ઠાળેહિં-સ્થાનાભ્યામ્’ પક્ષોથી ‘વવહારો-વ્યવહારઃ’ શાસ્ત્રીય
અથવા લૌકિક વ્યવહાર ‘ણ વિઝ્ઝહ-ન વિદ્યતે’ સંભવિત નથી તેથી જ ‘એએહિં-
એતાભ્યામ્’ આ ‘દોહિં-દ્વાભ્યામ્’ બન્ને “ઠાળેહિં-સ્થાનાભ્યામ્” પક્ષોના સેવનને
‘અણાચારં-અનાચારમ્’ અનાચાર ‘જાણએ-જાનીયાત્’ જાણવે જોઈએ. કલ્યાણની
ઈચ્છા રાખવાવાળાએ કોઈ એકાન્ત પક્ષનું અવલમ્બન કરવું ન જોઈએ ॥૫॥

અન્યથાર્થ--આ બન્ને એકાન્ત નિત્ય અને એકાન્ત અનિત્ય પક્ષોથી
શાસ્ત્રીય અથવા લૌકિક વ્યવહાર સંભવિત નથી. તેથી જ બન્ને એકાન્ત

अन्वयार्थः--(एएहिं) एताभ्याम् (दोहिं) द्वाभ्याम्-एकान्तनित्याऽनित्याभ्याम् 'ठाणेहिं' स्थानाभ्याम्-पक्षाभ्याम् (ववहारो) व्यवहारः-शास्त्रीयो लौकिको वा (ण विज्जइ) न विद्यते-न संभवति, (एएहिं) एताभ्याम् 'दोहिं' द्वाभ्याम् (ठाणेहिं) स्थानाभ्याम् अवलम्बिताभ्याम् (अणायारं तु) अनानारन्तु-अक्रमम् (जाणए) जानीयात्, अत एकान्तः पक्षो न सेव्यः श्रेयोऽर्थिभिः । एकान्ततया-एकतरपक्षाऽवलम्बनाभिनिवेशो न श्रेयान् ॥५॥

टीका--'एएहिं दोहिं ठाणेहिं' एताभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्यां सर्वे शास्त्रारः क्षयं यास्यन्ति शाश्वता वा भविष्यन्ति, यद्वा-सर्वे प्राणिनोऽतीदृशाः विसदृशाः, तथा-सर्वे ग्रन्थिना एव भविष्यन्ति इत्याकाराभ्यां पक्षाभ्याम् 'ववहारो ण विज्जइ' व्यवहारो न विद्यते, अपरमात्रः-यदुक्तं सर्वे शास्त्रारः क्षयं यास्यन्ति तदयुक्तं क्षयकारणभूतस्य कर्मणोऽभावात् न वा सर्वे शास्त्रारः शाश्वता एव,

अन्वयार्थ-इन दोनों एकान्त नित्य और एकान्त अनित्य पक्षों से शास्त्रीय अथवा लौकिक व्यवहार संभवित् नहीं है । अतएव दोनों एकान्त पक्षों के सेवन को अनाचार जानना चाहिए । कल्पाण की अभिलाषा रखने वाले को किसी भी एकान्त पक्ष का अवलम्बन नहीं करना चाहिए ५ ।

टीकार्थ-सभी तीर्थंकर क्षय को प्राप्त हो जाएंगे या सिद्धि प्राप्त कर लेंगे अथवा सब शाश्वत ही हैं, सभी प्राणी सर्वथा विसदृश ही हैं, सब जीव सकर्मक ही रहेंगे, इस प्रकार के दोनों एकान्त पक्षों से व्यवहार नहीं हो सकता । भाव यह है-सभी शास्त्रा तीर्थंकरों का क्षय हो जाएगा, यह कहना अयुक्त है, क्योंकि क्षय के कारणभूत कर्म का अभाव है । सब शास्त्रा शाश्वत ही हैं, यह कहना भी समीचीन नहीं है, क्योंकि अवस्थकेवली-अर्हन्त सिद्धिगमन करते हैं, अर्थात्

पक्षाना सेवनने अनाचार समज्जे। जेअं अे कल्याणुनी असिद्धाया राअवा-
वाणाअे केअं पणु अेकान्त पक्षतुं अवलम्बन करवुं न जेअं अे. ॥५॥

टीकार्थ-सधणा तीर्थंकरा क्षयने प्राप्त थअं जशे. अथवा सिद्धिने प्राप्त करी लेशे. अथवा अथा शाश्वत जे अे सधणा प्राणियो, सर्वथा विसदृश जे अे. सधणा जेअे सकर्मक जे रहेशे आ प्रमाणेता जन्ने अेकान्त पक्षेथी व्यवहार थअं शकते नथी कडेवाने। आव अे अे अे--सधणा शासन करवावाणा तीर्थंकराने। क्षय थअं जशे. तेम कडेवु ते अये, जे अे. केमके-क्षय थवाना कारण भूत कर्मने। अभाव अे सधणा शासन करवावाणा तीर्थंकरा शाश्वत जे अे. तेम कडेवु ते पणु योग्य जगुय नही केमके-अवमां

भवस्थकेवलिनं शास्त्राणां सिद्धिगमनसद्भावात् न शाश्वताः, अतः प्रवाहाऽपेक्षया शाश्वतत्वं व्यक्त्यपेक्षया अशाश्वतत्वं न 'एहि दोहि ठाणेहि अगायारं तु जाणए' एताभ्यामेव द्वाभ्यां स्वानाभ्यामनावारं तु जानीयात् अयं भावः—सर्वे प्राणा अनीदृशा इत्यपि न वक्तव्यम् सर्वे जीवाः कर्मपराधीनतया विलक्षणा अपि समाना अपि एतदेव वक्तव्यं न तु एकान्तपक्षः स्वीकर्तव्यः । न वा ग्रन्थिका एव भविष्यन्ति इत्यपि न वक्तव्यम् उल्लसितवीर्यतया केचन ग्रन्थिरहिताः केचन तथा विधपरिणामाभावाद् ग्रन्थियुक्ता एवेति ५ ।

मूलम्—जे केइ खुड्डुगा पाणा अदुवा संति महालया ।

सरिसं तेसिं वेरंति असरिसंती य णो वए ॥६॥

મોક્ષ મેં ચલે જાતે હૈં, અતઃપ્રવાહ વે શાશ્વત નહીં હૈં હાં પ્રવાહ કી અપેક્ષા મલે શાશ્વત કહા જાય કિન્તુ વ્યક્તિ કી અપેક્ષા અશાશ્વત હૈં । અતઃપ્રવાહ દોનોં એકાન્ત પક્ષોં કે સેવન સે અનાચાર જાનના ચાહિયે ।

સવ પ્રાણી વિસદશ હી હૈં, એસા મી નહીં કહના ચાહિયે । સવ જીવ કર્મોં કે અધીન હોને કે કારણ વિલક્ષણ હોને પર મી સ્વભાવતઃ સમાન હૈં । અતઃપ્રવાહ ઉનમેં શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ-ચૈતન્ય કી અપેક્ષા સે સમાનતા મી હૈં ઓર કર્મોદય આદિ કી વિસદશતા કે કારણ અસમાનતા મી હૈં । સવ જીવ સકર્મક હી રહેંગે, યહ કહના મી ઠીક નહીં, વયોં કિ વીર્ય કા ઉલ્લાસ હોને પર કોઈ જીવ નિઃકર્મદશા કો મી પ્રાપ્ત કરેંગે, કિન્તુ જો અભવ્ય હૈં અથવા ભવ્ય હોને પર મી સમુચિત સામગ્રી નહીં પ્રાપ્ત કરેંગે, વે સકર્મ રહેંગે ॥૫॥

રહેવા વાળા કેવલી અર્કંત સિદ્ધિ ગમન કરે છે. અર્થાત્ મેક્ષમાં બાંધ છે. તેથી જ તેઓ શાશ્વત નથી. હા, પ્રવાહની અપેક્ષાએ ભલે શાશ્વત કહેવામાં આવે. પરંતુ વ્યક્તિની અપેક્ષાથી અશાશ્વત છે. તેથી જ બન્ને એકાન્ત પક્ષના સેવનથી અનાચાર સમજવો જોઈએ સઘળા પ્રાણીઓ વિસદશ જ છે. તેમ પણ કહેવું ન જોઈએ. સઘળા જીવો કર્મને આધીન હોવાના કારણે વિલક્ષણ હોવા છતાં પણ સ્વભાવથી સરળા જ છે, તેથી જ તેઓમાં શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ ચૈતન્યની અપેક્ષાથી સમાનપણું છે. અને કર્મોદય વિગેરેના વિસદશ પણથી અસમાન પણું પણ છે સઘળા જીવો સકર્મક જ રહેશે. તેમ કહેવું પણ ઠીક નથી. કેમકે—વીર્યનો ઉલ્લાસ થવાથી કોઈ જીવ નિઃકર્મ દશાને પણ પ્રાપ્ત કરશે. પરંતુ જે અભવ્ય છે, અથવા ભવ્ય હોવા છતાં પણ યોગ્ય સામગ્રી પ્રાપ્ત નહીં કરી શકે તેઓ સકર્મ રહેશે ॥૫॥

હાયા--યે કેચિત્ક્ષુદ્રકાઃ પ્રાણા અથવા સન્તિ મહાલયાઃ ।

સદૃશં તેષાં વૈરમિતિ અસદૃશમિતિ ચ નો વદેત્ ૬ ।

અન્વયાર્થઃ--(જે કેહ) યે કેચિત્ (ચુડ્ડગા) ક્ષુદ્રકાઃ--એકેન્દ્રિયાઃ અત્પશુરોર-
વન્તો વા, (પાણા) પ્રાણાઃ--પ્રાણિનો જીવાઃ, (અદુવા) અથવા--યે કેચિત્ (મહા-
લયા) મહાલયાઃ--વિશિષ્ટદેહવન્તઃ પંચેન્દ્રિયા અશ્વગજાદયઃ. 'સન્તિ' સન્તિ-વિધન્તે
(તેસિ) તેષામ્-ક્ષુદ્રાણાં મહાલયાનાં વા (સરિસં) સદૃશમ્-સમાનમેકરૂપકમેવ

'જે કેહ ચુડ્ડગા પાણા' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ- 'જે કેહ-યે કેચિત્' જો એકેન્દ્રિય આદિ 'ચુડ્ડગા-ક્ષુદ્રકાઃ'
ક્ષુદ્ર લઘુકાયવાળે 'પાણા-પ્રાણાઃ' પ્રાણી છે 'અદુવા-અથવા' અથવા જો
કોઈ 'મહાલયા-મહાલયાઃ' ઘોડા હાથી આદિ મહાકાય 'સન્તિ-સન્તિ'
પંચેન્દ્રિય પ્રાણી છે 'તેસિ-તેષામ્' તે બંનેની હિસાથી 'સરિસં-સદૃ-
શમ્' સમાન જ વૈર થાય છે, અથવા 'અસરિસં-અસદૃશમ્' અસમાન
વૈર-વૈરમ્' વૈર થાય છે 'ત્તિ-ઇતિ' એ પ્રમાણે 'જો વળ-નો વદેત્' નહીં
કહનાં જોઈએ અર્થાત્ લઘુકાય અને મહાકાય પ્રાણિકા ઘાત કરવાથી
સમાન જ હિસા થાય છે, એવા એકાન્ત કથન નહીં કરનાં જોઈએ અને
તેના ઘાત કરવા પર અસમાન જ હિસા થાય છે, એવા એકાન્ત વચન
જો નહીં બોલનાં જોઈએ ॥ગા.૦૬॥

અન્વયાર્થ--જો એકેન્દ્રિય આદિ ક્ષુદ્ર લઘુકાયવાળે પ્રાણી છે અથવા
જો કોઈ અશ્વહાથી આદિ મહાકાય પંચેન્દ્રિય પ્રાણી છે, તે બંનેની

'જે કેહ ચુડ્ડગા પાણા' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-- 'જે કેહ-યે કેચિત્' જે એકેન્દ્રિય વિગેરે 'ચુડ્ડગા-ક્ષુદ્રકાઃ'
ક્ષુદ્ર લઘુકાયવાળા 'પાણા-પ્રાણાઃ' પ્રાણી છે, 'અદુવા-અથવા' અથવા જે ડોહ
'મહાલયા-મહાલયાઃ' હાથી ઘેડા વિગેરે મહાકાય-મોટા શરીરવાળા 'સન્તિ-
સન્તિ' પંચેન્દ્રિય પ્રાણી છે 'તેસિ-તેષામ્' તે બંનેની હિસાથી 'સરિસં-સદૃ-
શમ્' સમાન જ વૈર થાય છે, અથવા 'અસરિસં-અસદૃશમ્' અસમાન 'વૈરં-
વૈરમ્' વૈર થાય છે 'ત્તિ-ઇતિ' એ પ્રમાણે 'જો વળ-નો વદેત્' કહેવું ન
જોઈએ અર્થાત્ લઘુકાય અને મહાકાય (નાના મોટા) પ્રાણીનો ઘાત કરવાથી
સરખી જ હિસા થાય છે. એ પ્રમાણે એકાન્ત કથન કરવું ન જોઈએ.
અને તેનો ઘાત કરવાથી અસમાન હિસા જ થાય છે, એ પ્રમાણે એકાન્ત
વચન પણ બોલવું ન જોઈએ ॥ગા.૦૬॥

અન્વયાર્થ--જે એકેન્દ્રિય વિગેરે ક્ષુદ્ર લઘુકાયવાળા પ્રાણી છે. અથવા
જે ઘોડા હાથી વિગેરે મહાકાય પંચેન્દ્રિય પ્રાણી છે. એ બંનેની હિસાથી

(અસરિસં) અસદૃશં વા (વેરંતિ) વૈર હિંસનમિતિ (ળો વણ) इत्येवं नो वदेत्
 अनयो लघुदीर्घायातो जीरयोर्मारणे समाना हिंसा भवतीत्यपि एकान्तवचनं
 न वदेत्—न वक्तव्यं भवेत् । तथाऽनयोर्मारणे विभिन्नैव हिंसा जायते, इत्यपि
 एकान्तवचो न वान्यम् किन्तु—हिंसेति मत्वा अनेकान्तवचनमेव प्रयोक्तव्यमिति ६।

ટીકા—‘જે કેઈ’ યે કેચિત્ ‘લુઢુગા’ શુદ્રકાઃ—લઘુકાયાઃ ‘પાણી’ પ્રાણિનઃ
 એકેન્દ્રિયદ્વીન્દ્રિયાદયોઽલ્પકાયા વા પંચેન્દ્રિયજીવા મૂપકાદયઃ ‘અદુના’ અથવા
 ‘મહાલયા’ મહાલયાઃ—દીર્ઘશરીરાઃ—હસ્ત્યાદયઃ ‘સંતિ’ મન્તિ—વિચિન્તે ‘તેસિ’
 તેષામ્—શુદ્રકાયાનાં કુન્ડાદીનામ્ મહાકાયાનાં હસ્ત્યાદીનાં ચ હનને ‘સરિસં વેરં’
 સદૃશમ્—તુલ્યં સમાનમેવ વૈરં કર્મવન્ધઃ વૈરં વજ્રં કર્મ વિરોધરૂપણં વા તુલ્યપ્રદેશ
 ત્વાત્ સર્વજન્તૂનામ્ ‘ઈતિ’ इत्येवं રૂપેણ એકાન્તેન ‘ળો વણ’ નો વદેત્ અથવા
 ‘અસરિસંતો ય’ અપદૃશમ્—અસમાનમેવ તદ્ વ્યાપાદને—મારણે ‘વૈર’ વૈરં કર્મવન્ધઃ

હિંસા સે સમાન હી વૈર હોતા હૈ, અથવા અસમાન હી વૈર હોતા હૈ,
 એસા નહીં કહના ચાહિયે । અર્થાત્ લઘુકાયા ઓર મહાકાયા પ્રાણી કા
 ઘાત કરને સે સમાન હિંસા હી હોતી હૈ, એસા એકાન્ત કથન નહીં
 કરના ચાહિયે ઓર ડનકા ઘાત કરને પર અસમાન હી હિંસા હોતી હૈ,
 એસા એકાન્ત વચન મી નહીં બોલના ચાહિયે ॥૬॥

ટીકાર્થ—જો એકેન્દ્રિય દ્વીન્દ્રિય આદિ અથવા ચૂહા આદિ પંચેન્દ્રિય
 લઘુકાયા અર્થાત્ છોટે શરીર વાળે પ્રાણી હૈં અથવા જો હાથી આદિ
 મહાકાયા પ્રાણી હૈં, ડન ડોનોં પ્રકાર કે પ્રાણિયોં કા હનન કરને પર
 ‘સમાન હી વૈર’ અર્થાત્ કર્મવન્ધન અથવા સમાન હી વિરોધ રૂપ વૈર
 હોતા હૈ, કયોં કિ સમી પ્રાણી સમાન પ્રદેશોં વાળે હૈં, એસા એકાન્ત
 કહના ડચિત નહીં હૈ । અથવા ડન લઘુકાયા ઓર મહાકાયા, ડોનોં

સરખું જ વૈર થાય છે અથવા અસમાન વૈર થાય છે તેમ કહેવું ન જોઈએ,
 અર્થાત્ લઘુકાયા અને મહાકાયા પ્રાણીનો ઘાત કરવાથી સરખી જ હિંસા થાય છે.
 એવું એકાન્ત કથન કહેવું ન જોઈએ અને તેઓનો ઘાત કરવાથી અસમાન
 હિંસા થાય છે તેવું એકાન્ત વચન પણ બોલવું ન જોઈએ. ॥૬॥

ટીકાર્થ—જે એકેન્દ્રિય દ્વીન્દ્રિય વિગેરે અથવા ઉદર વિગેરે પંચેન્દ્રિય
 લઘુકાયાવાળા અર્થાત્ નાના શરીરવાળા પ્રાણીયો છે. અથવા હાથી વિગેરે
 મહાકાયા પ્રાણી છે. આ બન્ને પ્રકારના પ્રાણીયોની હિંસા કરવાથી સરખું જ
 વૈર અર્થાત્ કર્મવન્ધ અથવા સરખો જ વિરોધ રૂપ વૈર થાય છે કેમકે—
 સઘળા પ્રાણીયો સરખા પ્રદેશોવાળા છે. તેમ એકાન્ત રૂપે કહેવું તે યોગ્ય
 પ્રતીતી. અથવા આ લઘુકાયા અને મહાકાયા બન્ને ‘પ્રકારના એવોનું’ હનન કર-

इन्द्रियविज्ञानकायानां विसदृशत्वात् सत्यपि प्रदेशतुल्यत्वेन सदृशं वैर मित्यपि नो-
वदेत् यदि वध्यापेक्षः कर्मबन्धो भवेत् तदा तद्वशात् कर्मणोऽपि सादृश्यमसा-
दृश्यं वा वक्तुं युज्यते न त्वेवं किन्तु अध्यवसायवशात् कर्मबन्धो भवति ततश्च
तीव्राऽध्यवसायिनोऽल्पसत्त्वव्यापादनेऽपि महद्वैरम् अकामस्य तु महाकायसत्त्व-
व्यापादनेऽपि स्वल्पमेव वैरमिति ॥६॥

मूलम्—एषहि दौहिं ठाणेहि ववहारो णे विज्जइ ।

एषहि दौहिं ठाणेहि अणायारं तुं जाणए ॥७॥

छाया—एताभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्यां व्यवहारो न विद्यते

एताभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्यामनाचारान्तु जानीयात् ॥७॥

प्रकार के जीवों का हनन करने पर एक-सा वैर नहीं होता है, क्यों-
कि उनकी इन्द्रियों में, ज्ञान में और काय के परिमाण में विसदृशता
है । इस प्रकार जीवपदेशों की तुल्यता होने पर भी समान वैर नहीं
होता है, ऐसा एकान्त कथन भी उचित नहीं है ।

यदि हनन किये जाने वाले जीव शरीर की लघुता अथवा महत्ता
के अनुसार ही कर्म का बन्ध होता तो कर्मबन्ध की समानता और
असमानता कही भी जा सकती थी, किन्तु ऐसा नहीं है । कर्मबन्ध
का प्रधान आधार अध्यवसाय है । अतएव तीव्र अध्यवसाय से छोटे
जीव की हिंसा करने पर भी महान् वैर हो सकता है और मन्द
भाव से या विना इच्छा के बड़े जीव का घात करने पर भी अल्प
वैर होता है । अतएव वैर के विषय में अनेकान्त पक्ष ही युक्ति संगत
है । दोनों प्रकार के एकान्तवचन ठीक नहीं हैं ॥६॥

વાથી એક સરખું જ વેર થતુ નથી કેમકે—તેઓની ઇન્દ્રિયોમાં, જ્ઞાનમાં અને
કાયના પરિમાણમાં વિસદૃશ પણુ છે. આ પ્રમાણે જીવ પ્રદેશોનું સરખાપણું
થવા છતાં પણુ સમાન વેર થતું નથી. તેમ એકાન્ત કથન પણુ યોગ્ય નથી.

જો હનન કરવામાં આવનારા જીવોના શરીરનું લઘુપણું—નાનાપણું અથવા
મેટાપણું પ્રમાણે કર્મનો બધ થતો હોત તો કર્મબંધનું સરખાપણું અને
અસમાનપણું કહી પણુ શકાત, પરંતુ એવું નથી કર્મબંધનો મુખ્ય આધાર
અધ્યવસાય છે તેથી જ તીવ્ર અધ્યવસાયથી નાના જીવોની હિંસા કરવા
છતાં મહાન વેર થઈ શકે છે અને મંદભાવથી અથવા ઇચ્છા વગર મેટા
જીવોનો ઘાત કરવા છતાં અલ્પ વેર થાય છે તેથી જ વેરના વિષયમાં અને-
કાન્ત પક્ષજી યુક્તિ સંગત છે. બન્ને પ્રકારના એકાન્ત વચનો ઠીક નથી. ॥૬॥

‘एएहिं दोहिं ठाणेहिं’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘एएहिं-एताभ्याम्’ અને ‘दोहिं-द्वाभ्याम्’ દોनों ‘ठाणेहिं-स्थानाभ्याम्’ स्थानों से अर्थात् अल्पकाय और महाकाय वाले जीवों की हिंसा से सदृश ही वैर उत्पन्न होता है, अथवा विसदृश ही वैर उत्पन्न होता है, इन दोनों एकान्त वचनों से ‘व्यहारो-व्यवहारः’ व्यवहार ‘न विज्जह-न पिच्यते’ नहीं होता; पक्ष्य जीव की अल्पकायता, अथवा महाकायता ही एकमात्र कर्मबन्ध की तरतमता का कारण नहीं है किन्तु पक्षक का तीव्र भाव, मन्द भाव, ज्ञात भाव, अज्ञात भाव, अल्पवीर्यत्व, एवं महावीर्यत्व जी कर्मबन्ध के तरतम्य का कारण है, ऐसी स्थिति में पक्ष्यजीव की अपेक्षा से ही बन्ध की सदृशता एवं विसदृशता अथवा न्यूनाधिकता मानना संगत नहीं है । अतएव ‘एएहिं-एताभ्याम्’ उक्त ‘दोहिं-द्वाभ्याम्’ दोनों ‘ठाणेहिं-स्थानाभ्याम्’ एकान्त पक्षों से किसी भी एक पक्ष को स्वीकार करता है वह उसका ‘अणायारं-अनाचारम्’ अनाचार ही ‘जाणए-जानीयात्’ जानना चाहिए ॥७॥

अन्वयार्थ—इन दोनों पक्षों से अर्थात् अल्पकाय और महाकाय जीवों की हिंसा से सदृश ही वैर उत्पन्न होता है अथवा विसदृश ही

‘एएहिं दोहिं ठाणेहिं’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘एएहिं-एताभ्याम्’ आ ‘दोहिं-द्वाभ्याम्’ બન્ને ‘ठाणेहिं-स्थानाभ्याम्’ पक्षोर्था अर्थात् अल्पकाय અને महाकाय જીવોની હિંસાથી સમાન વેર ઉત્પન્ન થાય છે, અથવા વિમદ્રશ વેર ઉત્પન્ન થાય છે આ બન્ને એકાન્ત વચનોથી ‘व्यहारो-व्यवहारः’ व्यवहार ‘न विज्जह-न पिच्यते’ થતો નથી. અર્થાત્ આ બન્ને એકાન્ત પક્ષ બરોબર નથી વધ્ય-મારવાને યોગ્ય એવા જીવનું અલ્પકાય પણ અથવા મહાકાય પણ જ એકમાત્ર કર્મબંધના તારતમ્ય તાણું કારણ નથી. પરંતુ મારનારાનો તીવ્ર ભાવ, મન્દભાવ, જ્ઞાતભાવ, અજ્ઞાતભાવ, અલ્પ વીર્ય પણ અને મહા વીર્યપણું પણ કર્મ બંધના તારતમ્યનું કારણ છે. આવી સ્થિતિમાં વધ્ય જીવની અપેક્ષાથી જ બંધનું સદ્રશપણું અથવા વિસદ્રશપણું અથવા ન્યૂનાધિકપણું માનવું સંગત નથી. તેથીજ ‘एएहिं-एताभ्याम्’ ઉક્ત ‘दोहिं-द्वाभ्याम्’ બન્ને ‘ठाणेहिं-स्थानाभ्याम्’ એકાન્ત પક્ષોમાંથી કોઈ પણ એક પક્ષનો સ્વીકાર કરીને જે પ્રવૃત્ત થાય છે. તે ‘अणायारं-अनाचारम्’ અનાચાર જ ‘जाणए-जानीयात्’ સમજવો જોઈએ. ॥७॥

અન્વયાર્થ—આ બન્ને પક્ષોથી અર્થાત્ અલ્પકાય અને મહાકાય જીવોની હિંસાથી સરખું જ વેર પેદા થાય છે, અથવા વિસદ્રશ વેર ઉત્પન્ન થાય

टीका--अन्वयार्थः टीकागम्यः । 'एएहि' एताभ्याम्-अनन्तरोक्ताभ्याम् 'दोहि' द्वाभ्याम् 'ठाणेहि' स्थानाभ्याम् अनयो वा स्थानयोरल्पकायसत्त्वमहा कायसत्त्वव्यापादनापादितकर्मबन्धसदृशत्वविसदृशत्वयोः 'ववहारे' व्यवहारो- व्यवहरणम् 'ण विज्जइ' न विद्यते न-नैव युज्यते इत्यर्थः तथाहि-न वध्यस्य सदृशत्वमसदृशत्वं चैकमेव कर्मबन्धस्य कारणं किन्तु वधकस्य तीव्रभावो मन्दभावो ज्ञानभावोऽज्ञानभावोऽल्पवीर्यत्वमहावीर्यत्वादिकं तदेवं वध्यवधकयो- विशेषात् कर्मबन्धविशेष इत्येवं व्यवस्थिते वध्यमेवाश्रित्य सदृशत्वासदृशत्व- व्यवहारो न विद्यते तथा 'एएहि' एताभ्याम् 'दोहि ठाणेहि' द्वाभ्यां स्थानाभ्यां प्रवृत्तस्य 'अणाचार' अनाचारम् 'जाणए' जानीयात् 'तथाहि-जीवसाम्यात्कर्म बन्ध सदृशत्वमुच्यते तदयुक्तं यतो न जीवव्यापादनेन हिंसा, तस्य नित्यत्वेन

चैर उत्पन्न होना है, इन दोनों एकान्तों से व्यवहार नहीं होता अर्थात् ये दोनों ही एकान्त पक्ष ठीक नहीं हैं। वध्य जीव की अल्पकायता या महाकायता ही एक मात्र कर्मबन्ध की तरतमता का कारण नहीं है, किन्तु वधक का तीव्र भाव, मन्दभाव ज्ञातभाव, अज्ञातभाव, अल्प- वीर्यत्व एवं महावीर्यत्व भी कर्मबन्ध के तारतम्य का कारण हैं। ऐसी स्थिति में वध्य जीव की अपेक्षा से ही बन्ध की सदृशता विसदृशता अथवा न्यूनाधिकता मानना संगत नहीं है। अतएव उक्त दोनों एकान्त पक्षों में से किसी भी एक पक्ष को स्वीकार करके जो प्रवृत्त होता है, वह उसका अनाचार ही समझना चाहिए ॥७॥

टीकार्थ--जीव की सदृशता के कारण कर्मबन्ध की सदृशता कही जाती है, सो उचित नहीं है। वस्तुतः जीव का मर जाना हिंसा नहीं है

छे. આ બન્ને એકાન્ત વચનોથી વ્યવહાર થતો નથી અર્થાત્ બન્ને એકાન્ત પક્ષ ઠીક નથી. વધ્ય જીવનું અલ્પકાયપણું અથવા મહાકાય પણું જ એક માત્ર કર્મ બંધની તરતમતાનું કારણ નથી. પરંતુ વધકનો તીવ્ર ભાવ મંદભાવ જ્ઞાતભાવ અજ્ઞાતભાવ, અલ્પવીર્ય પણું તથા મહાવીર્યપણું પણ કર્મબંધના તારતમ્યનું કારણ છે. આ પરિસ્થિતિમાં વધ્યજીવની અપેક્ષાથી જ બંધની 'સદૃશતા' વસદૃશતા અથવા ન્યૂનાધિકપણું માનવું સંગત નથી. તેથી જ ઉક્ત- બન્ને એકાન્ત પક્ષોમાંથી કોઈ પણ એક પક્ષનો સ્વીકાર કરીને જે પ્રવૃત્ત થાય છે, તે તેનો અનાચાર જ સમજવો જોઈએ ॥૭॥

टीकार्थ--जिवनी सदृशताने कारणे कर्मबन्धनं सदृशपणुं कहेवाभां आवे छे, ते भरोभर नथी. वस्तुतः जिवनं मरी जवुं ते हिंसा नथी परंतु

વ્યાપાદયિતુમશક્યત્વાત્ અપિ તુ इन्द्रियादि व्यापादनेन हिंसा भवति किं च भाव-
 युक्तस्यैव कर्मबन्धो भवति, न हि औषधं कुर्वतो वैद्यस्य आतुरविपत्तौ हिंसा
 भवति वैद्यस्य मारणविषयकाध्यवसायाभावात्, सर्वयुद्धाया रज्जुं द्यनतोऽपि जनस्य
 भावदुष्टत्वद् हिंसा भवत्येवेति भावः ॥७॥

મૂલમ્—આહાકર્મમાણિ મુંજંતિ, અણમણે સર્કર્મુણા ।

ઉંવલિત્તે ત્તિ ણો જાણિજ્ઞા, અણુવલિત્તે ત્તિ વા પુણો ॥૮॥

एएहिं दोहिं ठाणेहिं, व्यवहारो ण विज्जई ।

एएहिं दोहिं ठाणेहिं, अणायारं तु जाणए ॥९॥

છાયા--આધાકર્મમાણિ મુજ્જતે, અન્યોઽન્યં સ્વકર્મણા ।

उपलिसानिति जानीयादनुरलिसानिति वा पुनः ॥८॥

आभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्यां, व्यवहारो न विद्यते ।

आभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्यामनाचारं तु जानीयात् ॥९॥

કિન્તુ માને વાલે કા હિંસારૂપ અધ્યવસાય હી હિંસા કા કારણ હૈ । વૈદ્ય
 સદ્ભાવનાપૂર્વક રોગી કા ઉપચાર કર રહા હો ઓર રોગી કી મૃત્યુ
 હો જાય તો વૈદ્ય કો ડસકી હિંસા કા પાપ નહીં લગતા, ક્યોંકિ વૈદ્ય
 કા અભિપ્રાય હસે મારને કા નહીં હોતા । હસકે વિપરીત યદિ કોઈ
 સર્પ સમજી કર રહસી કો મારતા હૈ તો ભાવ સે દુષ્ટ હોને કે કારણ
 વહ હિંસા કા ભાગી હોના હૈ ॥૭॥

‘આહાકર્મમાણિ મુંજંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘આહાકર્મમાણિ મુંજંતિ-આધાકર્મમાણિ મુજ્જતે’ સાધુકે
 લિપે ષટ્કાયકા ઉપમર્દન કરકે તૈયાર કિયા ગયો આહાર પાની આદિ

મારવાવાળાનો હિંસારૂપ અધ્યવસાય-વ્યવહાર પ્રવૃત્તિ જ હિંસાનું કારણ
 છે. વૈદ્ય સદ્ભાવના પૂર્વક રોગીનો ઉપચાર કરી રહેલ હોય, અને રોગી મરી
 જાય, તો વૈદ્યને તેની હિંસાનું પાપ લાગતું નથી. કેમકે વૈદ્યનો હેતુ તેને
 મારવાનો હોતો નથી તેજ પ્રમાણે જો કોઈ સર્પ સમજીને ઢોરીને મારે છે,
 તો ભાવથી દુષ્ટ હોવાના કારણે તે હિંસાનો ભાગી બને છે ॥૭॥

આહાકર્મમાણિ મુંજંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘આહાકર્મમાણિ મુંજંતિ-આધાકર્મમાણિ મુજ્જતે’ ષટ્કાયકા ઉપ-
 મર્દન (હિંસા) કરીને સાધુ માટે તૈયાર કરવામાં આવેલ આહાર પાણી વિગેરે

અન્વયાર્થ:-સાધ્વર્થ પટ્ટકાયોપમર્દનપૂર્વકનિષ્પાદિતમન્નાદિકમાધાકર્મ કથયતે તદુપશુજ્ઞાનાનાં સાધુનામાધાકર્મિકો દોષો ભવતીતિ સિદ્ધાન્તઃ, તથાપિ કથચ્ચિત્ પ્રમાદતઃ (આઠાકમ્માણિ મુજંતિ) યે સાધવ આધાકર્મણિ મુજ્જતે, તાન્ (અણમણે સકમ્મુણા) અન્યોઽન્યં સ્વકર્મણા (ઉવલિત્તે ત્તિ વા) ઉપલિપ્તાનિતિ વા (પુણો) પુનઃ (અણુવલિત્તે ત્તિ વા) અનુપલિપ્તાનિતિ વા (ળો) નો (જાણિજ્ઞા) જાનીયાત્-ન વદેદિતિ । આધાકર્મિકાહારમોજને કૃતે સતિ સાધવઃ ચિક્કગકર્મણોપલિપ્તા ભવન્ત્યેવેત્યપિ એકાન્તં વચો ન વક્તવ્યમ્ । ચિક્કગકર્મણોપલિપ્તા ન ભવન્તિ इत्यपि न वक्तव्यमिति । नवमगाथाया અર્થઃ સ્પષ્ટ એવેતિ ॥ ૮ । ૯ ॥

આધાકર્મિક કહલાતા હૈ જો સાધુ આધાકર્મિક આહાર કરતા હૈ વે 'અણમણે-અન્યોઽન્યમ્' અન્યો અન્ય-પરસ્પર 'સકમ્મુણા-સ્વકર્મણા' અપને કર્મસે 'ઉવલિત્તેત્તિ વા-ઉપલિપ્તાનિતિવા' પાપકર્મસે ઉપલિપ્ત હોતે હૈ એમા 'પુણો-પુનઃ' અથવા 'અણુવલિત્તેત્તિ વા-અનુપલિપ્તાનિતિ વા' અનુપલિપ્ત હોતે હૈ એમા એકાન્ત વચન 'ળો જાણિજ્ઞા-ન જાનીયાત્' નહી કહના ચાહિયે । અતએવ કિસી મી એકાન્ત પક્ષકો સ્વીકાર કરના અનાચાર સમજના ચાહિયે ॥ગા ૭ ૮॥૯॥

અન્વયાર્થ--સાધુ કે લિયે પટ્ટકાય કા ઉપમર્દન કરકે તૈયાર કિયા ગયા આહાર પાની આદિ આધાકર્મિક કહલાતા હૈ । જો સાધુ આધાકર્મિક આહાર કરતે હૈ, વે પાપકર્મ સે લિપ્ત હોતે હી હૈ અથવા લિપ્ત નહીં હી હોતે, એસે દોનો પ્રકાર કે એકાન્ત વચન નહીં કહના ચાહિયે । इन दोनों एकान्त स्थानों से व्यवहार नहीं होता । अतएव किसी भी एकान्त पक्ष को स्वीकार करना अनाचार समझना चाहिए ॥ ८-९ ॥

આધાકર્મિક કહેવાય છે જે સાધુ આધાકર્મિક આહાર કરે છે, તેઓ 'અણમણે-અન્યોઽન્યમ્' પરસ્પર 'સકમ્મુણા-સ્વકર્મણા' પોતાના કર્મથી 'ઉવલિત્તેત્તિ વા-ઉપલિપ્તાનિતિ વા' પાપકર્મથી ઉપલિપ્ત (વ્યાપ્ત) થાય છે એમ 'પુણો-પુનઃ' અથવા 'અણુવલિત્તેત્તિ વા-અનુપલિપ્તાનિતિ વા' અનુપલિપ્ત હોય છે. એ પ્રમાણે ન 'ળો જાણિજ્ઞા-ન જાનીયાત્' કહેવું ન જોઈએ તેથી જ કોઈ પણ સ્વીકાર કરવો તે અનાચાર સમજવો. ॥ ૮-૯ ॥

સાધુ મટે પટ્ટકાયનું ઉપમર્દન કરીને તૈયાર કરવામાં આવેલ વિગેરે આધાકર્મિક કહેવાય છે જે સાધુ આધાકર્મિક આહાર આપકર્મથી લિપ્ત થાય જ છે. અથવા લિપ્ત થતા નથી, એવા એકાન્ત વચન કહેવા ન જોઈએ આ જેવું એકાન્ત સ્થાનોથી જ કોઈ પણ એકાન્ત પક્ષનો સ્વીકાર કરવો તે ॥ ૮-૯ ॥

ટીકા—કથञ्ચિન્ પ્રમાદેન ગૃહીતમાધ્યાકર્મિક્રમનાદિકં સર્વથા પ્રતિષ્ઠાપનીયં નૈવોપગોક્તવ્યમિતિ સિદ્ધાન્તઃ, તથાપિ કથञ्ચિન્ પ્રમાદેન ગૃહીત્વા તદન્નમુપભુક્ત-
વાન્ ચેત્ તદા એનં સાધું ચિક્રાન્નકર્મ વધ્નાતીતિ એકાન્તેન નો વદેત્ તથા ચિક્રાન્ન-
કર્મ એનં ન વધ્નાતીત્યપિ ન વદેત્ । નવમગાથાર્થઃ સ્પષ્ટ એવેતિ ॥૮૧॥

મૂઢમ—જમિયં ઓરાલમાહારં, કેમ્મગં ચ તહેવ યં ।

સઠ્ઠત્થ વીરિયં અરિથ, ણરિથં સઠ્ઠત્થ વીરિયં ॥૧૦॥

છાયા—યદિદમૌદારિકમાહારકં કર્મગञ્ચ તથૈવ ચ ।

સર્વત્ર વીર્યમસ્તિ, નાસ્તિ સર્વત્ર વીર્યમ્ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—કિસી પ્રકાર પ્રમાદ કે કારણ યદિ આધ્યાકર્મી આહાર
ગ્રહણ કર લિયા હો તો વહ સર્વથા પરઠ દેના ચાહિય, ઉસકા ઉપભોગ
નહીં કરના ચાહિય । યહ સિદ્ધાન્ત કા આદેશ હૈ । તથાપિ પ્રમાદ સે
ગ્રહણ કિયે આધ્યાકર્મી આહાર કો ભોગ લિયા હો તો ભોગને વાલા
ચિક્રાને વર્મ વાંધતા હી હૈ, એસા એકાન્તવચન ન કહે ઓર ચિક્રાને કર્મ
નહીં વાંધતા હૈ એસા એકાન્તવચન બી ન કહે ॥૮-૯॥

‘જમિયં ઓરાલમાહારં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જમિયં-યદિદં’ યહ જો દિલ્લાઈ દેને વાલા ‘ઓરાલં-
ઔદારિકમ્’ ઔદારિક શરીર હૈ ‘આહારં-આહારકમ્’ આહારક શરીર
હૈ ‘ચ’ ઓર ‘કેમ્મગં-કાર્મણં’ કાર્મણ શરીર હૈ ‘તહેવ ય-તથૈવ ચ’
ઓર ‘ચ’ શબ્દ સે વૈકલિય એવં તૈજસ શરીર હૈ યે પાંચો શરીર એકાન્તતઃ

ટીકાર્થ—કોઈ પણ પ્રકારથી પ્રમાદના કારણે જો આધ્યાકર્મી દોષવાળો
આહાર ગ્રહણ કરી લીધે હોય તો તે સર્વથા પરઠવી દેવો જોઈએ તેનો
ઉપભોગ કરવો ન જોઈએ. આ પ્રમાણે સિદ્ધાન્તનો આદેશ છે. તો પણ પ્રમા-
દથી ગ્રહણ કરવામાં આવેલ આધ્યાકર્મી આહારને ભોગવી લીધો હોય તો
ભોગવવાવાળો ચિક્રાના કર્મ બાંધે જ છે. એ પ્રમાણે એકાન્ત વચન કહેવું
ન જોઈએ તથા ચિક્રાના કર્મ બાંધતો નથી, એ પ્રમાણેના એકાન્ત વચન
પણ કહે નહીં ॥ગા. ૮-૯॥

‘જમિયં ઓરાલમાહારં’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જમિયં-યદિદં’ જે આ દેખવામાં આવતું ‘ઓરાલં-ઔદારિક
કમ્’ ઔદારિક શરીર છે. ‘આહારં-આહારકમ્’ આહારક શરીર છે, ‘ચ’ અને
‘કેમ્મગં-કાર્મણમ્’ કાર્મણ શરીર છે, ‘તહેવ ય-તથૈવ ચ’ તેમજ ‘ચ’ શબ્દથી
વૈકલિય તથા તૈજસ શરીર છે, આ પાંચે શરીરો એકાન્તતઃ ભિન્ન પણ નથી,

અન્વયાર્થઃ—(જમિયં) યદિદં-પરિદ્રશ્યમાનમ્ (ઓરાલં) ઔદારિકં શરીરમ્ (આહારં) આહારકં શરીરમ્ (ચ કર્મણં) ચ-પુનઃ કાર્મણં શરીરમ્ (તદેવ ચ) તથૈવ ચ, ચ શબ્દાદ્ વૈક્રિયતૈજસશરીરયોઃ પરિગ્રહઃ, એતાનિ શરીરાણિ એકાન્તતઃ નાભિન્નાનિ કારણભેદાત્ ન વા એકાન્તતો ભિન્નાનિ કારણભેદાત્, અત્ એકાન્ત-વચનં ન વક્તવ્યમ્, એવમ્—(સઘ્વત્થ વીરિયં અત્થિ) સર્વત્ર વીર્યમસ્તિ इत्यपि એકાન્ત-વચનં ન વક્તવ્યમ્ (एवं सव्यत्थ वीरियं नत्थि) सर्वत्र वीर्यं नास्ति, इत्यपि એકાન્ત-વચનં ન વક્તવ્યમ્, એકાન્તવચનસ્યાઽનાચારત્વાદિતિ ॥૧૦॥

ભિન્ન ખી નહીં હૈ, કયોં કી એક હી દેશ ઓર કાલ મેં ઉપલબ્ધ હોતે હૈ ઓર સમી પુદ્ગલ પરમાણુઓં સે નિર્મિત હૈં । અતએવ હનકે ભેદ ઓર અભેદકે સંબંધ મેં એકાન્તવચન કહના નહીં યાહિએ ‘સઘ્વત્થ વીરિયં અત્થિ-સર્વત્ર વીર્ય અસ્તિ’ સર્વત્ર વીર્ય હૈ, અર્થાત્ સમી પદાર્થોં મેં પ્રત્યેક પદાર્થ કી શક્તિ વિદ્યમાન હૈ, અથવા ‘સઘ્વત્થ વીરિયં નત્થિ-સર્વત્ર વીર્ય નાસ્તિ’ સર્વત્ર વીર્ય વિદ્યમાન નહીં હૈ, એસા એકાન્ત વચન ખી નહીં કહના યાહિએ ॥ગા૦૧૦॥

અન્વયાર્થ—યહ જો દિઘાઈ દેને ચાલા ઔદારિક શરીર હૈ, આહારક શરીર હૈ, કાર્મણ શરીર હૈ ઓર ‘ચ’ શબ્દ સે વૈક્રિય તથા તૈજસ શરીર હૈં યહ પાંચો શરીર એકાન્તતઃ ભિન્ન ખી નહીં હૈ, કયોંકિ એક હી દેશ ઓર કાલ મેં ઉપલબ્ધ હોતે હૈં ઓર સમી પુદ્ગલપરમાણુઓં સે નિર્મિત હૈં । અતએવ હનકે ભેદ ઓર અભેદ કે સંબંધ મેં એકાન્ત-વચન નહીં કહના યાહિએ । સર્વત્ર વીર્ય હૈં અર્થાત્ સમી પદાર્થોં મેં

કેમકે એક જ દેશ અને એક જ કાળમાં ઉપલબ્ધ-પ્રાપ્ત થાય છે. અને બધા જ પુદ્ગલ પરમાણુઓથી બનાવેલ છે. તેથી જ આના ભેદ અને અભેદના સંબંધમાં એકાન્ત વચન કહેવા ન જોઈએ ‘સઘ્વત્થ વીરિયં અત્થિ-સર્વત્ર વીર્યમસ્તિ’ બધે જ વીર્ય છે અર્થાત્ સઘળા પદાર્થોમાં દરેક પદાર્થની શક્તિ રહેલી છે. અથવા ‘સઘ્વત્થ વીરિયં નત્થિ-સર્વત્ર વીર્ય નાસ્તિ’ બધે શક્તિ વિદ્યમાન નથી. એ રીતથી એકાન્ત વચન પણ કહેવા ન જોઈએ. ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જે આ દેખવામાં આવનારું ઔદારિક શરીર છે, આહારક શરીર છે, કાર્મણ શરીર છે, અને ચ શબ્દથી વૈક્રિય અને તૈજસ શરીર છે, આ પાંચે શરીરો એકાન્તતઃ જુદા નથી કેમકે એક જ દેશ અને કાળમાં પ્રાપ્ત થાય છે. અને બધા જ પુદ્ગલ પરમાણુઓથી નિર્મિત છે તેથી જ તેના ભેદ અને અભેદના સંબંધમાં એકાન્ત વચન કહેવા ન જોઈએ,

ટીકા—‘જમિયં’ યદિદમ્ ‘ઓદારિકં’ શરીરમ્ ‘આહારક’ આહારકશ્ચ શરીરમ્ ‘તદે’ તથૈવ ‘કર્મણં ચ’ કર્મણશ્ચ કાર્મણં શરીરમ્, તત્ત્વર્થમેતદમેવ ર્થ્યેકાન્તવચનં ન વક્તવ્યમ્ । ન વા-પરસ્પરં સર્વથા વિભિન્નમે । ર્થ્યેકાન્તવચનં ન વક્તવ્યમ્, અષ્ટમાથાયામ્ આહારસમ્બન્ધેનાચારો વર્ણિતઃ અતઃ । હ ગાથાયામ્ આહારં ગૃહ્યતઃ કર્તુઃ શરીરસ્ય સમ્બન્ધેનાચારો વર્ણ્યતે । શરીરં પञ्ચવિધમ્—ઓદારિકમ્ ૧, વૈક્રિયમ્ ૨, આહારકમ્ ૩, તૈજસમ્ ૪, કાર્મણમ્ ૫, એતાનિ સર્વાણે શરીરાણિ એકરૂપાણ્યેવેતિ—‘એકાન્તવચનં ન વક્તવ્યમ્, કુતઃ -કારણભેદાત્ । ઓદારિકશરીરસ્ય કારણમ્—ઉદારપુદ્ગલાઃ । વૈક્રિયશરીરસ્ય કારણં પ્રત્યેક પદાર્થ કી શક્તિ વિદ્યમાન હૈ અથવા વિદ્યમાન નહીં હૈ, એસા એકાન્તવચન ઓ નહીં કહના ચાહિયે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—યહ જો ઓદારિક શરીર હૈ, આહારક શરીર હૈ, કાર્મણ શરીર હૈ, યહ સવ એક હો હૈ, એમા એકાન્તવચન નહીં કહના ચાહિયે ઓર યહ પરસ્પર ભિન્ન હો હૈ, એસા એકાન્તવચન ઓ નહીં કહના ચાહિયે ।

આઠવીં ગાથા મેં આહાર કે સંબંધ મેં અનાચાર કા વર્ણન કિયા ગયા થા । હસ ગાથા મેં આહાર ગ્રહણ કરને વાલે કે શરીર કે સંબંધ મેં અનાચાર કા વર્ણન કિયા ગયા હૈ ।

શરીર પાંચ પ્રકાર કે હૈ—ઓદારિક શરીર ૧, વૈક્રિયશરીર ૨, આહારકશરીર ૩, તૈજસશરીર ૪, કાર્મણશરીર ૫ એ પાંચો શરીર એક રૂપ હો હૈ, એસા એકાન્તવચન નહીં બોલના ચાહિયે કયોંકિ હનકે કારણો મેં ભેદ હોને સે ભિન્નતા હૈ । ઓદારિક શરીર ઉદાર યા સ્થૂલ

બધે જ વીર્ય છે અથવા બધા જ પદાર્થોમાં હરેક પદાર્થની શક્તિ વિદ્યમાન છે અથવા વિદ્યમાન નથી. એવું એકાન્ત વચન પણ કહેવું ન જોઈએ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—આ જે ઓદારિકશરીર છે, આહારક શરીર છે, કાર્મણશરીર છે, આ બધા એ જ છે. એ પ્રમાણે એકાન્ત વચન કહેવું ન જોઈએ અને આ પરસ્પર ભિન્ન જ છે, એ પ્રમાણેના એકાન્ત વચન પણ કહેવા ન જોઈએ.

આઠમી ગાથામાં આહારના સંબંધમાં અનાચારનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું હતું, અને આ ગાથામાં આહાર ગ્રહણ કરવાવાળાના શરીરના સંબંધમાં અનાચારનું વર્ણન કરવામાં આવેલ છે.

શરીર પાંચ પ્રકારના હોય છે. જેમકે—ઓદારિક શરીર (૧) વૈક્રિય શરીર (૨) આહારક શરીર (૩) તૈજસ શરીર (૪) અને કાર્મણ શરીર (૫) આ પાંચે શરીર એક રૂપ જ છે, એ પ્રમાણે એકાન્ત (નિશ્ચિત) વચન કહેવું ન જોઈએ. કેમકે તેમના કારણોમાં ભેદ હોવાથી ભિન્ન પણ છે ઓદારિક

વિક્રિયપુદ્ગલાઃ, આહારકશરીરસ્યાહારવર્ગનાઃ પુદ્ગલાઃ, તૈજસશરીરસ્ય તેજઃપુદ્ગલાઃ, કાર્મણશરીરસ્ય કર્મવર્ગનાઃ કારણમ્ । एवं स्थिते कारणभेदान्न एतेषामेकत्वं गवाश्ववत् । नाऽपि सर्वथा भेद एव एतेषां शरीराणाम्, इत्यपि एकान्तवचनं न प्रक्तव्यम् । एकत्रैवोपलम्भात्, आत्यन्तिकभेदे-एतेषां स्थितौ देशकालादिभेदो भवेत्, गृहदारादिवत् । न तु भेदो दृश्यते-कारणस्य कालादेः । तस्मान्न सर्वथा भेदो किन्तु-कथञ्चिदेतेषां भेदः कथञ्चिदभेदः, इत्येव सर्वत्राऽनुभवसिद्धो निष्कलङ्को राजमार्गः अत एकान्तभिन्नमेकान्तमभिन्नमिति वचोऽनाचारसेवनमैव । 'सर्वत्र' सर्वत्र 'वीरिय' वीर्यम्-बलम् 'अस्थि' अस्ति-विद्यते, 'सर्वत्र' सर्वत्र 'वीरिय' वीर्यम्-बलम् 'णस्थि' नास्ति-न विद्यते, सर्वस्मिन् वस्तुनि सर्वशक्तिर्विद्यते,

પુદ્ગલોં સે ચનતા હૈ, વૈક્રિય શરીર વૈક્રિયવર્ગના કે પુદ્ગલોં સે ચનતા હૈ, આહારકશરીર કા કારણ આહારકવર્ગના કે પુદ્ગલ હૈ, તૈજસ-શરીર કા કારણ તેજ ઓર કાર્મણશરીર કા કારણ કર્મવર્ગના હૈ । હસ પ્રકાર જૈસે ગૌ ઓર અશ્વ ઇક નહીં હૈ, વસી પ્રકાર યે શરીર બી કારણોં સે ભિન્નતા હોને સે ઇક નહીં હૈ ।

પાંચોં શરીર સર્વથા ભિન્ન હી હૈ, ઇસા ઇકાન્ત વચન બી નહીં કહના ચહિય, કયોંકિ ગૃહ ઓર દારા કે જૈસે ઇક હી જગહ પાયે જાતે હૈ । સર્વથા ભેદ હોતા તો હનકે દેશ કાલ આદિ મેં ભેદ હોતા । હસ પ્રકાર હનમેં સર્વથા ભેદ બી નહીં હૈ, પરંતુ કથંચિત્ ભેદ ઓર કથંચિન્ અભેદ હૈ । યહી અનુભવ સિદ્ધ ઓર નિર્દોષ રાજમાર્ગ હૈ । ઇસી સ્થિતિ મેં હન્હે ઇકાન્તભિન્ન યા ઇકાન્ત અભિન્ન કહના અનાચાર કા સેવન કરના હૈ ।

-શરીર ઉદાર અથવા સ્થૂલ પુદ્ગલોથી બને છે. વૈક્રિય શરીર, વૈક્રિય વર્ગણના પુદ્ગલોથી બને છે. આહારક શરીરનું કારણ આહારક વર્ગણના પુદ્ગલો છે. તૈજસ શરીરનું કારણ તેજ અને કાર્મણ શરીરનું કારણ કર્મવર્ગણ છે. આ પ્રમાણે જેમ ગાય અને ઘેડો એક નથી એજ પ્રમાણે આ શરીર પણ કારણોમાં જુદાપણું હોવાથી એક નથી

પાંચે શરીર સર્વથા ભિન્ન જ છે. આ પ્રમાણેનું એકાન્ત વચન-નિશ્ચય વચન પણ કહેવું ન જોઈએ. કેમકે-આ ઘર અને સ્ત્રીની માફક એક જ સ્થળે જોવામાં આવે છે. સર્વથા ભેદ હોત તો તેઓના દેશ, કાળ વિગેરેમાં ભેદ આવત । આ રીતે તેઓમાં સર્વથા ભેદ પણ નથી. પરંતુ કથંચિત્ ભેદ અને કથંચિત્ અભેદ છે. આજ અનુભવ સિદ્ધ અને નિર્દોષ રાજમાર્ગ છે. આ સ્થિતિમાં આને એકાન્ત ભિન્ન અથવા એકાન્ત અભિન્ન કહેવું તે અના-ચારનું સેવન કરવા જેવું છે.

સર્વત્ર વસ્તુનિ સર્વશક્તિર્નાસ્તીત્યપિ એકાન્તવચનં નો વક્તવ્યમ્, તત્તદ્વચનમપિ વર્ત્તતેઽનાચારાઽઽનરણે । અયમાશયઃ સાંખ્યનયે-સર્વે પદાર્થાઃ પ્રકૃતિસ્થમૂલાઃ પ્રકૃતિશ્ચોપાદાનં સમાનં સર્વેષામિતિ કારણગુણસ્ય સર્વત્રૈવ સદ્ભાવાત્ સર્વે સર્વાઃ સ્મકાઃ પદાર્થાઃ । સર્વાઽપિ શક્તિઃ સર્વત્ર વર્ત્તતે । અન્યે ચ-દેશકાલ-સ્વભાવાદિ ભેદાત્સર્વે સર્વેભ્યો વિભિન્ના इति एतेषां नये नैका शक्तिः सर्वत्र सिद्धा । तदुभयमपि-एकान्तवादवचनगेव, अयुक्तं चैत-अस्माकं नये नयविदाम् । तथाहि -यदि सर्वस्य सर्वात्मकत्वं सिध्येत् न सिध्येद् जन्ममरणमुखित्वदुःखित्वबन्धमोक्षादीनां लौकिकी शास्त्रीया चाऽनुपेक्षणीया व्यवस्था । अतः सर्वथाऽभेदैकान्तो न

સર્વત્ર સામર્થ્ય છે, સર્વત્ર વીર્ય નથી, અર્થાત્ સઘની વસ્તુઓં મેં સર્વ શક્તિયાં વિદ્યમાન છે અથવા સઘ મેં સઘ શક્તિયાં નથી છે, એસા કહને સે ખી અનાચાર હોતા છે ।

તાત્પર્ય યહ છે કે સાંખ્યમત કે અનુમાર સમસ્ત પદાર્થોં કા કારણ પ્રકૃતિ છે । વહ સઘ કા ઉપાદાન કારણ છે । ઉપાદાન કારણ કે ગુણ સઘી કાર્યોં મેં પાયે જાતે છે, અતઃ સઘી પદાર્થ સર્વાત્મક છે, સઘ મેં સઘ શક્તિયાં વિદ્યમાન છે । દૂસરોં કા કહના છે કે દેશ, કાલ સ્વભાવ કા ભેદ હોને સે ખી પદાર્થ સઘ સે ભિન્ન છે । इनके मन में एक शक्ति सर्वत्र सिद्ध नहीं है । यह दोनों एकान्त मान्यताएं समीचीन नहीं हैं । यदि सव सर्वात्मक हों तो जन्म, मरण, सुख, दुःख, बन्ध और मोक्ष आदि की लौकिक और शास्त्रीय व्यवस्थाएं, जिनकी उपेक्षा नहीं की जा सकती, सिद्ध नहीं होती । इस कारण एकान्त अभेदपक्ष

બધે જ સામર્થ્ય છે. બધે વીર્ય નથી અર્થાત્ સઘની વસ્તુઓમાં બધી જ શક્તિયો રહેલી છે. અથવા બધામાં બધી શક્તિ નથી. એ પ્રમાણે કહેવું ન જોઈએ કેમકે એમ કહેવાથી પણ અનાચાર થાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે-સાંખ્યમત પ્રમાણે દરેક પદાર્થોનું કારણ પ્રકૃતિ છે. તે બધાનું ઉપાદાન કારણ છે ઉપાદાન કારણના ગુણ બધા જ કાર્યોમાં મળી આવે છે. તેથી બધા જ પદાર્થો સર્વાત્મક છે. બધામાં બધીજ શક્તિયો રહેલી છે.

બીજાઓનું કહેવું છે કે-દેશ, કાળ, અને સ્વભાવનો ભેદ હોવાથી બધા જ પદાર્થો બધાથી જૂદા છે. તેઓના મત પ્રમાણે એક શક્તિ બધેજ સિદ્ધ નથી. આ બંને એકાન્ત માન્યતાઓ બરોબર નથી. જો બધાજ સર્વાત્મક હોય, તો જન્મ, મરણ, સુખ, દુઃખ, બન્ધ અને મોક્ષ વિગેરેની લૌકિક અને શાસ્ત્રીય વ્યવસ્થાઓ કે જેની ઉપેક્ષા કરી શકાય તેમ નથી. તે સિદ્ધ થતી નથી, તે કારણથી એકાન્ત અભેદ પક્ષ બરોબર નથી. એકાન્ત

યુક્તિયુક્તઃ । સર્વથા-ભેદપક્ષેऽપિ-‘અયમેવ દુષ્ટો દોષ આપન્નેત । તસ્માત્-પ્રમેયત્વ-
જ્ઞેયત્વાદિના સર્વેષાં સર્વાત્મકત્વં કથञ્ચિદ્ભેદઃ । તત્તદ્રૂપેણ દેશકાલાદ્યવસ્થાભેદેન
ચ કથञ્ચિદ્ભેદ इत्येव मनोरमः पन्थाः ॥૧૦॥

મૂળમ્-एएहिं दोहिं ठाणेहिं, ववहारो ण विज्जइ ।

एएहिं दोहिं ठाणेहिं, अणायारं तु जाणए ॥૧૧॥

णत्थिं लोए अलोए वा, नैवं सन्नं निवेसए ।

अत्थिं लोए अलोए वा, एवं सन्नं निवेसए ॥૧૨॥

છાયા—एताभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्यां व्यवहारो न विद्यते ।

एताभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्या मनाचारन्तु जानीयात् ॥૧૧॥

नास्ति लोकोऽलोको वा, नैवं संज्ञां निवेशयेत् ।

अस्ति लोकोऽलोको वा एवं संज्ञां निवेशयेत् ॥૧૨॥

ટીક નહીં હૈ । એકાન્ત ભેદપક્ષ મેં બી યહી દુષ્ટ દોષ આતા હૈ । અતઃ
પ્રમેયત્વ, જ્ઞેયત્વ આદિ સામાન્ય ધર્મોં કી અપેક્ષા સબ મેં કથંચિત્ અભેદ
બી હૈ । અવસ્થા ભેદ સે કથંચિત્ ભેદ બી હૈ । હસ પ્રકાર કથંચિત્
ભેદાભેદ પક્ષ હી સત્ય માર્ગ હૈ । દોનોં એકાન્તોં કા સેવન કરના
અનાચાર હૈ ॥૧૦॥

‘एएहिं दोहिं ठाणेहिं’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘लोए-लोकः’ लोक ‘नत्थि-नास्ति’ नहीं है और ‘अलोए-
अलोकः’ अलोक नहीं है ‘एवं-एवम्’ ऐसी ‘सन्नं-संज्ञां’ बुद्धि ‘ण
निवेसए-न निवेशयेत्’ नहीं रखनी चाहिए, किन्तु ‘लोए अलोए वा-
अत्थि-लोको अलोको वा अस्ति’ लोक अथवा अलोक विद्यमान है

-ભેદ પક્ષમાં પણ આજ પ્રમાણે દુષ્ટ દોષ આવે છે. તેથી પ્રમેય પણ, જ્ઞેય-
પણ, વિગેરે સામાન્ય ધર્મોની અપેક્ષાએ બધામાં કથંચિત્ અભેદ પણ છે.
અવસ્થા ભેદથી કથંચિત્ ભેદ પણ છે આ રીતે કથંચિત્ ભેદાભેદ પક્ષ જ
સત્યમાર્ગ છે. બન્ને એકાન્ત પક્ષોત્ સેવન કરવું તે અનાચાર છે. ॥૧૦॥

‘एएहिं दोहिं ठाणेहिं’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘लोए-लोकः’ लोक ‘नत्थि-नास्ति’ नहीं અને ‘अलोए-अलोकः’
अलोक પણ ‘नत्थि-नास्ति’ विद्यमान नहीं. ‘एवं-एवम्’ એવી ‘सन्नं-संज्ञाम्’
બુદ્ધિ ‘ण निवेसए-न निवेशयेत्’ રાખવી ન જોઇએ. પરંતુ ‘लोए-लोकः’
લોક ‘अत्थि-अस्ति’ विद्यमान છે. ‘वा’ અથવા ‘अलोए-अलोकः’ अलोक

અન્વયાર્થઃ—(લોએ) લોકશ્વતુર્દશરજ્જ્વાત્મકઃ (નત્થિ) નાસ્તિ, એવમ્ (અલોએ) અલોકો લોકભિન્નો નાસ્તિ (એવં) એવમીદશીમ્ (સન્નં) સંજ્ઞાં-બુદ્ધિમ્ (ળ નિવેસએ) ન નિવેશયેત્-ન કુર્યાત્ કિન્તુ (લોએ અલોએ વા) લોકોઽલોકો વા (અત્થિ) અસ્તિ-વિચયે (એવં) એવમીદશીમ્ (સન્નં) સંજ્ઞાં-બુદ્ધિમ્ (નિવેસએ) નિવેશયેત્-કુર્યાદિતિ ।

ટીકા—ભેદાઽભેદપક્ષયોર્વ્યવહારસ્ય સમાધાતુમશક્યત્વાત્ સર્વથા ભેદાશ્રય-
ણિમપ અનાચારસેવનમ્ । સર્વથાઽભેદપક્ષોઽપિ અનાચારસેવનમેવ । શેષમતિરોહિ-
તાર્થં વ્યાખ્યાતશ્ચ ॥૧૧॥

‘લોએ’ લોકશ્વતુર્દશરજ્જ્વાત્મકઃ—જીવાઽજીવાદીનામાધારસ્થાનમ્ ‘અલોએ
વા’ અલોકો વા લોકાતિરિક્તોઽલોકઃ, ‘નત્થિ’ નાસ્તિ ‘એવં’ એવમીદશીમ્ ‘સન્નં’
સંજ્ઞામ્ ‘ળ નિવેસએ’ ન નિવેશયેત્—નાસ્તિ લોકો નાસ્ત્યલોકો વા ઈદ્રીં બુદ્ધિ ન
કુર્યાત્ । કિન્તુ—‘લોએ અલોએ વા’ લોકોઽલોકો વા ‘અત્થિ’ અસ્તિ—વિચયે ‘એવં’
એવમ્—ઈદશીમ્ ‘સન્નં’ સંજ્ઞાં-બુદ્ધિમ્ ‘નિવેસએ’ નિવેશયેત્—લોકાઽલોકાઽમાવ-
ત્રિપથકવૌદ્ધવાસનાવાસિતાં બુદ્ધિ પરિત્યજ્ય તયોર્માવવિપયિણીં બુદ્ધિમેવ કુર્યાત્ ।

‘એવં-એવમ્’ હસ પ્રકારકી ‘સન્નં-સંજ્ઞામ્’ બુદ્ધિ ‘નિવેસએ-નિવેશયેત્’
રચની યાહિએ ॥૧૧ ૧૨॥

અન્વયાર્થ—લોક-ઑર અલોક નહીં હૈ, ઁસી બુદ્ધિ નહીં રચની
યાહિએ, કિન્તુ લોક હૈ ઑર અલોક હૈ હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ
રચની યાહિએ ॥૧૧-૧૨॥

ટીકાર્થ—ચૌદહ રજ્જુ પરિમાણવાલા તથા જીવ અજીવ આદિ દ્રવ્યોં કા
આધારસ્થાન લોક કહલાતા હૈ । લોક સે અતિરિક્ત જો આકાશ હૈ
વહ અલોક હૈ । યહ લોક ઑર અલોક નહીં હૈ, ઁસા નહીં સમજના
યાહિએ, કિન્તુ લોક ઑર અલોક હૈ, ઁસી બુદ્ધિ રચની યાહિએ । લોક
એવં અલોક કે અભાવ કે વિષય મેં વૌદ્ધોં કી જો માન્યતા હૈ, -ઉસકા

અત્થિ-અસ્તિ’ વિદ્યમાન છે. ‘એવં’ આ પ્રમાણેની ‘સન્નં-સંજ્ઞામ્’ બુદ્ધિ ‘નિવેસએ
-નિવેશયેત્’ રાખવી જોઈએ. ॥૧૧-૧૨॥

અન્વયાર્થ—લોક અને અલોક નથી એવી બુદ્ધિ રાખવી ન જોઈએ પરંતુ
લોક છે અને અલોક પણ છે, આ પ્રકારની બુદ્ધિ રાખવી જોઈએ. ॥૧૧-૧૨॥

ટીકાર્થ—ચૌદ રાજ્જુ પરિમાણ-પ્રમાણવાળા તથા જીવ અજીવ
વિગેરે દ્રવ્યોંનું આધાર સ્થાન લોક કહેવાય છે. લોકથી અતિરિક્ત જે આકાશ છે,
તે અલોક છે. આ લોક અને અલોક નથી. તેમ સમજવું ન જોઈએ. પરંતુ
લોક અને અલોક છે, તેવી બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ. લોક અને અલોકના
અભાવના સંબંધમાં વૌદ્ધોની જે માન્યતાઓ છે, તેના ત્યાગ કરીને તેના

તન્મત્સ્વીકારે સર્વલોકમસિદ્ધસિદ્ધાઽવાધિતવ્યવસ્થાયાઃ સમર્થયિતુમશક્યત્વાત્ ।
અવમાશયઃ-‘સર્વશૂન્યતાવાદિવિવાદિમતે યથા સ્વપ્ને પરિદ્રશ્યમાનાઃ પદાર્થાઃ
ન સત્યાઃ, અપિ તુ-મિથ્યાભૂતાઃ । તથા-જાગ્રદાદિ સમયેઽપિ ઉપલબ્ધમાના
મિથ્યૈવ । યતો હિ-કારણત્વેન પદાર્થાઃ પ્રતિભાવન્તિ, કારણં પરમાણુઃ તસ્યૈવ
સત્તા ન સિદ્ધયતિ । અતીન્દ્રિયત્વાત્, વિચાર્યમાણે સ્વરૂપવ્યવસ્થિત્યભાવાત્ ।
અત એવોક્તમ્-

‘યથા યથા ચ ચિન્ત્યન્તે વિશીર્યન્તે તથા તથા ।

યદેતત્સ્વયમર્થેભ્યો, રોચતે તત્ર કેવલમ્ ॥૧॥

ત્યાગ કરકે અનેક સદ્ભાવ કો સ્વીકાર કરના ચાહિયે । અનેક મત કો
સ્વીકાર કર લેને પર સમસ્ત લોક મેં પ્રસિદ્ધ, પ્રમાણ સે સિદ્ધ ઓર વ્યવહાર
સે અવાધિત જો વ્યવસ્થા હૈ, ડસકા સમર્થન નહીં ક્રિયા જા સકતા ।

આશય યહ હૈ-જૈસે સ્વપ્ન મેં દિસાઈ, દેને વાલે પદાર્થ સત્ય નહીં
કિન્તુ મિથ્યા હોતે હૈ, ડસી પ્રકાર જાગ્રત્ દશા મેં પ્રતીત હોને વાલે
પદાર્થ ભી મિથ્યા હી હૈ, ઇસા શૂન્યવાદી કા મત હૈ । અનેકા કથન હૈ
કિ કારણ કે હોને પર હી પદાર્થ કી સત્તા હો સકતી હૈ । કારણ
પરમાણુ માને જાતે હૈ ઓર અનેકી સત્તા હી નહીં હૈ, ક્યોં કિ વે
ઇન્દ્રિયોં સે અગોચર હૈ ઓર વિચાર કરને પર અનેકા સ્વરૂપ સિદ્ધ
નહીં હોતા હૈ । કહા ભી હૈ-‘યથાયથા ચ ચિન્ત્યન્તે’ ઇત્યાદિ ।

‘સંસાર કે પદાર્થોં કે વિષય મેં ડ્યોં ડ્યોં વિચાર ક્રિયા જાતા હૈ,
ત્યોં ત્યોં વહ અસિદ્ધ હોતે જાતે હૈ, અનેકા અભાવ સિદ્ધ હોતા જાતા

સદ્ભાવનો સ્વીકાર કરવો જોઈએ. તેમના મતનો સ્વીકાર કરવાથી સઘળા
લોકમાં પ્રસિદ્ધ પ્રમાણથી સિદ્ધ અને વ્યવહારથી અમાધિત જે વ્યવસ્થા છે,
તેનું સમર્થન કરવામાં આવતું નથી.

કહેવાનો આશય જો છે કે-જેમ સ્વપ્નમાં દેખવામાં આવતો પદાર્થ
સાચો નથી પરંતુ મિથ્યા હોય છે, એજ પ્રમાણે જાગ્રદવસ્થામાં દેખવામાં
આવનાર પદાર્થ પણ મિથ્યા જ છે. આ પ્રમાણેનો શૂન્ય વાદીયોનો મત છે.
તેઓનું કહેવું છે કે-કારણના અસ્તિત્વમાં જ પદાર્થની સત્તા હોઈ શકે છે.
કારણ પરમાણુ માનવામાં આવે છે અને તેની સત્તા જ નથી કેમકે-તેઓ
ઇન્દ્રિયોથી અગોચર-ન દેખાય તેવા છે. અને વિચાર કરવાથી તેઓનું સ્વરૂપ
સિદ્ધ થતું નથી. કહ્યું પણ છે કે-‘યથા યથા ચ ચિન્ત્યન્તે’ ઇત્યાદિ

સંસારના પદાર્થોના સંબંધમાં જેમ જેમ વિચાર કરવામાં આવે, તેમ
તેમ તે અસિદ્ધ થતા જાય છે. તેનો અભાવ સિદ્ધ થતો જાય છે. બ્યારે

અપિચ—‘બુદ્ધ્યા વિવિચ્યમાનાનાં સ્વભાવો નાઽવધાર્યતે ।

અતો નિરખિલપ્યાસ્તે નિઃસ્વભાવાશ્ચ દેશિતાઃ ॥૧૧॥

इति एवन्ते लोकात्मकाऽल्लोकात्मकार्थयोरभावं व्यावर्णयन्ति । तदेतन्मतं न सम्यक् । सर्वोऽनुभवसिद्धार्थक्रियासमर्थाऽवाधितार्थानां बाङ्मात्रेण निराकर्तुम-
शक्यत्वादिति ॥१२॥

મૂલમ્—‘જીવો અજીવો વા એવં સંનનં નિવેસેષ ૧ ।

અતિથિ જીવો અજીવો વા એવં સંનનં નિવેસેષ ॥૧૩॥

છાયા— ન સન્તિ જીવા અજીવા વા નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

સન્તિ જીવા અજીવા વા એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૧૩॥

हैं । जब पदार्थों को स्वयं ही यह रुचता है तो हम क्या करें ?

और भी कहा है—‘बुद्ध्या विविच्यमानानाम्’ इत्यादि ।

‘જય પદાર્થો’ કા બુદ્ધિ સે વિવેચન કરતે હૈં તો ડનકા કોઈ સ્વભાવ નિશ્ચિન નહીં હોતા । ઇસી કારણ હમને ડનહૈં અવક્તવ્ય ઓર નિસ્સ્વ-
ભાવ કહા હૈ ।’

इस प्रकार शून्यवादी लोक और आलोकरूप पदार्थों का अभाव कहते हैं, किन्तु उनका यह मत ठीक नहीं है । पदार्थों से ‘अर्थक्रिया’ होती है, यह सबके अनुभवसे सिद्ध है, अतएव अर्थक्रिया से सिद्ध अवाधित पदार्थों का वचन मात्र से निषेध नहीं किया जा सकता । ११-१२।

‘જાતિજીવા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જીવા-જીવાઃ’ જીવ અથવા ‘અજીવા-અજીવાઃ’ અજીવ ‘જાતિ-ન સન્તિ’ નહીં હૈ ‘એવં-એવમ્’ ઇસ પ્રકાર કી ‘સત્ત્વ-સંજ્ઞામ્’

પદાર્થોને જ એ ગમે છે, તો અમે શું કરીએ ? ખીજું પણ કહ્યું છે કે—
‘બુદ્ધ્યા વિવિચ્યમાનાનામ્’ ઇત્યદિ

જ્યારે પદાર્થોને વિચાર બુદ્ધિથી કરવામાં આવે તો તેનો કોઈ પણ સ્વભાવ નિશ્ચિત થતો નથી. તેજ કારણથી અમે તેને અવક્તવ્ય અને નિઃ-
સ્વભાવ-સ્વભાવ વગરનો કહેલ છે.

આ પ્રમાણે શૂન્યવાદી, લોક અને અલોક રૂપ પદાર્થોનો અભાવ કહે છે, પરંતુ તેઓનું આ કથન ખરોખર નથી. પદાર્થોથી અર્થક્રિયા થાય છે, આ બધાના અનુભવથી સિદ્ધ વાત છે. તેથી જ અર્થક્રિયાથી સિદ્ધ અબા-
ધિત પદાર્થોનો વચન માત્રથી નિષેધ કરવામાં આવી શકતો નથી. ॥૧૧-૧૨॥

અન્વયાર્થઃ—(જીવા) જીવા ઉપયોગલક્ષણાઃ તથા—(અજીવા) અજીવાઃ—ધર્મા-ધર્માકાશપુદ્ગલાઃ (જાતિ) ન સન્તિ—ન વિદ્યતે (એવં) એવમ્—ઈદશીમ્ (સન્નં) સંજ્ઞાં—બુદ્ધિમ્ (જા નિવેસણ) ન નિવેશયેત્—ન કુર્યાત્ કિન્તુ (અતિથિ જીવા અજીવા વા) સન્તિ જીવા અજીવા વા (એવં) એવમ્—ઈદશીમ્ (મન્નં) સંજ્ઞામ્—બુદ્ધિમ્ (નિવેસણ) નિવેશયેત્—કુર્યાત્ ॥૧૩॥

ટીકા—‘જીવા અજીવા વા જાતિ’ જીવા ઉપયોગલક્ષણાઃ, અજીવા સ્તદ્-ભિન્ના ધર્માઽધર્માકાશપુદ્ગલાઃ ‘જાતિ’ ન સન્તિ ‘એવં’ એવમ્ ઈદશીમ્ ‘સન્નં’ સંજ્ઞાં બુદ્ધિમ્ (જા) નૈવ ‘નિવેસણ’ નિવેશયેત્—કુર્યાત્, નાસ્તિ જીવાદિપદાર્થ એવં બુદ્ધિ નૈવ—કથમપિ કુર્યાત્ । કિન્તુ—‘જીવા અજીવા વા અતિથિ’ જીવા અજીવા વા સન્તિ

સંજ્ઞા—બુદ્ધિકો ‘જા જાતિવેસણ—ન નિવેશયેત્’ ધારણ નહીં કરના ચાહિય કિન્તુ ‘અતિથિ જીવા અજીવા વા—સન્તિ જીવા અજીવા વા’ જીવ હૈં ઓર અજીવ હૈં ‘એવં—એવમ્’ એસી ‘સન્નં—સંજ્ઞાં’ બુદ્ધિ કો ‘નિવેસણ—નિવેશયેત્’ ધારણ કરના ચાહિય ॥ગા૦૧૩॥

અન્વયાર્થ—જીવ નહીં હૈં અથવા અજીવ નહીં હૈં, હસ પ્રકાર કી સંજ્ઞા ધારણ નહીં કરના ચાહિય, કિન્તુ જીવ હૈં ઓર અજીવ હૈં, એસી સંજ્ઞા ધારણ કરના ચાહિય ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—ઉપયોગ લક્ષણ વાલે જીવોં કા અસ્તિત્વ નહીં હૈ અથવા જીવ સે ભિન્ન ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશ, પુદ્ગલ ઓર કાલ રૂપ અજીવોં કા અસ્તિત્વ નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ નહીં

‘જાતિ જીવા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જીવા—જીવાઃ’ એવ અથવા ‘અજીવા—અજીવાઃ’ અથવા ‘જાતિ—ન સન્તિ’ નથી. ‘એવં—એવમ્’ આ પ્રમાણેની ‘સન્નં—સંજ્ઞાં’ સંજ્ઞા બુદ્ધિને ‘જા જાતિવેસણ—ન નિવેશયેત્’ ધારણ કરવી ન જોઈએ. પરંતુ ‘અતિથિ જીવા અજીવા વા—સન્તિ જીવા અજીવા—વા’ એવ છે, અથવા અથવા છે, ‘એવં—એવમ્’ એવી સંજ્ઞા—સંજ્ઞામ્’ સંજ્ઞા બુદ્ધિને ‘નિવેસણ—નિવેશયેત્’ ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—એવ નથી. અથવા અથવા નથી. આ પ્રકારની સંજ્ઞા ધારણ કરવી ન જોઈએ. પરંતુ એવ છે, અને અથવા છે. એવી સંજ્ઞા ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—ઉપયોગ લક્ષણવાળા એવાનુ અસ્તિત્વ નથી. અથવા એવથી ભિન્ન ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય આકાશ, પુદ્ગલ, અને કાળ રૂપ અથવા એવાનુ અસ્તિત્વ નથી. આવા પ્રકારની બુદ્ધિ રાખવી ન જોઈએ. પરંતુ એવ છે, અને અથવા છે. તેવું સમજવું જોઈએ. આવાંક મતના અનુયાયી શરી-

‘एवं सन्नं’ एवम्-ईदृशीं संज्ञां बुद्धिम् ‘निवेशणं’ निवेशयेत्-कुर्यादित्यर्थः । चार्वाकमताऽनुयायिनः अस्ति शरीरादि व्यतिरिक्तो जीव इति नानुमन्यन्ते । किन्तु-शरीराकारपरिणतभूतसंघातस्वरूप एव जीव इति । एवं ब्रह्माद्वैतवादी वक्ति, यदयं समस्तोऽपि प्रपञ्चः आत्मनो विवर्त्तरूपः । अतो न आत्मव्यतिरिक्तं किमपि संस्तुजातं विद्यते, आत्मैव एकः परमार्थः सन् । एतदुभयमतं न सम्यक्-इति प्रकृतगाथया सूत्रकारो वक्ति-‘णत्थि’ इत्यादि । अयमाशयः-चैतन्यं न भूतमात्रस्य गुणः सम्भवति तथात्वे सति भूताऽऽरब्ध वशादावपि चैतन्यमुलभ्येत । नत्वेवं भवति तस्माच्चैतन्यं न गुणभूतं, किन्तु-यस्य स गुणः स एव स्वतन्त्रोऽनादि

રહના चाहिए, પરંતુ જીવ હૈં ઓર અજીવ હૈં, એસા સમજના चाहिए. ચાર્વાક મત કે અનુયાયી શરીર સે બિન્ન જીવ કા અસ્તિત્વ નહીં માનતે. બનકા કથન હૈં કિ શરીર કી આકૃતિ મેં પરિણત હુએ પૃથ્વી આદિ ભૂતોં કે સમૂહ સે હી ચૈતન્ય કી ઉત્પત્તિ હો જાતી હૈ-જીવ કી પૃથક્ કોઈ સત્તા નહીં હૈ. હસસે વિપરીત બ્રહ્માદ્વૈતવાદી કી માન્યતા એસી હૈ કિ જગત્ કા યહ સારા પ્રપંચ (ફેલાવ) આત્મા કા હી સ્વરૂપ હૈ. આત્મા સે બિન્ન કોઈ અજીવ પદાર્થ નહીં હૈ. એક માત્ર આત્મા હી પરમાર્થ હૈ.

સૂત્રકાર કા કથન હૈ કિ યહ દોનોં મન્તવ્ય સત્ય નહીં હૈં. આશય યહ હૈ-ચૈતન્ય ભૂતોં કા ધર્મ હોતા તો ભૂતોં સે નિર્મિત ઘટ આદિ મેં બી ચૈતન્ય કી ઉપલબ્ધિ હોતી. મગર એસા હોતા નહીં હૈ, અતઃચ ચૈતન્ય ભૂતોં કા ગુણ નહીં હૈ. કિન્તુ જિસકા યહ ગુણ હૈ વહી જીવ કહલાતા હૈ ઓર વહ ભૂતોં સે બિન્ન તથા અનાદિ હૈ.

રથી બિન્ન જીવનું અસ્તિત્વ માનતા નથી. તેઓનું કથન છે કે-શરીરની આકૃતિમાં પરિણત થયેલા પૃથ્વી વિગેરે મહાભૂતોના સમૂહથી જ ચૈતન્યની ઉત્પત્તિ થઈ જાય છે. જીવની જૂદી કોઈ પ્રકારની સત્તા નથી. તેનાથી ઉદ્ભા-દ્વૈતવાદીની માન્યતા એવી છે કે-જગતનો આ સમગ્ર વ્યવહાર (ફેલાવ) આત્માનું જ સ્વરૂપ છે આત્માથી જૂદો કોઈ પણ અજીવ પદાર્થ નથી, કેવળ આત્મા જ પરમાર્થ છે.

સૂત્રકારનું કથન છે કે આ બંને પ્રકારના મન્તવ્યો સત્ય નથી. કહેવાનો આશય એ છે કે-ચૈતન્ય ભૂતોનો ધર્મ થઈ શકતો નથી. જો તે ભૂતોનો ધર્મ હોત તો ભૂતોથી બનાવવામાં આવેલા ઘટ, વિગેરેમાં પણ ચૈતન્યની પ્રાપ્તિ થાત જ પરંતુ તેવું થતું નથી, તેથી જ ચૈતન્યભૂતોનો ગુણ નથી પરંતુ જોના તે ગુણ છે તે જીવ કહેવાય છે અને તે ભૂતોથી ભિન્ન તથા અનાદિ છે.

જીવં હતિ । તથા-વેદાન્તિમતમપિ ન સમીચીનમ્-યતઃ-યતઃ સર્વસ્યાડડન્મપમવસ્ત્વે
જગતો વિચિત્રતા ન સ્યાત્, एवमेक एव यद्याऽऽ प्रा भवेत्तदा कश्चिद्दुःखः-कश्चि-
न्मुक्तः-कश्चित्सुखी-कश्चिद्दुःखी-इत्यादि व्यास्था सर्वलोके सर्वाऽनुभवसिद्धा
न व्यवस्थिता स्यात् । अतो जीवा अजीवाश्च सन्तीति स्वीकर्तव्यमेव ॥१३॥

મૂળમ્—‘‘ણત્થિ ધમ્મે અધમ્મે વા ણેવં સન્નં ણિવેસણ ।

અત્થિ ધમ્મે અધમ્મે વા એવં સન્નં ણિવેસણ ॥૧૪॥

છાયા—નાસ્તિ ધર્મોઽધર્મો વા નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ ધર્મોઽધર્મો વેત્યેવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૧૪॥

इसी प्रकार वेदान्तियों का मत भी समीचीन नहीं है । क्यों कि
समस्त पदार्थ यदि एक ही आत्मा से उत्पन्न हुए होते तो उनमें परस्पर
विचित्रता न होती इसके सिवाय यदि आत्मा एक ही होता तो कोई बद्ध
होता है, कोई मुक्त, कोई सुखी और कोई दुःखी, इत्यादि व्यवस्था, जो
सभी के अनुभव से सिद्ध है, ब्रह्म न होती । अतएव जीवां और अजीवों-
दोनों का ही अस्तित्व स्वीकार करना चाहिए । यही युक्तिसंगत है ॥१३॥

‘‘ણત્થિ ધમ્મે’’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘‘ણત્થિ ધમ્મે અધમ્મે વા-નાસ્તિ ધર્મોઽધર્મો વા’’ ધર્મ
નહીં છે ઓર અધર્મ નહીં છે ‘‘ણેવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’’
इस प्रकार की संज्ञी-बुद्धि धारण न करे किन्तु ‘अत्थि धममे अधममे
वा-अस्ति धर्मोऽधर्मो वा’ धर्म है और अधर्म भी है ‘एवं सन्नं
निवेसण’-एवं संज्ञां निवेशयेत्’ ऐसी संज्ञा-बुद्धि धारण करे । ॥१४॥

આજ પ્રમાણે વેદાન્તિયોનો મત પણ ખરોખર નથી. કેમકે-સઘળા
પદાર્થો ને એક આત્માથી જ ઉત્પન્ન થયેલા હોત તો તેઓમાં પરસ્પર-વિચિત્ર-
પણું ન થાત આ શિવાય ને આત્મા એકલો જ હોત તો કોઈ બદ્ધ હોય છે,
તેમ કોઈ મુક્ત હોય છે કોઈ સુખી હોય છે, તો કોઈ દુઃખી હોય છે. વિગેરે
વ્યવસ્થા કે જે દરેકના અનુભવથી સિદ્ધ છે, તે હોત નહીં તેથી જ જીવો
અને અજીવો-અન્નેનું અસ્તિત્વ સ્વીકારવું જોઈએ એજ યુક્તિ સંગત છે. ॥૧૩॥

‘‘ણત્થિ ધમ્મે’’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘‘ણત્થિ ધમ્મે અધમ્મે વા-નાસ્તિ ધર્મોઽધર્મો વા’’ ધર્મ નથી,
અને અધર્મ પણ નથી ‘‘ણેવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’’ આવા પ્રકા-
રની સંજ્ઞા (બુદ્ધિ) ધારણ કરવી નહીં પરંતુ ‘અત્થિ ધમ્મે અધમ્મે વા-અસ્તિ
ધર્મોઽધર્મો વા’ ધર્મ અને અધર્મ છે. ‘એવં સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞાં નિવે-
શયેત્’ એ પ્રમાણેની સંજ્ઞા (બુદ્ધિ) ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૧૪॥

અન્વયાર્થઃ—(ળત્થિ ધમ્મે અધમ્મે વા) નાસ્તિ ધર્મોઽધર્મો વા (એવં સન્નં ણિવેસણ) નૈવં સંજ્ઞામ્-બુદ્ધિ નિવેશયેત્-કુર્યાત્ કિન્તુ (અત્થિ ધમ્મે અધમ્મે વા) અસ્તિ વિચયે ધર્મોઽધર્મો વા (એવં સન્નં ણિવેસણ) એવમીદૃશીં સંજ્ઞાં 'બુદ્ધિ નિવેશયેત્-કુર્યાદિતિ ॥૧૪॥

ટીકા—‘ધમ્મે’ ધર્મઃ ‘અધમ્મે વા’ અધર્મો વા ‘ળત્થિ’ નાસ્તિ ‘એવં’ અનેન પ્રકારેણ ‘સન્નં’ સંજ્ઞામ્-મતિમ્ ‘ળ ણિવેસણ’ ન નિવેશયેત્ । અર્થાત્ ધર્મોઽધર્મો નસ્તઃ । કિન્તુ-કાલસ્વભાવનિયતીશ્વરાદિકારણાદેવ જગતઃ સમ્ભવ इति મત્વા ધર્મોઽધર્મયોઃ સત્ત્વં વારયન્તિ કેચન વાદિનઃ । તન્ન સમ્યક્, યતો ધર્મોઽધર્મયોર-કારણત્વે જગતો વૈચિત્ર્યં ન સિધ્યેત્ । દૃશ્યતે હિ લોકે એકસ્મિન્નેવ કાલે જાય-માનાનામનેકેષાં મધ્યે કેચન સુમગ્નાઃ કેચન દુર્મગા મવન્તિ, કેચન સુખિનઃ

અન્વયાર્થ—ધર્મ નહીં છે અથવા અધર્મ નહીં છે, હસ પ્રકાર કી સંજ્ઞા (બુદ્ધિ) ધારણ ન કરે કિન્તુ ધર્મ ઓર અધર્મ છે, એસી સંજ્ઞા (બુદ્ધિ) ધારણ કરે ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—ધર્મ કા અસ્તિત્વ નહીં છે અથવા અધર્મ કા અસ્તિત્વ નહીં છે, એસી બુદ્ધિ ન કરે, પરંતુ એસી બુદ્ધિ ધારણ કરે કિ ધર્મ ઓર અધર્મ ઢોનો કા અસ્તિત્વ છે ।

કોઈ કોઈ વાદી કાલ, સ્વભાવ, નિયતિ યા ઈશ્વર આદિ કારણો ‘સે હી જગત્ કી ઉત્પત્તિ માનકર લે ધર્મ અધર્મ કે અસ્તિત્વ કા નિષેધ કરંતે હૈ, કિન્તુ યહ સત્ય નહીં છે, ક્યોંકિ ધર્મ ઓર અધર્મ કો ‘યદિ કારણ ન માત્રા જાય તો જગત્ મેં જો વિચિત્રતા દિલ્વાઈ દેતી છે, વહ સિદ્ધ નહીં હો સક્તી । હસ લોક મેં એક હી કાલ મેં ઉત્પન્ન

અન્વયાર્થ—ધર્મ નથી અથવા અધર્મ પણ નથી. આ પ્રકારની સંજ્ઞા બુદ્ધિ ધારણ ન કરવી. પરંતુ ધર્મ અને અધર્મ છે તેવી સંજ્ઞા ધારણ કરે. ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—ધર્મનું અસ્તિત્વ નથી, અથવા અધર્મનું અસ્તિત્વ પણ નથી. આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ રાખવી નહીં પરંતુ ધર્મ અને અધર્મ બંને છે, તે પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ કરવી.

કોઈ કોઈ પરમતવાદી કાલ, સ્વભાવ, નિયતિ અથવા ઈશ્વર વિગેરે કારણોથી જ જગતની તેઓ ઉત્પત્તિ માનીને ધર્મ અને અધર્મના અસ્તિત્વનો નિષેધ કરે છે. પરંતુ આ સત્ય નથી કેમકે—ધર્મ અને અધર્મને જો કારણ માનવામાં ન આવે તો જગતમાં જે વિચિત્રપણુ દેખવામાં આવે છે, તે સિદ્ધ થઈ શકત નહીં. આ લોકમાં એક જ કાળમાં ઉત્પન્ન થવાવાળા મનુષ્યોમાં

केचन दुःखिनो भवन्ति । एतादृशं वैचित्र्य धर्माऽधर्मयोः सर्वे सत्येव समर्थयितुं शक्येत, नाऽन्यथा । यद्यपि कारणं कालादिरपि भवति, तथापि-धर्माऽधर्मसहकृतानामेव कालादीनां कारणत्वस्वीकारात् । तदुक्तं शास्त्रे—

‘न हि कालादिर्हितो केवलएहितो जायए किंचि वि ।

इह सुग्गरंधणाइविता सन्वे समुदिया हेऊ’ ॥इति॥

अतो धर्माऽधर्मौ न स्तः, इति कथमपि विवेकिमिः स्वीकर्तुं न शक्यते । अतः—
‘धर्मे’ धर्मः—श्रुतचारित्राख्य आत्मपरिणामः । ‘अधर्मे’ अधर्मः मिथ्यात्वाऽविरतिप्रमादकषाययोगाः आत्मपरिणामाः अधर्मपदवाच्याः । ‘अत्थि’ सन्ति ‘एवं सन्नं णिवेसए’ इति संज्ञां निवेशयेत्—कुर्यात् । अर्थात्—कुशास्त्रपरिशीलनजनितमतिं परित्यज्य शास्त्रजनितमतिं धारयेत् ‘धर्माऽधर्मौ स्तः’ एतादृशीमिति ॥१४॥

होने वाले मनुष्यों में कोई भाग्यवान् या कोई बहुत सुन्दर होते हैं और कोई अभाग्य या कुरूप होते हैं, कोई सुखी और कोई दुःखी होते हैं । इस प्रकार की विसदृशता धर्म अधर्म के होने पर ही सिद्ध हो सकती है; अन्यथा नहीं । यद्यपि काल आदि भी यथायोग्य कारण होते हैं, तथापि धर्म और अधर्म से सहकृत हो कर ही वे कारण हो सकते हैं । शास्त्र में कहा है—‘न हि कालादिर्हितो’ इत्यादि ।

अकेले काल आदि से कोई भी कार्य उत्पन्न नहीं हो सकता । मृग का पकना भी अकेले काल आदि को कारण मानने पर सिद्ध नहीं हो सकता । अतएव धर्म अधर्म काल आदि सब मिलकर ही कारण होते हैं ।

इस प्रकार विवेकी जन किसी भी प्रकार स्वीकार नहीं कर सकते कि धर्म और अधर्म का अस्तित्व नहीं है अतएव धर्म अर्थात् श्रुत

કોઈ ભાગ્યવાન અને સુંદર હોય છે. તથા કોઈ અભાગીયા અને કદરૂપા હોય છે. કોઈ સુખી અને કોઈ દુઃખી હોય છે. આવા પ્રકારનું વિષમપણું ધર્મ અને અધર્મ હોય તોજ સિદ્ધ થાય છે. અન્યથા નહીં. જોકે-કાલ વિગેરે પણ યથાયોગ્ય કારણ હોય છે. તો પણ ધર્મ અને અધર્મથી સહકૃત થઈને જ તેઓ કારણ હોઈ શકે છે. શાસ્ત્રમાં ઇહુ છે કે—‘ન હિ કાલાદિર્હિતો’ ઇત્યાદિ

એકલા કાલ વિગેરેથી કોઈ પણ કાર્ય સિદ્ધ થઈ શકતું નથી. ‘મગ પકવવાનું’ પણ એકલા કાળ વિગેરે માનવાથી સિદ્ધ થતું નથી. તેથી જ ધર્મ અધર્મ કાલ વિગેરે બધા મળીને જ કારણ બને છે.

આ રીતે વિવેકી મનુષ્યો કોઈ પણ એક પ્રકારનો સ્વીકાર કરી શકતા નથી. કે-ધર્મ અને અધર્મનું અસ્તિત્વ નથી. તેથી જ ધર્મનું અસ્તિત્વ અર્થાત્

મૂળમ્—જાતિયં વંધે વ મોક્ષે વા ણેવં સન્નં નિવેસણં ।

અતિથિ વંધે વ મોક્ષે વા ણેવં સન્નં નિવેસણં ॥૧૫॥

છાયા—નાસ્તિ વંધો વા મોક્ષો વા નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ વંધો વા મોક્ષો વેત્યેવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૧૫॥

અન્વયાર્થઃ—(જાતિય વંધે વ) નાસ્તિ વંધો વા—કર્મપુદ્ગલાનાં જીવેન સહ-
સમ્બન્ધઃ (જા મોક્ષે વા) ન મોક્ષો વા—મોક્ષો વંધનવિશ્લેષરૂપઃ (ણેવં સન્નં નિવેસણં)

એવં ચારિત્ર રૂપ આત્મપરિણામ અવશ્ય છે તથા મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય ઓર યોગ રૂપ અધર્મ કા અસ્તિત્વ મી અવશ્ય છે ।
એસા સમજના ચાહિય । અર્થાત્ કુશાસ્ત્રોં કે પરિશીલન સે ઉત્પન્ન હુઈ
કુમતિ કો ત્યાગ કર ધર્મ ઓર અધર્મ હૈ, એસી શાસ્ત્ર જનિત સદ્બુદ્ધિ
કો હી ધારણ કરના ચાહિય ॥૧૪॥

‘જાતિય વંધે વ મોક્ષે વા’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જાતિય વંધે વ-નાસ્તિ વંધો વા’ વંધ અર્થાત્ કર્મપુદ્ગલોં
કા જીવ કે સાથ સમ્બન્ધ નહીં હૈ ‘જા મોક્ષો વા-ન મોક્ષો વા’ ઓર
મોક્ષ મી નહીં હૈ ‘ણેવં સન્નં નિવેસણં-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ હસ પ્રકાર
કી બુદ્ધિ ધારણ ન કરે કિન્તુ ‘અતિથિ વંધે વ મોક્ષે વા-અસ્તિ વંધો વા
મોક્ષો વા’ વંધ હૈ ઓર મોક્ષ હૈ ‘એવં સન્નં નિવેસણં-એવં સંજ્ઞાં નિવે-
શયેત્’ એસી બુદ્ધિ ધારણ કરે ॥ગા૦ ૧૫॥

અન્વયાર્થ—વંધ અર્થાત્ કર્મપુદ્ગલોં કા જીવ કે સાથ સમ્બન્ધ
નહીં હૈ ઓર મોક્ષ મી નહીં હૈ, ઠગ પ્રકાર કી બુદ્ધિ ધારણ ન કરે કિન્તુ
વંધ હૈ ઓર મોક્ષ હૈ એસી બુદ્ધિ ધારણ કરે ॥૧૫॥

શુન અને ચારિત્ર રૂપ આત્મપરિણામ અવશ્ય છે. તથા મિથ્યાત્વ, અવિરતિ,
પ્રમાદ, કષાય, અને યોગરૂપ અધર્મનું અસ્તિત્વ પણ અવશ્ય છે જ તેમ
સમજવું જોઈએ. અર્થાત્ કુશાસ્ત્રોના પરિશિલનથી. ઉત્પન્ન થયેલી કુમતિને
છોડીને ધર્મ અને અધર્મ છે, એવી શાસ્ત્રથી ઉત્પન્ન થવાવાળી સદ્બુદ્ધિને
જ ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૧૪॥

‘જાતિય વંધે વ મોક્ષે વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જાતિય વંધે વ-નાસ્તિ વંધો વા’ બંધ અર્થાત્ કર્મપુદ્ગલોનેા જીવ
સાથેના સંબંધ નથી. ‘જા મોક્ષો વા-ન મોક્ષો વા’ અને મોક્ષ પણ નથી. ‘ણેવં
સન્નં નિવેસણં-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આવા પ્રકારની બુદ્ધિને ધારણ ન કરે. પરંતુ
‘અતિથિ વંધે વ મોક્ષે વા-અસ્તિ વંધો વા મોક્ષો વા’ બંધ છે, અને મોક્ષ પણ છે,
‘એવં સન્નં નિવેસણં-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એ પ્રમાણેની બુદ્ધિને ધારણ કરે. ॥૧૫॥

નૈવમ્ ईदृशीं संज्ञां बुद्धिं निवेशयेत्-न कुर्यात् । किन्तु (अस्थि वधे व मोक्षो वा) अस्ति बन्धो वा मोक्षो वा (एवं सन्नं निवेशय) एवमीदृशीं संज्ञां-बुद्धिं निवेशयेत्-कुर्यादिति ॥१५॥

ટીકા—‘વંધે વ મોક્ષે વા અસ્થિ’ બન્ધો વા મોક્ષો વા નાસ્તિ-તત્ર બન્ધ-શ્રાતુર્ગતિકઃ સંસારઃ, મોક્ષશ્વાશેષકર્મક્ષયરૂપઃ ‘એવં સન્નં નિવેસય’ નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્-ईदृशीं बुद्धिं न कुर्यात्, किन्तु-‘વંધે વ મોક્ષે વા અસ્થિ’ બન્ધો વા મોક્ષો વા અસ્તિ ‘એવં સન્નં નિવેસય’ એવમ્-एतादृशीं संज्ञां-मतिं निवेशयेत्-ધારયેત્ । બન્ધમોક્ષયોરશ્રદ્ધા પરિત્યજ્ય તયોઃ શ્રદ્ધા કરણીયા । અશ્રદ્ધા સ્વલુ અનાચારમધ્યપાતિની, સા ચ શ્રેયોઽર્થિમિર્દૂરત સ્ત્યાજ્ય ઇતિ । કેચન-બન્ધ-મોક્ષયોઃ સદ્ભાવં નાજ્ઞી કુર્વન્તિ પ્રતિપાદયન્તિ ચ તે ઇત્યમ્ । તથાહિ-‘આત્મા નામ’ અમૃત્તઃ તસ્ય મૂર્તેન કર્મપુદ્ગલેન સહ સમ્બન્ધાભાવાત્ કથં બન્ધઃ સ્યાત્, નહિ હિ-અમૃત્તસ્યાઽઽકાશસ્ય મૂર્તેન લેપો દૃઃ શ્રુતો વા સમ્ભવતિ ।

તદુક્તમ્-‘વર્ણતપાભ્યાં કિં વ્યોમ્નઃ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ--બન્ધ નહીં હૈ ઓર સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય રૂપ મોક્ષ નહાં હૈ, હસ પ્રકાર સમક્ષના યોગ્ય નહીં હૈ । કિન્તુ એસા સમક્ષના ઓહિયે કિ બન્ધ હૈ ઓર મોક્ષ હૈ ।

બન્ધ ઓર મોક્ષ કે વિષય મેં અશ્રદ્ધા કા પરિત્યાગ કરકે ડન પર શ્રદ્ધા ધારણ કરના ઓહિયે । અશ્રદ્ધા અનાચાર મેં ગિરાને વાલી હૈ, અતઃજો ડો અપના કલ્પાણ ઓહતે હૈ, ડન્હેં દૂર સે હી ડસકા ત્યાગ કર દેના ઓહિયે ।

કંઈ લોગ બન્ધ ઓર મોક્ષ કા સદ્ભાવ સ્વીકાર નહીં કરતે ઓર હસ પ્રકાર કહતે હૈ--આત્મા અમૃત્ત હૈ ઓર કર્મપુદ્ગલ મૂર્ત હૈ । એસી

અન્વયાર્થ--બન્ધ અર્થાત્ કર્મપુદ્ગલોનો જીવની સાથેનો સંબંધ નથી. અને મોક્ષ પણ નથી. આ રીતની બુદ્ધિ ધારણ ન કરે પરંતુ બન્ધ છે અને મોક્ષ પણ છે. એવી બુદ્ધિ ધારણ કરે. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ--બન્ધ નથી અને સઘળા કર્મોના ક્ષય રૂપ મોક્ષ પણ નથી આ પ્રમાણે વિચારવું તે યોગ્ય નથી, પરંતુ બન્ધ છે, અને મોક્ષ પણ છે. આ પ્રમાણેના વિચાર કરવો જોઈએ.

બન્ધ અને મોક્ષના સંબંધમાં અશ્રદ્ધાનો ત્યાગ કરીને તેના પર શ્રદ્ધા ધારણ કરવી જોઈએ. અશ્રદ્ધા અનાચારમાં પાડવાવાળી છે. તેથી જ જોએ પોતાના કલ્યાણની જાવના રાખે છે, તેઓએ દૂરથી જ તેનો ત્યાગ કરવો જોઈએ.

કેટલાક લોકો બન્ધ અને મોક્ષના સદ્ભાવનો સ્વીકાર કરતા નથી, અને આ પ્રમાણે કહે છે કે--આત્મા અમૃત્ત છે, અને કર્મ પુદ્ગલ મૂર્ત છે,

નહિ વર્ષયાઽઽપ્લાવિતં ભવતિ મગનમાતપેન વા પરિશુષ્યતિ, તત્કસ્ય હેતોઃ ? અમૂર્તત્વાદાકાશસ્ય । વન્ધનાઽભાવે ચ વન્ધપરિત્યાગરૂપો મોક્ષોઽપિ ન સમ્ભાવિતઃ । મુશ્વત વન્ધવિશ્લેષાર્થત્વાત્ । અપસક્તપ્રતિપેદ્યસ્ય કર્તુમશક્યત્વાત્, इति- મતં તન્ન સમ્યક્ । અમૂર્તસ્યાપિ વિજ્ઞાનસ્ય યથા-મૂર્તેન મેઘ-બ્રાહ્મી-વનસ્પત્યાદિના સમ્બન્ધે સત્યેવ ઉપકારાનુપકારયોઃ સમ્ભવો દૃષ્ટઃ તથા-આત્મનોઽપિ કર્મપુદ્ગલેન સહ સમ્બન્ધસમ્ભવે વાધકસ્યાઽપમ્ભવાત્ । અનાદિકાલાદયમાત્મા તૈજસકાર્મણઃ

સ્થિતિ મેં અમૂર્ત આત્મા કા મૂર્ત કર્મપુદ્ગલોં કે સાથ કૈસે બન્ધ હો સકતા હૈ ? અમૂર્ત આકાશ કા કિસી મી મૂર્ત પદાર્થ કે સાથ લેપ નહીં હો સકતા । ન એસા હોના દેખા હૈ, ન સુના હૈ । કહા મી હૈ- 'વર્ષાતપામ્ન્યાં કિં વ્યોમ્નઃ' इत्यादि ।

વર્ષા હોને સે અકાશ ગીલા નહીં હો જાતા ઓર ન ધૂપ પડને સે વહ તપતા હી હૈ । ડસ પર હનકા કોઈ પ્રભાવ નહીં હોના, કયોં કિ વર્ષા ઓર ધૂપ મૂર્ત હૈ ઓર આકાશ અમૂર્ત હૈ । હાં, ચમડે પર ડનકા પ્રભાવ અવશ્ય પડતા હૈ, કયો કિ ચમડા સ્વયં મૂર્ત હૈ ।

હસ પ્રકાર જબ અમૂર્ત હોને કે કારણ આત્મા ઘટ્ટ હી નહીં હોતા- 'તો મોક્ષ કી વાત હી કયા હૈ ? વન્ધના નાશ હોના મોક્ષ કહલાતા હૈ । વન્ધન કે અભાવ મેં મોક્ષ સંભવ નહીં હૈ ।

વહ મત સમીચીન નહીં હૈ । યદ્યપિ જ્ઞાન અમૂર્ત હૈ, ફિર મી મદિરા તથા બ્રાહ્મી વનસ્પતિ આદિ કે દ્વારા ડનકા ઉપકાર અનુપકાર

આવી સ્થિતિમાં અમૂર્ત આત્માનો સંબંધ મૂર્ત એવા કર્મપુદ્ગલોની સાથે કેવી રીતે થઈ શકે ? અમૂર્ત આકાશનો લેપ કેઈ પણ મૂર્ત પદાર્થની સાથે થઈ શકતો નથી. આ પ્રમાણે થતું જોવામાં આવ્યું નથી તેમજ સાંભળવામાં પણ આવેલ નથી. ઇહું પણ છે કે- 'વર્ષાતપામ્ન્યાં કિં વ્યોમ્નઃ' इत्यादि

વર્ષાદ થનાથી આકાશ ભીનું થતું નથી અને તડકો પડવાથી તે તપતું પણ નથી. તેના પર વર્ષાદ કે તડકાનો કંઈજ પ્રભાવ હોતો નથી. કેમકે- વર્ષાદ અને તડકો મૂર્ત છે. અને આકાશ અમૂર્ત છે. હા આમડા પર તેનો પ્રભાવ જરૂર પડે છે. કેમકે આમડું સ્વયં મૂર્ત છે.

આ પ્રમાણે જ્યારે અમૂર્ત હોવાના કારણે આત્મા બદ્ધ જ થતો નથી, તે પત્રી મોક્ષની વાત જ કયાંથી થઈ શકે ? બંધનો નાશ થવો તે મોક્ષ કહેવાય છે. બન્ધના અભાવમાં મોક્ષનો સંભવ જ રહેતો નથી.

આ મત બરોબર નથી. જોકે જ્ઞાન અમૂર્ત છે, તે પણ મદિરા-મધ-હારે તથા બ્રાહ્મી નામની વનસ્પતિ દ્વારા તેનો ઉપકાર અથવા અપકાર થાય

શરીરાશ્વ્યાં સમ્બદ્ધ एवाऽऽवर्तते । अतः कथञ्चित्स मूर्त्तोऽपि । स्वरूपतः स्वभाव-
तश्च अमूर्त्तोऽपि, 'ज्ञान-दर्शन-चारित्र्यात्मकोऽपि' तैजसकर्मणशरीरसम्बन्धा-
न्मूर्त्तोऽपि भवति । अतस्तस्य 'कर्मपुद्गलसम्बन्धात्मकबन्धनस्य' अभावप्रतिपाद-
नस्याशक्यत्वात् । बन्धसम्भवे च तदभावात्मकमोक्षोऽपि सम्भवत्येवं । अतः
बन्धमोक्षौ न विद्येते इति मतिं परित्यज्य बन्धमोक्षौ विद्येते इत्येतादृशीं मतिमेव
धारयेत् । न तु-कुतर्केण आग्रहेण शास्त्रमतिरपनेयेति ॥१५॥

मूलम्—अस्ति पुण्यं वा पापं वा एवं संज्ञं निवेशयेत् ।

अस्ति पुण्यं वा पापं वा एवं संज्ञं निवेशयेत् ॥१६॥

છાયા—નાસ્તિ પુણ્યં વા પાપં વા નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ પુણ્યં વા પાપં વા એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૧૬॥

હોતા હી હૈ । इसी प्रकार आत्मा का कर्मपुद्गल के साथ यदि सम्बन्ध
हो तो इसमें कोई बाधक नहीं है । है । इसके अतिरिक्त संसारी
आत्मा अनादि काल से तैजस और कर्मण शरीरों के साथ बद्ध होने
के कारण कथञ्चित् मूर्त्त ही है । अर्थात् अपने मूल भूत शुद्ध स्वभाव
की अपेक्षा से आत्मा अमूर्त्त है ज्ञान-दर्शन चारित्र और तपमय है,
फिर भी तैजस और कर्मण शरीर के साथ सम्बन्ध होने के कारण
मूर्त्त भी है, । इस अपेक्षा से आत्मा का कर्मपुद्गलों के साथ बन्ध होना
निर्बाध है और जब बन्ध होता है तो उसका अभाव भी संभव ही है ।
अतएव बन्ध और मोक्ष नहीं हैं, इस प्रकार की बुद्धि को त्याग कर यही
बुद्धि धारण करना चाहिए कि बन्ध भी है और मोक्ष भी है । कुतर्क और
कदाग्रह करके शास्त्र संगत समझको त्याग देना उचित नहीं है ॥१५॥

જ છે એજ પ્રમાણે કર્મપુદ્ગલોની સાથે જો આત્માનો સંબંધ હોય તો
તેમાં કંઈ જ બાધ નથી આ શિવાય સંસારી આત્મા અનાદિકાળથી તૈજસ
અને કાર્મણ શરીરોની સાથે બદ્ધ હોવાથી કથંચિત્ મૂર્તજ છે અર્થાત્
ચોતાના મૂળભૂત શુદ્ધ સ્વભાવની અપેક્ષાથી આત્મા અમૂર્ત છે. જ્ઞાન, ડર્શન
ચારિત્ર અને તપમય છે. તો પણ તૈજસ અને કાર્મણ શરીરની-સાથે સંબંધ
હોવાથી મૂર્ત પણ છે. આ અપેક્ષાથી કર્મ પુદ્ગલોની સાથે આત્માનો બંધ
થવો નિર્બાધ-બાધ-દોષ વગરનો છે. અને જ્યારે બંધ થાય છે, તો તેનો
અભાવ પણ સંભવે છે તેથી જ બંધ અને મોક્ષ નથી. આવા પ્રકારની
બુદ્ધિનો ત્યાગ કરીને એવી જ બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ કે-બન્ધ પણ છે
અને મોક્ષ પણ છે. કુતર્ક અને કદાગ્રહ કરીને શાસ્ત્ર સંગત સમજણને
છોડી દેવી તે યોગ્ય નથી. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થઃ—(જાતિય પુણ્યે વ પાવે વા) નાસ્તિ પુણ્યમ્—શુભપ્રકૃતિલક્ષણં વા પાપં—પુણ્યવિપર્યયલક્ષણં વા ‘જેવ સન્નં જિવેસણ’ નૈવમ્—નેદશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિં નિવેશયેત્—કુર્યાન્, કિન્તુ—(અતિય પુણ્યે વ પાવે વા) અસ્તિ—વિચિતે પુણ્યં વા પાપં વા (એવં સન્નં જિવેસણ) એવમ્—એતાદશીમેવ સંજ્ઞાં બુદ્ધિં નિવેશયેત્—કુર્યાદિતિ ॥૧૬॥

ટીકા—‘પુણ્યે વ પાવે વા જાતિય’ પુણ્યં વા—શુભપ્રકૃતિલક્ષણમ્ યમાશ્રિત્ય પુણ્યાત્મા, इति વ્યપદેશો મરતિ, પાપં વા—અશુભક્રિયાજનિતમધોગતિકારણમ્, યેન નરકનિગોદાદિકુગતિર્ભવતિ, યેન વા પાપાત્મેતિ વ્યપદેશો જાયતે, इमे

‘જાતિય પુણ્યેવ પાવે વા’ હન્ધ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જાતિય પુણ્યે વ પાવે વા—નાસ્તિ પુણ્યં વા પાપં વા’ પુણ્ય નહીં છે, અથવા પાપ નહીં છે ‘જેવં સન્નં નિવેસણ—નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એવી બુદ્ધિ ધારણ કરના ઉચિત નહીં છે કિન્તુ ‘અતિય પુણ્યે વ પાવે વા—અસ્તિ પુણ્યં વા પાપં વા’ પુણ્ય ઓર પાપ છે ‘એવં સન્નં નિવેસણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એવી બુદ્ધિ ધારણ કરના ઉચિત છે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—પુણ્ય નહીં છે અથવા પાપ નહીં છે, એવી બુદ્ધિ ધારણ કરના ઉચિત નહીં છે, કિન્તુ પુણ્ય ઓર પાપ છે એવી બુદ્ધિ ધારણ કરના ઉચિત છે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—શુભ પ્રકૃતિયોં કો કહતે હૈ—જિનકે કારણ ‘યહ પુણ્યાત્મા છે, એસા વ્યવહાર હોના છે વહ પુણ્ય છે । જો અશુભ ક્રિયા સે ઉત્પન્ન હો ઓર અધોગતિ કા કારણ હો વહ પાપ કહલાતા છે । इससे નરક

‘જાતિય પુણ્યેવ પાવે વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જાતિય પુણ્યે વ પાવે વા—નાસ્તિ પુણ્યં વા પાપં વા’ પુણ્ય નથી, અથવા પાપ પણ નથી ‘જેવં સન્નં નિવેસણ—નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણે બુદ્ધિથી વિચારવું તે ખરેખર નથી પરંતુ ‘અતિય પુણ્યે વ પાવે વા—અસ્તિ પુણ્યં વા પાપં વા’ પુણ્ય અને પાપ છે એવં સન્નં નિવેસણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એ પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ કરવી યોગ્ય છે. ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—પુણ્ય નથી. અને પાપ પણ નથી. એ રીતની બુદ્ધિ ધારણ કરવા યોગ્ય નથી. પરંતુ પુણ્ય છે અને પાપ પણ છે. એવી બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—શુભ પ્રકૃતિયો ખતાવવામાં આવે છે—જેનાથી આ પુણ્યાત્મા છે, એ પ્રમાણેનો વ્યવહાર થાય છે, તે પુણ્ય છે અને જે અશુભ ક્રિયાથી ઉત્પન્ન થયેલ હોય અને અધોગતિનું કારણ હોય તે પાપ કહેવાય છે. આનાથી

पुण्यपापे न स्तः । 'एवं सन्नं णिवेपण' त्रैवं संज्ञां निवेशयेत् । किन्तु—'पुण्येन पावे वा अत्थि' पुण्यं वा पापं वाऽस्ति । 'एवं सन्नं णिवेपण' एवं संज्ञां निवेशयेत्—धारयेत् इत्येवं बुद्धिं कुर्यादित्यर्थः, केचन—पुण्यस्याऽस्तित्वं न स्वीकुर्वन्ति, किन्तु—यदा पापस्य न्यूनता तदोत्पद्यते सुखम् । यदा च पापाधिक्यन्तदा—वर्धते दुःखम् । केचन पापस्यैवाऽस्तित्वं न मन्यन्ते, मन्यन्ते च पुण्योत्कर्षे सुखम्, न्यूनतायाश्च पुण्यस्य दुःखपादुर्भावम् । केचनोभयोरपि अस्तित्वमनादृत्याऽऽद्रियन्ते स्वभावतो जगतो व्यवस्थाम् । परन्तु—शास्त्रकारस्तेषां मतं निराकरोति—पुण्यं पापं वा नास्तीति बुद्धिं न विधेया, अपि तु—अस्त्येवेति व्यवस्थिता बुद्धिं निगोद आदि दुर्गति प्राप्त होती है । यह पुण्य और पाप है, ऐसी बुद्धि रखनी चाहिए ।

कोई कोई पुण्य का अस्तित्व स्वीकार नहीं करते । वे कहते हैं—कि जब पाप की कमी होती है, तब सुख उत्पन्न होता है और जब पाप की अधिकता होती है तो दुःख उत्पन्न होता है । इस प्रकार एक पाप को स्वीकार करने से ही सुख और दुःख की व्यवस्था घटित हो जाती है । इससे विपरीत कोई पाप का अस्तित्व नहीं मानते हैं । उनका मन्तव्य यह है कि पुण्य की प्रचलना से सुख की और न्यूनता से दुःख की उत्पत्ति होती है ।

कोई ऐसे भी हैं जो पुण्य और पाप दोनों का ही अस्तित्व अंगीकार नहीं करते । वे स्वभाव से ही जगत् की सुखदुःखसंबन्धी व्यवस्था मानते हैं ।

परन्तु शास्त्रकार इन सब भ्रान्त मतों का निराकरण करते हुए

નરક નિગોદ વિગેરે દુર્ગતિ પ્રાપ્ત થાય છે. આ પુણ્ય અને પાપ નથી, આવા પ્રકારની બુદ્ધિ રાખવી ન જોઈએ. પરંતુ પુણ્ય છે, અને પાપ પણ છે, એ પ્રમાણે બુદ્ધિ રાખવી જોઈએ.

કોઈ કોઈ અન્ય મતવાળા પુણ્યનું અસ્તિત્વ સ્વીકારતા નથી, તેઓ કહે છે કે—જ્યારે પાપ ઓછું થાય છે ત્યારે સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે અને જ્યારે પાપ અધિક પ્રમાણમાં હોય ત્યારે દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, આ રીતે એક ત્યાગનો જ સ્વીકાર કરવાથી સુખ અને દુઃખની વ્યવસ્થા બરોબર ઘટી જાય છે.

કોઈ કોઈ પુણ્ય અને પાપ બંનેના અસ્તિત્વનો સ્વીકાર કરતા નથી તેઓ સ્વભાવથી જ જાતના સુખ દુઃખ સંબંધી વ્યવસ્થાનો સ્વીકાર કરે છે.

પરંતુ શાસ્ત્રકાર આ સઘળા ભ્રાન્ત-ભાવવાળા મતોનું નિરાકરણ કરતાં

સંવરો વાડસ્તિ 'एवं' ईदृशीम् 'सन्तं' संज्ञाम् 'निवेशए' निवेशयेत्-धारयेत् । यथाश्रिण्य कर्माऽऽत्मनि आस्रवनि-प्रविशति स अश्रवः-प्राणातिपातादिः । तादृशाश्रवस्य संवरणं-प्रतिबन्धनं संवरः-अश्रवनिरोधलक्षणाः, इमौ-आस्रवसंवरौ अवश्यमेव मन्तव्यौ, न स्तः, इमौ इति न मन्तव्याविति सूत्रार्थः ।

કેચિદેવં પ્રતિપાદયન્તિ-કિમયમાસ્રવઃ આત્મનો ભિન્નોઽભિન્નો વા? યદિ ભિન્નસ્તદા સ નાડઽસ્રવઃ । નહિ આત્મનોઽત્યન્તભિન્નેન તેનાડઽસ્રવેણ આત્મનિ કર્મ પ્રવેશયિતું શક્યતે યથા ઘટાદિના । તથા ચ-યથા ઘટાદિરાત્મનિ કર્મપ્રવેશ-યિતું ન શક્નોતિ તથાડઽસ્રવોઽપીતિ । નાપ્યભિન્ન इति पक्षः । तथात्वे तस्याऽऽत्म-स्वरूपत्वेन मुक्तात्मन्यपि तत्सम्भवप्रसङ्गात्-उपयोगवत् । तस्मात्-आस्रव इति परिभाषा मिथ्यैव । आस्रवाऽभावे च तन्निरोधात्मकसंवरોऽपि नैव स्वीकर्तव्य

કોઈ-કોઈ કહતે હૈં-આસ્રવ આત્મા સે ભિન્ન હૈ યા અભિન્ન હૈ? યદિ ભિન્ન હૈ તો વહ આસ્રવ હો હી નહીં સકતા કયોં કિ જો આત્મા સે સર્વથા ભિન્ન હૈ, વહ ઘટ આદિ પદાર્થોં કે સમાન આત્મા મેં કર્મ કો પ્રવિષ્ટ નહીં કરા સકતા । અર્થાત્ જૈસે ઘટ આત્મા સે સર્વથા ભિન્ન હોને કે કારણ આત્મા મેં કર્મ કે પ્રવેશ કા કારણ નહીં હો સકતા, હસી પ્રકાર આપકા જ્ઞાના હુમા આસ્રવ બી કર્મપ્રવેશ કા કારણ નહીં હો સકેગા, કયોં કિ વહ આત્મા સે ભિન્ન હૈ । કદાચિત્ આત્મા સે અભિન્ન માનો તો ઉસે આત્મા કા હી સ્વરૂપ માનના પડેગા । આત્મા કા સ્વરૂપ હોને સે મુક્તાત્મા મેં બી ઉસકી સત્તા સ્વીકાર કરની પડેગી । જૈસે ઉપયોગ કી સત્તા માની જાતી હૈ । અતઃ આસ્રવ કી

આસ્રવ છે, અને સંવર પણ છે, એ પ્રમાણેની બુદ્ધિ રાખવી તેજ યોગ્ય છે. કેમકે કેમકે કહે છે, આસ્રવ આત્માથી જુદો છે? કે એક જ છે? જો જુદો હોય, તો તે આસ્રવ જ થઈ શકતો નથી, કેમકે જે આત્માથી સર્વથા ભિન્ન છે, તે ઘટ વિગેરે પદાર્થોની જેમ આત્મામાં કર્મનો પ્રવેશ કરાવી ન શકત, અર્થાત્ જેમ ઘટ-ઘડો આત્માથી સર્વથા જુદો હોવાના કારણે આત્મામાં કર્મના પ્રવેશનું કારણ થઈ શકતું નથી, એજ પ્રમાણે આપે માનેલ આસ્રવ પણ પ્રવેશનું કારણ થઈ શકશે નહીં કેમકે તે આત્માથી ભિન્ન છે. કહાય આત્માથી અભિન્ન માનો તો તેને આત્માનું જ સ્વરૂપ માનવું પડશે. આત્માનું સ્વરૂપ હોવાથી મુક્તાત્મામાં પણ તેની સત્તાનો સ્વીકાર કરવો પડશે. જેમ ઉપયોગની સત્તા માનવામાં આવે છે, તેથી જ આસ્રવની

इति तन्मतं निराकर्तुमाह -भगदुक्तं न सम्यक्, आस्रवो वा-संसारो वा नास्तीति न स्वीकर्त्तव्यम् । किन्तु-अस्त्येवेति मन्तव्यम् । योऽयमेकान्तभेदाभेदवादे दोषः प्रतिपादितः स तथैव । अत्र-एवैकान्तपक्षे दोषमालोच्य-अनेकान्तवादस्य प्ररूपणं कृतवता भगवता तोर्थकृताऽङ्गीकृतोऽयमास्रवः आत्मनः सकाशात् कथञ्चिद् भिन्नः कथञ्चिदभिन्नश्च । तथात्वे-न कोऽपि दोषः पदमादधाति अर्हदर्शने । इतरत्र दर्शनान्तरे तु तत्साम्राज्यवजयम् । अतएव आस्रवसंसारौ न स्त इति न, अपि तु-आस्रवः संवरश्चास्त्येवेति सिद्धान्तसिद्धः ॥१७॥

मूलम्-अतिथि वेय्यणा णिज्जरा वा, एवं सैन्नं णिवेसए ।

अतिथि वेय्यणा णिज्जरा वा, एवं सैन्नं णिवेसए ॥१८॥

कल्पना मिथ्या है । इस प्रकार जब आस्रव की ही सत्ता सिद्ध नहीं होती तो उसका निरोधस्वरूप संवर भी स्वीकार नहीं किया जा सकता ।

इस अभिमत का निराकरण करते हुए कहा गया है आपका कथन सम्यक् नहीं है । आस्रव अथवा संवर नहीं है, ऐसा स्वीकार नहीं करना चाहिए, बल्कि उनका अस्तित्व मानना चाहिए । एकान्त भेदपक्ष और अभेदपक्ष में आपने जो दोष प्रदर्शित किए हैं, वे ठीक ही हैं, परन्तु हमारे मत में उनके लिए कोई अवकाश नहीं है, क्योंकि सर्वज्ञ तीर्थंकर भगवान् ने एकान्तवाद को स्वीकार न करके अनेकान्तवाद की ही प्ररूपणा की है । आस्रव आत्मा से कथंचित् भिन्न और कथंचित् अभिन्न है । अतएव जैनदर्शन में कोई दोष नहीं आता । अतएव आस्रव और संवर का अस्तित्व सिद्ध है ॥१७॥

કલ્પના મિથ્યા છે. આ પ્રમાણે જ્યારે આસ્રવની સત્તા જ સિદ્ધ થતી નથી, તો તેના નિરોધ સ્વરૂપ સંવરનો પણ સ્વીકાર કરવામાં આવશે નહીં.

આ મતનું નિરાકરણ કરતાં કહે છે. કે-આપનું કથન યોગ્ય નથી. આસ્રવ અથવા સંવર નથી. એ પ્રમાણેનો વિચાર કરવો ન જોઈએ બલકે તેનું અસ્તિત્વ સ્વીકારવું જોઈએ. એકાન્ત ભેદ પક્ષ અને અભેદ પક્ષમાં આપે જે દોષ બતાવ્યા છે, તે ઠીક જ છે. પરંતુ અમારા મત પ્રમાણે ભેદ અને અભેદ પક્ષ માટે કંઈજ અવકાશ નથી, કેમકે-સર્વજ્ઞ તીર્થંકર ભગવાને એકાન્ત વાદનો સ્વીકાર ન કરીને અનેકાન્તવાદની જ પ્રરૂપણા કરી છે આસ્રવ આત્માથી કથંચિત્ ભિન્ન અને કથંચિત્ અભિન્ન છે. તેથી જ જૈનદર્શનમાં કોઈ પણ દોષ આવતો નથી. તેથી જ આસ્રવ અને સંવરનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થાય છે. ॥૧૭॥

પ્રકારિકાં મતિ નૈવ વિશ્રિયાત્ । કિન્તુ-‘વેયના’ વેદના ‘ણિજ્જરા વા’ નિર્જરા વા ‘અત્થિ’ અસ્તિ-વિદ્યતે ‘એવં’ હત્થેવમ્ ‘સન્નં’ સંજ્ઞાં-બુદ્ધિમ્ ‘ણિવેસપ’ નિવેશયેત્-નિશ્ચિનુયાત્ । વેદનાનિર્જરયોઃ સ્થિતિરાવશ્યકી इत्थं વિવૃણુયાત્ । કર્મણાં ફલોપભોગો વેદના । આત્મપ્રદેશેભ્યઃ કર્મપુદ્ગલાનાં વિશ્લેષો નિર્જરા । ઇમૌ દ્વાવપિ પદાર્થૌ ન વિદ્યેતે इति કેવાંશ્ચિન્મતં તે કથયન્તિ-અનેકપલ્લયોપમ-સાગરોપમસમયેનાપિ ક્ષયણયોગ્યં કર્મ મુહુર્તાર્થિનાપિ, ક્ષયયન્તિ, અજ્ઞાનિનો યાનિ કર્માણિ વર્ષશતૈરપિ ન ક્ષયયન્તિ તાન્યેવાઽદ્વિતાનિ કર્માણિ પંચસમિતિગુણિત્રય-યુતાઃ પુરુષધૌરેયાઃ ઉચ્છ્વાસમાત્રેણૈવ વિનાશયન્તિ, इति શાસ્ત્રમદર્શિતઃ સિદ્ધાન્તઃ ।

ઠીક નહીં હૈ, કિન્તુ ઉપાર્જિત કર્મોં કા વેદન કરના પડતા હૈ ઓર વેદન કરને કે પશ્ચાત્ વે આત્મા સે પૃથક્ હો જાતે હૈ, એસા સમજના ચાહિય ।

બદ્ધ કર્મોં કે રસ કા અનુભવ કરના વેદના હૈ ઓર આત્મપ્રદેશોં સે કર્મપુદ્ગલોં કા સંબંધ છૂટજાને કો નિર્જરા કહતે હૈ । કિસી કે મત કે અનુસાર इन दोनों क़ा ही अस्तित्व नहीं है । उनका कहना है कि अनेक पल्लयोपम और सागरोपम जितने दीर्घकाल में क्षय होने योग्य कर्म अन्तर्मुहूर्त में क्षय किया जा सकता है । अज्ञानी जीव जिन कर्मों का सैकड़ों वर्षों में भी क्षय करने में समर्थ नहीं होते, उन्हीं कर्मों को पांच समिति और तीन गुणियों से युक्त उत्तम पुरुष एक उच्छ्वास जितने अल्प काल में ही क्षय कर डालते हैं, यह शास्त्रसिद्ध सिद्धान्त है । अतः बद्ध कर्मों का क्रम से अनुभव न होना वेदना का अभाव सिद्ध होता है । जब वेदना का अभाव है तो निर्जरा का अभाव तो स्वतः सिद्ध हो जाता है ।

તે ખરેખર નથી, પરંતુ પ્રાપ્ત કરેલા કર્મોનું વેદન કરવું પડે છે. અને વેદન કર્યા પછી તેઓ આત્માથી અલગ થઈ જાય છે. તેમ સમજવું જોઈએ.

બદ્ધકર્મોના રસને અનુભવ કરવો તે વેદના છે અને આત્મપ્રદેશોથી કર્મપુદ્ગલોનો સંબંધ છૂટી જવો તેને નિર્જરા કહે છે. કેઈના મત પ્રમાણે આ બંનેનું અસ્તિત્વ જ નથી. તેઓનું કહેવું છે કે—અનેક પલ્લયોપમ અને સાગરોપમ જેટલા લાંબા કાળે નાશ થવાને યોગ્ય કર્મોનો અંતર્મુહૂર્તમાં ક્ષય કરી શકાય છે. અજ્ઞાની છવો સેકડો વર્ષે પણ જે કર્મોનો ક્ષય કરી શકતા નથી, એજ કર્મોનો ક્ષય, પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુણિયોથી યુક્ત ઉત્તમ પુરુષ એક ઉચ્છ્વાસ જેટલા દૂંકા સમયમાં જ કરી નાખે છે. આ શાસ્ત્રસિદ્ધ સિદ્ધાંત છે. તેથી બદ્ધ કર્મોનો કર્મથી અનુભવ ન થવો તે વેદનાનો અભાવ સિદ્ધ થાય છે. જ્યારે વેદનાનો અભાવ છે, તો નિર્જરાનો અભાવ તો સ્વતઃ સિદ્ધ થઈ જાય છે.

અતો વદ્ધાનાં કર્મણાં ક્રમશોઽનુભવામાવાદ્ વેદના નાસ્તીતિ મન્યમાનાનાં મતે વેદનાયા અમાત્રે નિર્જરાયા અપિ સ્વતોઽમાવ એવ સિદ્ધઃ । પરન્તુ તન્મતં ન સમ્યક્, યત સ્તપમા-પ્રદેશઽમાત્રેન ચ કતિપયકર્મગામેવ વિનાશઃ સમ્ભવતિ, ન તુ સર્વે-
ષામ્ । તતશ્ચ-શેષાણામુદીરણોદયાભ્યામનુભવો ભવેદેવ । અતો વેદનાસત્તાત્તોઽ-
વશ્યમેવાઙ્ગીકાર્યઃ । તદુક્તમાગમે—

‘પુર્વિં દુષ્ચિન્નાણં દુષ્પટિક્રંતાણં કર્મણં વેદતા મોક્ષો નતિ અવેદતા’

છાયા—પૂર્વે દુશ્ચીર્ણાનાં દુષ્પટિક્રાન્તાનાં તેષાં કર્મણાં વેદયિત્વા મોક્ષઃ, નાસ્તિ અવેદયિત્વા । કર્મણાં વેદનાદેવ મોક્ષો ભવતિ, ન તુ અવેદયિત્વા મોક્ષો ભવતીતિ દૃષ્ટાન્તમાથાઽભિપ્રાયઃ । અનેન પ્રકારેણ વેદનાયા યદા સિદ્ધિર્ભવતિ તદા નિર્જરા સિદ્ધિસ્તુ-અર્થિકથે । ભવતિ । અતો વિવેકિભિર્વેદના-નિર્જરે ન સ્ત ઇતિ ન સ્વીકર્તવ્યે । અપિ તુ-તે સ્વ ઇત્યેવ સ્વીકર્તુ કૃતિમિર્થોગ્યે ઇતિ ॥૧૮॥

— જનકા યહ મત સમીચીન નહીં હૈ । તપસ્યા કે દ્વારા પ્રદેશાભાવ હોકર કુછ હી કર્મોં કા વિનાશ હોતા હૈ, સય કા નહીં । શેષ કર્મોં કા વિપાકોદય દ્વારા નાશ હોતા હૈ । જિનકા તપશ્ચર્યા દ્વારા વિનાશ હોતા હૈ, ઉનકા બી પ્રદેશોં સે વેદન તો હોતા હી હૈ । હસ પ્રકાર ચાહે પ્રદેશોં સે વેદન હો, ચાહે વિપાક સે, વેદન તો હોતા હી હૈ, । અતएव વેદના કા સદ્ભાવ માનના આવશ્યક હૈ । આગમ યેં કહા હૈ—‘પુર્વિં દુષ્ચિન્નાણં’ ઇત્યાદિ ।

કદાચાર કે દ્વારા ઉપાર્જિત ઔર સમ્યક્ પ્રતિક્રમણ ન ક્રિયે દુષ્ કર્મોં કો ભોગને સે હી મોક્ષ પ્રાપ્ત હોતા હૈ, ન ભોગને વાલે કો મોક્ષ નહીં હોતા હૈ । હસ પ્રકાર સે જય વેદના કી સિદ્ધિ હોતી હૈ તો નિર્જરા

તેઓનો આ મત યોગ્ય નથી. કારણ કે—તપસ્યા દ્વારા પ્રદેશાભાવ થઈને કંઈક જ કર્મોનો વિનાશ થાય છે. બધાનો નહીં. બાકીના કર્મોનો વિપાકોદય દ્વારા નાશ થાય છે તપશ્ચર્યા દ્વારા જેનો નાશ થાય છે, તેનું પણ પ્રદેશોથી વેદન તો થાય જ છે. આ રીતે ચાહે તો પ્રદેશોથી વેદન હોય, ચાહે વિપાકથી વેદન હોય, પણ વેદન તો થાય જ છે. તેથી જ વેદનાનો સદ્ભાવ માનવો તે જરૂરી છે. આગમમાં કહ્યું છે કે—‘પુર્વિં દુષ્ચિન્નાણં’ ઇત્યાદિ — કદાચાર—દુરાચાર દ્વારા પ્રાપ્ત કરવામાં આવેલા અને સમ્યક્ રીતે પ્રતિક્રમણ કરવામાં ન આવેલા કર્મોને ભોગવવાથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. તે ભોગવવા વાળાને મોક્ષ પ્રાપ્ત થતો નથી, આ રીતે જ્યારે વેદનાની સિદ્ધિ

મૂળમ્-ળતિથં કિરિયાં અકિરિયાં વા, ણેવં સન્નં ણિવેસંણ ।

અતિથં કિરિયાં અકિરિયાં વા, ઇવં સન્નં ણિવેસંણ ॥૧૯॥

છાયા--નાસ્તિ ક્રિયા અક્રિયા વા, નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ ક્રિયા અક્રિયા વા, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૧૯॥

અન્વયાર્થઃ--(ળતિથ કિરિયા અકિરિયા વા) નાસ્તિ ક્રિયા-પરિસ્પન્દલ-
ક્ષણા, અક્રિયા-તદમાવરૂપા વા-इमे द्वे न विद्येते (ણેવં સન્નં નિવેસંણ) નૈવં
एतादृशीं संज्ञां-बुद्धिं निवेशयेत्-कुर्यात् किन्तु-(अतिथ) अस्ति-विद्यते एव

की सिद्धि तो अर्थ से हो ही जाती है । अतएव विवेकी जनों को वेदना
और निर्जरा का अस्तित्व स्वीकार करना चाहिए ॥१८॥

‘ળતિથ કિરિયા અકિરિયા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘ળતિથ કિરિયા અકિરિયા વા-નાસ્તિ ક્રિયા અક્રિયા વા,
પરિસ્પન્દન રૂપ ક્રિયા નહીં છે ઓર અક્રિયા ઓ નહીં છે ‘ણેવં સન્નં
નિવેસંણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ ધારણ નહીં કરની
ચાહિયે કિન્તુ ‘કિરિયા અકિરિયા વા અતિથ-ક્રિયા અક્રિયા વા અસ્તિ’
ક્રિયા છે ઓર અક્રિયા ઓ છે ‘એવં સન્નં નિવેસંણ-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’
એસી બુદ્ધિ ધારણ કરની ચાહિયે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ--પરિસ્પન્દન રૂપ ક્રિયા નહીં છે ઓર ક્રિયા કા અભાવ
રૂપ અક્રિયા ઓ નહીં છે, હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ ધારણ નહીં કરની

ચાય છે, તેા નિર્જરાની સિદ્ધિતો અર્થથી જ થઈ જાય છે. તેથી જ વિવેકી
પુરૂષોએ વેદના અને નિર્જરા બંનેનાં અસ્તિત્વનો સ્વીકાર કરવો જોઈએ. ॥૧૮॥

‘ળતિથ કિરિયા અકિરિયા વા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--‘ળતિથ કિરિયા અકિરિયા વા-નાસ્તિ ક્રિયા અક્રિયા વા’ પરિ-
સ્પન્દન રૂપ ક્રિયા નથી. તેમજ અક્રિયા પણ નથી. ‘ણેવં સન્નં નિવેસંણ-નૈવં
સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ રાખવી ન જોઈએ. પરંતુ ‘કિરિયા
અકિરિયા વા અતિથ-ક્રિયા અક્રિયા વા અસ્તિ’ ક્રિયા છે. અને અક્રિયા પણ
છે, ‘એવં સન્નં નિવેસંણ-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ
કરવી જોઈએ. ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ--પરિસ્પન્દન રૂપ ક્રિયા નથી અને ક્રિયાના અભાવ રૂપ
અક્રિયા પણ નથી. આ રીતની બુદ્ધિ ધારણ કરવી ન જોઈએ. પરંતુ ક્રિયા
છે, અને અક્રિયા પણ છે, એવી બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૧૯॥

(કિરિયા અકિરિયા વા) ક્રિયા અક્રિયા વા (એવં સન્નં ણિવેસણ) એવમીદર્શીં સંજ્ઞાં-બુદ્ધિં નિવેશયેત્-કુર્વાદિતિ ॥૧૯॥

॥૧૯॥ ટીકા—‘કિરિયા’ ક્રિયા ‘અકિરિયા વા’ અક્રિયા વા-ગમનાગમનાદિરૂપા ક્રિયા-તદભાવોઽક્રિયા । ‘ણત્થિ’ નાસ્તિ-ક્રિયા અક્રિયા વા નાસ્તિ ‘એવં સન્નં’ એવં સંજ્ઞામ્-બુદ્ધિવેશયમ્ ‘ણ’ ન ‘ણિવેસણ’ નિવેશયેત્--નિર્દિશેત્ । કિન્તુ ‘અકિરિયા’ ક્રિયા ‘અકિરિયા વા’ અક્રિયા વા-ક્રિયાયા અભાવઃ । અત્થિ’ અસ્તિ ‘એવં’ એવમ્-इत्येवं रूपेण ‘સન્નં’ સંજ્ઞામ્-બુદ્ધિમ્ ‘ણિવેસણ’ નિવેશયેત્-વ્યાપાર-યેત્ । સાંખ્યો હિ ગગનવત્-વ્યાપકત્વં સ્વીકૃત્ય તત્ત્વાઽઽત્મનિ ક્રિયાં ન મન્યતે । તથા-બૌદ્ધઃ સર્વેષાં ક્ષણિકત્વમક્ષીકૃત્ય-ઉત્પત્ત્યતિરિક્તક્રિયાયા અભાવં મન્યતે । તદુપયમપિ ન સમ્યક્ । યત્ આત્મનો વ્યાપકત્વે જન્માદિવ્યવસ્થા ન સ્યાત્, અક્રિયત્વાદાત્મનઃ । તથા-બૌદ્ધમતે ઉત્પત્ત્યતિરિક્તક્રિયાયા અસ્વીકારે પરિદેશ-ચાહિએ કિન્તુ ક્રિયા હૈ ઓર અક્રિયા ખી હૈ, ऐसी बुद्धि धारण करनी चाहिए ॥૧૯॥

ટીકાર્થ-ગમન આગમન આદિ વ્યાપાર કો ક્રિયા કહતે હૈં ઓર ઉસકા અભાવ અક્રિયા હૈ । હન દોનોં કા અસ્તિત્વ નહીં હૈ, ऐसा नहीं समझना चाहिए किन्तु यह समझना चाहिए कि दोनों का अस्तित्व है ।

સાંખ્ય મત વાલે આત્મા કો આકાશ કે સમાન વ્યાપક સ્વીકાર કરકે આત્મા મેં ક્રિયા કા અસ્તિત્વ નહીં માનતે । બૌદ્ધ લોગ સમસ્ત પદાર્થોં કો ક્ષણિક માનકર ઉનમેં ઉત્પત્તિ કે અતિરિક્ત અન્ય કોઈ ક્રિયા કા સ્વીકાર નહીં કરતે । યહ દોનોં મત યુક્તિસંગત નહીં હૈ । આત્મા કો સર્વવ્યાપી માન લિયા જાય તો જન્મ આદિ કી વ્યવસ્થા નહીં થૈઠ સકતી, क्योंकि सर्वव्यापक होने से आत्मा क्रिया नहीं कर सकेगा ।

૧૯) ટીકાર્થ—ગમન આગમન વિગેરે રૂપ પ્રવૃત્તિને ક્રિયા કહે છે. અને જોના અભાવને અક્રિયા કહે છે. આ બન્નેનું અસ્તિત્વ નથી. એમ સમજવું જોઈએ. પરંતુ એમ સમજવું જોઈએ કે-બન્નેનું અસ્તિત્વ છે.

૨૦) સાંખ્ય મતવાદીયો આત્માને આકાશની જેમ વ્યાપક હોવાનું સ્વીકારીને આત્મામાં ક્રિયાનું અસ્તિત્વ માનતા નથી બૌદ્ધો બધા જ પદાર્થોને ક્ષણિક માનીને તેમાં ઉત્પત્તિ શિવાય બીજું કંઈ પણ ક્રિયાનો સ્વીકાર કરતા નથી. આ બન્ને મત યુક્તિ યુક્ત નથી. આત્માને—સર્વવ્યાપી માની જોઈએ આવે, તો જન્મ વિગેરેની વ્યવસ્થા થટી શકતી નથી. કેમકે-તે સર્વવ્યાપક હોવાથી આત્મા ક્રિયા કરી શકશે નહીં !

मानक्रियान्तरस्य कर्ता कः स्यात् । तथात्मनि सर्वथा क्रियाया अभावो बन्धमोक्ष
आदि व्यवस्थायामनवस्था स्यात् । अतो विविच्य विवेकिभिः क्रियाऽक्रिययोरेक
योरपि सत्त्वमवश्यमभ्युपगन्तव्यम् ॥१९॥

मूलम्—‘णत्थि कोहे व माणे वा, णेवं सन्नं णिवेसए ।

अत्थि कोहे व माणे वा, एवं सन्नं णिवेसए ॥२०॥

छाया—नास्ति क्रोधो वा मानो वा, नैवं संज्ञां निवेशयेत् ।

अस्ति क्रोधो वा मानो वा, एवं संज्ञां निवेशयेत् ॥२०॥

बौद्धमत के अनुसार उत्पत्ति के अतिरिक्त अन्य क्रिया स्वीकार न-की जाय तो प्रत्यक्ष दिखाई देने वाली इन विभिन्न क्रियाओं का कर्त्ता कौन है ? इसके अतिरिक्त आत्मा में यदि क्रिया का सर्वथा अभाव मान लिया जाय तो बन्ध और मोक्ष आदि की व्यवस्था नहीं बन सकेगी । अतएव विवेकी जनों को सम्यक् विचार करके क्रिया अक्रिया दोनों की ही सत्ता का अवश्य स्वीकार करना चाहिए ॥१९॥

‘णत्थि कोहे व माणे वा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘णत्थि कोहे व माणे वा-नास्ति क्रोधो वा मानो वा’ क्रोध नहीं है अथवा मान नहीं है ‘एवं सन्नं निवेसए-एवं संज्ञां निवेशयेत्’ इस प्रकार की बुद्धि नहीं रखनी चाहिए, किन्तु ‘अत्थि कोहे व माणे वा-अस्ति क्रोधो वा मानो वा’ क्रोध और मान है ‘एवं सन्नं निवेसए-एवं संज्ञां निवेशयेत्’ इस प्रकार की बुद्धि धारण करनी चाहिए ॥२०॥

बौद्ध मत प्रमाणे उत्पत्ति शिवाय अन्य क्रियानो स्वीकार करवाना न आवे तो प्रत्यक्ष देखावामा आवनारी आ जूही जूही क्रियानो कर्ता केण छे ? आ शिवाय आत्माभां जे क्रियानो सर्वथा अभाव मानवामा आवे तो बन्ध अने मोक्ष विगेरेनी व्यवस्था अनी शक्ये नही । तेथी जे विवेकी जनोणे सम्यक् विचार करीने क्रिया अने अक्रिया अन्नेनी सत्ता अवश्य स्वीकारवी जे जेछे ॥१९॥

‘णत्थि कोहे व माणे वा’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘णत्थि कोहे व माणे वा-नास्ति क्रोधो वा मानो वा’ क्रोध नहीं अथवा मान नहीं, ‘एवं सन्नं निवेसए-एवं संज्ञां न निवेशयेत्’ ऐसा प्रकारनी बुद्धि धारण करनी न जेछे, परंतु ‘अत्थि कोहे व माणे वा-अस्ति क्रोधो वा मानो वा’ क्रोध अने मान छे, ‘एवं सन्नं निवेसए-एवं संज्ञां निवेशयेत्’ ऐसा प्रकारनी बुद्धि राखनी जेछे ॥२०॥

અન્વયાર્થઃ—(ળત્થિ કોહે વ માણે વા) નાસ્તિ—ન વિચિતે ક્રોધો વા—સ્વપરા-
ત્મનોરપ્રીતિલક્ષણઃ, તથા—માનો ગર્વો વા ન વિચિતે (ળેવં સન્નં ણિવેસણ) નૈવમી-
દર્શી સંજ્ઞા—બુદ્ધિ નિવેશયેત્—કુર્યાત્ કિન્તુ—(અત્થિ કોહે વ માણે વા) અસ્તિ—
વિચિતે એવ ક્રોધો વા માનો વા (એવં સન્નં ણિવેસણ) એવમીદર્શી સંજ્ઞા—બુદ્ધિ
નિવેશયેત્ કુર્યાદિતિ ॥૨૦॥

ટીકા—‘કોહે વ’ ક્રોધો વા ‘માણે વા’ માનો વા ‘ળત્થિ’ નાસ્તિ ‘એવં સન્નં’
એવં સંજ્ઞામ્ ‘ળ ણિવેસણ’ ન નિવેશયેત્—નૈવં સંજ્ઞાં વિવૃણુયાત્ । કિન્તુ—‘કોહેવ
માણે વા અત્થિ’ ક્રોધો વા માનો વાસ્તિ ‘એવં સન્નં ણિવેસણ’ એવમેવ સંજ્ઞાં નિવે-
શયેત્—ધારયેત્ । ક્રોધો માનશ્ચ ન સત્પદાર્થઃ इति કેચિદ્મિહિતઃ તન્ન સયુક્તિકઃ
પ્રત્યક્ષેણાન્નુમાનાદિનાંપિ સિદ્ધયોરનયો નિરાકર્તુમશક્યત્વાત્ । પ્રમાણસિદ્ધસ્યાંપિ

અન્વયાર્થ—ક્રોધ નહીં હૈં અથવા માન નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કી
બુદ્ધિ નહીં ધારણ કરના ચાહિયે કિન્તુ ક્રોધ ઓર માન હૈ, હસ પ્રકાર
કી બુદ્ધિ ધારણ કરના ચાહિયે ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—સ્વ ઓર પર કે પ્રતિ અપ્રીતિ હોના ક્રોધ કા લક્ષણ હૈ ।
માન કા અર્થ ગર્વ યા અભિમાન હૈ । યહ ક્રોધ ઓર માન નહીં હૈ, હસ
પ્રકાર કી બુદ્ધિ રલ્લના ઠીક નહીં હૈ, કિન્તુ ક્રોધ હૈ ઓર માન હૈ,
એસી હી બુદ્ધિ રલ્લના ચાહિયે ।

કિસી કા કહના હૈ કિ ક્રોધ ઓર માન કી સત્તા નહીં હૈ । ડનકા
યેહ કથન ઠીક નહીં હૈ । કયોં કિ પ્રત્યક્ષ સે ઓર અનુમાન આદિ
પ્રમાણોં સે સિદ્ધ ક્રોધ ઓર માન કા નિરાકરણ કરના સંભવ નહીં
હૈ । પ્રમાણ સે સિદ્ધ વસ્તુ કા ભી અભાવ માનને સે જગત્ મેં કોઈ

અન્વયાર્થ—ક્રોધ નથી, અથવા માન પણ નથી. આવા પ્રકારની બુદ્ધિ
ધારણ કરવી ન જોઈએ. પરંતુ ક્રોધ અને માન છે. આવા પ્રકારની બુદ્ધિ
ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—સ્વ અને પરના પ્રત્યે અપ્રીતિવાળા થવું તે ક્રોધનું લક્ષણ
છે. માનનો અર્થ ગર્વ અથવા અભિમાન છે, આ ક્રોધ અને માન નથી,
આવા પ્રકારની બુદ્ધિ ધારણ કરવી યોગ્ય નથી. પરંતુ ક્રોધ છે, અને માન
છે; એવી જ બુદ્ધિ રાખવી જોઈએ.

કોઈનું કહેવું છે કે—ક્રોધ અને માનની સત્તા નથી, તેઓનું આ કથન
ઠીક નથી. કેમકે—પ્રત્યક્ષથી અને અનુમાન વિગેરે પ્રમાણોથી સિદ્ધ એવા ક્રોધ
અને માનનું નિરાકરણ કરવું સંભવિત થતું નથી પ્રમાણથી સિદ્ધ વસ્તુને

વસ્તુનોડમાવે જગતો વ્યવસ્થૈવાડનવસ્થિતા સ્વાત્ । અતો વિવૃણ્વદ્ધિસ્તયોઃ
ક્રોધમાનયોઃ સત્ત્વં માન્યમિતિ સંક્ષેપઃ ॥૨૦॥

મૂલમ્—‘જાતિય માયા વ લોભે વા જોવં સન્નં જિવેસણ’ ।

અર્થિ માયા વ લોભે વા જોવં સન્નં જિવેસણ ॥૨૧॥

છાયા—નાસ્તિ માયા વા લોભો વા, નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ માયા વા લોભો વા, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(જાતિય માયા વ લોભે વા) નાસ્તિ—ન વિદ્યતે માયા વા—પરવ-
શ્વનરૂપા, લોભો વા, ર્મો દ્વૌ ન વિદ્યતે ઇતિ (જોવં સન્નં જિવેસણ) નૈવમ્—એતા-
દૃશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિ નિવેશયેત્—કુર્યાત્ કિન્તુ (અર્થિ માયા વ લોભે વા) અસ્તિ—વિદ્યતે
એવ માયા વા લોભો વા (એવં સન્નં જિવેસણ) એવમ્—દૈદૃશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિ
નિવેશયેત્—કુર્યાત્, ઇતિ ॥૨૧॥

વ્યવસ્થા હી નહી રહેગી અતઃપ્રવ ક્રોધ ઓર માન કા અસ્તિત્વ અવશ્ય
માન્ય કરના યાહિય ॥૨૦॥

‘જાતિય માયા વ લોભે વા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જાતિય માયા વ લોભે વા—નાસ્તિ માયા વ લોભો વા’ માયા
પરવંચના’ નહીં હૈ, અથવા લોભ નહીં હૈ ‘જોવં સન્નં જિવેસણ—નૈવં
સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ નહીં રંચની યાહિય કિન્તુ ‘અર્થિ
માયા વા લોભે વા—અસ્તિ માયા વા લોભો વા’ માયા ઓર લોભ હૈ
‘એવં સન્નં જિવેસણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એસી બુદ્ધિ રંચની યાહિય ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—માયા (પરવંચના) નહીં હૈ અથવા લોભ નહીં હૈ, હસ
પ્રકાર કી બુદ્ધિ નહીં રંચની યાહિય કિન્તુ માયા ઓર લોભ હૈ એસી
બુદ્ધિ રંચની યાહિય ॥૨૧॥

અભાવ માનવાથી જગત્માં કોઈ પણ વ્યવસ્થા જ રહી શકશે નહીં. તેથી જ
ક્રોધ અને માનતું અસ્તિત્વ અવશ્ય માનવું જોઈએ. ॥૨૦॥

‘જાતિય માયા વ લોભે વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જાતિય માયા વ લોભે વા—નાસ્તિ માયા વા લોભો વા’ માયા (પર-
વંચના—ખીજાને છેતરવા તે) નથી અથવા લોભ નથી. ‘જોવં સન્નં જિવેસણ—નૈવં
સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આવા પ્રકારની બુદ્ધિ રાખવી ન જોઈએ. પરંતુ ‘અર્થિ
માયા વા લોભે વા—અસ્તિ માયા વા લોભો વા’ માયા અને લોભ છે, ‘એવં સન્નં
જિવેસણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એવી બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—માયા (પરવંચના) નથી અથવા લોભ નથી આ (પ્રકારની બુદ્ધિ
રાખવી ન જોઈએ પરંતુ માયા અને લોભ છે. એવી બુદ્ધિ રાખવી જોઈએ. ॥૨૧॥

ટીકા--‘માયા વ લોભે વા નતિથિ’ માયા વા લોભો વા નાસ્તિ, ‘એવં સન્નં’ એવં સંજ્ઞામ્-બુદ્ધિમ્ ‘ન નિવેશયેત્’ ન નિવેશયેત્-ન કુર્વાત્, કિન્તુ-‘માયા વ લોભે વા અતિથિ એવં સન્નં નિવેશયેત્’ માયા વા લોભો વાઽસ્તીત્યેવં સંજ્ઞામ્-એવમેવ બુદ્ધિ નિવેશયેત્-વ્યવહરેત્ । કેવન-માયાલોભયોઃ સત્ત્વં નાઽભ્યુપગચ્છન્તિ, તન્ન સમ્યક્ । સર્વેઃ પ્રાણિભિરનુભૂયમાનયોરનયોઃ પ્રત્યાખ્યાતુમશક્યત્વાત્ । અનુભૂયમાન-સ્યાઽપિ સદ્વસ્તુનોઽલાપત્રિલાપે ઘટાદીનામપિ સત્ત્વં ન સેત્સ્યતિ । અતો માયા-લોભયોઃ સદ્ભાવમેવ મન્યેત, इत्यनुमोदन्ते જૈના इति ॥૨૧॥

મૂલમ્-નતિથિં પેઝ્જેવ દોસે વા, ણેવં સન્નં નિવેસેત્ ।

અતિથિં પેઝ્જે વં દોસે વા, એવં સન્નં નિવેસેત્ ॥૨૨॥

છાયા--નાસ્તિ પ્રેમ ચ દ્વેષો વા, નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ પ્રેમ ચ દ્વેષો વા, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૨૨॥

ટીકાર્થ--માયા નહીં છે, લોભ નહીં છે, હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ ધારણ ન કરે । કિન્તુ માયા ઓર લોભ છે, એસી બુદ્ધિ ધારણકરે । કોઈ માયા ઓર લોભ કી સત્તા સ્વીકાર નહીં કરતે, પરંતુ યહ ટીક નહીં છે । પ્રત્યેક પ્રાણી કે અનુભવ મેં આને વાળે માયા એવં લોભ કા નિવેશ નહીં કિયા જા સકતા । અનુભવ મેં આને વાલી વસ્તુ કા મી યદિ અપલાપ (છિપાના) કિયા જાણગા તો ઘટ આદિ કી સત્તા મી સિદ્ધ નહીં હોગી । અતઃ માયા ઓર લોભ કા અસ્તિત્વ સ્વીકાર કરના ચાહિયે ॥૨૧॥

‘નતિથિ પેઝ્જે વ દોસે વા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘નતિથિ પેઝ્જે વ દોસે વા-નાસ્તિ પ્રેમ ચ દ્વેષો વા’ પ્રેમ અર્થાત્ રાગ ઓર દ્વેષ નહીં છે ‘ણેવં સન્નં નિવેસેત્-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’

ટીકાર્થ--માયા નથી, અને લોભ પણ નથી, આવા પ્રકારની બુદ્ધિ ધારણ ન કરે. પરંતુ માયા અને લોભ છે. એવા પ્રકારની બુદ્ધિ ધારણ કરે. કોઈ કોઈ મતવાળાઓ માયા અને લોભની સત્તાનો સ્વીકાર કરતા નથી. પરંતુ તે ખરોખર નથી. દરેક પ્રાણીના અનુભવમાં આવવાવાળા માયા અને લોભનો નિષેધ કરી શકાય તેમ નથી. અનુભવમાં આવનારી વસ્તુનો પણ જો અપલાપ (છુપાવવું) કરવામાં આવશે તો ઘટ વિગેરેની સત્તા પણ સિદ્ધ થશે નહીં તેથી માયા અને લોભના અસ્તિત્વનો સ્વીકાર કરવો જોઈએ. ॥સૂ.૦૨૧॥

‘નતિથિ પેઝ્જેવ દોસે વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘નતિથિ પેઝ્જે વ દોસે વા-નાસ્તિ પ્રેમ ચ દ્વેષો વા’ પ્રેમ અર્થાત્ રાગ અને દ્વેષ નથી. ‘ણેવં સન્નં નિવેસેત્-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એ પ્રમાણેની સમજણ

અન્વયાર્થ:-- (ળતિય પેજ્જે વ દોસે વા) નાસ્તિ-ન વિદ્યતે પ્રેમ-પ્રીતિલક્ષણં દ્વેષો વા-પ્રેમવિપરીતઃ (ળેવં સન્નં ણિવેસણ) નૈવમ્-નૈવૈતાદૃશીં સંજ્ઞાં બુદ્ધિં નિવેશયેત્-કુર્યાત્ કિન્તુ (અત્થિ પેજ્જે વ દોસે વા) અસ્તિ વિદ્યતે એવ પ્રેમ ચ દ્વેષો વા 'એવં સન્નં ણિવેસણ' એવમીદૃશીં સંજ્ઞાં બુદ્ધિં નિવેશયેત્-કુર્યાદિતિ ॥૨૨॥

ટીકા--'પેજ્જે વ' પ્રેમ ચ તત્ર પ્રેમ-પ્રીતિલક્ષણં પુત્રકલત્રાદિ રાગઃ, તદ્વિપરીતઃ 'દોસે વા' દ્વેષો વા 'ળતિય' નાસ્તિ-એતૌ દ્વાવપિ ન વિદ્યેતે इति કેપાં. ચિન્મસમ્, તથાહિ-માયાલોભૌ એવાવયવૌ વિદ્યેતે ન પુનસ્તત્સમુદાયરૂપોઽવયવી પ્રેમરૂપોઽસ્તિ તથા-ક્રોધમાનો એવ સ્તઃ ન તત્સમુદાયરૂપોઽવયવી દ્વેષ इति ।

એસી સમજ રચના ઠીક નહીં હૈ કિન્તુ 'અત્થિ પેજ્જે વ દોસે વા-અસ્તિ પ્રેમ ચ દ્વેષો વા' રાગ ઓર દ્વેષ હૈ 'એવં સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્' એસી હી બુદ્ધિ રચની ચાહિય ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ--પ્રેમ અર્થાત્ રાગ ઓર દ્વેષ નહીં હૈં એસી સમજ રચના ઠીક નહીં હૈ કિન્તુ રાગ હૈ ઓર દ્વેષ હૈ, એસી બુદ્ધિ હી રચની ચાહિય ॥૨૨॥

ટીકાર્થ--પ્રીતિ અર્થાત્ પુત્ર કલત્ર આદિ પરિવાર સંબંધી રાગ પ્રેમ કહલાતા હૈ । દ્વેષ હસ સે વિપરીત હોતા હૈ । યહ દોનોં નહીં હૈ, એસા કિન્હીં ૨ કા મત હૈ । વે કહતે હૈં-માયા ઓર લોભ રાગ કહલાતે હૈં, અતએવ હન દોનોં અવયવોં કે અતિરિક્ત દોનોં કા સમૂહ રૂપ અવયવી રાગ, અલગ નહીં હૈ । હસી પ્રકાર ક્રોધ ઓર માન હન દોનોં અંશોં સે ભિન્ન દ્વેષ કા કોઈ પૃથક્ અસ્તિત્વ નહીં હૈ । હસ પ્રકાર કા વિચાર કરના

રાખવી તે. બરોબર નથી. પરંતુ 'અત્થિ પેજ્જે વ દોસે વા-અસ્તિ પ્રેમ ચ દ્વેષો વા' રાગ છે, અને દ્વેષ પણ છે 'એવં સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્' એ પ્રમાણેની બુદ્ધિ જ રાખવી જોઈએ. ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ--પ્રેમ અર્થાત્ રાગ અને દ્વેષ નથી એવી સમજણ રાખવી ઠીક નથી. પરંતુ રાગ છે, દ્વેષ છે એવી બુદ્ધિ રાખવી જોઈએ. ॥૨૨॥

ટીકાર્થ--પ્રીતિ અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર વિગેરે પરિવાર સંબંધી રાગ, પ્રેમ કહેવાય છે. દ્વેષ તેનાથી જુદા પ્રકારનો હોય છે. આ બન્ને નથી. એ પ્રમાણે કેટલાકનો મત છે. તેઓ કહે છે કે-માયા અને લોભ રાગ કહેવાય છે. તેથી જ આ બન્ને અવયવો શિવાય બન્નેના સમૂહ રૂપ અવયવી રાગ, જુદો નથી. એજ પ્રમાણે ક્રોધ અને માન, આ બન્ને અંશોથી જુદા એવા દ્વેષનું કોઈ જુદું અસ્તિત્વ જ નથી. આવા પ્રકારનો વિચાર કરવો યોગ્ય નથી. પ્રેમ છે, અને દ્વેષ

‘एव’ एतादृशीम् ‘सन्नं’ संज्ञाम्-बुद्धिम् ‘ण निवेशए’ न निवेशयेत्-न कुर्यात् । किन्तु-पेजे व’ प्रेम ना ‘दोसे वा’ द्वेषो वा ‘अस्थि’ अस्ति ‘एवं सन्नं निवेशए’ एवं संज्ञां बुद्धि निवेशयेत्-एवमेव विचारं कुर्यात् । द्वेषे मेन भवति, अनिष्टेषु च द्वेषो भवति । इति सर्वेषामनुभवसिद्धः, इति अनुभूतयोरनयोः प्रेमद्वेषयोरपलापस्य वक्तुमशक्यत्वात् । अपितु-अनुमानस्य स्य स्वरूपस्य यथा न कोऽपि अपलापं करोति, अनुभूयमानत्वादेव । तथेगौ अपि नाऽपलपितुं योग्यौ, इति ॥२२॥

मूलम्—णस्थि चाउरंते संसारे, एव संज्ञं निवेशए ।

अस्थि चाउरंते संसारे, एवं सन्नं निवेशए ॥२३॥

छाया—नास्ति चातुरन्तः संसारो, नैवं संज्ञां निवेशयेत् ।

अस्ति चातुरन्तः संसार, एवं संज्ञां निवेशयेत् ॥२३॥

હચિત નહીં છે । પ્રેમ છે ઓર દ્વેષ છે, એના હી વિચાર કરના ચાહિય । કયોંકિ દ્વિષ વસ્તુઓ પર પ્રેમ ઓર અનિષ્ટ વસ્તુઓ પર દ્વેષ હોતા છે, યહ તથ્ય સમી કે અનુભવ સે સિદ્ધ છે । અતઃએવ અનુભવસિદ્ધ પ્રેમ ઓર દ્વેષ કા અપલાપ (છિપાના) નહીં ક્રિયા જા સકતા । અનુમાન કા ઓર અપને સ્વરૂપ કા કોઈ બી અપલાપ નહીં કરતા, કયોંકિ ડનકા અનુભવ હોતા છે । હસી પ્રકાર પ્રેમ ઓર દ્વેષ બી અપલાપ કરને યોગ્ય નહીં છે ॥૨૨॥

‘णस्थि चाउरंते संसारे’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘णस्थि चाउरंते संसारे-नास्ति चातुरन्तः संसारः’ नरक, देव, मनुष्य और तिर्यंच इन चार गतियों वाला संसार नहीं है, किन्तु

પણુ છે, એ પ્રમાણેના જ વિચાર કરવો જોઈએ. કેમકે-દ્વિષ વસ્તુઓ પર પ્રેમ અને અનિષ્ટ વસ્તુઓ પર દ્વેષ હોય છે. આ સત્ય બધાના જ અનુભવથી સિદ્ધ એવા પ્રેમ અને દ્વેષનો અપલાપ (છિપાવણુ) કરી શકાતો નથી. અનુમાનનો અને યોતાના સ્વરૂપનો અપલાપ કોઈ પણુ કરતું નથી. કેમકે-તેઓનો અનુભવ હોય છે, એજ પ્રમાણે પ્રેમ અને દ્વેષ પણુ અપલાપ કરવાને યોગ્ય નથી. ॥૨૨॥

‘णस्थि चाउरंते संसारे’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘णस्थि चाउરंते संसारे-नास्ति चातुरन्तः संसारः’ નારક, દેવ, મનુષ્ય અને તિર્યંચ આ પ્રમાણેની ચાર ગતિવાળો સંસાર નથી, ‘એવ’ સન્નં નિવેશય-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની સમજણુ રાખવી બરાબર નથી.

અન્વયાર્થઃ—(જાતિ ચાતુરંતે સંસારે) નાસ્તિ—ન વિચિતે ચતુરન્તઃ—ચાતુર્ગતિકઃ—
નારકતિર્યક્મનુષ્યદેવગતિલક્ષણઃ સંસારઃ (એવં સન્નં નિવેસણ) એવમ્—ઈદશીં
સંજ્ઞાં—બુદ્ધિં ન નિવેશયેત્ ન કુર્યાત્ કિન્તુ—(અતિ ચાતુરંતે સંસારે) અસ્તિ
ચાતુરન્તઃ—ચાતુર્ગતિકઃ સંસારઃ (એવં સન્નં નિવેસણ) એવમ્—ઈદશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિં
નિવેશત્—કુર્યાદિતિ ॥૨૩॥

ટીકા—‘ચાતુરંતે’ ચાતુરન્તશ્ચાતુર્ગતિકઃ ‘સંસારે જાતિ’ સંસારો નાસ્તિ ‘એવં’
એવમ્ ઈદશીં ‘સન્નં’ સંજ્ઞામ્—વિચારણામ્ ‘જાતિ’ ન નિવેશયેત્—કથમપિ ન
કુર્યાત્ । અપિતુ—‘ચાતુરંતે’ ચાતુરન્તશ્ચાતુર્ગતિકઃ ‘સંસારે’ સંસારઃ ‘અતિ’ અસ્તિ ‘એવં’
સન્નં નિવેસણ’ એવમ્—ઈદશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિં વિચારં નિર્ણયં વા નિવેશયેત્—કુર્યાત્ । અગ્ર-
માશયઃ—પરિદેશમાત્રશ્ચાતુર્ગતિકઃ સંસારઃ, નારકગતિ—તિર્યગ્ગતિ—મનુજગતિ—દેવ-
ગતિમેદાત્ । યત્ર દુઃસ્વસ્થાધર્મક્રમક્રમસ્યાઽઽત્યન્તિકી પરીત્ક્રુષ્ટતા સા નારકગતિઃ ।
યત્ર ચ સુખદુઃસ્વયોર્મધ્યમાઽનસ્થા સા મનુષ્યગતિઃ યત્ર સુખસ્ય પરીત્ક્રુષ્ટતા સા દેવ-

‘અતિ ચાતુરંતે સંસારે—અસ્તિ ચાતુરન્તઃ સંસારઃ’ ચારગતિરૂપ સંસાર હૈ
‘એવં સન્નં નિવેસણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એસી બુદ્ધિ રાખની ચાહિય ॥૨૩॥
અન્વયાર્થ—નરક, દેવ, મનુષ્ય ઓર તિર્યચ્છ હન ચાર ગતિયો
વાલા સંસાર નહીં હૈ, એસી બુદ્ધિ રાખના યોગ્ય નહીં હૈ । કિન્તુ ચાર
ગતિ રૂપ સંસાર હૈ, એસી બુદ્ધિ રાખની ચાહિય ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—ચાતુર્ગતિક સંસાર નહીં હૈ, હસ પ્રકાર વિચાર કરના યા રાખના
સત્ય નહીં હૈ, અપિતુ ચાતુર્ગતિક સંસાર હૈ, એસા હી વિચાર રાખના ચાહિય ।

આશય યહ હૈ—યહ દિલ્લાઈ દેને વાલા સંસાર ચાતુર્ગતિક હૈ ।
હસમેં ચાર ગતિયાં હૈ—નરકગતિ, તિર્યચ્છગતિ, દેવગતિ ઓર મનુષ્યગતિ ।

પરંતુ ‘અતિ ચાતુરંતે સંસારે—અસ્તિ ચાતુરન્તઃ સંસારઃ’ ચાર ગતિરૂપ સંસાર
છે, ‘એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૨૩॥
અન્વયાર્થ—નારક દેવ, મનુષ્ય અને તિર્યચ્છ આ ચાર ગતિયોવાળો
સંસાર નથી. એવી બુદ્ધિ રાખવી યોગ્ય નથી. પરંતુ ચાર ગતિ રૂપ સંસાર
છે. તે પ્રમાણેની બુદ્ધિ રાખવી જોઈએ ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—ચાર ગતિવાળો સંસાર નથી, આ પ્રકારનો વિચાર કરવો તે
યોગ્ય નથી. પરંતુ ચાર ગતિવાળો સંસાર છે, આ પ્રમાણેના જ વિચાર
ધારણ કરવો જોઈએ.

કહેવાનો આશય એ છે કે—આ દેખવામાં આવતો સંસાર—જગત્ ચારગતિ-
વાળો છે. તે ચાર ગતિ આ પ્રમાણે સમજવી. નરકગતિ તિર્યચ્છગતિ દેવગતિ

હોત્કૃષ્ટફલમોક્તારો દે ॥ અપકૃષ્ટફલમાજો નારકોઃ । સર્વજ્ઞાઽઽગમોઽપિ એતયો
સ્સરવે વદતિ, અંતુભૂયન્તે ચ પ્રત્યક્ષેણ તારાગણાઃ । યદ્યપિ-અવાન્તરમેદાત્-
અનેકગતિકઃ સંસારે इति ચક્તુ યુક્તમ્, તથાપિ-અસામાન્યરૂપેણ ચાતુર્ગતિક એવં
અતથાતુર્ગતિકઃ સંસારો નાસ્તીતિ વાદો વિવદતાં વાદિનાં મોહવિજૃમ્ભિત इव
નિસ્સારઃ પ્રતિભાતિ । યતો દિ-અનેકવેદસપિ ન વ્યાહન્યુતે । ચાતુર્ગતિકઃ સંસારો-
ઽસ્ત્યેવ, इति વિચારશ્વતુરસ્ય इति । ॥૨૩॥

મૂળમ્-અર્થિ દેવો વ દેવી વા, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયે ॥

અર્થિ દેવો વ દેવી વા, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયે ॥૨૪॥

છાયા-નાસ્તિ દેવો વા દેવી વા, નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ દેવો વા દેવી વા, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૨૪॥

ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય ફલ કે ભોક્તા દેવ ઓર નિકૃષ્ટ પાપ ફલ કે ભોક્તા
નારક હોતે હૈ । સર્વજ્ઞ પ્રતિપાદિત આગમ ઓ દેવો ઓર નારકો કે
અસ્તિત્વ કા વિધાન કરતા હૈ । તારાગણ પ્રત્યક્ષ દિશ્વાઈ દેતે હૈ । યદિ
અવાન્તર મેદો કી ગણના કી જાય તો સંસાર મેં અનેક ગતિયાં હૈ, ફિર
બી સામાન્ય રૂપ સે ચાર હી ગતિયાં હોતી હૈ । અત્તએવ સંસાર, ચાતુ-
ર્ગતિક નહીં હૈ, એલા કહના મૂઢનાપૂર્ણ એવં નિસ્સાર હૈ । સંસાર ચાતુ-
ર્ગતિક હૈ, અહો કથન સમીચીન હૈ ॥૨૩॥

‘અર્થિ દેવો વ દેવી વા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘દેવો વ દેવી વા અર્થિ-દેવો વા દેવી વા નાસ્તિ’ દેવ
નહીં હૈ, દેવી નહીં હૈ, ‘એવં સંજ્ઞાં નિવેશયે-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એસી
બુદ્ધિ રસ્તેમાં ઠીક નહીં હૈ કિન્તુ ‘દેવો વ દેવી વા અર્થિ-દેવો વા દેવી વા

ફળને ભોગવનાર દેવ, અને અધમ પાપના ફળને ભોગવનાર નારક હોય છે.
સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ આગમ પણ દેવો અને નારકોના
અસ્તિત્વનું વિધાન કરે છે. તારાગણ પ્રત્યક્ષ ભોગમાં આવે છે. જો અવા-
ન્તર ભેદોની ગણના કરવામાં આવે તો સંસારમાં અનેક ગતિયો છે. તો
પણ સામાન્ય પણાથી ચાર જ ગતિયો કહેલ છે. તેથી જ સંસાર ચાર
ગતિવાળો નથી, તેમાં કહેલું ‘મૂર્ખતાથી પૂણ્ય’ અને નિસ્સાર છે. સંસાર ચાર
ગતિવાળો છે. આ પ્રમાણેનું કથન જ યોગ્ય છે ॥૨૩॥

‘અર્થિ દેવો વ દેવી વા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ-‘દેવો વ દેવી વા અર્થિ-દેવો વા દેવી વા નાસ્તિ’ દેવ નહીં,
અને દેવી પણ નથી, ‘એવં સંજ્ઞાં નિવેશયે-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણે

વા દેવ્યો વા સન્તેવાડ્યમેન શ્રેયાન્ વિચારઃ સર્વદા કરણીયઃ । અનુમાનાડગ-
મામ્યાં પ્રમાણભૂતાભ્યામેતેષામસ્તિત્વસદ્ધાવાત્ ॥૨૪॥

મૂળમ્-ણત્થિ સિદ્ધી અસિદ્ધી વા, ણેવં સન્નં ણિવેસણ ।

અત્થિં સિદ્ધી અસિદ્ધી વા, એવં સન્નં ણિવેસણ ॥૨૫॥

છાયા—નાસ્તિ સિદ્ધિરસિદ્ધિર્વા, નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ સિદ્ધિરસિદ્ધિર્વા, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૨૫॥

વિચાર કરના चाहिए । પ્રમાણભૂત અનુમાન ઓર આગમ સેડન કા અસ્તિ
ત્વ સિદ્ધ છે । કોઈ કોઈ પુણ્યશાલી જીવ હન્હે સ્વપ્ન મેં દેખતે મી હૈ ॥૨૪॥

‘ણત્થિ સિદ્ધી અસિદ્ધી વા’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સિદ્ધી ણત્થિ-નાસ્તિ સિદ્ધિઃ’ સિદ્ધિ-(સમસ્ત કર્મો
કા ક્ષયરૂપ) નહીં છે ઓર ‘અસિદ્ધી વા-અસિદ્ધી વા’ અસિદ્ધિ મી
નહીં છે ‘ણેવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એસા વિચાર કરના
યોગ્ય નહીં છે, કિન્તુ ‘અત્થિ સિદ્ધી અસિદ્ધી વા-અસ્તિ સિદ્ધિરસિદ્ધિ
ર્વા’ સિદ્ધિ છે, ઓર અસિદ્ધિ મી છે ‘એવં સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞાં
નિવેશયેત્’ એસા વિચાર કરના चाहिए ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—સિદ્ધિ (સમસ્ત કર્મો કા ક્ષયસ્વરૂપ) નહીં છે ઓર
અસિદ્ધિ મી નહીં છે, એસા વિચાર કરના યોગ્ય નહીં છે, કિન્તુ સિદ્ધિ
છે ઓર અસિદ્ધિ મી છે, એસા વિચાર કરના चाहिए ॥૨૫॥

છે, પ્રમાણભૂત અનુમાન અને આગમથી તેઓતું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થાય છે.
કોઈ કોઈ પુણ્યશાળી જીવ તેને સ્વપ્નમાં પણ દેખે છે. ॥૨૪॥

‘ણત્થિ સિદ્ધી અસિદ્ધી વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—સિદ્ધી ણત્થિ-નાસ્તિ સિદ્ધિઃ’ સિદ્ધી (સઘળા કર્મોના ક્ષય-
નાશ રૂપ) નથી. અને ‘અસિદ્ધી વા-અસિદ્ધિ વા’ અસિદ્ધિ પણ નથી. ‘ણેવ સન્નં
નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેનો વિચાર કરવો યોગ્ય નથી. પરંતુ
‘અત્થિ સિદ્ધી અસિદ્ધી વા-અસ્તિ સિદ્ધિરસિદ્ધિ ર્વા’ સિદ્ધિ છે અને અસિદ્ધિ પણ છે,
‘એવં સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેનો વિચાર કરવો જોઈએ. ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—સિદ્ધિ (સમસ્ત કર્મોના ક્ષય રૂપ) નથી અને અસિદ્ધિ
પણ નથી, એવો વિચાર કરવો યોગ્ય નથી. પરંતુ સિદ્ધિ છે. અને અસિદ્ધિ
પણ છે એવો વિચાર કરવો જોઈએ. ॥૨૫॥

કસ્યચિત્કદાચિત્ ક્ષીયતે । સમુદાયત્વાત્, પરિદૃશ્યમાનઘટાદિસમુદાયવત્ । इत्या-
द्यनुमानेनाऽऽगमेनानेन-बृहत्या प्रवृत्त्या च महापुरुषाणां सिद्धिः सिद्ध्यति । अयं
भावः-सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्र्यलक्षणस्य मोक्षमार्गस्य सर्वथा कर्मक्षयस्य पीडोपश-
मादिनाऽध्यक्षेण दर्शनादतः-कस्यचिदात्यन्तिककर्महानिसिद्धेरस्ति सिद्धिरिति ।

तथोक्तम्—‘दोषावरणयोर्हानि निःशेषाऽस्त्यतिशायिनी ।

कचिद् यथा स्वहेतुभ्यो बहिरन्तर्मलक्षयः ॥ इत्यादि ।

અસિદ્ધેઃ સ્વરૂપં તુ સુનિરૂપિતમેવાઽસ્માભિઃ સર્વૈરનુભૂતઋનુધૂયમાનશ્ચ । અતઃ ક્ષયે ન
इति विचारणा सर्वथाऽरम्भणीया । इमे विवेके इति ज्ञानं ज्ञानमतोऽन्यथाऽज्ञानम् । २५।

અવશ્ય હોતા હૈ, જૈસે ઘટ સમુદાય કા । इत्यादि अनुमानों से अगम
प्रमाण से और महापुरुषों द्वारा सिद्धि के लिए प्रवृत्ति करने से सिद्धि
की सिद्धि होती है । भाव यह है कि सम्यग्दर्शन, ज्ञान एवं चारित्र्य
रूप मोक्ष मार्ग की, सर्वथा कर्मक्षय की पीड़ा के उपशम से कर्म का
क्षय प्रत्यक्ष देखा जाता है, अतः यह भी समझा जा सकता है कि
किसी आत्मा के कर्मों का सर्वथा क्षय भी होता है । कहा भी है—
'दोषावरणयोर्हानि' इत्यादि ।

જૈસે મલ્લ કો નષ્ટ કરને કે કારણ મિલને પર બાહ્ય ઓર આશ્રન્તર
मल का नाश हो जाता है, इसी प्रकार रागादि दोषों का भी किसी
आत्मा से सर्वथा क्षय हो जाता है ।

અસિદ્ધિ કા સ્વરૂપ તો સ્પષ્ટ સે સિદ્ધ હો હૈ । उसका हम सब ने

‘છે જે જે’ સમુદાય હોય છે. તેનો ક્ષય ક્યારેને ક્યારે પણ થાય છે જેમ
'ઘટે' સમુદાયનો ક્ષય, આ વિગેરે અનુમાનોથી અને આગમના પ્રમાણોથી
'અને' પુરૂષો દ્વારા સિદ્ધિને માટે પ્રવૃત્તિ કરવાથી સિદ્ધિની સિદ્ધિ થાય છે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્ર રૂપ
સમ્યક્ તપ મોક્ષ માર્ગની સર્વથા કર્મક્ષયની પીડાના ઉપશમથી કર્મનો ક્ષય
પ્રત્યક્ષ બેવામાં આવે છે તેથી એ પણ સર્મજ્ઞ શકાય તેમ છે કે-કેઈ
આત્માના કર્મોનો સર્વથા ક્ષય પણ છે. 'દોષાવરણયોર્હાનિ' ઇત્યાદિ.

જેમ મળ-મેલને નાશ કરવાનું કારણ મળવાથી બાહ્ય—અંહારનો
અને આશ્રન્તર—અંદરનો મેલ નાશ પામે છે, એજ પ્રમાણે રાગ વિગેરે
દોષોનો તથા આવરણોનો પણ કેઈ આત્મામાં સર્વથા ક્ષય થઈ જાય છે

અસિદ્ધિનું સ્વરૂપ તો સ્પષ્ટ રીતે સિદ્ધ જ છે. અમે બધાએ તેનો